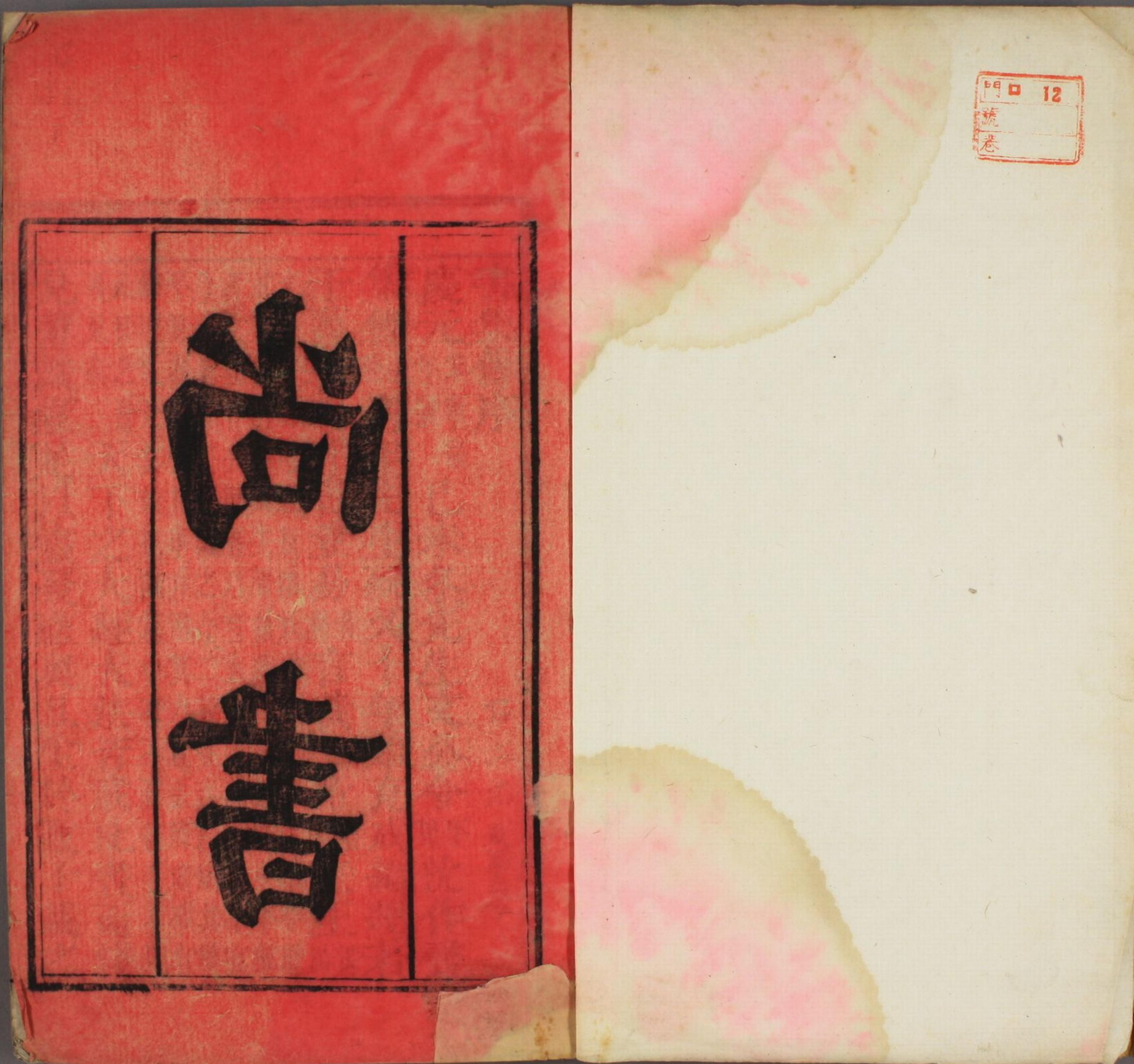


尚書



A vertical ruler scale is shown, starting at 0 and ending at 8 inches. The numbers are in black, except for the 70 and 80 marks which are in red. Each inch is divided into 16 smaller segments, with the first segment being longer than the others.





# 尚書

## 書集傳序

慶元

宋寧宗年號

已未冬先生文公令

平聲

沈作書

集傳去聲明年先生歿又十年始克成編總若干萬言嗚呼書豈易

異音

哉二帝

堯舜

三王

禹湯

武治平聲澄之反鄒氏季友曰治字本平聲借用乃爲去聲故陸氏於諸經中平聲者並無音去聲者乃音直吏反而讀者不察乃或皆作去聲讀之今二聲並音以矯其弊平聲者修理其事方用其力也去聲者事有條理已見其效也諸篇中有不及盡音者以此推之皆天下之大經大法皆載此書而淺見薄識豈足以盡發蘊奧且生於數千載之

下而欲講明於數千載之前亦已難矣。然二帝三王之治去聲<sub>下同</sub>本於道。二帝三王之道本於心。得其心則道與治固可得而言矣。何者。精一執中。堯舜禹相授之心法也。建中建極。商湯周武相傳之心法也。曰德。曰仁。曰敬。曰誠。言雖殊而理則一。無非所以明此心之妙也。至於言天。則嚴其心之所自出。言民。則謹其心之所由施。禮樂教化。心所發也。典章文物。心之著也。家齊國治而天下平。心之推也。

心之德。其盛矣乎。二帝三王存此心者也。夏桀商受。亡此心者也。太甲成王。困而存此心者也。存則治。亡則亂。治亂之分。顧其心之存不存如何耳。後世人主有志於二帝三王之治。不可不求其心。求心之要。舍捨<sub>音</sub>是書。何以哉。沈自受讀以來。沈潛其義。參考衆說。融會貫通。迺敢折衷。中微辭奧旨。多述舊聞。二典三謨先生蓋嘗是正。手澤尚新。嗚呼。惜哉。先生改本。已附

文集中其間亦有經承先生口授指  
畫而未及盡改者今悉更定見本篇集傳去

別。彼列四代虞夏之書分爲六卷

虞一卷商一卷夏一卷

卷周三卷○書凡百篇遭秦火後今所存者僅五十八篇

文以時異治以道同聖人之心見於書猶化工之妙著於物非精深不能識也是傳去也於堯舜禹湯文武周公之心雖未必能造反七到其微於堯

舜禹湯文武周公之書因是訓詁果五古纂今之亦可得其指意之大略矣嘉定亦寧宗言也

己巳三月既望武夷蔡沈序

沈俗作沈非沈音澄沈字仲默

學

建寧府建陽縣人西山先生之仲子從

朱文公隱居不仕自號九峰先生

莆陽鄭氏訂本

金陵奎壁齋梓

書篇目

第一卷

虞書

堯典

舜典

大禹謨

臯陶謨

益稷

第二卷

夏書

禹貢

甘誓

五子之歌

第三卷

商書

湯誓

伊訓

太甲下

仲虺之誥

太甲上

湯誥

盤庚中

咸有一德

盤庚上

說命中

盤庚下

說命中

西伯戡黎

微子

第四卷

周書

泰誓上

泰誓中

泰誓下

牧誓

武城

洪範

旅獒

金縢

大誥

微子之命

康誥

酒誥

梓材

第五卷

周書

召誥

洛誥

多士

書

無逸

君奭

蔡仲之命

多方

立政

第六卷

周書

周官

君陳

顧命

康王之誥

畢命

君牙

冏命

呂刑

文侯之命

費誓

秦誓

六月初四日

書卷之一

蔡沈集傳

虞書

虞舜氏。因以爲有天下之號也。書凡五篇。堯典雖紀唐堯之事。然本虞史所作。故曰虞書。其舜典以下。夏史所作。當

日夏書。春秋傳亦多引爲夏書。此云虞書。或以爲孔子所定也。

堯典

堯。唐帝名。說文曰。典。從冊。冊在丌上。尊閑之也。此篇以簡冊載堯

之事。故名曰堯典。後世以其所載之事可爲常法。故又訓爲常也。今文古文皆

有

曰若稽古帝堯。曰放勲。欽明文思安安。允恭克讓。光被四表。格于上下。日粵越通。古文作

粵。曰若者。發語辭。

真書堯典

放上聲去聲

其聲

万音

傳去聲

周書

周書越若來三月亦此例也稽考也史臣將子言放也。曰者猶言其說如此也。放至也。猶孟無所不至也。欽恭敬也。明通也。言堯之功大而用也。文文章也。思意思也。文著見而思深遠常人德非性有物欲害之故有強爲恭而能也。安安無所勉強也。言其德性之美皆出於自然而非勉強所謂性之者也。允信克能也。

見音上聲現強行去聲

惟其德性之盛如此故其所及之遠如此也。蓋放於德性而言也。允恭克讓以其行實而言也。至於被四表格上下則放黜之所極也。孔子曰天爲大惟堯則之。故書敘帝王之德莫盛於堯而其贊堯之德莫備於此。且又首以欽之一字爲言。此書中開卷第一義也。讀者深

味而有得焉。則一經之全體不外是矣。其可忽哉

克明俊德以親九

族九族既睦平章百姓昭明協和萬邦

於音鳥

○明

之也

俊大也

族高祖之親亦在其中也。睦親而和也。平均章明也。萬邦天下諸侯之國也。黎黑也。民首皆黑故曰黎民於歎美辭變惡爲善也。時是雍和也。此言堯推其德自身而家而國而天下所謂放黜者也。乃命羲和欽若昊天曆象日月星辰敬授人時。昊下老反○乃者繼事之辭。羲氏和氏主曆象授時之官。若順也。昊廣大之意曆所以紀數之書。象所以觀天之器。如下篇璣衡之屬是也。日陽精一日而繞地一

聲放上

真書堯典

周月陰精。一月而與日一會。星二十人宿。衆星爲經。金木水火土五星爲緯。皆是也。辰以日月所會分周天之度。爲十二次也。人時謂耕穫之候。凡民事早晚之所關也。其說詳見下文。  
**東作日中星鳥以殷仲春厥民析鳥獸孳尾**

嵎音隅孳音字。職以頒布且考驗之。恐其推步之或差也。或未詳是否也。宅居也。嵎夷卽禹貢嵎夷既略者也。曰賜谷者取日出之義。羲仲所居官次之名。蓋官在國都而測候之所則在於嵎夷東表之地也。寅敬也。賓禮接之如賓客也。亦帝嚳曆日月而迎送之意。出日方出之日。蓋以春分之旦朝方出之日。而識其初出之景也。平均秩序。作春月歲功方興所起也。東作春月歲功方興所

當作起之事也。蓋以曆之節氣早晚均次其先後之宜。以授有司也。日中者春分之刻。於夏永冬短爲適中也。晝夜皆五十刻。舉晝以見夜。故曰日星鳥。南方朱鳥七宿。唐一行推以鶴火爲春分昏之中星也。殷中也。春分陽之中也。析分散也。先時冬寒。民聚於燠。至是則以民之散處而驗其氣之溫也。乳化曰孳。交接曰尾。以物之性而驗其氣之和也。

**申命羲叔宅南交平秩南訛敬致日永星火**

氏曰。南交下。當有日明都三字。訛化也。謂夏月時物長盛。所當變化之事也。敬致周禮。所謂夏南爲謂所當爲之事也。致日蓋以夏至之日。中祠日而識其景。如所謂日。謂之地中者也。求長也。日永晝六十刻也。星人。東方蒼龍七宿火。

暮  
莫音

謂大火。夏至昏之中星也。正者夏至陽之極。午爲正陽位也。因析而又有析。以氣愈熱而民愈散處也。希革鳥分命和仲宅西曰昧谷寅獸毛希而革易也。分命和仲秋厭民夷鳥獸毛毛也。毛也。鵠蘇典反。西謂西極之地也。禮送行者之名。納日方納之日也。蓋以秋分莫夕方納之日。而識其景也。西成秋月物分成之時。所當成就之事也。宵夜也。宵中者秋分夜也。故曰宵。星虛北方玄武七宿。星虛秋分昏之中星也。亦曰殷者。秋分陰之也。夷平也。著退而人氣平也。卽命和叔毛落更生潤澤鮮好也。卽命和叔。宅朔方曰幽都。平在朔易。日短星歸。以正仲。

又有音  
焯

而東。此歲差之由。唐一行所謂歲差者。是也。古曆簡易。未立差法。但隨時占候修改。以與天合。至東晉虞喜。始以天爲天。以歲爲歲。乃立差以追其變。約以五十年退一度。何承天以爲太過。乃倍其年而又反不及。至隋劉焯。取二家中數。七十五年爲近之。然亦未爲精。著于此。因附

咸熙。谷嗟也。嗟歎而告之也。暨及也。朞猶周

也。天體至圓。周圍三百六十五度。四分度之一。繞地左旋。常一日一周而遇一度。日麗天不及一度。積三百六十五日。九百四十分日之二百三十五。而與天會。是一歲日行之數也。月麗天而尤遲。一日常不及天十三度半。

有六日以閏月定四時成歲。允釐百工庶績

九分度之七。積二十九百九百四十分日之四百九十九。而與日會十二會。得全日三百四十八餘分之積。又五千九百八十八。如日法九百四十而一。得六。不盡三百四十八。通計得日三百五十四。九百四十分日之二百四十八。是一歲月行之數也。歲有十二月。月有三十日。三百六十者。一歲之常數也。故曰十五分日之五百九十二者。爲朔虛。合氣盈朔。與天會而多五日。九百四十分日之二百三十分日之八百二十七。三歲一閏。則二十四日。九百四十分日之六百單一。五歲再閏。則五十九百四十四分日之三百七十五。十九歲七閏。則氣朔分齊。是爲一章也。故三年而一置閏。則春之一月入于丑。而歲漸不成矣。子之一月入于丑。而歲漸不成矣。積之之久。至於三夫閏。則春皆入夏。而時全不定矣。

易去  
舜

周書

王

十二失閏。子皆入丑。歲全不成矣。其名實乖戾。寒暑反易。農桑庶務皆失其時。故必以此餘日置閏月於其閒。然後四時不差。而歲帝功得成。以此信治百官。而衆功皆廣也。

曰疇咨若時登庸放齊曰胤子朱啓明帝曰吁嚚訟可乎。放甫兩反胤羊進反嚚魚巾反舜張本也。疇誰咨訪問也。若順庸用也。堯言誰爲我訪問能順時爲治之人。而登用之乎。放齊臣名胤嗣也。胤子朱堯之嗣子丹朱也。啓開也。言其性開明。可登用也。吁者歎其不然之辭。嚚謂口不道忠信之言。訟爭辨也。朱蓋以其開明之才。用之於不善。故嚚訟禹所謂傲虐是也。此見堯之至公至明。深知其子之惡。而不以一人病天下也。或曰胤國子爵堯時諸侯也。夏書有胤侯。周書有胤之舞衣。今亦未見其必不然。姑存於此云。帝曰

端舛音

疇咨若予采驩兜曰都共工方鳩儻功帝曰吁靜言庸違象恭滔天。驩呼官反兜當侯反采事也。都歎美之辭也。驩兜臣名。共工官名。蓋古之世官族也。方且鳩聚儻見也。言共工方且鳩聚而見其功也。靜言庸違者靜則能言用則違背也。象恭貌恭而心不然也。滔天二字未詳。與下文相似。疑有舛誤。上章言順時此言順事。職任大小可見。帝曰帝曰咨

四岳湯湯洪水方割湯湯懷山襄陵浩浩滔天下民其咨。有能俾乂。僉曰於鯀哉。帝曰吁。佛哉。方命圮族。岳曰。异哉。試可乃已。帝曰往欽哉九載績用弗成。湯音傷於音烏鯀古本反。拂符勿反圮部鄙反。

虞書堯典

大

卷一

澤音  
降  
洩育  
阜房

金反

悻婢  
下頂  
反

異音異。四岳官名。一人而總四岳諸侯之事也。湯湯水者洪貌。洪大也。孟子曰。水逆行。謂之洚水。洚水者洪水也。蓋水涌出而未洩。故汎濫而逆流也。割害也。蕩蕩廣貌。懷包其四岳與其所領諸侯之在朝者。同辭而對也。於不然之辭。鯀崇伯名。歎其美而薦之也。佛者。圓則行。方則止。方命猶今言廢閭詔令也。蓋鯀之爲人。悻戾自用。不從上令也。圯敗族類也。言與衆不和。傷人害物。鯀之不可用者以此也。楚辭言鯀婞直。是其方命圯族之證也。岳曰。四岳之獨言也。異義未詳。疑是已廢而復強舉之之意。試可乃已者。蓋廷臣未有能言於鯀者。不若姑試用之。取其可以治水而已。言無預他事。不必求其備也。堯於是遣之在

治水而戒以欽哉。蓋任大事不可以不敬。聖人之戒辭約而意盡也。載年也。九載三考功用不成。故黜之。帝曰。咨四岳。朕在位七十載。汝能庸命。巽朕位。岳曰。否德忝帝位。曰。明明揚側陋。師錫帝曰。有鯀在下。曰。虞舜。帝曰。俞。予聞。如父不格姦。帝曰。我其試哉。女于時觀厥刑于何。岳曰。瞽子。父頑母嚚。象傲。克諧以孝。烝烝號吳氏曰。巽遜古通用。言汝四岳能用我之命。而可遜以此位乎。蓋丹朱旣不肖。羣臣又多不稱。故欲舉以授人。而先之四岳也。否不

聲去  
稱去

女去  
聲

冕等堯典

聲治平

通忝辱也。明明上明謂明顯之。下明謂已在顯位者揚舉也。側陋微賤之人也。言惟德是許之辭。予聞者我亦嘗聞是人也。如何者復問其德之詳也。岳曰。四岳獨對也。瞽無目之德義之經爲頑母舜後母也。舜父號瞽叟心不則傲驕慢也。諧和烝進也。言舜不幸遭此而能和以孝使之進進以善自治而不至於大爲姦惡也。女以女與人也。時是刑法也。二女堯莊子所謂二女事之以觀其內是也。蓋夫婦之閒隱微之際正始之道所繫尤重故觀人者於此爲尤切也。釐理降下也。媯水名在今河中府河東縣出歷山入河爾雅曰水北曰汭亦小水入大水之名蓋兩水合流之內也。故從水從內蓋舜所居之地嬪婦也。虞舜氏

掌上是

杭航音  
候反居  
購反

也。史言堯治裝下嫁二女于媯水之北。使爲舜婦于虞氏之家也。欽哉堯戒二女之禮所謂往之女家必敬必戒者。况以天子之女嫁於匹夫尤不可不深戒之也。舜典今文古义皆有今文合于堯典而無篇首二十八字。唐孔氏曰東晉梅赜上孔傳闕舜典自乃命下爲舜典之初至齊蕭何建武四年以位以上二十八字世所不傳多用姚方與於大航頭得孔氏傳古文舜典乃上之註補之而皆以慎徽五典以按戮乃上之註補之而皆以慎徽五典以二十八字伏生以舜典合於堯典只典故亦不知有此二十八字。梅赜既失孔傳舜只以慎徽五典以上接帝曰欽哉堯典之下今而慎徽舜二字而慎徽

聲重平

五典以下則固具於伏生之書故傳者用王范之註以補之至姚方興乃得古文孔傳舜典於是始知有此二十八字或者由此乃謂古文舜典一篇皆盡失失至是方全得之遂疑其僞蓋過論也

周易  
曰若稽古帝舜曰重華協于帝濬哲文明溫恭允塞玄德升聞乃命以位  
濬音浚。華光二也。協合也。帝可合於堯。因言其目。則深沈而有智。文理而光明。和粹而恭敬。誠信而篤實。有此四者。幽潛之德。上聞於堯。堯慎微五典。五典克從納于百揆。百揆時敘。賓于四門。四門穆穆。納于

度違

洛反

陽音

習

七畢履反  
亮反

皇書舜典

九

卷一

大麓烈風雷雨弗迷  
微美也。五典五常也。父有別長幼有序朋友有信子有親君臣有義夫婦所謂無違教也。此蓋使爲司徒之官也。揆度也。自揆者揆度庶政之官。惟唐虞有之。猶周之冢宰也。時敘以時而敘。左氏所謂無廢事也。四門四方之門。古者以賓禮親邦國諸侯各以方至而使主焉。故曰賓穆穆。和之至也。左氏所謂無凶人也。此蓋又兼四岳之官也。麓山足也。烈迅迷錯也。史記曰。堯使舜入山林川澤。暴風雷雨。舜行不迷。蘇氏曰。洪水爲害。堯使舜入山林。相視原隰。雷雨大至。衆懼失常。而舜不迷。其度量有絕人者。而天地鬼神亦或有以相之歟。愚謂遇烈風雷雨。非常亂者。不能也。易震驚百里。不喪七鬯。意爲近之。帝曰。格汝舜。詢事考言。乃言底可績三載。

戊  
音

汝陟帝位舜讓于德弗嗣格來詢謀乃汝底舜所行之事而考其言則見汝之言致可有功於今三年矣汝宜升帝位也讓于德讓于

祖

上戊上辛上丁之類未詳孰是受終者堯

者

於是終帝位之事而舜受之也文祖

者

堯始祖之廟未詳所指爲何人也

在璿璣

玉衡以齊七政璿璣機也以璿飾璣所以象天體之轉運也衡橫也謂衡簫也以玉爲管

橫而設之所以窺璣而齊七政之運行猶今之渾天儀也七政日月五星也七者運行於此言舜初攝位整理庶務首察璣衡以齊七政蓋曆象授時所當先也○按渾天儀者天

彼  
酈音

文志云言天體者三家一曰周酈二曰宣夜

三曰渾天宣夜絕無師說不知其狀如何周

酈之術以爲天似覆盆蓋以斗極爲中中高而四邊下日月旁行遠之日近而見之爲晝日遠而不見爲夜蔡邕以爲考驗天象多所言其形體渾渾然也其術以爲天半覆地上天包地外猶卵之裏黃圓如彈丸故曰渾天言其形體渾渾然也其術以爲天半覆地上天包地外猶卵之裏黃圓如彈丸故曰渾天遙失渾天說曰天之形狀似鳥卵地居其中高入地半在地下亦然北極出地上三十六度南極半在地下其天居地上見者一百八十二度南至地十五度又其南二十四度爲春秋二度爲其天去地三十一度而已是夏至日北去極六度南下之其天十五度此其大率也其南北極特其兩端其天與日月星宿斜而迴轉此必古有其法

冕書舜典

十一

卷

聲重平 聲度入

平要聲

緝直反音

衡。今詳經文簡質不應北斗二字乃用肆類

寓名恐未必然姑存其說以廣異聞。

禋音

肆遂也。類禋望皆祭名。周禮肆師類造于上帝。註云郊祀者祭昊天之常祭。非常祀而祭告于天。其禮依郊祀爲之。故曰類。如泰誓武王伐商。王制言天子將出皆云類于上帝。是也。禋精意以享之謂宗尊也。所尊祭者其祀有六。祭法曰埋少牢於泰昭。祭時也。相近於坎壇。祭寒暑也。王宮祭日也。夜明祭月也。幽宗祭星也。雩宗祭水旱也。山川名山大川。五嶽四瀆之屬。望而祭之。故曰望。徧周徧也。羣神謂丘陵墳衍。古昔聖賢之類。言受終觀象之後。卽祭祀上下。神祇以攝位告也。輯五瑞旣月乃日覲四岳。

信圭  
之信

羣牧班瑞于羣后。

輯斂瑞信也。公執相圭。侯執信圭。伯執躬圭。子執穀圭。

璧。男執蒲璧。五等諸侯執之以合符於天子。而驗其信否也。周禮天子執冒以朝諸侯。鄭氏註云名玉以冒。以德覆冒天下也。諸侯始受命。天子錫以圭。圭頭斜銳。其冒下斜刻小大長短。廣狹如之。諸侯來朝。天子以刻處冒其圭頭。有不同者。則辨其僞也。旣盡覲見。四岳四方之諸侯。羣收九州之牧伯也。程子曰輯五瑞徵五等之諸侯也。此已上皆正月事。至盡此月。則四方之諸侯有至者矣。遠近不期於一日。蓋欲以少接之。則得盡其詢察禮意也。班頒同羣后卽侯牧也。旣見之後審知非僞。則又頒還其瑞。以與天下正始也。歲二月東巡守至于岱宗。柴望秩于山川。肆覲東后。協時月。正日。同律度量衡修五禮。五玉三帛。二生二死贊。如

五器卒乃復五月南巡守至于南岳如岱禮  
八月西巡守至于西岳如初十有一月朔巡

又  
有  
音

卷之三

執纏。公之

聲華去

告入聲

周易卷三  
死所以爲贊而見者此九字當在肆觀皆執此贊也如五器劉侍講曰如同也五器卽五禮之器也周禮六器六贊卽舜之遺法也卒乃復者舉祀禮觀諸侯一正朔同制度修五禮如五器數事皆畢則不復東行而遂西向且轉而南行也故曰卒乃復南岳衡山西十一月北各以其時也格至也言至于其廟而祭告也藝祖疑卽文祖或曰文祖藝祖之所自出未有所考也特牲也謂一牛也古者君將出必告于祖禰歸又至其廟而告之孝子不忍死其親出告反面之義也王制曰歸格于祖禰鄭註曰祖下及禰皆一生程子以爲但言藝祖舉尊爾實皆告也但止就祖廟其用一生不如時祭各設主於其廟也二說未知孰是今兩存之

## 五載一巡守羣后四朝敷奏以

聲治平

有音

## 言明試以功車服以庸

五載之內

天子巡守者一諸侯來朝者四

蓋巡守之明年則東方諸侯來朝于天子之國又明年則南方之諸侯來朝又明年則西方之諸侯來朝又明年則北方之諸侯來朝又明年則西尊卑而一往一來禮無不答是以上下交通而遠近洽和也敷陳奏進也周禮曰民功之善者則從而明考其功有功則賜車服以旌異之其言不善則亦有以告飭之也林氏曰天子巡守則有協時月日以下等事諸侯來朝則有敷奏肇十有二州封十有二山以言以下等事

濬川

肇始也十二州冀兗青徐荆揚豫梁雍

青徐荆揚豫梁雍禹治水作貢亦因其舊及舜卽位以冀青地廣始分冀東恒山之地爲

真書舜典



聲好去 聲舍上

雖其輕重取舍。陽舒陰慘之不同。然欽哉欽哉。惟刑之恤之意。則未始不行乎其閒也。蓋其輕重毫釐之間。各有攸當者。乃天討不易之定理。而欽恤之意行乎其閒。則可以見聖人好生之本心也。據此經文。則五刑有流宥而無金贖。周禮秋官。亦無其文。至呂刑。乃有

王等之罰。疑穆王姑布之非法之正也。蓋當刑而贖。則失之輕。疑赦而贖。則失之重。且使富者幸免。貧者受刑。流其工于幽洲。放驥兜

崇山竄于三苗于三危。殛鯀于羽山。囚而天下咸服。流遣之遠去。如水之流也。放置之之殛。則拘囚困苦之隨其罪之輕重而異法也。竄則驅逐禁錮也。其工驩兜鱉事見上篇。三苗國名。在江南。荆揚之間。恃險爲亂者也。幽洲北裔之地。水在今澧州。三危山南裔之山。在今澧州。

西裔之地。卽雍之所謂三危。旣宅者。羽山東  
裔之山。卽徐之蒙羽其藝者。服者天下皆服。  
其用刑之當罪也。程子曰。舜之誅四凶。怒在  
四凶。舜何與焉。蓋因是人有可怒之事而怒。  
之。聖人之心。本無怒也。聖人以天下之怒爲  
怒。故天下咸服之。春秋傳所記四凶之名。與  
此不同。說者以窮奇爲共工。渾敦爲驩兜。二  
號饕餮爲三苗。擣杌爲鯀。不知其果然否也。  
十有八載。帝乃殂落。百姓如喪考妣。三載四

海遏密八音。曰殂落。死也。死者魂歸于地。故曰落。喪爲氣歸于天。故曰氣歸。子曰。舜之服也。遏絕密靜也。八音金石絲竹匏土革。思慕之深。至於是德廣大恩澤隆厚。故四海之民。如齊衰三月。坼外之民無服。今應服。三月者。如喪考妣。應無服者。遏密八音。堯十載。又試舜三載。老不聽政。二十一年卽位。

頑渾胡與音  
本反都  
敦昆反  
敦黎音  
結發  
治怗  
反  
應平聲

載。乃崩在位通計百單一年。月正元日。舜格于文祖。

正月。舜將卽政故復至文祖廟告。蘇氏曰。受終告攝此告卽位也。然春秋國君皆以遭喪之明年正月卽位於廟而改元。孔氏云喪畢之明年。

胞 悸 音

不知何據也。詢于四岳。闢四門。明四目。達四聰。謀

闢。開也。舜旣告廟卽位。乃謀治于四岳之官。開四方之門。以來天下之賢俊。廣四方之視聽。以決天子之壅蔽。

下之壅蔽。咨十有二牧。曰食哉惟時。柔遠能

遡。惇德允元。而難任人。蠻夷率服。牧養民之十二州之牧也。王政以食爲首。農事以時爲先。舜言足食之道。惟在於不違農時也。柔者寬而撫之也。能者擾而習之也。遠近之勢如此。先其略而後其詳也。惇厚允信也。德有德。

處上聲

之人也。元仁厚之人也。難拒絕也。在古文作壬。包藏凶惡之人也。言當厚有德。信仁人。而拒姦惡也。凡此五者。處之各得其宜。則不特中國順治。雖蠻夷之國。亦相率而服從矣。

舜曰。咨四岳。有能奮庸熙帝之載。使宅百揆。

亮采惠疇。僉曰。伯禹作司空。帝曰。俞。咨禹汝

平水土。惟時懋哉。禹拜稽首。讓于稷契。暨臯

陶。帝曰。俞。汝往哉。契音泄。陶音遙。○奮起。熙一說。亮相也。舜言有能奮起事功。以廣帝堯之事者。使居百揆之位。以明亮庶事。而順成

庶類也。僉衆也。四岳所領四方諸侯。有在朝

者也。禹姓。崇伯鯀之子也。平水土者。司空

之職。時是懋勉也。指百揆之事。以勉之也。蓋

四岳及諸侯。言伯禹見作司空。可宅百揆。帝

子反  
妣詳  
聲  
相去

虞書舜典

造  
陶音

然其舉而荅禹使仍作司空而兼行百揆之事錄其舊績而勉其新功也以司空兼百揆如周以六卿兼三公後世以他官平章事知政事亦此類也稽首首至地稷田正官稷名棄姓姬氏封於邰契臣名姓子氏封於商契皆帝嚳之子暨及也臯陶亦臣名俞者然其舉也沒往哉者不聽其讓也此章稱舜曰此下方稱帝曰者以見堯老舜攝堯在時舜

未嘗稱帝此後舜方真卽帝位而稱帝也

帝曰棄黎民阻飢汝后稷播時百穀

阻危后君也有爵上之種故曰百穀

稷非一種因禹

不遜汝作司徒敬敷五教在寬

親相親睦也五品父子君

臣夫婦長幼朋友五者之名位等級也。遜順也。司徒掌教之官。敷布也。五教父子有親。君

聲  
長上

聲  
強上

旁來  
並去

聲

臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信以五者當然之理而爲教令也敬敬其事也聖賢之於事雖無所不敬而此又事之大者故恃以敬言之寬裕以待之也蓋五者之理出於人之心之本然并有強而後能者。當其拘於氣質之偏溺於物欲之蔽始有昧於其理而不相親愛不相遜順者於是因禹之讓又申命契仍爲司徒使之敬以敷敎而及寬裕以待之使之優柔浸漬以漸而入則莫天性之自然呈露不能自己而無無恥之患矣孟子所引堯言勞來匡直輔翼使自得之。又從而振德之亦此意也。帝曰臯陶蠻夷猾夏寇賊姦宄汝作士五刑有服五服三就五流有宅五宅三居惟明克允

宄音軌○

而大也。曾氏曰中國文明之地故曰華夏。四時之夏疑亦取此義也。劫人曰寇殺人曰賊

虞書典

屏音  
內中  
去聲

周書

在外曰姦。在內曰宄。士理官也。服服其罪也。呂刑所謂上服下服是也。三就孔氏以爲大罪於原野。大夫於朝。士於市。不知何據。竊恐惟大辟棄之於市宮辟則下蠶室。餘刑亦就屏處。蓋非死刑不欲使風中其瘡誤而至死。聖人之仁也。五流五等象刑之當宥者也。五宅三居者流雖有五而宅之但爲三等之居如列爵惟五分上惟三也。孔氏以爲大罪居於四裔次則九州之外次則千里之外雖亦未見其所據然大槩當略近之此亦因禹之讓而申命之又戒以必當致其明察。帝曰若能使其刑當其罪而人無不信服也。

若予工僉曰垂哉帝曰俞咨垂汝其工垂拜稽首讓于殳斨暨伯與帝曰俞往哉汝諧

殊斯千羊反與音餘○若順其理而治之也曲禮六工有土工金工石工木工獸工草工

撫音  
刻埴  
承職  
志

鑿音  
洿

周禮有攻木之工攻金之工攻皮之工設色之工擣埴之工皆是也。帝問誰能順治于百工之事者垂臣名。有巧思。莊子曰。撫工倕之指。卽此也。殳斨伯與三臣名也。殳以積竹爲兵。建兵車者。斨方銎斧也。古者多以其所能爲名。殳斨豈能爲二器者歟。往哉汝諧者住哉汝諧和。帝曰疇若予上下草木鳥獸僉曰益其職也。虎熊羆帝曰俞咨益汝作朕虞益拜稽首讓于朱虎熊羆帝曰俞往哉汝諧。熊回弓反。山林澤薮也。虞掌山澤之官。周禮分爲虞衡。屬於夏官。朱虎熊羆四臣名也。高辛氏之子有曰仲虎仲熊意以獸爲名者亦以其能服是獸而得名歟。史記曰。朱虎熊羆爲伯益之佐。前父斯伯與當亦爲垂之佐也。帝曰咨四岳有能典朕三禮僉

曰伯夷帝曰俞。咨伯汝作秩宗。夙夜惟寅直哉。惟清伯拜稽首讓于夔龍。帝曰俞。往欽哉。

夔音遠。○典主也。三禮祀天神享人鬼。祭地祇之禮也。伯夷臣名姜姓。秩序也。宗祖廟也。秩宗主敍次百神之官。而專以秩宗名之者。蓋以宗廟爲主也。周禮亦謂之宗伯。而都家皆有宗人之官。以掌祭祀之事。亦此意也。夙早寅敬畏也。直者心無私曲之謂。人能敬以直內。不使小有私曲。則其心潔清而無物。欲之汚可以交於神明矣。夔龍二臣名帝。

曰夔命汝典樂教胄子直而溫寬而栗剛而無虐簡而無傲詩言志歌永言聲依永律和聲八音克諧無相奪倫神人以和夔曰於予

聲長上

擊石拊石百獸率舞

胄直又反。○胄長也。自天子至卿大夫之適子

也。栗莊敬也。上二無字與同。凡人直者必不足於溫。故欲其溫寬者必不足於栗。故欲其栗所以慮其偏而輔翼之也。剛者必至於虐。故欲其無虐。簡者必至於傲。故欲其無傲。所以防其過而戒禁之也。教胄子者欲其如禮。大司樂掌成均之法。以教國子弟。而孔子亦曰興於詩。成於樂。蓋所以蕩滌邪穢。斟酌飽滿。動盪血脉。流通精神。養其中和之德。而救其氣質之偏者也。心之所之謂之志。心有所之必形於言。故曰詩言志。既形於言。則必有長短之節。故曰歌永言。既有長短。則必有高下清濁之殊。故曰聲依永。聲者宮商角徵羽也。天抵歌聲長而濁者爲宮。以漸而清且短。則爲商。爲角。爲徵。爲羽。所謂聲依永也。既有長短清濁。則又必以十二律和之。乃能成

潮朝音

行去聲

文而不亂。假令黃鍾爲宮。則太簇爲商。姑洗爲角。林鍾爲徵。南呂爲羽。蓋以三分損益。隔六律十二管。還相爲宮。所謂律和聲也。人聲既和。乃以其聲被之八音。而爲樂。則無不諧。協而不相侵亂。失其倫次。可以奏之朝廷。薦育人材。事神祇。和上下。其體用功效。廣大深切。乃如此。今皆不復見矣。可勝歎哉。夔曰以下蘇氏曰。舜方命九官。濟濟相讓。無緣夔於此獨言其功。此益稷之文。簡編脫誤。復見於此。

允。皇疾力反讒音慙。○皇疾。殄絕也。殄行者謂傷絕善人之事也。師衆也。謂其言之不正。而能變亂黑白。以駭衆聽也。納言官名。命令政教。必使審之。既允而後出。則讒說不得。

行震驚朕師。命汝作納言。夙夜出納朕命。惟允而後入。則邪辟無自進。而功績有所稽矣。周之內史。漢之尚書。魏晉以來。所謂中書門下者。皆此職也。帝曰。龍。朕皇讒說。殄

十有一人。欽哉。惟時亮天功。九官十二人。四岳揆者。所以統庶官。而四岳者。所以統十二牧也。周官言。內有百揆。四岳外有州牧。侯伯。蓋百揆者。所以分命之。又總告之。使之各敬其職。以相天事也。曾氏曰。舜命九官。新命者六人。命伯禹。命伯夷。各四岳而命者也。命垂。命益。泛若天命。也。夫知道。知禮。禮樂。命令。其體雖不若百揆之大。然其事理精微。亦非百工庶物之可比。伯夷既以四岳之舉。而當秩宗之任。則其所讓之人。

扶天音

行而矯僞。無所託矣。敷奏復逆。必使審之。既而後入。則邪辟無自進。而功績有所稽矣。周官言。內有百揆。四岳外有州牧。侯伯。蓋百揆者。所以統庶官。而四岳者。所以統十二牧也。周之內史。漢之尚書。魏晉以來。所謂中書門下者。皆此職也。帝曰。容汝。二十一  
卷一

三考黜陟幽明庶績咸熙分北三苗

又音佩如字

必其中於典樂納言之選可知故不吝而命之也。若稷契臯陶之不吝者申命其舊職而已。又按此以平水土若百工各爲一官而周制同領於司空此以上一官兼兵刑之事而隨時制宜所謂損益可知者如此。三載考績

周禮分爲夏秋兩官蓋帝王之法。三載考績

而後來格於是乃得考其善惡而分北之也。呂刑之言過絕則通其本末而言不可以先後論也。舜生三十徵庸三十在位五十載陟方乃死。徵知陵反○徵名也陟方猶言升遐也。韓子曰竹書紀年帝王之沒皆曰陟陟也。昇也謂昇天也。書曰殷禮陟配天言以道終其德協天也。故書紀舜之末云陟其下言方乃死者所以釋陟爲死也。地之勢東南下。如言舜巡守而死宜言下方不得言陟方也。按此得之但不當以陟爲句絕耳。方猶云徂乎方之方陟方乃死猶言殂落而死也。舜生三十年堯方名用歷試三年居攝二十八年通三十一年乃卽帝位又五十年而崩蓋於篇末總敍其始終也。史記言舜巡守崩于蒼梧之野。孟子言舜卒于鳴條未知孰是今零陵九疑有舜塚云。

大禹謨

謨謀也。林氏曰。虞史既述二  
敘其君臣之間嘉言善政。以爲大禹  
臯陶謨益稷三篇。所以備二典之未  
備者。今文無古文有

曰若稽古大禹曰文命敷于四海祇承于帝  
命教祇敬也。帝謂舜也。文命敷于四海者。卽禹貢所謂東漸西被。朔南暨。聲教訖于四海。於是也。史臣言禹旣已布其文教於四海矣。於是陳其謨以敬承于舜。如下文所云也。文命史記以爲禹名。蘇氏曰。以文命爲禹名。則敷于四海者爲何事邪。禹言君不  
易。卽此意也。乃者難辭也。敏速也。禹言君

厥后臣克艱厥臣政乃父黎民敏德。卽禹祇

永于帝之言也。艱難也。孔子曰。爲君難。爲臣不易。卽此意也。乃者難辭也。敏速也。禹言君觀感速化於善而有不容己者矣。帝曰。俞允若茲。嘉言罔攸伏。野無遺賢。萬邦咸寧。稽于衆。舍己從人。不虐無告。不廢困窮。惟帝時克。

嘉善攸所也。舜然禹之言以爲信能如此。則必有以廣延眾論。采心致羣賢而天下之民咸被其澤。無不得其所矣。然非忘私順理愛民好士之至無以及此。而惟堯能之。非常人所及也。蓋爲謙辭。以對而不能自謂其必能。舜之克艱於此亦可見矣。程子曰。舍己從人。最爲難事。已者我之所見。雖痛舍之。益曰。都帝德廣運。乃聖乃神。乃武乃文。皇天眷命。奄有

見傳並去聲

# 四海爲天下君

廣者大而無外

息大而能運則變化不測故自其大而化之而言則謂之聖自其聖而不

謂之武自其英華發外而言則謂之文眷顧奄盡也堯之初起不見於經傳稱其自唐侯特起爲帝觀益之言理或然也或曰舜之所謂帝者堯也羣臣之言帝者舜也如帝德固愆帝其念哉之類皆謂舜也蓋益因舜尊堯而遂美舜之德以勤之言不特堯能如此帝亦當然也今按此說所引比類固爲甚明但益之語接連上句惟帝時克之下未應遽舍堯而譽舜又徒極口以稱其美而不見其有勸勉規戒之意恐唐虞之際未遽有此訛佞之風也依舊說贊堯爲是禹曰惠迪古從逆凶惟影響順

迪道也逆反道者也惠迪從逆猶言順善從惡也禹言天道可畏吉凶之應於善惡猶影

易去聲

響之出於形聲也以見不可  
不艱者以此而終上文之意益曰吁戒哉儆  
戒無虞罔失法度罔遊于逸罔淫于樂任賢  
勿貳去邪勿疑惑謀勿成百志惟熙罔違道  
以干百姓之譽罔咷百姓以從已之欲無忘  
無荒四夷來王樂音洛咷符勿反○先吁後同虞度罔勿也法度法則制度也淫過也當失墜逸樂易至縱恣故戒其遊淫言此三者不能果斷謂之疑謀圖爲也有所圖爲揆之於理而未安者則不復成就之也百志猶易所謂百慮也咷逆也九州之外世一見曰王帝於是入者朝夕戒懼無怠於心無荒於事

虞書大禹謨

七

卷一

洛樂音

舍上聲

聲衣去

聲相去  
強上

常恐安養既久怠心必生則已成之功不能保其久而不廢故當有以激勵之如<sub>下文</sub>所云也。董督也。威古文作畏其勤於是者則督責而懲戒之。然又以事之出於勉強者不能久故復卽其前日歌詠之言協之律呂播之聲音用之鄉人用之邦國以勸相之使其歡欣鼓舞趨事

羌功不能自已而前日之成功得以久存而不壞此周禮所謂九德之歌九韶之舞而太史公所謂佚能思初安能惟始沐浴膏澤而歌詠勤苦者也葛氏曰洪範五行水火木金土而已穀本在木行之數禹以其爲民食之急故別而附之也。

帝曰俞地平天成六府三事允治

萬世永賴時乃功

治去聲○水土治曰平言

遂也六府卽水火金木土穀也六者財用之所

自出故曰府三事正德利用厚生也三者

人事之所當爲故曰事舜因禹言養民之政而推其功以美之也帝曰格汝不怠摶朕師

耄莫報反○九十年曰耄百年曰

汝當勉力不怠而摶率我衆也蓋命之攝位

之事堯命舜曰陟帝位舜命禹曰摶朕師者

蓋堯欲使舜真宅帝位舜讓弗嗣後惟居攝

亦若是禹曰朕德罔克民不依皇陶邁種德行之意種布降下也禹自言其德不能勝在

民不依歸惟皇陶勇往力行以布其德德下

禹書大禹謨

聲種去

總本作摶坊

及於民而民懷服之。帝當思念之而不忘也。  
茲指臯陶也。禹遂言念之而不忘。固在於臯  
陶舍之而他求亦惟在於臯陶。名言於口。固  
在於臯陶。誠發於心。亦惟在於臯陶也。蓋反  
覆思之。而卒無有易於臯陶者。名言於口。固  
惟帝深念其功。而使之攝位也。帝曰臯陶。惟  
茲臣庶。罔或干予。正汝作士。明于五刑。以弼  
五教。期于予治。刑期于無刑。民協于中。時乃  
功懋哉。

千犯正政弼輔也。聖人之治。以德爲已。期者先事取必之謂。舜言惟此臣庶無或有干犯我之政者。以爾爲士師之官。能明五刑。以輔五品之教。而期我以至於治。其始雖不免於用刑。而實所以期至於無刑之地。故民亦皆能協於中道。初無有過不及之差。則刑果無所施矣。凡此皆汝之功也。懋勉也。蓋

不聽禹之讓。而稱臯陶之美。以勸勉之也。臯陶曰。帝德罔愆。臨下以簡御衆。以寬罰弗及嗣。賞延于世。宥過無大刑。故無小罪。疑惟輕功。疑惟重。與其殺不辜。寧失不經。好生之德。洽于民心。茲用不犯于有司。

德過也。簡者不煩之謂。上煩密則下無所容。御者急促。則衆擾亂。嗣世皆謂子孫。然嗣親而世疎也。延遠及也。父子罪不相及。而賞則遠。延于世。以善善長而惡惡。短如此。過者不識而誤犯也。故者知之而故犯也。過誤所犯。雖大必宥。不忌故犯。雖小必刑。卽上篇所謂眚災肆赦。怙終賊刑者也。罪已定矣。而於法之中有疑。其可重可輕者。則從輕。以罰之功已定矣。而於法之中。有疑其可輕可重者。則從重以賞之。辜罪經常也。謂

好去聲

陶音遷

法可以殺。可以無殺。殺之則恐陷於非辜。不殺之恐失於輕縱。二者皆非聖大至公至平之意。而殺不辜者尤聖人之所不忍也。故與其殺之而害彼之生。寧姑全之而自受失刑之責。此其仁愛忠厚之至。皆所謂好生之德也。蓋聖人之法有盡。而心則無窮。故其用刑行賞。或有所疑。則常屈法以申恩。而不使執法之意。有以勝其好生之德。此其本心所以無所壅遏。而得行於常法之外。及其流行。溢漸涵浸漬。有以入於民心。則天下之人。無不爱慕感悅。興起於善。而自不犯于有司也。臯陶以舜美其功。故言此。以歸功於其上。蓋欲以治教化四達。如風鼓動。莫不靡然。是乃汝之美也。舜又中言以重歎美之。帝曰。

風動惟乃之休。

民不犯法。而上不用刑者。舜之所欲也。汝能使我如所願。

意。而自謂已功也。

帝曰。俾予從欲以治四方。

來禹洚水儆予。成允成功。惟汝賢。克勤于邦。克儉于家。不自滿假。惟汝賢。汝惟不矜。天下莫與汝爭能。汝惟不伐。天下莫與汝爭功。予懋乃德。嘉乃不績。天之曆數在汝躬。汝終陟元后。

洚水。洪水也。古文作降。孟子曰。水逆行謂之洚水。蓋山崩水渾。下流壅塞。故其逝者輕復反流。而泛濫決溢。洚洞無涯也。其災所起。雖在堯時。然舜旣攝位。善猶未息。故

舜以爲天警懼於已。不敢以爲非已之責。而自寬也。允信也。禹奏言而能踐其言。試功而禹之賢也。有此二美。而又能不矜其能。不伐其功。然其功能之實。則自有不可掩者。故舜能有其功。所謂成允成功也。禹能如此。謂既賢於人矣。而又能勤於王事。儉於私養。此又禹之賢也。有此二美。而又能不矜其能。不伐其功。然其功能之實。則自有不可掩者。故舜

復狀  
又反

虞書大禹謨

卷一

卷一

於此復申命之。必使攝位也。懋懋古通用  
盛。大。之。意。不。大。績。功。也。懋。乃。德。者。禹。有。是。德。  
而。我。以。爲。盛。大。嘉。乃。不。績。者。禹。有。是。功。而。我。  
以。爲。嘉。美。也。曆。數。者。帝。王。相。繼。之。次。第。猶。歲。當。  
時。氣。節。之。先。後。汝。有。盛。德。大。功。故。知。曆。數。當。  
歸。於。汝。汝。終。當。升。此。大。君。之。位。不。可。辭。也。是。  
時。舜。方。命。禹。以。居。攝。未。人。心。惟。危。道。心。惟。微。  
卽。天。位。故。以。終。陟。言。也。而。應。於。外。者。也。指。其。發。  
惟。精。惟。一。允。執。厥。中。心。者。人。之。知。覺。主。於。中。  
於。形。氣。者。而。言。則。謂。之。道。心。易。私。而。難。公。故。危。  
道。心。難。明。而。易。昧。故。微。惟。能。精。以。察。之。而。不。

見音與人未嘗不以其治之之法。并而傳之其見於經者如此。後之人君其可不深思而敬守之無稽之言勿聽。弗詢之謀勿庸。無稽者。不詢者。不咨於衆。言之無據。謀之自專。是皆人之私心。必非天下之公論。皆妨政害治之大者也。言謂泛言。勿聽可矣。謀謂計事。故又戒其勿用也。上文既言存心出治之本。此又告之以聽言處事之要。可愛非君。可畏非民。處上內外相資。而治道備矣。可愛非君。可畏非民。

衆非元后。何憲后非衆。罔與守邦。欽哉慎乃  
有位。敬修其可願。四海困窮。天祿永終。惟口  
出好與。戎朕言不再。可愛非君乎。可畏非民  
君非民。則誰與守邦。欽哉言不可不敬也。可  
願猶孟子所謂。可欲凡可願欲者皆善也。人  
莫若大禹謨

復扶  
又反

周易 卷三  
君當謹其所居之位。敬修其所可願欲者。苟有一毫之不善。生於心。害於政。則民不得其所。者多矣。四海之民。至於困窮。則君之天祿一絕而不復續。豈不深可畏哉。此又極言安危存亡之戒。以深警之。雖知其功德之益。必不至此。然猶欲其戰戰兢兢。無敢逸豫。或謹之幾。可畏如此。吾之命汝。蓋已審矣。豈復更有所他說。蓋欲禹受命而不復辭避也。禹曰。枚十功。臣惟吉之從。帝曰。禹官占。惟先祓志。昆命于元龜。朕志先定。詢謀僉同。鬼神其依。龜筮協從。卜不習吉。禹拜稽首。固辭。帝曰。母惟汝誥。枚十歷卜之也。帝之所言人事已盡。禹不容復辭。但請歷卜有功之

征音

臣而從其吉。冀自有以當之者而已。得遂其辭也。官占掌占卜之官也。蔽斷是後。龜筮蓍。習重也。帝言官占之法。先斷其志之所向。然後令之於龜。今我志既先定。而衆謀皆同。鬼神依順。而龜筮已協從矣。又何用更枚十乎。况占卜之法。不待重吉也。固辭再辭也。毋者。禁止之辭。言惟汝可以諸此。元后之位也。正月朔旦。受命于神宗。率百官。若帝之初。神宗堯廟也。蘇氏曰。堯祖舜之所從受天下者。日神宗受天下於人。必告於其人之所從受者。禮曰。有虞氏禘黃帝而郊。魯祖顓頊而宗堯。則神宗爲堯明矣。正月朔日。禹受攝帝之命于神宗之廟。總率百官。其禮一如帝舜。帝曰。咨禹。惟時有苗弗受終之初等事也。帝曰。咨禹。惟時有苗弗率。汝徂征。禹乃會羣后。誓于師曰。濟濟有衆。

真書大禹謨

三

卷三

咸聽朕命。蠢茲有苗。昏迷不恭。侮慢自賢。反道敗德。君子在野。小人在位。民棄不保。天降之咎。肆予以爾衆士。奉辭伐罪。爾尙一乃心力。其克有勳。

蠢

尺尹反○徂往也。舜咨嗟言

命。汝往征之。征正也。往正其罪也。會徵會也。誓戒也。軍旅日誓。有會有誓。自唐虞時已然。禮言商作誓。周作會。非也。禹會諸侯之師。而戒誓以征討之意。濟濟和整。衆盛之貌。蠢動也。言苗民昏迷。不敬侮慢於人。妄自尊大。反以爾衆士奉帝之辭。罰苗之罪。爾衆士庶幾同心同力。乃能有功。此上禹誓衆之辭也。林氏曰。堯老而舜攝者。二十有八年。舜老而禹

聲舍上

攝者。十有七年。其居攝也。代總萬幾之政。而堯舜之爲天子。蓋自若也。故國有大事。猶稟命焉。禹征有苗。蓋在夫居攝之後。而稟命於舜。禹不敢專也。以征有苗推之。則知舜之誅四凶。亦必稟堯之命。無疑。三旬。苗民逆命。益贊于禹曰。惟德動天。無遠弗届。滿招損。謙受益。時乃天道。帝初于歷山。往于田。日號泣于旻天。于父母。負罪引慝。祇載見瞽瞍。夔夔齊慄。瞽亦允若至誠感神。矧茲有苗。禹拜昌言曰。俞。班師振旅。帝乃誕敷文德。舞干羽于兩階。七旬有苗格。居音介晏音民誠音咸慝惕德反矧音迺羽王遇反○三旬三十日也。以師臨之閱寔書大禹謨

見齊音現齊音

月。苗頑猶不聽服也。贊佐。屆至也。是時益蓋從禹出征以苗負固恃強。未可威服。故贊佐於禹以爲惟德可以動天。其感通之妙無遠。即易所謂天道虧盈而益謙者。帝舜也。歷山在河中府河東縣仁覆閔下謂之旻日。非父母之故。而日號呼于旻天。于其父母蓋怨慕之深也。負罪自負其罪。不敢以爲父母之罪。引慝自引其慝。不敢以爲父母之慝也。祇戰慄之容也。舜之敬畏小心。而盡於事親者。如允信若順也。言舜以誠孝感格舜瞽瞍。而頑愚亦且信順之。卽孟子所謂底豫也。誠感物曰誠。益又推極至誠之道。以爲神明亦且感格。而况於苗民乎。昌言盛德之言拜。所以敬其言也。班還振整也。謂整旅以歸也。或謂

出曰班師入曰振旅。謂班師於有苗之國而振旅於京師也。誕大也。文德文命德教也。干楯羽翳也。皆舞者所執也。兩階賓主之階也。七旬七十日也。格至也。言班師七旬而有苗來格。非以舞干羽而後至。史臣以禹班師而歸弛其威武。專尚德教。千羽之舞。雍容不迫。形容有苗之至適。當其時。故作史者因卽其實。以形可。是以是而想其一時氣象也。猶

臯陶謨

今文古文皆有

曰若稽古臯陶曰允迪厥德。謨明弼諧。禹曰愈。如何。臯陶曰都慎厥身修思永惇。敘九族庶民。勵翼通可。遠在茲。禹拜昌言曰愈。稽古之稽古

行矣

聲

卽記臯陶之言者。謂考古臯陶之言如此也。臯陶言爲君而信蹈其德。則臣之所謀者無不明。所弼者無不諧也。愈如禹然其言。則復問其詳也。都者臯陶美其問也。慎者言不可不致其謹也。身修則無言行之失。思未則非淺近之謀。厚敘九族。則親親恩篤。而家齊矣。庶明勵翼。則羣哲勉輔。而國治矣。通近廣修家齊國治。而天下平矣。臯陶此言所以推茲此也。言近而可推之遠者。在此道也。蓋身按典謨皆稱稽古。而下文所記則異。典主記事。故堯舜皆載其實。謨主記言。故禹臯陶則載其謨。后克艱厥后。臣克艱厥臣。禹之謨也。允迪厥德。謨明弼諧。臯陶之謨也。然禹謨之上增文。命敷于四海。祇承于帝者。禹受舜天。下非盡臯陶比例。立言輕重。於此可見臯

陶曰。都在知人在安民。禹曰。吁。咸若時。惟帝

其難之。知人則哲。能官人。安民則惠。黎民懷

乎巧言令色孔王

臯陶因禹之愈而復推廣其未盡之旨。歎美其言。謂

在於知人。在於安民。二者而已。知人智之事。安民仁之事也。禹曰。吁者歎而已。知人智之事也。時是也。帝謂堯也。言旣在知人。又在安民。二者兼舉。雖帝堯亦難能之。哲智之明也。恕仁之愛也能哲而惠。猶言能知人而安民也。恕遷竄。巧好。令善。孔大也好。其言善其色而大。雖包藏凶惡之人也。言能哲而惠。則智仁兩盡。足遷竄與夫好言善色。大包藏姦惡者。不足畏。是此其大也。或曰。巧言令色孔王。共工也。禹言三凶而不及鯀者。爲親者諱也。○楊氏曰。知

扶天音

臯書

臯謨

卷一

卷一

人安民。此臯陶一篇之體要也。九德而下知人之事也。天敘有典而下安民之道也。非知人而能安民者。未之有也。臯陶曰。都亦行有九德。亦言其人有德。乃言曰。載采采。禹曰。何臯陶曰。寬而栗。柔而立。愿而恭。亂而敬。擾而毅。直而溫。簡而廉。剛而塞。彊而義。彰厥有常吉哉。亦總也。亦行有九德者。總言德之見於行者。其凡有九也。亦言其人有德者。總言其人之有德也。載行。采事也。總言其人有德。必言其行某事。某事爲可信驗也。禹曰。何者。問其九德之目也。寬而栗者。寬弘而莊栗也。柔而立者。柔順而植立也。愿而恭者。謹愿而恭恪也。亂治也。亂而敬者。有治才而敬畏也。擾馴也。擾而毅者。馴擾而果毅也。直而溫者。徑直而溫和也。簡而廉者。簡而廉也。

者。簡易而廉門也。剛而塞者。剛健而篤實也。而反應者。所以明其德之不偏。皆指其成德之自然。非以彼濟此之謂也。彰著也。成德著之於身。而又始終有常。其吉士矣哉。

日宣三德。夙夜浚明有家。

庶績其凝。浚音峻。○宣明也。三德六德者。九德之中。有其三。有其六也。浚治也。亮亦明也。有家大夫也。有邦諸侯也。浚明亮采。皆言家邦政事明治之義。氣象則有大小之不同。三德而爲大夫。六德而爲諸侯。以德必日宣。而充廣之。而使之益以著。九德有其三。六尤。必日嚴而祇敬之。而使之益以謹也。翕

合也。德之多寡雖不同。人君惟能合而受之。千人之俊。小而百人之父。皆咸事其事。大而無廢事者。良以此也。師師相師法也。言百僚皆相師法。而百工皆及時以趨事也。百僚言其人之相師。則曰百僚。言其事。大而四季也。木火金水旺於四時。而土則寄旺於也。言百工趨時。而衆功皆成也。無教逸欲。有邦兢兢業業。一日萬幾。無曠庶官。天工人其代之。毋與禁止。止之辭。教非必教令。謂上行而下效也。言天子當以勤儉率諸侯。不可以逸欲導之也。兢兢戒謹也。業業危懼也。幾微也。易曰。惟幾也。故能成天下之務。蓋禍患之幾。藏於細微也。

而非常人之所豫見。及其著也。則雖智者不能善其後。故聖人於幾。則兢業以圖之。所謂圖難於其易。爲大於其細者。此也。一日二日者。言其日之至淺。萬幾者。言其幾事之至多也。蓋一日二日之閒事。幾之來。且至萬焉。是可一日而縱欲乎。曠廢也。言不可用非才。而使庶官曠廢厥職也。天工。天之工也。人君代天理物。庶官所治。無非天事。苟一職之或曠則天工廢矣。天敘有典。勑我五典。五惇哉。天可不深戒哉。天敘有典。勑我五典。五惇哉。天秩有禮。自我五禮。有庸哉。同寅協恭。和衷哉。天命有德。五服五章哉。天討有罪。五刑五用哉。政事懋哉懋哉。喪音中○敘者君臣父子

秩者尊卑貴賤等級。隆殺之品秩也。勑正。惇厚庸常也。有庸馬本作五庸。喪降喪之喪節。寔音臯陶謨。

扶夫音

好惡並去

所謂典禮也。典禮雖天所敘秩然正之使敘故君臣當同其寅畏。協其恭敬。誠一無閒。融會流通而民彝物則各得其正。所謂和衷也。章顯也。五服五等之服。自九章以至一章。是天討有罪之人。則五等之刑以懲戒之。蓋爵賞刑罰乃人君之政事。君主之臣用之。當勉而不可怠者也。○楊氏曰。典禮自天子出故言勑我自我。若夫爵人於朝。與衆共之。刑人於市。與衆棄之。天子不得私焉。此其立言之異也。

天聰明。自我民

土威。古文作畏。二字通用。明者顯其善。畏者威其惡。天之聰明。非有視聽也。因民之視聽。以爲聰明。天之明畏。非有好惡也。因民之好惡。以爲明畏。上下天下民也。敬心無所

聰明。天明畏。自我民明威。達于上下。敬哉有

慢也。有土。有民。社也。言天人一理。通達無閒。民心所存。卽天理之所在。而吾心之敬。是又合天民而一之者也。有天下者。可知所以敬之哉。臯陶曰。朕言惠可。於行禹然其言。以爲致之於行。信可有功。臯陶謹辭。我未有所知。言不敢計功也。惟思日成其治而已。

聲治去

聲

虞書

益稷

卷一

卷一

益稷今文古文皆有但今文合於臯上篇末文勢接續古者簡刪以竹爲之。而所編之簡不可以多故釐而二益稷二人佐其成功。因以名篇

帝曰來禹汝亦昌言禹拜曰都帝予何言予思日孜孜皇陶曰吁如何禹曰洪水滔天浩浩懷山襄陵下民昏墊予乘四載隨山刊木暨益奏庶鮮食予決九川距四海濬畎澮距川暨稷播奏庶艱食鮮食懋遷有無化居烝民乃粒萬邦作乂皇陶曰俞師汝昌言

孜音茲。墊古法反○孜孜者勉力不怠之謂帝以皇陶既陳知人安民之謨因呼禹使陳其言禹王而歎美謂皇陶之謨至矣我更何所言惟思日勉勉以務事功而已觀此則上篇禹皇陶答問者蓋相與言於帝舜之前也如何者禹皇陶問其孜孜者何如也禹言往者

洪水泛溢上漫于天浩浩盛大包山上陵下民昏瞀墊溺困於水災如此之一甚也四載水乘舟陸乘車泥乘輜山乘櫟也。輜史記作櫟漢書作乘。以板爲之其狀如鋸。櫟行泥上櫟史記作橋漢書作櫟以鐵爲之其形似錐長半寸施之履下以上山不蹉跌也。蓋禹治水之時乘此四載以跋履山川。辟行險阻者隨循刊除也。左傳云井堙木刊利除木之義也。蓋水湧不洩泛濫瀰漫地之不者無非水也。其可見者山耳故必循山伐木通蔽障開道之路而後水工可興也。奏進也血食曰鮮水未平民未粒食與益進衆鳥獸魚鱉之肉於土深也周禮一畝之閒廣尺深尺曰畎一同之有洫廣二尋深二仞曰澗畎澗之閒有遂有溝洫皆通田閒水道以小注大言畎澗而不遂溝洫者舉小大以包其餘也先決九川之水使各通於海次濬畎澗之水使各通于

川也。播布也。謂布種五穀也。艱難也。水平播種之初。民尚艱食也。懋勉也。懋勉其民。徙有於無。交易變化其所居積之化貞也。蒸衆也。米食曰粒。蓋水患悉平。民得播種之利。而山林川澤之貨。又有無相通。以濟匱乏。然後庶民粒食萬邦興。起治功也。禹因孜孜之義。述其治水本末。先後之詳。而警戒之意。實存於其閒。蓋欲君臣上下。相與勉力。不怠。以保其治。於無窮而已。師法也。禹曰。都帝慎乃在位。陶以。其言爲可師法也。禹既

帝曰。俞。禹曰。安汝止。惟幾。惟康。其弼直。惟動

不應。溪志。以昭受上帝。天其申命。用休。

禹旣歎美

意如。下文所云也。止者。心之所止也。人心之靈。事事物物。莫不各有至善之所。而不可遷者。人惟私欲之念。動搖其中。始有昧於理而不得其所止者。安之云者。順適乎道心之正。而不得其所止者。惟幾。所以審其事之無有止而不得其止者。惟幾。所以審其事之發。惟康。所以省其事之安。卽下文庶事康哉。之義。至於左右輔弼之臣。又皆盡其繩愆糾繆之職。內外交修。無有不至。若是。則是惟無作。作。則天下無不不應。固有先意而溪我者。以是昭受于天。天豈不重命而用休。美乎。帝曰。吁。臣哉鄰哉。鄰哉

也。帝曰。臣作朕股肱耳目。予欲左右有民。汝

佑

廣雅

翼。予欲宣力四方。汝爲予欲觀古。人之象。日月星辰。山龍華蟲。作會宗彝。藻火粉米。黼黻。六律五聲八音。在治忽以出納。五言汝聽。黼黻音。

而散音。崇出尺類反。此言臣所以爲鄰之義也。君元首也。君資臣以爲助。猶元首須股耳目之使。自得之也。下文翼爲明聽。卽作股肱翼之使。自得之也。宣力者。宣布其力也。言我欲左右有民。則資汝以爲助。岱以宣力四方。則資汝以有爲也。象。像也。日月以下。物象是也。易曰。黃帝堯舜。垂衣裳而天下治。蓋取諸乾坤。則上衣下裳之制。創自黃帝。而成於堯舜也。日月星辰。取其昭臨也。山取其鎮也。龍取其靈也。

声浩去

**列必鷺**

後六以以繕於按也。帛而之黼也。以兩米取其  
有律虎龍於山。周汝也。上六也。六爲巳。自其變  
聲陽雖爲衣。登禮明繕者。采章黻者。繡相米。取  
稷有律爲首。以火以者。其也。也。也。也。也。也。也。  
聲也。首藻於日。汝衣。青序六之者。於也。其養水。  
而不蓋冕粉宗月當繡。黃自者。於也。月辨也。也。也。  
後言亦七黼彝。星明於赤。上繡衣。宗彝也。星繡若  
八六增章黻以辰其裳。皆黑下於彝也。星繡若  
音呂損以四龍畫大。皆黑下於彝也。星繡若  
得有華者山於小雅也。眾袞也。辰鄭斧也。會繪  
以陽虞蟲繡華旂。尊施色也。之所藻也。山氏形也。  
依統之爲於蟲冕卑五者。六謂也。讀取爲其斷。明  
據陰制首裳火服之采言章。其二也。龍斷紩也。紩  
故也。而毳宗九差以施。序章粉也。華蟲也。蟲爲粉  
六有爲冕冕彝章等爲之序章。朱華蟲也。蟲爲粉  
卷律律之五九五登也。五於自也。衣也。也。也。  
五而耳章章者龍又色繪下衣也。

頗反

廣書

三

聲八音言之敘如此也。仕察也。忽治之反也。政而治之得失可知也。五言者詩歌之協於也。而察政治之得失者也。

予違汝弼汝無面從

退有後言欽四鄰

爾當弼正其失爾無面訣

以爲是而背毀以爲非不可不敬爾鄰之禹者也。申結上文弼直鄰哉之義。而深責之禹者如庶頑讒說若不在時侯以明之撻以記之此書用識哉欲並生哉工以納言時而颺之格則承之庸之否則威之

識音志颺音揚否脩

慮庶頑讒說之不忠不直也。讒說卽舜所聖

者時是也。在是。指患直爲言侯射侯也明者

樂之而孝惡刑一鵠又焉梓侯供熊侯豹卿大射則供虎侯熊侯皆設教其過也。憐其憤發其憤。使錄其過也。承掌教其過也。見聖

志讒

中去

虞書

益稷

甲

卷一

声傳

人之教無所不極其至必不得已焉而後威之其不忍輕於棄人也如此此卽龍之所典而此命伯禹總之也禹曰俞哉帝光天之下至于海隅蒼生萬邦黎獻共惟帝臣惟帝時舉敷納以言明庶以功車服以庸誰敢不讓敢不敬應

帝不時敷同日奏固功

俞哉者蘇氏曰諾哉意同秋傳公曰諾哉意同

口然而心不然之辭也偶角也蒼生者蒼蒼然而生視遠之義也獻賢也黎獻者黎民之盡然之意謂庶頑讒說加之以威不若明之明庶者明其衆庶也禹雖俞帝之言而有未以德使帝德光輝達於天下海隅蒼生之地莫不昭灼德之遠著如此則萬邦黎民之賢孰不感慕興起而皆有帝臣之願惟帝時舉

而用之爾敷納以言而觀其蘊明庶以功而考其成旌能命德以厚其報如此則誰敢不讓於善敢不精曰一心敬應其上而庶頑讒說豈足慮乎帝不如是則今在用之臣遠近敷同率爲誕慢日進於無功矣豈特庶頑讒說爲可慮哉無若丹朱傲惟慢遊是好傲虐是作罔晝夜領領罔水行舟朋淫于家用殄厥世予創若時娶于塗山辛壬癸甲啓呱呱而泣予弗子惟荒度土功彌成五服至于五千州有十二師外薄四海咸建五長各迪有功苗頑弗卽工帝其念哉帝曰迪朕德時乃功惟敘臯陶方祇厥敘方施

聲入

聲去

聲長上

象刑惟明

領鄂格反呱音孤○漢志堯處子  
朱於丹淵爲諸侯。丹、朱之國名也。

芻蕘不休。鳥之其閒。不行。無如界。蓋井之鄰。  
朋淫者。朋比小人而淫亂于家也。殄絕也。世  
者。世堯之天下也。丹朱不肖。堯以天下與舜。  
而不與朱。故曰殄世。程子曰。夫聖莫聖於舜。  
扶育而禹之戒舜。至曰無若丹朱。好慢遊。作傲虐

聲相去

當去聲

聲長上

事。非人臣之所當專者。故日。弼成也。五千者。每服五百里。五服之地。東西南北相距五千者。里也。十二師者。每州立十二諸侯。以爲之師。使之相牧。以糾羣后也。薄迫也。九州之外。迫行也。謂十人經理之制。其詳內略外者。如此節就。於四海。每方各建五人。以爲之長。而統率之。行有功。惟二師五長。內而侯牧。外而蕃夷。皆蹈帝當憂。是施象刑。惟明矣。曰。明者言。則皇陶方敬。禹舜刑罰當罪。可畏服。平人也。上交禹之意。欲其能凶民。禹之弛功。鞭其功。既已之如威。益廣其文教。之此言。乃兵且所此。而可逆命。豈有頑者。不之及。而猶廢其文教。之此言。乃卽工而治刑。謂苗如帝意。前治刑謂苗。非苗之所之。苗以祖之所之。事。

踏音鑄

擊鳴珮以詠祖考。永格虞賓，在位  
羣后德讓下。管鼓合止柷敔。笙鋪以聞鳥  
獸跕跕。籟韶九成鳳凰來儀。戛訖點反鼗音  
挑柷冒六反敔

征之後事。蓋威以象刑。而苗猶不服。然後命禹  
征之。征之不服。以益之諫。而又增修德教。及  
其來格。然後分背之。舜之此言。雖在夔曰。夏  
三謨之未。而實則禹未攝位之前也。夔曰。夏  
擊鳴球。搏拊琴瑟。以詠祖考。來格虞賓。在位  
羣后。德讓下。僕鼓。合止柷敔。笙鏞以閒鳥  
獸跕跕。籜韶九成。鳳凰來儀。戛訖點反。鼗音  
側許。○戛擊考擊也。戛球主磬名也。戛六反。敔音  
拊柷昌六反。敔音清者。與人聲相比。故曰以詠  
神之格思。之格虞。賓丹朱也。堯之後爲賓於周  
樂也。管。猶周禮所謂陰竹之管。孤竹之管。絲

聲聞去

見音

有輕重。八音獨言石者蓋石音屬角最難和。記曰磬以立辨。夫樂以合爲主。而石聲獨立辨者以其難和也。石聲既和則金絲竹匏土革木之聲無不和者矣。詩曰既和且平。依我磬聲則知言石者總樂之和而言之也。或曰玉振之也者終條理之事故舉磬以終焉。上言鳥獸此言百獸者考工記曰天下大獸五脂者膏者羸者羽者鱗者羽鱗總可謂之尹者衆百官府之長也。允諧者信皆和諧也。庶尹諧則人無不和可知矣。尹正也。庶不和可知矣。

帝庸作歌曰勑天之命惟時惟幾。乃歌曰股肱喜哉元首起哉百工熙哉。臯陶拜手稽首颺言曰念哉率作興事慎憲欽哉屢省乃成欽哉乃賡載歌曰元首明

哉股肱良哉庶事康哉又歌曰元首叢脞哉股肱惰哉萬事墮哉帝拜曰恭往欽哉芒脞取果反○庸用也。歌詩歌也。勑戒勑也。幾事之微也。惟時者無時而不戒勑也。惟幾者無筒佚今雖治定功成禮備樂和然頃刻謹事而不戒勑也。蓋天命無常理亂安危相爲則禍患之所自生不可不戒也。此舜將欲爲君也。人臣樂於趨事赴功則人君之治爲君也。元首興起而先述其所以歌之意也。股肱臣也。元首守之法度蓋樂於興事者皆廣也。拜手稽首者首爲君也。人君當總率羣臣以起事功又必謹其成則有課功深所至者。卷一

此興賡明續事  
篇也。禮所難戒碎也。則臣載陶考  
之林。然以於之則情。臣懈良成將成  
其爲君也。臣懈怠而欲二  
權氏曰。言不君。舜下懈也。墮傾安所當  
也。學詩者當自始。與皇陶之賡歌。  
汝等歟。帝拜者如臣。萬行之言君行之也。  
其職重。此有陶事臣也。皇歌忽  
可禮虞賡廢職叢陶之意者。  
以也之歌壞煩脞言君也。  
不重治而所瑣煩君也。

