

CHINESE-JAPANESE COLLECTION  
HARVARD COLLEGE LIBRARY  
FROM HARVARD-YENCHING INSTITUTE

JUN 12 1933

~~5366/2943.3~~

T5356.4/2915



朱子文略序

哈佛大學漢和  
圖書館珍藏印

書目

自孟子既沒孔子之道不傳而文之統亦幾於  
中絕秦漢以來其馳騫于翰墨之場欲以文事  
自爲雄長者夥矣然槩之有三弊焉纂組炫博  
弗由于情也辨詰求勝弗衷于理也稗鄙娛俗  
弗範於雅也間有欲振起衰敝憂憂然力以復  
古爲已任者亦不槩見夫爲學而不由默契實  
踐徒揣摩於字句聲調之間或舉其末而忘其

本指其流而昧其源亦文焉而已矣究之未可  
與於孔子之四教而足以上繼乎斯文之統也  
夫文者載道之器也道既不明則其所載者不  
過私意鄙見與玩物喪志放蕩龐雜之言是甘  
罷精憊力靡費歲月所以用功于文者非不欲  
極其工也然平日知解止於斯焉固不能超越  
而出其上也兩程子出而上接乎孟氏之傳吾  
道復明間有所作如易傳春秋諸序理確辭嚴

古雅絕倫惜乎其存者尙少至考亭文公以天  
縱之材起而集諸儒之大成初讀二程遺書既  
有得于斯道生平箋注經傳校正諸儒之書無  
不極其精核今讀其文章諸體具備微之天人  
性命之理顯之禮樂文物之制上之朝廷之建  
白下之師友之答問蓋無一不極探其原本而  
詳示以用功之要其文字之工真如清廟之瑟  
一唱三歎使人往復流連不能自已孔子云斯

文未喪顧不在茲乎昔同甫陳氏嘗舉研究義理精微辨析古今同異二語而謂已則不能其意蓋爲文公而發也西山真氏曰讀朱子之文古人之文幾爲之盡廢又曰朱子之文如揚鑿振策于九軌之衢有蕩蕩平平氣象二子之說可謂善于舉似者矣予向批注左國史漢唐宋八家之文以教南陽書院從遊諸子今又汲汲焉採輯文公之文併畧述大旨于紙尾蓋恐其

沉溺于枝葉派別而不復返求其本源也夫文以載道舍道以爲文則纂組炫博者也不則辨詰求勝者也不則裨鄙娛俗者也不三子欲求工于文其更求進于道焉可矣况朱子之全書具在苟能由此而精求之無難上追孟氏而爲孔子之徒也

康熙戊寅中秋古虞朱璘青巖氏撰

東坡先生集卷之五  
下于文也也

其書皆由出而歸來之無難上至孟西  
工于文其更求幾于茲其可矣其求于文全書  
請求其善也下則其難也其善也二三于其  
以難其舍茲以爲文則其難也其善也下則其  
其難于其業也其難而不難也其本也夫文

文公全集共計百卷其中講學諸書居十之七八多與  
語錄相類暇時當更叙次另輯一書茲獨錄其結構  
嚴密精神振動者以爲古文程式非敢有所去取蓋  
就文論文其體自不得不如是耳

文公著作與經傳相爲表裏不可徒作文字觀然欲明  
道理必先審文義未有不講求乎開闔反正斷續詳  
略之法而能使文義了然於胸中者也茲於篇中特  
爲劃分段落注明章法凡以爲書院小子發蒙計耳  
若成學者則無須乎此

文公平日論文極重劉中壘曾南豐以其屬辭爾雅最近經術若文公所自著則義理精微直溯前聖心法又非二家所能及讀者反覆沉潛則於窮經之學亦思過半矣

爲叙事之文易爲詮理之文難諸作調暢朗徹如數家常秦漢以來無有望其項背者然非躬行實踐自得於中不能言之親切如此學者欲求文字之工豈可徒於文字求之哉是當進而立乎其本

集中旁注多主論文然於下手工夫文公吃緊爲人處不憚煩詞亦一一爲之標出使讀者於此苟能實向身心默爲體勘當知入聖戶牖不外此四卷書中奚事求多乎哉

文公有功吾道首在表章四書補輯小學其後於易詩三禮綱目皆有論著又所以補前賢之未備正諸家之久誤者也集中或疏或序各存一作以見釐定諸書之梗概而於四子之書尤致詳焉斯固具有深意非同泛設

紫陽之學出於二程二程之學發於濂溪譬如譜系同

於大宗集中於發揮周程三子之學者多爲載入匪  
弟明師弟之源流而於歷聖相傳之統亦無不備見  
於是矣讀者幸詳而考之

社倉之法本乎周禮王制然行之不善不免爲害抑且  
久而弊生全失建設本意則亦未考乎昔人之所素  
爲講求者之爲何如也集中諸記區畫周詳告戒丁  
寧學者能由其說而推之則良規可以千載不廢集  
中於此殆有厚望於留心民事者焉

先生有事斯集予適客宛南獲與校讐茗椀竹窻備

聞詮注採輯之旨刻成因爲述而識之先生又言嗣  
是簿書之暇更欲從事二程文略倘得因其成而附  
一言於紙尾則滋幸矣時戊寅秋八月

襄城禮山李來章拜識

與地甄山李來章氏端

一言成遂其願幸矣其功實殊人良

吳濟書之與夏浴於車二野文朝命其因其功而州  
開銷武林博之旨既其因魚而端之武主又言歸

朱文公本傳

文公熹字仲晦世婺源人父松以不附和議去國因仕  
入閩生先生於南劍之尤溪幼甫能言父指示曰此天  
也問曰天之上何物父異之就傳授以孝經一閱封之  
題其上曰不若是非人也嘗從羣兒戲沙上獨端坐以  
指畫沙視之八卦也父病亟屬曰籍溪胡原仲白水劉  
致中屏山劉彥冲三人吾友也學有淵源吾所敬畏吾  
死汝往事之而惟其言之聽吾死不恨矣既孤則以奉  
三君子而稟學焉時年十有四厲志聖賢之學於舉子



業初不經意。年十八貢于鄉。明年中進士第。主泉州同安簿。年二十四受業於李延平之門。延平於其父為同門友。先生歸自同安。不遠數百里。徒步往從之。孝宗即位。詔求直言。上封事。其略言。陛下毓德之初。親御簡策。不過諷誦文辭。吟詠情性。比年以來。欲求大道之要。又頗留意於老子釋氏之書記。誦詞藻。非所以探淵源而出治道。虛無寂滅。非所以貫本末而立大中。帝王之學。必先格物致知。以極夫事物之變。使義理所存。纖悉畢照。則自然意誠心正。而可以應天下之務。次言今日之

平生所學在此

計。不過修攘。然計不時定者。講和之說。疑之也。願罷和議。為修攘之計。次言四海利病。係斯民之休戚。斯民休戚。係守令之賢否。監司者。守令之綱。朝廷者。監司之本。欲斯民之得其所。本原之地。亦在朝廷而已。今之監司。姦賊狼籍。肆虐以病民者。莫非宰執臺諫之親舊賓客。其已失勢者。豈無其人。願陛下無自知之耳。帝得疏。大感動。召對。除武學博士。克樞密院編修官。會時相主和。先生力辭不就。尋丁內艱。歸。復召。以未終喪。辭。既免喪。復召。以祿不及養。辭。旨下。言熹安貧守道。廉退可嘉。特

改秩昇祠先生太息曰是以退為進也又力辭乾道五年以薦召知南康軍蓋先生自同安歸家居者二十年矣四辭不得命乃赴郡記其政事與利除害汲汲如不及尤以厚人倫美教化為首務數詣郡學引進士子與之講論奏復白鹿洞書院遺址與諸生質疑問難不倦風教大行七年詔監司郡守條具民間利害先生上疏甚懇切時湖東大饑易提舉湖東常平茶鹽事即日單車就道即移書他郡募米商蠲其征而陳七事而行比至部米已輻輳與僚屬鈎訪民隱至廢寢食行部乘輕車簡御徒

秋毫不及州縣雖溪山窮谷拊存不遺官吏憚風采有解印綬去者由是所部肅然事竣宰相王淮贊于上曰熹荒政乃行其所學民被實惠進直徵猷閣會知台州唐仲友者暴不法而與淮同里為媼家業遷江西提刑矣先生行部訟者紛然得其姦贓偽造楮幣等事劾之淮持章不下疏十上愈力淮不得已下紹興府鞫訊獄具伏則奪其新命以授先生乃太息曰是所謂蹊田而奪之牛也辭不拜淮大恚嗾御史鄭丙陳賈詆道學假名濟偽軼之遂奉祠而海內尊嚮愈益眾久之淮去位

相必大力薦除江西提刑促赴召有要之路者曰正心  
誠意之說上所厭聞卽入對母及也先生曰吾平生所  
學惟此四字豈可逆探上意爲而謾乎及奏對反復於  
天堦人欲之際甚力帝稱善數四日久不見卿浙東事  
朕自知之今當處以清要不復勞卿州縣矣時曾覲已  
死王抃已逐獨內侍甘昇尚存力論之帝曰昇有才對  
曰小人無才安能動人主除兵部郎部侍郎林栗先數  
日與論易西銘不合恚之遣部吏抱印迫供職以疾請  
遂疏醜詆之爲欺慢先生力請去帝以栗言過適欲易

他部兩全之請益力乃罷栗申前提刑之命力請祠去  
而帝意終向之未踰月復召爲崇政殿說書辭敦促之  
不赴具封事投匭以進反覆數千言疏入夜漏下七刻  
帝已就寢亟起秉燭讀之終篇明日除主管太乙宮兼  
崇政殿說書將爲燕翼謀會執政有指道學爲邪氣者  
深中之除秘閣修撰竟中沮而帝亦內禪矣光宗卽位  
改知漳州漳俗薄陋至有父母喪不服衰者首述古今  
禮律開諭之又採古喪葬嫁娶之儀揭示父老令解說  
訓其子弟俗崇尚釋氏男女娶會佛廬爲傳經女不嫁

崇教化

者私創為庵舍以居先生嚴禁之俗為大變時詣學訓  
 迪諸生一如南康時其至郡齋請業問難者接引之不  
 倦又擇士有行義知廉耻者列學職為諸生借知學錄  
 趙師處之為人首薦之奏除屬縣無名之賦七百萬減  
 總制錢四百萬常病經界不行於民害日滋也乃訪事  
 宜擇人物分擘諸利病甚悉且悉究方量諸法上之而  
 豪右翕翕稱不便詔需后以子喪請祠除湖南路轉運  
 副辭除知靜江府又辭差知潭州又力辭有旨長沙巨  
 屏得賢為重乃拜命至鎮途次老稚相攜扶屬路以迎

去民害

幾填塞不可行修武備戢姦吏抑豪民而主於章教興  
 學長沙人士夙向學以益奮鄰郡數百里畢來學至坐  
 不能容寧宗初在潛邸聞先生名每恨不得薰為本宮  
 講官及即位首召奏事入對言屬者天運艱難國有大  
 咎太皇太后躬定大策陛下寅紹丕圖可謂處之以權  
 而庶几不失其正矣然自頃至今亦既三月或反不能  
 無疑於逆順名實之際亦猶有可諉者日陛下之心前  
 日未嘗有求位之計今日未嘗有怠親之心是心也所  
 以行權而不失正之本也誠能克吾未嘗求位之心以

藏板  
盡負罪引愆之誠。克吾未嘗忘親之心。以致溫清定省之禮。日久怨慕。號泣祈哀。篤實感發。而親心猶未底豫。慈愛猶未復初。逆順名實之際。不渙然而冰釋。臣不信也。兼實錄院同修撰。始入侍。奏對懇切。帝開懷容納。數論盤銘丹書之旨。編次成帙。進且面諭。以求放心之說。甚善。所進冊子。宮中常讀之。今后更爲黠來。先生知上有意於學。遂以劄子勉上進德。又言陛下以世嫡承統。承重之服。著在禮經。而先時倉卒。遂用漆紗淺黃之服。使壽皇追復數千年未行曠墜之禮。舉而復廢。臣竊痛

之。既往之失。不可追改。惟將來啓殯發引。禮當復用初喪之服。不報會。孝宗耐廟議迭毀於朝。端不合。而韓侂胄濫用事。以內批罷宰臣臺執。念以爲國柄旁落。此始也。疏力爭。侂胄大憾。深傾之。而帝亦厭其事事間適。內批罷奉祠先生。登第五十年。仕于外者九考。立朝纔四十日。而罷。初汝愚既相。收召四方知名之士。中外引領望治。先生獨以侂胄用事爲深憂。數以手書啓丞相。當厚賞酬其勞。謹勿使預政。有微漸。不可忽之語。汝愚方謂其甚。易制及先生去國。丞相逐而中外大權盡歸。

○可○謂○知○幾○

侂胄矣居無何侂胄誣丞相以不軌欲誅之舉朝無敢  
為闢說者先生自以繫銜侍從義不容默則灑泣草疏  
萬餘言明其冤辭旨痛切諸生迭諫以為必賈禍不聽  
請筮之遇遯之同人乃默然取諫草焚之自號遯翁以  
廟議及山陵自劾乞罷職又以疾乞休不許以監察御  
史沈繼祖章詆誣落職奉祠尋致仕公既去侂胄勢大  
振鄙夫儉人迎其意峻偽學之禁而正士困辱從游之  
士特立不懼者密相從問學次者屏伏丘壑依阿異懦  
者更名他師甚者變易衣冠狎遊市肆以自別其未嘗

學問知理義也久之有旨守朝奉大夫致仕而侂胄以

怙縱侈益甚坐開邊釁危國見誅極其徒黨亦根株斥

戮矣記其學術大旨先生之學主格物而莫要於敬義中庸論修道之

教必先之戒慎恐懼則持敬之本也大學論明德之序

必先之格致則精義之端也動靜交養誠明並進則又

太極陰陽渾闢互根之妙也又以為致知不以敬則昏

且紛知何自致躬行不以敬則怠且肆行豈有當哉故

敬者聖學成始成終之要其論格物曰盈天地之間皆

物也有是物必有是當然之則是上帝所降之衷生民

所乘之。葵也。近取之身。則心之爲物。其體有仁義禮智。之性。其用有惻隱羞惡恭敬是非之情。渾然在中。隨感而應。有則而不可亂也。所當格也。身之爲物。有口鼻耳目四肢之用。有親愛賤惡畏敬哀矜之施。有君臣父子夫婦長幼朋友之倫。有則而不容已也。所當格也。外而觀于人。則人之理。不異于已也。遠而察乎物。則物之理。不異於人也。極其大。則天地之運。古今之變。不能外盡于小。則一塵之微。一息之頃。不能遺也。是所謂降衷秉彝。有物有則者也。學之爲道。必存此心於齋莊靜一之。

孔孟正脈盡此二語

中窮此理於學問思辨之際。自身心性。以達於人倫。日用由天地鬼神。以極于草木鳥獸。皆有以見其當然。而不容已。與其所以然而不可易。而反之于身。以踐其實焉。此學所以析之。極其精而不亂。合之。盡其大而無餘也。其平居終日儼肅。如對神明。行舒而恭坐端而直。記其踐履。善於形容。日未明。輒起。深衣幅巾。方履拜家廟及先聖。退坐一室。凡案必正。寒暑造次未之或間。家庭之內。斬斬如也。怡怡如也。自奉甚約。而奉觴薦俎。曲盡誠敬。其教人規模廣大。而科級辨嚴。不容凌躐。以進。雖疾病支離。而講論

率至於午夜○晚見諸生率率於文句訓詁○頗時時指示  
者須於此處看限  
 本體使深思自得而知者蓋已鮮矣○學禁作屢空晏如  
 與諸生講學不輟有請謝遣生徒者先生笑而不答有  
 以書諫者答曰放流竄殛久置度外○諸生遠來無可遣  
 去之理○朝廷必有行遣亦須符到奉行○若仰人鼻息為  
 舒○慘則方寸之間長戚戚矣○比寢疾猶力為學者講太  
 極西銘之旨○吃緊語丁寧以堅苦問學為勉○整衣冠就枕而逝  
記其著述  
 先生所著書於易有本義有易學啓蒙詩有集傳大學  
 中庸有章句有或問論語孟子有集註太極圖通書西

銘各有鮮禮編有端屬黃幹書傳有旨屬蔡沈而手訂  
 是其典謨所編集有近思錄小學書宋名臣言行錄伊  
 洛淵源錄行于世而學庸論孟則更定數四沒前四日  
 猶改太學誠意章日是人鬼關也其拳拳明道垂世如  
 此通鑑綱目僅成編每以未及修補為恨世所傳家禮  
 則丁母夫人憂時具草沒後始出不及更定子三人塾  
記其子嗣  
 塾在皆以蔭補官塾贈中散大夫在理宗紹定中為吏  
 部侍郎類次先生所為詩文曰文公大全集行世嘉定  
 初賜諡日文





乞修三禮劄子

與史丞相劄子

上宰相書

與留丞相書

與留丞相書 其二

答汪尙書書

與趙尙書書

答趙尙書書

與臺端書

藏板

與黃樞密書

與皇甫帥書

答陸子靜書

與陳同父書

答張敬夫書

答張敬夫論仁書

答張欽夫書

與劉共父書

答黃文叔書

答黃教授書

答薛士龍書

答李季章書

朱子文略卷之一

徽國文公朱熹著

襄城後學禮山李來章校

行宮便殿奏劄

此劄分八  
大段讀  
此段是通  
篇之旨

哈佛大學漢和  
圖書館珍藏印

古虞後學青巖朱璘輯

書齋

臣竊惟皇帝陛下。祇膺駿命。恭御寶圖。正位之初。未遑  
他事。而首以博延儒臣。討論經藝。為急先之務。蓋將求  
多聞以建事。學古訓而有獲。非若記問愚儒。詞章小技。  
誇多以為博。鬪靡以為工而已也。如是則勸講之官。所  
宜遴選。顧乃不擇。誤及妄庸。則臣竊以為過矣。蓋臣天

曲曲。敘入。

先以才不勝任

資至愚極陋。雖嘗挾策讀書。妄以求聖賢之遺旨。而行  
 之不力。老矣無聞。况於帝王之學。則固未之講也。其何  
 以當擢任之寵。而辱顧問之勤乎。是以聞命驚惶。不敢  
 奉詔。然嘗聞之。人之有是生也。天固與之以仁義禮智  
 之性。而敘其君臣父子之倫。制其事物當然之則矣。以  
 其氣質之有偏。物欲之有蔽也。是以或昧其性。以亂其  
 倫。敗其則。而不知反。必其學以開之。然後有以正心修  
 身。而為齊家治國之本。此人之所以不可不學。而其所  
 以學者。初非記問詞章之謂。而亦非有聖愚貴賤之殊

此段總提  
 立一篇之  
 綱

也。以是而言。則臣之所嘗用力。固有可為陛下言者。請  
 遂陳之。蓋為學之道。莫先於窮理。窮理之要。必在於讀  
 書。讀書之法。莫貴於循序而致精。而致精之本。則又在  
 於居敬而持志。此不易之理也。夫天下之事。莫不有理。  
 為君臣者。有君臣之理。為父子者。有父子之理。為夫婦  
 為兄弟為朋友。以至於出入起居應事接物之際。亦莫  
 不各有理焉。有以窮之。則自君臣之大。以至事物之微。  
 莫不知其所以然。與其所當然。而亾纖芥之疑。善則  
 從之。惡則去之。而無毫髮之累。此為學所以莫先於窮

此段申明  
讀書

理也。至論天下之理，則要妙精微，各有攸當。亘古亘今，不可移易。唯古之聖人，為能盡之。而其所行所言，無不可為。天下後世不易之大法。其餘則順之者為君子，而吉；背之者為小人，而凶。吉之大者，則能保四海；而可以為法，凶之甚者，則不能保其身，而可以為戒。是其粲然之跡，必然之效，蓋莫不具於經訓史冊之中。欲窮天下之理，而不即求之，則是正墻面而立爾。此窮理所以必在乎讀書也。若夫讀書，則其不好之者，固怠忽間斷，而無所成矣。其好之者，又不免乎貪多而務廣，徃徃

此段申明  
循序致精

未啓其端，而遽已欲探其終，未究乎此，而忽已志在乎彼。是以雖復終日勤勞，不得休息，而意緒怱怱，常若有所奔趨，迫逐而無從容涵泳之樂。是又安能深信自得，常久不厭，以異於彼之怠忽間斷而無所成者哉。孔子所謂欲速則不達，孟子所謂進銳者退速，正謂此也。誠能鑒此，而有以反之，則心潛於一，久而不移，而所讀之書，文意接連，血脈通貫，自然漸漬浹洽，心與理會，而善之為勸者深，惡之為戒者切矣。此循序致精，所以為讀書之法也。若夫致精之本，則在於心，而心之為物，至虛

此段申明  
致精持志

朱子文集

卷之二

三

萬卷堂

藏板

至靈神妙不測常為一身之主以提萬事之綱而不可  
有頃刻之不存者也一不自覺而馳騫飛揚以徇物欲  
於驅殼之外則一身無主萬事無綱雖其俯仰顧盼之  
間蓋已不自覺其身之所在而况能反覆聖言參考事  
物以求義理至當之歸乎孔子所謂君子不重則不威  
學則不固孟子所謂學問之道無他求其放心而已矣  
者正謂此也誠能嚴恭寅畏常存此心使其終日儼然  
不為物欲之所侵亂則以之讀書以之觀理將無所往  
而不通以之應事以之接物將無所處而不當矣此居

此段東上  
起下

此段仰告  
君上勉以  
正學

敬持志所以為讀書之本也此數語者皆愚臣平生為  
學艱難辛苦已試之效竊意聖賢復生所以教人不過  
如此不獨布衣韋帶之士所當從事蓋雖帝王之學殆  
亦無以易之特以近年以來風俗薄陋士大夫間聞此  
等語例皆指為道學必排去之而後已是以食芹之美  
無路自通每抱遺經徒竊慨歎今者乃遇皇帝陛下始  
初清明無他嗜好獨於問學孜孜不倦而臣當此之時  
特蒙引對故敢忘其固陋而輒以為獻伏惟聖明深賜  
省覽試以其說驗之於身蚤寤晨興無忘今日之志而

自疆不息以緝熙于光明使異時嘉靖邦國如商高宗  
與衰撥亂如周宣王以著明人主講學之效卓然為萬  
世帝王之標準則臣雖退伏田野與世長辭與有榮矣  
何必使之勉彊盲聾扶曳跛躄以汗近侍之列而為盛  
世之羞哉干冒宸嚴不勝戰慄惟陛下留神則幸取進  
止

文公一生學術略具於此格局整齊精神煥發在劄  
子中真屬第一

癸未垂拱奏劄

其一

此劄分四  
大段讀  
此段叙大  
學歷代相  
傳

臣聞大學之道自天子以至於庶人壹是皆以修身為  
本而家之所以齊國之所以治天下之所以平莫不由  
是出焉然身不可以徒修也深探其本則在乎格物以  
致其知而已夫格物者窮理之謂也蓋有是物必有是  
理然理無形而難知物有迹而易睹故因是物以求之  
使是理瞭然心目之間而無毫髮之差則應乎事者自  
無毫髮之繆是以意誠心正而身修至於家之齊國之  
治天下之平亦舉而措之耳此所謂大學之道雖古之

物入手  
切無限葛藤一刀斬斷  
大發明格物洞達確  
大學須從格

大聖人生而知之亦未有不學乎此者湖源虞庭堯舜相授所謂引經惟精惟一允執厥中者此也自是以來累聖相傳以有至孔子門方有是書天下至於孔子不得其位而筆之於書以示後世之為

天下國家者其門人弟子又相與傳述而推明之其亦

可謂詳矣而自秦漢以來此學絕講儒者以詞章記誦

為功而事業日淪於卑近亦有意其不止於此則又不

過轉而未之老子釋氏之門內外異觀本末殊歸道術

隱晦悠悠千載雖明君良臣間或一值而卒無以復於

三代之盛由不知此故也恭惟皇帝陛下聖德純茂爰

此段教秦漢以下此學絕講之故

此段言今日不知大學之道

自初潛以至為帝仁孝恭儉之德信於天下紛華盛麗

一無所入於其心先揚二筆此其身可謂修矣而臨御天下暮年

於此平治之效未有所聞臣竊疑之意者前日勸講之

臣限於程式所以聞於陛下者不過詞章記誦之習而

陛下求所以進乎此者又不過取之老子釋氏之書是

以雖有生知之性高世之行不從格物入手而未嘗隨事以觀理故天

下之理多所未察未嘗即理以應事故天下之事多所

未明是以學問之間動涉疑貳聽納之際未免蔽欺平

治之效所以未著由不講乎大學之道而溺心於淺近



此段正陳  
天告之音

虛無之過也。臣慙愚抵冒。罪當萬死。然願陛下清閒之  
燕博訪真儒。知此道者。講而明之。考之於經驗。之於史。  
而會之於心。以應當世無窮之變。則今日之務。所當為  
者。不得不為。所不當為者。不得止。以至於臣下之忠  
邪。計慮之得失。不待燭照數計。而可否黑白判然矣。若  
是。則意不得不誠。心不得不正。於以修身齊家平治天  
下。亦豈有二道哉。臣之所聞於師者如此。自常人觀之。  
疑若迂闊陳腐。而不切於用。然臣竊以為正其本。萬事  
理。差之毫釐。繆以千里。天下之事。無急於此。伏惟陛

藏板

下擴天日之照。俯賜開納。則非獨微臣之幸。實天下萬  
萬世之幸。

篇中發揮格物較或問之說。尤為切實簡要。聖門第  
一條大路。全賴文公指示出來。此所以功在萬世也。

一。糾大綱。企陳文公。指示出來。此。祖。以。也。亦。萬。世。也。  
 論中。變。群。糾。紛。變。趣。問。之。猶。大。為。世。實。商。要。聖。門。策。  
 萬。世。之。幸。  
 不。離。天。日。之。照。則。顯。開。際。限。非。離。離。引。之。幸。神。天。下。萬。

辛丑延和奏劄

其一

此段讀  
 此段從災  
 聖教以

臣竊惟皇帝陛下臨御以來夙興夜寐畏天恤民誠敬

寬仁格於上下宜其天心克享民物阜安而二十年之

間水旱盜賊略無寧歲邇者垂象差忒識者寒心饑饉

連年民多流殍陛下側席興嘆進賢退姦分命朝臣振

廩出粟凡所以奉承天意慰悅人心者無所不至又宜

若可以少回災沴召致和平矣而間者冬氣太溫雷電

震激嗣歲之計尙有可憂臣誠愚昧有不識其所以然

者嘗竊推迹前事以深求之意者德之崇者有未至於

此段歷舉  
 最災之由

叙從前災異

叙目前災異

全。宛。詞。亦。從。柔。林。六。事。

天○歐○業○之○廣○者○有○未○及○於○地○歐○政○之○大○者○有○未○舉○而○其  
 小○者○無○所○繫○歐○刑○之○遠○者○或○不○當○而○其○近○者○或○幸○免○歐  
 君○子○或○有○未○用○而○小○人○或○有○未○去○歐○大○臣○或○失○其○職○而  
 賤○者○或○竊○其○柄○歐○直○諒○之○言○罕○聞○而○諂○諛○者○衆○歐○德○義  
 之○風○未○著○而○汙○賤○者○騁○歐○貨○賂○或○上○流○而○恩○澤○不○下○究  
 歐○責○人○或○已○詳○而○反○躬○有○未○至○歐○夫○必○有○是○數○者○然○後  
 足○以○召○災○而○致○異○今○以○陛○下○之○明○聖○則○豈○有○是○哉○然○而  
 天○心○未○豫○邦○本○動○搖○宸○慮○雖○深○旱○氣○未○究○是○則○必○有○說  
 矣○臣○竊○不○自○量○敢○冒○萬○死○伏○願○陛○下○聽○斷○之○餘○虛○心○靜  
善於韓旋此易所謂納約自牖也

此段言當  
 默自省察  
 以登其本  
 源

慮○試○以○前○數○條○者○反○之○於○身○驗○之○於○事○而○深○自○省○焉○則  
君心清明而後萬事有為  
 淵○默○之○中○無○微○不○照○而○凡○此○得○失○之○端○孰○有○孰○無○孰○存  
 孰○改○皆○無○所○遁○其○情○矣○若○猶○以○為○未○也○則○願○濬○發○德○音  
 布○告○中○外○反○躬○引○咎○以○圖○自○新○內○有○臣○工○外○及○毗○庶○有  
 能○開○悟○聖○心○指○陳○闕○政○者○無○間○疎○賤○使○咸○得○以○自○通○然  
 後○差○擇○近○臣○之○通○明○正○直○者○一○二○人○使○各○引○其○所○知○有  
 識○敢○言○之○士○三○數○人○寓○直○殿○門○凡○四○方○之○言○有○來○上○者  
 悉○令○省○闕○舉○其○盡○忠○不○隱○者○日○以○聞○於○聰○聽○則○夫○天○人  
 之○際○譴○告○所○繇○將○有○粲○然○畢○陳○於○前○者○然○後○兼○總○條○貫

此段言當  
 審擇羣言  
 見於施行

此○意○人○說○不○一○抄○擇○羣○言○須○有○次○第○稱制臨决畫為科品以次施行使一日之間雲消霧散堯天舜日廓然清明則上帝鬼神收還威怒羣黎百姓無不蒙休矣臣以孤遠受恩過深圖報無階抵冒至此惟陛下寬其斧鑕留神財幸臣無任震懼俟罪之至致災之由盡於前幅所陳後以自審立其體擇言達其用源流本末無不該括可為萬世入告之法

辛丑延和奏劄 其七

此劄分五段請詳具

蒙前劄請入臣昨任南康軍日嘗具狀奏乞賜白鹿洞書院勅額及乞以太上皇帝御書石經并版本九經注疏給賜本洞今亦未蒙施行而朝野喧傳相與譏笑以為怪事臣誠恐懼不敢不盡其說謹按本洞書院實唐隱士李渤所居當時學者多從之遊遂立黌舍至五代時李氏為建官師給田贍養徒眾甚盛迨至國初猶數十百人太平興國中常蒙詔賜九經而官其洞主見於會要而咸平五年有勅重修仍塑宣聖及弟子像又見於陳舜愈所

見有確據。重發兩朝褒崇之意。藏板

記簡牘具存可覆視也夫以此洞之興原其所自雖若  
淺鮮無足言者而太宗皇帝真宗皇帝眷顧褒崇至於  
如此則聖意所存至深至遠必有非下吏淺聞所能窺  
測者今乃廢而不舉使其有屋廬而無勅額有生徒而  
無賜書流俗所輕廢壞無日此臣所以大懼而不能安  
也然竊意有司所以不能無疑於臣之謂固未必皆知  
譏笑者之言殆必以為州縣已有學校不必更為煩費  
耳如其果然則臣請有以質之夫先生禮義之官與異  
端鬼教之居孰正孰邪三綱五常之教與無君無父之

以下持為駁例

說孰利孰害今老佛之宮徧滿天下大郡至踰千計小  
邑亦或不下數十而公私增益其勢未已至於學校則  
一郡一縣僅一置焉而附郭之縣或不復有其盛衰多  
寡之相絕至於如此則於邪正利害之際亦已明矣今  
有司非徒不能有所正於彼而反疑臣之請於此臣不  
能識其何說也今幸蒙恩賜對故敢復以為請伏望聖  
慈下臣此章特從其請既以紹承先志啓迪羣心又以  
不聞大猷昭示抑邪與正之漸實天下萬世之幸取進  
止

奏劄本旨

總結

萬卷堂

劄中以祖宗褒崇之地不可墜廢已得頭顱未又以老佛之宮兩相比較最為痛快

此劄分五  
大段讀  
此段總貫  
通篇  
臣聞人主所以制天下之事者本乎一心而心之所主  
又有天理人欲之異二者一分而公私邪正之塗判矣  
蓋天理者此心之本然循之則其心公而且正人欲者  
此心之疾疢循之則其心私而且邪公而正者逸而日  
休私而邪者勞而日拙其效至於治亂安危有大相絕  
者而其端特在夫一念之間而已舜禹相傳所謂人心  
惟危道心惟微惟精惟一允執厥中者正謂此也臣嘗  
竊怪陛下以大有為之資膺受付託憂勤願治恭儉愛

延和奏劄

此劄分五  
大段讀  
此段總貫  
通篇

此段入題

臣聞人主所以制天下之事者本乎一心而心之所主  
又有天理人欲之異二者一分而公私邪正之塗判矣  
蓋天理者此心之本然循之則其心公而且正人欲者  
此心之疾疢循之則其心私而且邪公而正者逸而日  
休私而邪者勞而日拙其效至於治亂安危有大相絕  
者而其端特在夫一念之間而已舜禹相傳所謂人心  
惟危道心惟微惟精惟一允執厥中者正謂此也臣嘗  
竊怪陛下以大有為之資膺受付託憂勤願治恭儉愛

敘奏劄

此段之論

治天下道

宜

突

突切與  
深也  
又隱  
暗處

民二十年於此矣。而聞者臨軒慨然發歎。乃或未免以治效之不進為憂。因竊以是推之。而得其說。請昧萬死。為陛下。一二陳之。夫天下之治。固必出於一人。而天下之事。則有非一人所能獨任者。是以人君既正其心。誠其意於堂陛之上。突與之中。而必深求天下敦厚誠實。剛明公正之賢。以為輔相。使之博選士大夫之聰明達理。直諫敢言。忠信廉節。足以有為有守者。隨其器能。寘之列位。使之交修眾職。以上輔君德。下固邦本。而左右相果能此。何勞猜防。羣小私褻。使令之賤。無得以奸其間者。有功則久其任。不稱

黜

禮黜

明淨

也

莊子齊

物論

此段切指

其黜

閣吾

誰使

正之

則更求賢者而易之。蓋其人可退。而其位不可以苟克。其人可廢。而其任不可以輕奪。此天理之當然而不可易者也。人君察於此理。而不敢以一毫私意鑿於其間。則其心廓然大公。儼然至正。泰然行其所無事。而坐收百官眾職之成功。一或反是。則為人欲私意之病。其偏黨反側。黜闇猜嫌。固日擾擾乎方寸之間。而姦偽讒慝。叢脞眩督。又將有不可勝言者。此亦理之必然也。恭惟陛下。即政之初。蓋嘗選建豪英。任以政事矣。不幸其間。不能盡得其人。或以庸陋。魏瑣不堪委寄。或以朋比欺

相職之重如此

縮合天理

正一層

反一層

又以理字縮合

漏却正心一段功夫下方注明安插最

不能擇相

周自速罪辜而陛下之心又本有前日權臣跋扈之疑  
 是以不復廣求賢哲而姑取軟熟易制承順不違之人  
 以克其位於是左右私褻使令之賤始得以奉清問備  
 驅使而宰相之權日輕既而陛下亦慮其勢有所偏而  
 因重以壅已也則又時聽外庭之論雖甚狂計無所違  
 忤意者將以陰察此輩之負犯而操切之欲其有所忌  
 憚而不敢肆於為惡陛下之用力則已勞矣而其翕張  
 擒縱之機周防畏備之計又可謂無遺巧矣然而天下  
 之勢終不免於偏有所重而治亂安危之效又未能盡

如聖志之所欲蓋既未能循天理公聖心以正朝廷之  
 大體則固已失其本矣而又欲兼聽士大夫之公言以  
 為駕馭之術則士大夫之進見有時而近習之從容無  
 間士大夫之禮貌既莊而難親其議論又苦而難入近  
 習便僻側媚之態既足以盡心志其胥史狡獪之術又  
 足以眩聰明此其生熟甘苦既有所分則恐陛下未及  
 施其駕馭之策而先已墮其數中矣是以比來陛下雖  
 欲微抑此輩而此輩之勢日重雖欲兼採公論而士大  
 夫之勢日輕重者既挾其重以竊陛下之權其輕而姦

注○明○不○能○正○心○找○補○上○文○

極○言○猜○防○左○右○之○失○

墮○其○數○中○也○

此○下○皆○所○謂○



者○又○借○力○於○陛○下○之○所○重○以○為○竊○位○固○寵○之○計○中○外○相○  
 應○更○濟○其○私○至○於○姦○窮○惡○稔○蹤○跡○敗○露○然○後○其○素○輕○者○  
 不○免○於○譴○呵○然○猶○委○蛇○盤○礴○不○失○其○崇○資○峻○秩○而○攫○取○  
 陛○下○之○厚○賜○優○禮○以○去○其○素○重○者○則○陛○下○固○未○嘗○一○問○  
 其○朋○比○援○府○之○姦○也○日○往○月○來○浸○淫○耗○蝕○使○陛○下○之○德○  
 業○日○隳○綱○紀○日○壞○邪○佞○充○塞○貨○賂○公○行○兵○怨○民○愁○盜○賊○  
 聞○作○災○異○數○見○饑○饉○荐○臻○蓋○羣○小○相○挺○人○人○皆○得○滿○其○  
 所○欲○唯○有○陛○下○了○無○所○得○而○國○家○顧○乃○獨○受○其○弊○是○則○  
 陛○下○之○勞○既○不○足○以○成○天○下○之○務○而○反○以○敗○之○其○巧○既○

此段勸勉  
君上

不○足○以○勝○羣○小○之○姦○而○反○以○助○成○其○勢○若○彼○之○所○以○蔽○  
 遮○天○理○濁○亂○聖○心○則○將○益○深○鋼○而○遂○至○於○不○可○解○蓋○其○  
 失○萌○於○一○念○之○疑○大○臣○而○其○為○害○展○轉○至○此○所○謂○差○之○  
 毫○釐○謬○以○千○里○者○臣○恐○陛○下○於○此○偶○未○察○也○是○以○往○歲○  
 蒙○恩○賜○對○去○年○應○詔○言○事○皆○以○明○理○正○理○之○說○陳○於○陛○  
 下○之○前○惓○惓○深○衷○實○在○於○此○而○學○淺○辭○拙○不○足○以○起○發○  
 聖○意○恐○懼○至○今○乃○幸○復○以○職○事○得○望○清○光○敢○畢○其○餘○忠○  
 如○此○誠○願○陛○下○深○察○天○理○以○公○聖○心○廣○求○賢○忠○以○修○聖○  
 政○則○夫○左○右○私○褻○使○令○之○賤○固○已○無○隙○可○投○以○誤○恩○顧○

則又痛斥而遠屏之。以永除後日蔽遮濁亂深錮之害。庶幾天下之事。猶可復為。而陛下之國家。將不至於卒受羣小之弊。臣至愚極陋。學無所成。獨有螻蟻愛君憂國之心。不能自己。妄論至此。悲憤填臆。伏惟陛下赦其罪。而納其忠。深為宗廟社稷大計。不俟終日。斷然行之。則不惟臣之幸。實天下之幸。

君心一有所蔽。則不能擇相而專任之。而左右近習。盡惑眩亂之計。得行其間矣。篇中指陳時弊。直窮根源。誠萬世之金鑑也。

延和奏劄 其五

此劄分六  
大段讀  
此段舉從  
前理欲交  
戰之失

汎音信灑  
也司馬相  
如封禪書  
况如畫汎  
掃前聖  
數千載功  
業又所  
蟹切与灑  
同

臣竊惟陛下以大為為之資。奮大有為之志。即位之初。慷慨發憤。恭儉勤勞。務以內修外攘。汎掃陵廟。恢復土疆。為已任如是者。二十有七年於茲矣。而因循荏苒。日失歲亡。了無尺寸之效。可以仰酬聖志。下慰人望。不審陛下亦嘗中夜以思。而求其所以然之說耶。以為所任者非其人。則陛下之神明。豈可謂所任盡非其人。以為所由者非其道。則陛下之仁聖。豈可謂所由盡非其道。以為規模不定。則陛下之規模。嘗定矣。以為志氣不立。

則陛下之志氣嘗立矣。然且若是何耶？臣誠愚賤，竊爲陛下惑之。故嘗反覆而思之，無乃燕閒嬖濩之中，虛明應物之地，所謂天理者有未純，所謂人欲者有未盡而然歟？天理有未純，是以爲善常不能克其量，人欲有未盡，是以除惡常不能去其根。爲善而不能克其量，除惡而不能去其根，是以雖以一念之頃而公私邪正是非得失之幾，未嘗不朋分角立而交戰於其中。故所以體貌大臣者非不厚，而便嬖側媚之私，顧得以深被腹心之寄；所以寤寐豪英者非不切，而柔邪庸繆之輩，顧得

再爲喚醒。指病根所在。理欲一見。

大。理。人。欲。篇。中。五。見。理。欲。一。見。

歷數理欲。

交戰之失。

一層。

三層。

二層。

四層。

五層。

六層。

層。總上六層。

以久竊廊廟之權，非不樂聞天下之公議正論，而亦有時而不容，非不欲聖天下之讒說殄行，而亦未免於誤聽，非不欲報復陵廟之讐耻，而或不免於畏怯苟安之計，非不欲愛養生靈之財力，而或未免於歎息愁怨之聲。凡若此類，不一而足，是以所用雖不至盡，非其人而亦不能盡得其人，所由雖不至盡，非其道而亦不能盡合其道。規模蓋嘗小定，而卒至於不定，志氣蓋嘗小立，而卒至於不立，虛度歲月，以至於今，非獨不足以致治，而或反足以召亂，非獨不可以謀人，而實不足以自守。

各卷之一 七 萬卷堂

此段舉目  
今理欲交  
戰之矣

非獨天下之人為陛下惜之又提本心以動之臣知陛下之心亦不能不以此為恨也一揚理欲二見問者天啟聖心日新盛德奮發英斷整頓綱維一抑一叫明蓋有意乎天理之純而人欲之盡矣一層然臣竊以其事觀之則猶恐其未免乎交戰之患也一層蓋詰傳寫漏洩文字之罪則便嬖側媚之流知所懼矣一層然而去者未遠而復還存者更進而愈盛則知陛下親寵此曹之意未衰也一層罷累年竊位盜權之姦則柔邪庸繆之黨知所懼矣一層然而希次補者襲其迹以僥倖而不訶一層當言責者懷其私以緘默而不問則知陛下委任此輩之意猶在也

增置諫員三層斥遠邪佞則兼聽之美固有以異乎前日矣然可諫之端無窮則其或繼進而愈切四層未知陛下果能納而用之否也四層辨明誣枉慰撫孤直則燭幽之明固固有以異乎前日矣五層然造言之人無責則其或捷出而益巧五層未知陛下果能遠而絕之否也五層謝却倣使嘉獎壯圖宜若可以勵苟安之志矣六層而置將之權旁出奄寺軍政敗壞士卒愁怨則恐未有以待天下之變六層振廩蠲租重禁科擾宜若可以寬疲民之力矣六層而監司不擇守令貪殘政煩賦重元元失職則恐未可以固有邦之本總上即是數

者而論之。則是所謂天理者。雖若小勝。而所謂人欲者。終未盡除也。夫以陛下之神聖仁明。蒞政之久。圖治之切。宜其晏然高拱。以享功成治定之安。久矣。而歲月逾邁。四顧茫然。陰陽方爭。勝負未決。不知將復何日何時。而可以粗見聖治之成也。邈聞之道路。比來士大夫之進說者多矣。然不探其本。而徒指其末。不先其難。而姑就其易。毛舉天下之細故。而不本於陛下之身。營營馳騁。干事為利害之末流。臣恐其未足以端出治之本。清應物之源。以贊陛下正大宏遠之圖。而使天下之事悉

此段以比  
來進說者  
引八十五  
相傳之心  
法

如聖志之所欲也。昔者舜禹孔顏之間。蓋嘗病此而講之矣。舜之戒禹曰。人心惟危。道心惟微。惟精惟一。允執厥中。而必繼之曰。無稽之言。勿聽。弗詢之謀。勿庸。謹乃有位。敬修其可願。四海困窮。天祿永終。孔子之告顏淵。既曰克己復禮為仁。一日克己復禮。天下歸仁焉。為仁由己。而由人乎哉。而又申之曰。非禮勿視。非禮勿聽。非禮勿言。非禮勿動。既告之以損益。四代之禮樂。而又申之曰。放鄭聲。遠佞人。鄭聲淫。佞人殆。嗚呼。此千聖相傳心法之要。其所以極夫天理之全。而察乎人欲之盡者。

分引論語

○大○層○一○東○理○欲○二○見○  
○先○總○一○筆○  
○分○引○尚○書○  
○大○筆○又○東○  
○理○欲○四○見○  
○篇○要○領○在○此○

此段又舉  
兩漢之  
防其誤

此段勸勉  
聖學以敬  
字為把柄

可謂兼其本末巨細而舉之矣。兩漢以來，非無願治之  
主而莫克有志於此。是以雖或隨世以就功名而終不  
得以與乎帝王之盛。其或耻為庸主而思用力於此道。  
則又不免蔽於老子浮屠之說。靜則徒以虛無寂滅為  
樂，而不知有所謂實理之原。動則徒以應緣無礙為達。  
而不知有所謂善惡之機。是以日用之間，內外乖離，不  
相為用，而反以害於政事。蓋所謂干聖相傳心法之要  
者，於是不復講矣。臣愚不肖，竊願陛下即今日之治效  
泝而上之，以求其所以然之故。而於舜禹孔顏所授受

者，少留意焉。自今以往，一念之萌，則必謹而察之。此為

天理耶？為人欲耶？果天理也，則敬以擴之，而不使其少

有壅闕。果人欲也，則敬以克之，而不使其少有凝滯。推

而至於言語動作之間，用人處事之際，無不以是裁之。

知其為是而行之，則行之惟恐其不力，而不當憂其力

之過也。知其為非而去之，則去之惟恐其不果，而不當

憂其果之甚也。知其為賢而用之，則任之惟恐其不專。

聚之惟恐其不衆，而不當憂其黨也。知其為不肖而退

之，則退之惟恐其不速，去之惟恐其不盡，而不當憂其

藏板

萬卷堂

此段說明

有偏也。如此則聖心洞然，中外融徹，無一毫之私欲，得以介乎其間。而天下之事，將惟陛下之所欲為，無不如志矣。詩云：豐水有芑，武王豈不仕，貽厥孫謀，以燕翼子。武王烝哉！矧今祖宗光明盛大之業，付在陛下，將以傳之無窮。四海之內，所望於陛下者，不但數世之仁而已。引書望其不辭艱苦書曰：若藥不瞑眩，厥疾不瘳。惟陛下深留聖志，痛自刻勵，而力行之，使萬世之後，猶可以為後聖法程，則宗社神靈，永有依託，萬方黎獻，永有歸徃。天下幸甚，天下幸甚。臣孤陋寡聞，學無所就，前此兩蒙賜對，所言大意與

與前劄同意

此略同。辭不別白，旨不分明，曾不足以上悟聖心。而陛下哀憐不忍，終棄使得復望清光。所謂生乎所學只此四字也輒繹舊聞，復以此進，僭妄狂率，罪當萬死。伏惟陛下財赦，不勝恐懼，取進止。文幾二千言，而呼喚關鎖，只是一氣喝成，全無鋪排安頓之迹。古來惟劉中壘筆力似之，而醇粹精確，則中壘遠不及也。

安。聽。之。也。古。來。辨。隱。中。壘。華。火。燭。之。而。轉。泯。泯。歸。以。  
文。發。二。千。言。而。中。與。關。幾。只。只。一。深。理。如。全。無。融。將。  
姊。不。烈。恐。對。姐。豈。九。  
婢。繇。舊。聞。真。以。此。數。替。文。登。率。罪。當。萬。死。大。辨。對。下。根。  
平。京。樹。不。恐。然。棄。對。縣。真。聖。帝。汝。楚。與。其。中。無。所。以。不。  
此。聖。同。猶。不。限。白。首。不。公。理。曾。不。且。以。此。辨。聖。心。而。望。

此論際同

乞進德劄子

引尚書

此劄分三  
大段讀  
此段見古

聖之能自  
茂其德

臣竊聞周武王之言曰。惟天地萬物父母。惟人萬物之  
靈。直聰明作元后。元后作民父母。而孟子又曰。堯舜性  
之湯武反之。蓋嘗因此二說而深思之。天地之大無不  
生育。固為萬物之父母矣。人於其間。又獨得其氣之正。  
而能保其性之全。故為萬物之靈。若元后者。則於人類  
之中。又獨得其正氣之盛。而能保其全性之尤者。是以  
能極天下之聰明。而出乎人類之上。以覆冒而子蓄之。  
是則所謂作民父母者也。然以自古聖賢觀之。惟帝堯

再引孟子

總之筆

一釋尚書

再釋孟子



此段正告  
以進德之  
要

大舜生而知之。安而行之。為能履此位。當此責。而無愧。若成湯武王。則其聰明之質。固已不能如堯舜之全矣。正。是。今。日。日。後。日。後。惟其能學而知。能利而行。能擇善而固執。能克己而復禮。是以有以復其德性。聰明之全體。而卒亦造夫堯舜之域。以為億兆之父母。蓋其生質雖若不及。而其反之之至。則未嘗不同。孔子所謂及其成功一也。正此之謂也。恭惟皇帝陛下。聰明之質。性成於天。固非常情所能窺度。然而生長深宮。春秋方富。臣恐稼穡艱難。容有未盡。知人之情偽。容有未盡。察國家憲度。容有未盡。習至

於學道修身立志揆事之本。制世御俗發號施令之要。

亦容有未能無待於講而後明者。故竊以為陛下誠能

於此。濼留聖意。日用之間。語默動靜。必求放心。以為之

本。而於玩經觀史。親近儒學。已用力處。益用力焉。數召

大臣。切劘治道。俾陳今日要急之務。略如仁祖開天章

閣故事。至於群臣進對。亦賜溫顏。反復詢訪。以求政事

之得失。民情之休戚。而又因以察其人材之邪正。短長

庶於天下之事。各得其理。經歷詳盡。浹洽貫通。聰明日

開。志氣日彊。德聲日聞。治效日著。四海之內。瞻仰畏愛。

此段以身  
衰難待望  
若之無於  
進德

如親父母。則是反之之至。而堯舜湯武之盛。不過如此。  
不宜妄自菲薄。因循苟且。而不復以古之聖賢自期也。  
臣本迂儒。加以老病。自知無用。分甘窮寂。今者徒以起  
名之峻。冒昧而來。耳目筋骸。皆難勉彊。然而未敢遽以  
告歸為請者。誠感眷遇之厚。猶欲少忍須臾。以俟陛下  
聖志之立。聖學之成。夫知異日姦言邪說。不能侵亂。果  
如前所期者。然後乞身以去。則為上不負天子。下不負  
所學。而臣主俱榮矣。顧以此事。在臣但能言之。而其用  
力。則在陛下。萬一暮景迫人。不容宿留。則抱此耿耿私  
萬鈞。愛君之誠。可貫金石。

恨無窮。伏望聖慈。憐臣此志。察臣此言。策厲身心。勉進  
德業。使臣蚤得遂其所願。則雖夕死。瞑目無憾矣。冒瀆  
宸聽。臣無任惓款激切之至。取進止。  
一片血誠。溢而為文。至今讀之。猶為涕數行下。

一六血婦益而為文至今謂之禮為教禮行不  
實則百無丑聞燦燦世之至艱難也  
禮業則引益於教其西風以繼又取則日無禮矣且  
則無禮則聖聖慈憐則北志察則北言策則北言

乞脩三禮劄子

此劄子四  
段詳具  
考注

臣聞之六經之道同歸而禮樂之用為急總叙禮樂遭秦滅學禮

樂先壞漢晉以來諸儒補緝竟無全書其頗存者三禮

而已周官一書固為禮之綱領至其儀法度數則儀禮

乃其本經而禮記郊特牲冠義等篇乃其義說耳前此

猶有三禮通禮學究諸科禮雖不行而士猶得以誦習

而知其說熙寧以來王安石變亂舊制廢罷儀禮而獨

存禮記之科棄經任傳遺本宗末其失已甚又及場而博士諸

生又不過誦其虛文以供應舉至於其間亦有因儀法

度數之實而立文者則咸幽冥而莫知其源一有大議

可為太息率用耳學臆斷而已若乃樂之為教則又絕無師授律

尺短長聲音清濁學士大夫莫有知其說者而不知其

為闕也故臣頃在山林嘗與一二學者考訂其說欲以

三禮規模如是

儀禮為經而取禮及諸經史雜書所載有及於禮者皆

以附於本經之下具列注疏諸儒之說略有端緒而私

家無書檢閱無人抄寫久之未成會蒙除用學徒分散

叙定樂 指蔡元定

遂不能就而鍾律之制則士友間亦有得其遺意者竊

欲更加參考別為一書以補六藝之闕而亦未能具也

欲望聖明特詔有司許臣就秘書省太常寺闕借禮樂

禮樂

諸書自行招致舊日學徒十餘人踏逐空閑官屋數間

與之居處令其編類雖有官人亦不繫銜請俸但乞逐

月量支錢米以給飲食紙札油燭之費其抄寫人即乞

下臨安府差撥貼司二十餘名候結局日量支犒賞別

無推恩則於公家無甚費用而可以興起廢墜垂之永

一有裨益 二有裨益

久使士知實學異時可為聖朝制作之助則斯文幸甚

天下幸甚取進止

文字朴實錄出使初學知三禮梗概得由此以求其

全書而讀之也

入對士。味實學。異執。可為望。時歸。始去。相。限。漢。文。幸。其。  
○一○有○新○益○ 無。辨。思。限。外。公。案。無。其。費。用。而。可。以。興。賦。刻。聖。之。示。  
○二○有○新○益○ 不。謂。安。和。美。爵。胡。后。五。十。餘。日。量。支。銀。賞。限。  
 且。量。支。幾。米。以。餘。為。食。殊。休。由。賦。之。費。其。林。為。人。唱。子。  
 與。之。岳。盡。令。其。縣。騰。舞。官。人。衣。不。潔。滌。請。奉。以。子。至。  
 請。書。自。示。跡。延。舊。日。學。命。十。餘。人。韻。發。空。閑。官。呈。樓。間。  
○斷○樂 為。望。望。即。林。常。官。同。荷。出。涼。殊。書。皆。太。常。寺。關。節。詠。樂。  
○合○珠

此書雖聯而下不分段落

與史丞相劄子

熹。申。謝。常。禮。已。具。公。函。候。問。勤。誠。又。見。前。幅。不。敢。復。有。  
 陳。及。以。恩。鈞。聽。唯。其。愚。賤。之。鄙。懷。則。有。不。得。不。為。執。事。  
 言。者。熹。伏。自。頃。者。誤。蒙。陶。鑄。懇。辭。不。獲。不。敢。屢。瀆。朝。聽。  
 即。已。力。疾。上。道。來。見。吏。民。違。負。初。心。已。積。慚。憤。而。閑。放。  
○此○一○意 之。久。驟。嬰。吏。役。觸。事。述。塞。復。有。血。指。汗。顏。之。羞。加。之。仇。  
○又○一○意 拙。有。素。不。能。俯。仰。流。俗。雖。欲。抑。而。為。之。念。已。不。入。時。宜。  
○摠○承○上○文 輒。復。慨。然。自。廢。計。此。孤。危。竊。恐。未。敢。告。去。之。間。已。不。免。  
○又○作○一○曲 於。彈。射。之。禍。矣。在。熹。愚。賤。不。足。深。惜。所。可。惜。者。明。公。薦。  
○借○所

○薦○諸○人○作○一○影○子○  
 延○海○內○名○士○今○無○得○立○於○朝○者○甚○或○重○遭○詆○毀○被○以○  
 惡○名○而○去○若○又○以○熹○之○故○重○為○門○牆○之○辱○則○於○私○義○誠○  
 有○所○不○敢○安○者○切○望○鈞○慈○早○賜○垂○念○使○得○先○駭○機○之○未○  
 發○而○奉○其○不○肖○之○身○以○歸○老○於○故○丘○則○明○公○之○賜○之○厚○  
 又○百○倍○於○前○日○之○所○蒙○矣○冒○昧○威○尊○伏○增○恐○懼○至○於○病○  
 衰○目○暗○作○字○草○略○并○冀○寬○度○有○以○亮○之○幸○甚○幸○甚○

筆墨婉轉曲盡情事

上宰相書

熹嘗謂天下之事有緩急之勢朝廷之政有緩急之宜  
 當緩而急則繁細苛察無以存大體而朝廷之氣為之  
 不舒當急而緩則怠慢廢弛無以赴事幾而天下之事  
 日入於壞均之二者皆失也然愚以為當緩而急者其  
 害固不為小若當急而反緩則其害有不可勝言者不  
 可以不察也竊觀今日之勢可謂當急而不可緩者矣  
 然今日之政則反是愚不知其何以然也去歲諸路之  
 饑浙東為甚浙東之饑紹興為甚聖天子閔念元元之

此段以去  
 機體引  
 八上書

朱子文略

卷之一

三

萬卷堂

無辜傾困倒廩以救之。而甚者至出內帑之藏以補其不足。先贊筆與天同功。熹於是時憊臥田野。而明公實推挽之。使得與被使令趨走之末。仰惟知遇撫已慙怍。然自受任以來。夙夜憂歎。恐無以仰承聖天子之明命。而焯明公之知。於此時也。是以不憚奔走之勞。不厭為有方奏請之煩。以盡其職之當為者。求以報塞萬一。而乃奏請諸事。多見抑却。幸而從者。又率稽緩後時。無益於事。而其甚者。則又漠然無所可否。若墮深井之中。至其又甚者。則遂至於按劾不行。反遭傷中。而明公意所左右。

又自曉然使人憤懣。自悔其來。而求去不得。遂使因仍。以至於今。是日對去歲神明消耗。思慮恍惚。兩目昏澁。省閱艱辛。方欲少俟。旬日別上封章。冀蒙哀憐。得就閑佚。又以連日不雨。旱勢復作。紹興諸邑。仰水高田。已盡龜拆。而山鄉更有種不及入土之處。明發台州。皆來告旱。勢甚可憂。雖已一面多方祈禱。必冀感通。然天道高遠。事有不可期者。萬一更加旬日。未遂所求。則去年境界。又在目前。而上自大農。下及閭巷。公私蓄積。頻年發散。亦自無餘。後日之憂。必有萬倍於前日者。熹之迂愚固

此段舉目  
前宜先之  
務在於廣  
羅運管三

不知所以為計。誠恐雖以聖王之聰明聖智。明公之深謀遠慮。亦未必有斷然不可易之長策。真可以惠活飢民。彈壓姦盜。而保其必無意外之患也。熹是以徬徨怵迫。未敢遽請。而復冒昧一登其愚。惟明公試幸聽之。竊惟朝廷今日之政。無大無小。一歸弛緩。今亦未暇一條數。以恩崇聽。且以荒政論之。則於天下之事。最為當急。而不可緩者。而荒政之中。有兩事焉。又其甚急而不可少緩者也。一曰給降緡錢。廣羅米斛。今二廣之米。舳舻相接於四明之境。乘時收糴。不至甚貴。而又顆粒勻

藏板

淨。不雜糠粃。乾燥堅碩。可以久藏。欲望明公察此事理。特與敷奏。降給緡錢三二百萬。付熹收糴。則百萬之粟。旬月可辦。儲蓄既多。緩急足用。政使朝廷別有支撥。一紙朝馳。而米夕發矣。且往時不免轉大農之粟。發內帑之幣。以應四方之求矣。積之於此。與彼何異。而又乘賤廣羅。利重費輕。始與臨期支撥。糴貴傷財者。不可同日而語。且今米船已集。求售無所。停任日久。坐失本利。後者懲創。因不復來。無窮之害。實自今始。此一事也。二曰速行賞典。激勵富室。蓋此一策。本以誘民事急。則籍之

三  
萬卷堂



以爲一時之用。事定則酬之。以爲後日之勤。旋觀今日。失信已多。別有緩急。何以使衆。欲望明公。察此事理。特與敷奏。照會元降。卽與推恩。使已輸者無怨恨。不滿之意。未輸者有歆豔慕用之心。信令旣行。願應者衆。則緩急之間。雖百萬之粟。可指揮而辦。况是此策。不關經費。揆時度事。最爲利宜。而乃遷延歲月。沮抑百端。使去歲者。至今未及。需賞而令歲者。方且反覆卻難。未見涯際。極寫失信之害。反覆只是一意。是失信天下。固足以爲今日之所甚憂。而自壞其權宜。濟事之策者。亦今日之所可惜也。謀國之計。乖戾若此。

此段舉成者之論而痛駁其失

餽音運 野饋也 左傳成五年 如齊運女 宣伯饋諸 穀 糧 餽之

臨事而悔。其可及哉。點明此二事也。然或者之論。則以爲朝廷一節財用。重惜名器。以爲國之大政。將在於此。二者之請。恐難必濟。愚竊以爲不然也。總駁一說夫樽節財用。在於塞侵欺滲漏之弊。愛惜名器。在於抑無功幸得之賞。今將預儲積蓄。以大爲一方之備。則非所謂侵欺滲漏之弊也。推行恩賞。以昭示國家之信。則非所謂無功幸得之賞也。分駁節財用之說且國家經費用度至廣。而耗於養兵者十而八九。至於將帥之臣。則以軍籍之虛數。而濟其侵欺之姦。餽餽之臣。則以簿籍之虛文。而行其盜竊之計。苞苴輦載。細寫養兵積弊

其言盜

爭多鬪巧以歸於權倖之門者。歲不知其幾巨萬。明公不此之正。顧乃規規焉較計毫末於飢民口吻之中。以是為樽節財用之計。愚不知其何說也。國家官爵布滿天下。而所以予之者。非可以限數也。今上有執政。下及庶僚。內而侍從之華。外而牧守之重。皆可以交結託附而得。而比來歸正之人。近習戚里之輩。大者荷旌仗節。小者正任橫行。又不知其幾何人。明公不此之愛。而顧愛此。廼功文學。承信校尉。十數人之賞。以為重惜名器之計。愚亦不知其何說也。然熹亦嘗竊思其故而得其

賊多起於  
飢餓不可  
不早弭其  
端

說矣。大抵朝廷愛民之心。不如惜費之甚。是以不肯為極力救民之事。明公憂國之念。不如愛身之切。是以但務為阿諛順指之計。此其自謀可謂盡矣。然自旁觀者論之。則亦可謂不思之甚者也。蓋民之與財。孰輕孰重。身之與國。孰大孰小。財散則可復聚。民心一失則不可以復收。身危猶可復安。國勢一傾則不可以復正。至於民散國危。而措身無所。則其所聚有不為大盜積者耶。明公試觀自古國家傾覆之由。何嘗不起於盜賊。盜賊竊發之端。何嘗不生於飢餓。赤眉黃巾。葛榮黃巢之徒。

此段見  
力破目前  
說暢之習

其○已○事○可○見○也○明○公○當○此○無○事○之○時○處○置○一○二○小○事○尚  
且○瞻○前○顧○後○踰○時○越○月○而○不○能○有○所○定○萬○一○薦○饑○之○餘  
事○果○有○不○可○知○者○不○審○明○公○何○以○處○之○明○公○自○度○果○有  
以○處○之○則○熹○不○敢○言○若○果○無○以○處○之○則○與○其○拱○手○孰○視  
而○俟○其○禍○敗○之○必○至○孰○若○圖○難○於○易○圖○大○於○細○有○以○消  
弭○其○端○而○使○之○不○至○於○此○也○古○之○人○固○有○雍○容○淡○密○不  
可○窺○測○平○居○默○然○若○無○所○營○而○臨○大○事○決○大○策○不○動○聲  
氣○而○措○天○下○於○太○山○之○安○者○然○從○今○觀○之○自○其○平○日○無  
事○之○時○而○規○模○措○畫○固○已○先○定○於○胸○中○是○以○應○變○之○際

藏板

敏○妙○神○速○決○不○若○是○其○泄○泄○而○沓○沓○也○况○今○祖○宗○之○讐

概○寫○來

從○時○勢○大

耻○未○報○文○武○之○境○土○未○復○主○上○憂○勞○惕○厲○未○嘗○一○日○忘  
北○向○之○志○而○民○貧○兵○怨○中○外○空○虛○綱○紀○陵○夷○風○俗○敗○壞  
政○使○風○調○雨○節○時○和○歲○豐○尚○不○可○謂○之○無○事○况○其○饑○饉  
狼○狽○至○於○如○此○為○大○臣○者○乃○不○愛○惜○分○陰○勤○勞○庶○務○如  
周○公○之○坐○以○待○旦○如○武○侯○之○經○事○綜○物○以○成○上○意○之○所  
欲○為○者○顧○欲○從○容○偃○仰○玩○歲○愒○日○以○僥○倖○目○前○之○無○事  
殊○不○知○如○此○不○已○禍○本○日○深○熹○恐○所○憂○者○當○不○在○於○流  
殍○而○在○於○盜○賊○受○其○害○者○當○不○止○於○官○吏○而○及○於○邦○家

此段望其  
痛改前失  
乘時自奮

竊不自勝。漆室發婦之憂。一念至此。心膽墮地。念不可  
不一為明主言之。而猶未敢率然以進。敢先以告於下  
執事。惟明公深察其言。以前日遲頓寬緩之咎。自列於  
明主之前。君臣相誓。務以盡變前規。共趨時務之急。而  
於熹所陳荒政一二事者。少加意焉。則熹雖衰病不堪  
吏役。尚可勉悉疲駑。以備鞭策。至其必不可支吾而去  
後來之人。亦得以因其已成之緒。葺理整頓。仰分顧憂。  
如其不然。則熹之愚昧衰遲。固不能為此無麪之不托。  
而其狂妄。將有不能忍於明主之前者。明公不如早罷

藏板

其官守。解其印綬。使毋得以其狂瞽之言。上瀆聖聰。則  
熹也。謹當緘口結舌。歸臥田間。養雞種黍。以俟明公功  
業之成。而羞愧以死。是亦明公始終之厚賜也。情迫意  
切。矢且盡言。伏惟明公之留意焉。恨於其後。爰自戊申  
之直吐憤懣。毫無避忌。筆墨雄健。足使五嶽動搖。在古  
相人書中。應數第一。不獨與宋人較也。加拔用熹。以衰

懶不堪劇部  
家改命更昇都符到官一年有請

必差即長贈意補高公滅危經總制錢之屬皆前日守



段言今不可出

漳之士民愛之不為不厚矣。至於經界一事，乃獨屢上而不報。至其甚不得已而陽許之，則又多為疑貳之言。以來讒賊之日，曾不一年而卒罷之，則熹於是始疑相公所以知熹者，不若其於鄉里小兒之深。所以愛夫漳之士民者，不如其於瑣瑣姻婭之厚。而匹夫之志，因以慨然，自知其決不可以復入相公之門矣。是以湖南廣西再命再辭，蓋不唯以粗紳已志，亦庶幾陰以解謝臨漳千里，狼狽失業之民，而於相公則不敢以為恨也。今者相公郊居累月，且來歸，未遑他事，而復首以不肖

之姓名言於上前，付以湖南一路之寄。聖主以相公之言為重，即使出命而相公又申以手札之賜，慰喻勸勉。

禮意勤渥，有加於前。君相之恩，隆厚若此。政使賤軀羸頓，不堪上道。神識昏昧，不任治劇，亦當黽勉拜命，走伏

官次，以稱所蒙。而熹之私心，反覆思之，終以前事有不能忘者。又竊惟念相公自居大位，悉引海內知名之士

無一不聚於朝。今茲之事，雖相公出舍於郊，不得親回天意，而諸賢在列，各據忠悃，並進苦言，不遺餘力。是乃

無異出於相公之口。相公於此，得士之多，致君之效，其

亦以無愧古人矣。然則若熹之愚，姑亦勿問而置之度外。似亦未足以虧盛德之萬分。而况啓擬之恩，謙尊之美。相公又已行之乎？夫宰相以得士為功，下士為難。而士之所守，乃以不自失為貴。今相公之得士如此，下士如此，已為盛美。若又能容熹，使不自失其所守，則是古人所謂人有其寶者，亦何必使之回面汚行，而為終身之羞哉？抑今日之勢，天意雖若暫回，而恐未固。禍機雖若暫息，而恐未除。事會之來，乃有大於漳州之經界者。而恐不但如前日之易平也。願相公深以前事為戒。公

對証之藥其心遠其慮，毋使天下之士賢於熹者，復有所激而不肯出於門牆。則熹今日之言，猶未為無以報德也。區區此意，但欲相公知之。所有省狀公劄，則不敢盡吐所懷矣。儻蒙將上，早賜施行，勿使至於再瀆。則熹千萬幸甚。卽經界一事，卜其不能用我篇末以不失所守安頓自己，又以公心遠慮告誡當勸，字字從肝膈流出，自不覺不剴切也。







眴  
音黃絢  
目切  
動也

取彼所甚惡之人。置之不能為助之處。徒益其疑。而無補於事。愚恐雖能遍起天下之賢人君子。置之內外。彼亦不必動其聲氣。但陰拱而微伺。其勢以能害已。則便一眴目。而群吠四起。使來者或未及門。至者或未暖席。而已狼狽倉皇。奔迸四出矣。尚何國事之可圖哉。今日之事。丞相以為但去一人。班列便無小人。臺閣便無異論乎。胡不觀於鄭尚書。王著作。孫司業之遂去而不留。袁温州之已除而中寢。此皆誰實為之也哉。以愚觀之。但見其操心益危。慮患益深。而為崇益甚耳。語曰。治水

舉四人為証

皆由小人默運于中

又引古語

杜詩証之

不自其原。末流彌增其廣。又曰。射人先射馬。禽賊當禽

又引往事以証

王。蓋慮此也。去年劉副端初除。抗論震動朝野。善類相

代為

慶。而熹獨深憂之。今日之勢。何以異此。伏願丞相試熟

籌畫何其周到

計之。而亟陰求學士大夫之有識慮氣節者。相與謀之。

先使上心廓然。洞見忠邪之所在。而自腹心以至耳目。

喉舌之地。皆不容有毫髮邪氣。留於其間。然後天下之

賢。可以次而用。天下之事。可以序而為也。如其不然。則

自今以往。丞相之憂。乃有甚於前日。是以熹竊危之。而

未敢以為喜也。辱知之厚。不敢不盡愚。惟高明察之。擲

此段止陳目前之計

此段勸其  
乘時為計

朱子文略 卷之一

藏板

天下之事固多以欲速而致敗。然見幾不蚤，猶豫留時。亦智者所甚懼也。今日在我之勢，固為甚危。然乘隙疾攻，正在此時。投機之會，間不容息。惟丞相深計而亟圖之，則不惟善類之幸，實宗社生靈之幸。熹死罪，死罪。引用賢哲，感格君心，是去小人第一良策。外此姑息養奸，未有不為所噬者。篇中慷慨激切，洵是真學問。真經濟。

荅汪尚書書

此書分三  
大段讀  
此段敘荅  
書緣由

熹茲者累日待行，得以親炙。竊惟道德純備，固非淺陋所能窺測。而於謙虛好問，容受盡言之際，尤竊有感焉。蓋推是心以往，將天下之善皆歸之。其於任天下之重也，何有。愚恐他日之事，常人所不能任者，閣下終不得而辭也。是以不勝拳拳，每以儒釋邪正之辨為說。冀或有助萬分，而猶恐其未足於言也。請復陳之。幸垂聽焉。大抵近世言道學者，失於太高，讀書講義，率常以徑易超絕，不歷階梯為快。而於其間曲折精微，正好玩索處。

此段直斥  
異端謬說  
因告以下  
學上達之  
序

四一 萬卷堂

例○皆○忽○畧○厭○棄○以○為○卑○近○瑣○屑○不○足○留○情○以○故○雖○或○多  
胸○無○定○見○異○說○所○以○得○乘○虛○而○入○  
 聞○博○識○之○士○其○於○天○下○之○義○理○亦○不○能○無○所○未○盡○理○既  
果○朕○墮○入○坑○  
 未○盡○而○胸○中○不○能○無○疑○乃○不○復○反○求○諸○近○顧○惑○於○異○端  
寫○得○可○笑○  
 之○說○益○推○而○置○諸○冥○漠○不○可○測○知○之○域○兀○然○終○日○味○無  
三○語○吃○立○可○以○  
 義○之○語○以○俟○其○廓○然○而○一○悟○殊○不○知○物○必○格○而○後○明○倫  
撥○挂○乾○坤○  
 必○察○而○後○盡○彼○既○自○謂○廓○然○而○一○悟○者○其○於○此○猶○懵○然  
 也○則○亦○何○以○悟○為○哉○又○况○俟○之○而○未○必○可○得○徒○使○人○抱  
喚○醒○迷○途○  
 不○決○之○疑○志○分○氣○餒○虛○度○歲○月○而○偃○偃○耳○曷○若○致○一○吾  
學○問○主○腦○下○手○功○程○如○是○  
 宗○循○下○學○止○達○之○序○口○講○心○思○躬○行○力○究○寧○煩○毋○畧○寧

下○毋○高○寧○淺○毋○深○寧○拙○毋○巧○從○容○潛○玩○存○久○漸○明○眾○理  
 洞○然○次○第○無○隱○然○後○知○夫○大○中○至○正○之○極○天○理○人○事○之  
 全○無○不○在○是○初○無○迥○然○超○絕○不○可○及○者○而○幾○微○之○間○毫  
方○可○建○功○立○業○  
 釐○畢○察○醅○酢○之○際○體○用○渾○然○雖○或○使○之○任○至○重○而○處○所  
 難○亦○沛○然○行○其○所○無○事○而○已○矣○又○何○疑○之○不○決○而○氣○之  
與○此○其○妙○在○用○指○點○語○  
 不○完○哉○此○其○與○外○學○所○謂○廓○然○而○一○悟○者○雖○未○知○其○孰  
 為○優○劣○然○此○一○而○彼○二○此○實○而○彼○虛○則○較○然○矣○就○使○其  
 說○有○實○非○吾○儒○之○所○及○者○是○乃○所○以○過○乎○大○中○至○正○之  
 矩○而○與○不○及○者○亡○以○異○也○蓋○大○本○既○立○準○則○自○明○此○孟

此段又以知言期望

子所以知言。而諛淫邪遁。接於我者。皆不能逃其鑒也。  
 生於其心。害於其政。發於其政。害於其事。可不戒哉。  
 可不懼哉。愚意如此。不識高明。以為如何。如其可取。幸少  
 留意焉。既以自任。又以是為格。非定國之本。則斯言之  
 發。庶不得罪於君子矣。或末中理。亦乞明賜誨諭。將復  
 思而請益焉。固無嫌於聽納之不弘也。孤陋寡聞。企望  
 之切。

判斷儒釋得失。全於義理上見之。若不能下研究功  
 夫。其勢必至墮其數中。特為提出。則不攻自破也。

此書分兩  
 大段讀

此段敘與  
 書緣由

與趙尚書書

略敘寒暄

竊以仲春之月。氣候暄和。伏惟某官。茂對明恩。神人協

相。台候起居萬福。茲者竊聞榮被追諡。入長天宮。夫以

尚書望實之隆。宜在廟堂參斷國論之日久矣。去歲入

朝。登用在即。而抗論極言。不以利害之私。少有回屈。士

論益以歸重。而深恨其不少留也。乃今幸甚。天啓聖心。

名還故官。是蓋將授以政。無可疑者。有識傳聞。交相慶

賀。蓋不獨為門下之私喜也。然今日之事。蓋有甚難於

為力者。不審明公何以處之。竊計雅懷於其大者。素有

先經一筆  
定論不待愚者之言矣。惟其小者之一二區區鄙懷竊

有所疑於平日。輒忘僭易而一言之。惟高明之垂聽焉。

蓋天下之事。決非一人之聰明才力所能獨運。是以古

之君子。雖其德業智謀。足以有為。而未嘗不博求人才。

以自裨益。方其未用。而收賓門墻。勸獎成就。已不勝其

衆。是以至於當用之日。推挽成就。布之列位。而無事之

不成也。今日明公之立朝。不為不久。而未聞天下有卓

然可用之才。出於門墻之下。自頃出臨藩服。而熹始得

觀於進退官屬之際。則見明公之所與者。率多碌碌凡

此段發與  
豈自

庸。雖盱偵伺。以希寸進之流。未有以職修事舉。為衆所

稱。以為當舉而得之者也。而况於其學行。雖有以

大過於人者乎。今者進位於輔相之列。則所資於天下

之才者。益衆。而所進退於天下之才者。益重。若但以前

目進退官屬之尺度。取之。則熹恐天下之士。所以望於

明公者。有未厭也。時事如此之難。明公之任。如此之重。

而所以求助者。如此之狹。熹雖至愚。猶竊為明公慮之。

而辱知有素。不敢不及此。而一言也。伏惟寬宏。恕其狂

易。試加察焉。蓋不惟明公所自舉。而凡所為屬之同列

分... 卷之... 藏板

以妨賢者之路。若官皆在詘指之中。則熹之虛實可觀。  
矣。來使還自三山。熹前此已屢拜啓。薄冗姑此少伸賀。  
禮。而亦不敢為無益之空言也。未由履拜。趨寫伏乞以  
時為國自重。

用人是宰相吃緊作川書特剴切詳明婉而善入。

答趙尚書書

竊聞清蹕已御外朝。尚書首奉延訪。忠言至論。聳動上

心。有識傳聞。無不感嘆。但以疇昔所嘗商較者。揆之似

已太勁切矣。用人用義。瞻得全於天。有不可得而抑者。

抑以論議不齊。事功難必。而故出此。以趨勇退之塗耶。

以出處語默之常理言之。二者誠皆有當。然非海內深

思遠識之士。所以望於明公者也。顧今指趣已闡。標的

已建。而未見幡然聽納之效。不審高明。又當何以繼此。

此恐更宜廣詢博訪。以善其後。未可以便謂無策而付

此書分三

大段讀

此段欲其

廣採納以

善事機

贊其能陳訪論

揚

情事代為揣度總要跌出下文

又揚

望其婉曲不望勦切轉入

又抑

當為善後之策

此段欲其勸同官以  
赴事机  
以下兩段  
皆借他人  
發之正是  
長於諷諫  
處

之不可如何也。朝士下僚中恐不能無可咨訪者。願自  
今以來稍加延納。虚心降意。採其所長。庶乎其有補耳。  
東府復留勢。豈能久。意其亦必自知如此。而姑為偷安。  
引日之計。以媚羣小。冀無後災。此其為害。又將有不可  
勝言者。尚書與之情義不薄。曷若勸之。乘此必不能久。  
之勢力言於上。極陳安危治亂之機。大明忠邪枉直之  
辨。以為國家久遠之計。其濟則宗社之靈。生民之幸。不  
濟則與其抑首下心。前迫後畏。以保此須臾之光景。織  
芥之榮祿。而不能自拔於小人之羣。以誤國家。以此易

此段欲其  
勤學問以  
行事機

彼豈不浩然而無愧悔於心哉。但其人自無遠識。親狎  
庸佞。全身保妻子之慮深。而憂國愛民之念淺。恐未必  
能聽此大度之言耳。但尚書既與之厚。而不乘此機。發  
此策。則於吾之心。有不盡者。嘗試一言之。政使未必能  
用。亦未至於有害。又與建白於朝。事體不同也。不審高  
明。以為如何。劉德修忽自蜀中寄一書來。慷慨振勵。略  
不少衰。真奇士也。觀其書意。似亦甚悔前日欠人商量。  
失却事機。此直可太息爾。然事變無窮。又安知後之視  
今。不猶今之視昔。人之視己。不猶己之視人耶。士居平



世處下位。視天下之事。意若無足為者。及居大位。遭事會。便覺無下手處。信乎義理之難窮。而學問之不可已也。病中。信手亂抽。得通鑑一兩卷。看正值難處。置處不覺。骨寒毛聳。心膽墮地。向來只作文字看。過却全不自覺。真是在讀了他古人書也。

窮義理。然後可以審事機。採納眾論。考稽史冊。亦所以窮義理也。體分三段。却自一線穿成。

與臺端書

此書分四段讀  
此段敘與書由頭

此段寫責任既重。進諫勢不容緩

熹未見顏色。比輒妄以名姓自通。方以僭瀆自咎。乃蒙教答。又在手帖之誨。降屈威重。謀及疎遠。此古人之事。而執事者行之。甚盛甚盛。顧熹之愚。不足以當之。然不敢無詞以對。蓋嘗竊謂欲起膏肓之疾者。必攻其受病之處。而其用功之緩速。制藥之寒溫。又有不可以頃刻毫釐差者。今天下之病。在膏肓者久矣。夫人而能知之。夫人而欲言之。顧以不當其任。則雖欲一效其伎。而無所施耳。乃者天子以執事有廉靖貞孤之操。擢寘諫垣。

夫... 文... 卷... 四七 萬卷堂

納用其言。屏去姦惡。皆所謂膏肓之餘證。海內有志之士。知上之心。蓋以深悟隱疾之在躬。而欲假執事之藥。以去之也。又知執事之心。所以姑從事於此者。蓋亦以爲之兆耳。其必將有以譴之。則夫所爲病本者。可去無疑也。然而側聽累月。未有所聞。則又懼夫二豎子者。知良醫之傷已。而先爲術以去之。以是憂疑。不知所定。尚幸聖心堅定。不入其言。而又進執事於臺端之重。是必君臣之間。已有一定之計。足以少慰士大夫心。然熹之愚。竊獨私憂過計。意夫姦賊窺見端倪。則其所以自爲

此段旨當指其蠹惑之罪而力諫以去之

謀者。必將愈深愈切。而有先執事以發其機者。不審執事何以處之。蓋伐木而翦其枝葉。不若斧其根。壅水而捍其波流。不若塞其源。鳴金鼓。耀戈甲。而譟呼以逐虎。不若乘其方睡而斃之之速也。今執事則旣撼而覺之矣。又猶欲緩視徐趨。以當其虺怒決裂之勢。熹竊爲執事危之也。然此等小人。有自生以來。自朝至暮。無非罪惡。不可殫數。且又人生素以倡優奴僕畜之。初不貴其名。檢而問者。議臣乃復挾撻苛細。而一一以陳之。其不納則宜矣。惟其日侍燕閒。逢迎縱使。使人主之心。恬於逸

欲而法家拂士之言。不得以進。狃於卑近。而正大久遠。之計。不得以聞。賄賂公行。姦邪堵立。蓋凡所以為天下。國家之綱紀者。日傾月壞。而上下相蒙。莫敢以告。是則。此一二人之罪。所以上通於天。而深為今日膏肓之病。者。執事誠能聲此為罪。揚於王庭。深贊聖主去邪勿疑。之志。又引同列之賢。合謀并力。以決去之。則天下膏肓。之病者。庶幾其可去矣。太平萬歲。熹雖不武。尚能為執。事誦之。不識執事亦有意乎。熹比因三月九日指揮已。畧為明主言之矣。顧疎淺之言。未足取信。而或以取戾。

此段奉入

此段奉入

應以結

謹已束裝。恭俟嚴譴。惟執事者。毋以為戒。而亟深圖之。則天下幸甚。亟譴此人。專此布稟。交淺言深。分疎禮簡。蓋區區之心。深以古人之事。望於執事。而不復以世俗。之常態自疑。伏惟深察。然此書也。一讀焉。而采其意。然後削而投之火中。不足為外人道也。引領臺寺。不勝拳。拳。

小人阿諛蠱惑之狀。寫來刺骨。識見既高。筆力自矯。健不羣。若專講文法。那得有此。

錢不萃。萃專。藹文。去。派。昏。亦。此。  
小人。阿。諂。盡。惡。之。米。寫。來。陳。晉。編。良。羽。高。筆。丈。自。猷。

卷

之。常。慈。日。與。升。卦。氣。察。然。此。書。也。一。齋。燕。而。采。其。意。然。  
蓋。出。國。之。心。亦。以。古。人。之。事。望。效。辨。專。而。不。專。以。世。公。  
限。天。才。幸。其。運。豈。此。人。專。此。亦。稟。交。對。言。氣。令。刺。斷。商。  
龍。日。束。榮。恭。對。氣。豈。辨。辨。辨。專。昔。世。以。為。妖。而。通。氣。圖。之。  
以。時。事。直。入。

賦  
白  
辭

與黃樞密書

此書分四  
大段讀  
此段叙與  
書緣由

此段寫幸  
邀天佑不  
宜苟且自  
安

竊聞逆亮隕命。種類遁走。淮北遺民。悉降我師。此蓋天  
命眷顧。宗廟社稷之靈。廓清中原。以全昇付。莫大之慶。  
海內同之。然熹之愚慮。獨不勝私憂。過計敢以布於天。  
執事。蓋自戊午講和。以至於今。二十餘年。朝政不綱。兵  
備弛廢。國勢衰弱。內外空虛。近歲以來。天啟聖心。稍加  
振理。始復漸有條緒。然宿弊已深。非得同心同德之臣。  
素為海內所屬望者。為之輔佐。進賢退姦。修滯補弊。要  
之以盡。而持之以久。使其勢翕然而大變。則未可以有

朱子文略 卷之一

藏板

為也。前日不量事勢，陛下親征之詔，則既失之易矣。然  
理直言順，庶幾有成。事同發機，有進無退，而曠日引月，  
不聞進發之期。任國政者，不聞有寇忠愍之謀，典宿衛  
者，不聞有高烈武之請。使諸將惰心，六軍解體，敵騎橫  
突，淡入兩淮，兵少而敵益彊，事急而糧已匱。於是戒嚴  
未及兩月，而募兵科借之禍已及民矣。向非天佑皇家，  
降罰於彼，則勝負之決，蓋未可知。今日之事，其不可謂  
諸公謀於廟堂之效，群帥攻城野戰之功，亦已明矣。愚  
謂正宜君臣相戒，兢慎祗肅，改圖柄任，益修政理，以答

微倖在此

此段陳目前應行事  
宜其要歸於起用舊人

揚上天眷顧之命，不宜坐虞鄰國之難，以幸為利而遽  
自安也。抑今中原之地，幅員萬里，敵人奔走震駭之餘，  
力未能爭，朝廷坐視而不取，則失計。取之則功緒廣而  
勞費多。此正安危得失之機，差之毫釐，謬之千里，不可  
不審也。總為為既取以後等畫萬全熹竊以為必能因其人以守，因其糧以食，使東  
南之力不困，然後本根固而不搖，必有以大慰其來蘇  
之望，而深結其同濟之心，使西北之情益堅，然後藩籬  
密而可恃，必使敵人他日痛定力全之後，不能復窺吾  
盧龍之塞。然後朝謁陵廟，還反舊京之事，乃可言也。不

以上三箇必字見目前定當如此

朱子文略

卷之一

五

萬卷堂

此段又以敵來難禦之狀預陳於此令其自警

知今日朝廷之上侍從之列誰為能辨此者獨舊人之賢起而未用者一二公使之出則重於今日視師之人授之政則賢於今日秉鈞之士獨恐朝廷終不聽用則諸事可為也無如之何耳失今不早為計敵人士馬精彊固未有損今茲所失獨完顏亮一夫耳萬一旬月之間復悉其衆挾其喪君之耻以來修怨於我不知朝廷之議復以何計禦之令其逐件自審以為禦敵之計歛民則民憔悴而不堪募兵則兵脆弱而無用將據中原而與之爭則形勢未習將棄中原而守淮泗則恢復無期不知議者何以處此苟處之未審而曰姑

藏板

又○以○待○天○幸○之○來○則○非○愚○之○所○敢○知○者○是○以○私○憂○過○計○夙○夜○拳○拳○而○不○能○已○也○顧○衰○病○之○餘○氣○短○辭○拙○不○能○言○利害之實然其大要不遠是矣閣下以道學履踐致身廟堂在諸公間最有人望故熹敢以此言進觸冒威尊皇恐無地狂妄之罪惟左右者裁之目擊時事傾吐肝膽百世下讀之猶為驚魂動魄不知當時秉國柄者何以聞之獨贖贖也

天下文卷

卷之二

三三

真老堂



此段正論  
今日事官

形○兵○勢○凡○彼○之○所○長○者○皆○我○之○所○短○是○以○每○戰○而○每○不  
勝○也○又引時事作証近○年○茶○寇○形○勢○正○亦○如○此○所○以○江○西○官○兵○屢○為○所  
敗○而○卒○以○摧○鋒○破○死○之○兵○困○之○此○往○事○之○明○驗○也○總上兩段一結竊○計  
今日○湖○廣○之○寇○正○亦○類○此○建策熹○願○太○尉○養○威○持○重○擇○形○勝  
之○地○堅○壁○以○待○之○而○廣○募○土○人○鄉○兵○厚○其○金○帛○結○以○恩  
意○使○之○出○入○山○林○上○下○溪○谷○以○與○此○獠○從○事○則○彼○之○長  
技○正○與○賊○同○又○倚○太○尉○之○威○聲○以○順○討○逆○彼○假○息○遊○魂  
之○眾○亦○將○何○所○逃○其○命○哉○塞他後路熹○書○生○也○輒○語○兵○事○近○於○僭  
率○而○可○笑○然○私○心○惓○惓○竊○恐○太○尉○不○勝○忠○義○奮○發○之○心

直○欲○以○輕○兵○銳○進○深○窮○巢○穴○草○薙○而○禽○獮○之○則○非○計○之  
得○也○再叮噓作餘波天○率○東○南○形○勢○絕○與○西○北○不○同○願○更○博○訪○而○審○度  
之○以○圖○萬○全○之○功○則○區○區○之○望○也○仰○恃○知○照○敢○布○陳○之  
以○埃○采○擇○惟○不○以○其○狂○妄○畏○怯○而○鄙○棄○之○則○幸○甚○幸○甚  
好○謀○而○成○所○謂○仁○者○之○勇○也○當○與○昌○黎○與○鄂○州○柳○中  
丞○書○參○看○

允授無補公私第深愧服不謂今者又蒙收任顧前所

免矣極叨諭不敢冒進以速龍斷之議已遭人申堂懇

免矣極叨諭不敢冒進以速龍斷之議已遭人申堂懇





此段力駁  
惟理是視  
不信古書  
是一書編  
領故特提

學○足○了○此○生○所○恨○上○恩○淡○厚○無○路○報○塞○死○有○餘○憾○也○前  
書○誨○諭○之○悉○敢○不○承○教○所○謂○古○之○聖○賢○惟○理○是○視○言○當  
於○理○雖○婦○人○孺○子○有○所○不○棄○或○乖○理○致○雖○出○古○書○不○敢  
盡○信○此○論○甚○當○非○世○儒○淺○見○所○及○也○但○熹○竊○謂○言○不○難  
擇○而○理○未○易○明○若○於○理○實○有○所○見○則○於○人○言○之○是○非○不  
翅○黑○白○之○易○辨○固○不○待○訊○其○人○之○賢○否○而○為○去○取○不○幸  
而○吾○之○所○謂○理○者○或○但○出○於○一○已○之○私○見○則○恐○其○所○取  
○不○免○以○私○見○為○理  
舍○未○足○以○為○羣○言○之○折○衷○也○况○理○既○未○明○則○於○人○之○言  
恐○亦○未○免○有○未○盡○其○意○者○又○安○可○以○遽○緝○古○書○為○不○足

藏板

信○而○直○任○胸○臆○之○所○裁○乎○來○書○反○復○其○於○無○極○太○極○之

○先叙○大○概○以○後○七○段○又○特○詳○之

○擬○出○無○極○太○極

自○乾○元○以○下○皆○未○嘗○言○太○極○也○而○孔○子○言○之○孔○子○贊○易  
自○太○極○以○下○未○嘗○言○無○極○也○而○周○子○言○之○夫○先○聖○後○聖  
豈○不○同○條○而○共○貫○哉○若○於○此○有○以○灼○然○實○見○太○極○之○真  
體○則○知○不○言○者○不○為○少○而○言○之○者○不○為○多○矣○何○至○若○此  
之○紛○紛○哉○今○既○不○然○則○吾○之○所○謂○理○者○恐○其○未○足○以○為  
○病○痛○在○此  
群○言○之○折○衷○又○况○於○人○之○言○有○所○不○盡○者○又○非○一○二○而  
已○乎○既○蒙○不○鄙○而○教○之○熹○亦○不○敢○不○盡○其○愚○也○且○夫○大

此段駁  
說以中各

朱子文格

卷之一

五

萬卷堂

傳之太極者何也。即兩儀四象八卦之理。具於三者之先。而縉於三者之內者也。聖人之意。正以其究竟至極。無名可名。故特謂之太極。猶曰舉天下之至極。無以加此。云爾。初不以其中而命之也。至如北極之極。屋極之極。皇極之極。民極之極。諸儒雖有解為中者。蓋以此物解。不。得。執。泥。就。有。形。發。揮。更。為。分。明。之極。常在此物之中。非指極字而訓之。以中也。極者。至極而已。以有形者言之。則其四方八面。合轉將來。到此築底。更無去處。從此推出。四方八面。都無向背。一切停勻。故謂之極耳。後人以其居中而能應四外。故指其處。

此段駁子  
靜通書分  
句之誤

而。以。中。言。之。非。以。其。義。為。可。訓。中。也。至。於。太。極。則。又。初。無。形。象。方。所。之。可。言。但。以。此。理。至。極。而。謂。之。極。耳。今。乃。以。中。名。之。則。是。所。謂。理。有。未。明。而。不。能。盡。乎。人。言。之。意。者。一。也。通。書。理。性。命。章。其。首。二。句。言。理。次。三。句。言。性。次。八。句。言。命。故。其。章。內。無。此。三。字。而。特。以。三。字。名。其。章。以。表。之。則。章。內。之。言。固。已。各。有。所。屬。矣。蓋。其。所。謂。靈。所。謂。一。者。乃。為。太。極。而。所。謂。中。者。乃。氣。稟。之。得。中。與。剛。善。剛。惡。柔。善。柔。惡。者。為。五。性。而。屬。乎。五。行。初。未。嘗。以。是。為。太。極。也。且。曰。中。焉。止。矣。而。又。下。屬。於。二。氣。五。行。化。生。萬。物。

此段又駁  
陸說以無  
極為未然  
非

此段駁陸

說說無  
極之非

之云是亦復成何等文字義理乎今來論乃指其中者  
為太極而屬之下文則又理有未明而不能盡乎人言  
之意者二也若論無極二字乃是周子灼見道體迥出  
非朱子不能信說來人吃驚仔細體帖直是平實  
常情不顧旁人是非不計自己得失勇往直前說出人  
道理不敢說底道理令後之學者曉然見得太極之妙不屬  
有無不落方體若於此看得破方見得此老真得千聖  
以來不傳之秘非但架屋上之屋疊牀上之牀而已也  
今必以為未然是又理有未明而不能盡人言之意者  
三也至於大傳既曰形而上者謂之道矣而又曰一陰

藏板

對道而言陰陽亦形而下者

一陽之謂道此豈真以陰陽為形而上者哉正所以見  
一陰一陽雖屬形器然其所以一陰而一陽者是乃道  
體之所為也故語道體之至極則謂之太極語太極之  
流行則謂之道雖有二名初無兩體周子所以謂之無  
極正以其無方所無形狀以為在無物之前而未嘗不  
立於有物之後以為在陰陽之外而未嘗不行乎陰陽  
之中以為通貫全體無乎不在則又初無聲臭影響之  
可言也今乃深詆無極之不然則是直以太極為有形  
狀有方所矣直以陰陽為形而上者則又昧於道器之

朱子文略

卷之一

五

萬卷堂



此段駁莊  
說引老子  
無極之非

此段總結

之意者六也。老子復歸于無極。無極乃無窮之義。如莊  
生入無窮之門以遊無極之野云爾。非若周子所言之  
意也。今乃引之而謂周子之言實出乎彼此。又理有未  
明而不能盡乎人言之意者七也。高明之學超出方外  
固未易以世間言語論量。意見測度。今且以愚見執方  
論之。則其未合。有如前所陳者。亦欲奉報。又恐徒為紛  
紛。重使世俗觀笑。既而思之。若遂不言。則恐學者終無  
所取正。較是二者。寧可見笑于今人。不可得罪于後世。  
是以終不獲已。而竟陳之。不識老兄以為如何。

藏板

象山天資學問俱極高爽。得文公體勘一番。自能心  
領神會。故其晚年亦漸歸於醇。太極圖說若不經文  
公表章。恐至今不免為異端借口。嗚呼。其功偉矣。

不及事固為可罪。然老兄平時自處。法度之外。不  
樂聞儒生發法之論。雖朋友之賢如伯恭者。亦以法度

之外相度。是不敢進其逆耳之論。苟有規。則必

公表章。歷至今。不。良。為。異。滿。昔。口。謂。其。也。對。矣。  
 於。帳。會。姑。其。與。平。亦。繼。繼。故。朝。太。淋。圖。滿。苦。不。盡。文。  
 寒。山。天。資。學。問。其。避。高。爽。昏。文。公。對。世。一。番。自。拍。心。

與陳同甫書

直叙時事

此書分四段讀詳具

旁注

比忽聞有意外之禍。甚為驚歎。方念未有相為致力處。  
 又聞已遂辨白而歸。深以為喜。人生萬事。真無所不有。  
 也。比日久雨蒸鬱。伏惟尊候萬福。歸來想諸况仍舊。然。  
 凡百亦宜痛自收斂。此事合說多時。不當至今日。遲頓。  
 不及事。固為可罪。然觀老兄平時自處于法度之外。不。  
 樂聞儒生。禮法之論。雖朋友之賢如伯恭者。亦以法度。  
 之外相處。不敢進其逆耳之論。每有規諷。必宛轉回互。  
 巧為之說。然後敢發。平日狂妄。深竊疑之。以為愛老兄。

規○戒○意○先○提○二○筆○

先○舉○平○時○之○說○

從○呂○氏○引○入○自○已○

者○似○不○當○如○此○方○欲○俟○後○會○從○容○面○罄○其○說○不○意○罷○逐○  
 之○遽○不○及○盡○此○懷○也○今茲之故雖不知所由或未必有  
 以○召○之○然○平○日○之○所○積○似○亦○不○為○無○以○集○眾○尤○而○信○讒○  
 口○者○矣○老○兄○高○明○剛○決○非○吝○于○改○過○者○願○以○愚○言○思○之○  
說○出○規○戒○本○言  
 細○去○義○利○雙○行○王○霸○並○用○之○說○而○從○事○于○懲○忿○窒○慾○遷○  
 善○改○過○之○事○粹○然○以○醇○儒○之○道○自○律○則○豈○獨○免○于○人○道○  
 之○禍○而○其○所○以○培○壅○本○根○澄○源○正○本○為○異○時○發○揮○事○業○  
 之○地○者○益○光○大○而○高○明○矣○荷○相○與○之○厚○忘○其○狂○率○敢○盡○  
 其○腹○心○雖○不○足○以○贖○稽○緩○之○罪○然○或○有○補○于○將○來○耳○  
收○轉○應○前

不審高明以為如何悚仄悚仄

篇中所陳正是永嘉對症之藥讀此想見古人交道  
 一本至誠其言無不盡有如此者



一本至始其言雖不盡不暇此皆  
議中退刺五景亦燕機之舉隨此懸其古人交前  
不審高則以欲成師刺入刺天

答張敬夫書

先贊奏草

奏草已得竊觀所論該貫詳明本末巨細無一不舉不

欲有為則已如欲有為未有舍此而能濟者但使介遂

行此害義理失幾會之大者若敵人有謀不拒吾請假

以容車之地使得往來朝謁不知又將何以處之今幸

彼亦無謀未納吾使不若指此為釁追還而顯絕之乃

為上策若必待彼見絕而後應之則進退之權初不在

我而非所以為正名之舉矣尊兄所論雖不見卻然只

此一大節目便已乖戾而他事又未有一施行者竊意

此書分兩

大段讀

此段言宜

早決去就

之計

虞公亦且繆為恭敬未必真有信用之實不若早以前  
計直早决議與之判決如其不合則奉身而退亦不為無名矣蓋  
 此非細事其安危成敗間不容息豈可以坐糜虛禮遂  
 巡閱默以誤國計而措其身於顛沛之地哉必以會慶  
 為期竊恐未然之間卒有事變而名義不正彌綸又疎  
 無復有著手處也彼若幸而見聽則更須力為君相極  
學問正所以格君心言學問之道使其於此開明則天下之事不患難立詳  
 觀四牘却似於此有未盡也熹常謂天下萬事有大根  
 本而每事之中又各有要切處所謂大根本者固無出

此段言宜  
 先正人主  
 之心

於人主之心術而所謂要切處者則必大本既立然後  
 可推而見也如論任賢相杜私門則立政之要也擇良  
 吏輕賦役則養民之要也公選將帥不由近習則治軍  
 之要也樂聞警戒不喜導諛則聽言用人之要也推此  
 數端餘皆可見然未有大本不立而可以與此者此古  
 之欲平天下者所以汲汲于正心誠意以立其本也若  
一義雙行顧上支徒言正心而不足以識事物之要或精覈事情而特昧  
 夫根本之歸則是腐儒迂濶之論俗士功利之談皆不  
 足與論當世之務矣吾人向來非不知此却是成已功

夫於立本處未甚端的故其論此使人主亦無下功夫  
 處今乃知欲圖大者當謹于微欲正人主之心術未有  
此正君心實地功夫  
 不以嚴恭寅畏為先務聲色貨利為至戒然後乃可為  
 者此區區近日愚見之拙法若未有孟子手段不若且  
 循此塗轍之無悔吝也不審高明以為如何  
 立身在於早決去就愛君在於先正心術議論剴切  
 無一字不着實地此所謂踐道之言也

答張敬夫論仁書

此說分三  
 小段讀詳  
 見旁海

昨承開論仁說之病似於鄙意未安即已條具請教矣  
 再領書誨亦已曉然大抵不出熹所論也請復因而申  
 之謹按程子言仁本末甚備今撮其大要不過數言蓋  
撮叙程子之言作案  
 曰仁者生之性也而愛其情也孝悌其用也公者所以  
 體仁猶言克己復禮為仁也學者於前三言者可以識  
他立論苦心  
 仁之名義於後一言者可以知其用力之方矣今不深  
舉來  
 考其本末指意之所在但見其分別性情之異便謂愛  
說之非  
 之與仁了無干涉見其以公為近仁便謂直指仁體最

爲○深○切○殊○不○知○仁○乃○性○之○德○而○愛○之○本○因○其○性○之○有○仁○  
 是○以○其○情○能○愛○但○或○蔽○於○有○我○之○私○則○不○能○盡○其○體○用○  
○克○去○已○私○是○下○手○功○夫○吃○緊○語○宜○細○體○會○  
 之○妙○惟○克○已○復○禮○廓○然○大○公○然○後○此○體○渾○全○此○用○昭○著○  
 動○靜○本○末○血○脉○貫○通○爾○程○子○之○言○意○蓋○如○此○非○謂○愛○之○  
 與○仁○了○無○干○涉○也○非○謂○公○之○一○字○便○是○直○指○仁○體○也○由○  
○舊○說○之○失  
 漢○以○來○以○愛○言○仁○之○弊○正○爲○不○察○性○情○之○辨○而○遂○以○情○  
○今○說○之○失  
 爲○性○爾○今○欲○矯○其○弊○反○使○仁○字○泥○然○無○所○歸○宿○而○性○情○  
 遂○至○於○不○相○管○可○謂○矯○枉○過○直○是○亦○枉○而○已○矣○其○弊○將○  
 使○學○者○終○日○言○仁○而○實○未○嘗○識○其○名○義○且○又○并○與○天○地○

之○心○性○情○之○德○而○昧○焉○○結○語○斬○然  
 敢○詳○陳○之○伏○惟○采○察○  
 剖○析○奧○義○如○數○家○常○其○指○示○下○手○處○尤○爲○金○針○盡○度○  
 學○者○不○可○不○盡○心○也○

學○者○不○可○不○盡○心○也○

學問不可不盡心也

階此與善成禮家常其許示不于與大為金檢盡與

須精刺之非辨來察

之心也書之盡而和焉誠謂野于之意也示不取其長以

答張欽夫書

蒙示及答胡彪二書呂氏中庸辨發明親切警悟多矣

然有未諭敢條其所以而請於左右答廣仲書切中學

者之病然愚意竊謂此病正坐平時燭理未明涵養未

熟以故事物之來無以應之若日於事物紛至之時精

察此心之所起則是似更於應事之外別起一念以察

此心以心察心煩擾益甚且又不見事物未至時用力

之要此熹所以不能無疑也儒者之學大要以窮理為

先蓋凡一物有一理須先明此然後心之所發輕重長

此書分三  
大段讀  
此段辨其  
無窮理功  
大

此段辨其  
無至微功

短各有準則書所謂天叙天秩天命天討孟子所謂物  
皆然心為甚者皆謂此也若不於此先致其知但見其  
所以為心者如此識其所以為心者如此泛然而無所  
準則則其所存所發亦何自而中於理乎且如釋氏攀  
拳豎拂運水搬柴之說豈不見此心豈不識此心而卒  
不可與入堯舜之道者正謂不見天理而專認此心以  
為主宰故不免流於自私耳前輩有言聖人本天釋氏  
本心蓋謂此也來示又謂心無時不虛熹以為心之本  
體固無時不虛然而人欲已私汨沒久矣安得一旦遽

藏板

見此境界乎故聖人必曰正其心而正心必先誠意誠  
意必先致知其用力次第如此然後可以得心之正而  
復其本體之虛亦非一日之力矣今直曰無時不虛又  
曰既識此心則用無不利此亦失之太快而流於異學  
之歸矣若儒者之言則必也精義入神而後用無不利  
可得而語矣孟子存亡出入之說亦欲學者操而存之  
耳似不為識此心發也若能常操而存即所謂敬者純  
矣純則動靜如一而此心無時不存矣今也必曰動處  
求之則是有意求免乎靜之一偏而不知其反倚乎動

六

萬卷堂

之一偏也。然能常操而存者，亦是顏子地位以上人。方可言此。今又曰：識得便能守得，則僕亦恐其言之易也。

六引証

此段總束  
兩段而斷  
其流入於  
禪

明道先生曰：既能體之而樂，則亦不患不能守。須如此而言，方是癩撲不破，絕滲漏無病敗耳。高明之意，大抵在欲施為運用處求之。正禪家所謂石火電光底消息也。而於優游涵泳之功，似未甚留意。是以求之太迫，而得之若驚，資之不深，而發之太露。易所謂寬以居之者，正為不欲其如此耳。愚慮及此，不識高明以為如何。剖別儒釋界限，如水炭薰，猶有功人，心不在三聖之下。

與劉共父書

蒙前書說入

此書分四  
大段讀  
此段見古  
人求士之  
得其道

熹前幅所稟訪問人材事，初若率然，既而思之，此最急務。然意有未盡者，輒詳論之。如左云：古之大臣，以一身任天下之重，非以一耳目之聰明，一手足之勤力為能。

周天下事也。所賴以共正君心，同斷國論，必有賴於眾。

賢之助焉。是以君子將身任此責者，必咨詢訪問，取之

於無事之時，參伍較量，用之於有事之日。蓋方其責之

必加於已而未及也。無旦暮倉卒之頃，則其觀之得以久

無利害紛拏之惑，則察之得以精誠。心素著，則得之多。

歲引月長則蓄之富一層自重者無所嫌而敢進則無幽隱三層之不盡欲進者無所為而不來則無巧偽之亂真久且四層精故有以知短長之實而不差多且富故有以使更迭五層為用而不竭幽隱畢達則謹言日聞而吾德修取舍不眩則望實日隆而士心附此古之君子所以成尊主庇總上五層民之功於一時而其遺風餘韻猶有稱思於後世者也不今人則不然其於天下之士固不有漠然不以為意者矣求其求之者又或得之近而不知其遺於遠足於少而不求知其漏於多求之備而不知其失於詳也其平居暇日

此段見今  
人求士之  
未得其道

此段詳言  
求士之道

所以自任者雖重而所以待天下之士者不過如此是承上兩層以勤勞惻怛雖盡於鰥寡孤獨之情而未及乎本根長久之計恩威功譽雖播於兒童走卒之口而未論乎賢士大夫之心此蓋未及乎有為而天下之士先以訑訑之聲音顏色待之矣臨事方求則亦何益至於臨事倉卒所蓄之材不足以待用乃始欲泛然求已所未知之賢而用之不亦難哉或曰然則未當其任而欲先得天下之賢者宜奈何曰亦分五層權力所及則察之舉之禮際所及則親之厚之皆不及則稱之譽之又不及則鄉之慕之如是而猶以為未足



此段見求  
上宜盡其  
誠

也。又於其類而求之，不以小惡揜大善，不以衆短棄一  
長。如此而已。抑吾聞之李文公之言曰：有人告曰：某所  
有女，國色也。天下之人，必將極其力而求之，無所愛也。  
有人告曰：某所有人，國士也。天下之人，則不能一逞而  
先焉。此豈非好德不如好色者乎？嗚呼！欲任天下之重  
者，誠反此而求之，則亦無患乎士之不至矣。  
如○好○色○只○是○箇○誠○字○  
求士之道宜豫。宜誠。文本此意發揮而一氣流轉。中  
具無數層折，則又其筆力之不可及者也。

答黃文叔書

此書分二  
大段講  
此段情文  
叔方用而  
見罷

八月二十二日，具付朱熹頓首復書于知府顯謨。正言  
執事。熹踰伏窮山，聞執事之名，舊矣。未獲既見，每竊恨  
焉。去歲趨召北歸，道聞新天子以執事為賢，擢居言路。  
方與善類同，深喜幸，以為上新卽位，首擇一人以為諫  
官，卽得執事之賢，以克其選，是必將用其言，以新庶政。  
為○反○跌○下○文○作○勢○  
無疑矣。以執事之賢如此，又遭難得之時如此，其必將  
有以開悟上心，謹始建極，以慰中外之望，又無疑矣。而  
未一二日，已聞出守之命，則又為之惘然昏惑，莫曉所  
叙○出○守○二○層○  
寫○腕○惜○之○懷○亦○作○兩○層○

謂比至中都丞問其故則凡有識無不扼腕而劉德修  
 獨取執事所上免章謄本相視熹於是時亦復慨然浩  
 歎蓋不唯為執事惜此事會亦為朝廷惜此舉措且自  
 恨其失一見之便而又決知吾道之將不行矣曾未兩  
 月果以罷遣道間聞當來發又以行役有程不能宿留  
 以俟車騎之來還家又苦疾病重以春夏之交氣候大  
 變邪毒薰心危證悉見自謂必死矣固不能先自通于  
 左右乃于呻吟之中忽奉手教之辱三復醒然過望幸  
 甚然而執禮過謙稱道浮實比擬非倫則非淺陋之所

此段辭謝  
 來書推重  
 之意

此段是答  
 書

敢當也豈其戲耶則執事莊士也非以言為戲者也以  
 為誠耶則懼其有傷執事者闔理之明知人之哲也至  
 論古昔聖賢所處之難易則執事之意可知矣如熹之  
 愚蓋嘗不自揆度而妄竊有志於此然學未聞道言語  
 無力精神不專不足以動人悟物蓋昔人所謂說將向  
 不下者而又何足以議此耶雖然今亦老矣衰病益侵  
 旦暮且死此心雖不敢忘亦無復有望於將來矣顧今  
 運祚方隆聖德日新有永之圖必將與明者慮之則夫  
 所謂致一以格天者乃執事事也執事其亦察乎舜之

未子文各  
 卷之二  
 七  
 萬卷堂

此段餘法

藏板

此○經○濟○根○本○須○先○向○這○裏○做○功○夫○  
所謂人心道心者為如何擇之必精而不使其有人心  
之雜守之必固而無失乎道心之純則始終惟一而伊  
尹之所以格天者在我矣於以正君定國而大庇斯人  
於無窮豈不偉哉鄙見如此不識執事以為如何如有  
未當願反復之以卒承教之願千萬幸也前此承書未  
久即聞去郡來使遂不復來取報章今想已還會稽不  
審為况復何如時論日新尚復何說因趙主簿歸天台  
寓此為謝不能盡所欲言又苦目痛不能多作字不得  
親書深以愧恨相望千里邈無晤見之期惟冀以時自

重○使○斯○世○猶○有○賴○焉○則○幸○甚○不○宜○

一○氣○貫○注○幾○無○段○落○可○尋○譬○如○作○竹○然○一○掃○寒○梢○十  
萬○丈○固○不○容○節○節○而○為○之○也○

萬支固不容消而為之也  
一兼貫武幾無出恭可誓  
重對棋世辭亦健其明幸甚

答黃教授書

此書分兩

大段讀

此段言其

必去

此段偶舉

一事辨例

錄書

引答

熹無狀居此一年有餘率意直前不能違道干譽得罪

於士民多矣請詞雖已報聞然旦夕自當以他罪行遣

不至久為仁里之害也示喻曲折深荷愛念然必欲使

熹餒啗虎狼保養蛇蝎使姦猾肆行無所畏憚而得歌

頌之聲洋溢遠近則亦平生素心所不為也姓高人事

文叔在此備見首尾此而可恕則亦無以官吏為矣至

如木炭錢事亦是州郡所當為而幸上司之見聽方恨

不能推類盡蠲苛擾初不以是而求歌頌於斯人也此

錢都昌所減獨多。又是毛掾考寃之力。此人固有過當處。然細詢田野之言。而考之案牘。以求其實。則前日銷骨之毀。亦云甚矣。此舉錯杆直之間。所以難明。非有以照之。則所自謂公正者。未必非私意之尤也。區區不喜自辯。又於老兄不可有隱情。故久不知所以為報。今偶有便信筆及之。非欲較比是非。亦欲老兄深察於公。私名實之間。而真得其所謂本心之正耳。太極之說。甚善。南軒遺言兩句。不知其本文上下所指何事。更問之。定也。森如刀劍。却自不失和平有德之言也。

問。八。在。不。得。徇。世。俗。之。見。輕。為。放。過。尚。甚。旁。及。

答薛士龍書

此書分五  
大段讀  
此段謝其  
奇書

熹竊伏窮山講服盛名之日久矣。去年邂逅林擇之。歸自宣城。又能道餘論一二。皆成已成物之大致。區區益願承教於前。顧以憂患之餘。屏跡田里。而執事名問方昭。德業方起。隱顯異趣。私竊揣料。未容遽遂鄙懷。則亦悵然太息而已。茲者林擴之之來。乃知榮膺睿眷。出試輔藩。宣布之初。譽處休洽。濶以為慰。又蒙不鄙。遠貽書翰。所以教告甚悉。擴之又以所聞。相與推說。皆平生所深欲聞者。感幸之至。不容於心。然而三復來教。則有熹

寫得婉曲

此段明已不能講道教人

愚不敢當者二焉。請陳其說。而左右者察之。熹自念愚鈍。事事不能及人。顧嘗側聞先生君子之餘教。粗知有志於學。而求之不得其術。蓋舍近求遠。處下窺高。馳心空妙之域者二十餘年。比乃困而自悔。始復退而求之於句讀文義之間。謹之於視聽言動之際。而亦未有聞也。方將與同志一二友朋。并心合力。以從事於其間。庶幾銖積絲累。分寸躋攀。以幸其粗知理義之實。不為小人之歸。而歲月侵尋。齒髮遽如許矣。憚然大懼。日力之不足。思得求助於當世有道之君子。以速其進而未得。

盡得下學即可上達莫小看積累功夫此言正與陸氏相反

此段明已不能行道濟時

票平長祖之貌

也。執事乃不知此。而反以講道教人之事期之。此熹之所以不敢當者一也。至於聖賢出處之義。則亦畧聞之矣。顧以材智淺劣。自知甚明。而又學無所成。不堪酬酢。故自十數年來。日益摧縮。不敢復有當世之念。雖昨來奉親之日。急於甘旨之奉。猶不敢自強其所以不足。以犯世患。矧今孤露餘生。形神凋喪。懶廢無用。益甚於前。誠不忍復為影纓結綬之計。以重不孝之罪。是以杜門空山。甘忍窮寂。以遂區區之志。而庶幾或寡過焉。執事又不知此。而反以行道濟時之事責之。此熹所以不敢當。

起一落最精彩

筆勢

此段結上

此論湖學切實更訪其規制

者二也感服至意無以為謝敢布腹心伏惟加憐察焉  
 繼此儻未斥絕尚冀有以警誨之使不迷于入德之塗  
 則執事之賜厚矣它非所敢望也湖學之盛甲於東南  
 而其湮廢亦已久矣蓋自熙寧設置教官之後學者不  
 復得自擇師是以學校之政各存實亡而人材之出不  
 復如當日之盛今得賢太守身為之師其必將有變矣  
 然竊嘗讀安定之書考其所學蓋不出乎章句誦說之  
平實間以近歲學者高明自得之論校之其卑甚矣然以古  
 準今則其虛實淳漓輕重厚薄之效其不相逮至遠是

以嘗竊疑之敢因垂問之及而請質焉因風見教及此  
 幸甚又聞慶曆間嘗取湖學規制行之太學不知當時  
得其詳所取果何事也求諸故府必尚有可攷者得令書吏錄  
 以見賜則又幸甚相望之遠無由造前請益所欲言者  
 何啻萬端遥想郡齋之間伏紙不審引領  
 卽所辭避者而潛玩其言為學之方立身之道備具  
 於此日三復之旨哉其味無窮也

此書前述  
不詩後發  
已意

與李季章書

平生少年日。分手易前期。及此同衰暮。非復別離時。勿

言一樽酒。明日難重持。夢中不識路。何以慰相思。史院

同僚。餞別靈芝。坐間或誦此言。季章見謂。平生亦甚愛

此。蓋書以見贈。予謂如僕。乃知此味。季章未也。胡為亦

愛此耶。既而思之。解攜之際。但有一人衰暮。便足令滿

坐作惡。乃知隱侯之言。猶有所未盡也。因并書以寄季

以為如何也。

語中有無限感慨絕調也。

卷之一

七

萬卷堂



三意  
不精  
其何

與李季章書  
平主少平日長年長節限又此同哀暮非節限  
言一難斷即日躡重林夢中不寐欲所以懸掛思安  
此益書以見韻字階賦樂式以孔和季章未出時  
同發對眼靈芝坐間友誦此言季章見階平主亦其  
言一難斷即日躡重林夢中不寐欲所以懸掛思安  
此益書以見韻字階賦樂式以孔和季章未出時  
同發對眼靈芝坐間友誦此言季章見階平主亦其  
言一難斷即日躡重林夢中不寐欲所以懸掛思安  
此益書以見韻字階賦樂式以孔和季章未出時  
同發對眼靈芝坐間友誦此言季章見階平主亦其

朱子文略 目錄

卷之二

論語要義序

論語口義序

論語纂訓序

大學章句序

中庸章句序

中庸集解序

論孟集義序



朱子文略 目錄 萬卷堂

易學啟蒙序

詩集傳序

呂氏家塾讀詩記後序

楚詞集註序

程氏遺書後序

律呂新書序

家禮序

資治通鑑舉要曆序

資治綱目序

韓文考異序

丞相李公奏議後序

雲龕李公文集序

豐清敏遺事後序

向薌林文集後序

南軒文集序

王梅溪文集序

謝監廟文集序

黃子厚詩序

神正書序

泉州同安縣學故書目序

家藏石刻序

武夷圖序

送黃千衡序

送陳宗之序

送郭拱宸序

贈徐端叔命序

贈畫者張黃二生序

朱子文略卷之二

徽國文公朱熹著

古虞後學青巖朱璘輯  
襄城後學禮山李來章校

論語要義目錄序

本書篇目

魯論語二十篇古論語一十一篇齊論語二十二篇魏

何晏等集漢魏諸儒之說就魯論篇章考之齊古為之

注本朝至道咸平間又命翰林學士邢昺等取皇甫倅

疏約而修之以為正義其於章句訓詁名器事物之際

詳矣熙寧中神祖垂意經術始置學官以幸學者而時

此序分三大段讀此段後注疏之學

此段以王

朱子文略

朱子文略

卷之二

一

萬卷堂

此段正敘  
要義見歷  
聖心傳盡  
在是書學  
者不可不

相父子逞其私智盡廢先儒之說妄意穿鑿以利誘天下之人而塗其耳目一時文章豪傑之士蓋有知其是非而傲然不為之下者顧其所以為說又未能卓然不叛於道學者趨之是猶舍夷貉而適戎蠻也當此之時伊洛程氏之學特標統系最是開紫河南二程先生獨得孟子以來不傳之學于遺經其所以教人者亦必以是為務然其所以言之者則異乎人之言之矣熹年十三四時受其說于先君未通大義而先君棄諸孤中間歷訪師友以為未足於是徧求古今先敘合編反諸儒之說合而編之誦習既久益以迷眩晚親有道竊

自得

有所聞然後知其穿鑿支離者固無足取至于其餘或引據精密或解析通明非無一辭一句之可觀顧其于聖人之微意則非程氏之傳矣隆興改元屏居無事與同志一二人從事於此慨然發憤盡刪餘說及其門人朋友數家之說補緝訂正以為一書目之曰論語要義正出要義蓋以為學者之讀是書其文義名物之詳當求之注疏有不可略者若其要義則於此其庶幾焉學者第熟讀而深思之優游涵泳久而不捨必將有以自得於此本既立矣諸家之說有不可廢者徐從而觀之則其支離

詭譎亂經害性之說與夫近世出入離遁似是而非之辨皆不能為吾病嗚呼聖人之意其可以言傳者具於是矣不可以言傳者亦豈外乎是哉深造而自得之特在夫學者加之意而已矣因取凡要義名氏大槩具列如左而序其意云

判斷王蘇兩家特標伊洛之學一生得力在此言之自親切有餘味

此序分兩  
大段讀  
此段序口  
義

論語訓蒙口義序

予既序次論語要義以備覽觀暇日又為兒輩讀之大抵諸老先生之為說本非為童子設也故其訓詁略而義理詳初學者讀之經之文句未能自通又當徧誦諸說問其指意茫然迷眩殆非啟蒙之要因為刪錄以成此編本之注疏以通其訓詁參之釋文以正其音讀然後會之於諸老先生之說以發其精微一句之義繫之本句之下一章之指列之本章之左又以平生所聞於師友而得於心思者間附見一二條焉本末精粗大小

此段字讀  
下義者

所不與。○詳略無或敢偏廢也。○然本其所以作。○取便於童子之習。○而已。○故名之曰訓蒙。○口義蓋將藏之家塾。○俾兒輩學焉。○非敢為他人發也。○嗚呼。○小子來前。○予勿獲承父師之訓。○從事於此。○三十餘年。○材資不敏。○未能有得。○今乃妄意採。○掇先儒有所收拾。○度德量力。○夫豈所宜。○然施之汝曹。○取其易曉。○本非述作。○以是庶幾其可幸無罪焉。○爾夫其訓。○釋之詳且明也。○日講焉。○則無不通矣。○義理之精而約也。○日誦焉。○則無不識矣。○通者已。○知而特習識者未解。○而勿忘。○予之始學。○亦若斯而已矣。○嗚呼。○小子其懋敬之哉。○汲

汲焉。○而母欲速也。○循循焉。○而母敢惰也。○母牽于俗學。○而絕之。○以為迂且淡也。○母惑于異端。○而躐之。○以為近且卑也。○聖人之言。○大中至正之極。○而萬世之標準也。○古之學。○者其始。○即此以為學。○其卒非離此而為道。○窮理盡性。○修身齊家。○推而及人。○內外一致。○蓋取諸此。○而無所不備。○亦終吾身而已矣。○舍是而他求。○夫豈無可觀者。○然致遠恐泥。○昔者吾幾陷焉。○今裁自脫。○故不願汝曹之為之也。○嗚呼。○小子其懋戒之哉。

前幅叙次詳明後幅筆墨飛舞令讀者神王



見臆說亂之也。昔之大儒，其猶有不免乎此者。况後世之紛紛乎。此其所以難也。抑又有甚難者焉。孔子曰：文難一層莫吾猶人也。躬行君子，則吾未之有得。此其所以為甚難者也。夫其所以難者如此，所以為甚難者又如此，則難者也。夫其所以難者如此，所以為甚難者又如此，則是書之作，亦將以明乎其所難者，求至乎其所以甚難而已。其可已乎。故其求之能博，取之能審，推是言之，其寡過矣。孟子曰：博學而詳說之，將以反說約也。此之謂已。如是，則後聖人數千百歲而生，而欲明其心於數千百歲之上，無難矣。夫學之所以盡其心如此，又安有放其

邪心以窮乎外物之患哉。其行之也不遠矣。則其所以為甚難者，又得而庶幾焉。熹是以樂道之而為之序，所以明子野之為是書，其難如此，而亦以著其從事於聖人者，不易焉。

古人著書無非為己之學。其先須要求其指歸。其後在於反身力行之。此所以為兩難也。纂訓能得此意，應是可傳之書。





小學而教之以灑掃應對進退之節禮樂射御書數之  
 文及其十有五年則自天子之元子眾子以至公卿大  
 夫元士之適子與凡民之俊秀皆入大學而教之以窮  
 理正心修己治人之道此又學校之教大小之節所以  
 分也夫以學校之設其廣如此教之之術其次第節目  
 之詳又如此而其所以為教則又皆本之人君躬行心  
 得之餘不待求之民生日用彝倫之外是以當世之人  
 無不學其學焉者無不有以知其性分之所固有職分  
 之所當為而各俛焉以盡其力此古昔盛時所以治隆

此段敘孔  
 曾述若經  
 傳始有大  
 學之書

此段敘孟  
 子以後大  
 學之書不  
 得其傳

於上俗美于下而非後世之所能及也及周之衰賢聖  
 之君不作學校之政不修教化陵夷風俗頽敗時則有  
 若孔子之聖而不得君師之位以行其政教於是獨取  
 先王之法誦而傳之以詒後世若曲禮少儀內則弟子  
 職諸篇固小學之支流餘裔而此篇者則因小學之成  
 功以著大學之明法外有以極其規模之大而內有以  
 盡其節目之詳者也三千之徒蓋莫不聞其說而曾氏  
 之傳獨得其宗於是作為傳義以發其意及孟子沒而  
 其傳泯焉則其書雖存而知者鮮矣自是以來俗儒記

誦詞章之習其功倍于小學而無用異端虛無寂滅之  
 教其高過于大學而無實其他權謀術數一切以就功  
 名之說與夫百家眾技之流所以惑世誣民充塞仁義  
 者又紛然雜出乎其間使其君子不幸而不得聞大道  
 之要其小人不幸而不得蒙至治之澤晦盲否塞反覆  
 沈痼以及五季之衰而壞亂極矣歸功天運君德是  
 宋德隆盛治教休明於是河南程氏兩夫子出而有以  
 接乎孟氏之傳實始尊信此篇而表章之既又為之次  
 其簡編發其歸趣然後古者大學教人之法聖經賢傳

此段敘二  
 程子表章  
 大學自己  
 因成章句  
 謙遜中寓  
 自任之意

之指粲然復明於世雖以熹之不敏亦幸私淑而與有  
 聞焉顧其為書猶頗放失是以忘其固陋采而輯之因成章句  
 亦竊附己意補其闕略以俟後之君子極知僭踰無所  
 逃罪然於國家化民成俗之意學者修己治人之方則  
 未必無小補云

大學三綱領總是欲人復性從天說到人從朝廷法  
 令說到韋布著述從羲農諸聖說到孔曾二程經營  
 締造如星漢河嶽布列天壤固是篇至文



危殆而不安。或微妙而難見耳。然人莫不有是性。故雖下愚不能無道。上智不能無人心。亦莫不有是性。故雖下愚不能無道。心二者雜于方寸之間。而不知所以治之。則危者愈危。微者愈微。而天理之公。卒無以勝夫人欲之私矣。精則一。兩字是。吃緊功。夫擇善固執。許多話頭。皆是發揮。察夫二者之間。而不雜也。一則守其本心之正。而不離也。從事于斯。無少間斷。必使道心常為一身之主。而人心每聽命焉。則危者安。微者著。而動靜云為。自無過不及之差矣。夫堯舜禹。天下之大聖也。以天下相傳。天下之大事也。以天下之大聖。行天下之大事。而其授受之

藏板

此段以湯文諸聖及孔門師弟引起子思因詳寫中書一書大旨。其字起十六字之傳。

際。丁寧告戒。不過如此。則天下之理。豈有以加於此哉。自是以來。聖聖相承。若成湯文武之為君。皋陶伊傅周召之為臣。既皆以此而接夫道統之傳。若吾夫子。則雖不得其位。而所以繼往聖。開來學。其功反有賢於堯舜者。然當是時。見而知之者。惟顏氏曾氏之傳。得其宗。及曾氏之再傳。而復得夫子之孫子思。則去聖遠而異端起矣。子思懼其愈久而愈失其真也。於是推本堯舜以來相傳之意。質以平日所聞父師之言。更互演繹。作為此書。以詔後之學者。蓋其憂之也深。故其言之也切。其

十一

萬卷堂

此段叙一  
程表章中  
庸其功甚  
大

慮○之○也○遠○故○其○說○之○也○詳○其○曰○天○命○率○性○則○道○心○之○謂○  
也○其○曰○擇○善○固○執○則○精○一○之○謂○也○其○曰○君○子○時○中○則○執○  
中○之○謂○也○世○之○相○後○千○有○餘○年○而○其○言○之○不○異○如○合○符○  
節○歷○選○前○聖○之○書○所○以○提○挈○綱○維○開○示○蘊○奧○未○有○若○是○  
其○明○且○盡○者○也○自○是○而○又○再○傳○以○得○孟○氏○為○能○推○明○是○  
書○以○承○先○聖○之○統○及○其○没○而○遂○失○其○傳○焉○則○吾○道○之○所○  
寄○不○越○乎○言○語○文○字○之○間○而○異○端○之○說○日○新○月○盛○以○至○  
於○老○佛○之○徒○出○則○彌○近○理○而○大○亂○真○矣○然○而○尚○幸○此○書○  
之○不○泯○故○程○夫○子○兄○弟○者○出○得○有○所○考○以○續○夫○千○載○不○

此段叙章  
句之所由  
作

傳○之○緒○得○有○所○據○以○斥○夫○二○家○似○是○之○非○蓋○子○思○之○功○  
於○是○為○大○而○微○程○夫○子○則○亦○莫○能○因○其○語○而○得○其○心○也○  
惜○乎○其○所○以○為○說○者○不○傳○而○凡○石○氏○之○所○輯○錄○僅○出○於○  
其○門○人○之○所○記○是○以○大○義○雖○明○而○微○言○未○析○至○其○門○人○  
所○自○為○說○則○雖○頗○詳○盡○而○多○所○發○明○然○倍○其○師○說○而○淫○  
于○老○佛○者○亦○有○之○矣○喜○自○蚤○歲○即○嘗○受○讀○而○竊○疑○之○沈○  
潛○反○復○蓋○亦○有○年○一○旦○恍○然○似○有○以○得○其○要○領○者○然○後○  
乃○敢○會○衆○說○而○折○其○衷○既○為○定○著○章○句○一○篇○以○俟○後○之○  
君○子○而○一○二○同○志○復○取○石○氏○書○刪○其○繁○亂○名○以○輯○略○且○

此○讀  
帶○叙○輯○略

記所嘗論辨取舍之意。別為或問。以附其後。然後此書之旨。支分節解。脈絡貫通。詳略相因。巨細畢舉。而凡諸說之同異得失。亦得以曲暢旁通。而各極其趣。雖于道統之傳。不敢妄議。然初學之士。或有取焉。則亦庶乎升高行遠之一助云爾。

道統之傳。著於虞廷。一部中庸三十三章。可謂極其詳盡。然只是十六字之註脚。無一語無來歷。非文公一生殫精此書。未易發揮。到此文筆開朗。亘古鮮匹。

此序分三  
大段讀  
此段歷敘  
道統絕續  
引出集解  
書

中庸集解序

中庸之書。子思子之所作也。昔者曾子學於孔子。而得其傳矣。孔子之孫子思。又學於曾子。而得其所傳於孔子者焉。既而懼夫傳之久遠。而或失其真也。於是推本所傳之意。質以所聞之言。更相反覆。作為此書。孟子之徒。實受其說。孟子沒。而不得其傳焉。漢之諸儒。雖或擊誦。然既雜乎傳記之間。而莫之貴。又莫有能明其所傳之意者。至唐李翱。始知尊信其書。為之論說。然其所謂滅情以復性者。又雜乎佛老而言之。則亦異於曾子子

子思子之所作也。昔者曾子學於孔子。而得其傳矣。孔子之孫子思。又學於曾子。而得其所傳於孔子者焉。既而懼夫傳之久遠。而或失其真也。於是推本所傳之意。質以所聞之言。更相反覆。作為此書。孟子之徒。實受其說。孟子沒。而不得其傳焉。漢之諸儒。雖或擊誦。然既雜乎傳記之間。而莫之貴。又莫有能明其所傳之意者。至唐李翱。始知尊信其書。為之論說。然其所謂滅情以復性者。又雜乎佛老而言之。則亦異於曾子子

思孟子之所傳矣。至於本朝，濂溪周夫子始得其所傳之要，以著於篇。河南二程夫子又得其遺旨而發揮之。然後其學布於天下。然明道不及為書，今世所傳陳忠肅公之所序者，乃藍田呂氏所著之別本也。伊川雖嘗自言中庸今已成書，然亦不傳於學者。或以問於和靖尹公，則曰：先生自以不滿其意而火之矣。二夫子於此，既皆無書，故今所傳特出於門人記平居問答之辭。而門人之說行於世者，唯呂氏、游氏、楊氏、侯氏為有成書。若橫渠先生、若謝氏、尹氏，則亦或記其語之及此者耳。

**敦**  
音敦  
山貌

此段示學者以讀之法

又皆別自為編，或頗雜出他記。蓋學者欲觀其聚而不可得，固不能有以考其異而會其同也。熹之友會稽石君敦子重，乃始集而次之，合為一書，以便觀覽。名曰中庸集解。復第其錄如右，而屬熹序之。熹惟聖門傳授之微旨，見於此篇者，諸先生言之詳矣。熹之淺陋，蓋有行思坐誦，沒世窮年，而不得其所以言者，尚何敢措一辭於其間。然嘗竊謂秦漢以來，聖學不傳，儒者惟知章句訓詁之為事，而不知復求聖人之意，以明夫性命道德之歸。至於近世，先知先覺之士始發明之，則學者既有



以知夫前日之為陋矣。然或乃徒誦其言以為高。而又  
初不知深求其意。甚者遂至於脫略章句。陵籍訓詁。坐  
談空妙。展轉相迷。而其為患反有甚於前日之為陋者。  
嗚呼。豈古昔聖賢相傳之本意。與夫近世先生君子  
之所以望於後人者哉。熹誠不敏。私竊懼焉。故因子重  
之書。特以此言題其篇首。以告夫同志之讀此書者。使  
初宜窮理。之毋跂於高。無駭於奇。必沉潛乎句讀文義之間。以會  
其歸。必戒懼乎不睹不聞之中。以踐其實。庶乎優柔厭  
飫。真積力久。而於博厚高明悠久之域。忽不自知其至。

此段見集  
善。解去取之

焉。則為有以真得其傳。而無徒誦坐談之弊矣。抑子重  
之為此書。采掇無遺。條理不紊。分章雖因眾說。然去取  
之間。不失其當。其謹密詳審。蓋有得乎行遠自邇。登高  
自卑之意。唯哀公問政以下六章。據家語本。一時問答  
之言。今從諸家。不能復合。然不害於其脉理之貫通也。  
又以簡帙重大。分為兩卷。亦無他義例云。

集解一書。以二程為準。餘則不無醇疵之別。然學者  
於此。正當明辨慎擇。歸於一是。篇中所敘。皆闕歷自  
得之言。何其旨而有味也。

然此五當也。辨其辭。說其理。一且欲中。而後發。皆謂其自  
 秉。一書以二。既為學。終以不無。朝飛之。限然。學者  
 又。以。謂。神。重。大。公。為。兩。亦。無。於。其。理。也。  
 之。言。令。其。精。察。不。論。其。合。然。不。善。其。理。也。之。貫。通。也。  
 自。卑。之。意。與。京。公。問。以。不。六。章。難。矣。請。本。一。報。問。答。  
 之。間。不。失。其。當。其。精。密。精。審。蓋。有。於。乎。亦。豈。自。爾。登。高。  
 之。為。此。書。采。錄。無。費。糾。野。不。泰。矣。章。難。因。矣。錯。然。去。如。  
 然。其。為。自。以。真。於。其。而。無。其。請。坐。端。之。矣。矣。味。乎。重。

善  
 難。夫。理。之  
 此。其。其。其

此序分三  
 大段讀  
 此段為集  
 義之書以  
 二程為主  
 九家為翼

論孟集義序

論孟之書。學者所以求道之至要。古今為之說者。蓋已  
 百有餘家。然自秦漢以來。儒者類皆不足以與聞斯道  
 之傳。其溺於卑近者。既得其言而不得其意。其驚於高  
 遠者。則又支離踏駁。或乃并其言而失之。學者益以病  
 焉。宋興百年。河洛之間。有二程先生者出。然後斯道之  
 傳有繼。其於孔子孟氏之心。蓋異世而同符也。故其所  
 以發明二書之說。言雖近而索之無窮。指雖遠而操之  
 有要。使夫讀者。非徒可以得其言。而又可以得其意。非

叙二一程先○生○之○學○  
 伏○後○明○聖○傳○之○統

徒可以得其意而又可以并其所以進於此者而得之  
 其所以興起斯文開悟後學可謂至矣間嘗蒐輯條流  
 以附本章之次既又取夫學之有同於先生者若橫渠  
 張公范氏二呂氏謝氏游氏楊氏侯氏尹氏凡九家之  
 說以附益之名曰論孟精義以備觀省而同志之士有  
 欲從事於此者亦不隱焉抑嘗論之論語之言無所不  
 包而其所以示人者莫非操存涵養之要七篇之指無  
 所不究而其所以示人者類多體驗充擴之端夫聖賢  
 之分其不同固如此然而體用一源也顯微無間也是

此段寫論  
 孟之旨二  
 程為能深  
 矣餘則不  
 無異同

則非識先生之學之至其孰能知之嗚呼茲其所以奮  
 乎百世絕學之後而獨得夫千載不傳之傳也歟若張  
 公之於先生論其所至竊意其猶伯夷伊尹之於孔子  
 而一時及門之士考其言行則又未知其孰可以為孔  
 氏之顏曾也今錄其言非敢以為無少異於先生亦曰  
 大者既同則其淺深疏密毫釐之間正學者所宜盡心  
 耳近歲學於門人者少至於近歲以來學於先生之門人者又或出其書焉  
 則意其源遠末分醇醜異味而不敢載矣或曰然則凡  
 說之行於世而不列於此者皆無取已乎曰不然也漢

此段剖析  
 衆說流俗  
 之得失

後成衆說之長

藏板

魏諸儒正音讀通訓詁考制度辨名物其功博矣學者  
 苟不先涉其流則亦何以用力於此而近世二三名家  
 與夫所謂學於先生之門人者其考證推說亦或時有  
 補於文義之間學者有得於此而後觀焉則亦何適而  
 無得哉特所以求夫聖賢之意者則在此而不在彼耳  
 若夫外自託於程氏而竊其近似之言以文異端之說  
 者則誠不可以入於學者之心然以其荒幻浮夸足以  
 欺世也而流俗頗已鄉之矣其為害豈淺淺哉顧其語  
 言氣象之間則實有不難辨者學者誠用力於此書而

伏後折流俗之謬

伏後成衆說之長

有得焉則於其言雖欲讀之亦且有所不暇矣然則是  
 書之作其率爾之誦雖不敢辭至於明聖傳之統成衆  
 說之長折俗流之謬則竊亦妄意其庶幾焉  
 辨折諸家以兩程為歸孔孟之道至今乃有正傳斯  
 文固當與日星河嶽同壽天壤也

總結上文

文周當與日星同輝同輝天經也  
 漸世前宋以兩致為讀非止之直至今代亦五  
 斯之其世裕爾之精限識亦妄意其想幾其  
 書之非其率爾之所謂不難辨至其即望幹之  
 百得無阻於其言輒為驚之亦且亦不謂定然也

此序分三  
段請詳見  
旁注

易學啓蒙序

聖人觀象以畫卦。揲著以命爻。使天下後世之人。皆有  
 以決嫌疑。定猶豫。而不迷於吉凶悔吝之塗。其功可謂  
 盛矣。然其為卦也。自本而幹。自幹而支。其勢若有所迫  
 而自不能已。其為著也。分合進退。縱橫順逆。亦無往而  
 不相值焉。是豈聖人心思智慮之所得為也哉。特氣數  
 之自然。形於法象。見於圖書者。有以啓於其心。而假手  
 焉。近世學者。類喜談易。而不察乎此。其專於文義者。  
 既支離散漫。而無所根著。其涉於象數者。又皆牽合傳

既支離散漫。而無所根著。其涉於象數者。又皆牽合傳  
 十九  
 萬卷堂

會而或以為出於聖人心思智慮之所為也。若是者，予指竊病焉。因與同志頗輯舊聞為書四篇，以示初學。使母啓蒙之說疑於其說云。

啓蒙所衍錯綜變化，其數雖繁，要出於天地之自然。序中本此意，以談易可謂探驪得珠。

此序分四  
大段讀  
此段明詩  
之所由作

此段明詩  
之所以為  
教

詩集傳序

第一問答

引樂記

或有問於余曰：詩何謂而作也？余應之曰：人生而靜，天之性也。感於物而動，性之欲也。夫既有欲矣，則不能無思。既有思矣，則不能無言。既有言矣，則言之所不能盡而發於咨嗟詠歎之餘者，必有自然之音響節奏，而不能已焉。此詩之所以作也。曰：然則其所以教者，何也？曰：詩者，人心之感物而形於言之餘也。心之所感，有邪正。故言之所形，有是非。惟聖人在上，則其所感者無不正。而其言皆足以為教。其或感之之雜，而所發不能無可

擇者則上之人必思所以自反而因有以勸懲之是亦  
 所以為教也實叙帝王以見於政者為教昔周盛時上自郊廟朝廷而下達於鄉黨  
 問巷其言粹然無不出於正者聖人固已協之聲律而  
 用之鄉人用之邦國以化天下至於列國之詩則天子  
 巡守亦必陳而觀之以行黜陟之典孔子以著於經降自昭穆而後寢  
 以陵夷至於東遷而遂廢不講矣孔子生於其時既不  
 得位者為教無以行帝王勸懲黜陟之政於是特舉其籍而討  
 論之去其重複正其紛亂而其善之不足以為法惡之  
 不足以為戒者則亦刊而去之以從簡約示久遠使夫

比明風  
兼頌之體

學者即是而有以考其得失善者師之而惡者改焉是  
 以其政雖不足行於一時而其教實被於萬世是則詩  
 之所以為教者然也第三問答曰然則國風雅頌之體其不同若  
 是何也曰吾聞之凡詩之所謂風者多出於里巷歌謠  
 之作所謂男女相與詠歌各言其情者也正經一扇惟周南召南  
 親被文王之化以成德而人皆有以得其性情之正故  
 其發於言者樂而不過於淫哀而不及於傷是以二篇  
 獨為風詩之正經變風一扇自邶而下則其國之治亂不同人之  
 賢否亦異其所感而發者有邪正是非之不齊而所謂

先王之風者於此焉變矣總提藏正雅在內若夫雅頌之篇則皆成周之

世朝廷郊廟樂歌之詞其語和而莊其義寬而密其作

者往往聖人之徒固所以為萬世法程而不可易者也

至於雅之變者亦皆一時賢人君子閔時病俗之所為

而聖人取之其忠厚惻怛之心陳善閑邪之意猶非後

世能言之士所能及之此詩之為經所以人事浹於下

天道備於上而無一理之不具也曰然則其學之也當

柰何曰本之二南以求其端參之列國以盡其變正之

於雅以大其規和之於頌以要其止此學詩之大旨也

再發明學  
詩之法

學詩之法一層於是乎章句以綱之訓詁以紀之諷詠以昌之涵濡以

體之察之性情隱微之間審之言行樞機之始則修身

及家平均天下之道其亦不待他求而得之於此矣問

者唯唯而退余時方輯詩傳因悉次是語以冠其篇文字關目云

截然四問四答體格亦從諍臣論脫胎至發明全詩

大義與學者誦詩之法則大小毛公皆所不及他無

論矣





此段見呂氏之書有得於詩教

乃在求者說者久求者益眾說者愈多同異紛紜爭立門戶無復推讓祖述之意則學者無所適從而或反以為病今觀呂氏家塾之書兼總眾說巨細不遺挈領提綱首尾該貫既足以息夫同異之爭而其述作之體則雖融會通徹渾然若出於一家之言而一字之訓一事之義亦未嘗不謹其說之所自及其斷以已意雖或超然出於前人意慮之表而謙讓退託未嘗敢有輕議前入之心也嗚呼如伯恭父者真可謂有意乎溫柔敦厚之教矣學者以是讀之則於可群可怨之旨其庶幾乎雖然此書所謂

此段自悔舊說之非

此段寫作序之由

朱氏者實熹少時淺陋之說而伯恭父誤有取焉其後歷時既久自知其說有所未安如雅鄭邪正之云者或不免有所更定則伯恭父反不能不置疑於其間熹竊惑之方將相與反復其說以求真是之歸而伯恭父已下世矣嗚呼伯恭父已矣若熹之衰頽汨沒其勢又安能復有所進以獨決此論之是非乎伯恭父之弟子約既以是書授其兄之友邱侯宗卿而宗卿將為板本以傳永久且以書來屬熹序之熹不得辭也乃略為之說因并附其所疑者以與四方同志之士共之而又以識

予之悲恨云爾

叙詩學宗派最為明析而判斷諸家得失尤推獨見其自斥舊說之非非功於不自欺之學者未肯出諸口也

楚辭集註序  
此序分三  
大段讀  
此段後作  
騷之旨

楚辭集註序

敘明卷數  
右楚詞集註八卷今所校定其第錄如上解釋通名楚

離騷而南國宗之名章繼作通號楚詞大抵皆祖原意略加評定

而離騷深遠矣竊嘗論之原之為人其志行雖或過於先寫為人

中庸而不可以為法然皆出於忠君愛國之誠心原之次寫

為書其詞旨雖或流於跌宕怪神怨懟激發而不可以抑

為訓然皆生於纏綣惻怛不能自已之至意雖其不知抑

學於北方以求周公仲尼之道而獨馳騁於變風變雅非文公無此見解使靈均開一應悔其未知道也

之末流以故醇儒莊士或羞稱之然使世之放臣屏子

此段斥諸  
注之失

怨○妻○去○婦○技○淚○謳○吟○於○下○而○所○天○者○幸○而○聽○之○則○於○彼  
此○之○間○天○性○民○彝○之○善○豈○不○足○以○交○有○所○發○而○增○夫○三  
綱○五○典○之○重○此○子○之○所○以○每○有○味○於○其○言○而○不○敢○直○以  
詞○人○之○賦○視○之○也○然○自○原○著○此○詞○至○漢○未○久○而○說○者○已  
失○其○趣○如○太○史○公○蓋○未○能○免○而○劉○安○班○固○賈○逵○之○書○世  
復○不○傳○及○隋○唐○間○為○訓○解○者○尚○五○六○家○又○有○僧○道○騫○者  
能○為○楚○聲○之○讀○今○亦○漫○不○復○存○無○以○驗○其○說○之○得○失○而  
獨○東○京○王○逸○章○句○與○近○世○洪○興○祖○補○註○並○行○於○世○其○於  
訓○詁○名○物○之○間○則○已○詳○矣○王書之所取舍與其題號

此段序集  
註之所由  
作

離○合○之○間○多○可○議○者○而○洪○皆○不○能○有○所○是○正○失○處○在○此  
則○又○皆○未○嘗○沈○潛○反○復○嗟○嘆○詠○歌○以○尋○其○文○詞○指○意○之  
所○出○而○遽○欲○取○喻○立○說○旁○引○曲○證○以○強○附○於○其○事○之○已  
然○是○以○或○以○迂○滯○而○遠○於○性○情○或○以○迫○切○而○害○於○義○理  
使○原○之○所○為○抑○鬱○而○不○得○伸○於○當○年○者○又○晦○昧○而○不○見  
自○於○後○世○予○於○是○益○有○感○焉○疾○病○呻○吟○之○暇○聊○据○舊○編  
**粗**加○彙○括○定○為○集○註○八○卷○庶○幾○讀○者○得○以○見○古○人○於○千  
載○之○上○而○死○者○可○作○又○足○以○知○千○載○之○下○有○知○我○者○而  
不○恨○於○來○者○之○不○聞○也○嗚○呼○悽○矣○是○豈○易○與○俗○人○言○哉

文勢一抑一揚。蟬聯不斷。總由有浩然之氣。以貫乎其中也。

藏板

此序分兩  
大段讀  
此段序修  
定遺書規  
模  
右程氏遺書二十五篇。二先生門人記其所見問答問  
之書也。始諸公各自為書。而其傳寢廣。然散出並行。無  
所統一。傳者頗以己意私竊竄易。歷時既久。殆無全編。  
家藏者一熹家有先人舊藏數篇。皆著當時記錄主名。語意相承。  
首尾通貫。蓋未更後人之手。故其書最為精善。後益以  
之者。二。皆內書也。  
類訪求得凡二十五篇。因稍以所聞歲月先後第為此  
書。篇目皆因其舊。而又別為之錄。如此。以見分別次序  
之所以然者。然嘗竊聞之。伊川先生無恙時。門人尹焞  
引証作案

程氏遺書後序

此段示人  
以讀遺書

朱子文略

卷之二

二七

萬卷堂

得朱光庭所抄先生語奉而質諸先生。先生曰：某在何  
 必讀此書。若不得某之心，所記者徒彼意耳。尹公自是  
 不敢復讀。夫以二先生唱明道學于孔孟既沒千載不  
 傳之後，可謂盛矣。而當時從遊之士，蓋亦莫非天下之  
 英材。其于先生之嘉言善行，又皆耳聞目見而手記之。  
 宜其親切不差，可以行遠。而先生之戒，猶且丁寧若是。  
 豈不以學者未知心傳之要，而滯于言語之間，或者失  
 之毫釐，則其謬將有不可勝言者乎。又况後此且數十  
 年，區區掇拾于殘編墜簡之餘，傳誦道說，玉石不分，而  
 此正不可不慎處。  
 特下危語，提醒學者。

謂真足以盡得其精微嚴密之旨，其亦誤矣。雖然，先生  
 之學，其大要則可知已。讀是書者，誠能主敬以立其本，  
 窮理以進其知，使本立而知益明，知精而本益固，則日  
 用之間，且將有以得乎先生之心，而於疑信之傳，可坐  
 判矣。此外諸家所抄尚衆，率皆割裂補綴，非復本篇異  
 時得其所自來，當復出之，以附今錄。無則亦將去其重  
 複，別爲外書，以待後之君子云爾。

補敘外書

吃緊指示學者勿

主敬窮理是洛學主腦。篇末提出發揮，正是親切指  
 示，令後學約而可守。讀者宜特着眼。

主。始。與。聖。長。者。學。主。繼。益。末。異。出。發。軌。五。長。縣。四。計。  
 錄。限。為。伏。書。以。符。對。之。法。于。法。爾。  
 辨。其。西。自。來。當。身。出。之。以。圖。今。發。無。限。衣。深。去。其。重。  
 此。矣。此。衣。請。來。西。村。尚。眾。率。皆。隨。聚。蘇。非。其。本。益。異。  
 用。之。開。且。深。亦。以。符。平。決。主。之。心。而。效。疑。計。之。對。西。坐。  
 論。聖。以。垂。其。狀。對。本。立。而。狀。益。則。狀。離。而。本。益。固。限。日。  
 之。學。其。大。要。以。西。賦。日。齋。長。書。昔。越。指。主。始。以。立。其。本。  
 臨。真。以。盡。其。辭。辨。眾。密。之。言。其。衣。始。矣。淵。然。決。主。  
○寫東漢迄西晉時如此  
○寫秦漢時如此  
○寫本朝盛時如此  
○寫南符後如此

律呂新書序

此序分四  
 大段讀  
 此段敘歷  
 代之樂未  
 能復古

○總提○一○句○  
 古樂之亡久矣。然秦漢之間。去周末遠。其器與聲猶有  
 存者。故其道雖不行於當世。而其為法。猶未容有異論。  
 也。逮于東漢之末。以接西晉之初。則已寢多說矣。歷魏  
 周齊隋唐五季。論者愈多。而法愈不定。爰及我朝。功成  
 治定。理宜有作。建隆皇祐元豐之間。嘗亦三致意焉。而  
 和胡阮李范馬劉楊諸賢之議。終不能以相一也。而况  
 於崇宣之季。姦諛之會。黷涅之餘。而能有以語夫天地  
 之和哉。丁未南狩。今六十年。神人之憤。猶有未攄。是固  
○寫秦漢時如此  
○寫東漢迄西晉時如此  
○寫本朝盛時如此  
○寫南符後如此

此段敘新書一本成法古樂由此可復

不○違○於○稽○古○禮○樂○之○事○○反○吸○元○定○然○學○士○大○夫○因○仍○簡○陋○遂○無○復○  
 以○鍾○律○為○意○者○則○已○甚○矣○○出○蔡○氏○吾○友○建○陽○蔡○君○元○定○季○通○當○  
 此○之○時○乃○獨○心○好○其○說○而○力○求○之○旁○搜○遠○取○巨○細○不○捐○  
 積○之○累○年○乃○若○冥○契○著○書○兩○卷○凡○若○干○言○子○嘗○得○而○讀○  
 之○○極○贊○新○書○愛○其○明○白○而○淵○深○縝○密○而○通○暢○不○為○牽○合○傳○會○之○談○  
 而○橫○斜○曲○直○如○珠○之○不○出○於○盤○其○言○雖○多○出○於○近○世○之○  
 所○未○講○而○實○無○一○字○不○本○於○古○人○已○試○之○成○法○○實○指○蓋○若○黃○  
 鍾○圍○徑○之○數○則○漢○斛○之○積○分○可○考○寸○以○九○分○為○法○則○淮○  
 南○太○史○小○司○馬○之○說○可○推○五○聲○二○變○之○數○變○律○半○聲○之○

例○則○杜○氏○之○通○典○具○焉○變○宮○變○徵○之○不○得○為○調○則○孔○氏○  
 之○禮○疏○因○亦○可○見○至○於○先○求○聲○氣○之○元○而○因○律○以○生○尺○  
 則○尤○所○謂○卓○然○者○而○亦○班○班○雜○見○於○兩○漢○之○志○蔡○邕○之○  
 說○與○夫○國○朝○會○要○以○及○程○子○張○子○之○言○○以○世○不○察○反○顧○讀○者○不○深○考○  
 其○間○雖○或○有○得○於○此○者○而○又○不○能○無○失○於○彼○是○以○晦○蝕○  
 紛○拏○無○復○定○論○大○抵○不○拘○牽○於○習○熟○見○聞○之○近○即○肆○其○  
 胸○臆○妄○為○穿○穴○而○無○所○據○依○季○通○乃○能○奮○其○獨○見○超○然○  
 遠○覽○爬○梳○剔○抉○參○互○考○尋○用○其○平○生○之○力○以○至○於○一○旦○  
 豁○然○而○融○會○貫○通○焉○斯○亦○可○謂○勤○矣○○再○贊○其○深○得○體○及○其○著○論○則○又○能○



要。推。原。本。根。比。次。條。理。管。括。機。要。闡。究。精。微。不。為。浮。詞。濫。藏板

說。以。汨。亂。於。其。間。亦。庶。幾。乎。得。書。之。體。者。予。謂。國。家。行。且。平。定。中。原。以。開。中。天。之。運。必。將。審。音。協。律。以。諧。神。人。當。此。之。時。受。詔。典。領。之。臣。能。得。此。書。而。奏。之。則。東。京。郊。廟。之。樂。將。不。待。公。孫。述。之。瞽。師。而。後。備。而。參。摹。四。分。之。書。亦。無。待。乎。後。世。之。子。雲。而。後。知。好。之。矣。抑。季。通。之。為。此。書。詞。約。理。明。初。非。難。讀。而。讀。之。者。往。往。未。及。終。篇。輒。已。欠。伸。思。睡。固。無。由。了。其。歸。趣。獨。以。予。之。頑。鈍。不。敏。乃。能。熟。復。數。過。而。僅。得。指。意。之。彷彿。季。通。以。是。亦。許。予。為。

此段正寫  
作序

此段補寫  
別著三書

能。知。已。志。者。故。屬。予。以。序。引。而。予。不。得。辭。焉。季。通。更。欲。均。調。節。族。被。之。筦。絃。別。為。樂。書。以。究。其。業。而。又。以。其。餘。力。發。揮。武。侯。六。十。四。陣。之。圖。緒。正。邵。氏。皇。極。經。世。之。歷。以。大。備。乎。一。家。之。言。其。用。意。亦。健。矣。予。雖。老。病。儻。及。見。之。則。亦。豈。非。千。古。之。一。快。也。哉。新。書。之。可。傳。在。於。一。本。古。法。此。文。指。次。詳。明。其。不。可。及。處。又。在。直。敘。不。加。自。己。論。斷。

又與又亦直難不賦日与篇  
 祿書之可動五本一本古也此文許亦精與其不可  
 之與亦豈非千古之一州也  
 以大論乎一家之言其用意亦殊矣予雖未細讀及見  
 其發聾聵六十四朝之圖辭亦深刃皇朝聲世之烈  
 其臨前越越之笑聲眼為樂書以實其業而又以其翁  
 指映与志春菊風年以有長而于不特賴焉亦庶更於

此序分三  
 大段讀  
 此段總論  
 禮之體用

家禮序

凡禮有本有文○總○提○分○疏自其施於家者言之則名分之守愛敬

之實其本也冠婚喪祭儀章度數者其文也○又○申○明○之○其本者有

家日用之常禮固不可以一日而不修其文又皆所以

紀綱人道之終始雖其行之有時施之有所然非講之

素明習之素熟則其臨事之際亦無以合宜而應節是

不可以一日而不講且習焉也三代之際禮經備矣然

其存於今者宮廬器服之制出入起居之節皆已不宜

於世世之君子雖或酌以古今之變更為一時之法然

此段以古  
 今之禮引  
 出家禮一  
 書

亦或詳或略無所折衷至或遺其本而務其末緩於實  
又用兩層引起下文  
 而急於文自有志好禮之士猶或不能舉其要而困於  
 貧窶者尤患其終不能有以及於禮也熹之愚蓋兩病  
 焉是以嘗獨觀古今之籍因其大體之不可變者而少  
 加損益於其間以為一家之書大抵謹名分崇愛敬以  
出家禮  
 為之本至其施行之際則又畧浮文敦本實以竊自附  
 於孔子從先進之遺意誠願得與同志之士熟講而勉  
 行之庶幾古人所以修身齊家之道謹終追遠之心猶  
 可以復見而於國家所以教化導民之意亦或有小補

此段正說  
 作書之旨

云

平鋪直敘中自有開闔抑揚之勢文公嘗稱伊川易  
 傳文字盛木不漏予於此序亦云

書文字益本不藏于彼此乳衣元  
平餘直餘中自育開闢咄咄之楚文公嘗醉時川具

資治通鑑舉要曆後序

此序分三  
大段讀  
此段敘刊  
板始末

清源郡舊刻溫國文正公之書有文集及資治通鑑舉  
要曆皆八十卷曆篇之首有紹興參知政事上蔡謝公  
克家所記於其刪述本旨傳授次第以及宣取投進所  
以然者甚悉然其傳布未甚廣而朝命以其版付學省  
則下吏不謹乃航海而沒焉獨文集僅存而歷數十年  
未有能補其亾者淳熙壬寅公之曾孫龍圖閣待制倨  
來領郡事始至而視諸故府則文集者亦已漫滅而不  
可讀矣乃用家本讐正移之別板且將次及舉要之書

敘重刊是書

敘是書之厄

此段敘是書顯晦有闕時運

而未遑也。一日過客有以為言者。龍圖公矍然曰：吾固已志之矣。亟命出藏本刻焉。踰年告成，則又以書來語。熹曰：是書之成，不惟區區得以嗣承先志，而修此邦故事之闕，抑亦吾子之所樂聞也。其為我記其後，熹竊聞之。資治通鑑之始奏篇也。神宗皇帝實親序之，則既有博而得要，簡而周事之褒矣。然公之意猶懼夫本書之所以提其要者，有未切也。於是乎有目錄之作，以備檢尋。既又懼夫目之所以周於事者，有未盡也。於是乎有是書之作，以見本末。蓋公之所以愛君忠國，稽古陳謨，

之意丁寧，反復至於再三，而不能已者，尤於此書見之。顧以成之之晚，既未及以聞于上，而黨論繼作，科禁日繁，則又不得以布于下。是以三十餘年之間，學士大夫進而議於朝，退而語於家，皆不克以公書從事，而背道反理之言盈天下。其效至於讒諛得志，上下相蒙，馴致禍亂，有不可忍言者。然後公凡所陳符驗章灼，而其出於煨燼之餘者，乃得進登王府，啓迪天衷，既以助成皇家再造之業，而其摹印誦習，又得以垂法戒於無窮。蓋公之志於此，亦庶幾少伸焉。不幸中間又更放失，以迄

此段點明作序起勢

于今乃有聞孫適守茲土然後復得大傳于世以永休  
 烈熹誠樂聞其事而又竊有感焉因悉著其說以附書  
 後後之君子總○結○通○篇○盍亦視其書之顯晦而考其所以關於時  
 運者為如何結○愛○君○忠○國○一○層○則公之所為反復再三而不能自己之心  
 當有可為太息而流涕者矣

溫公一生精力盡於通鑑一書然非得如此筆力亦  
 不能發揮其心事此敘者之所以大有功於作者也

資治通鑑綱目序

叙司馬三書

先正溫國司馬文正公受詔編集資治通鑑既成又撮

其精要之語別為目錄三十卷并上之晚病本書太詳

目錄太簡更著舉要歷八十卷以適厥中而未成也至

紹興初故侍讀南陽胡文定公始復因公遺藁修成舉

要補遺若干卷則其文愈約而事愈備矣然往者得於

其家而伏讀之猶竊自病記識之弗彊不能有以領其

要而及其詳也故嘗過不自料輒與同志因兩公四書

別為義例增損櫟括以就此編蓋表歲以首年而因年

此序  
 段讀詳見  
 勞注

以著統大書以提要而分注以備言使夫歲年之久近  
 國統之離合辭事之詳略議論之同異通貫曉析如指  
 諸掌名曰資治通鑑綱目凡若干卷藏之中笥姑以私  
 便檢閱自備遺忘而已發明一書指意若兩公述作之本意則有非區  
 區所敢及者雖然歲周於上而天道明矣統正於下而  
 人道定矣大綱槩舉而監戒昭矣衆目畢張而幾微著  
 矣是則凡為致知格物之學者亦將慨然有感於斯而  
 兩公之志或庶乎其可以默識矣因述其指意條例如  
 此列於篇端以俟後之君子云

筆墨謹嚴直與本  
 書相稱

韓文考異序

先出方本

南安韓文出蒲田方氏近世號為佳本予讀之信然然

手斷過

猶恨其不盡載諸本同異而多折衷於三本也原三本

之見信杭蜀以舊閣以官其信之也則宜然如歐陽公

之言韓文印本初未必誤多為校讐者妄改亦謂如羅

池碑改步為涉田氏廟改天明為王明之類耳觀其自

言為兒童時得蜀本韓文於隨州李氏計其歲月當在

天禧中年且其書已故弊脫略則其摹印之日與祥符

杭本蓋未知其孰先孰後而嘉祐蜀本又其子孫明矣

此序分五  
 去段讀  
 此段總斷  
 此段辨駁  
 舊本

此段辨駁  
官本

此段言去  
取之問在  
我須有權  
度  
此段正寫  
考異

然○而○猶○曰○三○十○年○間○聞○人○有○善○本○者○必○求○而○改○正○之○則  
○擲○ ○舊○本○不○足○盡○信○  
固○未○嘗○必○以○舊○本○為○是○而○悉○從○之○也○至○於○祕○閣○官○書○則  
亦○民○間○所○獻○掌○故○令○史○所○抄○而○一○時○館○職○所○校○耳○其○所  
傳○者○豈○真○作○者○之○手○藁○而○是○正○之○者○豈○盡○劉○向○楊○雄○之  
倫○哉○正○當○擇○其○文○理○意○義○之○善○者○而○從○之○不○當○但○以○地  
望○形○勢○為○重○輕○也○○韓○文○本○領○在○此○擲○韓○子○之○為○文○雖○以○力○去○陳○言○為○務  
而○又○必○以○文○從○字○順○各○識○其○職○為○貴○讀○者○或○未○得○此○權  
度○則○其○文○理○意○義○正○自○有○未○易○言○者○是○以○予○於○此○書○姑  
考○諸○本○之○同○異○而○兼○存○之○以○待○覽○者○之○自○擇○區○區○妄○意  
○叙○明○一○書○則○例○

雖○或○竊○有○所○疑○而○不○敢○偏○有○所○廢  
於○此○見○古○人○讀○書○一○字○不○肯○放○過○若○借○口○略○觀○大○略  
大○意○不○求○甚○解○遺○誤○後○人○不○淺

於○此○見○古○人○讀○書○一○字○不○肯○放○過○若○借○口○略○觀○大○略  
大○意○不○求○甚○解○遺○誤○後○人○不○淺

於○此○見○古○人○讀○書○一○字○不○肯○放○過○若○借○口○略○觀○大○略  
大○意○不○求○甚○解○遺○誤○後○人○不○淺



大意不本其職豈謂人不斷  
氣也。只古人讀書一字不肯放過。深計口。聖賢大器。  
繼。延。辭。休。泐。錄。而。不。難。誠。有。心。刻。者。之。自。有。區。區。妄。意。

丞相李公奏議後序

此字分六  
頭段  
此段總目  
通篇

嗚呼。天○之○愛○人○可○謂○甚○矣○。惟○其○感○於○人○事○之○變○而○迫○於○  
氣○數○屈○信○消○息○之○不○齊○。是○以○天○下○不○能○常○治○常○安○而○或○  
至○於○亂○。然○於○其○亂○也○。亦○未○嘗○不○為○之○預○出○能○弭○是○亂○之○  
人○以○擬○其○後○。蓋○將○以○使○夫○生○民○之○類○。不○至○於○糜○爛○泯○滅○  
靡○有○孑○遺○。而○為○之○君○者○。猶○有○所○恃○賴○。憑○依○以○保○其○國○。是○  
則○古○今○事○變○之○所○同○。然○而○天○之○所○以○為○天○者○。其○心○固○如○  
此○也○。嗚○呼○。若○宣○和○靖○康○之○變○。吾○有○以○知○其○非○天○心○之○所○  
欲○。而○一○時○人○物○。若○故○丞○相○隴○西○公○者○。其○所○謂○能○弭○是○亂○。

朱子文略  
卷之二  
三九  
萬卷堂

此段歷叙  
李公忠言  
足以弭亂

之人非耶。蓋聞政宣之際，國家之隆盛極矣。而都城一  
日大水猝至，舉朝相顧莫有敢以變異為言。公獨知其  
必有夸狄兵戎之禍，上疏極言，冀有以消弭於未然者。  
不幸謫官以去，而間不七年，敵騎遂薄都城。公於此時  
又方以眇然一介放逐之餘，出負天下山嶽萬鈞之重。  
首陳至策，而徽宗決內禪之計，繼發大論，而欽廟堅城  
守之心。任公不疑，遂却疆敵，然自重圍既解，衆人之心  
無復遠慮，而爭為割地講和之說。以苟目前之安，公獨  
以為不然，而數陳出師邀擊之可以必勝，與其得氣再

寫李公弭亂之言又不見用

二寫李公弭亂之言又不見用

藏板

此段寫奏  
識文字之

入之不可以不憂，則讒問蠡起，遠謫遐荒，而不數月間  
都城亦失守矣。建炎再造，首登廟堂，慨然以修政事，攘  
夸狄為已任，誅僭逆，定經制，寬民力，變士風，通下情，改  
弊法，招兵買馬，經理財賦，分布要害，繕治城壁，建遣張  
所撫河北，傳亮收河東，宗澤守京城，西顧關陝，南葺樊  
鄧，且將益據形便，以為必守中原，必還二聖之計。然在  
位纔七十餘日，而又遭讒以去。其在紹興，因事獻言，亦  
皆畏天恤民，自疆自治之意，而深以議和退避為非策。  
懇扣反復，以終其身。蓋既薨，而諸子集其平生奏草得

卒不見用

五寫李公弭亂之言

四寫李公弭亂

未子文略

卷之二

四

萬卷堂

凡八十卷其言正大明白而纖微曲折究極事情絕去  
 彫飾而變化開闔卓犖奇偉前後二十餘年事變不同  
 而所守一說如出於立談指顧之間今少傅丞相福國  
 陳公序其篇端所以發揮引重固已盡其美矣公之孫  
 晉復使熹書其後以推明之熹謝不敢而其請愈力不  
 得辭也顧嘗論之以為使公之言用於宣和之初則都  
 城必無圍迫之憂用於靖康則宗國必無顛覆之禍用  
 於建炎則中原必不至於淪陷用於紹興則旋軫舊京  
 汛掃陵廟以復祖宗之宇而卒報不共載天之讎其已

此段正發  
 今日序之  
 意以致  
 六痛惜

藏板

此段又望  
 今日能用  
 奏議之言

久矣夫豈使王業偏安於江海之滌而尚貽吾君之憂  
 哉顧乃使之數困於庸夫孺子之口而不得卒就其志  
 豈天之愛人○挽○合○起○處有時而不勝夫氣數之力○却○重○此○意抑亦人事之感  
 或深或淺而其○引○証相推相盪○因○有○以○迭為勝負之勢而至於然歟嗚  
 呼痛哉昔蒯通每讀樂毅書未嘗不廢書而泣安知異  
 時不有掩卷太息而垂涕於斯者耶雖然今天子方總  
 群策以圖恢復之功使是書也得備清問之燕而幸有  
 以當上心者焉則有志之士將不恨其不用於前日而  
 知天之所以生公者真非偶然矣○又○應○起○處○文○字○周○到因次其說以附于八

十卷之末使覽者無疑於福公之言云  
蘇板院

李公忠悃之言真足匡濟時艱無柰旋起旋廢卒使  
之賣志以沒誠可痛惜也此序寫得淋漓盡致至今  
讀之猶令人撫卷太息垂涕而不能自已

此序分六  
大段讀  
此段目起

此段表章  
李公之文

雲龕李公文集序

士○君○子○所○以○立○於○斯○世○者○不○難○於○文○而○難○於○實○不○難○於  
小○而○難○於○大○此○愚○所○以○每○竊○有○感○於○參○知○政○事○隴○西○文  
敏○李○公○之○文○而○病○世○之○所○以○知○公○者○殊○淺○也○蓋○自○我○宋  
之○興○百○有○餘○年○累○聖○相○承○專○以○文○治○而○其○盛○極○於○崇○觀  
政○宣○之○間○一○時○學○士○大○夫○執○簡○秉○筆○爭○以○文○字○相○高○其  
所○以○歌○詠○泰○平○藻○飾○治○具○者○雜○然○並○出○如○金○石○互○奏○宮  
徵○相○宣○未○有○能○優○劣○之○者○而○李○公○以○傑○出○之○材○雍○容○其  
間○發○大○詔○令○草○大○牋○奏○富○贍○雄○特○精○能○華○妙○愈○出○而○愈

朱子文集各  
卷之二  
四二  
萬卷堂

此段表章  
李公之節

無窮直將關衆俊之口而奪之氣斯已奇矣贊然使公之公節義應上實字大所立獨特此而無其實或徒規規然務為小廉曲謹以投世俗之耳目而其大者無稱焉則亦何足以名於一世而垂無窮哉而公扈蹕臨安適遭已酉三月五日之變提明當是之時一旦猝然事出非意羣公愕眙不知所以為策公獨挺身赴難神采毅然逆折兗渠喻以大義退而陰贊宰府為所以離貳逆黨尊復明辟之計者甚悉是以平賊之功雖由外濟而高宗皇帝察公之忠首擢以為尚書左丞而又賜之手札至有萬衆動色具臣覲

藏板

李

此段言世  
之知公者

此段言作  
序之旨

顏之語嗚呼天地之間應上實字大理義之實孰有大於君臣之際者而公於是乃能竭其股肱之力以有成功是其所立挽合文集豈獨以其文而已哉然公功成不居退而老於江海之上如此寫李公覺人品更高杜門終日絕口不道前事雖所以告其子弟者亦常欲然退託如有不足之意是以世之君子鮮或知之其所可考而必信者獨賴聖謨神翰炳若日星是以天下之公論至於久而後定耳以是觀之則世之獨以文字集知公者豈非淺哉頃年公孫故建康通守誼嘗以公之遺文屬熹為序熹以不文謹謝不敢今年通守之弟齊

不脫文

此段寫學問源流

安史君訖。又以為請。且曰。訖之請。非有他。獨願得一言。以發明公之大節。使後世之知公者。不獨以其文而已。爾。熹於是乃敢拜受其書。而三復焉。因竊論其所感者。如此。以附篇後。蓋公嘗受學於其世父右史樂靜先生。而樂靜之學。又得之高郵孫中丞眉山蘇承旨。其丁寧付受之意。今略見公所撰樂靜文集後語中。有本者。固如是也。者。即。本。

從文集表出李公大節。前輕後重。體本如是。却妙在上下聯絡。獨有手法。

豐清敏遺事後序

此序分四  
大段讀  
此段引孔  
孟之言接  
山本題中  
分正反兩  
層  
仲尼亟稱於水曰水哉水哉。其詞約而旨微矣。而孟子論其所取之意。乃直以原泉混混。不舍晝夜。盈科而後進。放乎四海者言之。非其深造默識。有以得乎聖人之心。孰能知其所說之如此。而有志之士。欲有為於此世者。又豈可以不察乎此。而先立其本哉。然自聖賢既遠。道學不明。士大夫不知用心於內。以立其本。而徒恃其意氣才力之盛。以能有為於世者。蓋亦多矣。彼其見聞之博。詞令之美。論議之臚。節槩之高。一時之間。從其外

藏板

此段正寫  
曹公一生  
事業皆由  
於學之有  
未

而觀之。豈不誠有以過人者。然探其中而責其實。要其  
久而待其歸。求其充然。有以慰滿於人心。而無一瑕之  
可指者。則什伯之中。未見其可以一二數也。嗚呼。若禮  
公曰鄭重部尚書縉雲清敏公者。其真所謂有本者歟。觀其平居  
日補出學問本領暇日。所以治心養氣。而修諸身者。蓋天下之物。無足以  
為子為吏立朝後是扇累其志。是以為子則孝。為吏則廉。進而立乎本朝。則上  
自宗廟。以及人主之身。內自禁掖。近幸之私。而外及乎  
朝廷。卿相之重。知無不言。言無不盡。蓋有當時法家拂  
士。所為低回遷就。而詭詞以幸濟者。公獨正色誦言。無

藏板

此段寫出  
穆序緣由

少顧避。退未嘗以語乎家。而其計慮之明。諫說之切。所  
以諧於時。而卒驗於後者。乃反因深文巧詆之筆。而後  
顯。及其出而賦政乎外。退處乎鄉。以至流放轉徙於荒  
寒寂寞之濱。而遂奄然以沒其世。則其所以處乎巨細  
顯微之間者。又皆清明純潔。而無一毫之歎。是非所謂  
言正自原泉混混。而放乎四海者耶。孔子之歎。孟氏之言。於是  
而益見其不我欺矣。熹愚不肖。生長窮鄉。聞公之名。而  
鄉往之久矣。獨恨未能盡得其行事之本末。前年公之  
曾孫中散大夫某。持節南來。亟往請焉。大夫公出是書。

夫子文略

卷之二

四五

萬卷堂

此段補寫  
大夫人品

而遂以其序見屬。熹不得辭也。因次是說。以附於章貢。李公跋語之後。雖於公之懿德。駟行剛毅大節。無能有。所發明。然使讀公之書。而仰高山。行景行者。知循其本。而用力焉。則亦世道人材之一助。而非獨為豐氏之私也。大夫公清苦廉直。勤事愛民。屢為刺史二千石。入居郎省。皆有顯聞。然多不得久於其官。蓋有公之風烈云。結歸本。六。

豐公生平大節。皆從根本做出。原與俗學不同。從此著筆。自覺氣色光燄。頓增十倍。

向薊林文集後序

此序分四  
大段讀  
此段以張  
陶二公引  
出薊林

張子房五世相韓。韓亡。不愛萬金之產。弟死不葬。為韓報讐。雖博浪之謀不遂。橫陽之命不延。然卒藉漢滅秦。誅項。以攄其憤。然後棄人間事。導引辟穀。託意寓言。將與古之形解銷化者。相期於八紘九垓之外。使千載之下。聞其風者。想像嘆息。不知其心胸面目。為如何人。其志可謂壯哉。陶元亮自以晉世宰輔子孫。恥復屈身後代。自劉裕篡奪勢成。遂不肯仕。雖其功名事業不少。槩見而其高情逸想。播於聲詩者。後世能言之士。皆自以



先子文獻 卷之二 此是學古者真正本領藏板

為莫能及也。蓋古之君子，其於天命民彝，君臣父子，大倫大法之所在，惓惓如此。是以大者既立，而後節槩之高。語言之妙，乃有可得而言者。如其不然，則紀遠唐林之節，非不苦。王維儲光義之詩，非不儵然清遠也。然一失身於新莽祿山之朝，則其平生之所辛勤而僅得以傳世者，適足為後人嗤笑之資耳。愚嘗以是觀於古而驗於今，而於薊林居士向公之書，竊有感也。公之世家自丞相文簡公始，以曠度絕識，左右真宗，而欽聖憲，肅皇后遂以任姒之德，母儀天下。自是以來，慶流宗支，蟬

此段寫向公大節

聯赫奕，不可稱數。然逮公之仕，則已當靖康建炎之際，遭際不幸。而國家之變故艱危，於是極矣。觀其絕僭叛之音，郵而縻其家族，宣霸府之號令，而暢其威靈，以至擁羸卒守孤城，以抗強敵，百勝之鋒，過羣盜橫流之勢，身皆危於九死，而志不可奪。及紹興初，大臣始決忘讐辱國之計，則又慨然上疏，再三指言其失，無所迴避。至於疾病且死，而猶勸上以深念創業之艱難，不可遽以小康而遂忘大計也。此其生平始終大節，豈不凜乎其有子房元亮之心哉。然二子當時皆不得位，而為之於不可為之

此段寫向公詩文

宋子文各 卷之二 四七 萬卷堂

後是以大義雖明而不及有益於人之國。若公乃幸猶得竭股肱之力以依日月之光。宗社再安與有勞烈較其所就則於二子又有光焉。是以中年乞身以自放於江湖之上而學士大夫靡然咸服其高一觴一詠悠然若無意於工拙而其清夷閑曠之姿魁奇跌宕之氣雖世之刻意於詩者不能以有以過也。嗚呼是徒以絕俗離世之難發興吐詞之工而然哉。蓋必有其本矣。始公之薨而五峰先生胡公實狀其行後十餘年而端明學士汪公始銘諸幽其於公之志行本末則既詳矣。又後二

比段寫後序緣由

十餘年而公之季子大夫公乃以公之文集三十卷者屬熹使為之序。自惟晚出輒序公文而又列名二公之次。皆有非其分之所安者。蓋嘗以是辭焉而弗獲也。因竊敘其心之所感者如此。以附書之左方。後有君子得以考焉。大夫名某少以公命受學南陽胡文定公之門。今年七十有六謝事而老於家亦已七八年矣。大節是文字根柢寫向公生平忠義可感可泣至於詩文不用繁筆而身分自見。



此段敘別本取去之失特本晚

之嗣子而胡公季子五峰先生之門人也。自其幼壯不出家。庭而固已得夫忠孝之傳。既又講於五峰之門。以會其歸。則其所以默契於心者。人有所不得而知也。獨其見於論說。則義利之間。毫釐之辨。蓋有出於前哲之所欲言。而未及究者。措諸事業。則凡宏綱大用。巨細顯微。莫不洞然於胸次。而無一毫功利之雜。是以論道於家。而四方學者爭鄉往之。入侍經帷。出臨藩屏。則天子亦味其言。嘉其績。且將倚以大用。而敬夫不幸死矣。敬夫既沒。其弟定叟哀其故藁。得四巨編。以授予。曰：先兄

歲之意定著以正之

不幸蚤世。而其同志之友亦少存者。今欲次其文以行於世。非予之屬而誰可。予受書愀然。開卷亟讀。不能盡數篇。為之廢書太息。流涕而言曰：世復有斯人也耶。無是人而有是書。猶或可以少見其志。然吾友平生之言。蓋不止此也。因復益為求訪。得諸四方學者所傳。凡數十篇。又發吾篋。出其往還書疏讀之。亦多有可傳者。方將為之定著。繕寫歸之張氏。則或者已用別本摹印。而流傳廣矣。遽取觀之。蓋多舛所講焉。而未定之論。而凡近歲以來談經論事發明道要之精語。反不與焉。予因

直指別本之失

慨念敬夫天資甚高聞道甚蚤其學之所就既足以名  
於一世然察其心蓋未嘗一日以是自足也。比年以  
來方且窮經會友日反諸心而驗諸行事之實蓋有所  
謂不知年數之不足者。是以其學日新而無窮其見於  
言語文字之間始皆極於高遠而卒反就於平實。此其  
淺深疎密之際後之君子其必有以處之矣。顧以序次  
之不時使其說之出於前而棄於後者猶得以雜乎篇  
帙之間而讀者或不能無疑信異同之惑。是則予之罪  
也已夫。於是乃復亟取前所蒐輯參伍相校斷以敬夫

藏板

此段補叙  
刪曾文集

主○意○定○其○書○為○四○十○四○卷○嗚○呼○使○敬○夫○而○不○死○則  
晚○歲○之○意○○可○借○在○此○○其○學○之○所○至○言○之○所○及○又○豈○予○之○所○得○而○知○哉○敬○夫○所  
為○諸○經○訓○義○唯○論○語○說○晚○嘗○更○定○今○已○別○行○其○他○往○往  
未○脫○藁○時○學○者○私○所○傳○錄○敬○夫○蓋○不○善○也○以○故○皆○不○著  
其○立○朝○論○事○及○在○州○郡○條○奏○民○間○利○病○則○上○意○多○鄉○納  
之○亦○有○頗○施○行○者○以○故○亦○不○著○獨○取○其○經○筵○口○義○一○章  
附○于○表○奏○之○後○使○敬○夫○所○以○堯○舜○吾○君○而○不○愧○其○父○師  
之○傳○者○有○以○識○其○端○云

南軒先生辨別義利之說最有功於世道人心開口

夫子文集

卷之二

萬卷堂

提出特與洗發校正文集一以晚歲之意為定其慎  
於衛道篤於愛友又如此

王梅溪文集序

代劉共父作

總提下分三層

此序分三  
大段讀  
此段泛論  
知人道理

知人之難堯舜以為病而孔子亦有聽言觀行之戒然

以予觀之此特為小人設耳若皆君子則何難知之有哉

益天地之間有自然之理凡陽必剛剛必明明則易知

凡陰必柔柔必暗暗則難測故聖人作易遂以陽為君

子陰為小人其所以通幽明之故類萬物之情者雖百

世不能易也予嘗竊推易說以觀天下之人凡其光明

正大疎暢洞達如青天白日如高山大川如雷霆之為

威而雨露之為澤如龍虎之為猛而麟鳳之為祥磊磊

落落無纖芥可疑者必君子也而其依阿與忍回互隱  
 伏糾結如蛇蚓鎖細如蟣蠹如鬼蜮狐蠱如盜賊詛祝  
 閃倏狡獪不可方物者必小人也君子小人之極既定  
 於內則其形於外者雖言談舉止之微無不發見而况  
 於事業文章之際尤所謂粲然者彼小人者雖曰難知  
 而豈得而逃哉於是又嘗求之古人以驗其說則於漢  
 得丞相諸葛忠武侯於唐得工部杜先生尚書顏文忠  
 公侍郎韓文公於本朝得故參知政事范文正公此五  
 君子其所遭不同所立亦異然求其心則皆所謂光明

二層以...之...公...影出梅溪先生

此段從人  
 而引此文  
 集

正大疎暢洞達磊磊落落而不可揜者也其見於功業  
 文章下至字畫之微蓋可以望之而得其為人求之今  
 人請如太子詹事王公龜齡其亦庶幾乎此者矣公始  
 以諸生對策庭中一日數萬言被遇太上皇帝親擢以  
 寇多士遂取其言施行之及佐諸侯入冊府事今上皇  
 帝於初潛又皆以忠信直節有所裨補上亦雅敬信之  
 登極之初即召以為侍御史納用其說公知上意以必  
 復土疆必雪讐耻為已任其所言者莫非修德行政任  
 賢討軍之實而於分別邪正之際尤致意焉尋以邊兵

以下歷叙生平出處

失律廷議不咸。上疏自劾。除吏部侍郎。不拜。去爲數郡。布上恩恤民隱。蚤夜孜孜。如飢渴嗜欲之切於已。去之日。民思之如父母。其處閨門。居鄉黨。則又親親敬故。隆信義。務敦朴。雖家人孺子。亦皆藹然有忠厚廉遜之風。至此方出文集平居無所嗜好。顧喜爲詩。渾厚質直。懇惻條暢。如其爲人。不爲浮靡之文。論事取極已意。然其規模宏濶。骨骼開張。出入變化。俊偉神速。世之盡力於文字者。往往反不能及其他。片言半簡。雖或出於脫口。肆筆之餘。亦無不以仁義忠孝爲歸。而皆出於肺腑之誠。然非有所勉。

強慕傲而爲之也。蓋其所稟於天者。純乎陽德。剛明之

回顧起處精神百倍

氣。是以其心光明正大。疎暢洞達。無有隱蔽。而見於事業文章者。一皆如此。海內有志之士。聞其名。誦其言。觀其行。而得其心。無不歛衽心服。至於小人。雖以一時趨向之殊。或敢巧爲謗詆。然其極口。不過以爲迂濶。近名不切時務。至其大節之偉然者。則不能有以毫髮點汗也。然則公於五君子者。迹雖未必同。而心實似之。故自

應上古人

其布衣時。嘗和韓詩數十百篇。守番及夔。則又適在葛杜顏范之遺墟。皆嘗新其祠宇。以致歆慕之意。蓋亦每



此段正述  
作序之意

自此焉。嗚呼。公之必為君子。蓋不待孔孟堯舜而知之。  
疾。予昔官中秘。直西省。皆得與公為寮。辱公知顧甚厚。  
及來守建康。則公歿幾十年。而其子聞詩。適官府下。相  
與道舊。感慨歔歔。一日出公遺文三十二卷。屬余序之。  
予蓋三復焉。而拊卷太息也。公之行事。今某官莫侯子  
齊。既狀之。而故端明殿學士汪公聖錫。取以誌其墓矣。  
故余因不復著。獨論其心如此。列於篇端。以告天下之  
士。使有以識其所謂光明正大。疎暢洞達者。言言凜凜。  
初未嘗隨死而亡也。以是勝私起懦。而相與師慕其萬

藏板

一。在朝廷。則以犯顏納諫為忠。仕州縣。則以勤事愛民。  
為職。內外交修。不遺餘力。使君德日躋於上。民生日遂。  
於下。國步安彊。隱然真有恢復之勢。則公雖云亡。而其  
精爽之可畏者。為無憾於九原矣。嗚呼。其亦可悲也夫。  
聞詩亦好學。有立能守其家云。

補叙一筆

文品俊偉。一如梅溪公之為人。誠足並垂千秋。至提  
出心字。尤為探本之論。不具如此特識。未許衡量古

人也。

此公生平言行所以大有功於名教也



言而勉其業之所未至。未幾記誦益廣。文字益工。先君○三○歎○重○子益歎重之。遂中紹興二年進士第。調主邵武之泰寧簿。歸領祠官。年四十六以卒。先君子蓋深惜之。君性耿介。與世俗多不合。而居家極孝友。既得官。卽盡以先疇奉其兄。娶妻得田自隨。一旦亦舉而歸之。還自泰寧。自○生○出○處○以不能隨俗俯仰。慨然願就閒秩。以便親養。然君之所○不○脫○先○人○以自許。與先君子所以期君者。蓋未嘗不以經綸之業為言也。則其志豈自以為止於此而已哉。君沒之年。先君子亦棄諸孤。後四十三年。而君之子東卿。乃以君之

此段叙其

遺文一編。過熹於武夷精舍。熹讀其書。得其志。既歎君○收○東○如○萬○川○之○水○皆○歸○大○壑○之不幸。又念先君子之門人賓客。如君者。蓋無幾人。今亦無復存者。而熹與東卿又皆伉拙不偶。不能有以成其先人之志。相與太息流涕久之。既而東卿請序其文。遂書其本末如此。君平生為文甚多。東卿未能讀父書。而孤故其所得止於此。其間又多舛繆脫落。不敢輒改。懼失其真。覽者詳焉可也。因序謝集。追念先人詞旨。凄惻感人最深。此文之生於情者也。

其夫其真寶者若誰可也  
 而所姑其汎於世也其間又多快然無不進轉也  
 發書其本末或此或平主為文其之東味未始黃父書  
 其夫人之志於與大息於前人之志於所東味請其文  
 亦無其有者而熹與東味之者其間不始不始不以  
 之不幸又念於子之門人實容或皆蓋無幾人今  
 豈文一編而熹欲知夷林舍熹黃其書其志猶漢書  
 也。東。味。黃。其。書。其。志。猶。漢。書。也。

黃子厚詩序

此序分五  
 大段讀  
 此段以兩  
 人相形見  
 子厚詩學  
 日進

余年十五六時與子厚相遇於屏山劉氏之齋館俱事  
 病翁先生子厚少余一歲讀書為文略相上下猶或有  
 時從余切磋以進其所不及後三四年余猶故也而子  
 厚一旦忽踴躍驟進若不可以尋尺計出語落筆輒驚  
 坐人余固歎其超然不可追逐而流輩中亦鮮有能及  
 之者自爾二十餘年子厚之詩文日益工琴書日益妙  
 而余日益昏惰乃不能及常人亦且自念其所曠闕又  
 有急於此者因遂絕意一以頑鄙自安固不暇復與子

厚。一。旦。忽。踴。躍。驟。進。若。不。可。以。尋。尺。計。出。語。落。筆。輒。驚。坐。人。余。固。歎。其。超。然。不。可。追。逐。而。流。輩。中。亦。鮮。有。能。及。之。者。自。爾。二。十。餘。年。子。厚。之。詩。文。日。益。工。琴。書。日。益。妙。而。余。日。益。昏。惰。乃。不。能。及。常。人。亦。且。自。念。其。所。曠。闕。又。有。急。於。此。者。因。遂。絕。意。一。以。頑。鄙。自。安。固。不。暇。復。與。子。

此段見能  
精聚藝所  
以其詩稿

厚。度。長。絜。大。於。文。字。間。矣。既。而。子。厚。一。再。徙。家。崇。安。浦。  
城。會。聚。稍。希。闕。然。每。得。其。詩。文。筆。札。必。為。之。把。玩。賞。歎。  
移。日。不。能。去。手。蓋。子。厚。之。文。學。太。史。公。其。詩。學。屈。宋。曹。  
劉。而。下。及。於。韋。應。物。視。柳。子。厚。猶。以。為。雜。用。今。體。不。好。  
也。其。隸。古。尤。得。魏。晉。以。前。筆。意。大。抵。氣。韻。豪。爽。而。趣。味。  
幽。潔。肅。然。無。一。點。世。俗。氣。中。年。不。得。志。於。場。屋。遂。發。憤。  
謝。去。杜。門。讀。書。清。坐。竟。日。間。輒。曳。杖。行。吟。田。野。間。望。山。  
臨。水。以。自。適。其。於。騷。詞。能。以。楚。聲。古。韻。為。之。節。族。抑。揚。  
高。下。俛。仰。疾。徐。之。間。凌。厲。頓。挫。幽。眇。回。鬱。聞。者。為。之。感。

倒出騷詞妙

騷詞四

總收到此詩方是本題

此段寫作  
序緣由

激。慨。歎。或。至。泣。下。由。是。其。詩。日。以。高。古。遂。與。世。元。至。不。  
復。可。以。示。人。或。者。得。之。亦。不。省。其。為。何。等。語。也。獨。余。猶。  
以。舊。習。未。忘。之。故。頗。能。識。其。用。意。深。處。蓋。未。嘗。不。三。復。  
而。深。悲。之。以。為。子。厚。豈。真。坐。此。以。窮。然。亦。不。意。其。遂。窮。  
以。死。也。衰。莫。疾。痛。餘。日。幾。何。而。交。舊。零。落。無。復。可。與。語。  
此。者。方。將。訪。其。遺。藁。櫝。而。藏。之。以。為。後。世。必。有。能。好。之。  
者。而。一。日。三。山。許。閑。生。來。訪。袖。出。子。厚。手。書。所。為。詩。若。  
千。篇。別。抄。又。若。十。篇。以。示。余。其。間。蓋。又。有。余。所。未。見。者。  
然。後。益。知。子。厚。晚。歲。之。詩。其。變。化。開。闢。恍。惚。微。妙。又。不。

再賦晚歲之詩

此段補叙  
家世

此段學文  
許生

止○余○昔○日○之○所○知○也○。為○之○執○卷○流○涕○而○識○其○後○如○此○子○  
厚○名○銖○姓○黃○氏○。世○家○建○之○甌○寧○。中○徙○穎○昌○。且○再○世○母○孫○  
讀○書○能○文○。昆○弟○皆○有○異○材○。而○子○厚○所○立○卓○然○。尤○足○以○  
自○表○見○。顧○乃○不○遇○而○阨○窮○以○死○。是○可○悲○也○。許○生○嘗○學○詩○  
於○子○厚○。得○其○戶○牖○。收○拾○遺○文○。其○多○乃○至○於○此○。拳○拳○綴○緝○  
師○死○而○不○忍○倍○之○。是○又○可○嘉○也○。已○  
處○處○以○兩○人○相○形○。曲○折○頓○挫○。有○無○限○感○慨○在○內○。不○必○  
刻○畫○黃○子○之○詩○。自○覺○分○外○添○色○。

藏板

此序分兩

大段讀

此段教本

善

### 裨正書序

敘明本書

裨○正○書○三○卷○。唐○陳○昌○晦○撰○。凡○四○十○九○篇○。熹○所○校○定○。可○繕○  
寫○。初○熹○被○府○檄○。訪○境○內○先○賢○碑○碣○事○傳○。悉○上○之○府○。是○後○  
得○此○書○。及○墓○表○。於○其○家○。表○文○猥○近○。不○足○觀○。然○述○其○世○次○  
為○詳○。書○雜○晚○唐○偶○儷○之○體○。而○時○出○奇○澁○。殆○難○以○句○讀○也○。

追敘

相○傳○寢○久○。又○多○偽○謬○。無○善○本○可○相○參○校○。特○以○意○私○定○其○  
一○二○。而○其○不○可○知○者○。蓋○闕○焉○。觀○其○潔○身○江○海○之○上○。不○污○  
世○俗○之○垢○。紛○次○輯○舊○聞○。以○為○此○書○。雖○非○有○險○奇○放○絕○之○  
行○。瓌○怪○偉○麗○之○文○。然○其○微○詞○感○厲○。時○有○發○明○理○義○之○致○。

此段發議

論

而切於名教者，亦可謂守正循理不惑之士矣。藏板  
難而姓名曾不少槩見於世，亦足悲矣。詩之序曰：亂世  
則思君子不改其度。若昌晦者，可謂近之。許昌晦為君子  
書而為序，其意如此。後有君子得以覽焉。  
中幅抑揚感慨，饒有風神。

泉州同安縣學故書目序

此序分  
大段讀  
此段記故  
書彙歷

此段嘆官  
師之不在

同安學故有官書一匱，無籍記文書。官吏轉以相承，不  
復訾省。至熹始發視，則皆故敝殘脫，無復次第。獨視其  
終篇，皆有識焉者，曰：宣德郎守秘書丞知縣事林姓，而  
名亡矣。以此見記不可無按縣治壁記及故廟學記，林君名瀆，字道源，以  
治平四年為是縣。明年熙寧初元，始新廟學，聚圖書。是  
歲戊申，距今紹興二十五年乙亥，纔八十有八年。不幸  
可為慨嘆遭官師之懈弛，更水火盜竊之餘，其磨滅而僅存者，止  
是耳。而使之與埃塵蟲鼠共敝於故箱敗篋之間，以至

此段記其  
所聚者已  
示後人。

於泯泯無餘而後已。其亦不仁也哉。因為之料簡其可  
讀者得凡六種一百九十一卷。又下書募民間得故所  
藏去者復二種三十六卷。更為裝褫為若干卷。著之籍  
記而善藏之。如故加嚴焉。復具刻著卷目次第。闕其所  
失亡者揭之。使此縣之人。於林君之德。尚有考也。而熹  
所聚書。因亦附見其後云。

文不滿三百字中寫官師懈弛有無限慨嘆

### 家藏石刻序

此序分四  
段讀詳其  
旁左

予少好古金石文字。家貧不能有其書。獨時時取歐陽

歐錄一層

子所集錄觀其序跋辨證之辭以為樂。遇適意時恍然

若手摩挲其金石而目了其文字也。既又悵然自恨身

貧賤苦處屏遠弗能盡致所欲得如公之為者。或寢食

不怡竟日。來泉南又得東武趙氏金石錄觀之大畧如

趙錄一層

歐陽子書。然銓序益條理考證益精博。予心亦益好之。

於是始肱其橐得故先君小時所藏與熹後所增益者

家藏一層

凡數十種雖不多要皆奇古可玩。悉加標飾因其刻石



大小施橫軸懸之壁間坐對循行臥起恒不安自前不  
待披篋篋卷書把玩而後為適也中明上文蓋漢魏以前刻石制  
度簡朴或出奇詭皆有可觀存之足以佐嗜古之癖良  
非小助其近世刻石本製小者或為橫卷若書帙亦以  
意所便也總結上文蓋歐陽子書一千卷趙氏書多倍之而予欲  
以此數十種者追而與之並則誠若不可冀然安知積  
之久則不若是其富也耶姑首是書以俟  
懷古淡情歷歷如觀

武夷圖序

此序分三  
段詳見  
旁注

舉疑案

武夷君之名著自漢世祀以乾魚不知果何神也今建

寧府崇安縣南二十餘里有山各武夷相傳即神所宅

峰巒崑壑秀拔奇偉清溪九曲流出其間兩岸絕壁人

迹所不到處往往有枯查插石罅間以皮舟船棺柩之

屬柩中遺骸外列陶器尚皆未壞頗疑前世道阻未通

川壅未決時夷落所居而漢祀者即其君長蓋亦避世

之士生為眾所臣服沒而傳以為仙也今山之群峰最

高且正者猶以大王為號半頂有小丘焉豈即君之居

夫子文各  
卷之二  
六三  
萬卷堂

耶。然舊記相傳，詭妄不經，不足考信。故有版圖、迫迕、漉漫，亦難辨識。今冲佑羽人高君文舉始復更定此本，於其鄉背隱顯之間，為能有以盡發其秘，且屬隱屏精舍仁智堂主為題其首，以祛舊傳之惑云。

極神奇事寫來却極尋常，拈出祛惑二字，真大儒持世之言。

送黃子衡序

此序分兩  
大段讀  
此段敘未  
別以前

熹生十五年，當紹興之癸亥，始得與子衡遊於潭溪之上。是時子衡生亦十五年，與余同師，相好也。子生後子衡者五月，以故兄事之。自是幾二十年矣，其遊日以久，故其好日以篤。所居又為東西隣，弦歌誦說之聲相聞，其間濶不以朝夕見者，非行役在外，則或事之縈係而不得肆爾。其餘則是聚而語六經百氏之奧，立身行事之方，與當世之得失，無不講以求其至，而及乎文章之趣，字畫伎藝之工，否者皆其餘也。子衡若以余為可與

此段正寫  
送別之意

語者。予亦賴子衡以自進。故雖間而為一日之別。未嘗  
不勤勤然相嚮慕。以別為可惜也。今子衡一旦自以為  
學未足以克其資。去而之三山。從師學焉。曩余與子衡  
為下文蓄勢遊觀其穎利明達。沈酣乎載籍之文。而從事乎道德之  
實。固已知其中有以大過人者矣。然猶懼其以是而自  
足也。蓋至乎今日。然後知其中之果有以大過人也。蓋  
學之患。莫甚於自足。莫害於無師。幸得而承之。於是又  
患其未知所以學也。今子衡之行。不以千里為遠。不以  
穎利明達之資為賢於人。其志豈止優於今之為士者

藏板

哉。顧知所以求師。而不素得之矣。則余之所道者。亦豈  
復有他求哉。亦願子衡自今息其所以能。而求其所以  
未學者於師而已。誠能如是言者。則雖睽離之歎。有甚  
合前而面於一日之別。而余與子衡不可以介然于懷也。則余之  
正意所以與子衡者。其亦可知矣。夫。子衡之所以責於我者。  
其亦可以無負矣。夫。

纏綿懇至。流露於筆楮之間者。使人至今讀之。不能  
自已。而况於親炙之者乎。



此段發全  
曰作序之  
意

朝章幸已下。而任事者莫或哀之。今將復進而。有言且  
病其不能遂也。子以是為何如哉。熹謹對曰。先祖有善。  
而子孫弗能知。是不明也。然而弗能暴白。以傳于後。是  
不仁也。然則子之為是汲汲。亦其宜也。雖然。子竊聞之。  
提明古之君子。思所以顯其親者。惟立身揚名之為足恃。是  
以不求諸人。而求諸已。不務其外。而務其內。若殿中君  
之節誠高矣。然其所以傳世而垂後者。豈獨以一朝恍  
慨死職為諒哉。予嘗得其平生之遺文。伏而讀之。其言  
之粹。皆可講而思也。其行之純。皆可則而象也。以吾子

藏板

之才之志。而用其力于此。不以貴乎已。而聞乎人者。亂  
焉。久之而弗渝也。是亦殿中君而已矣。于以立身揚名。  
而顯其親。豈不有餘地乎。不此之圖。顧乃捐書廢業。觸  
犯寒暑。僕僕焉奔走塵埃之中。而曰。吾將以暴白吾祖  
之德善。而求聞于後世。為計無乃下乎。雖然。宗之行矣。  
以殿中君之忠。吾子之孝。而任事者。曾不以動其心。則  
世之所可願者。無復有以動其心矣。方今朝廷清明。耆  
俊在服。子之所病。殆其不然。吾知子之行也。其必有以  
藉手而歸。以昇殿中君之墓矣。抑吾前所道古之君子

夫下各

卷之二

六七

萬卷堂

所以顯其親云者亦豈遽為無所用之空言哉。或者宗  
此是正意所以必須補出  
 之終有意焉則亦庶乎其猶可及也。既以是對於其行  
 又書以贈之詩曰維其有之是以似之。予于宗之蓋不  
 能無望焉耳。

揚名全在立身。不於根本下功夫。雖急急欲顯其親  
 無益也。善用抑揚起落之筆。文旨更為醒豁。

送郭拱辰序

此序分三  
 段讀詳見  
 房注

世之傳神寫照者能稍得其形似已得稱為良工。今郭

君拱辰叔瞻乃能并與其精神意趣而盡得之。斯亦奇

矣。予頃見友人林擇之游誠之稱其為人而招之不至

今歲惠然來自昭武里中士夫數人欲觀其能。或一寫

而肖。或稍稍損益。卒無不似。而丰神氣韻妙得其天致。

有可笑者。為予作大小二象。宛然麋鹿之姿。林野之性。

持以示人。計雖相聞而不相識者。亦有以知其為予也。

然予方將東遊。鴈蕩。窺龍湫。登玉霄。以望蓬萊。西歷麻

源經玉筭據祝融之絕頂以臨洞庭風濤之壯北出九  
江上廬阜入虎溪訪陶翁之遺迹然後歸而思自休焉  
寫隱君之子必亦逼似彼常有隱君子者世人所不得見而予幸將見之欲圖  
言外見不圖此等入而徒奔走風塵何益其形以歸而郭君以歲晚思親不能久從予遊矣予於  
是有遺恨焉因其告行書以為贈

小小題目能有如許典會文心空明曠濶可想見也

藏板

此序分二

段讀

此段敘命

之原

### 贈徐端叔命序

世以人生年月日時所值支幹納音推知其人吉凶壽

夭窮達者其術雖若淺近然學之者亦往往不能造其

精微蓋天地所以生物之機不越乎陰陽五行而已其

屈伸消息錯綜變化固已不可勝窮而物之所賦賢愚

貴賤之不同特昏明厚薄毫釐之差耳而可易知其說

哉徐君嘗為儒則嘗知是說矣其用志之密微而言之

多中也固宜世之君子倘一過而問焉豈惟足信徐君

之術而振業之亦足以知夫得於有生之初者其賦與

此段序徐

君有助子

世

此段勉其  
所未至

分○量○固○已○如○是○富○貴○榮○顯○固○非○貪○慕○所○得○致○而○貧○賤○禍○  
患○固○非○巧○力○所○可○辭○也○直○道○而○行○致○命○遂○志○一○變○末○俗○  
以○復○古○人○忠○厚○廉○恥○之○餘○風○則○或○徐○君○之○助○也○雖○然○與○  
人○子○言○依○於○孝○與○人○臣○言○依○於○忠○天○壽○固○不○貳○矣○必○修○  
身○以○俟○之○乃○可○以○立○命○徐○君○其○亦○謹○其○所○以○言○者○哉○  
世○之○不○知○命○者○固○多○然○知○命○而○不○求○所○以○立○之○直○是○  
無○事○也○末○段○修○身○以○俟○正○文○公○喫○緊○為○人○處○

藏板

此篇分兩  
段讀詳具  
案

贈畫者張黃二生

鄉人新作聚星亭欲畫荀陳遺事於屏間而窮鄉僻陋

無從得本友人周元興吳和中共稱張黃二生之能因

俾為之果能考究車服制度想像人物風采觀者皆歎

其工二生因請為記其事予以為二生更能遠遊以廣

其見聞精思以開其胸臆則其所就當不止此予老矣

尚能為生印之慶元庚申正月二十四日晦菴病叟書

贈張彥悅黃某

讀此知畫之通於學文公筆底無處不露汲引之仁



觀其造計黃某

尚指為主用之變元與申五八二十四日觀其

其具開計思以開其心觀其其也當不山此下答矣

其工二主因指其其手以瓜二主更指其其以

轉為之果指其其車地其與思人地風禾勝皆皆

無益其木其人與與林中其辭黃二主之指因

極人海平果果亭為畫世刺畫車效氣開所真深

即畫其果黃二主

此篇八兩



