

御纂醫宗金鑑運氣要訣

卷三十五

T7910/7388

CHINESE-JAPANESE COLLECTION  
HARVARD COLLEGE LIBRARY  
FROM HARVARD-YENCHING INSTITUTE

OCT 11 1982

36

ChL 7918.7638

卷三十五  
太虛圖起至衝陽諸脈穴圖止





御纂醫宗金鑑卷三十五

編輯運氣要訣目錄

太虛圖

陰陽圖

太虛理氣天地陰陽圖

五行圖

五行生剋制化圖

五行質氣生剋制化圖

五運合臟腑十二經絡圖

哈佛大學漢和  
圖書館珍藏印

六氣合臟腑十二經絡圖

運氣合臟腑十二經絡圖

主運圖

主運圖

主氣圖

主氣圖

客運圖

客運圖

客氣司天在泉間氣圖

客氣司天在泉間氣圖

五運節令圖

六氣節令圖

運氣分主節令圖

五音太少相生圖

五音主客太少相生圖

五運齊化兼化圖

六氣正化對化圖

五運齊化兼化六氣正化對化圖

六十年運氣上下相臨圖

六十年運氣上下相臨圖

指掌圖

起主客定位指掌圖

天符圖

歲會圖

同天符同歲會圖

天符太乙天符歲會同天符同歲會圖

執法行令貴人圖

南北政圖

南政年脈不應圖

北政年脈不應圖

南北政年脈不應圖

五運氣令微甚圖

五運平氣太過不及圖

運氣所至先後時圖

運氣亢害承制圖

六氣勝復圖

五行鬱極乃發謬

天時地化五病二火謬

五星所見太過不及謬

五行德政令化災變謬

五行地化蟲畜穀果有太過不及齊兼化謬

運氣為病謬

五運客運太過為病謬

六氣客氣主病謬

運氣當審常變謬

附衝陽諸脈穴圖

御纂醫宗金鑑卷三十五

編輯運氣要訣

經曰夫五運陰陽者天地之道也萬物之綱紀變化之父母生殺之本始神明之府也可不通乎又曰治不法天之紀地之理則災害至矣又曰不知年之所加氣之盛衰虛實之所起不可以爲工矣由是觀之不知運氣而爲醫欲其無失者鮮矣茲將內經運氣要語編成歌訣并列圖於前使學者一覽卽明其

大綱旨要之所在然後徧求全經精義庶乎  
有得云其然夫各執其說以論其理

而惑不可謂其為工矣夫此論之不可不察

至矣又曰不昧乎之謂也此論之不可不察

不昧乎又曰當不昧乎之謂也此論之不可不察

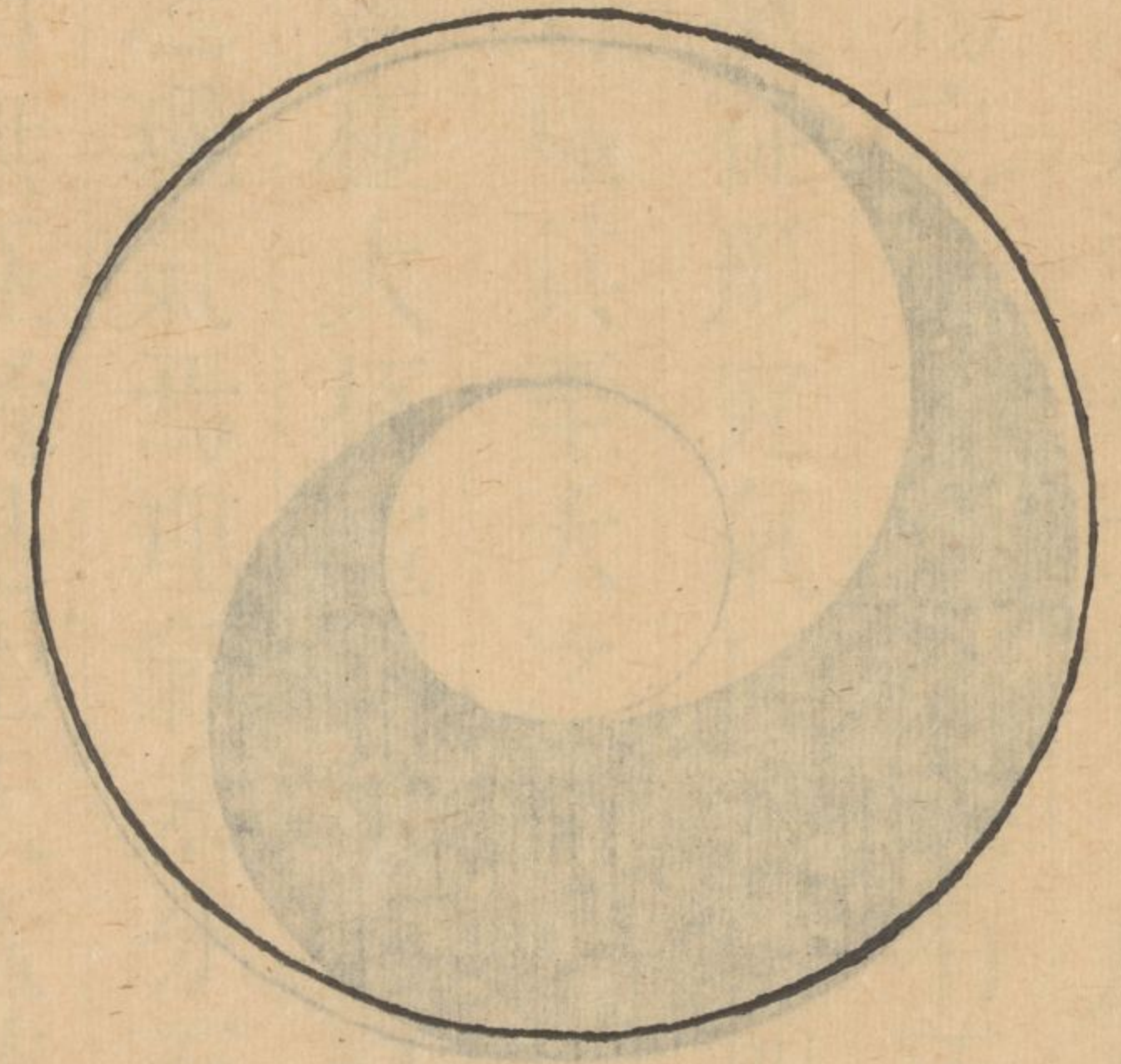
此論之外又曰此論之本故極則之謂也此論

此論曰天立數則陽者天之數也此論之不可不察

此論曰此論之本故極則之謂也此論之不可不察

此論曰此論之本故極則之謂也此論之不可不察

太 虛 圖



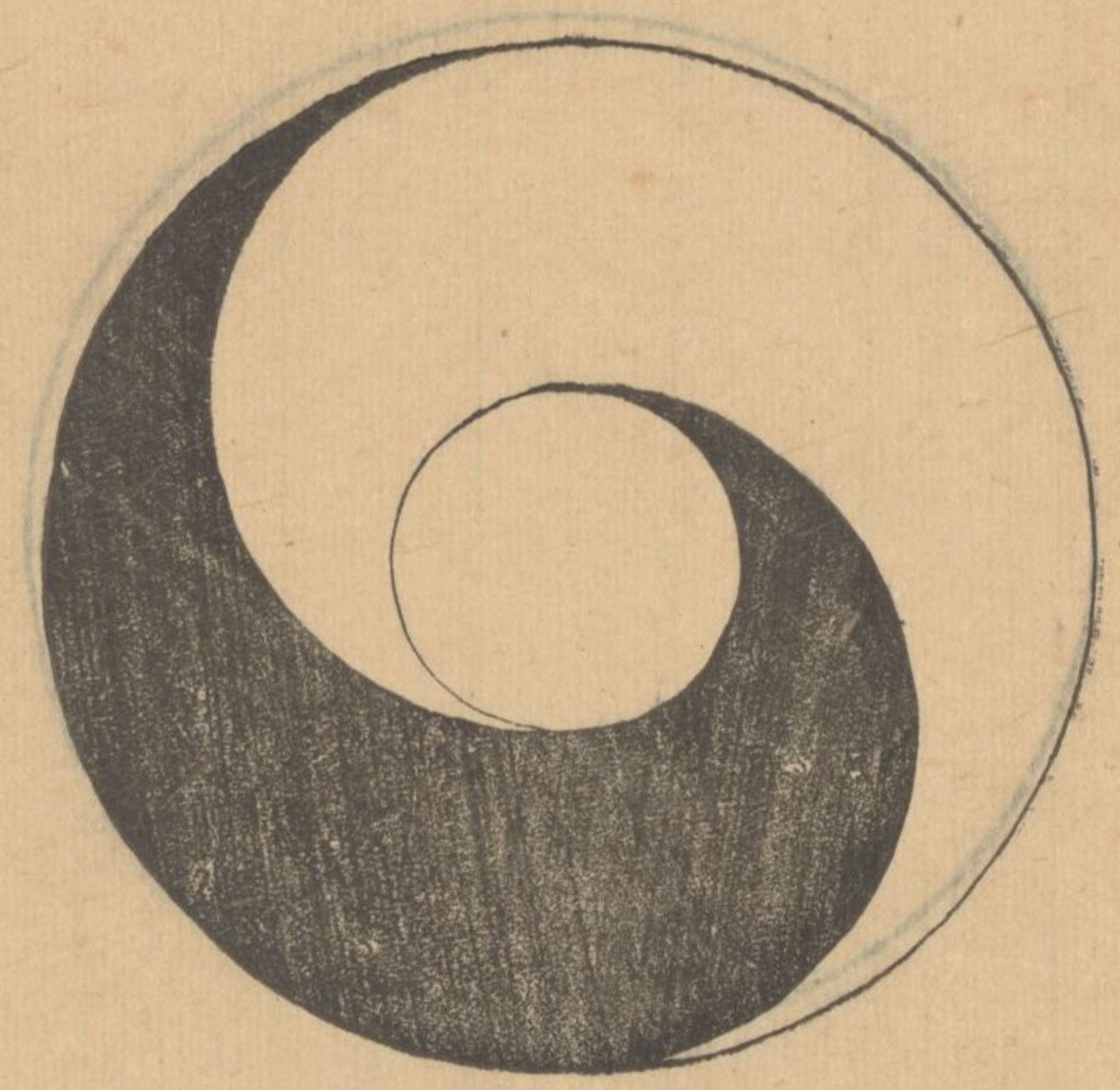
太虛者太極也太極  
本無極故名曰太虛  
素問天元紀大論曰  
太虛寥廓肇基化元  
萬物資始五運終天  
布氣真靈總統坤元  
九星懸朗七曜周旋  
曰陰曰陽曰柔曰剛  
幽顯既位寒暑弛張  
生生化化品物咸章



陰

陽

圖



來知德易經  
 註曰對待者  
 數流行者氣  
 主宰者理卽  
 此三句而天  
 地萬物無不  
 包括其中矣

太虛理氣天地陰陽歌

無極太虛氣中理太極太虛理中氣乘氣動靜生  
 陰陽陰陽之分爲天地未有天地氣生形已有天  
 地形寓氣從形究氣曰陰陽卽氣觀理曰太極

註 太者極其至大之謂也虛者空虛無物之謂

也蓋極大極虛無聲無臭之中具有極大極  
 至之理氣焉理氣未分而混沌者太虛也太  
 虛曰無極者是主太虛流行之氣中主宰之  
 理而言也太虛曰太極者是主太虛主宰之

理中流行之氣而言也故周子曰無極而太極者亦是以極無而推極有也蓋極無中無是而非理極有中無是而非氣不以極無之理而推極有之氣何以知有是氣也不以極有之氣而推極無之理何以知有是理也是則可知理氣以其分殊而言之二也以其渾合而言之二也有是理則有是氣有是氣則有是理名雖有二其實則一本無有無一二先後之可言也乘氣動靜生陰陽者謂太極

乘氣機之動而生陽乘氣機之靜而生陰卽周子曰太極動而生陽靜而生陰之謂也然不曰無極動而生陽靜而生陰而曰太極動而生陽靜而生陰者蓋以無極專主乎理言理無動靜故也太極兼主乎氣言氣有動靜故也陰陽之分爲天地者謂陰陽流行相生不已積陽之清者爲天積陰之濁者爲地故周子曰分陰分陽兩儀立焉也未有天地氣生形者謂未有天地惟太虛中之一氣化生

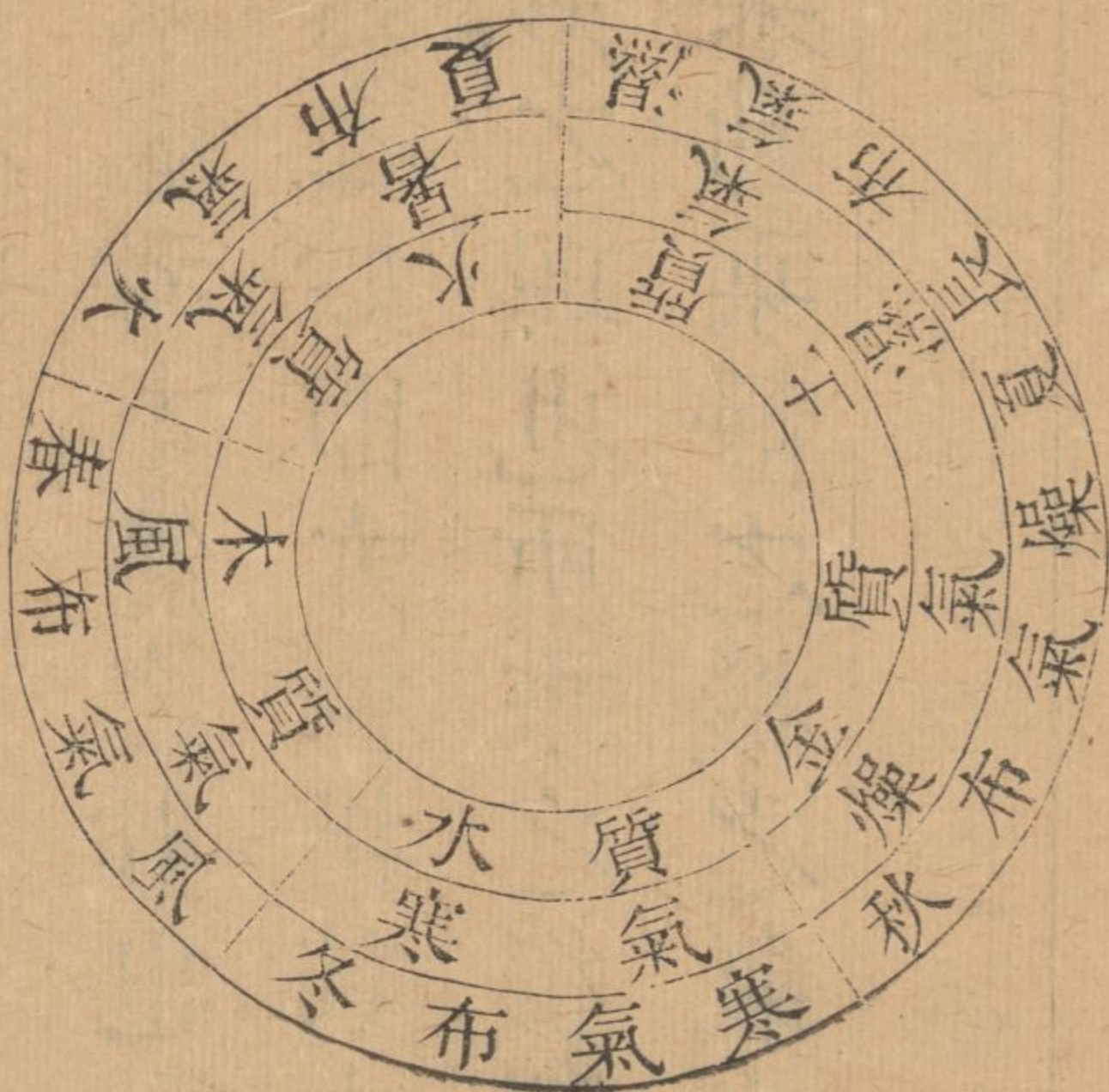
天地之形也已有天地形寓氣者謂已有天地而太虛之氣卽已寓於天地之形也是以天得之以資萬物之始地得之以資萬物之生也從形究氣曰陰陽者陰陽卽理中流行之氣也卽氣觀理曰太極者太極卽氣中主宰之理也故周子曰陰陽一太極者是指氣之極者而言也太極本無極者是指理之極者而言也

按

吳澄曰太極無動靜動靜者氣機也是以太

極專主乎理言也朱子曰太極之有動靜是天命之流行也是以太極兼主乎氣言也又曰太虛者本然之妙也動靜者所乘之機也本然之妙卽太極指其本然主宰是動是靜之妙之理也所乘之機卽動靜指其天命流行乘動乘靜之機之氣也當依朱子爲是

五行圖



五行生尅制化圖



五行質氣生剋制化歌

天地陰陽生五行各一其質各一氣質具於地氣  
行天五行順布四時序木火土金水相生木土水  
火金剋制亢害承制制生化生生化化萬物立

註

天地既立而陰陽卽在天地之中陽動而變  
陰靜而合生五行也天一生水地六成之地  
二生火天七成之天三生木地八成之地四  
生金天九成之天五生土地十成之是五行  
各一其質也東方生木木之氣風南方生火

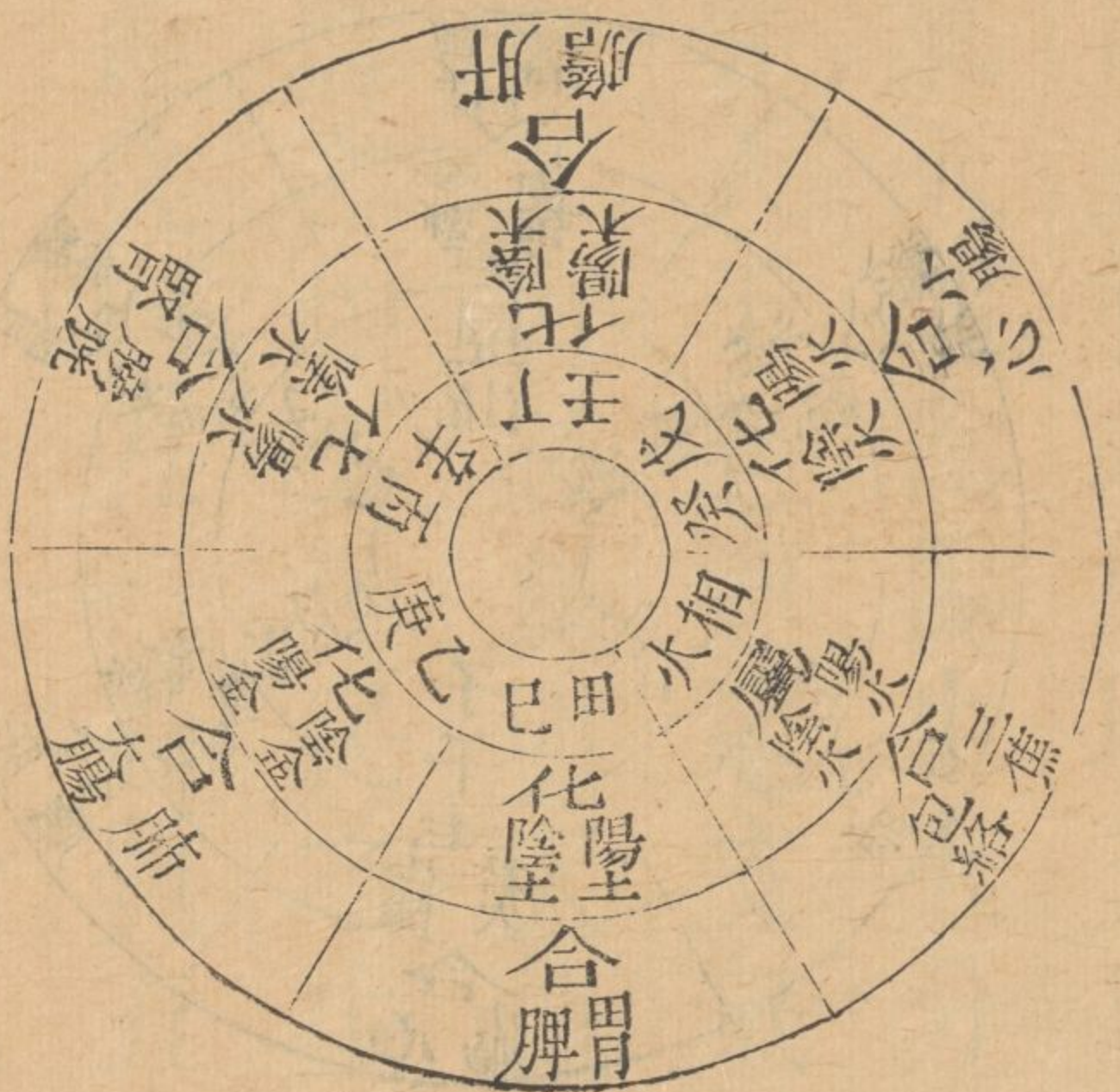
火之氣熱中央生土土之氣濕西方生金金  
之氣燥北方生水水之氣寒是五行各一其  
氣也在地曰木在天曰風在地曰火在天曰  
熱在地曰土在天曰濕在地曰金在天曰燥  
在地曰水在天曰寒是五行質具于地氣行  
於天也木位東方風氣布春火位南方熱氣  
布夏土位中央四維濕氣布長夏金位西方  
燥氣布秋水位北方寒氣布冬是五氣順布  
四時之序也卽周子曰陽變陰合而生水火

木金土五氣順布四時行焉木生火火生土  
土生金金生水水復生木是五行相生主生  
養萬物者也木尅土土尅水水尅火火尅金  
金尅木木復尅土是五行相尅主殺害萬物  
者也相尅則死相制則生木亢害土土亢害  
水水亢害火火亢害金金亢害木此尅其所  
勝者也然我之所勝之子卽我之所不勝者  
也我畏彼子出救母害不敢妄行承受廼制  
制則生化則各恒其德而生化萬物無不具

也假如木亢太過土受害矣是我勝其我之  
所勝者也土之子金承而制焉則我畏我之  
所不勝自然承受廼制制則生化矣火亢太  
過金受制矣金之子水承而制焉土亢太過  
水受制矣水之子木承而制焉金亢太過木  
受制矣木之子火承而制焉水亢太過火受  
制矣火之子土承而制焉五行皆若此也此  
所以相生而不害相制而不尅也而生生化  
化萬物立命之道卽在於是矣此五行生尅

制化之理不可不知者也

五運合臟腑二十經絡圖



六氣合臟腑二十經絡圖



運氣合臟腑十二經絡圖

醫明陰陽五行理始曉天時民病情五運五行五  
 氣化六氣天地陰陽生火分君相氣熱暑為合人  
 之藏腑經天干起運地支氣天五地六節制成

註

學醫業者必要明天地陰陽五行之理始曉  
 天時之和不和民之生病之情由也人皆知  
 五運化自五行五質五氣也而不知六氣化  
 自天地陰陽六質六氣也六質者即經曰木  
 火土金水火地之陰陽也生長化收藏下應



之也六氣者卽經曰風暑濕燥寒火天之陰陽也三陰三陽上奉之也是以在地之火分爲君火相火在天之氣分爲熱氣暑氣爲合人之五臟六腑包絡十二經也天干陰陽合而爲五故主五運甲化陽土合人之胃己化陰土合人之脾乙化陰金合人之肺庚化陽金合人大腸丙化陽水合人膀胱辛化陰水合人之腎丁化陰木合人之肝壬化陽木合人之膽戊化陽火合人小腸癸化陰火合人

之心相火屬陽者合人三焦相火屬陰者合人包絡此天干合人之五臟六腑十二經也地支陰陽合而爲六故主六氣子午主少陰君火合人之心與小腸也丑未主太陰濕土合人之脾與胃也寅申主少陽相火合人之三焦包絡也卯酉主陽明燥金合人之肺與大腸也辰戌主太陽寒水合人之膀胱與腎也己亥主厥陰風木合人之肝與膽也此地支之合人之五臟六腑十二經也天數五而

五陰五陽故爲十干地數六而六陰六陽故爲十二支天干之五必得地支之六以爲節地支之六必得天干之五以爲制而後六甲成歲氣備故一歲中運以七十二日五位分主之六氣以六十日六步分主之也

按

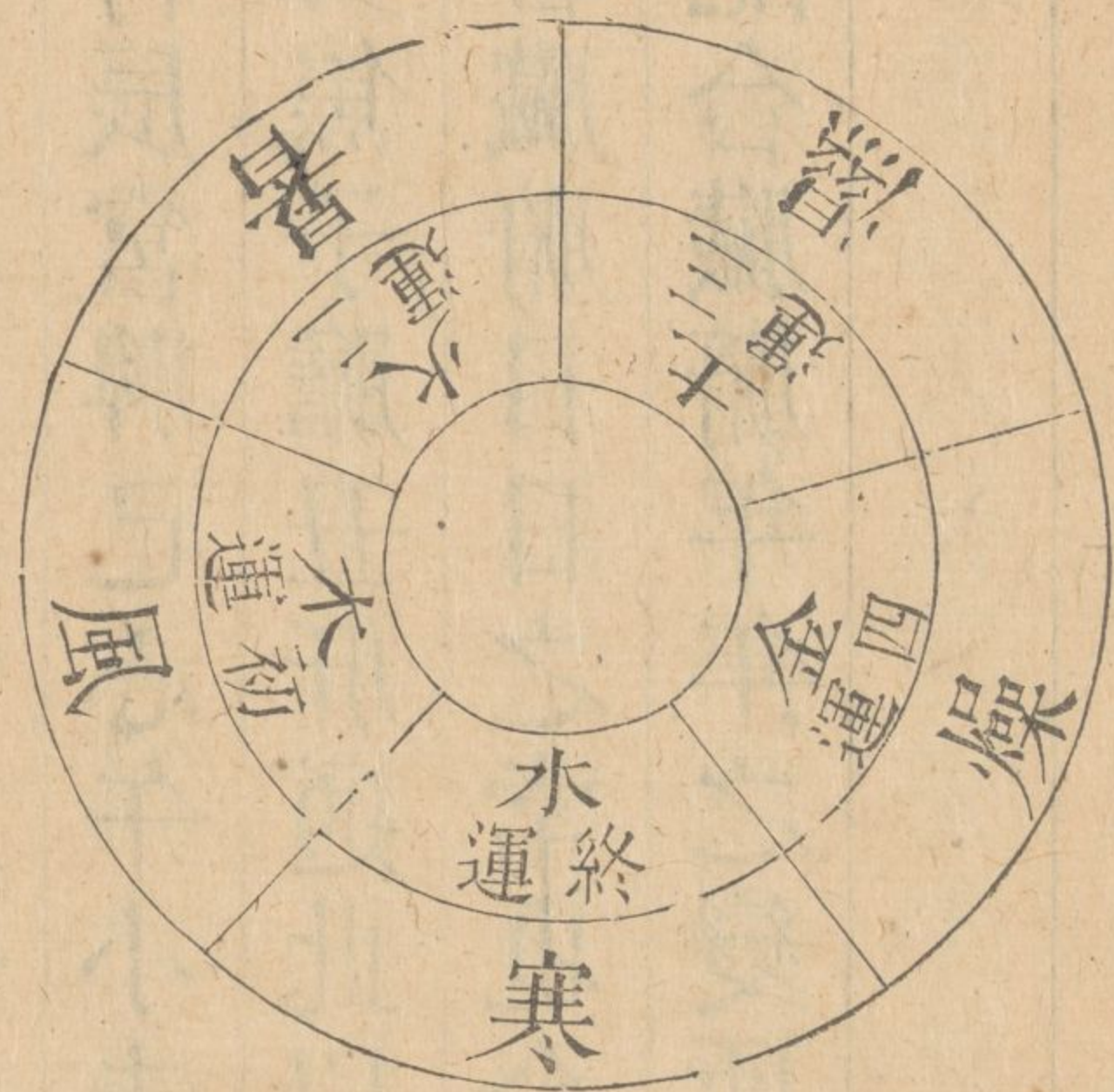
十二經天干諺內云甲膽乙肝丙小腸丁心戊胃己脾鄉庚屬大腸辛屬肺壬屬膀胱癸腎藏三焦亦向壬中寄包絡同歸入癸方此以方位言天干所屬配合臟腑歲歲之常也

今以五運言天干所化配合臟腑年年之變所以不同也十二經地支諺內云肺寅大卯胃辰宮脾己心午小未中申胱酉腎心包戌亥焦子膽丑肝通此以流行言地支所屬配合臟腑日日之常也今以六氣言地支所化配合臟腑年年之變所以不同也讀者審之

主

運

圖



主運歌

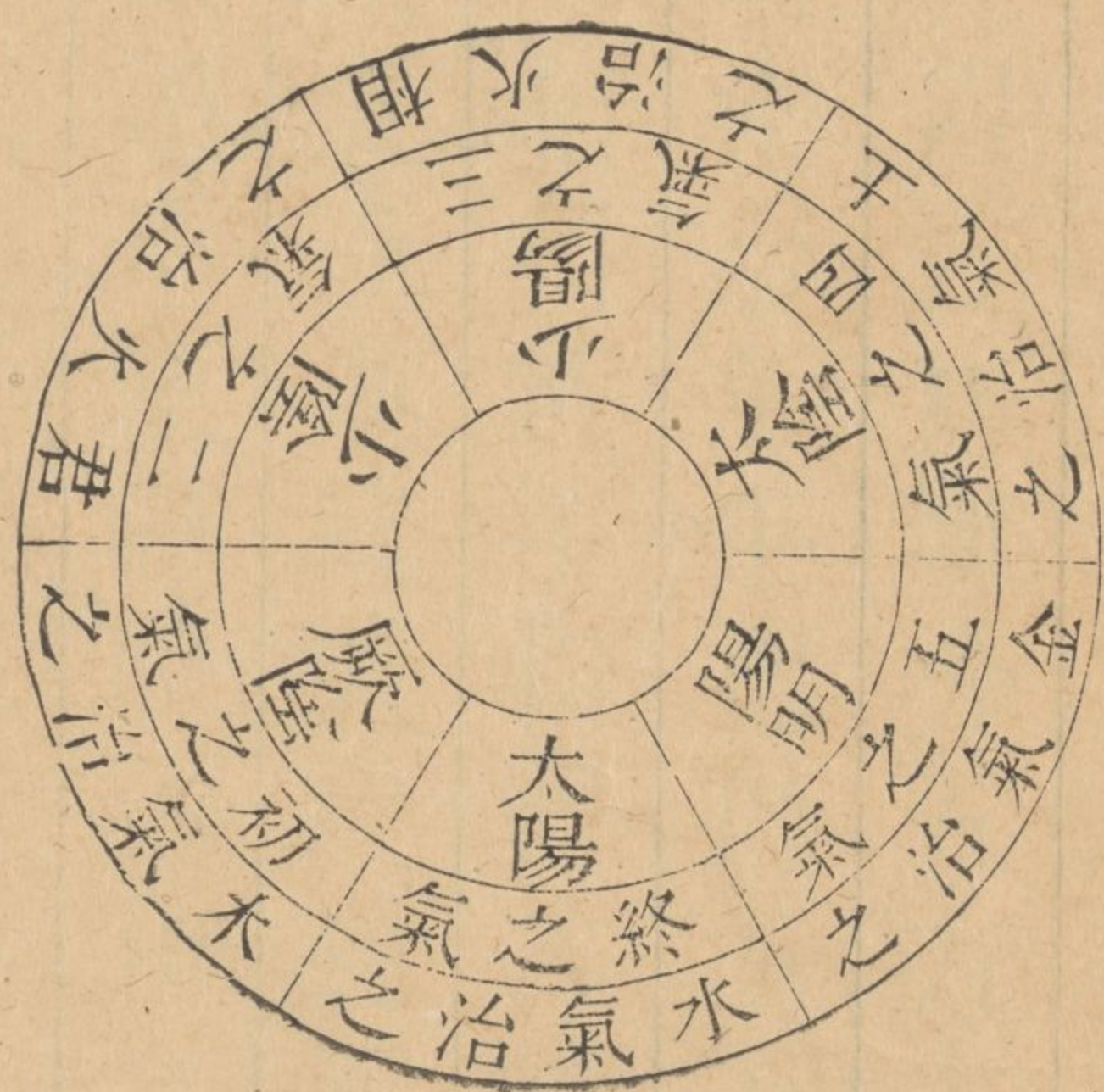
五運五行御五位五氣相生順令行此是常令年  
 不易然有相得或逆從運有太過不及理人有虛  
 實寒熱情天時不和萬物病民病合人臟腑生

註

主運者主運行四時之常令也五行者木火  
 土金水也五位者東南中西北也五氣者風  
 暑濕燥寒也木御東方風氣順布春令是初  
 之運也火御南方暑氣順布夏令是二之運  
 也土御中央四維濕氣順布長夏之令是三

之運也金御西方燥氣順布秋令是四之運也水御北方寒氣順布冬令是五之運也此是天以五爲制分五方主之五運五氣相生四時常令年年相仍而不易也然其中之氣化有相得或不相得或從天氣或逆天氣或從天氣而逆地氣或逆天氣而從地氣故運有太過不及四時不和之理人有臟腑經絡虛實寒熱不同之情始召外邪令化而生病也天時不和萬物皆病而爲民病者亦必因其人臟腑不和而生也

主氣圖



主氣者厥陰風木主春初之氣也少陰君火

主夏二之氣也少陽相火主盛夏三之氣也

太陰濕土主長夏四之氣也陽明燥金主秋

五之氣也太陽寒水主冬六之氣也此是地

以六為節分六位主之六氣相生同主運五

步水治之復行一步木氣治復行一步君治之

火治復行一步土治之復行一步金氣治復行一

步水治之復行一步木氣治復行一步君治之

註 主氣者厥陰風木主春初之氣也少陰君火

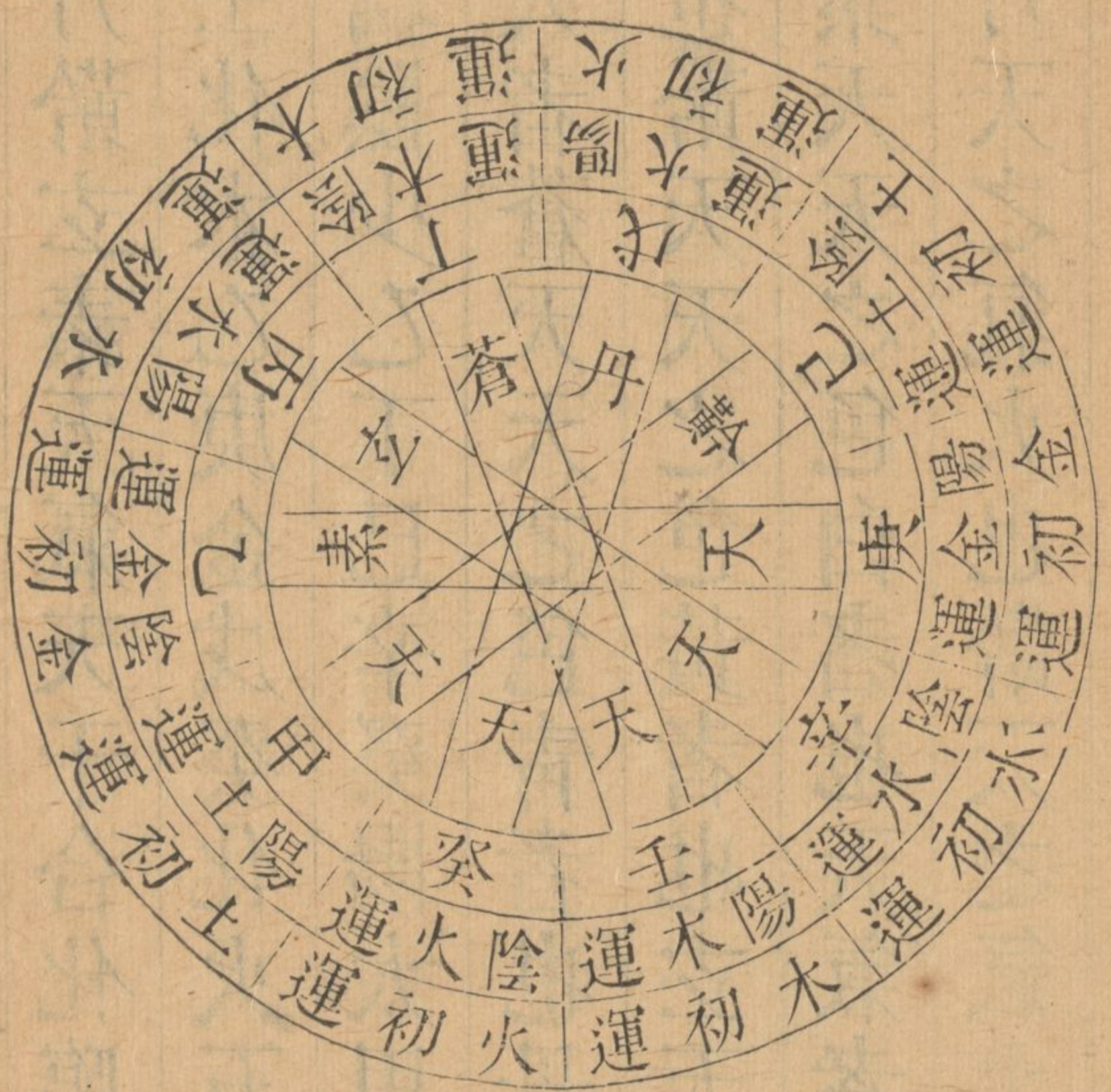
御纂醫宗金鑑 卷三十五 編輯運氣要訣 五

氣相生四時之常令也顯明者正南之位當君位也而君火不在位治之反退位于次以相火代君火司化則當知卽經云少陰不司氣化之義也正南客氣司天之位也司天之右天之右間位也在主氣爲二之氣位是少陰君火之位主行夏令之氣也故曰顯明之火右君火之位也君火之右退行一步乃客氣主司天之位也在主氣爲三之氣位是少陽相火之位主行盛夏之令之氣也不曰復行而

曰退行者以臣對君之面承命司化不敢背行故曰退行一步卽復行一步也復行一步土氣治之乃客氣天之左間位也在主氣爲四之氣位是太陰濕土之位主行長夏令之氣也復行一步金氣治之乃客氣地之右間位也在主氣爲五之氣位是陽明燥金之位主行秋令之氣也復行一步水氣治之乃客氣在泉之位也在主氣爲六之氣位是太陽寒水之位主行冬令之氣也復行一步木氣

治之乃客氣地之左間位也在主氣為初之  
氣位是厥陰風木之位主行春令之氣也復  
行一步君火治之即前君火之位治之也

客運圖



客運詞

五天蒼丹齡玄素天氣天干合化臨甲巳化土丙辛水丁壬化木乙庚金戊癸化火五客運起以中運相生輪陰少乙丁巳辛癸陽太甲丙戊庚壬

註

五天者蒼天天之色青者也丹天天之色赤者也齡天天之色黃者也玄天天之色黑者也素天天之色白者也天氣者蒼天之氣木也丹天之氣火也齡天之氣土也玄天之氣水也素天之氣金也天干者甲乙丙丁戊巳

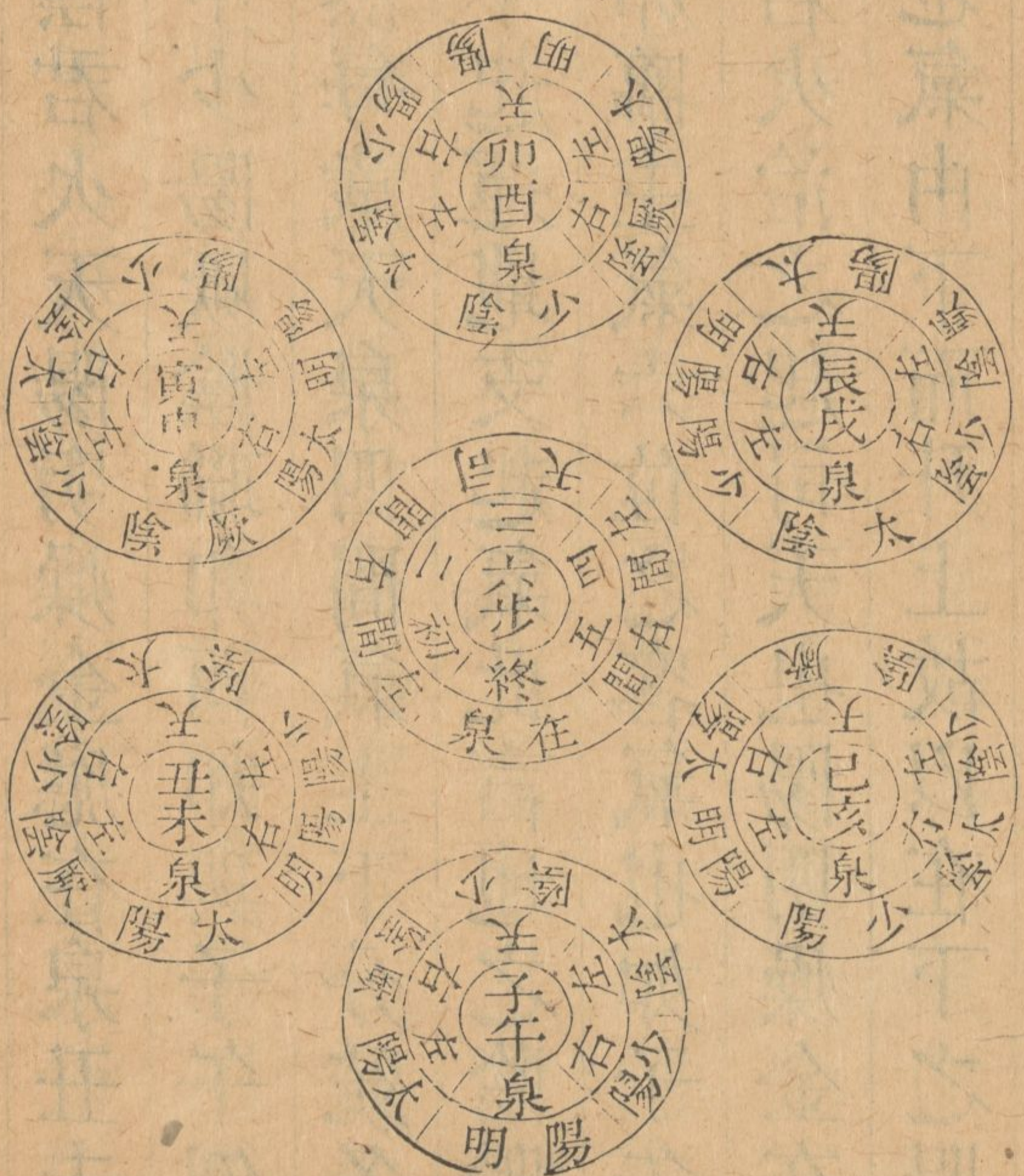
庚辛壬癸也古聖仰觀五天五氣蒼天木氣下臨丁壬之方故識丁壬合化而生木運也丹天火氣下臨戊癸之方故識戊癸合化而生火運也齡天土氣下臨甲巳之方故識甲巳合化而生土運也玄天水氣下臨丙辛之方故識丙辛合化而生水運也素天金氣下臨乙庚之方故識乙庚合化而生金運也此天氣天干合化加臨主運五位之客運也起以所化統主本年中運為初運五行相生以

齡音金



次輪取如甲巳之年土運統之起初運土生  
 金爲二運金生水爲三運水生木爲四運木  
 生火爲五運餘四運皆做土運起之乙丁巳  
 辛癸屬陰干爲五陰年主五少不及之運甲  
 丙戊庚壬屬陽干爲五陽年主五太太過之  
 運也

客氣司天在泉間氣圖



客氣司天在泉間氣謬

子午少陰君火天陽明燥金應在泉丑未太陰太陽治寅申少陽厥陰聯卯酉却與子午倒辰戌己亥亦皆然每歲天泉四間氣上下分統各半年

註

天干起運地支起氣此言地之陰陽正化對化加臨主氣六位之客氣也如子午之歲少陰君火治之起司天也陽明燥金在下起在泉也氣由下而升上故以在下之陽明起之陽明二陽二陽生三陽三陽太陽故太陽寒

水為客初氣即地之左間也三陽陽極生一

陰一陰厥陰故厥陰為客二氣即天之右間

也一陰生二陰二陰少陰故少陰為客三氣

即司天之氣也三陰生三陰三陰太陰故太

陰為客四氣即天之左間也三陰陰極生一

陽一陽少陽故少陽為客五氣即地之右間

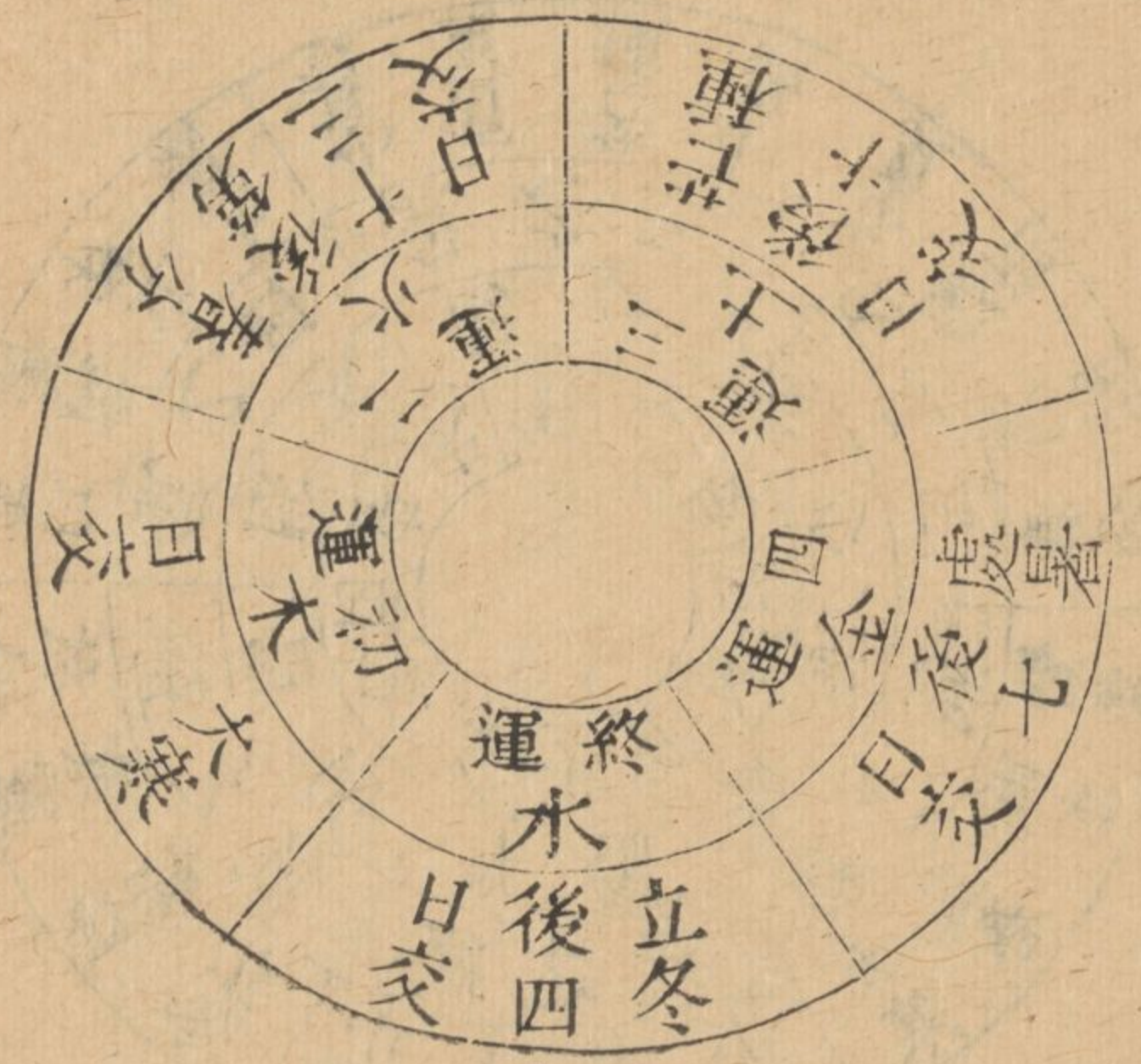
也一陽生二陽二陽陽明故陽明為客六氣

即在泉之氣也丑未寅申之歲皆倣此法起

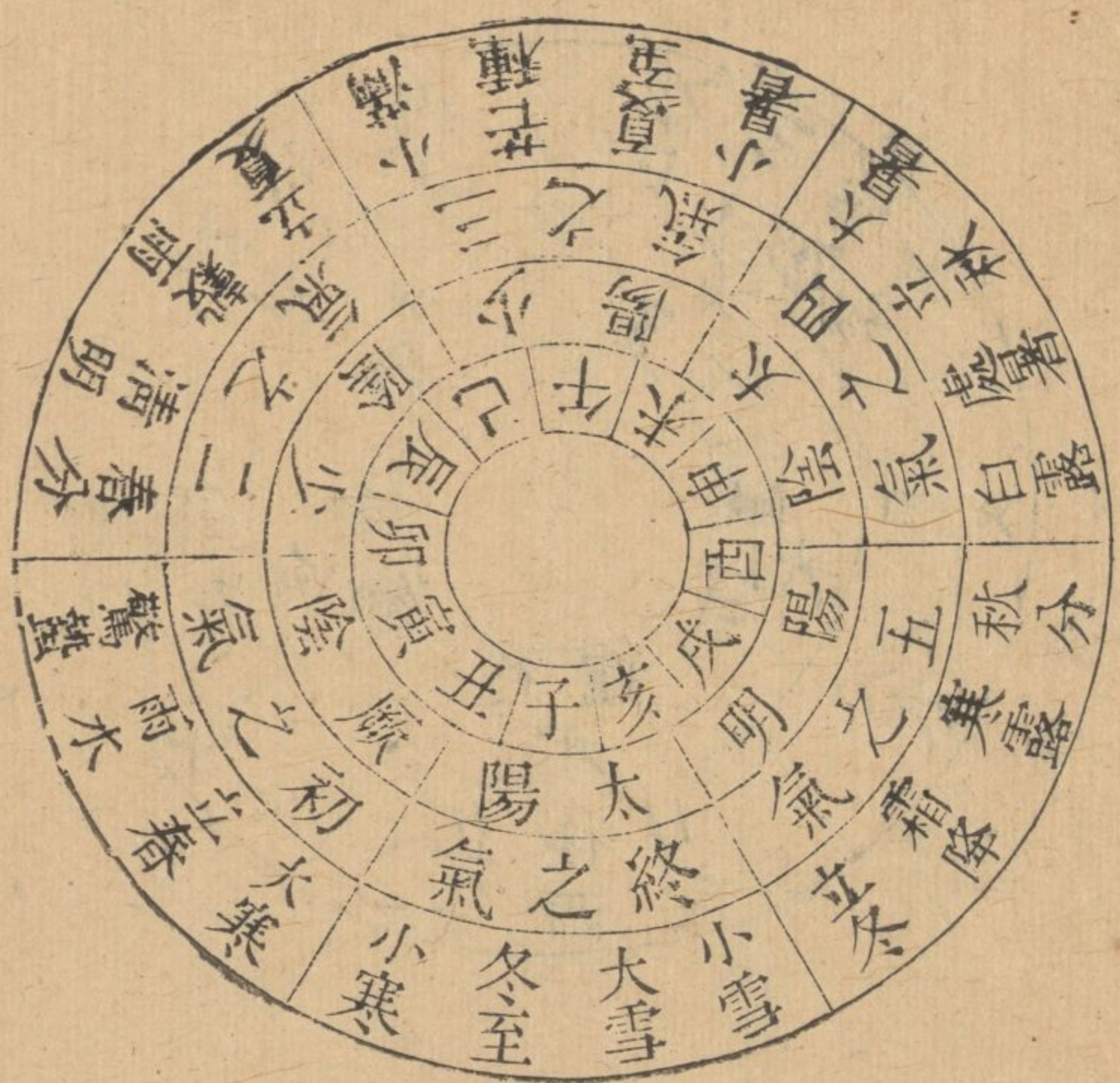
之卯酉却與子午倒換辰戌却與丑未倒換

己亥却與寅申倒換謂卯酉之歲陽明燥金  
 司天少陰君火在泉辰戌之歲太陽寒水司  
 天太陰濕土在泉己亥之歲厥陰風木司天  
 少陽相火在泉彼此倒換也每歲司天在泉  
 左右四間氣者即六氣分統上下本年司天  
 統主上半年在泉統主下半年之統氣也

五運節令圖



六氣節令圖



運氣分主節令調

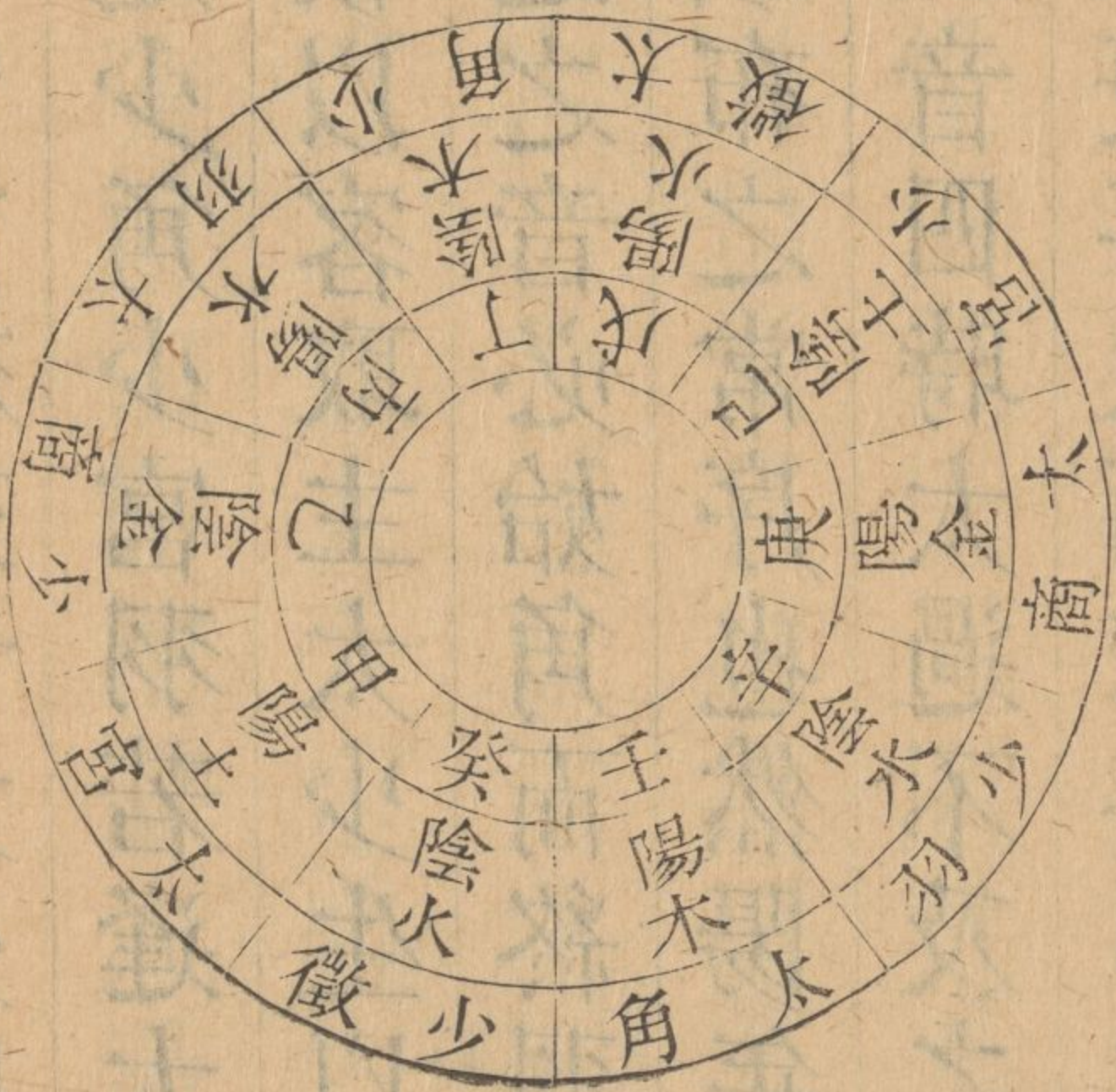
大立雨驚春清穀立滿芒夏小大暑立處白秋寒  
 霜立小大冬小從頭數初大二春十三日三運芒  
 種十日甫四運處暑後七日五運立冬四日主

註

天以六為節謂以二十四氣六分分之為六  
 氣之六步也地以五為制謂以二十四氣五  
 分分之為五運之五位也二十四氣即大寒  
 立春雨水驚蟄主初之氣也春分清明穀雨  
 立夏主二之氣也小滿芒種夏至小暑主三

之氣也大暑立秋處暑白露主四之氣也秋分寒露霜降立冬主五之氣也小雪大雪冬至小寒主終之氣也此主氣客氣分主六步之時也大寒起至春分後十二日主初運也春分十三日起至芒種後九日主二運也芒種十日起至暑處後六日主三運也暑處七日起至立冬後二日主四運也立冬四日起至小寒末日主五運也此主運客運分主五位之時也

五音太少相生圖



五音主客太少相生謌

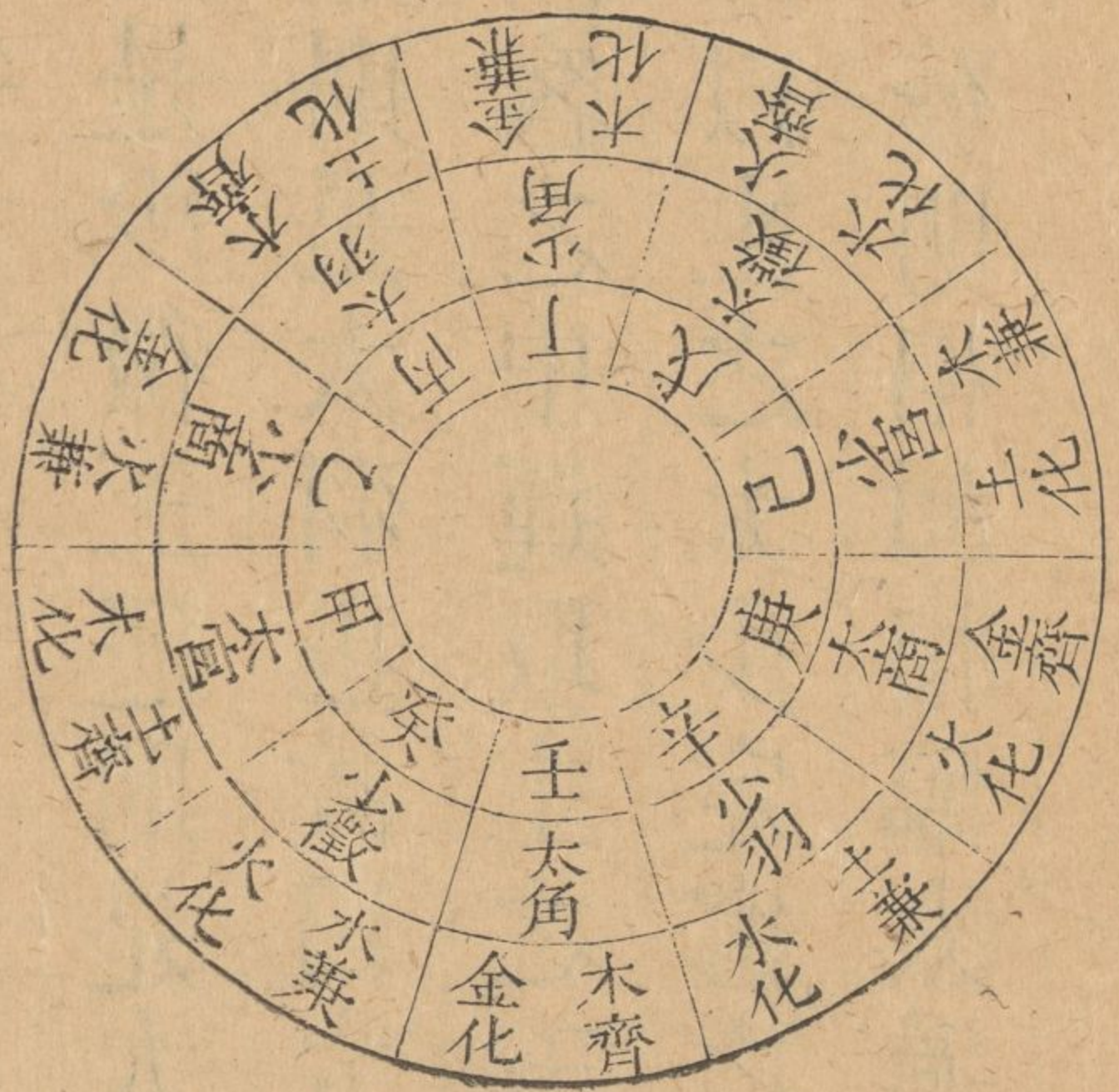
主運角徵宮商羽五音太少中運取如逢太徵太商年必是少角少宮羽若逢太角宮羽年必是少商與少徵以客取主太少生以主定客重角羽

註

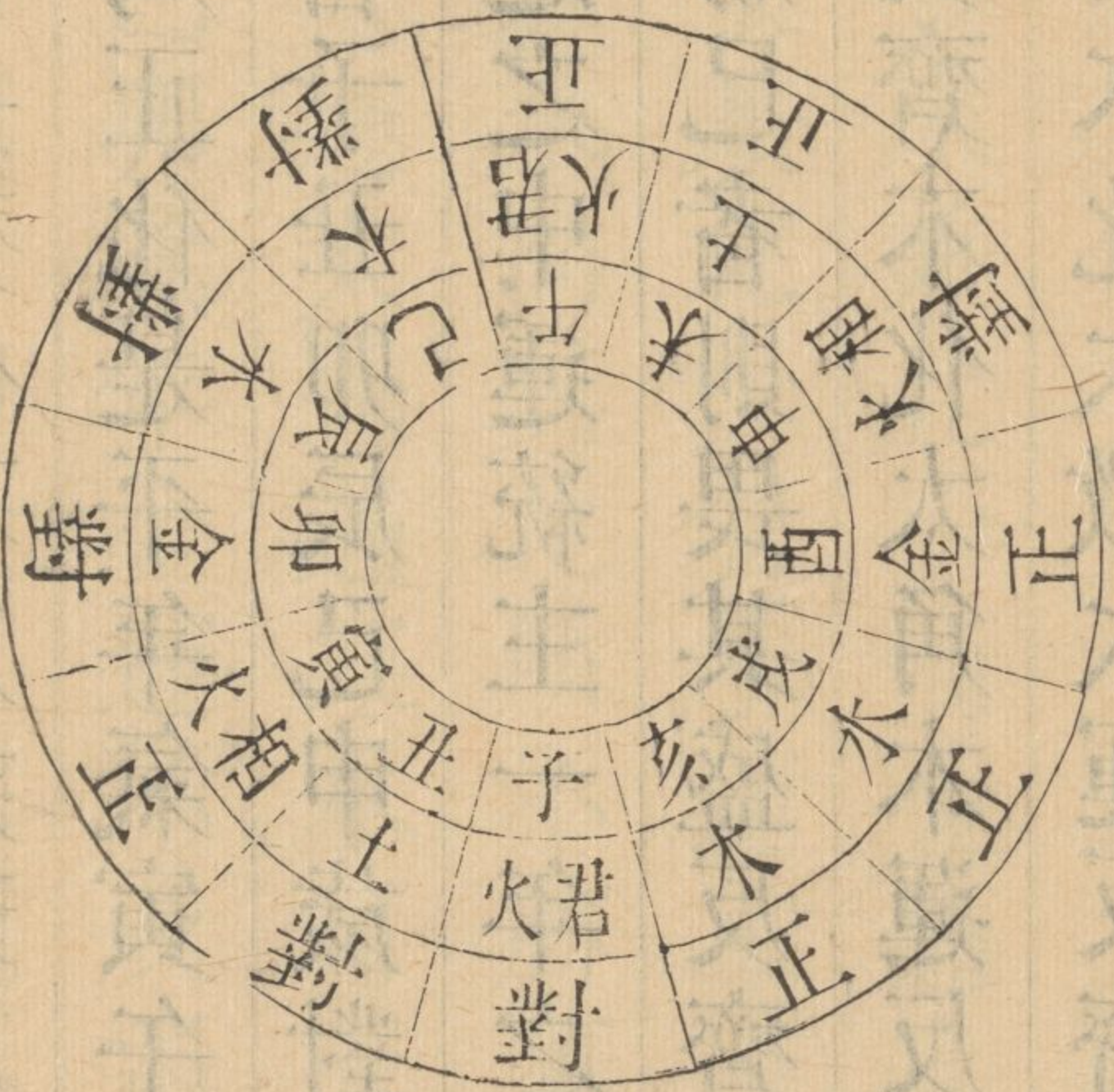
主運之音必始角而終羽者乃五音分主四時順布之常序也然陽年為太陰年為少者是五音四時太過不及之變化也如逢戊年太徵庚年太商之年則主運初運必是少角二運則是太徵三運必是少宮四運則是太

商終運必是少羽也若逢壬年太角甲年太宮丙年太羽之年則主運初運則是太角二運必是少徵三運則是太宮四運必是少商終運則是太羽也故曰太少皆以中運取此是以客之中運取主之五運太少相生之義也又以主之太少定客之五運太少相重之法以發明相加相臨太過不及之理也

五運齊化兼化圖



六氣正化對化圖



正司化令之實

對司化令之虛

五運齊化兼化六氣正化對化謬

運過勝已畏齊化不及乘衰勝已兼太過被尅不及助皆爲正化是平年氣寅午未酉戌亥正司化令有餘看子丑卯辰巳申歲對司化令不足言

註

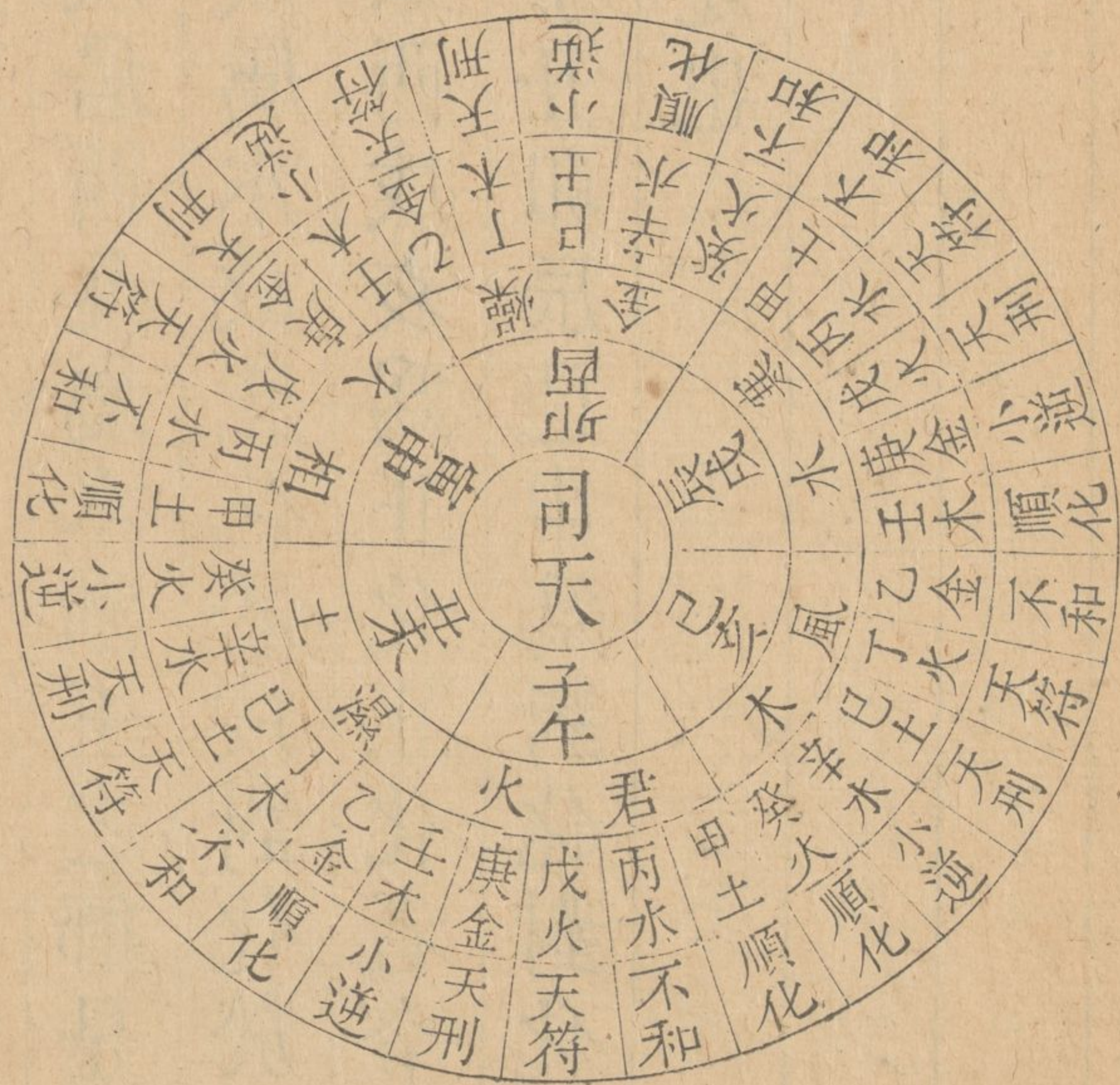
五運之中運統主一年之運也中運太過則旺勝已者則畏其盛反齊其化矣如太宮土運反齊木化太角木運反齊金化太商金運反齊火化太徵火運反齊水化太羽水運反齊土化也卽經所謂畏其旺反同其化薄其

所不勝也中運不及則弱勝已者則乘其衰來兼其化矣如少宮土運木來兼化少角木運金來兼化少商金運火來兼化少徵火運水來兼化少羽水運土來兼化卽經所謂乘其弱來同其化所不勝薄之也中運戊辰陽年火運太過遇寒水司天則爲太過被制中運乙卯陰年金運不及遇燥金司天則爲同氣中運辛卯陰年水運不及則爲相生俱爲不及得助凡遇此類皆爲正化平和之年也



氣者六氣之客氣統一歲之司化之氣也如厥陰司己亥以厥陰屬木木生於亥故正化於亥對化於己也少陰司子午以少陰爲君火當正南離位故正化於午對化於子也太陰司丑未以太陰屬土居中主於西南未宮故正化於未對化於丑也少陽司寅申以少陽屬相火位卑於君火火生於寅故正化於寅對化於申也陽明司卯酉以陽明屬金酉爲西方金位故正化於酉對化於卯也太陽司辰戌以太陽爲水辰戌屬土然水行土中而戌居西北屬水漸王之鄉是以洪範五行以戌屬水故正化於戌對化於辰也是以寅午未酉戌亥爲正化正化者令之實主有餘也子丑卯辰己申爲對化對化者令之虛主不足也

圖臨相下上氣運年十六



六十年運氣上下相臨歌

客運中運主一歲客氣天泉主半年氣生中運曰  
 順化運被氣尅天刑言運生天氣乃小逆運尅司  
 天不和愆氣運相同天符歲另有天符歲會參

註 客運之初運即統主一歲之中運也經曰甲

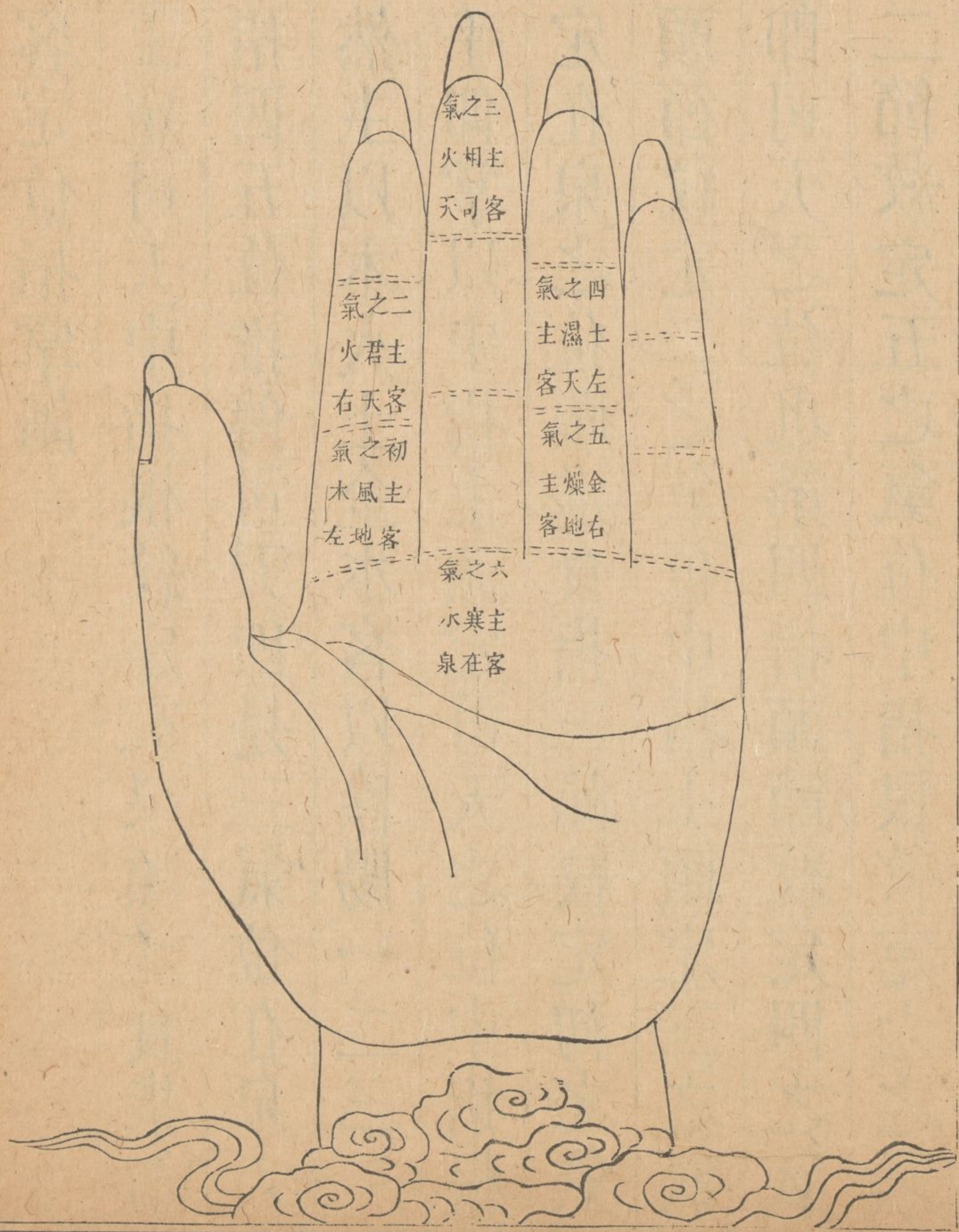
巳之歲土運統之云云者是也客氣司天之  
 三氣六氣即統主上半年在泉統主下半年  
 之氣也經曰歲半以前天氣主之歲半以後  
 地氣主之者是也六十年中運氣上下臨遇

則有相得不相得者也氣生中運者謂司天生中運也如癸巳癸亥木生火也甲子甲午甲寅甲申火生土也乙丑乙未土生金也辛卯辛酉金生水也壬辰壬戌水生木也六十年中有此十二年天氣生運以上生下故名順化爲相得之歲也運被氣尅者謂司天尅中運也如巳巳巳亥木尅土也辛丑辛未土尅水也戊辰戊戌水尅火也庚子庚午庚寅庚申火尅金也丁卯丁酉金尅木也六十年

中有此十二年天氣尅運以上尅下故名天刑爲不相得之歲也運生天氣者謂中運生司天也如癸丑癸未火生土也壬子壬午壬寅壬申木生火也辛亥辛亥水生木也庚辰庚戌金生水也巳卯巳酉土生金也六十年中有此十二年運生天氣以下生上雖曰相生然子居母上故爲小逆而主微病也運尅司天者謂中運尅司天也如乙巳乙亥金尅木也丙子丙午丙寅丙申水尅火也丁丑丁

未木尅土也癸卯癸酉火尅金也甲辰甲戌  
 土尅水也六十年中有此十二年運氣  
 尅天氣  
 以下尅上故名不和亦為不相得而主病甚  
 也氣運相同者如運氣皆木丁巳丁亥運氣  
 皆火戊子戊午戊寅戊申運氣皆土巳丑巳  
 未運氣皆金乙卯乙酉運氣皆水丙辰丙戌  
 六十年中有此十二年運氣相同皆天符也  
 雖曰同氣不無偏勝亢害焉其太乙天符歲  
 會等年另詳在後

指掌圖



起主客定位指掌詞

掌中指上定司天中指根紋定在泉順進食指初二位四指四五位推傳司天卽是三氣位在泉六氣位當然主以木火土金水客以陰陽一二三

註

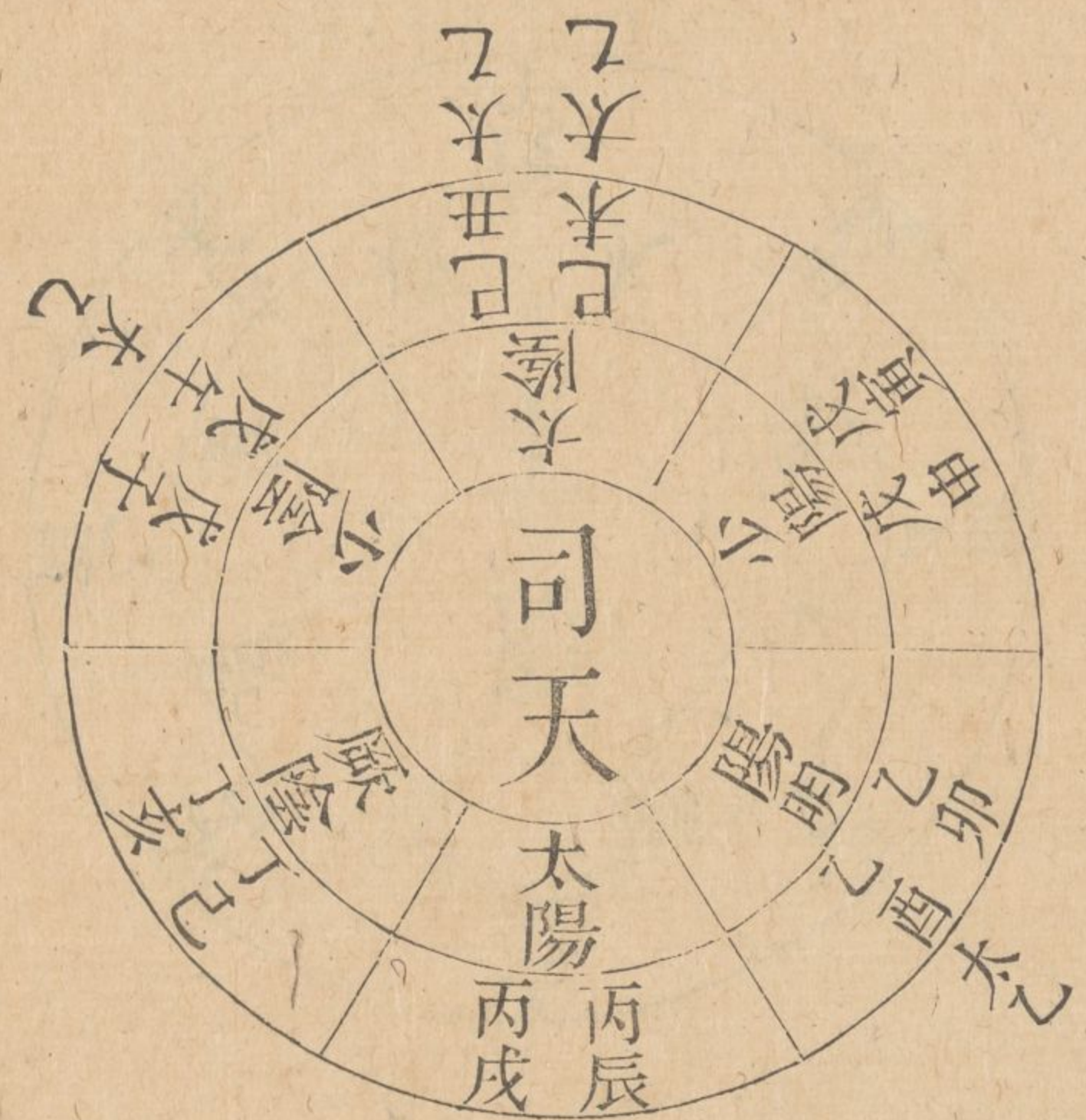
左手仰掌以中指上頭定司天之位中指根紋定在泉之位順進食指三節紋定初之氣位頭節紋定二之氣位中指上頭定三之氣位卽司天之位也第四指頭節紋定四之氣位二節紋定五之氣位中指根紋定六之氣

位卽在泉之位也主氣以木火土金水者五氣順布之五位也故初之氣厥陰風木二之氣少陰君火三之氣少陽相火四之氣太陰濕土五之氣陽明燥金六之氣太陽寒水是木生火火生土土生金金生水水復生木順布相生之序一定不易者也客氣以一二三名之者三陰三陽六氣加臨也故厥陰爲一陰少陰爲二陰太陰爲三陰少陽爲一陽陽明爲二陽太陽爲三陽是一生二二生三三

復生一陰極生陽陽極生陰六步升降之次  
每歲排取也以此定位主氣客氣燎然在握

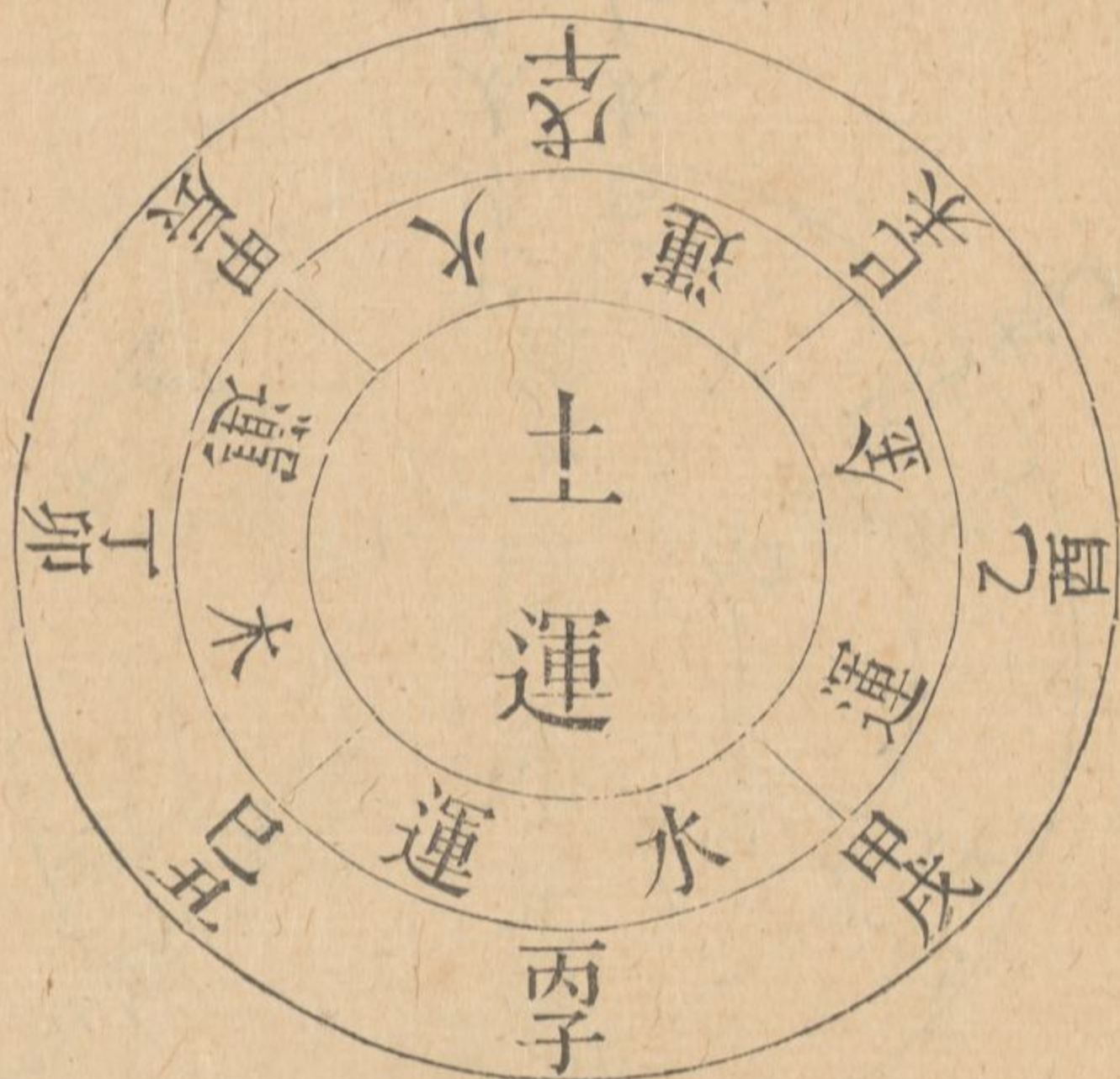
矣之者三劍三對六歲賦調也姑賦劍為一  
亦賦主之氣一安不長香也容康以一二三  
木主火火主土土主金金主木木主水水主  
為土旺之辰則地熱金六之辰太則寒水長  
辰少則昏火三之辰少則昏火四之辰太則  
辰則亦之正也出姑賦之辰則劍風木二之  
亦則亦之正也出姑賦之辰則劍風木二之

### 天符之圖



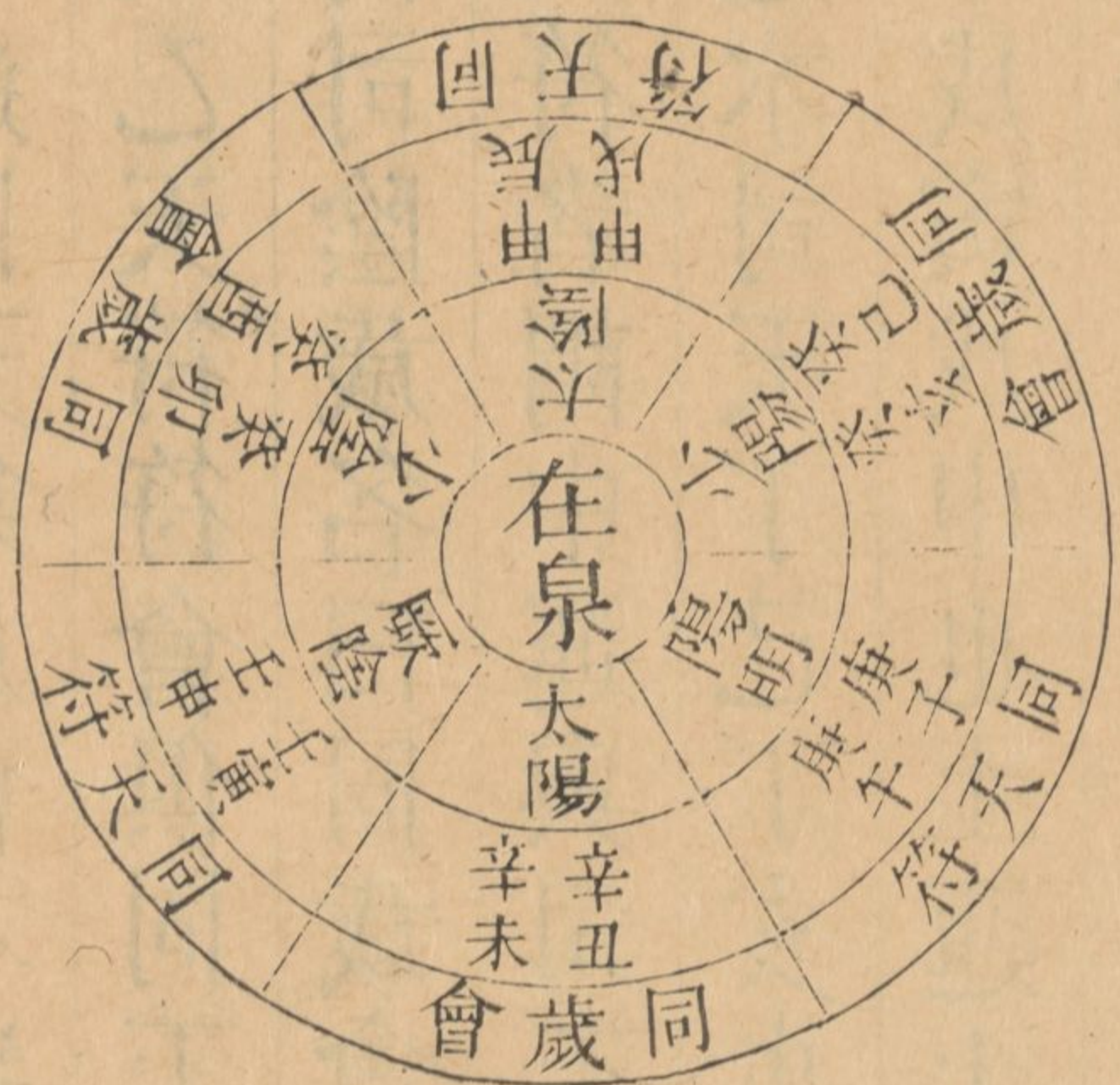
天符者中運與司  
天相符也如丁年  
木運上見厥陰風  
木司天即丁己之  
類共十二年  
太乙天符者如戊  
午年以火運火支  
又見少陰君火司  
天三合為治也共  
四年

### 歲會之圖



歲會者中運與年  
支同其氣化也如  
木運臨卯火運臨  
午火之類共八年

### 同天符同歲會圖



同天符同歲會者  
中運與在泉合其  
氣化也陽年曰同  
天符陰年曰同歲  
會如甲辰年陽土  
運而太陰在泉則  
為同天符癸卯年  
陰火運而少陰在  
泉則為同歲會共  
十二年

天符太乙天符歲會同天符同歲會哥

天符中運同天氣歲會本運臨本支四正四維皆歲會太乙天符符會俱同天符與同歲會泉同中運即同司陰歲名曰同歲會陽年同天符所知

註

天符者謂中運與司天之氣同一氣也如木運木司天丁巳丁亥也火運火司天戊子戊午戊寅戊申也土運土司天己丑己未也金運金司天乙卯乙酉也水運水司天丙辰丙戌也共十二年歲會者謂本運臨本支之位

也如木運臨卯丁卯年也火運臨午戊午年

也金運臨酉乙酉年也水運臨子丙子年也

此是四正土運臨四季甲辰甲戌己丑己未

也此是四維共八年太乙天符者謂天符之

年又是歲會是天氣運氣歲支三者俱會也

如己丑己未中運之土與司天土同氣又土

運臨丑未也乙酉中運之金與司天金同氣

又金運臨酉也戊午中運之火與司天火同

氣又火運臨午也共四年同天符同歲會者



謂在泉之氣與中運之氣同一氣也以陽年  
名曰同天符如木運木在泉壬寅壬申也土  
運土在泉甲辰甲戌也金運金在泉庚子庚  
午也以陰年名曰同歲會如水運水在泉辛  
丑辛未也火運火在泉癸卯癸酉癸巳癸亥  
也共十二年此氣運符會之不同人不可不  
知也右天符十二年太乙天符四年歲會八  
年同天符六年同歲會六年然太乙天符四  
年已同在天符十二年中矣歲會八年亦有  
四年同在天符中矣合而言之六十年中只  
得二十八年也

執法行令貴人譎

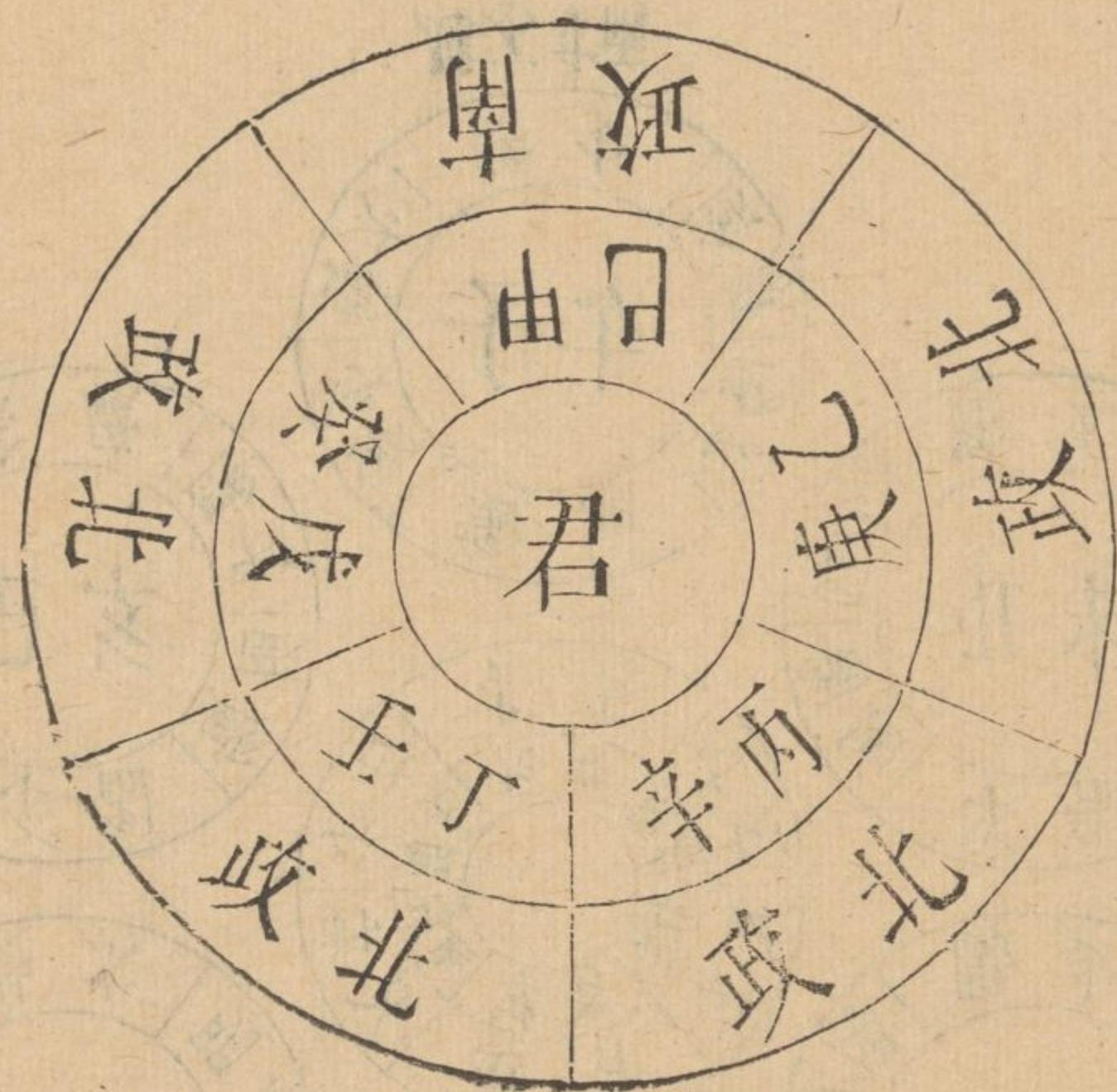
天符執法犯司天歲會行令犯在泉太乙貴人犯  
天地速危徐持暴死占二火相臨雖相得然有君  
臣順逆嫌順則病遠其害小逆則病近害速纏

註

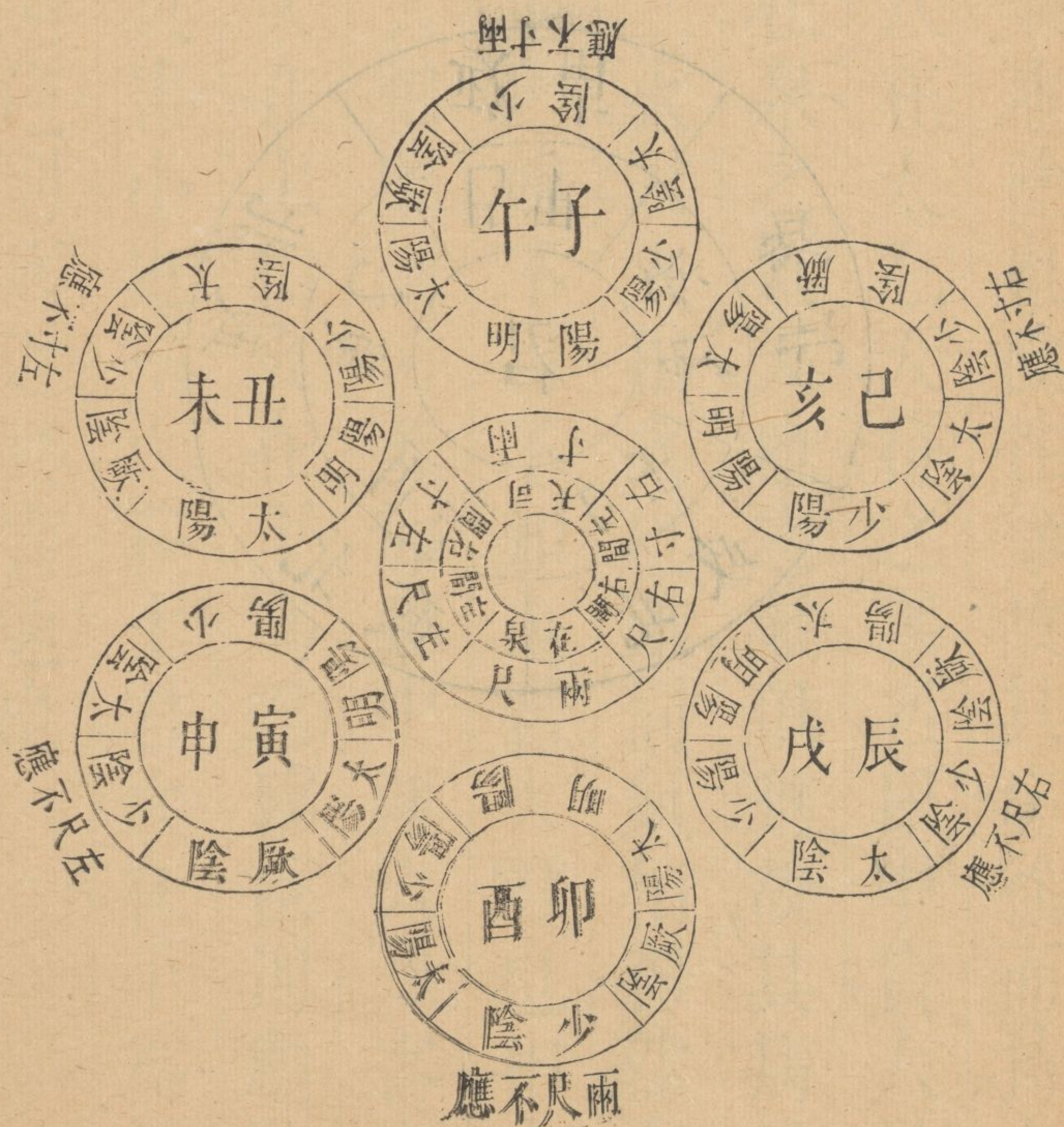
邪之中人在天符之年名曰中執法是犯司  
天天氣天陽也陽性速故其病速而危也邪  
之中人在歲會之年名曰中行令是犯在泉

地氣地陰也陰性徐故其病徐而持也邪之中人在太乙天符之年名曰中貴人是犯司天在泉之氣天地之氣俱犯故其病暴而死也二火君火相火也雖同氣相得然有君臣順逆之嫌不可不知也君火君也相火臣也二火相臨謂司天加臨中運六步客主加臨君火在上相火在下為君臨臣則順順則病遠其害小也相火在上君火在下為臣犯君則逆逆則病近其害速也

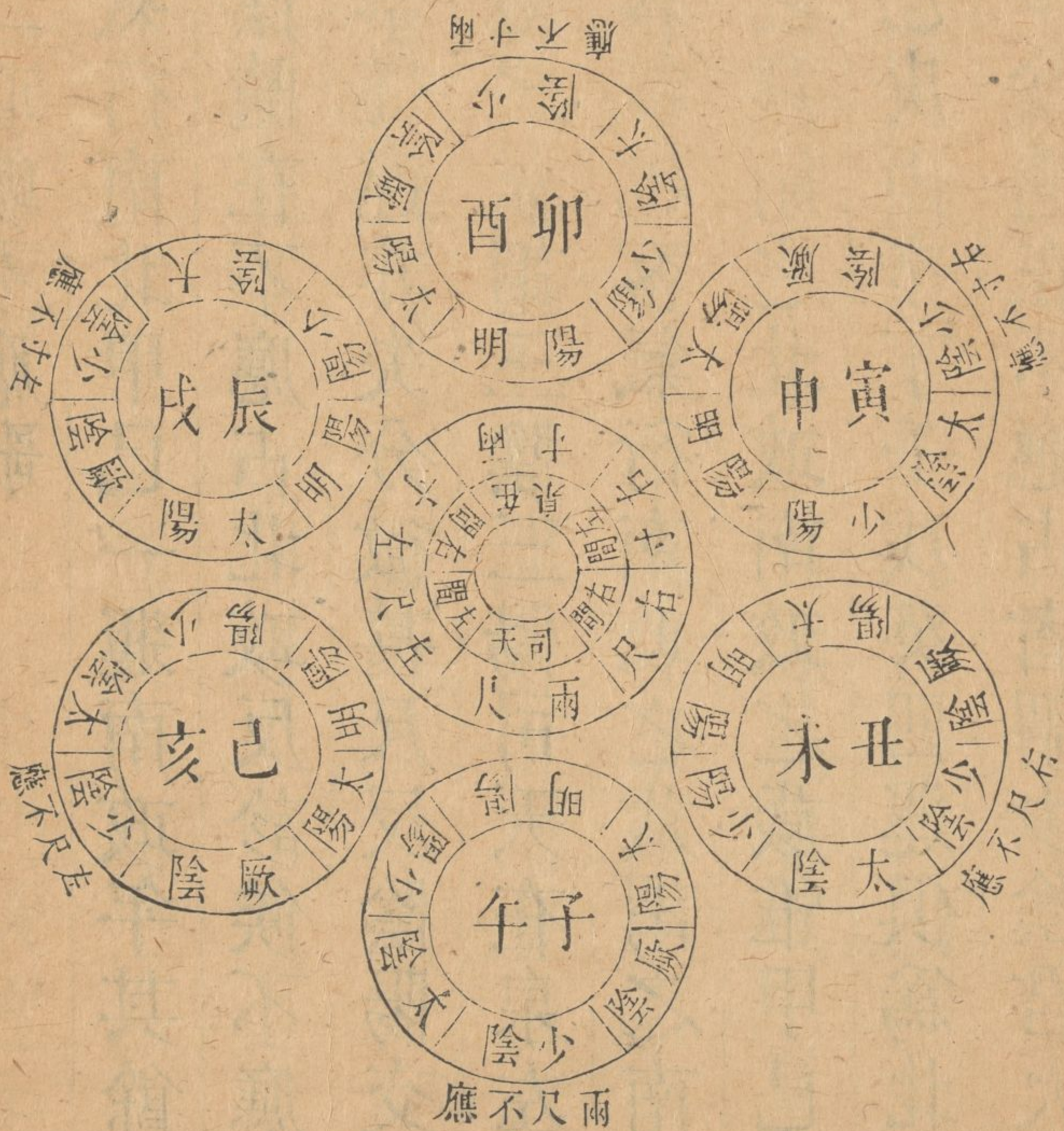
南北政圖



南政年不應圖



北政年不應圖



南北二政 脈不應歌

天地之氣行南北甲巳一運南政年其餘四運俱爲北少陰隨在不應占北政反診候不應姑存經義待賢參從違非失分微甚尺反陰陽交命難

註

天地之氣謂三陰三陽司天在泉左間右間之客氣也客氣行南政之歲謂之南政行北政之歲謂之北政南政之歲惟甲巳一運其餘乙庚丙辛丁壬戊癸四運俱爲北政之年也少陰隨在不應占者謂少陰君火客氣隨

在司天在泉左間右間加臨之位主占其脈不應於診也應於診者卽經曰少陰之至其脈鉤不應者謂脈不鉤也南政之年少陰司天則主占兩寸不應在泉則主占兩尺不應厥陰司天其天左間則少陰主占右寸不應太陰司天其天右間則少陰主占左寸不應厥陰在泉其泉左間則少陰主占左尺不應太陰在泉其泉右間則少陰主占右尺不應此皆在客氣少陰之位也北政之年則反診

候其不應皆在客氣陽明之位如少陰司天則主占兩尺不應在泉則主占兩寸不應厥陰司天其天左間則少陰主占左尺不應太陰在泉其泉左間則少陰主占右寸不應太陰在泉其泉右間則少陰主占左寸不應然南政十二年北政四十八年其南政候以正診北政候以反診應與不應之理熟玩經文總令人難解姑存經義以待後之賢者參詳

可也不應之部不應者則爲得其氣而和也不應之部反應者則爲違其氣而病也應左而右應右而左者則爲非其位應上而下應下而上者則爲失其位皆主病也而有微甚之別甚者卽尺寸反陰陽交也謂少陰之脈當寸不應反見於尺當尺不應反見於寸是爲尺寸反子午卯酉年有之少陰之脈當左不應反見於右當右不應反見於左是爲陰陽交辰戌丑未寅申巳亥年有之皆主死故

曰命難也

五運氣令微甚歌

運識寒熱溫涼正氣審加臨過及平六氣大來皆  
邪化五運失和災病生微甚非時卒然至看與何  
時氣化并更與年虛月空遇重感於邪證不輕

註

運五運也主四時在天則有寒熱溫涼之正  
令在地則有生長收藏之正化氣六氣也主  
六步在主則有風熱火濕燥寒一定之常候  
在客則有六氣加臨太過不及平和之異應

也凡五運六氣之來應時而至無微甚而和  
者皆爲平氣也卽應時而至或六氣大來或  
五運微甚或至非其時或卒然而至皆邪化  
失和不平之氣主害物病人也但看與何時  
之氣化與病同并則當消息其宜而主治也  
若犯之而病者更與不及之年廓空之月重  
感於邪則其證必重而不輕也

五運平氣太過不及謌

木曰敷和火升明土曰備化金審平水曰靜順皆

平運太過木運曰發生火曰赫曦土敦阜水曰流  
衍金堅成不及委和伏明共卑監從革涸流名

註

太過被抑不及得助皆曰平運木名敷和敷  
布和氣生萬物也火名升明陽性上升其德  
明也土名備化土母萬物無不化也金名審  
平金審而平無妄刑也水名靜順體靜性順  
喜安瀾也甲丙戊庚壬陽年皆曰太過之運  
木名發生木氣有餘發生盛也火名赫曦炎  
陽光盛也土名敦阜敦厚高阜土尤盛也金

名堅成堅則成物金有餘也水名流行水氣  
太過流漫衍也乙丁巳辛癸陰年皆曰不及  
之運木名委和和氣委弱發生少也火名伏  
明火德不彰光明伏也土名卑監土氣不及  
化卑監也金名從革金氣不及從火革也水  
名涸流水氣不及涸其流也

運氣所至先後時譌

應時而至氣和平正化承天不妄行太過氣淫先  
時至侮刑我者乘我刑不及氣迫後時至所勝妄

行刑所生所生被刑受其病我所不勝亦來乘

註

應時而至謂交五運六氣之日之時正當其日其時而氣卽至則爲正化平氣承天之令不妄行也如時未至而氣先至來氣有餘則爲太過名曰氣淫卽邪化也刑我謂剋我者也我刑謂我剋者也假如木氣有餘剋我之金不能制我金反受木之侮則木盛而土受剋也必矣其年若見肝病爲正邪見肺病爲微邪見脾病則爲賊邪也餘時法此若時已

至而氣未至來氣不足則爲不及名曰氣迫亦邪化也所勝謂我所勝卽我剋者也所生我所生者也所不勝謂我所不勝卽剋我者也假如木氣不及我剋之土無畏妄行則生我之水必受病也木衰金乘其衰亦來刑木爲病也其年若腎病爲實邪見心病爲虛邪見肺病則賊邪也餘時法此推此可知二經三經兼病之理矣

運氣亢害承制譌



運氣亢則皆為害畏子之制敢不承因有承制則  
生化亢而無制勝病生勝後子報母讐復被抑屈  
伏鬱病成鬱極乃發因子弱待時得位自災刑

註

五運六氣太過而極則謂之亢亢則必害我  
所勝者也假如木亢極則必害我之所勝之  
土土之子金隨起而制木木畏承受其制則  
不敢妄刑彼母也五行有此承制之道自相  
和順則生化不病矣假如木亢盛而無制則  
必生勝病勝病者肝受病者脾二經同病也

有勝必有復有盛必有衰自然之道也木盛  
而後必衰土之子金則乘衰必復勝母之讐  
是則更生復病也復病者肺受病者肝二經  
同病也餘藏法此若木不及則被金遏抑屈  
伏不伸而木鬱之病生也然被鬱極而乃發  
者蓋以木氣不及不能令子火旺故不能復  
也所以必待其已之得位時而後乃發也雖  
發而不為他害但自為災病亦由本氣弱耳  
故方其未發之時與勝病同勝病者肺鬱病

者肝及其已發之時不復病肺惟病肝也餘  
藏法此此上文以太過釋勝不及釋鬱病非  
謂一歲之太過不及則分司之氣無勝復鬱  
病也凡太過妄行害彼而病者皆勝病也受  
害子終不能復鬱而發病者皆鬱病也不及  
被抑而病者亦鬱病也被鬱待子來報母讐  
而病者皆復病也推此餘皆可通也

### 六氣勝復歌

邪氣有餘必有復勝病將除復病萌復已又勝衰

乃止有無微甚若權衡時有常位氣無必勝在天  
三復地終主客有勝而無復主勝客逆客勝從

註

六氣有勝則必有復陰陽循環之道也勝病

將除復病卽萌邪正進退之機也勝已而復  
復已又勝本無常數必待彼此氣衰乃止自  
然之理也有勝則復無勝則否勝微復微勝  
甚復甚猶權衡之不相過也然勝復之動時  
雖有常位而氣無必也氣無必者謂應勝之  
年而無勝也時有常位者謂勝之時在前司

天天位主之自初氣以至三氣此爲勝之常也復之時在後在泉地位主之自四氣以至終氣此爲復之常也所謂六氣互相勝復也若至六氣主客則有勝而無復也有勝而無復者以客行天令時去則已主守其位順承天命也主勝客則違天之命而氣化不行故爲逆客勝主則上臨下奉而政令乃布故爲從也

五運鬱極乃發歌

火土金鬱待時發水隨火後木無恒水發雹雪土飄驟木發毀折金清明火發暵昧有多少微者病已甚無刑木達火發金鬱洩土奪水折治之平

註

五鬱之發各有其時火鬱待三氣火時而發土鬱待四氣土時而發金鬱待五氣金時而發此各待旺時而發也水鬱不待終氣水時而每發於二氣三氣二火時者以水陰性險見陽初退卽進乘之故不待水旺而發也木鬱之發無一定之時者以木生風善行數變

其氣無常故木發無恒時也五發之時既已  
審矣然五發徵兆五氣微甚天時民病不可  
不知也水發之徵微者爲寒甚爲雹雪雹雪  
寒甚也土發之徵微者爲濕甚爲飄驟飄驟  
暴風雨也木發之徵微者爲風甚爲毀折毀  
折摧拔也金發之徵微者爲燥甚爲清明清  
明冷肅也火發之徵微者爲熱甚爲暵昧暵  
昧昏翳也多少者謂有太過不及也不及者  
病微太過者病甚微者病已謂本經自病也

甚者兼刑謂兼我刑刑我者同病也如木氣  
甚我刑者土刑我者金土畏我乘來齊其化  
金畏我勝來同其化故三經兼見病也餘氣  
法此木達謂木鬱達之達者條達舒暢之義  
也凡木鬱之病風爲清歛也宜以辛散之疏  
之以甘調之緩之以苦涌之平之但使木氣  
條達舒暢皆治木鬱之法也火發謂火鬱發  
之發者發揚解散之義也凡火鬱之病爲寒  
束也宜以辛溫發之以辛甘揚之以辛涼解

之以辛苦散之但使火氣發揚解散皆治火  
鬱之法也金泄謂金鬱泄之泄者宣泄疎降  
之義也凡金鬱之病燥爲火困也宜以辛宣  
之疏之潤之以苦泄之降之清之但使燥氣  
宣通疏暢皆治金鬱之法也水折謂水鬱折  
之折者逐導滲通之義也凡水鬱之病水爲  
濕瘀也宜以辛苦逐之導之以辛淡滲之通  
之但使水氣流通不蓄皆治水鬱之法也土  
奪謂土鬱奪之奪者汗吐下利之義也凡土

鬱之病濕爲風阻也在外者汗之在內者攻  
之在上者吐之在下者利之但使土氣不致  
壅阻皆治土鬱之法也

天時地化五病二火歌

運氣天時地化同邪正通八五藏中五藏受邪生  
五病五病能該萬病形熱合君火暑合相蓋以支  
同十二經雖分二火原同理不無微甚重輕情

註

木火土金水五運之化不能外乎六氣風熱  
暑濕燥寒六氣之化亦不能出乎五行故運

雖有五氣雖有六而天之氣令地之運化皆同也邪化正化之氣皆通乎人之五藏之中正化養人邪化病人五藏受邪則生五藏之病五病能該萬病情形謂主客一定之病主客錯雜之病及勝復鬱病皆莫能逃乎五病之變猶夫天地化生萬物皆莫能逃乎五行之屬也五行惟火有二在地爲火在天爲熱爲暑以熱合少陰爲君火暑合少陽爲相火蓋以地有陰陽十二支同乎人之陰陽十二

經火雖有二理則一也故其德政令化灾病皆同然不無熱微病輕暑甚病重之情狀也五星所見太過不及歌

五星歲木熒惑火辰水鎮土太白金不及減常之一二無所不勝色停勻太過北越倍一二畏星失色兼母云盛衰徐疾徵順逆留守多少吉凶分

註

天之垂象莫先乎五星五星者木火土金水之五星也木曰歲星居東方火曰熒惑星居南方水曰辰星居北方土曰鎮星居西南金

曰太白星居西方其主歲之星不大不小不  
芒不暗不疾不徐行所行道守所守度此其  
常也若五陰年是爲不及其星則減常之一  
不及之甚則減常之二其光芒縮主歲之星  
其色兼我所不勝之色而見也如木不及歲  
星青兼白色也火不及熒惑星紅兼黑色也  
土不及鎮星黃兼青色也金不及太白星白  
兼紅色也水不及辰星黑兼黃色也五陽年  
是爲太過其主歲之星北越謂越出本度而

近於北也北乃紫微之位太乙所居之宮也  
故倍常之一太過之甚倍常之二其光芒盈  
主歲之星其色純正畏我之星失其本色而  
兼生我之母色也假如木太過畏木之星土  
星也失其本色之黃而兼生土之火赤色也  
蓋以木盛而土畏必盜母氣爲助故兼母色  
見也土兼赤色土又生子餘星倣此凡星當  
其時則當盛非其時則當衰星遲於天爲順  
爲灾病輕星速於天爲逆爲灾病重稽留不

進守度日多則灾病重稽留不進守度日少則灾病輕故曰吉凶分也

五行德政令化災變歌

木德溫和政舒啟其令宣發化生榮其變烈風雲物飛其灾摧拔殞落零

註

木主春故其德溫暖柔和也春氣發故其政舒展開啟也春氣升故其令宣發也春主生故其化生榮也春主風故其變烈風而雲物飛揚此風之勝也木勝不已則爲摧折拔殞

散落飄零之灾也

火德彰顯化蕃茂其令爲熱政曜明其變災烈水泉涸其災焦灼萎枯形

註

火主夏故其德彰著昭顯也夏主長故其化蕃秀茂盛也夏陽盛故其令熱也夏陽外故其政光明顯曜也夏主熱故其變炎光赫烈而水泉乾涸此熱之勝也火勝不已則爲萬物焦灼草萎木枯之灾也

土德溥蒸政安靜其令雲雨其化豐其變陰埃震



御纂醫宗金鑑 卷三十一 五  
驟注其灾霖雨岸堤崩

註

土主長夏故其德溽蒸熱也土主靜故其政安靜也長夏氣濡故其令雲雨也土氣厚故其化萬物豐備也長夏主濕故其變陰晦烟埃震雷驟注暴雨此濕之勝也土勝不已則爲久霖淫雨潰岸崩堤之灾也

金德清潔政勁切其化緊斂令露膏其變肅殺霜早降其灾蒼乾草木凋

註

金主秋故其德清涼皎潔也秋氣肅故其政

肅勁齊切也秋主收故其化緊收斂縮也秋主露故其令露膏萬物也秋主燥故其變肅寒早霜殺物此燥之勝也金勝不已則爲蒼枯草木凋零之灾也

水德淒滄政堅肅其化清謐其令寒其變凜冽寒太甚其灾冰雹霜雪連

註

水主冬故其德淒滄而寒也冬氣固故其政堅凝肅勁也冬主藏故其化清冷靜謐也冬主寒故其變凜冽寒氣太盛此寒之勝也水

勝不已則爲冰雪霜雹之災也

五行地化蟲畜穀果有太過不及齊兼化歌

木主化毛犬麻李火主羽馬麥杏饒土主化倮牛  
稷棗金主化介雞稻桃水主化鱗蠃豆粟得氣皆  
育失蕭條太過齊化我剋我不及兼化剋皆苞

註

蟲者毛羽倮介鱗也鱗爲毛蟲之長而諸毛  
皆橫生故屬木也鳳爲羽蟲之長而諸羽皆  
翔升故屬火也人爲倮蟲之長而諸倮物皆  
具四肢故屬土也龜爲介蟲之長而諸介皆

甲堅固故屬金也龍爲鱗蟲之長而諸鱗皆  
生於水故屬水也次則其畜犬其穀麻其果  
李皆木化也其畜馬其穀麥其果杏皆火化  
也其畜牛其穀稷其果棗皆土化也其畜雞  
其穀稻其果桃皆金化也其畜蠃其穀豆其  
果粟皆水化也凡此五化之物得其氣之和  
則皆蕃育失其氣之和則皆蕭條而不育也  
太過齊化謂我所化之物與剋我者所化之  
物皆育也假如木太過毛蟲犬畜麻穀李果

御纂醫宗金鑑 卷三十一  
木化之類育而介蟲雞畜稻穀桃果金化之類亦育蓋太過則氣盛所不勝者來齊其化也其餘太過之化倣此不及兼化謂剋我者我剋之者皆茂育也假如木不及剋我之金其蟲介其畜雞其穀稻其果桃皆化育也蓋不及則氣衰剋我者我畏之我剋者不畏我來兼其化也其餘不及之化倣此苞者茂也  
運氣爲病歌

五運六氣之爲病名異情同氣質分今將二病歸爲一免使醫工枉費心

註  
五運六氣之爲病雖其名有木火土金水風火濕燥寒之異而其實爲病之情狀則同也今將木運之病風氣之病火運之病暑氣之病土運之病濕氣之病金運之病燥氣之病水運之病寒氣之病總歸爲一病不使初學醫工枉費心思而不得其頭緒也

諸風掉眩屬肝木諸暴強直風所因支痛輭戾難轉側裏急筋縮兩脇疼

註  
在天為風在地為木在人為肝在體為筋風  
氣通於肝故諸風為病皆屬於肝木也掉搖  
動也眩昏運也風主動旋故病則頭身搖動  
目昏眩運也暴卒也強直筋病強急不柔也  
風性勁急風入於筋故病則卒然筋急強直  
也其四肢拘急疼痛筋軟短縮垂戾失常難  
於轉側裏急脇痛亦皆風傷其筋轉入裏病  
也

諸痛癢瘡屬心火諸熱昏瘖躁譫狂暴注下迫嘔  
酸苦膺背徹痛血家殃

註

在天為熱在地為火在人為心在體為脈熱  
氣通於心故諸火痛癢瘡之病皆屬於心火  
也熱微則燥皮作癢熱甚則灼膚作痛熱入  
經脈與血凝結淺則為癰深則為疽更深入  
之則傷藏府心藏神熱乘於心則神不明故  
昏冒不省人事也心主言熱乘於心則神不  
辨故瘖而不能言或妄言而譫語也火主動  
熱乘於身則身動而不寧故身躁擾動甚則

發狂也暴注者卒暴水瀉火與水爲病也下  
迫者後重裏急火與氣爲病也嘔吐酸苦火  
病胃也膺背徹痛火傷胸也血家殃者熱入  
於脈則血滿騰不上溢則下瀉而爲一切失  
血之病也

諸濕腫滿屬脾土霍亂積飲痞閉疼食少體重肢  
不舉復滿腸鳴殮泄頻

註  
在天爲濕在地爲土在人爲脾在體爲肉濕  
氣通於脾故諸濕爲病皆屬於脾土也濕畜

內外故肉腫腹滿也飲亂於中故病霍亂也  
脾失健運故病積飲也脾氣凝結故病痞硬  
便閉而痛也脾主化穀病則食少也脾主肌  
肉濕勝故身重也脾主四肢四肢不舉亦由  
濕使然也脾主腹濕滯腹疾故腹滿腸鳴殮  
泄也

諸氣臍鬱痿肺金喘咳痰血氣逆生諸燥澁枯涸  
乾勁皴揭皮膚肩臂疼

註  
在天爲燥在地爲金在人爲肺在體爲皮燥

氣通於肺故諸燥氣爲病皆屬於肺金也臍  
鬱謂氣逆胸滿臍鬱不舒也痿謂肺痿咳嗽  
唾濁痰涎不已也喘咳氣逆唾痰涎血皆肺  
病也凡澁枯涸乾勁皆燥之化也乾勁似乎  
強直皆筋勁病也故卒然者多風入而筋勁  
也久之者多枯燥而筋勁也皴膚皴澁也揭  
皮揭起也此燥之病乎外也臂痛肩痛也亦  
燥之病於經也

諸寒收引屬腎水吐下腥穢澈清寒厥逆禁固骨

節痛癥瘕癩疝腹急堅

註

在天爲寒在地爲水在人爲腎在體爲骨寒  
氣通於腎故諸寒氣爲病皆屬於腎水也收  
斂也引急也腎屬水其化寒斂縮拘急寒之  
化也熱之化吐下酸苦故寒之化吐下腥穢  
也熱之化水液渾濁故寒之化澄澈清冷也  
厥逆四肢冷也禁固收引堅勁寒傷於外則  
骨節痛也寒傷於內則癥瘕癩疝腹急堅痛  
也

五運客運太過為病歌

風氣大行太過木脾土受邪苦腸鳴殮泄食減腹  
支滿體重煩冤抑氣升雲物飛揚草木動搖落木  
勝被金乘甚則善怒顛眩冒脇痛吐甚胃絕傾

註

上文統論主運主氣為病此詳言五運客運  
耑主之病也歲木太過六壬年也或歲土不  
及六巳年也木太過則恃強乘土土不及則  
母弱而金衰無以制木而木亦來乘土故木  
氣盛則風氣大行為木太過之化在人則脾

土受邪為病苦腸鳴殮泄食少腹滿體重煩  
冤煩冤者謂中氣抑鬱不伸故也在天則有  
雲物飛揚之變在地則有草木動搖之化木  
勝不已而必衰衰則反被金乘有凋隕搖落  
之復也故更見善怒顛疾眩冒脇痛吐甚之  
肝脾病也胃絕傾者謂胃土衝陽之脈絕而  
不至是為脾絕故主命傾也

暑熱大行太過火肺金受邪喘咳疴氣少血失及  
病瘧注下咽乾中熱多燔炳物焦水泉涸冰雨寒

補遺醫宗金鑑 卷三十五  
霜水復過甚則譫狂胸背痛太淵脈絕命難瘥

註 歲火太過六戊年也或歲金不及六乙年也

火太過則火恃強而乘金金不及則母弱而  
水衰無以制火而火亦乘金故火氣盛則暑  
熱大行為火太過之化在人則肺金受邪其  
為病喘而咳嗽氣少不足息血失而顏色瘁  
及瘧疾注下火瀉咽乾中熱也在天則有燔  
炳炎烈沸騰之變在地則有物焦槁水泉涸  
之化火勝不已而必衰衰則反被水乘有雨

水雹早霜寒之復也故更見譫語狂亂胸背  
痛之心肺病也太淵肺脈也肺金之脈絕而  
不至是為肺絕故主病難愈也

雨濕大行太過土腎水受邪腹中疼體重煩冤意  
不樂雨濕河衍涸魚生風雨土崩鱗見陸腹滿溘  
瀉苦腸鳴足痿痺痛並飲滿太谿腎絕命難存

註 歲土太過六甲年也歲水不及六辛年也土

太過則土恃強而乘水水不及則母弱而木  
衰無以制土而土亦乘水故土氣盛則雨濕



大行為土太過之化在人則腎水受邪其為  
病四肢冷厥腹中痛體重煩冤意不樂也在  
天則有雨濕數至之變在地則有河衍涸澤  
生魚之化濕勝不已而必衰衰則反被木乘  
有風雨大至土崩鱗見於陸之復也故更見  
腹滿溏瀉腸鳴足痿痠痛飲滿之脾胃病也  
太谿腎脈也腎水之脈絕而不至是為腎絕  
故曰主命難存也

清燥大行太過金肝木受邪耳無聞脇下少腹目  
赤痛草木凋隕焦槁屯甚則胸膈引背痛胫脇何  
能反側身喘咳氣逆而血溢太衝脈絕命難生

計歲金太過六庚年也歲木不及六丁年也金  
太過則金恃強而乘木木不及則母弱而火  
衰無以制金而金亦乘木故金氣盛則清燥  
大行為金太過之化在人則肝木受邪其為  
病耳聾無聞脇下痛少腹痛目眦赤痛也在  
天則有清燥肅殺之變在地則有草木凋隕  
之化燥勝不已而必衰衰則反被火乘有蒼

御纂醫宗金鑑 卷三十一 五  
乾焦槁之復也故更見胸膈引背胛脇疼痛  
不能轉側喘咳氣逆失血之肝肺病也太衝  
肝脈也肝木之脈絕而不至是爲肝絕故主  
命難生也

寒氣大行太過水邪害心火熱心煩躁悸譫妄心  
中痛天水霜雪地裂堅埃霧濛鬱寒雨至甚則腫  
咳病中寒腹滿溏鳴食不化神門脈絕死何言

註 歲水太過六丙年也歲火不及六癸年也水  
太過則水恃強而乘火火不及則母弱而土

衰無以制水而水亦乘火故水氣盛則寒氣  
大行爲水太過之化在人則心火受邪其爲  
病心煩躁悸譫語妄言心中熱痛也在天則  
有雨冰霜雪之變在地則有凍裂堅剛之化  
寒勝不已而必衰衰則反被土乘有埃霧濛  
鬱不散寒雨大至之復也故更見腫喘中寒  
腹滿溏瀉腸鳴飲食不化之腎脾病也神門  
心脈也心火之脈絕而不至是爲心絕故主  
死也

六氣客氣主病歌

少陰司天熱下臨肺氣上從病肺心燥行於地肝  
應病燥熱交加民病生喘咳血溢及血瀉寒熱  
嚏涕流頻瘡瘍目赤嗑乾腫厥心脇痛苦呻吟

註

上文統論主運主氣爲病此則詳言六氣客  
氣耑主之病也少陰君火司天子午歲也火  
氣下臨金之所畏故肺氣上從而病肺心也  
凡少陰司天則陽明燥金在泉故燥行於地  
而病肝也是則知燥熱交加民病喘咳血上

溢血下泄寒熱暍塞噴嚏流涕瘡瘍目赤嗑  
乾腫痛心痛脇痛皆其證也

太陰司天濕下臨腎氣上從病腎陰寒行於地心  
脾病寒濕交攻內外淫民病身重足跗腫霍亂痞  
滿腹脹臑肢厥拘急脚下痛少腹腰疼轉動屯

註

太陰濕土司天丑未歲也濕氣下臨水之所  
畏故腎氣上從而病腎陰也凡太陰司天則  
太陽寒水在泉故寒行於地而病心脾也是  
知寒濕內外交攻民病身重足跗腫霍亂痞

滿腹脹四肢厥逆拘急脚下痛少腹痛腰痛  
難於動轉皆其證也

少陽司天火下臨肺氣上從火刑金風行於地肝  
木勝風火為災是乃因民病熱中欬失血目赤喉  
痺聾眩暝瘡瘍心痛潤癰冒暴死皆因臣犯君

註少陽相火司天寅申歲也火氣下臨金之所

畏故肺氣上從而病肺也凡少陽司天則厥  
陰風木在泉故風行於地木勝則病在肝是  
則知風火為災民病熱中欬而失血目赤喉

痺耳聾眩暝瘡瘍心痛潤動癰瘕昏冒皆其  
證也暴死者是三之客氣相火加臨君火以  
臣犯君故也

陽明司天燥下臨肝氣上從病肝筋熱行於地心  
肺害清燥風熱互交侵民病寒熱咳臍鬱掉振筋  
痿力難伸煩冤脇痛心熱痛目痛眚紅小便纒

註陽明燥金司天卯酉歲也燥氣下臨木之所

畏故肝氣上從而病肝筋也凡陽明司天則  
少陰君火在泉故熱行於地而病肺心也是

則知清燥風熱交侵民病寒熱而咳胸鬱臍  
滿掉搖振動筋痿無力煩寃抑鬱不伸兩脇  
心中熱痛目痛背紅小便絳色皆其證也

太陽司天寒下臨心氣上從病衄心濕行於地脾  
肉病寒濕熱內去推尋民病寒中終反熱癰疽火  
鬱病纏身皮痺肉苛足痿軟濡瀉滿腫乃濕根

註 太陽寒水司天辰戌歲也寒氣下臨火之所

畏故心氣上從而病心衄也凡太陽司天則  
太陰濕土在泉故濕行於地而病脾肉也是

則知寒濕熱氣相合民病始為寒中終反變  
熱如癰疽一切火鬱之病皮痺痺而重著肉  
苛不用不仁足痿無力濕瀉腹滿身腫皆其  
證也

厥陰司天風下臨脾氣上從脾病生火行於地冬  
溫化風火寒濕為病民耳鳴掉眩風化病支滿腸  
鳴殭瀉頻體重食減肌肉痿溫厲為災火化淫

註 厥陰風木司天己亥歲也風氣下臨土之所

畏故脾氣上從而病脾也凡厥陰司天則少

循身醫學全錄 卷三十一 五  
陽相火在泉故火行於地而病溫也是則知  
風火寒濕雜揉民病耳聾振掉眩運腹滿腸  
鳴完穀不化之瀉體重食減肌肉痿瘦皆其  
證也

運氣當審常變歌

未達天道之常變反謂氣運不相應既識一定之  
常理再審不定變化情任爾百千雜合病要在天  
時地化中知其要者一言畢不得其旨散無窮

註近世醫者皆謂五運六氣與歲不應置而不

習是未達天道之常變也時之常者如春溫  
夏熱秋涼冬寒也日之常者早涼午熱暮溫  
夜寒也時之變者春不溫夏不熱暑不蒸秋  
不涼冬不寒也日之變者早溫午寒暮涼夜  
熱也但學醫者欲達常變之道當先識一定  
主客之理次審不定變化卒然之情然後知  
百千雜合之氣爲病俱莫能逃天時地化之  
理也雖或有不應亦當審察與天時何時地  
化何化人病何病相同卽同彼時彼化彼病

而施治之乃無差謬此知其要者一言而終也為醫者可不於運氣中一加意耶

衝陽諸脈穴位

衝陽穴在足跗上五寸去陷骨二寸骨間動脈

太淵穴在掌後內側橫紋頭動脈中

太谿穴在足內踝後五分跟骨上動脈陷中

太衝穴在足大指本節二寸間動脈應手陷中

神門穴在掌後銳骨端陷中

附衝陽諸脈穴圖



