

INDO-CHINOIS

18

LẦN THỨ NHỨT 5000 CUỐN

GIÁ MỖI CUỐN 0850

XÃ-HỘI TIỀU-THUYẾT

# LÒNG NGƯỜI NHAM HIỆM

ẤT-SỬU-NIÊN MỘ-XUÂN (1925)

TÁC-GIÀ : NGUYỄN-CHÁNH-SẮT TỰ BÁ-NGHIÊM

~~ Tânchâu ~~

TÁC-GIÀ GIỮ BÚT-QUYỀN, KHÔNG AI ĐƯỢC  
IN THEO NGUYỄN-BỐN.

DEPOT LEGAL  
INDOCHINE  
Nº 1949



IMPRIMERIE DE L'UNION NGUYỄN-VĂN-CỦA  
13, Rue Lucien Mossard, 13. — SAIGON

Ngày 28 Octobre 1926 xuất bản

# Hồi

Cái nghĩa  
buổi cạnh-tri  
mải và chán  
nhà.

Vậy thì c  
ông-nghệ c  
rất quan trọng

Dân già

## NG

Nhà m  
hội Saigo.

Điển-chủ cùng mấy ông mua bán lúa, xin hãy vui  
lòng đem lúa đến tại nhà máy chúng tôi mà bán,  
chúng tôi rất sẵn lòng hoan nghinh.

Buổi sớm mai chúng tôi thường ở tại phòng việc  
nhà giấy của chúng tôi, số nhà 52 đường Pellerin  
Saigon, tục kêu là phố sáu-chục-căng.

Còn buổi chiều thì chúng tôi thường ở tại nhà  
máy Nguyễn-Thanh-nhi kinh Vĩnh-hội Saigon.

**NGUYỄN-THANH-LIỆM và TRẦN-VĂN-NHIỀU**

Kinh Bach.

Nom d'auteur Sát (Nguyễn Chánh)

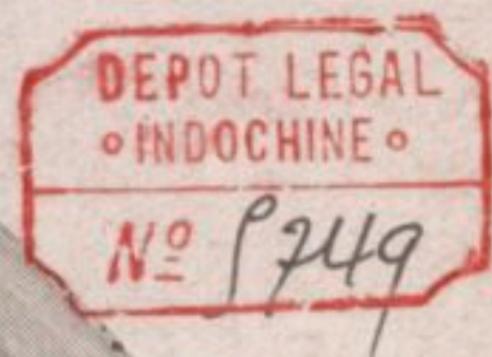
Titre de l'ouvrage Lòng người nhau hiết  
(Un cœur dangereux)

XÃ HỘI TIỀU-THUYẾT

LÒNG NGƯỜI NHAM HIÈM



ẤT-SỬ-U-NIÊN, MỘ-XUÂN (1925).



Tác-giả: Nguỵ-en-chánh-Sắt

• Tự Bá-Nghiêm •

Tânchâu

Sv Indoch -

18

TIỀU-THUYẾT  
CỦA  
**Tác-giả: Nguyễn-chánh-Sắt**  
~~~ Tự BÁ-NGHIÊM ~~

ĐÃ XUẤT BẢN RỒI

**Gái trả thù cha** (*Trinh-thám Tiểu-thuyết*).

(Trọn bộ 4 cuốn).

**Tài mạng tương đố** (*Tâm-lý Tiểu-thuyết*).

(Trọn bộ 2 cuốn).

**Lòng người nham hiểm** (*Xã-hội Tiểu-thuyết*).

(Trọn bộ một cuốn).

SẼ XUẤT BẢN

**Nghĩa Hiệp kỳ duyên** (*Gia-dình Tiểu-thuyết*).

**Trinh Hiệp lưỡng mỷ** (*Nghĩa-Hiệp Tiểu-thuyết*).

Ai muốn mua sỉ về bán lại, hay là mua lẻ,  
xin gởi thơ cho Madame Nguyễn-thị-Truyện,  
103, Rue d'Espagne, Saïgon.

XÃ-HỘI TIỀU-THUYẾT

# LÒNG NGƯỜI NHAM HIỂM



ẤT-SỬ-U-NIÊN, MÙA-XUÂN 1925.

Tác-giả: NGUYỄN-CHÁNH-SẮT,  
Tự BÁ-NGHIÊM.

Gần bước tháng tư, hơi xuân còn đầm ấm, trên núi mai tàn rơi lác đác, dưới hồ sen đương lố xổ đơm bong. Thuở ấy vừa tiết tháng ba, chánh là ngày cúng vía Bà nơi trên núi Điện. (1) Lúc bấy giờ, khắp trong lục tịnh, xiết bao kẻ tới người lui, nườm nượp xe xe ngựa ngựa.

Thật là: *Dập diều tài-tử giai-nhân,*

*Ngựa xe như nước áo quần như nêm.*

Nhưng, cũng có người vì lòng thành đến đó mà dâng hương, cũng có kẻ bối du-lịch nên tìm đường khiền hưng.

Đang buổi trời mai, vầng đông ánh rạng; *lố xổ đài ngàn sương điểm cổ, lơ thơ mấy cụm gió đưa cày.* Kìa một con đường ngay thẳng rắng, hai bên hoa thảo thanh u, chính giữa đường những khách đi dâng hương, đua nhau kẻ trước người sau, nào là ngựa, nào là xe, rất nên náo nhiệt; còn những khách đi chơi, thì cứ huồn huồn dò lẩn, tán bộ nhàn hành, rảo bước thung dung, để nhăm xem phong-cảnh. Trong đám này lại có một người trai-to, tuổi vừa quá hai mươi, khăn áo trang hoàng, và đi và nhăm nhia hai bên, đường như đã say mê san thủy. Còn đương thơ thẩn, mảng xem nước bích non xanh, thoát đâu nghe phía sau lưng, có tiếng chuông reo thúc leng-keng, lại có tiếng người la lớn tiếp theo: « È ếp! » Người trai ấy giựt mình liền nhảy trái qua

(1) Nội Nam-ký chỉ có hòn núi này là cao hơn hết, bè cao đến 884 thước tây, ở về tinh Tây-ninh, cách tinh thành chừng 10 ngàn thước. Trên núi có một cảnh chùa Bà. Thánh-hiệu của Bà gọi là Bà Đen, cho nên người ta cũng gọi núi này là núi Điện-Bà hay là núi Chơn-Bà-Đen. Tục truyền rằng Bà linh lâm, cho nên người ở trong tinh Tây-ninh đều cữ tên Bà, chẳng hề dám nói tới tiếng đen; hễ màu đen thì gọi là màu thảm, như vải đen thì kêu là vải thảm vân.....

một bên lè đường mà tránh; bề trong chàng tuy có ý bất bình, mà bề ngoài chàng cũng cứ giữ nét khoan hòa, bèn day lại xem coi, thấy một cái xe mui, thằng một cặp ngựa kim, ở dang sau chạy tới, trong xe có một người đòn-bà ngồi giữa, độ chừng lối năm mươi ngoài tuổi, minh mặc áo nhung đen, tay đeo cà-rá có nhận hột xoàn, nét mặt tươi cười, trông ra rất có vẽ phong-lưu dài-các. Hai bên lại có hai cô thiếu-nữ, ăn mặc cũng dang hoàng, trật chừng 17, 18 xuân-thu, diện-mạo phuong phi, dung-nghi tề chỉnh. Xe vừa di trò tới, người đòn-bà trên xe liền ngó người trai-tơ ấy mà gặt đầu, chüm-chím miệng cười, tỏ lòng khiêm nhượng, dường như muốn nói lời chi, ngặt vì xe chạy thoát qua mau, nên chưa kịp nói.

Khi xe qua khỏi rồi, chàng-ta và đi và suy nghĩ một mình rằng: « Thật nghĩ mà tức cười cho cái buồi tru thằng liệt bại này, hổ mạnh hiếp yếu, lớn hiếp nhỏ, giàu hiếp khó, sang hiếp hèn; cho nên xe lửa thi hiếp xe-hơi, còn xe-hơi thi hiếp xe mui và xe kiến, mà rồi xe kiến với xe mui lại lấn lướt người đi bộ; ấy là lẽ tự nhiên, đâu đâu cũng vậy; ối thôi, ta cũng chẳng hơi đâu mà phiền trách cái thói dối-giả trong buồi huynh-kim thế-giải này mà làm chi cho mệt. » Và đi và nghĩ mà cười thăm một mình, rồi cũng cứ việc rảo bước thung dung, đi lẩn lén trên Điện. Vừa bước đến nơi thì thấy một tòa Cô-tự, điện vỏ nguy nga, chung quanh thảo mộc diềm-dà, tòng cúc sum sê, rất nên u nhã; phía trước có một tòa Đại-diện, phía sau lại có hai tòa nhà thính cất hai bên đối diện với nhau, rộng lớn thịnh thịnh, rất có vẽ oai nghiêm tráng lệ. Gần bên đó là Điện thờ Bà, ngày đêm hương dốt đèn chọng huy hoàng sáng lạng. Còn những thiện-nam tín-nữ, kẻ ra người vào, thật không biết số nào mà dếm cho xiết được; trong chùa tăng chúng cũng đông, chuông trống rinh-rang, kẻ dốt hương người lạy phật.

Chàng-ta, vừa mới bước vào, xẩy nghe có tiếng nói nhỏ nhở mà giọng rất thanh thao rằng: « Kia má, thầy hỏi này cũng lên tôi rồi kia kia má! » Chàng-ta nghe nói, bèn ngược mặt ngó lên, xem rõ lại té ra là ba người ở trên cái xe mui mà làm cho mình giựt-mình khi này. Còn đương ngơ ngẩn chưa biết là ai, bỗng thấy người đòn-bà ấy đứng dậy thi lễ và nói rằng: « Tôi xin lỗi cùng thầy, vì khi này xe đang chạy giữa đường, mà đường thì chật, xe thì đông, bối sợ việc rủi

ro, lại thêm trong lúc bất cẩn mà thẳng đánh xe của tôi nó cũng vò lẽ, đã rung chuông mà lại còn la cho rộn, làm cho thầy giựt mình giựt mầy; vậy mà trong lúc ấy tôi thấy thầy cũng hòa nhan duyết sắc, chẳng tỏ ý giận hờn, thì tôi biết thầy là người có học, cho nên tuổi tuy còn nhỏ, mà có độ lượng khoan hồng, biết dung nhơn dung vật, hữu trưởng-giả chi phong, tôi hết lòng kính phục; thật tự nảy đến giờ, tôi lấy làm ái ngại chẳng cùng, lúc ấy tôi cũng muốn xin lỗi với thầy, ngặt vì xe đang tròn chạy qua mau, nên tôi không kịp nói; vậy xin thầy hoang hỉ thứ cho. Nhưng tôi chẳng rõ thầy năm nay xuân-thu được mấy, qui-tánh, đại-danh, làm việc sở nào, quê-quán tại đây, hay là ở đâu tới đây mà ngoạn cảnh? » Chàng-ta thấy người đòn-bà ấy diện-mạo doan trang, cử chỉ ôn tồn, thì biết là người sang trọng, lại thêm nói năng phong-nhã rất có lẽ-nghi, nên cũng chẳng tay và xá và nói rằng: « Bầm bà, ấy chẳng qua là việc nhỏ mọn tầm thường, cầm chằng đáng chí, song đó cũng là tại chủ đánh xe, chờ chằng phải lỗi áy xuất tự nơi bà, xin bà chờ dè ý làm chi mà lao phiền qui-thề. Còn cháu đây tiện-danh là Hoàng-hữu-Chi, tuổi mới 22, quê quán ở Long-hồ, học-sanh trường Sư-phạm Saigon, mới thi lanh Bằng-tất-nghiệp và đổi lại dạy tại trường tĩnh Tây-ninh đây, vừa được mấy tháng nay, nhơn lúc rảnh rang, nên mới lên đây, trước ngoạn cảnh, sau coi cúng via. Vậy cháu cũng xin vò lẽ mà hỏi thăm bà, chẳng hay bà là người bực chí, qui-ngụ tại đây, hay là ở trong lục-châu đến cúng via Bà, còn hai cô này có phải là linh-ái của bà, hoặc em cháu chí, hay cũng người quen mà đồng đi cúng phật; dám xin bà phản hết cho tận tường, kéo trong lúc xưng hô, tôi e không biết mà lỗi lầm, át mang câu vò lẽ. » Người đòn-bà ấy miễn cười, rồi nói rằng: « Tôi không nói dẫu chí thầy, tôi đây vốn là một người sương-phụ, (1) cha bầy trẻ tôi xưa làm quan Tri-phủ,

(1) Sương-phụ là đòn-bà góa (vá).

**NHỊ-THIÊN-ĐƯỜNG**

Nhi khoa căng cơ tán

Thuốc tàn này để trị con nit bị kinh-phong thiết hay thần hiệt.

Mỗi gói giá là . . . . . 0\$25

cũng ngồi tại quán này, mà ông đã mất lộc (2) hơn ba năm rồi, có đề sự-nghiệp lại cho tôi chút đỉnh, cũng vừa đủ xài, khỏi lo bè hụt hạt; lại cũng may nhờ có hai đứa con gái của tôi đây, mẹ con hủ hỉ sớm trưa, cũng giải khuây được trong cơn phiền muộn.» Hoàng-hữu-Chi nghe nói dứt lời, liền day lại chắp tay, xá hai cô con của bà Phủ và nói rằng: «Nói vậy hai cô đây đều là linh-ái của bà, vậy mà tôi không biết, xin hai cô miễn chấp cho tôi.» Hai nàng ấy với vàng đứng dậy liêm-dung đáp lễ lại, rồi cũng cù ngồi lặng ym như cũ. Bà phủ lại nói rằng: «Thật tôi thấy thầy tuối tuy còn nhỏ mà ăn nói khôn ngoan, nên tôi cũng phục, tưởng là thầy ở đâu xa, chờ thầy cũng ở dạy tại đây, thì tôi mời thầy bữa nào có rảnh, xin đến nhà tôi một phen mà chơi cho biết.» Hoàng-hữu-Chi nói: «Bà đã có lòng chiêu cỗ, cháu đâu dám chẳng vâng lời, vậy xin bà để xế mai, cháu sẽ tìm đến hầu bà mà tạ ơn huệ-cố.»

Chiều bữa ấy việc cúng Phật xong rồi, bà Phủ bèn giã từ tăng chung với mấy mụ ni-cô, rồi dắt 2 cô con xuống núi ra về; bà lại định ninh lặng dò Hoàng-hữu-Chi, sao sao xế mai cũng đến nhà bà mà chơi, chờ có quên lời hứa mà để cho bà nhọc lòng tròng đợi. Hoàng-hữu-Chi dạ dạ vâng lời, lại theo đưa bà ra khỏi cửa chùa một dời xa xa, rồi mới cúi đầu chắp tay từ giã bà mà trở lại.

Nguyễn bà này là vợ của quan Phủ Nguyễn-hữu-Ân, tánh-tinh vui vẽ, thái-độ ôn hòa, nhà tuy sang mà không kiêu khêu lắn; thấy người giàu cũng chẳng nịnh chẳng đua; nói tóm một lời, bà thật là người đạo đức hoàn toàn, ít ai sánh kịp. Tiếc có một điều là bà làm bạn với quan Phủ gần trót ba mươi năm mà chẳng có con. Từ ngày quan Phủ mất lộc, bỏ bà lại một mình, vắng trước quạnh sau, rất nên thê thảm, phàm những việc nhà bất câu lớn nhỏ, ngoài ruộng trong vườn, tôi trai tờ gái, bà liệu lý có một mình, hôm sớm cần cù, lấy làm cực nhọc. Cách chừng 4, 5 tháng trước, bà cũng nhơn đi dâng hương trên núi Điện, thời may bà gặp được hai cô thiếu-nữ, cũng dắt nhau lên Điện mà dâng hương; bà hỏi thăm ra mới biết là con nhà danh-gia lạc nạn, nên bà động mối thương-tâm, mới đem hết cả hai về nuôi làm con, từ ấy đến sau, mới có người thay

---

(2) Làm quan mà chết gọi là mất lộc.

thể cho bà mà xem sóc việc nhà và sớm trưa hủ hỉ với bà, thì bà cũng được thỏa lòng nơi ngày vân-cảnh.

Còn hai cô thiếu-nữ này là chị em ruột với nhau, chị tên Thu-Cúc, em gọi Xuân-Lan, chị mới mười tám tuổi xuân, còn em thi mười bảy; vẫn là con gái của một quan huyện kia, mỹ-danh là Nguyễn-trọng-Luân. Quan huyện ấy là người đã thanh-liêm mà cang-trực, giàu-chẳng bợ, khó chăng khí; những kẻ nghèo hèn mà trong sạch thì ông thương, còn những kẻ giàu-có mà tham-làm thì ông lại ghét; ông tuy là người trong phái tàn-học, làm quan giúp việc cho Đại-pháp chánh-phủ thì mặc dầu, mà bên Nho-học ông cũng siêu quần bất tuy; phàm một câu văn, một bài phú, hoặc một quyển sách chí của ông viết ra thi ai nấy cũng hoang nghinh, thấy đều vui xem vui đọc; ông thật là người tài-tinh lời-lạc, lại quảng giao thiên hạ anh-hùng, tánh-tinh hảo hiệp, ngôn ngữ như lưu; lại còn một điều nữa mới kỳ: Là hơi ông hát cũng thanh, mà giọng ông ngâm thi cũng nhã. Bởi đó cho nên, những hàng thêc-giả trong Lục-châu, đều gọi ông là Nam-kỳ tài-tử. Còn bà Huyện cũng là người dòng-dỗi thơ-hương, bà làm bạn với ông từ ngày bà tuổi mới hai mươi, sanh con cái cũng nhiều; nhưng mà còn nuôi được có 1 trai và 4 gái. Hai cô gái lớn đã có đôi bạn gia-thất tư riêng, duy còn có 2 cô gái nhỏ là Thu-Cúc với Xuân-Lan và một cậu trai út tên là Nguyễn-trọng-Liêm, mới 14, 15 tuổi, vẫn còn đi học.

Bà Huyện này là người hiền đức, nhơn thấy ông hay trọng đức thanh-liêm, nên bà hay lo về ngày tương lai, sợ e lúc tuổi già, không có chi dành để, bởi đó cho nên bà hay tiện tặng, nhứt dạ cần-cù, cứ mỗi tháng nhìn bớt trong sổ bạc lương của ông, chắt lót từ đồng, đem gởi vào kho Tiết-kiệm (Caisse d'Epargne).

Đến khi ông tuổi được năm muơi, ông mới bàn tính với bà, rồi gởi đơn xin giải chức hồi hưu mà dưỡng lão. Khi được giấy hưu rồi thì ông liền dắc hết gia-quyền về cất nhà cũa tại Vĩnh-an-hà là nơi hương-quán của ông. Lúc này ông đã được rảnh rang, cho nên ngày chi tối ông chỉ cứ lo trồng cây lập vườn mà chơi cho tiêu khiển; chung quanh nhà thì ông trồng ròng những kỳ-hoa dị-thảo, thơm nhẹ trong ngoài, nơi ao cá, chỗ chậu sen; dòm vào cái cảnh gia-dình của ông thật rất thanh u nhàn nhã.

Vã lại ông là một người vẫn có danh thanh bạch đã lâu, cho nên từ ngày ông về ở đó đến sau, tự quan chi dân bắt luận là ai, cũng đều kính phục. Lúc bấy giờ, ối thời, biết bao những thàn bằng cổ hữu, người xu phụ kẻ phùng nghinh, nói sao xiết những nhơn-tinh thế-thái.

Ông lại nghĩ rằng: Phàm sanh ra làm người mà muốn cho tư-cách hoàn toàn, để đối đãi cùng xã-hội nơi buổi giao-thời này, thi bắt luận là trai hay gái, đều phải nhờ học-thuật mà bồi bồi lấy tinh-thần; bồi đó cho nên trọn năm người con của ông, bốn gái một trai, thấy đều có học. Nhưng lúc ông còn làm quan, nhơn vì công sự buộc ràng, nên ông chỉ lo dạy sơ hai cô con-gái lớn của ông vừa biết đọc biết viết và biết chút đỉnh trong đạo làm người vây thời. Duy có ba người con nhỏ sau đây, là hai cô: Thu-Cúc với Xuân-Lan và cậu Nguyễn-trọng-Liêm là con trai út. Cậu trai thì ông cho học tại trường tĩnh An-giang, còn hai cô gái thi ông lại cho vào Nữ-học-đường Saigon mà học nữ-công và trau giồi kinh sử. Vã lại lúc này ông đã được về hưu, nên ông có rông ngày giờ, lúc ông buồn thi ông chỉ cứ ngâm thi vịnh phú mà chơi, khi ông rảnh thi ông lại viết những sách dạy về luân-lý để bảo tồn phong-hóa. Mỗi khi bải trường mà ba người con của ông nghỉ học về nhà, thi ông lại đem sách nho ra mà dạy; ông dạy làm thi làm phú, dạy phong-hóa lễ-nghi, dạy từ lời ăn tiếng nói, dạy cho tới cách cư xử và giao thiệp với đời.

Có lúc trời trong trăng tỏ, gió mát đêm thanh, ông lại khiến đưa ở dọn bàn nhắc ghế đem ra nơi vườn hoa và pha trà ngon cho ông uống, rồi ông mới kêu hết cả ba người con ông ra, dạy kéo ghế ngồi kề bên cạnh. Ông và xoi trà và giảng luận việc đời cho ba người con của ông nghe, một chặp lâu ông lại chip miệng mà than rằng: « Mấy con ôi! Tưởng khi mấy con đã biết ý cha, vã cha là một người đa sầu đa cảm, nay cha đã già yếu, tuổi qua tri-thiên rồi, ngồi mà nghĩ lại, bình-sanh cha, chỉ có một cái bình lo

### NHỊ-THIỀN-BƯỜNG

Sâm nhung bồi nguồn vệ-sanh-huờn

Huờn thuốc này có Búc-lộc-nhung và nhơn-sâm, hễ uống nó thi đại bồi nguồn-thần, hay lầm, hay lầm.

Mỗi hộp 4 huờn giá là ..... 1\$20

đời, năm chi cuối, những mảng áu sầu mà chẳng có giờ khắc nào cho thơ cái tri được. » Xuân-Lan nghe cha than như vậy, bèn rũ-rén thưa rằng: « Con vẫn biết ý cha lầm, bởi cha thấy cái trình-độ của quốc-dân ta hiện nay mà vẫn còn thấp hèn như thế, nên cha lo buồn cũng phải lầm chút; nhưng con nghĩ lại cái sự lo ấy là phận sự của mấy cậu học-sanh, và mấy nhà tư-bồn, chứ chẳng phải một mình cha mà lo cho xiết được; huống chi tuổi cha nay cũng đã lớn rồi, nếu cha cứ chắc lấy cái sự lo ấy mãi trong mình, thì con e cho cha một ngày kia rủi phải sanh bệnh hoạn, vạn nhứt mà cha có bề nào thì còn ai mà dạy dỗ mấy chị em con; vậy nên con khuyên cha một lời, xin hãy bảo trọng lấy thân già, sớm khuya hủ hỉ với chị em con mà an hưởng cái hạnh-phước nơi chốn gia-đình, ấy là một điều cần nhứt của con ước nguyện đó cha. » Thu-Cúc nghe Xuân-Lan nói dứt lời, thì phản đối lại rằng: « Nếu em tưởng vậy thì em chẳng phải là con tri-kỷ của cha mình rồi đó; bởi tri em còn thấp lầm; vậy dễ chị nói lại cho em nghe: Phàm những kẻ vì sự lo rầu mà sanh ra bệnh hoạn đó là những bọn lục lục dung thường, phàm-phu tục-tử, giá áo túi cơm kia! Bởi những hạng người ấy nhứt sanh chỉ cầu có một sự no cật ấm thân mà gọi là ăn sung mặc sướng đó thôi, thoản như có rủi mà phải bước truân-chiên, gặp cơn nguy-biến, thìắt nó áo nǎo áu sầu, bù-xa bù-xít, vào thở ra than, băn hăn bó hó, chắt lưỡi hit-hà, có khi rầu quá mà phát điên, thậm chí phải thác oan mới là uồng mạng. Chớ như cha của chị em mình đây là người học-thức hoàn toàn, chỉ khi cao thượng; cho nên, dầu cho có gặp cơn nước lửa, phải bước điên nguy thế nào đi nữa, thi tấm lòng thiết-thạch, cái chi liệc-hoanh của cha mình đây cũng tro như đá vũng như tròng, ai xô cho động, ai rúng cho xiêu; chớ có phải như bọn thô-bỉ kia đâu mà bi lụy hàng ngày, cho đến đồi phải sanh ra bệnh hoạn lận hay sao mà em hòng lo như thế; vậy chẳng là tầm thường lầm chăng em? Nhưng mỗi khi cha mình có buồn, thì chị em mình cứ lựa những thứ nhứt-báo nào cho có giá-trị, hoặc những sách triết-học nào cho kỹ thật là hay, hoặc những Tiêu-Thuyết nào câu văn cho tao-nhã, lý-tưởng cho thanh-cao, rồi đem ra mà đọc; hoặc ngâm ít luật thi, hoặc vịnh vài câu phú cho cha mình nghe chơi cho tiêu khiển; vì nhứt-báo với sách là một món thuốc

bỗng nguy hiểm, thật rõ ràng là một phuơng tinh nǎo dẽ thầm của nhà triết-học đó đa em à! Song mà chị em ta cũng còn phải đề phòng, chờ đứng có vò ý rồi nhẹ nhõng nhứt-báo nói xẳng, và nhõng sách lả-loi vò vị mà đọc thi át là làm cho cha mình phải long óc nhức đầu, mà rồi chị em mình đây cũng bắt xay xầm mặt mày mà phải khốn đà em; nên phải cẩn thận cho lầm mới được..... » Thu-Cúc nói chưa dứt lời, quan huyền liền vỗ vai con, miễn cười mà nói rằng: « Thật con biết rõ cái tâm-bịnh của cha, vậy mới phải là con tri-kỷ của cha đó. » Thu-Cúc lại ngo Xuân-Lan mà nói tiếp thêm rằng: « Nay em, chỉ như nhõng lời của em đã thưa với cha khi nảy rằng cái nghĩa-vụ lo đời đó là phận-sự của mấy cậu học-sanh và của mấy nhà tư-bồn; húy chao ôi! Học-sanh làm chi, mà tư-bồn lại làm chi? Em cũng thường hay xem nhứt-báo, vậy chờ trong khoản chín mươi năm mà trở lại đây, em có nghe cái ảnh-hưởng gì không? Em có thấy nhõng ông học-sanh nào đi du-học ở ngoại-quốc đến khi tất nghiệp mà trở về xứ rồi, họ có quan tâm gì với xã-hội ta chưa? Tưởng khi chưa. Một chưa, hai chưa, ba bốn cũng chưa. Cái tôn-chỉ của các ông đi du-học đó đều lấy có một sự vinh thân phì gia mà làm chủ-nghĩa, cho nên mỗi khi lo học cho thành tài rồi thì cứ bấu theo đua chen nhau trong đám quan-trường, chỉ mong có một sự vinh hiển xắp thời rồi trở lại khinh khi khoát nạt đồng-bào mình mà chơi cho thỏa-thích; chờ em đã có thấy ông nào mà lưu-tâm đến sự mở mang cho em cháu mấy ông hay chưa? Tưởng khi cũng chưa nữa mà! Lại còn thăm một nỗi cho bọn nǚ-lưu Nam-Việt ta, có nhiều cò lại thầm trong trộm ước, mong sao cho được làm bà Tú, bà Cử, mà nhờ chút thơm lây của mấy ông du-học ngoại-quốc mới về. Nhưng, em hãy thử ngẫm lại mà coi; nào, có mấy ai mà đạt được cái hi-vọng ấy bao giờ! Chỉ có một hai cò có phước mà sanh nhắm nhà cự-phú, lúa ruộng mỗi năm cho được một hai trăm ngàn giạ kia, thì mới còn mong đem cái sự-nghiệp ấy mà đổi lấy cái chức bà Tú, bà Cử, để chưng chơi cho rực rỡ với đời; chờ kỳ dư phần nhiều, hễ ông nào học vừa được thành tài, thì đòn-bà ngoại-quốc họ hướt hết đã bao giờ rồi, chờ có còn đâu mà bỏ sót lại cho tới tay con gái nhà Nam-Việt! Cho nên cái sự du-học của mấy ông đó bất quá hờ là họ mưu lấy có hai chữ **Vị Kỷ** đó mà thôi, chờ cũng chưa

thấy bồ ích gì cho xã-hội ta đâu mà em hòng trông mong đến mấy đong. Còn nói qua tới mấy nhà tư-bồn, thì chị lại càng chua xót não nồng. Em nghĩ đó em coi, những nhà tư-bồn của người ta bên Âu bên Mỹ, thường hay xuất bạc muôn ra mà làm đều công-ich, bồi đắp cho quê-hương; kẻ lo lập nhà bảo-cô để nuôi những trẻ mồ-côi, cho khỏi cơ-hàng tất-tưởi, người lại lập học-đường, để giúp con nhà nghèo khổ, chuyên lo ung đúc nhân tài; hoặc cất nhà bảo-sáng bảo-sanh, mà bảo tồn nhân-loại; hoặc hiệp lực với nhau, lo lập Ấu-trí-viên để nung nấu cái khí hào-nhiên cho trẻ bé. Chớ như những nhà tư-bồn trong nước ta đây thi phàn đóng lại dấm mè bên đường danh-lợi, năm chí cuối, cứ lo thâu liêm, rồi để dành tiền bạc sẵn đó cho nhiều mà chờ cho có cái cơ-hội nào, hoặc tranh cử Hội-dồng, hoặc dành ra Cai Phó tông, dám liều tổn cho đến năm bảy chục ngàn, có nhiều khi phải đến tán sản khuynh gia mà chưa biết ngắn. Còn nói qua việc công-ich đáng làm, thì một đong su cũng không ai muốn lợi; thế thì em còn tinh tới mấy nhà tư-bồn mà làm gì? Hóa cho nên những đắng tru thế mần thời, ai là người không áo não âu sầu, chớ chẳng phải có một mình cha mình dày mà thôi đau em. » Quan Huyện nghe Thu-Cúc nói dứt lời thì gặt dầu và chùm-chím miệng cười mà nói rằng: « Thật con đã động tất nhơn-tinh thế-cố rồi đó. Vã con là gái mà con lại có cái kiến-thức cao thượng như vậy, thì cái sự mừng của cha còn có chi bằng; nhưng cái lời của em con nó khuyên cha khi này đó cũng không phải sai, vì nó còn nhỏ hơn con, nên nó chỉ biết có một điều hiếu kính với mẹ cha, chớ nó chưa biết được cái nghĩa-vụ trung thành cùng xã-hội. Thôi, trời cũng đã khuya rồi, mấy con hãy kêu trẻ dẹp đồ, rồi đi nghỉ ngơi cho sớm. »

### NHỊ-THIÊN-ĐƯỜNG

#### Bánh cam tích

Thứ bánh này ngọt thơm tho, cho con nit ăn thì nó ra lầm.  
Ăn nó thường mỗi ngày thì nó đuổi hết sén lai ra, con trẻ sẽ đỡ  
thâm thịt mạnh giỏi an chơi, sống lâu map map.

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| Giá mỗi gói mười bánh là ..... | 0\$10 |
| Một hộp mười gói là .....      | 0,90  |

Thật cài cảnh gia-đình của quan huyện lúc này, gồm đủ cả phụ tử tử hiếu, phu xưởng thê tùy; cái hạnh-phước này còn có chi bằng.

Nào dè đâu Tạo-vật khéo khuấy chơi, anh-hùng đa ma chiết; đất bằng sóng dậy, cảnh chẳng chịu người. Nhà ông đương buổi yên vui, trên êm dưới thuận, thoát đâu ông vùng tiếp được một tin điền-báo ở Saigon, đánh lại cho ông hay rằng: Ông Phan-mần-Đạt là bạn-hữu của ông mà ông đã có đứng ký tên bảo lãnh một số nợ của một hảng buôn kia hơn 5 ngàn đồng, mà nay Phan-công rủi bị hỏa-tai, một nhà buôn bán rất to, vì có một ngọn lửa vô tình, mà trong giây phút phải hóa ra một đống tro tàn rất nèn thê-thẩm, vì vậy mà mối nợ của hảng không phương trả nổi. Bởi đó cho nên nay hảng ấy nó buộc ông về sự bão-lanh liên cang, phải trả cho đủ số, bằng chẳng thì nó sẽ kiện xin giám thâu, hoặc xin biến mải gia-sản của ông mà trừ cho đủ nợ.

Lúc bấy giờ, cả nhà ông đều bấn loạn, dường như sét đánh thịnh linh; đã vậy mà năm ấy ruộng của ông đã chìm, rầy của ông lại thất; thật rõ ràng là *phuoc bat trùng lai, họa vò đơn chí*; thế thì ông còn có tài nào mà giải cái nguy này cho khỏi được.

Đương lúc này Nguyễn-trọng-Liêm tuổi còn thơ ấu, chưa biết việc chi, còn bà huyện và hai cô Thu-Cúc với Xuân-Lan, hòm sớm àu sầu, lấy làm bối rối. Duy có ông, bè trong tuy cũng lo buồn, mà bè ngoài ông vẫn cứ an nhiên, chẳng ai rõ được.

Đây ký-giả xin nhắc qua việc ông Phan-mần-Đạt, nguyên ông này vẫn cũng là một người chí khí cao thượng, trước kia ông cũng có làm quan, tức là bạn đồng-liêu mà cũng là bạn đồng-tâm đồng-chí với quan Huyện. Ông nhơn nghĩ vì mình sanh nhầm trong buổi huỳnh-kim thế-giải này là buổi tru thắng liệt bại, mạnh vì gạo bạo vi tiền; những kẻ có chí lo đời, ai ai cũng đều đem hết sự-nghiệp ra mà tranh tru tranh liệt, vùng vẫy nơi đám thương-trường, hầu có bảo tồn quyền-lợi cho quê-hương; kiếm tư-bồn cho nhiều, để hiệp nhau mà lập Ấu-trí-viên, hoặc lập thêm Cao-đẳng học-đường mà ưng đúc nhân-tài; dầu được dầu hư cũng chẳng nệ, quyết hiến thân cho xã-hội, chỉ cầu cho đạt được cái

mục-dịch của mình mà làm gương cho đám thanh-niên đó thôi; phần thì ông cũng đã chán ngán bên phia hoạn-dồ, nên ông mới xin từ chức, để ra ngoài lo dựng nghiệp dinh thương. Trong khoản 5, 6 năm trường mà cái cuộc buôn của ông đã lẩn lẩn khoán trương ra rất nên to tác. Ông lại có một người con trai, tên là Phan-quốc-Chấn thiền-tư dĩnh ngò, học thức thông minh, tuổi vừa 24, hiện đương học tại Thương-nghiệp cao-đẳng học-đường ở bên nước Pháp, còn một năm nữa mới thi lanh-bằng Tất-nghiệp. Trước kia ông vẫn có hứa kết sái gia với quan Huyện, định đến ngày nào con ông học Tất-nghiệp mà về, thì chừng ấy ông sẽ cưới Thu-Cúc cho Phan-quốc-Chấn.

Chẳng dè vận thời điên đảo, phú quý tự phù ván, một nhà buôn vốn liếng ước năm ba muôn, mà trong giây phút đã hóa ra tro bụi.

(Viết tới đây ký-giả cũng ngùi ngùi, đẽ bút xuống chip miệng mà than dài, rồi lại ngược mặt lên mà hỏi thử Hóa-công, vậy chờ cái chưởng-loại này, hãy còn mắc cái tội tinh gì mà ông nỡ đẽ cho những kẻ có chi lo đời, thường bị việc rủi ro, cho đến nỗi phải bại gia tán sản? Còn những kẻ khán-tài-nở cùng những phường công-tử-bột; thi ông lại đẽ cho chúng nó ăn sung mặc sướng, xuống ngựa lên xe, kẻ thì đem bạc vạn mì chôn theo mấy đám trăng hoa, người thì vát bạc muôn mà đi thua cờ bạc; điểm đáng tiếc, vô ác bất vi; những trang ưa thế mẫn thì, có đáng buồn cho chưởng-tộc ta chăng?)

Ngày giờ thẩm thoát, lật bặt chẳng bao lâu mà đã thấy Trường-Tòa đến biện tịch nhà cửa quan huyện Nguyễn-trọng-Luân, không chừa một món. Bà huyện thấy vậy thì than trách ông rằng: « Ngày nọ tôi có cõng' ông mà ông không nghe, nay đã đến cõi đồi như vậy, sự-nghiệp át tiêu-diều, còn chi là danh-giá. » Ông nghe bà than phiền như vậy, thật ông cũng động lòng, song ông cũng lấy lời chánh đáng mà an ủi bà rằng: « Bà nõ ôi! Phàm làm người đứng trong võ-trụ, hễ mặc lốt người thì phải biết thương người; rất đỗi là người cùng một da, dân cùng một nước mà còn phải thương yêu nhau, giúp đỡ nhau thay! Huống chi là bạn đồng-tâm đồng-chí. Vã Phan-công là trung-hậu quân-tử, có chí khi trượng-phu; trước kia người vẫn có ân nghĩa với nhà ta, lại thêm tôi với người đã cùng nhau hứa kết

sui-gia; đến nay mà người có gặp việc rủi ro, ấy cũng bối vận thời điên đảo, cơ biến nơi trời, chờ chăng phải tại người rượu trà cờ bạc, tưu diếm trà đình chi mà sanh ra việc điên nguy như vậy. Ôi thôi! Hê là đứng trương-phu xử thế, thi ta phải vì nghĩa mà chung lo chung chịu với anh em, đâu cho có tàn sản khuynh gia cũng cam tâm mà chịu, cho tròn cái nghĩa-vụ, chờ biết sao bây giờ! Thôi, vợ chồng ta cũng nên thuận theo lẽ trời mà tùy ngô nhi an, bà nó chờ có phản nản mà phải vỡ vàng gãy ống. Tuy vậy chờ chúng ta cũng hô mà nghe cái tiếng trống vò tinh, họ sẽ đem tới mà gióng inh inh nơi trước cửa; vậy thi bà nó hãy xuống Sa-dec hoặc vò Bặc-liêu mà tránh dở một ít lâu, chừng nào qua hồi dòng gió, rồi sẽ trở về cũng chẳng muộn chi. » Bà huyền cũng thuận theo ý chồng, liền thu xếp việc nhà rồi từ giã chồng con mà đi lánh nạn.

Bà đi rồi vừa được ít ngày, một đêm kia ông vì buồn bực, thốn thức bồi hồi, nằm không yên giấc, nhơn nghĩ lại từ ngày ông mới dắt bước vào đường đời cho tới nay, đã hơn ba mươi mấy năm trời, ông nếm đã đủ mùi, ngọt, bùi, cay, đắng, chua, chát, mặn, nồng; đến nay tuổi quá tri-thiên rồi mà hãy còn gặp cơn gian khổ, phải bước truân chiêu, nên ông ngũ ý đặt ra một bài thi, rồi ngồi dày bước lại thơ-phòng, lấy giấy mực viết ra như vậy:

Khuấy khỏa làm chi hồi Hoá-công?  
Ba mươi năm mấy chưa vừa lòng,  
Tuổi xanh luôn chịu đều cay đắng,  
Tóc bạc còn mang tiếng mặn nồng,  
Thân phận đã dày cơn gió bụi;  
Công danh chưa toại chí tang bỗng,  
Xiết bao xô đầy người như thế:  
Không lẽ mà ông khuấy tôi cùng.

### NHỊ-THIÊN-ĐƯỜNG

Vệ-sanh tửu

Thuốc rượu này thiệt là hay, bỏ đường tinh-thần, điều hòa huyết-mạch, nở da thẩm thịt, bá bình tiêu trào.

Giá mỗi ve lớn là ..... 1\$20

Còn mỗi ve nhỏ là ..... 0,25

Ông viết rồi vừa đọc vừa ngâm một mình, chẳng dè Thu-Cúc cũng vì lo buồn mà ngủ chẳng yên, còn đương mơ màng, bỗng nghe tiếng cha ngâm thi, liền ngồi dậy lóng tai nghe rõ hết đầu đuôi, vùng sa nước mắt, bèn bước ra rờn thưa rằng: « Chừ trời cũng đã khuya rồi, sao cha chưa nghỉ, còn thức làm chi cho mệt vậy cha? » Ông đáp rằng: « Cha nhơn buồn lòng, nên ngủ ý mà nghĩ ra được một bài thi, nên phải ráo viết ra đây, kéo sơ để sáng ra ngày mai rồi mà quên mất đi thì uồng lắm. » Và nói và lấy bài thi trao ra cho Thu-Cúc xem. Thu-Cúc với tay tiếp lấy bài thi đọc đi đọc lại và suy nghĩ một hồi lâu rồi thưa rằng: « Luôn dày con cũng nghĩ được một bài, song chẳng phải là con họa vận; con lấy theo điện liên-huồn mà nối với bài thi của cha, họa may có nhờ cái hơi phù hưng trong đấy mà về sau cha con ta có thể phục hồi cựu nghiệp lại chẳng? Vậy xin để con viết ra cho cha xem, ngõ nhờ chà phủ chánh. » Nói rồi liền lấy giấy viết ra, bài thi ấy như vầy:

Tới cùng rồi át có ngày xong,  
Người phải trời đâu nỡ phụ lòng;  
Xó đầy thế nào rồi lại đỡ.  
Lắp ngăn cho mấy cũng là thông,  
Lá lay trối kê loài đèn bạc,  
Son sắt lòng ta cúng tợ đồng;  
Thẳng rằng đường đời xăm xúi mãi;  
Còn khi may gặp hội máy rồng.

Ông xem hết bài thi rồi day lại ngó Thu-Cúc mà nói rằng: « Trọn bài thi của con làm dày cũng là khá, duy có cặp luận, con đối chưa được mấy chỉnh; nhưng đó cũng bởi cái lòng của con, vì quá ghét những lũ vong ân bội nghĩa, phản phúc tiêu-nhân, nên nó lộ ra trong hai câu thi ấy; thôi, cũng nên để vậy, chờ chẳng cần phải tò điểm lại làm chi mà làm cho mất cái tinh-thần của con trong cơn cảm hứng. »

Lúc ấy Xuân-Lan cũng vừa thức dậy, nghe cha với chị mình còn đang luận thi, bèn vội vàng chồi dậy đi nhúm lửa lò, bỏ than quạt lửa, nấu nước pha trà rồi đem cho cha uống. Ông vừa uống trà vừa nhìn sững hai cô con, rơi đôi giọt lụy mà nói rằng: « Hai con ôi! Cha vẫn yêu thương chị em con lắm, bấy lâu một bước cha chẳng nỡ lia, đến nay mà vận nhà điện đảo, gặp lối hiểm nguy, cái thế nó buộc cha con ta phải tạm lia nhau; vậy trước khi cha đe bước lên đường,

cha có mấy lời dặn bảo chị em con đây, chị em con phải  
chữ dạ ghi lòng mà giữ gìn cho tròn danh-giá; ấy là một  
đều cha trước mong hơn hết. Vã em con là Trọng-Liêm vẫn  
còn thơ ấu, khờ dại chẳng biết chi, chờ như hai chị em con  
đày tuổi đã trọng rồi, cũng vừa đúng cái thời-kỳ nghi-gia  
nghi-thất; theo lẽ thường thì lúc này là lúc cha mẹ phải kềm  
thúc giữ gìn, chờ chẳng nên rời ra trong giây phút; nhưng  
mà, đó là những con-gái nhà tầm-thường kia, chờ như hai  
chị em con là gái biết đều, nói ít hiều nhiều, cha cũng  
khỏi lo cho lắm. » Nói tới đây ông liền nhìn súng Thu-Cúc  
một hồi rồi ông lại lau nước mắt mà nói rằng: « Ngày con,  
còn một việc này nữa là một việc rất quan hệ về cuộc  
trăm năm của con mà bấy lâu cha thấy con vẫn còn thơ-ấu,  
mᾶng lo ăn học, nên cha chưa tớ cho con hay, đến nay con  
cũng đã khôn lớn rồi, lại thêm cha con ta cũng gần phải  
lia nhau; vậy thì cha cũng nên nói cho con rõ mà giữ gìn  
danh-tiết cho nhà người. Nguyên lúc con còn ăn học trong  
trường, cha nhơn thấy thẳng Phan-quốc-Chẩn là con trai của  
anh Phan-mản-Đạt, thông-minh dĩnh ngộ, hữu quốc-sĩ chí  
phong; lúc nó chưa đi du-học bên nước Pháp, thì nó vẫn  
thường theo cha nó tới lui eom nước nơi nhà mình, tưởng  
khi con cũng đã thấy biết nó rồi. Bởi vậy cho nên cha đã  
hứa hôn với cha nó mà định gả con cho nó. Nay tuy là rủi vì  
tai biến của cha nó mà liên lụy cho tới nhà mình thì mặc dầu,  
song ta cũng phải giữ gìn lời hứa cho trọn trước trọn sau;  
chờ chẳng nên học cái thói giả-man, hễ mỗi lần đi làm  
sui, thì cứ xách cái bàn toán ra mà tính trước, chứng thấy  
người lỡ bước sẩy chân rồi ngã lòng thối chí; ấy là một  
đều mà bình-sanh cha vẫn ghét lắm đà con. Thôi, cha cũng  
chẳng cần phải nói chi cho nhiều nữa; cha chỉ xin hai chị  
em con phải biết rằng người đời họ thường lấy bạc tiền  
mà lâm sự-nghiệp, còn cha con nhà mình đây thì chỉ có  
lấy cái thanh-danh mà làm sự-nghiệp đó thôi; ấy vậy phận  
hai con là gái, thì phải trọng lấy tiết trinh, làm làm sao cho  
trong như giá trắng như ngần; được như vậy thì chẳng  
những hai con đây là một cặp ngọc báu của nhà mình, mà  
lại cũng là một đôi gương lành của Việt-Nam Xã-hội đó đà  
hai con à! » Lúc bấy giờ, hai chị em Thu-Cúc với Xuân-  
Lan, tuy đã thoát cái thường-tình-nhi-nữ thí mặc dầu;  
song mà, vì phụ-tử tình-thâm, cho nên trong cơn tử-biệt  
sanh-lý, dầu cho có thiết thạch tâm trường, cũng khôn

ngắn giọt lụy. Khi Xuân-Lan nghe ông nói dứt lời, liền khóc tám-tức tám-tưởi mà hỏi rằng: « Chẳng hay cha tính đi đâu? Trú ngụ xứ nào, xin nói cho chị em con biết, phòng sau cho tiện bề tin-tức viếng thăm.» Ông nghe lời hỏi rất chơn thành, bèn lau nước mắt vuốt ve con mà nói rằng: « Xuân-Lan con ôi! Bốn biển là nhà, cha chưa biết đâu mà định trước; cha chỉ khuyên con có một điều là phải chử dạ cho bền mà ghi nhớ những lời của cha đã định ninh dặn bảo, chờ như cha đi phen này đây, có lâu lắm là một năm, bắng mau nữa cũng năm bảy tháng, dầu thế nào cha cũng ráng lo cho phu thê phụ tử đoàn viên; hai con hãy an lòng, đề cho cha dời gót.» Xuân-Lan nghe vậy liền ôm cứng cánh tay cha; khóc nứt-nở và nói rằng: « Cha ôi! Lời cha đã ăn cần dạy bảo, thì chị em con phải tạc dạ ghi xương, ngặt có một điều là mẹ con đi dã trót tuần, chưa nghe tin tức ở đâu, nay cha lại dành bỏ chị em con mà đi nữa; mà cha cũng chưa quyết định cư xử nơi nào, ôi! Thế thì, từ đây góc biển ven trời, nắng mưa thuỷ thủ quê người biết đâu. Thoản như trong cơn mưa gió, may rủi lẽ nào, thì chị em con mới biết đâu mà thăm viếng.» Nói tới đó rồi lại khóc mùi; làm cho ông cũng phải động lòng mà rung rưng nước mắt. Thu-Cúc cũng sụt sùi lụy ngọc, bước tới thura rằng: « Cha ôi! Nay cha phải lia chị em con mà đi lánh nạn, vậy thì từ đây thiên các nhứt phuơng, mẹ cha góc biển, con cái ven trời; từ xưa đến nay, thật con chưa hề thấy cái thăm-cảnh nào như cái thăm-cảnh của cha con ta lúc này. Tuy vậy, song chị em con cũng phải nhắm mắt đưa chon, ôm lòng mà chịu, chờ biết sao bây giờ. Nhưng con chỉ có lo là lo cho cha già yếu, tuổi quá tri-thiên, nơi xứ lạ quê người, khi ương yếu biết lấy ai mà nương cậy.» Thu-Cúc nói tới đây nước mắt chan hòa, liền úp mặt trong mình cha mà khóc mùi khóc mẫn, chẳng nói chi được nữa. Lúc bấy giờ, dầu cho quan Huyện mà có

### NHỊ-THIỀN-ĐƯỜNG

Tế sanh Dược-thủy

Thuốc nước này, rất hay thần hiệu, để trị bệnh đau bụng, hoặc mửa iga, trùng hàng, trùng thĩ, 4 mùa cảm mạo thấy đều dùng được.

Mỗi ve nhỏ giá là ..... . . . . . 0\$10

cái gan bền như sắt, ruột cứng tự đồng đi nữa, cũng phải xiêu lòng, vì con mà rung rung giọt lụy.

Còn đương bình rịnh, đồng-hồ đã gõ 3 giờ, ông liền lau nước mắt, lấy lời nghiêm chỉnh mà khuyên giải con rằng: « Hai con ơi! Hai con đừng bạn biến làm chi, vã người sanh trong Hoàn-võ, bị hoan ly hiệp là lẽ thường; thôi, hai con hãy an lòng, để cho cha dời gót. » Miệng ông tuy nói vậy, mà lòng ông cũng vẫn ngùi ngùi, còn hai cô con thì giọt lụy sụt sùi, ruột đau từ đoạn.

Ấy mới thật là:

*Đau lòng kẻ ở người đi,  
Lụy rơi thảm đá, tơ chia rã tằm.*

Khi ông đi rồi, chẳng mấy ngày thì sự-nghiệp cửa nhà của ông đều bị phát mãi hết, mà trừ cung chưa đủ số nợ ấy, thật khồ biết đường nào! Thật là cuộc đời dời dời, thương hãi tang điền; một cái cảnh gia-dình của ông xem rất vể vang, trong vui ngoài đẹp như vậy; bỗng nhiên vùng đất bằng sóng dậy, trong một phút mà phải tiêu diệu; những kẻ có lương-tâm, thấy cái cảnh-tượng như vậy, ai mà chẳng đau lòng xót dạ.

Lúc này Thu-Cúc với Xuân-Lan cũng nhờ có chút đinh bạc tiền của ông để lại, bèn đem ra mua một cái nhà tranh cũn gần lối đó, chị em khuya sớm hủ hỉ với nhau, thêu gối mạng khăn bán lấy đồng tiền mà đắp đì với nhau và nuôi em là Trọng-Liêm ăn học.

Mà thật cũng ngàn cho cái thời dời, lúc ông mới về tạo lập gia-cư, trong nhà thì tối trai tớ gái đã rần rần, ngoài ngõ những khách quý bạn sang thêm rộ rộ. Đến nay nhà ông rủi mà gặp hồi lưu-ly điên-bại, sa cơ thất thế đi rồi; ơi thoi! Một khóm lều tranh không kẻ đoái, hai gian nhà là chẳng ai mang. Thật rõ ràng là:

*Nhơn-tinh tự chỉ trương trương bạc,  
Thế sự như kỳ cuộc cuộc tàn. (1)*

Một đêm kia, hai chị em chong đèn đem mặt gối căng ra, rồi ngồi lại vừa thêu vừa trò chuyện với nhau, nhơn nhắc tới những chuyện đâu đâu, xiết bao trăm thăm ngàn sâu,

---

(1) Nhơn-tinh bạc-béo mỏng-méo như giấy;  
Thế-sự đồi dời chẳng khác cuộc cờ.

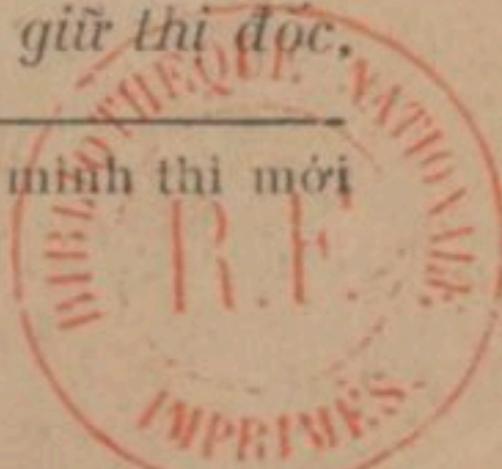
đòm lại trong nhà, vắng trước quạnh sau, liền nhớ tới mẹ cha, vùng sa nước mắt.

Ôi! Xưa sao nhiều kẻ ra vào?

Chứ sao vắng trước quạnh sau một mình.

Một chập lâu Xuân-Lan bèn lau nước mắt rồi nói với Thu-Cúc rằng: « Nè chị! Hồi minh còn ở đằng cái nhà ngói lớn của minh đó, đã có cha mẹ minh ở nhà, lại thêm bạn bè rần rần rộ rộ, lúc ấy em thấy những bạn hữu của cha minh sao mà họ tới tới lui lui thường quá; mà ông nào ông nấy coi bộ cũng anh anh em em, làm ra như tuồng thân-thiết với cha minh lắm vậy. Thật hồi đó em mảng lo có một việc cơm cơm nước nước mà mệt đa chị. Rồi bây giờ sao không thấy mấy người ấy họ tới lui nữa, có nhiều khi em đi chợ, em cũng có gặp họ, mà họ lại ngó ngang, họ coi em như kẻ thù của họ, chờ họ không có mừng mừng rở rở và kêu em bằng cháu cháu con con như hồi đó vậy nữa đâu chị à! Thật cái nhơn-tinh gì mà vô doan quá chị há! » Thu-Cúc nghe Xuân-Lan nói mấy lời, liền chíp miệng mà than rằng: « Nhơn-tinh lanh noǎn, thế-thái viẽm lương, hơi súc đâu mà nói cho mệt vậy em! Nhưng, cũng có một hai người vẫn còn nghī tình giao hảo với cha minh mà chiếu cố chị em minh đó là những người trung hậu quân-tử, hữu thi hữu chung. Chờ còn nói chi những bọn phám-phu tục-tử, phản phúc tiêu-nhàn, hễ lúc thạnh thời thì nó lân la lui tới, xu phụ phùng nghinh, nào là rượu thịt, nào là cơm canh, chị chị anh anh, tình thân-mật biết bao là khắn-khit. Tới hồi vận bỉ, hễ nó nghe chừng có sa sút lẽ nào, thì chẳng những nó đã lánh xa, lại còn khua môi uống lưỡi, kiêm chuyện dèm pha, nói chừng nói lén, khí bắc dề duôi, thêm thừa thêu dệt, chiết bác người, làm cho hư danh-giá của người, cho vừa cái lòng gian ngoan giả dối của nó; ấy là loài nhơn diện thú tâm, nói sao cho xiết. Lúc đó chị thấy những bọn ấy thường tới lui bợ đỡ, làm ra tuồng anh em thân-mật, đặng có cậy cha minh giúp cho chúng nó những việc nọ việc kia, thì chị biết nó là bọn *dĩ-lợi-giao*, (1) bọn dối giả bồ ngoài, nên chị có lấy câu: *Luận giữ thi đốc*.

(1) *Dĩ-lợi-giao*, là tính làm bạn với ai mà có lợi cho mình thi mới kết bạn.



*quân-tử giả hờ? Sắc trang giả hờ?* (1) mà khuyên can cha  
minh đừng có chơi bời giao thiệp với chúng nó làm chi,  
thì cha mình lại cười mà nói với chị rằng: « Cha vẫn biết  
chán hơn con, đợi gì con phải nói. Nhưng, cha nghĩ cái câu:  
*Điều thú bắt khả giữ đồng quần, ngô phi tư nhân chí đồ  
giữ, nhi thùy giữ?* (2) Bởi vậy cho nên cha phải lấy theo  
cái độ lượng của đức Phu-Tử mà đối đãi với người đời,  
chớ hơi súc đâu mà cố chấp lầm vậy con. » Cái lời nói ấy  
đến nay vẫn còn văng vẳng bên tai; thật chị nghĩ lại cái độ  
lượng của cha mình thinh thỉnh như biển, đối với quân-  
tử cũng xong, mà đối với tiểu-nhân cũng được. Thôi, chừ  
trời cũng đã khuya rồi, hãy dẹp đồ đi mà nghỉ ngơi cho  
sớm em. »

Lần hồi ngày tháng tự thoi đưa, bóng thiều-quang như  
tên bắn, từ ngày quan Huyện đề bước lên đường, lật bật  
mà tính đã ngoài hai tháng.

Bỗn nọ chị em đương ngồi trong nhà, vùng nghe tiếng  
chó sủa vang, ngược mặt ngó ra thấy có tên trạm ở ngoài  
sàn bước vào, trao một phong thơ. Xuân-Lan tiếp lấy,  
thấy chữ đề ngoài bao, nhìn biết là tuồng chữ của cha mình,  
chị em mừng rỡ vô cùng, liền xé ra đọc chung với nhau.

Bức thơ ấy như vầy:

Tây-ninh, le..... 192...

« Mấy con yêu dấu ôi!

« Từ ngày cha xa cách mấy con, thăm thoát mà đã quá  
« hai trăng rồi, từ ấy nhằng nay, chẳng có giờ phút nào  
« mà cha không áo nãu âu sầu, nhớ thương con trẻ; nỗi  
« lo cho phận mẹ con, nương náu nơi nhà người, đói no  
« ấm lạnh, nỗi lo cho phận trẻ ở nhà, hiêu quạnh trước sau,  
« nỗi lo cho cái tiền-đồ của cha sau này chả biết rủi may  
« may rủi lẽ nào; vì vậy mà nó làm cho cha *thân tám  
lưỡng địa, tinh chữ đa đoan; ngôn ngang trăm mối bên*.

(1) Ngồi nói chuyện với minh mà hay dùng những lời trung-hậu  
thiền-đốc; thì người ấy có quả thật là quân-tử chăng? Hay là người  
làm bộ dối-giả bỉ ngoái (Hypocrite) chăng?

(2) Điều thú là khác loại, chẳng nên chung lộn với chúng nó, thì  
đã dành rồi; chớ còn bọn này dẫu giá nó cũng là loài người. Nếu ta  
chẳng cùng với nó thi cùng với ai bây giờ? (Ấy là lời của đức-  
Không-Phu-Tử nói với học-trò của ngài là thầy Tử-Lộ).

« lòng, với voi đất khách náo nồng cổ hương. Thật đương  
« đứng trong cái cảnh cung sầu này, dầu cho hình đất tượng  
« cây, cũng phải nhăn mặt nhíu mày; huống chi cha là  
« một người đa sầu đa cảm.

« Một đêm kia, mấy ông bạn của cha, ban đầu còn khuyên  
« giải chuyện trò, sau lần lần trời đã khuya rồi, mấy ông  
« đều ngày pho pho, mê man giấc điệp.

« Lúc bấy giờ, còn cha ngồi đó trơ trơ, một người một  
« bóng, lo tới tấp lui, đường kia nỗi nọ ngồn ngang bời bời.  
« Cha nhơn lấy cái cảnh buồn này mà ngụ ra một bài thi,  
« nên cha gởi luôn về cho mấy con, để tỏ tấm lòng hoài  
« cảm.

« Thi rằng:

« Mấy bước quan-san mấy bước sầu,  
« Ngồi đây mà tưởng chuyện đâu đâu,  
« Tắc lòng bạn-bių chia đôi ngã,  
« Trăm mối ngồn-ngang chưa một bầu,  
« Chúng bạn mê man rèn tiếng ngày,  
« Minh ta trần trọc trót canh thấu,  
« Biết ai gởi phứt nùi tâm sự:  
« Còn chác làm chi cái bình rầu.

« Nói cho phải, từ hôm cha lên ở đây tới nay, những anh  
« em chúng bạn họ thấy cái tình-cảnh của cha gian-truân như  
« vậy, họ sợ cha buồn rầu mà sanh ra bệnh hoạn chẳng;  
« cho nên mấy ông thường hay kiểm lời khuyên giải cha,  
« nay rủ đi chỗ này, mai kêu đi chỗ nọ, hoặc xơi trà mà  
« đàm luận việc đời, hoặc ngồi ngựa mà đi giạo xem mấy  
« nơi thắng-cảnh. Nhưng, đi thì đi vậy, chờ bờ ngoài tuy cha  
« cũng nói cười cười, cho vui lòng chúng bạn, mà bờ  
« trong cha vẫn cứ riêng tưởng một mình, dầu cho ai cũng  
« vậy; đương lúc lưu-ly điên-bái như vậy, nếu có may mà  
« được đến chốn Bồng-lai, được xem những kỳ hoa dị thảo,

**NHỊ-THIỀN-ĐƯỜNG**  
**Thần hiệu nhân dược thủy**

Thuốc nước này để trị con mắt nhảm, bất luận lân mau, hễ nhỏ  
vào thì thấy hay liền, công hiệu như thần, bá phát bá trúng.

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| Giá mỗi ve lớn là.....  | 1\$00 |
| Giá mỗi ve nhỏ là ..... | 0,30  |

« thủy tú san thanh đi nữa, thì trong lòng buồn vẫn cõng  
« hoàn buồn, vì vậy mà cha lại nhớ tới câu:

« Cảnh nào cảnh chẳng đeo sầu?

« Người buồn cảnh có vui đâu bao giờ.

« Rồi cha lại nhớ lấy câu ấy mà làm đề, ngụ ra một  
« bài thi nữa, họa là nó có hã hơi chút đỉnh chi chẳng. Nay  
« cha cũng biên hết mà gởi về cho mấy con; đặng đề làm  
« kỷ-niệm cái ngày của cha con ta phải bước lưu-ly này.

« Thi rằng:

« Cảnh nào là cảnh chẳng đeo sầu,  
« Người gấp lúc buồn cảnh cũng áu;  
« Mây tỏa muôn chòm non núi ử,  
« Mưa sa mẩy giọt cổ hoa xàu,  
« Voi voi lối cũ lòng ngao ngán,  
« Thuỷ thủ quê người dạ đơn đau.  
« Thoản mang nhớ thương ba trẻ dại,  
« Trông thành nghe đã giục canh thâu.

« Nguyễn-Trọng-Luân. »

Hai chị em xem hết đầu đuôi rồi, nước mắt chảy ra đầm-dề, tấm lòng thương mẹ nhớ cha, chẳng có bút mực nào mà tả ra cho rõ được.

Chị em than thở một hồi, Thu-Cúc bèn lấy giấy mực họa vận theo bài thi sau để tỏ tấm lòng thương cha nhớ mẹ, ngâm đi đọc lại một hồi lâu rồi mới phong lại gởi lên cho cha.

Bài thi ấy như vầy:

Cảnh sao cảnh khéo giục con sầu,  
Ngấm cảnh thêm buồn dạ phải áu;  
Thơ kim theo mình lòng cũng toại,  
Cổ hoa trông chủ sắc như xàu;  
Thương cha bảy lá gan chua xót,  
Nhớ mẹ trăm chịu ruột quặn đau,  
Kinh lạy thung-đường xin bảo trọng;  
Đất đồng dầu mắt đất dầu thâu.

Bất-hiếu-nữ, Thu-Cúc,  
phụng hòa nguyên vận.

Chẳng dè cái nhà của quan Huyện, đương gấp hồi vận  
bi, tai nạn dập dồn, hết nạn này tới nạn kia, thật là Tạo-vật  
khéo khuấy người, chua cay cho đến thế. Trong lúc hai  
ông bà, đều đi lánh nạn, còn công-tử Trọng-Liêm cũng  
mắc đi học, ở nhà chỉ còn có hai chị em Thu-Cúc với Xuân-  
Lan là gái đương chừng sen-ngó đào-to; những quần lang-  
tử giả-tâm, thấy vậy nên mới đem lòng khi dễ, ban đầu nó  
còn cậy mấy con mẹ đờn-bà dài cầm rộng miệng, lần mò lui  
tới lán la, kiểm những lời nói rất êm tai mát dạ, dùng những  
câu văn như giọng quyển tiếng kèn, mà phỉnh phờ dụ dỗ.  
Nhưng mà, hai chị em có đều nhờ có nết mùi-học-thức;  
gia dì cái gia-đình giáo-dục của quan Huyện rất nghiêm-  
trang, rất doan-chánh; hóa cho nên hai chị em có đã ra mặt  
gái hiền, đức-hạnh hoàn toàn, nét trinh-bạch lau lau như  
ngọc đúc. Nhờ vậy mà những quần vò-loại ấy, dẫu cho cái  
miệng ngọt tự đường, cái lưỡi bén như gươm đi nũa, cũng  
khó mà nói cho hai chị em có xiêu lòng được. Sau thét đi  
rồi, chúng nó lại sanh cái thói giả-man, khoét vách rinh hè,  
làm cho hai chị em có chẳng có đêm nào mà dám ngủ cho  
yên giấc.

Một bữa kia, Thu-Cúc mời tính với Xuân-Lan rằng: «Nè  
em, chị thấy nhơn-tinh nham hiểm, thế-đạo kỳ khu, mà chị  
ngán ngầm; nay chị nghĩ lại dầu cho chị em ta mà có rắn  
gan cách nào đi nữa thì ở đây cũng bất tiện, cho nên hôm  
trước dày chị đã lo gởi gắm Trọng-Liêm ăn học đã yên nơi  
yên chỗ rồi; vậy nay hai chị em mình phải cùng đi với nhau,  
thẳng lên Saigon, hoặc lên Tây-ninh mà tìm kiếm cha mẹ  
chẳng là tốt hơn, chờ ở đây tuy cũng có một vài ông bạn  
tri-thức của cha mình chiếu cố mặc dầu; nhưng mà trong  
lúc đêm vắng canh khuya, những loài lòng thú dạ lang nó  
bầu theo khoét vách rinh hè mà khuấy nhiễu chị em mình  
mãi như vậy, thì mấy ông có hơi đâu mà đề phòng cho  
cháu đáo được; ý em nghĩ sao?» Xuân-Lan nghe nói nét  
mặt tươi cười, tẩm lòng phơi phỏ, mừng rỡ vô cùng, bèn  
dáp rằng: «Em vẫn cũng tinh như vậy hôm nay, song em  
không biết ý chị thế nào, nên em chưa dám nói, nếu nay  
mà chị cũng có lòng như thế, thì rõ ràng là ý hiệp tâm đầu,  
tinh thần-ái của chị em mình còn ai hơn nữa. Nè chị, mà  
em nghĩ lại thật chị em mình có phước quá chị há!» Thu-  
Cúc vẫn biết ý em, song cũng giả ý sững sờ, bèn nghiêm

nét mặt mà hỏi rằng: « Sư-nghiệp nhà mình nay đã tiêu điếu, sao em còn gọi rằng có phước? » Xuân-Lan cười chum chím mà đáp rằng: « Chị khéo hỏi mắc em thì thôi đa! Vậy chờ mọi lần chị dạy em những gì, mà nay chị lại hỏi em như vậy? Sư-nghiệp dầu còn dầu mất ấy là tại lẽ trời, huống chi tiền tài là thân ngoại chi vật, mất còn còn mất cũng chẳng sá chi; vì con người ta ở đời, chẳng phải là lo nghèo, một lo không có đức hạnh mà thôi chờ! Chị như cha mình thật là một người đạo đức hoàn toàn, cư xử với con, lồng dạ rất hiền từ; cha như vậy thì rất dễ cho chị em mình hiểu thuận, vậy nên em mới gọi là có phước. Chờ còn nói chi những kẻ bạo tàn, tánh tình lồ mang, ăn nói dọc ngang, cờ bạc rượu trà, say sura vất mả, đối đãi với vợ con rất là khắc bạc; những kẻ như vậy, dẫu cho có con mà thật đại hiền đại hiếu như vua Thuấn đi nữa, cũng khó mà ở cho hiếu thuận được; phải vậy không chị? Bởi em so sánh như vậy, nên em yêu thương cha mình thật là vô hạn. Nay nghe chị tính dắc nhau đi tìm kiếm mẹ cha, thì em mừng lắm, vậy thì chị em mình hãy lo thu xếp việc nhà, đừng có tinh đi cho sớm nghe chị. »

Chị em bàn tính xong xuôi, bèn gởi nhà cửa lại cho một bà già hàng xóm, rồi dắt nhau ra đi. Lên tới Saigon-tìm kiếm trót tuần mà không nghe tin tức mẹ cha ở đâu cả. Hồi thăm ông Phan-mần-Đạt, thì người ta lại nói ông vì nhà cháy mà buồn, nên phải ra Vũng-tàu mà chơi cho giải muộn; ông đi nay cũng trót tuần, mà chưa thấy ông về. Chị em bơ ngơ báo ngáo, liền nhứt định tháp tùng xe ô-tô đưa bộ hành, tuốt lên Tây-ninh mà kiếm.

Khi lên đến nơi rồi thì hai chị em cứ hỏi thăm tìm tới mấy nhà anh em quen thuộc của cha mình, chắc sao hai ông bà nếu còn tại Tây-ninh thì ắt ở nơi mấy nhà người ấy.

### NHỊ-THIÊN-ĐƯỜNG

#### Thần hiệu phát lanh huờn

Thuốc huờn này để trị bệnh nóng lạnh, hoặc cảm mạo phong hàn, cùng là bệnh rét, thiệt hay thần hiệu; những thơ của thần-chủ gởi đến tặng khen, chất đồng như hòn núi.

Giá mỗi gói là ..... 0\$16

Chẳng dè hỏi thăm ba bốn nhà quen mà ai ai cũng đều  
mói y có một lời rằng ông lên ở đó đã hơn hai tháng, còn  
đã bà thì lại xuống Bacliêu. Nay lại nghe ông tinh hiệp với  
Phan-Công mà ra Bắc, nên ông đã trở xuống Saigon hôm  
nay cũng hơn trót tuần rồi, song không biết hai ông đã cùng  
nhau xuống tàu hay chưa. Hai chị em nghe nói hỏi ôi, hai  
hàng nước mắt rưng rưng, khó đứng khôn ngồi, lấy làm thất  
vọng. Phản thi trong lồng tiền bạc chẳng có bao nhiêu, mà  
hôm nay lớp đi tàu lớp đi xe, cũng gần muôn hết. Lúc bấy  
giờ, hai chị em không biết liệu thế nào, tới khôn đường tới,  
lui khó néo lui, dùng dằng dở ở dở về, rất nên khốn đốn.  
Xuân-Lan bèn nói với chị rằng: «Em có nghe người ta đồn  
dãi rằng Bà trên núi Điện rất linh, vậy thì tiện đây hai chị  
em mình cũng nên lên đó mà xin một lá xăm, thử coi cha  
mẹ mạnh giỏi thế nào và cha đã xuống tàu ra Bắc hay chưa,  
cho tiện bè tim kiếm; chị nghĩ sao? » Thu-Cúc bình sanh  
ít hay tin những việc xin xăm hỏi bói, mà nay vì lòng quá  
thương cha mẹ, nên cực chẳng đã, phải thuận theo lời em,  
bèn mướn một cái xe kiến đi lên núi Điện.

Vào tới chơn núi rồi, thấy có một cái xe mui cũng đậu  
tại đó, lại nghe tên đánh xe của mình kêu tên đánh xe bên  
kia mà hỏi rằng: «Anh đi với bà phải không anh? » Tên  
kia trả lời có một tiếng rằng: « Ủ », mà thôi. Hai chị em nghe  
vậy thì liệu biết cái xe ấy là xe của một bà nào sang trọng  
chi đây, song cũng chẳng lưu ý đến làm chi, cứ việc xuống  
xe rồi dắt nhau di bộ lần lần lên Điện.

(Chẳng dè cái xe ấy là một cái xe rất có nhiều duyên-cớ,  
rất có quan-hệ với cái tiền-đồ của hai chị em. Nhờ nó mà  
hai chị em được bảo tồn danh-giá, nhờ nó mà hai chị em  
được no dạ ấm thân; nhờ nó mà hai chị em khỏi lở bước  
trái chơn, lưu linh đất khách; nhờ nó mà cái kết cuộc của  
hai chị em sau này rất may mắn, rất vê vang, biết bao là  
hạnh phước; ấy là cái xe của một vị cựu-tinh của hai chị em  
mà không ai ngờ đó).

Khi lên tới Điện, hai chị em khép nép bước vào, thấy có  
một bà ni-cô ngồi giữa thỉnh-đường, độ chừng năm mươi  
ngoài tuổi, chơn mày đen, con mắt sáng, miệng vuông da  
trắng, cốt cách thanh kỵ, thật rõ ràng là một bà đạo đức ni-  
cô, rở rở có thần tiên khí tượng; đang ngồi trò chuyện với  
một bà tuổi cũng lối năm mươi, ăn mặc đàng hoàng, nết na

tè chỉnh. (Bà nầy tức là bà Phủ Nguyễn-hữu-Ân mà ký-giả đã có nói rồi trước kia vậy). Hai chị em liền bước tới chào bái cả hai bà, rồi mới tỏ ý mình. Bà ni-cò cũng chắp tay đáp lễ, rồi hối người dắc hai chị em vào nơi chánh Điện, dốt nhạn lên đèn, giống trống đánh chuông, hai chị em bèn ra qui lạy nơi giữa Điện, thầm thi vái van, rồi lấy ống thě xăm đưa ngay lên tráng, lúc lắc một hồi, thấy có hai cày xăm nhảy ra một lược. Hai chị em liền đứng dậy lạy Bà, rồi với lượm hết cả hai cày xăm cầm lên mà coi, thấy một cây Thượng-thượng, số 92; còn cây kia là cây Trung-bin, số 84. Rồi đó, hai chị em lại dề huề dắc nhau trở ra thinh-dường, hỏi mượn quyển sách bàn xăm dở ra mà đoán. Thấy trong lá xăm số 84 là lá xăm Trung-bin, có bốn câu nói bài giải như vầy :

*Tìm thân mà chẳng gặp,  
Lại gặp chỗ người dung;  
Một năm dài đăng đẳng,  
Cha con mới đăng gần.*

Đó là cái đại ý trong lá xăm ấy giải rằng: Muốn đi tìm cha mẹ, nhưng mà không gặp cha mẹ, lại gặp người dung. Trong một năm nữa cha con mới gặp nhau.

Còn lá xăm Thượng-thượng, số 92 lại có bốn câu như vầy :

*Việc không cầu lại được,  
Đều chẳng ước mà xong;  
Có quí-nhân phò hộ,  
Gặp may-mắn lạ lùng.*

Theo lá xăm này thì tốt lắm. Cứ theo đó mà đoán ra thì hai chị em sẽ gặp được cái hạnh-phước thình-linh. Cái việc mình không vọng cầu mơ ước mà tự nhiên lại được, lại nên, lại nhờ có quí-nhân cứu vớt giúp đỡ nữa.

Hai chị em coi rồi trong lòng băn tín băn nghi, bàn tới bàn lui, nghĩ vơ nghĩ vẫn; nghĩ tới cái câu: Tìm thân mà chẳng gặp, thì buồn quá đỗi buồn. Chừng nào gặp đều hạnh-phước đâu chửa biết, chờ hiện bây giờ đây, lấy theo cái câu xăm này thì quyết nhiên chửa gặp được mẹ cha, nghĩ tới đó vùng sa nước mắt. Bà Phủ thấy vậy cũng động lòng, bèn kêu hai chị em mà hỏi thăm duyên cớ. Thu-Cúe thấy bà tư-cách đàng hoàng, thì biết bà là người trong nhà trâm-anh phiệt-duyệt. Bèn đem hết trước sau lai lịch của mình

mà thuật rõ lại cho bà nghe, nói tới mấy chỗ gian truân thi lại động lòng mà rưng rưng nước mắt. Bà Phủ nghe rõ đầu đuôi, cũng phuỷ động lòng vàng mà ngậm ngùi cho người trong cơn hoạn nạn; bèn nhắm nhía Thu-Cúc với Xuân-Lan, thấy hai chị em nàng tuổi tuy còn nhỏ mà phẩm hạnh doan trang, cho nên bà cũng khen thầm rằng: « Thật chẳng uồng sanh nơi nhà thi-lê. » Rồi đó bà cứ đứng vuốt ve cả hai chị em mà trầm trồ khen mãi. Một chặp lâu rồi bà mới nói với hai chị em nàng rằng: « Nè, hai cháu, qua thấy hai cháu tuổi còn thơ ấu mà lại gặp cái khỗ cảnh như vậy; thật qua thương lắm; tưởng là ai kia, chờ như quan Huyện là ông thần của hai cháu đây, qua tuy chưa biết mặt, chờ qua vẫn có nghe cái đại danh của người vẫn cũng đã lâu; lúc ông Phủ của qua ở nhà còn sanh tiền, mỗi khi ông bình luận mấy ông danh-sĩ Nam-kỳ, thì ông vẫn thường nhắc nhở cái qui danh của ông thần cháu luôn, cho nên qua cũng là kinh phục. Nay mà hai ông bà mắc đi tị nạn phương xa, còn hai cháu đây là phận gái thơ ngày, dễ gì mà đi tìm cho được. Nay qua có một lời muốn nói cùng hai cháu, chẳng hay hai cháu có sẵn lòng mà nghe qua nói hay chẳng? » Thu-Cúc liền đáp rằng: « Bầm bà, vã bà là người tuổi tác, cũng như có bác mẹ cha, còn chị em tôi đây là phận cháu con, như bà muốn nói đều chi, nếu phải thì chị em tôi vàng, bằng có đều chi mà chẳng vừa lòng thì tôi xin bà dạy lại, chờ có hệ chi mà bà phòng ngại. » Bà Phủ mỉm cười mà nói rằng: « Nè hai cháu, từ ngày ông Phủ nhả qua mất lộc đến nay, bỏ qua lại bơ vơ, con cái gì cũng không có, trước sau quạnh que có một mình qua, thật qua buồn quá. Còn hai cháu đây vẫn là con nhà hàn mặc tho hương mà lại gặp hồi lưu ly diên bái, mẹ cha lưu lạc, cui cút bơ vơ; thật qua không nỡ để cho con gái nhà tử tế mà phải gian truân tất tưởi như vậy thì cũng là tội nghiệp, nên qua muốn

### NHỊ-THIÊN-ĐƯỜNG

#### Sâm nhung bổ thận huờn

Thuốc này để bổ dưỡng thân-thề con người, tinh-thần tráng kiện, sanh con cái rất nhiều.

Mỗi hộp 6 huờn giá là: 

|                  |       |       |
|------------------|-------|-------|
| Hộp giấy .....   | ..... | 0\$60 |
| Hộp cây mun..... | ..... | 1,00  |

đem hai cháu về nhà gá nghĩa minh-linh (1) mà hủ hỉ với qua cho có bạn; còn thẳng em trai của hai cháu mà cháu nói rằng cháu còn gởi nó ở học tại An-giang đó, thì thỉnh thoản rồi cháu cũng phải viết thơ mà kêu nó về đây, qua cũng nuôi luôn giùm cả ba chị em mà làm nghĩa, rồi qua sẽ đem nó xuống Saigon đóng bạc gởi nó vào trường mà cho nó học. Bao giờ mà cháu nghe được tin tức hai ông bà quan Huyện là song thân của cháu ở đâu, thi chừng ấy sẽ hay. Chẳng biết ý cháu thế nào, có vui lòng hay không thì nói, không ngại chi.» Thu-Cúc nghe lời bà nói rất có nhơn, liền tỏ ý cảm tạ ơn bà và thưa rằng: «Bà có lòng thương tưởng, thật tôi rất đợi ơn, vậy xin bà để cho tôi bàn tinh với em tôi trong một vài phút đồng-hồ, rồi tôi sẽ trở vô mà bẩm lại cho bà rõ.» Rồi đó Thu-Cúc liền bước ra kêu em mà hỏi rằng: «Bà Phủ nói như vậy, ý em tinh sao?» Xuân-Lan đáp rằng: «Nếu được như vậy thi em tưởng chị em mình đây cũng là có phước lâm đa chị à! Vã bà là nhà sang trọng, lại thêm tánh hạnh rất tử hòa, trong nhà bà lại chẳng có con cháu chi, nếu nay mà bà muốn nuôi chị em mình làm con; mà cái tâm tánh và cái cữ chỉ của chị em mình đây chắc là ở lâu chừng nào thi bà lại càng thương lâm. Vã lại lúc này chị em mình đương cơn khuần bức túng cùng, thi có tài nào mà nuôi em ăn học cho được; thế tất nó phải hư. Mà nay bà lại còn hứa xuất tiền nuôi nó ăn học, thế thi em Trọng-Liêm mình biết bao là hạnh phước. Huống chi chị em mình là phận đào-tơ liều-yếu, rất đỗi là ở trong nhà, lại là xứ sở của mình, mà hãy còn bị những quân lang-tử giả-tâm nó khuấy nhiễu thay. Phương chi là nay đi chô này, mai ở chô kia, trôi nổi bình bồng, lưu linh đất khách. Vậy thi chị em mình cũng nên cáo lỗi cùng trời đất và mẹ cha, đặng vào chịu ở làm con bà này cho yên phận mà chờ tin cha mẹ; chị nghĩ lại coi, có phải vậy chăng?» Thu-Cúc nghe lời em nói có lý, song cũng còn tẩn thổi lưỡng nan, cứ ngồi làm thịnh nhìn sủng Xuân-Lan mà suy nghĩ trong lòng hoài, chờ chưa kịp mở miệng. Xuân-Lan lại vỗ vai Thu-Cúc mà nói tiếp thêm rằng: «À chị! Mà em còn quên đây nữa chờ! Bây giờ em mới nghĩ lại cái lời Bà dạy trong lá xăm số 92 đó, thật là linh quâ-da chị à....» Và nói và lấy lá xăm trao ra cho Thu-Cúc

(1) Minh-linh là con nuôi.

xem, rồi lại chỉ từ câu mà nói rằng: « Đây này: *Việc không cầu lại được. Đều chẳng ước mà xong.* Đó, chị nghĩ lại mà coi, tự thuở đến giờ, chị em mình có cầu có ước cho ai đem chị em mình về mà nuôi làm con bao giờ? Mà nay tinh cờ lại gặp bà Phủ này thương chị em mình mà tinh như vậy thật cũng là kỳ! Ấy có phải là: *Việc không cầu lại được; Đều chẳng ước mà xong đó chẳng?* Trong ấy lại có câu: *Có qui-nhơn phò hộ; Gặp may-mắn lạ lùng.* Đó, chị nghĩ lại cái câu này cho chính mà coi, qui-nhơn là ai? Chắc là bà Phủ này đây rồi chờ ai? Mà quả thật như vậy rồi đa chị à! Ấy có phải là lòng trời đã định, mà thành-thần mách bảo cho mình biết đây chẳng chị. Thời, chị em ta cũng chẳng còn dụ dụ làm chi, hãy về mà ở với bà cho an phận; nếu bà quả thật là người đạo đức từ hòa, thi cái ơn dùm bọc của bà đây, chị em mình cũng nên kết cỏ ngậm vòng, tôn bà làm mẹ, sớm trưa hủ hỉ với bà và xem sóc việc nhà cùng là thần tinh mộ khan trong khi bà ương yếu; kéo để một người hiền đức như bà vậy, mà không có con cái chi, trước sau hiêu quanh một mình, thật cũng là tội nghiệp. » Thu-Cúc nghe Xuân-Lan nói rót một hồi; câu nào cũng có lý, lời nào cũng chẳng sai, bèn vỗ vai em mỉm cười mà nói bỗn rằng: « Thật cái miệng em nói xuôi như nước chảy; ấy rõ ràng là nữ Tùy-Hà (1) đó. » Xuân-Lan cũng cười xòa. Rồi đó hai chị em bèn dắt nhau vào lạy bà Phủ mà kêu bằng mẹ. (Nguyên bà Phủ này thuở nay không có con cái chi hết, nay tinh cờ mà được một cặp con gái rất mỹ miều, rất qui đẹp như vậy, lại thêm phẩm hạnh đoan trang, nói năn thanh nhã; thi bà mừng rõ biết là đường nào!)

Thật là: *Đều đâu may mắn biết bao!*

*Mừng này còn có mừng nào cho hơn?*

Rồi đó bà liền từ giã ni-cô, dắt hai chị em Thu-Cúc đi xuống núi, lên xe ra về.

Về tới nhà vừa đúng buổi cơm chiều, bà liền hối kẻ dọn cơm, rồi kêu hai chị em ngồi lại ăn chung với bà; thật là bà mừng quá. Bà ngồi và ăn và nhâm nhia mãi hai cô, gấp món này bỏ vào chén cho cô này, gấp món nọ bỏ vào chén cho cô kia, ăn cần ép uồng; coi ra ý bà thật là thương yêu

(1) Tùy-Hà là Sứ của vua Hán-Cao-Tông, cái văn nói rất có tài.

tưng tiêu lẩm vây. Bà lại gởi thơ xuống Saigon mà hỏi thăm tin Phan, Nguyễn hai ông, thử coi còn ở tại Saigon hay là đã đi ra Bắc. Cách chẳng mấy ngày mà bà đã được tin hồi âm cho bà hay rằng: Hai ông đã tháp tùng chiết tàu Paul Lecat mā ra Bắc đã bốn ngày, tưởng khi nay cũng đã tới Hải-phòng rồi. Vì vậy cho nên hai chị em Thu-Cúc mới an lòng, đành ở đó mà làm con bà Phủ.

Từ ngày hai chị em Thu-Cúc với Xuân-Lan vào ở làm con bà Phủ rồi thì việc nhà của bà bất câu lớn nhỏ, tự trong tới ngoài, tự gần tới xa, đều nhờ có hai chị em àn cần xem sóc. Mà cũng chẳng lạ gì, hễ thịnh khi tương cầu, thì thê tất phải tâm đầu ý hiệp; bối đó cho nên, mẹ con mà gần gũi nhau chừng nào thì lại càng tin cậy mến yêu nhau chừng ấy. Thậm chí, chìa khóa tủ sắt của bà mà bà cũng phủ thát cho hai chị em giữ gìn thâu xuất, bà chẳng hề nghi ngờ một mảy. Tuy vậy mà, phàm những công việc nào khác thì hai chị em cũng còn chưa lấy chí làm quan tâm cho lắm, chó hễ động tới việc bạc tiền, thì hai chị em lại đau đớn lòng, cần cùn nơi chí, nắm nắp nớp nớp, kiên sory rắn dè, thâu xuất rất phân minh, không hề dám để cho sót sai một ly một mảy. Vì vậy mà bà Phủ lại càng thương yêu tin cậy hơn nữa, thật con ruột tưởng cũng không bằng, lần lần mà cái nghĩa minh-linh lại hóa ra tinh-cốt-nhục.

Lần hồi ngày lụn tháng qua, thắm thoát mà đã gần năm tháng. Ngày nọ nhầm lúc cúng via Bà trên núi Điện, bà Phủ cũng nhơn dắc hai cô con lên Điện mà dâng hương; tình cờ lại gặp Hoàng-hữu-Chi. Bà thấy chàng diện mạo khôi ngô, nói năng phong nhã, nên bà cũng đem lòng yêu mến kinh vi, ý bà muốn định đôi cho một người trong hai cô con của bà, nên bà mới mời chàng về nhà dặng có làm quen và hỏi thăm lại căn do lý lịch của chàng cho rõ.

### NHỊ-THIÊN-ĐƯỜNG

#### Điều kinh bạch-đái-huờn

Thuốc huờn này chủ trị đòn-bà, huất kiết, đường kinh chàng thông, hoặc có bạch-đái, hoặc yếu tử-cung; uống nó được thường thì huyết trở nên tốt, sanh con đẻ cháu, mạnh giỏi sống lâu; không thuốc nào bì kịp.

Mỗi hộp 4 huờn giá là ..... . . . . . 1\$20

Đây nhắc lại Hoàng-hữu-Chí, khi hứa với bà Phủ rồi thì chẳng dám nuốt lời, cho nên qua bữa sau lối ba giờ chiều thì chàng ta đã hỏi thăm mà tìm tới nhà bà Phủ.

Còn bà Phủ khi thấy Hoàng-hữu-Chí tới nhà thì mừng lắm, chào hỏi lảng xăng, lại hối trẻ pha trà bung ra thết đãi. Lúc ấy Hoàng-hữu-Chí miệng thi uống trà mà con mắt thi liếc xem từ phía; thấy nhà bà tuy là đồn bà góa mặt dầu, mà ở ăn sạch sẽ, trong nhà sắp đặt nghi tiết chỉnh tề, mỗi mỗi đều có qui củ chuẩn thẳng, rất nên đúng đắn. Còn đang nứt nở khen thăm, hổng nghe bà Phủ và cười và nói rằng: « Từ hôm qua cho tới bữa nay tôi e thầy hứa lơ là, rồi hoặc có việc gì nỏ ngăn trở mà thầy đến không được chăng. Không dè mà thầy giữ được lời hứa, nên tôi cũng khá khen cho thầy lắm đó. » Hoàng-hữu-Chí đáp rằng: « Bẩm bà, hễ là làm người mà muốn lập cái thân danh với xã hội, thì phải lo trau dồi tin nghĩa mà làm đầu, nay cháu vừa mới bước chơn vào đường đời thì những lời cháu hứa cùng ai, cháu đâu dám để cho thất tin. » Bà Phủ lại nói rằng: « Hôm tôi gặp thầy trên Điện, vì có người ta đòng đảo, nên tôi chưa kịp hỏi thăm; chẳng hay thầy, cha mẹ song toàn và đã có nơi nào kết tóc hay chưa, thầy cứ nói thật cùng tôi, xin đừng dấu diếm. » Hoàng-hữu-Chí thừa rằng: « Cha mẹ cháu bất hạnh, mất hồi thuở cháu còn thơ, cháu nhờ có một người chị, bán buôn nuôi cháu ăn học mà thôi. Vã lại cháu học tất-nghiệp vừa mới có mấy tháng nay, nên cháu chưa kịp lo dôi bạn. » Bà Phủ nghe lời chàng nói thật thà, thì lại càng thương hơn nữa, bèn nói rằng: « Tôi xin lỗi cùng thầy, vì tôi thấy thầy cỏi cút mà có chi học hành, lập nên danh phận như vậy nên tôi cũng thương; vày từ đây tôi đãi thầy cũng như con cháu nhà này, bất câu là ngày nào, hễ thầy có rảnh thì cứ tới lui mà chơi chờ ngại; thỉnh thoảng tôi coi có chỗ nào xứng đáng, tôi sẽ mách miệng giúp cho, chờ thầy còn nhỏ tuổi, lại ở nơi xứ lạ quê người, sớm khuya trót trót có một mình, trong khi ương yếu biết lấy ai săn sóc thuốc men, thật cũng là tội nghiệp. » (Nguyên bà Phủ mà mời Hoàng-hữu-Chí tới nhà đây là bà có ý muốn gả con, song bà còn để nói xa nói gần, chờ chưa nói quyết; một là vì bà chưa rõ lai lịch của chàng, hai là bà cũng chưa rõ ý hai cô con, nên để chờ hỏi lại). Còn Hoàng-hữu-Chí khi nghe bà nói vậy thì tạ ơn, rồi đứng dậy từ giã ra về; đi

dọc đường suy nghĩ một mình rằng: « Bà Phủ đã mỉm cười như thế, thì át cũng có duyên cớ chi đây, hoặc là bà muốn gả con bà cho ta đây chăng? » (*Cực kỳ thông minh*). Nhưng mà không! Ta chẳng hề chịu bao giờ! Vâng bà là nhà giàu sang, thì hai cô con gái của bà, chỉ cho khỏi tập lấy tánh kiêu. Còn ta đây bất quá hổ là một đứa sūi cùng, nếu cưới vợ giàu sang đem về, thì át có ý tiền ỷ của mà kiêu căng khi dề nhà chồng. Hết vợ mà kiêu căng khi lớn chồng, thì ối thôi, cái gia-dinh ấy còn chi mà kẽ. Đã vậy mà thiên hạ họ còn dị nghị, họ cho mình là bọn tham tiền, đã vocation nhā cái bàn toán rồi mới đi cưới vợ. Ôi! Hắn thật ta không thể nào mà cưới con bà Phủ được. Thôi, ta cũng dề mà coi, chờ chưa biết làm sao mà định trước. »

Đây nhắc lại bà Phủ, nội đêm ấy bà kêu Thu-Cúc mà nói rằng: « Má thấy con nay đã trọng rồi, lẽ phải định bè đôi lứa cho kịp tiết kịp thời; nay mà thấy thầy giáo này học hành đã khá mà tánh hạnh cũng dễ thương, nên má muốn định gả con cho thầy, nhưng định thi định vậy, song cũng còn phải chờ nghe tin tức anh chị ở đâu mà cho hay đã rồi sê tinh, chẳng hay ý con thê nào, con cứ nói ngay cho má liêu. » Thu-Cúc nghe nói vùng sa nước mắt, rồi thưa rằng: « Việc vợ chồng là đạo nhàn-luân, cho nên phận làm cha mẹ mà có con, bất luận là trai hay gái, hế lớn lên thì phải lo bè nghi-thất nghi-gia, ấy là lẽ tự nhiên của trời đất; gia dì cái ơn tri ngộ của má đây thật rất cao dày, nói cho cùng mà nghe, dầu mà có dạy con chết đi nữa, thì con cũng chẳng dám từ, huống chi là việc hôn-nhơn; ngặt vì lúc con còn bé, cha con đã hứa hôn, định gả con cho Phan-quốc-Chấn, lúc cha con gần dề bước lên đường, thì người vẫn cung đình hinh dặn dò con việc ấy. Hiện nay chàng còn đương ở học bên Tây, còn một năm nữa mới là tất-nghiệp; rất rủi cho ông thân của chàng vì bị hỏa tai mà sự nghiệp phải tiêu điểu; nay người đã hiệp với cha con mà đi ra Bắc, không hiểu hai ông đi đây là tinh xoay về cái chủ-nghĩa nào, mà cũng chưa biết cái nẻo tương lai của hai ông sau này có kết quả được những gì hay không. Còn chàng Quốc-Chấn thì còn đương ở bên Tây, nếu tiền bạc đã hết đi rồi mà không người cháu cắp thì át là chàng phải phế học; mà con lại còn lo cho chàng hụt tiền phí lộ mà trở về, thì lại càng thêm khổ. Chờ như phận em con đây, vì nó tuổi còn thơ

Ấu, nên cha con chưa hứa với ai; nếu nay mà má có dành lòng thầy Hoàng-hữu-Chí thì má tính cho nó cũng xong, hễ mà đã dành rồi thì chị em con lẽ đâu dám cãi. » Bà nghe lời nàng nói thì bà cũng ngâm ngùi, bèn nói rằng: « Có vậy sao xưa rày con kín miệng, không nói ra cho má tính cho, để cứ ôm ấp trong lòng thì má biết ngứa đâu mà gãi. » Thu-Cúc liền thưa rằng: « Bởi con nghĩ vì nhà con đương lúc diên nguy, mẹ cha xiêu lạc, con cái bình bồng, may nhở mà có dạ nhân từ, đam về hoạn dưỡng, mặc ấm ăn no thì đã quá phận; vậy thì con còn dám vọng cầu những điều chi khác nữa mà làm cho má buồn lòng hay sao. » Bà Phủ nghe lời Thu-Cúc nói rất ngọt ngào, thì bà lại càng thương yêu hơn nữa.

Thật là : *Chim khôn kêu tiếng rảnh rang,*

*Người khôn nói tiếng dịu dàng dễ thương.*

Bà Phủ bèn nói rằng: « Thôi, con chờ ngại chi, vì má có nghe rằng: Quận-tử năng thành nhàn chi mỹ. Hễ làm người thì phải giúp nhau cho nên việc mới là. Huống chi nay chúng ta sanh nhầm cái thời đại bán khai, thì cái tiền-dồ của quốc-dân ta sau này đều trông mong nơi đám thanh-niên, cho nên hễ giúp được một người học-sanh nào cho học nghiệp được hoàn toàn, thì cũng còn hơn lập một cảnh chùa chín nóc đa con. Rất lỗi là người ngoài mà còn phải lấy lòng bác ái để giúp cho nhau thay! Huống chi Phan-quốc-Chẩn, sau này nó sẽ là chồng của con, thì tức nhiên nó cũng sẽ là rể hiền của má vây chờ; nếu không lo cho nó, chờ lo cho ai bây giờ. Thôi, để sáng mai hai mẹ con mình đi lại nhà dày-thép mua mǎn-đa (mandat) mà gửi cho nó một ngàn đồng, để giúp nó học thêm cho tới kỳ tất-nghiệp. Vậy mà con có biết chỗ nó ở học chắc chắn hay không con? »

### NHỊ-THIÊN-ĐƯỜNG

#### Hành-quân-tán

*Thuốc tán này hay lắm, để trị mẩy bình gấp ngặt rất hay, mỗi người hễ có đi đâu cũng nên đem nó theo mình mà hộ thân; để trị bình gió, hoặc trúng phong trúng đàm mà bất tỉnh nhơn-sự; phải thời vào lỗ mũi thì thấy nhảy mũi mà tỉnh lại liền; thiệt là công hiệu như thần đáng cho là Thánh-dược.*

*Giá mỗi ve là ..... 0\$30*

Thu-Cúc nói: « Dạ, thưa cô, vì cha con có biên đê lại cho con. » Bà Phủ nói: « Ủ, được đê, vậy thi tốt lắm. »

Đêm ấy bà biều Thu-Cúc viết thơ sẵn cho bà ký tên. Sáng ra bữa sau ba mẹ con thức dậy rồi bà bèn kêu thẳng ở đánh xe, hối nó thẳng xe, lại biều Thu-Cúc mở tủ lấy ra một ngàn đồng bạc, đê Xuân-Lan ở lại coi nhà; bà với Thu-Cúc lên xe đi lại nhà dây-thép mua một cái mǎn-đa mười hai ngàn quan tiền tây (bạc lúc ấy mỗi đồng là mìrời hai quan tiền tây, nhâm một ngàn đồng bạc chẵn), rồi đê vào bao niêm phong tử tế, lại cỏ gắn keo, gởi rò-com-mǎn-dê (recommander) cho Monsieur Phan-quốc-Chấn, học-sanh trường Thương-nghiệp cao-đẳng tại Paris bên Pháp-quốc.

Đây nói qua việc Phan-quốc-Chấn ở học bên Tây, từ ngày tiếp được tin nhà rủi ro như vậy thì đêm ngày lo sợ pháp phòng; nỗi lo cho cha mình già yếu mà gấp cơn nguy biến thế này, không biết người có vì sự ưu sầu mà phải sanh đau ốm gì chăng; nỗi lo cho mình học mới nữa chừng, nay lại rủi gặp lúc vận nhà điên đảo như vậy thì biết lấy chi mà học thêm cho tới ngày thành đạt. Còn đang suy nghĩ lo tới tinh lui, bỗng thấy phắt-to (facteur) (1) đem lại một phong thơ rò-com-mǎn-dê và một cuốn cát-nè (carnet) (2) biều ký tên mà lanh. Phan-quốc-Chấn ký tên lanh lấy phong thơ rồi trong lòng hồi hộp, chưa biết dữ lanh, mà cũng không biết của ai, liền mở ra coi, thấy có một tờ mǎn-đa mười hai ngàn quan, nhìn tuồng chữ viết thơ thi lạ hoắc, nhìn mãi mà nhìn cũng không ra; chàng ta nóng nảy, muốn gấp biết người nào gởi bạc cho mình, nên không kịp đọc cho hết bức thơ, lại lật ra phía sau để coi tuồng chữ ký tên của ai cho biết. Ai ngờ thấy đê như vầy: Madame veuve Phủ Ân, Propriétaire à Tây-ninh. Té ra cũng là lạ hoắc.

Phan-quốc-Chấn ngạc nhiên, không biết bà Phủ Ân nào dày, sao lại gởi tiền cho mình nhiều lắm vậy. Liền lật trở qua phia trước, đọc cho hết đầu đuôi, để rõ duyên do kéo ức. Chừng đọc hết bức thơ, mới hay quan Huyện cũng vì sự tai biến của cha mình mà phải liên lụy, bị tịch hết gia sản, ông râu bỏ đi, làm cho hai chị em Thu-Cúc vì đi tìm cha mà phải trôi nổi lên tới Tây-ninh, may gặp bà Phủ

(1) Phác-to là người đi thơ.

(2) Cát-nè là cuốn sổ nhỏ đê ký tên mà lanh thơ có bảo-kiết.

này là người hảo nghĩa, đem về nuôi hết làm con, thương yêu như con ruột; nàng nhơn tở hết gia-tinh cho bà nghe, nên bà lại lấy lòng hảo hiệp, chẳng tiếc bạc ngàn, gởi giúp học-phi cho mình đặng học thèm cho tới ngày thành đạt. Sau rốt bà lại định ninh dặn dò, bảo phải rán học cho đến kỳ tất-nghiệp sẽ về; thoản như có thốn thiếu bạc tiền, chỉ cứ gởi thơ cho bà hay, thì bà cũng sẵn lòng gởi thêm cho mà ăn học. Bà lại cho hay rằng cha mình và quan Huyện đã cùng nhau đi ra Bắc; song chưa hiểu hai ông ra Bắc làm gì.

Phia dưới chỗ bà Phủ ký tên lại có mấy hàng chữ nhỏ gạnh thêm như vầy:

« Hai nhà tai nạn, nay đã hàn qua, một tặc dạ này, đất trời soi xét;  
xin hãy gia làm, giỏi mài kinh sữ, cho khỏi phụ tẩm lòng hảo nghĩa  
của người.

« Đời hàng trân trọng, xin chờ phụ lời. Chi chúc! Chi chúc!

« Thu-Cúc bái thượng.»

Phan-quốc-Chẩn xem rõ đầu đuôi, trong dạ ngùi ngùi, suy tối nghĩ lui, tâm thần tán loạn; nỗi lo cho hai ông lão đi ra đất Bắc là nơi xứ lạ quê người, khỉ mưa nắng biết lấy ai mà nương cậy; nỗi cảm ơn bà Phủ, tấm lòng rộng thịnh thịnh, dầu cho biển Thái-bình, cũng không bì kịp; nỗi cảm tình Thu-Cúc, một lời của mẹ cha định ước, mà nàng tặc dạ khăng khăng, dầu phải bước truân chiên, cũng không dời chi. Lúc bấy giờ, Phan-quốc-Chẩn ngồi dựa cạnh bàn, tay chống tráng, mắt nhìn thơ, một minh nghĩ vẫn nghĩ vo, mỗi cảm hoài lai láng. Một chập lâu chàng-ta mới nhứt định lấy giấy viết thơ gởi về cho bà Phủ, trước là cho bà hay rằng mình đã được bạc và thơ, sau nữa là để tỏ ý ta ơn bà luôn thề. Chẳng dè khi đặt bút xuống mà viết được có một hàng là để chỗ ở và ngày tháng:

Paris, le.....

Viết có bấy nhiêu đó rồi ngưng bút lại mà suy nghĩ mãi có một cái vấn-dè về cách xưng hô hơn trót một giờ mà chưa quyết định được, bây giờ đây mình gởi thơ cho bà mà phải kêu bà bằng má hay bằng bà? Suy đi nghĩ lại một hồi, rồi hỏi lại mình rằng: «Vậy phải kêu bà bằng chi bây giờ? Kêu bằng bà! Không được. Bà mà gởi bạc để giúp cho mình ăn học dày, là bà đã có ý dãi mình như tình con rể rồi đấy. Vậy phải kêu bằng má hay sáo? Cũng không được! Một không

hai không, ba bốn cũng không! Rất đỗi quan Huyện là cha ruột của nàng Thu-Cúc kia mà mình còn chưa dám kêu bằng cha thay! Huống chi bà Phủ là mẹ nuôi của nàng mà mình lại dám kêu bà bằng má! Khó cha chả!! Phải liệu làm sao bây giờ?

Phan-quốc-Chẩn lúc bấy giờ, hình như tượng gỗ, cứ ngồi lặng thinh mà trầm tư mặt tưởng mãi có một mình, như đại như ngày, lấy làm rồi tri. Đến lúc chàng-ta đã cùng suy tốt xét rồi mới nói rằng: « Nếu bây giờ mà mình kêu bà bằng má thì thật rất ngở ngàng, vì mình còn ở xa xuôi bên này, không biết được rõ bên ấy hai người đối đãi với nhau làm sao mà mình dám đánh bạo kêu bà bằng má, thành ra mình có ý phùng nghinh, bưng bợ bà vì cái số bạc mười hai ngàn quan của bà mới gởi qua cho mình đây chăng? Ôi! không phải vậy. Thật không phải vậy. Thế thì mình tinh kêu bằng bà có khi phải hơn. Bao giờ bà có gởi thơ mà dạy lẽ nào nữa, thì chứng ấy ta sẽ tùy cơ ứng biến, cũng chẳng muộn gì. » Nghĩ như vậy rồi mới nhứt định kêu bà Phủ bằng bà thôi, liền viết thơ như vầy:

Paris, le..... 192...

« Kinh bà,

« Con mới vừa tiếp được một bức thơ rất qui trọng và  
« một tờ mǎn-đa mười hai ngàn quan của bà đã có lòng tốt gởi  
« qua để giúp con ăn học cho tới ngày thành đạt. Thật con  
« rất đội ơn bà là một người nghĩa trọng như san, vừa hào-  
« hiệp vừa nhân-tử, đã cứu người lạc nạn mà bảo tồn danh-  
« giá cho mấy chị em Thu-Cúc tiểu-thơ, lại còn đam lòng trắc  
« ẩn, đoái thương kẻ du học viễn phương mà giúp đỡ con  
« trong cơn khuẫn bức nời xứ lạ quê người. Thật cái ơn trọng  
« này ví tự non sông, dầu cho phấn cốt toái thân di nữa,  
« con cũng quyết kết cỏ ngatemala, chờ ngày đèn đáp. Bà  
« lại còn hứa rằng nếu ngày nào con còn thốn thiếu mà gởi  
« thơ cho bà hay, thì bà cũng sẵn lòng gởi cho thêm nữa. Ôi!  
« Thật là thiên cao địa hậu, muôn kiếp ghi xương. Nhưng con  
« nghĩ vì nhà con thuở nay chưa hề có tới lui ơn nghĩa chí  
« với nhà bà, nay bà vì quá thương con Thu-Cúc mà ái ốc  
« cập ô, gởi cho con một số bạc quá to, thì con đà quá vọng  
« rồi; lẽ đâu con lại còn dám đèo bòng trông mong chỉ  
« nữa mà làm rộn cho bà phải nhọc công vốn của nữa sao?

« Huống chi này con học nghiệp cũng gần thành, tiền học  
« phi còn chừng năm ngàn quan là đủ, còn dư lại bảy  
« ngàn, con sẽ tiện tặn mua sắm chút dĩnh sách vở cùng  
« những vật cần dùng. Chỉ tồn lại bao nhiêu, con sẽ đem  
« gởi cho nhà Băng, để dành làm lô-phí nơi ngày con trở  
« về cố quốc cũng đã đủ rồi. Vậy xin bà chờ có đề ý cho  
« con về sự tiền bạc nữa làm chi mà lao phiền qui-thể.

« Sau nữa con cũng xin bà đoái thương đứa sĩ cùng là  
« một đứa con bất-tiểu Phan-quốc-Chấn này mà lưu tâm dợ  
« giùm tin tức của hai ông lão nhà con, mạnh giỏi thề nào  
« rồi cho con hay, thì con lại càng tạc dạ ghi xương, cảm  
« đợi ơn bà vô cùng vô tận.— Luôn dịp cơn kinh gởi một  
« tấm tiễn-ảnh của con đây, gọi là tảo chút chơn-thành mà  
« dâng cho bà để làm kỷ-niệm; cúi xin bà vui nạp cho con.

« Vấn tắc mấy lời thành thật, con kính chúc cho bà hai  
« chữ vạn an.

« Phan-quốc-Chấn bá bài kinh thơ. »

Phia sau rõt bức thơ, chàng lại gạnh thêm mấy hàng mà  
ngỏ cùng Thu-Cúc như vầy:

« Thu-Cúc qui-nương nhã giám,  
« Mấy lời kim thạch, khắc cốt minh tâm,  
« Đa ta, đa ta.

« Phan-quốc-Chấn bài. »

Viết xong, đọc đi đọc lại đỏi ba lần rồi mới niêm phong  
đem bỏ vào thùng thơ mà gởi về Nam-kỳ cho bà Phủ.

Cách chừng một tháng ngoài thi bà Phủ đã được thơ, bà  
mở ra xem hết đầu đuôi, thấy lời nói của chàng vừa trung  
hậu, vừa khôn ngoan, thì bà đã nứt nở khen thầm, đến khi  
bà xem tới tấm ảnh của chàng, hình dung tuấn tú, diện  
mạo khôi ngô, thì bà lại càng mừng lắm. Bà nhơn nghĩ  
rằng: « Nhà mình thì giàu sang, mà chồng lại bất hạnh mất  
sớm, con cháu cũng không ngo, hôm sớm một mình, vào  
ra trời trọi, nếu ngày nào mà ta nhắm mắt đi rồi thì sự  
nghiệp này thiên hạ họ chia phay; thế thì có phước cũng

NHỊ-THIÊN-ĐƯỜNG ĐẠI-DƯỢC-PHÒNG

38, Rue de Canton.— Cholon

Bán đủ thứ cao đơn huồn tán, công hiệu như thần.

như vô phước. Ngồi mà nghĩ lại thật ta cũng buồn cười cho những người bốn sển làm lụng cả ngày, tay lấm chơn bùn mà ăn chẳng dám ăn, mặc không dám mặc, năm chỉ cuối chỉ cứ khu khu làm mọi giữ của cho đời, đến khi tới số vò thường rồi, thì đi lại cũng nắm hai bàn tay không. Chỉ như ta đây, vì nhà không con cái, đã cam phận thiệt thòi; có dè đâu mà trời chẳng phụ người hiền, khiến cho ta gặp được hai đứa con, tuy là gá nghĩa minh-linh, nhưng mà sánh với kẻ khác, dầu cho con ruột cũng không kịp, cả hai đều tánh tình hiếu thuận, cử chỉ khoan hòa; thật là quan Huyện Nguyễn-trọng-Luân đã khéo sanh con mà cách dạy con cũng khéo. Nay hai chị em nó đã chịu tiếng làm con ta rồi, thì ta cũng nên chọn cho được một đôi giai-tế mà sánh với cặp này thì mới là thỏa mãn. Mới đây ta gặp Hoàng-hữu-Chí thì ta đã chấm được một đứa rẽ hiền rồi, nay ta thấy thơ và hình của Phan-quốc-Chẩn đây nữa thì cũng là xứng đáng; thật rõ ràng là một nhà con thảo rẽ hiền, song song hai cặp giai-nhan tài-tử. Nếu ngày nào mà đòi lứa ấy được thành, thì vợ chồng quan Huyện biết bao là toại chí; mà rồi ta đây cũng có người ỷ lại về sau, vì ta tuy không sanh mà có dưỡng, sanh dưỡng cũng đạo đồng; huống chi ta đã chẳng tiếc bạc ngàn mà tác thành cho bốn trai, thì có lý nào mà ngày sau chúng nó lại chẳng nghĩ ta, mai sau dầu bóng xế nhành dâu, ắt có kẻ quạt nồng dấp lạnh; thế thì từ đây ta đã khỏi lo đều tịnh mịch rồi.»

Bà Phủ thì trong lòng thăm tinh như vậy, còn Hoàng-hữu-Chí thì lại khác, vì chàng-ta thấy nhà bà giàu sang, sợ e nếu cưới con bà thì chi cho khỏi cô ấy ỷ của mà khinh thị minh, nên nhứt định không chịu cưới con nhà giàu-có.

Bữa kia, nhằm ngày chúa-nhựt, Hoàng-hữu-Chí đang ngồi trong nhà, xãy có một thầy thông-ngoôn dày thép bước vào hai đàng bắt tay chào hỏi rồi mới ngồi lại chuyện vắn với nhau. (Nguyên thầy thông này tên là Lê-xuân-Kỳ vẫn có quen với Hoàng-hữu-Chí).

Hoàng-hữu-Chí hỏi: «Hôm nay thầy đến đây mà chơi, hay là có việc chi chăng?»

Lê-xuân-Kỳ nói: Bữa nay nhơn rảnh tôi đi dạo chơi, tiện đường nên ghé thăm thầy và cũng có ý muốn hỏi thăm thầy một chuyện.

Hoàng.— Chuyện chi vậy?

Lê.— Tôi đồi lại đây đã hơn năm sáu năm rồi, tôi vẫn biết nhà bà Phủ Ân lắm, hồi tôi mới lại thì ông Phủ vẫn còn, tôi không thấy hai ông bà có con cái chi hết. Mà sao cách mấy tháng nay lại có hai cô thiếu-nữ nào đó, xinh đẹp vô cùng, đến ở trong nhà bà, mà lại kêu bà bằng má; thật cũng là kỳ!

Hoàng.— Đều ấy cũng chẳng lạ gì, vì tôi nghe hai cô ấy đều có học-thức cả, hoặc lúc thầy mới đồi lại thì hai cô ấy còn mặc ở học trong Nữ-học-đường Saigon, nên thầy không biết chẳng.

Lê.— Không mà! Tôi có hỏi thăm mấy người gốc gác nhau rùn tại đây, thì họ cũng đều không biết và cũng lấy làm lạ như tôi vậy hết nữa mà!!

Hoàng.— Ủa! Sao thầy không hỏi họ lại cho kỹ thử coi?

Lê.— Có chớ! Mà không ai hiểu hết, nên tôi mới lấy làm lạ chớ!! Lại mới hôm tháng trước đây, bà đi với một cô trong hai cô ấy đến nhà dây-thép mua một cái mǎn-đa tời mười hai ngàn quan mà gởi qua bên tay cho một cậu học-sanh nào đó tên là Phan-quốc-Chấn. Tôi có độ kỹ thì cậu học-sanh ấy cũng không phải là con cháu chi của bà, thật là người dung đặt sệt, không hiểu vì sao mà bà lại gởi tiền mà cho nhiều quá vậy?

Hoàng-hữu-Chí nghe nói tên Phan-quốc-Chấn thì biết là bạn-hữu của mình, song chẳng muốn cho Lê-xuân-Kỳ biết rõ làm chi; mà cũng không hiểu duyên cớ làm sao mà bà Phủ Ân lại gởi tiền cho ảnh. Bèn ngồi lặt thịnh mà suy nghĩ hoài. Lê-xuân-Kỳ thấy vậy phát nghi, liền hỏi rằng: Phan-quốc-Chấn nào đó, anh có biết chẳng?

Hoàng.— Biết chớ! Phan-quốc-Chấn thì tôi biết, còn tại sao mà bà Phủ Ân lại gởi tiền mà cho thì tôi không rõ.

Lê.— Tôi thấy thầy tới lui nơi nhà bà Phủ cũng thường mà thầy không hiểu gì hết hay sao?

Hoàng.— Mình là người có học, mắc mảng có giữ cái lẽ nghĩa, cho nên việc nhà của người ta không lẽ mình đi tọc mạch mà hỏi tới làm chi. Mà mình cũng chẳng phải là bọn dê rừng, hễ thấy sắc đẹp thì mê, mà cũng không phải là bọn tham tiền, thấy người giàu-có mà muốn cưới con gái của người đăng ăn của nên hòng hỏi thăm cho kỹ; vì vậy nên tôi không biết được gì hết.

Lê-xuân-Kỳ nghe Hoàng-hữu-Chi nói mấy lời thì có ý hẹn thăm, liền đứng dậy từ giã ra về; vừa đi vừa lầm bầm rắng: « Minh tưởng nó là anh em, nên hẽ cộ chuyện gì lạ thì nói cho nó nghe, nó lại kiếm đều mà nói dàm hông minh, làm hơi người liêm-sī, nói rằng không ham cưới con gái nhà giàu. Thẳng phách thiệt, mi dè mi coi ta. » Từ đó mới sanh dạ oán thù Hoàng-hữu-Chi.

Nguyên Hoàng-hữu-Chi vẫn biết Lê-xuân-Kỳ là một tay tham tài háo sắc, kiến lợi vong nghĩa; cho nên bề ngoài tuy quen mà bề trong thì không thích. Khi thấy Lê-xuân-Kỳ về rồi thì cười thăm, rồi bỏ qua, không thèm để ý tới. Nhơn nghĩ lại một mình rắng: « Vâ Phan-quốc-Chấn với ta là anh em bạn thiết, tâm đầu ý hiệp, thương yêu nhau, tin cậy nhau, lúc ảnh còn ở bên này thi ảnh thường chơi bời chuyện vân với ta, bà con cô bác của ảnh những ai, ta đều biết hết, mà không hề nghe ảnh nói tới tên bà Phủ Ân nào ở Tây-ninh bao giờ! Sao bà Phủ lại biết ảnh mà gởi bạc tiền cho ảnh? Hoặc là bà có bà con gì với ảnh hay sao mới vậy chớ! Thôi, đê bùa nào ta giả đến thăm bà, rồi ta sẽ lẩn hồi dò la thử coi cho biết. »

Một bùa kia, nhâm ngày thứ năm, Hoàng-hữu-Chi nhơn nghỉ dạy, bèn đến thăm bà Phủ, rồi hỏi thăm qua việc Phan-quốc-Chấn rắng: « Cháu xin vò lẽ mà hỏi thăm bà một việc, chẳng hay Phan-quốc-Chấn là người bà con hay là con cháu chi của bà? » Bà Phủ nghe hỏi như vậy cũng lấy làm lạ bèn hỏi lại rắng: Uả! Sao thầy biết Phan-quốc-Chấn?

Hoàng.— Dạ, bầm bà, Phan-quốc-Chấn là anh em bạn thiết của cháu.

Bà Phủ.— Vậy sao? Cơ khỗ dữ chua! Vậy mà xưa rày tôi có dè đâu. Thầy quen với nó hời nào, đã lâu rồi hay mới?

Hoàng.— Bầm bà, cháu với ảnh là bạn học với nhau từ hồi thuở nhỏ, thường tới lui chơi bời thân cận với nhau

### NHỊ-THIÊN-ĐƯỜNG

Hóa đàm chỉ khái tán

Thuốc ho hay như thần. — Mỗi gói giá là..... 0\$15

lắm; mới cách nhau là từ ngày ảnh đi du học bên Tây đây mà thôi. Còn ảnh là người chi của bà, xin bà cho cháu biết với.

Bà Phủ bèn đam hết các việc từ ngày mới gặp hai chị em Thu-Cúc cho đến khi gởi bạc qua bên Tây mà cho Phan-quốc-Chấn, dẫu đuôi thuật rõ lại hết cho Hoàng-hữu-Chi nghe. Chừng ấy Hoàng-hữu-Chi mới biết hai chị em Thu-Cúc vẫn là con của một ông quan huu-tri rất có thanh danh, và Thu-Cúc lại có hứa hôn với Phan-quốc-Chấn là bạn-hữu của mình; rủi vì hai nhà ngõ nạn, nên nỗi phiêu lưu, may gặp bà Phủ đem về nuôi mà làm con, dại như con ruột, bà lại còn chàu toàn cho đến Phan-quốc-Chấn đương ăn học bên Tây. Đến đây Hoàng-hữu-Chi mới biết bà Phủ là người nhân hậu, thế thượng vò song, thật rõ ràng là nữ trung quân-tử.

Từ đó chàng ta mới hết lòng kính phục bà và thường lân la tới lui thăm viếng; mà hễ Hoàng-hữu-Chi càng biết bà Phủ chừng nào thì càng kính, càng vì, càng khen, càng sợ.

Nhắc lại Lê-xuân-Kỳ, nhơn thấy bà Phủ đã giàu sang mà chẳng có con trai; duy có hai người con gái mà thôi, nếu cưới được con bà thì ngày sauắt sẽ nhờ được. Bợm ta tinh tới tinh lui, (nhơn, chia, trữ, cộng gì đủ hết;) tinh nát trong ruột rồi mới cậy mai đến nói.

Chẳng dè bà Phủ, nhơn vì Thu-Cúc đã có nơi rồi, còn Xuân-Lan thì bà lại nhứt định để gả cho Hoàng-hữu-Chi, nên bà kiêm chuyện mà từ rằng con bà còn nhỏ dại, bà chưa chịu gả cho ai, để bà dạy thêm nữ công nữ hạnh một đôi năm nữa rồi bà mới gả. Lê-xuân-Kỳ cậy mai đến nói đã đòi ba phen mà bà cũng khăn khắn một lời trước sau như một. Bợm ta tức giận vò cùng, phần thi thấy Hoàng-hữu-Chi thường hay lai vãng nhà bà, bèn sanh lòng đố kị, quyết toan mưu ám hại cho được mà rủa hờn. Nhưng bè trong thì vẫn cứ hầm hầm, còn bè ngoài thì lại làm màu tử tế; mỗi khi gặp Hoàng-hữu-Chi bất luận chỗ nào, bợm-ta cũng làm bộ chào hỏi vui cười, chuyện trò niềm nở lắm.

Thiệt là: *Bè ngoài thợn thót nói cười,  
Mà trong nham hiểm giết người không gươm.*

Nguyễn Lê-xuân-Kỳ trước đã có tư tình với một nàng kia tên là Cầm-Lệ, nàng ấy nhân-phầm tầm thường, không phải xấu, mà cũng không đẹp lắm. Cha mẹ nàng mất sớm,

có dè lại cho nàng một cái nhà ngoài ba gian và đồi ba chục  
mẫu ruộng; vì không ai câu thúc, cho nên nàng mới được  
tự do. Lê-xuân-Kỳ tới tới lui lui, giờ nào cũng được.

Đêm kia, Lê-xuân-Kỳ đến thăm Cầm-Lệ mà mặt còn hơi  
giận lộ ra bẽ ngoài. Cầm-Lệ lấy làm lạ bèn hỏi rằng: « Mọi  
lần thầy tới đây thi mặt mày vui vẽ luộn, hôm nay trong  
thế thầy có bất bình với ai việc gì hay sao mà coi ý thầy  
còn hơi giận dữ lắm vậy? » (Áy là Lê-xuân-Kỳ muốn lợi  
dụng Cầm-Lệ cho đặc kế của mình, nên mới làm bộ giận dữ  
cho Cầm-Lệ hỏi mà nói. Mà quả thật Cầm-Lệ trúng kế, nên  
mới hỏi bợm-ta như vậy).

Lê-xuân-Kỳ bèn dùng dịp ấy, bày dều nói láo mà khích  
Cầm-Lệ rằng: « Bấy lâu nay tôi tưởng nó là người tử tế, nên  
mới kết bạn với nó mà chơi, có dè đâu mà nó là một đứa  
tiểu-nhàn, kiêu căng xất xược, nói phách chẳng ai bằng; nó  
thấy tôi tới lui với cô thì nó làm hơi mặt quan-tử mà ngăn  
cảng tôi hoài, nó chê tôi dại, lấy cô mà ăn những vật gì, nó  
lại nheiếc cô là gái mất nết, gái chạ, gái hư; thật là nó nheiếc  
rất quá lời, nó lại còn nói phách rằng chừng nó có cưới  
vợ thi nó sẽ lựa chõ cho xinh đẹp như tiên, lại giàu sang  
cho tót bực thi nó mới cưới; chờ gái mà lục lục nhir cô  
vậy, dầu có đam tới lạy nó mà cho không, nó cũng chẳng  
thèm. Tôi giận quá, nên tôi gây với nó một hồi, rồi tôi mới  
bỏ mà lại đây. » Cầm-Lệ nghe nói xúc tâm, nỗi giận  
phùng phùng liền hỏi Xuân-Kỳ rằng: « Thầy nói thằng nào  
đó, thằng nào mà nói phách lắm vậy? » Lê-xuân-Kỳ nói:  
« Thì có ai, có một mình thằng giáo Chi đó chờ ai. » Cầm-  
Lệ chưởi mắng bông lồng một hồi rồi nói rằng: « Thôi, thầy  
ở đây coi giùm nhà cho tôi, để tôi lại nhà giáo Chi, đặng  
mắng nó ba đều chơi cho nó biết mặt. » Và nói và lấy áo  
dài mặc vào rồi ngoe ngoắt ra đi. Lê-xuân-Kỳ liền kéo lại  
vuốt ve rồi nói rằng: « Cô đừng nóng mà hú việc, để thỉnh  
thoản toan mưu hại nó mà rửa hờn, còn hay hơn là chưởi  
mắng mà có ích gì. » Cầm-Lệ nghe lời, bèn ngồi lại xia thuốc  
ba ngoai, giảnh mấy ngón tay có deo hột xoàn ra mà chưng  
cho Lê-xuân-Kỳ coi rồi hỏi rằng: « Thầy tính mưu gì hay  
mà hại nó cho được? » Lê-xuân-Kỳ nói: « Khó khiết gì! Để  
ít bữa cho người ngoại cái chuyện tôi mới gây với nó đây, rồi  
tôi làm bộ tới lui giả lả mà làm quen lại với nó, rủ nó đến  
đây chơi, rồi làm như vầy..... như vầy..... thì nó

chạy dường trời cũng không khỏi ở tù. » Cầm-Lệ nghe nói, lấy làm đắc kế, khen ngợi chẳng cùng.

Đêm ấy hai chàng thong thả, mặc dùn gió gió trăng trăng, ân mặng tinh nồng nói sao cho xiết. Cầm-Lệ lại cởi ra một chiếc nhẫn có nhẫn hột xoàn mà cho Lê-xuân-Kỳ và nói rằng: « Vật này là vật quý của em, sớm trưa em chẳng hề lia ra cho khỏi ngón tay; nay vì em quá thương thầy, nên phải lia nó ra mà cho thầy, để làm dấu tích, xin thầy chờ lấy làm thường. » Lê-xuân-Kỳ cảm tạ ơn nàng rồi phàn tay ra về, vì trời gần sáng.

Bữa kia nhăm ngày thứ bảy, Lê-xuân-Kỳ đến thăm Hoàng-hữu-Chí và mời Hoàng-hữu-Chí đến nhà tinh-nhân của mình mà dùng một bữa cơm chiều lặng đặng đàm đạo chơi. Nguyên Hoàng-hữu-Chí là người tinh tế, hay cần thận lắm, thuở nay ít hay nghe ai mời rủ mà chịu đi đâu bao giờ, và bấy lâu cũng ít tra Lê-xuân-Kỳ cho lắm; nhưng vì nghe Lê-xuân-Kỳ thường hay khoe khoan Cầm-Lệ là gái sắc tài gồm đủ, ngòn hạnh đoan trang, mà nhứt là nghề nấu ăn khéo lắm; nên cũng dùng dịp ấy đến chơi một phen cho biết, mà đó cũng là cái phần Hoàng-hữu-Chí phải mặc cái nạn lao tù vài tháng, nên khiến cho chàng ta hứa chịu. Lê-xuân-Kỳ mừng rỡ vô cùng, bèn dặn dò xin đừng thất tin, rồi từ giã ra về, đi thẳng qua nhà mà cho Cầm-Lệ hay đặng có toan tính với nhau sắp đặt lưới rập cho sẵn sàng mà chờ Hoàng-hữu-Chí.

Chiều bữa ấy lối sáu giờ, Hoàng-hữu-Chí vừa bước đến nơi, Lê-xuân-Kỳ làm bộ mừng rỡ chạy ra bắt tay mời vào chuyện vẫn lăng xăng, rồi lại kêu mình ơi, mình hời, mà nói rằng: « Thầy giáo đã lại rồi đây nè mình ơi! » Cầm-Lệ ở trong nhà sau bước ra chào hỏi sơ sài, rồi xin kiếu vì mắc lo đồ ăn sau bếp.

Ngoài này Lê-xuân-Kỳ cứ ăn cần mời Hoàng-hữu-Chí uống vài ly khai vị (apéritif) đặng có dùng cơm cho ngon bữa; và uống rượu và kiếm chuyện dông dài mà nói cắm

### NHỊ-THIỀN-ĐƯỜNG

Kim sắc bổ huờn

Là một thứ thuốc bổ rất hay, uống nó để bổ sức và sanh con cái nhiều.

Mỗi ve giá là ..... . . . . . 2\$00

chừng, vì bợm-ta nói gạt Hoàng-hữu-Chi rằng có mời dời ba ông bạn đồng-liêu, nên phải uống rượu nói chuyện cầm chừng mà chờ khách. Đó là bợm-ta cố ý làm bữa ăn trễ cho khuya, cho tiện bề hạ thủ. (Viết tới đây kỵ-giả cũng bắt ghê bắt gớm cho cái lòng nham hiểm của người dời, càng thấy chừng nào càng thêm chán ngán).

Trời một ngày một khuya mà không thấy ai hết. Lê-xuân-Kỳ làm bộ xán văn xéo véo, chạy ra chạy vào mà ngồi chừng hoài, đường như trông ai lầm vậy. Đồng hồ gần gõ tám giờ rồi mới làm bộ giận dữ mà nói rằng: « Thật mấy anh này khổn nạn quá! Đì, không đi gì cũng cho người ta biết, có lý nào đã hứa đi rồi dễ cho người ta chờ gần trối chết. Thôi, thay kệ, họ có tới trễ thì họ uống rượu khan cho họ biết chừng. » Nói rồi liền nắm tay Hoàng-hữu-Chi dắt lại bàn ăn và nói rằng: « Trễ quá rồi, tôi đói bụng lắm, thôi, hai anh em mình đi ăn, chờ ai hơi sứe đâu mà chờ họ nữa. » Rồi đó hai người ngồi lại ăn uống chuyện trò với nhau, Lê-xuân-Kỳ cố ý kiểm chuyện minh minh mông mòng, ngông ngông nghênh nghênh mà nói mãi chờ không chịu dứt. Hoàng-hữu-Chi coi chừng đồng hồ, thấy đã chín giờ rưỡi rồi, một lát lại thấy mười giờ. Có nhiều khi muốn giوم đứng dậy kiểu về, mà bị Lê-xuân-Kỳ cứ ngồi nói chuyện dòng dòng dài dài mà cầm lại mãi.

Gần mười một giờ khuya, Hoàng-hữu-Chi nhứt định kiểu về, Lê-xuân-Kỳ liệu chừng giờ ấy cũng vừa buỗi ra tay rồi, bèn giả chước nói với Hoàng-hữu-Chi rằng: « Bây giờ trời cũng đã khuya rồi, vậy để tôi đóng bớt cửa giữm cho cỗ, rồi tôi cũng đi về, tiện đường tôi xin đưa thầy về nhà luôn thè. » Đã dời ba phen Hoàng-hữu-Chi muốn dứt ra mà về một mình, song bị Lê-xuân-Kỳ ăn cần cầm cọng quá, nên không nở phát ý. (Thường người quân-tử mà mắc kẽ đưa tiều-nhàn, thì cũng vì có một cái lòng không nở mà thôi). Lúc này chén bác cỗ bàn thì Cầm-Lệ đã dọn dẹp hết rồi.

Khi Lê-xuân-Kỳ đóng cửa xong rồi lại giả ý nói rằng: « Xin thầy chịu phiền chờ tôi một chút, tôi đi tiểu tiện, tôi trở vô liền, rồi mình sẽ đi về với nhau. » Nói rồi liền tảng hắng một tiếng bèn bước rảo ra ngoài tìm đường mà dòng mất. Hoàng-hữu-Chi ơ hờ, không dè là kế. Trong này Cầm-Lệ nghe tảng hắng và thấy Lê-xuân-Kỳ đi rồi thì hội ý, liền bước ra làm bộ sợ gió, vói khép cửa lại, rồi quay trở vò,

xuất kỳ bất ý, tay chụp niếu Hoàng-hữu-Chi, còn miệng thì thòi đèn và la làng inh ỏi. Hoàng-hữu-Chi thất kinh, miệng thì kêu Lê-xuân-Kỳ, còn tay thì gở Cầm-Lệ ra đặng cò giải vây mà chạy. Ai ngờ Lê-xuân-Kỳ dàn không thấy, lại thấy nào là Hương-quản, nào là linh tuần, nào là dân làng hơn trót mười người, kẻ đòn tay, người thọc nách, ào vò áp bắt Hoàng-hữu-Chi; rồi hối dốt đèn lên đặng cò mở dâng tra vấn. Hương-quản làm bộ nhìn coi rồi giả ý lấy làm lạ mà nói rằng: « Ủa! Thầy giáo dày mà! Trời đất ôi! Thầy làm cái gì mà lạ vậy thầy? Nhà người ta là con gái còi cút có một mình, đêm hôm tăm tối, thầy lỗn vào dày chi vậy? » Hoàng-hữu-Chi cứ đem việc Lê-xuân-Kỳ mời mình ăn cơm mà thuật lại, mà còi ai chịu tin cho. Hương-quản nói: « Thầy nói sao khó nghe quá! Vã thầy Lê-xuân-Kỳ có nhà có cửa, cách dày cũng chẳng bao xa, nếu thầy muốn dãi 'thầy' thì mời về nhà thầy mà dãi, chờ ở dày là nhà của Cầm-nương, có bà con thân thích gì với thầy mà thầy mời thầy lại dày ăn cơm; thầy nói sao lạ vậy? À! Còn như thầy nói thầy mời thầy ăn cơm, vậy chờ thầy ở đâu, sao không thấy; có phải là tinh ngay mà lý gian chẳng? » Hỏi Cầm-Lệ thì Cầm-Lệ cứ khai quyết rằng: « Tôi đang ngủ nửa đêm, không biết thầy cạy cửa mà vò hối nào, ý muốn gian dâm, tôi không chịu, thầy lại hâm dọa đòi giết tôi, nên tôi sợ mà la làng. Thầy muốn thoát chạy, bị tôi niếu kéo nhủn nhẫn, may nhờ mấy ông tới kịp, chờ không thì át thầy đã giết tôi rồi. » (Nguyễn Lê-xuân-Kỳ đã mướn bọn này mà sắp đặt trước rồi; cho nên Hoàng-hữu-Chi dẫu có cái lưỡi bén như gurom đi nữa, cũng không cải cho qua được). Hương-quản lại làm bộ ngay thẳng mà nói rằng: « Còi này khai vậy, thầy nọ khai vậy, chưa biết ai ngay ai gian, phận tôi làm làng, cứ việc còng khan, giải nạp tới quan, chừng ấy hai đặng, mặc dầu đối nại. » Nói rồi liền hối dàn còng Hoàng-hữu-Chi lại. Ban đầu Hoàng-hữu-Chi còn vùng vẫy không chịu cho còng, sau thấy chúng nó đông quá, liệu cự không lại, mà còn e nếu mình cự với chúng nó dày thì át chúng nó sẽ làm nhục mình; chỉ bằng tùy thời nhẫn nại, chờ đến chô còng-lý sẽ hay. Bởi nghĩ vậy nên cũng dần lòng mà đề cho những bọn đầu trâu mặt ngựa, mặc dầu còng trói.

Thiệt là: *Rồng nằm nước cạn tóm lòn mặt,*  
*Cop xuống đất bằng chó ngoắt đuôi.*

Liền đó, Hương-quản dạy dàn dắc Hoàng-hữu-Chi đêm về giam đỡ tại bót làng. Sáng ra bửa sau mời làm phúc-bầm rồi hiệp với khai báo hai đảng và chứng cứ mà giải hết nội vụ đến quan Biện-lý.

Quan Biện-lý liền tra hỏi tên họ cha mẹ, quê quán, tông làng, tên tuổi và chức nghiệp xong xuôi, dạy giam Hoàng-hữu-Chi rồi giao hết giấy tờ nội vụ cho quan Bồi-thảm mở đảng tra vấn.

Ngày ấy thiên hạ lao nhao lỗ nhổ, xậm xì, xậm xịt đồn rùm rắng: « Đêm hôm qua thầy giáo Hoàng-hữu-Chi lén đến cạy cửa vào nhà Cầm-Lệ, cố ý cường dâm sao đó, bị làng bắt giải, tòa đã giam rồi. Nghe được tin chẳng lành ấy nội nhà bà Phủ, cả ba mẹ con đều lấy làm lạ, dường như sét đánh vào tai, suy tới nghĩ lui, bàn qua tinh lại rằng: « Không lẽ, một người học thíc như vậy, tánh tình như vậy mà lại làm đều nhục nhã, vô liêm sỉ, bất lương tâm? » Rồi lại nghĩ rằng: « Mà cũng không lẽ, chó đẻ có sữa lỗ không? Nếu không vậy thì đêm hôm khuya khoắc, ma dắc lối qui dem đường hay sao mà đi đâu đó cho người ta bắt vậy? » Lúc ấy bà Phủ lấy làm bối rối, vì bấy lâu bà thấy tánh tình và thái độ của Hoàng-hữu-Chi mà thương, nên bà quyết ý muốn gả Xuân-Lan cho chàng, song chưa kịp tinh, mà nay lại sanh ra việc luân thường tồi bại như vậy, làm cho bà thất vọng. Bèn tinh để hỏi thăm và dọ nghe lại thử coi cho biết chơn giả lě nào rồi sẽ liệu.

Còn Hoàng-hữu-Chi bị giam trong khám, cứ ngồi lặng thinh, trầm tư mệt mưởng, suy nghĩ một mình. Nghĩ tới cái mưu gian của Lê-xuân-Kỳ thật là quá độc, chừng ấy mới biết **lòng người nham hiểm**, nghĩ lại mà dùng mình. Bèn nói thăm rằng: « Hèn chi người ta nói: *Bất phách hổ sanh tam cá khầu, chỉ khủng nhân hoài lưỡng dạng tâm.* (1) Thật là lời ấy không lầm. » Một mình suy tới nghĩ lui, mới biết

(1) Chẳng sợ cọp sanh ba cái miệng, chǐ sợ người ở hai lòng.

### NHỊ-THIÊN-ĐƯỜNG

Phụ-khoa kim-phụng-huờn

Đòn bà uống nó, đường kính đều-dặn, mạnh giỏi sông lầu  
Giá mỗi hộp 2 huờn là..... 1\$00

cái đường đời nó gay go là thế. Tuy vậy chờ chàng ta cũng chẳng hề nao núng tắc lòng, vì tự biết cho mình hẳn thật là vàng mười; càng nung nấu chừng nào thì càng tốt càng tươi, không sờn không rỉng.

*Dẫu cho sám sét búa riều,  
Cũng đam vàng đà mà liêu với thân.*

Song ngồi mà nghĩ lại từ ngày ta lên đất Tây-ninh đến nay, chẳng có một người biết được lòng ta; duy có một mình bà Phủ Ân biết ta mà yêu vì kinh trọng đó thôi, thế thì bà Phủ này tức là tri-kỷ của ta đó. Đến như cái việc hám oan của ta đây, mặc tình thế tục nghị luận lăng xăng, dầu họ có dè quyết cho ta đi nữa, ta cũng chẳng sờn, ta chỉ phủ cho cao-xanh soi xét. Ta lo là lo có một mình bà Phủ mà thôi, vì sợ e bà cũng lấy theo phụ nữ thường tình mà ức độ cho ta rằng quả có làm đều cang danh phạm nghĩa ấy, thì rất uồng cho cái lòng tốt của bà yêu vì kinh trọng ta tự bấy lâu nay. Vậy thì ta phải tạm kính ít hàng gởi ra mà tố trán cái đều oan khuất của ta cho bà rõ, dặng cho bà minh được cái tâm-tích của ta, dầu có thắc cũng đành nhắm mắt. » Nghĩ rồi bèn hỏi linh gát khám, mượn một cây viết chì và xin một chút giấy viết lão thảo vài hàng như vầy :

*Một ngày tri ngộ, muôn kiếp ghi xirong;  
Tai họa phi thường, cao-xanh soi xét;  
Tình đời thương ghét, cháu đề ngoài tai;  
Cháu một xin bà, biết cho là đủ.*

*Phạm-nhân, Hoàng-hữu-Chi bái thượng.*

Viết rồi xếp lại, cậy người linh gát, chờ lúc mãn phiên, xin đem ra giùm trao cho bà Phủ.

Khi bà Phủ được thơ, liền lấy ra một đồng bạc mà cho tên linh đem thơ. Tên linh tạ ơn đi rồi, bà mới kêu hai cô con ra, dạy ngồi bên cạnh, rồi mới mở bức thơ ra mà xem chung với nhau. Bà và xem thơ và suy nghĩ hồi lâu rồi mới nói với hai cô con rằng: « Thầy giáo thầy nói như vầy thì má cũng bán tin bán nghi quá đi con; vậy sẵn thầy thông đứng bàn của quan Bồi-thảm này với má cũng có quen. Thôi, để tối nay má đi lại nhà thầy mà hỏi thăm thử coi, lời khai báo thế nào và việc dữ lành cho biết. » Hai cô con cũng lấy làm phải.

Đêm ấy lối bảy giờ, bà ngồi xe kéo đến nhà thầy thông. Nguyên thầy thông này vẫn cũng biết bà là người đạo-đức, nên có lòng kính trọng đã lâu, khi thấy bà bước vào thì vội vàng chào hỏi lảng xăng, lại hỏi bồi rót nước bưng ra mời bà rồi hỏi rằng: « Chẳng hay bà có việc chi mà đến nhà cháu tăm tối như vậy? » Bà Phủ bèn tố thật việc mình muốn đến hỏi thăm về vụ thầy Hoàng-hữu-Chi. Thầy thông liền lắc đầu mà nói rằng: « Chả chả! Tôi nghiệp cho thầy giáo Chi quá, vì tôi biết thầy tuổi tuy còn nhỏ mà ăn ở dễ thương; từ ngày thầy đổi lại đây tới nay, thật thầy chẳng biết mích lòng một thằng con nit. Không biết thầy có thù oán chi với thông Kỳ hay không mà sanh ra việc lăng nhăng như vậy? Thật chuyen này tôi sợ cho thầy át gở không ra rồi đa bà. Vì theo lời khai của thầy thì thầy nói rằng thầy Lê-xuân-Kỳ mời thầy lại nhà tình-nhan là Cầm-Lệ mà ăn cơm; thầy vô ý o hờ, không dè bọn kia ám mưu toa rập với nhau, sắp đặt sẵn trước bao giờ mà gạt thầy, cầm thầy ở lại cho khuya rồi phao vu cho thầy những điều đều vô liêm sỉ vậy vậy..... Còn con Cầm-Lệ thì nó khai quả quyết rằng nó là gái mồ-côi, một mình ở một nhà, đương ngủ nửa đêm, bị thầy giáo Chi cạy cửa lồn vào, mong toan cường bức, ép uống gái tơ, muốn vui hoa dập liều, lại hâm dọa đòi chém đòi đâm là khác nữa. Hỏi Lê-xuân-Kỳ thì va khai rằng đêm ấy va ngủ ở nhà va, cách nhà Cầm-Lệ hơn năm trăm thước; và cũng không quen biết chi với thầy giáo Chi mà mời thầy ăn cơm, mà nếu có mời ăn cơm thì mời thẳng về nhà của va, chờ Cầm-Lệ là gái chưa chồng, lại cũng chẳng phải bà-con thân-thích chi với va, thì có lý nào mà va lại được mời khách tới ăn cơm nơi nhà Cầm-Lệ.

Hồi chứng là Hương-quản và một tên lính tuần với tám tên dân làng, thì chúng nó đều khai có một rập với nhau rằng đêm ấy lối mườn một giờ khuya, chúng nó đương đi tuần đường cũng gần lối đó, thình linh nghe tiếng Cầm-Lệ la làng, bèn rủ nhau chạy tới, thấy trong nhà Cầm-Lệ đèn đuốc tối thui, tông cửa áp vào nồi đèn lên thì thấy Cầm-Lệ miệng còn la làng mà hai tay thì niếu thầy-giáo Chi nhưng nhắng gần lối cửa buồng, nên chúng nó phải bắt thầy và lấy khai rồi giải nạp. Đó! Bà nghỉ mà coi, bên thầy giáo thì chúng có không ngờ, còn phía bên bọn Cầm-Lệ thì đồng, mà họ xúm nhau chúng khẩu đồng từ thi chết tươi thầy giáo.

rồi còn gì! Cha chả! Khó quá!! Chuyến này tôi sợ thầy gỗ không nỗi da bà. » Và nói và chất lưỡi lắc đầu, lại vói lấy một điếu thuốc, quẹt lửa lên đốt hút phi phà vài hơi rồi lại nói rằng: « Bây giờ mà muốn Io cho thầy thì phải mướn quan Thầy-kiện bâu chῦa mới xong; chờ việc này tuy coi su sờ như vậy, mà nǔa đây chắc sẽ giải cho tôi đại-hình lận da bà. » Bà Phủ nghe rõ đầu đuôi, mặt mày buồn nghiến, liền đứng giây tạ ơn và từ giã thầy-thông rồi lên xe kéo quay quẩn về nhà thuật lại cho chị em Thu-Cúc với Xuân-Lan nghe. Thu-Cúc nghe rõ trước sau rồi ngồi làm thịnh và suy nghĩ một mình, hồi lâu mới hội ý, liền kêu bà Phủ mà nói rằng: « Nè má! Phải rời da má!! Thật quả thầy Hoàng-hữu-Chí đã làm mưu độc của bọn này rồi da má. Vì con vẫn có nghe danh Lê-xuân-Kỳ là một đứa tham tài háo sắc, phản phúc tiểu-nhàn, mà nó lại có tư tình với con Cầm-Lê dã lâu. Còn thầy Hoàng-hữu-Chí này là một người khai khái, tánh tình cang trực, hay quý trọng người quân-tử, mà khinh bạc đứa tiểu-nhàn. Mỗi khi đàm luận với ai, thì thầy thường dùng nghĩa chánh từ nghiêm, chẳng chịu bợ bưng, không hay vì nể; bởi vậy mà hay mich lòng những kẻ tiểu-nhân, cho nên ngày nay mới sanh họa. Vì lời xưa có nói: *Khinh bạc chí thái, thi ư quân-tử tắc tang ngô được; thi ư tiểu-nhân tắc sát ngô thân* (1). Mà thật rõ ràng như vậy đó. » Bà Phủ nghe Thu-Cúc luận mấy lời, bà cũng cho là phải; bèn nói với chị em Thu-Cúc rằng: « Việc này cũng tại nó cậy nói em con, mà má không chịu gả, phần thì nó thấy Hoàng-hữu-Chí thường hay lai vãng nhà ta, nên nó mới sanh lòng đố kỵ mà di oán qua cho Hoàng-hữu-Chí. Nay thầy Hoàng-hữu-Chí mà mắc họa dày, gốc cũng bởi nhà mình mà ra. Vậy thì má cũng phải liều tốn ít trãm, mướn Thầy-kiện cho đại tài mà cứu thầy, chờ phép sao bây giờ. » Còn đang bàn

(1) Đem cái thói khinh bạc mà đối với người quân-tử át mắng được của ta; đối với kẻ tiểu-nhân át giết thân ta.

### NHỊ-THIÊN-ĐƯỜNG

Tiếng-dược-cao (thuốc lác)

Thuốc này để trị bệnh lác, bất kỳ là lâu hay mới, hễ xirc vào thì hết liền. Mỗi ngày phải thoa 3 lần; thiệt hay như thần.

Mỗi thô giá là..... 0\$20

luận với nhau, bỗng nghe đồng hồ đã gõ mười giờ; bà Phủ bèn đi nghỉ.

Đêm ấy hai chị em Thu-Cúc với Xuân-Lan, cùng nhau luận luận bàn bàn, lo tới tinh lui, trót một hai giờ mà lo cũng chưa ra chuyện. Một chặp lâu Xuân-Lan mới nói với Thu-Cúc rằng: « Nè chị! Lấy theo lời của má luận với chị em mình hồi nảy đó, thì té ra thầy Hoàng-hữu-Chí mà bị hoạn họa đây, là gốc bối nơi em mà ra. Thế thì em không nỡ điểm nhiên tọa thị mà để vậy cho đành, nên em muốn liều cái thân danh, chịu mang lấy tiếng nhơ trong một lúc mà cứu Hoàng-hữu-Chí cho được vẹn toàn; chẳng hay ý chị thế nào xin nói cho em rõ với. Thu-Cúc hỏi: « Em muốn dùng cách nào đểng cứu thầy mà phải liều mất cái thân danh vậy em. » Xuân-Lan liền kề tai nói nhỏ với Thu-Cúc một hồi rồi lại nói rằng: « Làm như vậy..... như vậy..... đó, thì cứu thầy mới được. » Thu-Cúc nghe rõ rồi mỉm cười và vỗ vai Xuân-Lan mà khen rằng: « Cái kế của em tinh đó dẫu cho Phạm-Lải tái sanh cũng không hơn được; và nó là một đứa hào sắc, nếu em dùng kế đó,ắt nó phải mang rồi, em cứ thi hành liền đi, mực đừng dụ dụ; song em phải cẩn thận cho lắm mới được đa em. » Xuân-Lan lại nói: « *Mưu bất khả chúng* (1), cho nên lời em nói ra thì nó lọt vào tai chị mà thôi, chờ em há đi dại gì lại nói với ai hay sao mà chị phòng dặn vậy; chỉ như má ở nhà dày, chị em mình cũng phải dẫu luôn, nếu chừng nào má thấy em làm như vậy..... như vậy..... mà má có tưởng em là đồ mất nét, thì mặc tình quở trách đuổi xua, em cũng cam tâm mà chịu; miễn làm sao cho mưu kế được thành mà cứu người là đủ. » Thu-Cúc gật đầu khen phải. Rồi đó hai chị em lại rù rỉ nhỏ to với nhau một hồi rất lâu, sắp đặt rập ràng đâu đó xong xuôi thì đồng hồ đã gõ một giờ khuya rồi. Chừng ấy hai chị em mới tắt đèn dắt nhau đi nghỉ.

Từ đó mỗi buổi sớm mai, cô Xuân-Lan thường đi chợ, đầu cổ cô ngó vễn vang, hình dung cô xem rất đẹp; bữa thì cô mặc áo cầm-nhung đen, bữa thì cô lại đổi áo sa-ten màu tím sậm; cổ cô đeo ba sợi dây chuyền, hai cùorm tay cô lại đeo hai xâu chuỗi hột, ngón tay cô như mũi viết, cổ tay cô tròn vo; nước da cô trắng đỏ, nét mặt cô sáng rở như một

(1) Mưu chẳng nên đồng; vì mưu mà tinh với nhiều người e không kin nhệm.

dỏa phù-dung. Cái vẽ đẹp của cô thật là tuyệt thế vô song, lục tinh ta cũng ít có.

(Phàm viết sách mà dụng cách tả chon thi phải tả ra cho rõ mà xem; chờ từ xưa đến nay những cô gái nào có phuộc mà được có cái vẽ đẹp thiên nhiên rồi, dẫu cho ăn mặc cách nào, thức gì, thì cái vẽ xinh đẹp tự nhiên cũng xinh đẹp).

Khi ra tới chợ rồi thì cô cứ cố ý mua buon, mua bả, mua hối, mua hả cho rồi, dặng lụa cho đúng giờ của Lê-xuân-Kỳ đi làm việc, mà về cho kịp, cho hai đàng gặp nhau; mà mỗi khi gặp nhau, cô lại làm màu nét mặt tươi cười, chào hỏi một cách rất là niềm nở.

(Húy chao ôi! Một cái nét cười của một ả mỹ-nhân, dễ gi mà có, dễ gi mà mua cho được).

Ban đầu hê gặp nhau thì bất quá là chào hỏi sơ qua vậy thôi, vậy mà còn làm cho Lê-xuân-Kỳ thần-tình phải điên đảo thay! Huống chi sau rồi lần lần cô lại làm ra tuồng mi lai nhẫn khứ, thì Lê-xuân-Kỳ tài nào mà không diễn ngất cả người.

Thường bữa cũng thường gặp nhau như vậy, mà ngày nào cô cũng cố ý làm mồi trêu ngươi như vậy, làm cho tam hồn thất phách của Lê-xuân-Kỳ đều phải dật dờ dật dưới bay bồng theo cô; duy trc cô mọi đều là không biết làm sao cho được gần cô-mà tỏ bày tâm sự.

Những mảng lần lừa như vậy mà đã trót tháng ngoài, kể nghe Tòa đã giải Hoàng-hữu-Chi về Saigon dặng chờ ngày Đại-hình hội xử.

Bà Phủ hay được tin ấy, liền lấy bạc bỏ lưng, phủ thát nhà cửa cho Xuân-Lan, dắc Thu-Cúc theo làm Thông-ngòn, mướn xe hơi đưa hai mẹ con bà xuống Saigon tìm nhà quan Thầy-kiện mà lo cho Hoàng-hữu-Chi; bà năn nỉ với ngài xin rán bảo chữa giùm dặng cứu người vô cõ mà thọ khuất. Bà lại nhơn hỏi thăm luôn cho biết ngày nào Tòa Đại-hình xử vụ Hoàng-hữu-Chi. Quan Thầy-kiện bèn nói cho bà hay rằng ngày 18 tháng Octobre là ngày Tòa Đại-hình hội xử; ngài lại hứa với bà rằng ngài sẽ rán hết sức hết lòng tìm cho ra cõ, dề biện giải mà lấy danh, bà hãy an lòng không sao mà ngại.

Rồi đó bà liền đóng tất số bạc cho quan Thầy-kiện và từ giã mà ra, bà lại nhơn tiễn, bảo xe đưa hai mẹ con bà

lên đường Thuận-kiềuặng bà thăm vợ chồng ông Phán-Ngãi là người quen lợn với vợ chồng bà từ bấy lâu nay.

Khi xe bà Phủ vừa ngừng nơi trước cửa, thì vợ chồng ông Phán đang ở trong nhà, xem thấy mừng rỡ chạy ra chào hỏi lăng xêng, hỏi trêxách cái quả cần của bà vò nhà, trầu nước khuyên mời và cầm luôn bà ở đó dùng cơm. Nhơn thấy Thu-Cúc cốt cách phuơng phi, nét na đam thẩm thì hỏi rằng: « Ủa! Con cháu đây là con ai vậy chị Phủ? » (Vi hai vợ chồng ông Phán vẫn biết bà Phủ không có con cái chi, mà nay thấy có một cô gái nào cực kỳ xinh đẹp, nè nét đáng thương mà đi theo bà đây, nên mới lấy làm lạ mà hỏi thăm cho biết). Bà Phủ bèn đam hết lai lịch của hai chị em Thu-Cúc và Xuân-Lan đầu đuôi sự tích từ ngày bà gặp và đem hết cả ba chị em về mà nuôi làm con; hai gái thì ở nhà sớm trưa hủ hỉ với bà, còn một trai thì bà lại đóng tiền mà cho ở học tại trường Nguyễn-phan-Long Saigon, cùng nhữnng việc gởi bạc giúp thêm học phí cho Phan-quốc-Chấn bên Tây và việc Hoàng-hữu-Chí mắc nạn mà bà phải đi lo; trước sau các việc bà thuẬt hết một hồi cho hai vợ chồng ông Phán-Ngãi nghe. Hai vợ chồng ông Phán nghe rõ đầu đuôi thì lấy làm khen ngợi bà Phủ là người độ lượng khoan nhẫn; thật là một người trọng nghĩa khinh tài, nữ trung hào kiệt.

Rồi đó ông Phán lại chỉ Thu-Cúc mà nói với bà Phủ rằng: « Tưởng cháu đây là con ai, té ra nó là con của anh Huyền Nguyễn-trọng-Luân. Cơ khở! Vậy mà tôi quên phứt nó đi chớ, vì lúc ảnh còn ở Saigon thì nó còn nhỏ xíu, phần thi chị em nó mắc ở học trong Nữ-học-dường, tôi tới chơi với ảnh hoài mà ít hay thấy nó; rồi từ hồi ảnh về trên tới nay, cũng 4, 5 năm giờ đó, bây giờ cháu đã lớn dại, nên tôi không nhớ được. Tưởng là chị nói ai kia, chớ ông già nó và anh Phan-mẫn-Đạt đều là anh em bạn học với tôi hồi buồi nhỏ. Đây nè!.....» Và nói và bước lại kéo cái hộc tủ lấy ra một bức thơ mà khoe với hai mẹ con bà Phủ và nói rằng: « Nay là thơ của anh Huyền, ông già của cháu đây, mới gởi về cho tôi hai ba bứa rày mà cho tôi hay rằng ảnh với anh Phan bây giờ đượng làm chủ-bút cho một Tòa báo Quốc-văn tại Bắc-kỳ và ảnh có cậy tôi gởi thơ lên Vĩnh-an-hà mà hỏi thăm giùm tin của mấy cháu; tôi chưa kịp viết, mà cũng may sao hôm nay chị lại dắc cháu đến đây; ấy quâ là lòng trời xui khiến đó. » Thu-Cúc nghe

được tin tức của cha mình thì khấp khởi mừng thăm, bèn liếc mắt xem coi thấy bức thư ông Phán đương cầm trên tay, nhìn đã rõ ràng thật quá là bút tích của cha mình, không sai một nét; trong lòng mừng quá đỗi mừng.

Thật là: *Khu nén trời cũng chia người,  
Mừng này dầu được vàng mười chẳng hơn.*

Lúc ấy bà Phử cũng vui lòng, lấy làm toại chí; bà lại hỏi Thu-Cúc viết thơ gởi liền ra Bắc mà thăm cha nàng nội trong ngày ấy. Thu-Cúc liền hỏi ông Phán xin giấy viết thơ, tỏ hết dầu đuôi gốc ngọn nhứt nhứt các việc từ ngày cha mình ra đi cho đến bây giờ, rồi niêm phong tử tế, lại hỏi thăm ông Phán cho biết chỗ ở của cha mình mà đề bao thơ rồi đem bỏ thùng mà gởi đi liền nội trong ngày ấy.

Hai mẹ con nghỉ ngơi tại đó cho đến ba giờ chiều, rồi mới giã từ vợ chồng ông Phán, bước lên ô-tô, bảo sếp-phơ chạy lên đường Légrand de la Liraye để vào trường Nguyễn-phan-Long mà thăm em nàng là Nguyễn-trọng-Liêm trong giây phút rồi mới chạy thẳng về Tây-ninh.

Về tới nhà rồi Thu-Cúc bèn thuật việc nhờ mẹ đắc minh ghé nhà ông Phán-Ngãi, nên mới biết được tin tức của cha mình và luôn dịp minh đã gởi thơ ra Bắc mà thăm cha và cho cha mình biết các việc trong này rồi. Xuân-Lan nghe nói mừng quá đỗi mừng.

Lần hồi ngày tháng như thoị, mới đó mà đã gần tới ngày Tòa xử.

Ngày kia Xuân-Lan đi chợ về, cũng vừa gặp Lê-xuân-Kỳ đương buổi đi làm việc. Hai dảng cũng niềm nở chào hỏi nhau như mọi bữa. Xuân-Lan xem trước nhăm sau, liệu chừng chẳng thấy có ai, bèn nói nhỏ rằng: « Trưa nay đúng mười hai giờ, em xin mời thầy đến tại quán của di Tứ-Quảng cho em hỏi thăm thầy một chuyện. » Lê-xuân-Kỳ mừng quynn đường như tiếp được đơn-chiến của vua. Liền trả lời rằng: « Tôi rất sẵn lòng, xin cô đừng thất tín ». Xuân-Lan gặt đầu, miệng cười chum chím, rồi đi thẳng về nhà. Lê-xuân-Kỳ lòng mừng khấp khởi, vào đến bu-rô (bureau) trọn một buổi sớm mai, không viết lách gì được hết, cứ đờm chừng đồng hồ hoài. Mà thật cái đồng hồ bữa ấy nó tệ quá! Độc thật! Ác thật!! Trọng hoài mà sao không thấy tới giờ; nó làm như hình liệt máy rồi vậy, cứ đứng tràn

một chỗ, trông mãi mà cũng không thấy nó di. Trong hoài trông hủy, trông hết sức trông, trong lòng nóng nẩy, ngồi đứng không yên. Thình linh vùng nghe tiếng trống tan bần, đương như từ được tin tha bổng. Lúc bấy giờ, Lê-xuân-Kỳ mừng quá đỗi mừng, vội vàng xách nón ra về.

Về tới nhà không kịp thay đồ, cứ việc hối đưa ở dọn cơm, ăn hối ăn hả ba hốt, rồi coi chừng đồng hồ, thấy đã mười một giờ ba khắc. Bèn sắm sửa đi liền, tuốt lại quán Tư-Quăng là nơi ước hẹn.

Còn Xuân-Lan khi cơm nước xong xuôi, chờ cho bà Phủ nghỉ trưa, mới nói cho Thu-Cúc hay, rồi lón ra ngã sau tuốt lại quán Tư-Quăng là chỗ đem mồi mà nhử cá.

Khi đến nơi vừa bước chân vào, thấy Lê-xuân-Kỳ đã tới hối náo, đương ngồi chờ đợi. Xuân-Lan bước tới, xén lén trăm bě, trong lòng hồi hộp, chân bước ngập ngừng; vì nàng là gái đương xuân, hễ thấy trai thì khép nép. Còn Lê-xuân-Kỳ mà thấy Xuân-Lan, thì nào có khác chi là mèo thấy mõ; nhưng bối biết nàng là gái nết na đoan chánh, cho nên lòng cũng kiên dè, chờ không dám bốc hốt như con gái nhà tầm thường kia vậy. Bèn mở giọng rắng: « Bấy lâu tôi nghe cô là con nhà thi le, ngon hạnh lưỡng toàn, thật tôi lấy làm ái mộ, nên tôi muốn tinh cuộc trăm năm, mời cậy người đến nói, không dè mà bà thân mẫu của cô lại không chịu gả, nên tôi lấy làm uất ức bấy lâu. Ai ngờ cô lại có lòng đoái tưởng, thì cái ơn tri-kỷ này tôi phải lặc dạ ghi xương, song tôi chẳng biết tinh le nào cho lưỡng toàn kỳ mỹ; nhờ cô dạy bảo cho tôi. »

Xuân-Lan lúc bấy giờ, đương đối diện với cừu-nhân mà phải làm màu vui vẻ, thì trong lòng hờ hững, muôn đắng ngàn cay; thật rất khổ tâm thay! Song vì muốn cho nên

### NHỊ-THIỆN-ĐƯỜNG

Nha ti ống được thủy

Thuốc này đê trị bệnh đau răng, công hiệu như thần, lú thi lú nghiệm.

Lấy một chút bông vải thấm với thuốc này rồi nhét vào chỗ răng đau, trong 10 phút đồng hồ thì thấy hết đau, hết nhức. Ngâm một lát rồi nhô ra chờ chảng nên nước vào trong bụng.

Giá mỗi ve là ..... 0\$20

việc, nên phải ráng bấm gan mà làm mặt dạn dày, dâng lòng nhẫn nhục, nét mặt tươi cười mà nói rằng: « Bấy lâu em vẫn biết thầy là người trung hậu quân-tử, phàm hạnh đoan trang, thật em cũng hết lòng ái mộ; may sao thầy cũng có lòng thương tưởng cay mai đến nỗi em đã đòi ba phen, ngặt vì bà Phủ là mẹ nuôi của em, ý không chịu gả, lại muốn dễ mà gả em cho Hoàng-hữu-Chí là một đứa xác xược kiêu căng, thật là đáng ghét, nên em không biết liệu làm sao; vì em đã thọ ơn bà, em không dám cãi. May đâu lại khiến cho nó làm đều nhục nhã mà phải bị tù, thật em mừng quá. Vậy nếu như thầy mà quả có lòng thương tưởng đến em, thì xin rắn chịu phiền chờ đợi một ít lâu, chừng vài ba tháng nữa ông thân sanh của em ở Bắc mà về đây; chừng ấy nếu thầy cay người đến nỗi,ắt ông gả liền, vì bình sanh ông cưng em lắm, hễ em ưng chỗ nào thì ông cũng ưng theo chỗ nấy. Nay em mà ước hẹn với thầy đến đây là có ý dễ tò bày tâm-sự của em. Vậy nếu như thầy quả thật có lòng thương tưởng đến em mà lính cuộc trăm năm kết tóc, thì em xin thầy phải cho em một vật qui báu chíặng để mà làm tin; được như vậy thì em mới tin hẳn lòng thầy, dầu cho đến mấy năm em cũng an lòng mà chờ đợi vậy. » Xuân-Lan và nói và cố ý ngoé chừng chiếc nhẫn của Lê-xuân-Kỳ đương deo trong tay mãi.

Lê-xuân-Kỳ hỏi ý, biết Xuân-Lan muốn chiếc nhẫn của mình, ngặt vì chiếc nhẫn ấy vốn của Cầm-Lệ tặng cho, để làm dấu tích; không lẽ mà mình lại đam ra mà cho người khác. Ban đầu hãy còn dự dự, tần thối lưỡng nan, sau bị thần ái-tinh nó giục riết, phần thi tam hồn thất phách đã phuropical phất theo Xuân-Lan, cho nên bợm-ta chẳng cõi chủ-trương gì nữa hết; liền cõi phứt chiếc nhẫn trong tay rú, trao cho Xuân-Lan mà nói rằng: « Này là cái nút ruột của tôi đây, ngặt vì tôi quá yêu cô, nên tôi phải cắt ái, (1) để tặng cho cô làm tin; mai sau dầu sở nguyện được thành (2), thì lời ước hẹn xin cô chờ phụ. » Xuân-Lan ngửa tay vối lấy chiếc nhẫn rồi nói rằng: « Như vậy thì em mới dám tin được lòng thầy, vậy từ đây, non xanh chẳng mất, ntrօc biếc hãy còn; một lâm lòng sơn, ngàn năm chẳng lọt. Nhưng

(1) Cắt-ái, là cắt cụt yên ra.

(2) Sở nguyện đãng thành; là ý va ước trông chờ Tòa kêu án Hoàng-hữu-Chí.

em còn một điều này nữa thật rất nên bỏ buộc, xin thầy dung thứ cho em; vã mẹ nuôi của em là bà Phủ, tánh tình gắt gỏm lắm, em sợ e không được cùng thầy giáp mặt cho thường; điều ấy em xin thầy chờ ngại. Vậy em đi nay giờ cũng đã lâu rồi, xin dề cho em về, kéo mà em thức dậy ắt là khõ lắm. » Lê-xuân-Kỳ coi lại đồng hồ, thấy đã hai giờ, cũng gần tới giờ phải đi làm việc rồi; cực chẳng đã nên phải định nịnh vài lời, rồi phàn tay nhau ai về nhà nấy. (*Mưu kế của Xuân-Lan đến đây, thế là xong việc*).

Lê-xuân-Kỳ về nhà lấy làm mãn nguyện, dương dương đắc ý, trông cho mau tới ngày tòa xử, dặng coi cho biết Hoàng-hữu-Chi bị án mấy năm; suy tới nghĩ lui, lấy làm đắc kế.

Còn Xuân-Lan khi về tới nhà thì bà Phủ thức dậy đã lâu, bèn hỏi nắng đi đâu, thi nắng kiếm đều che trước dậy sau mà nói cho qua chuyện. Tuy là Thuật lấp được bà; nhưng mà, từ đó bà đã sinh lòng nghi ngại.

Đêm ấy Xuân-Lan chờ cho bà an giấc, rồi mới nhỏ to mà thuật lại hết cho chị nghe, lại lấy chiếc khăn ra mà khoe và lấy làm đắc kể. Thu-Cúc thấy kể đã thành trong lòng mừng lắm; song cũng dặn em phải cẩn thận cái mưu thầm, mực đừng sơ lậu.

Chẳng dè, cái mưu thi kín nhẹm, còn chuyện kia thì thủng khõ úp voi, một miệng kín chín mười miệng hở. Từ ngày Xuân-Lan trò chuyện với Lê-xuân-Kỳ tại quán Tư-Quảng, thiên hạ đồn rùm, thấu tới tai bà Phủ. Bà liền tức giận bồi hồi, trách sao nắng lại tư tình với đứa nghịch. Nhưng mà, bà tuy giận vậy, song bà không la hét như kẻ tầm thường, cứ lấy điều đại nghĩa mà thống trách âm thầm vậy thôi, chờ người ngoài không ai nghe được. Thu-Cúc cũng giả ý rầy em, mang nhieć Xuân-Lan là đồ hư đồ chạ. Bà nghĩ tới chừng nào thì bà lại càng ứa gan chừng nấy, Bà bèn nhứt định đuổi nàng, chờ không thèm nuôi chửa trong nhà thứ đồ hư như vậy nữa.

*LỜI BÀN: (Bà Phủ giận phải lắm, đuổi cũng phải lắm !*

*Điều thứ nhứt là con gái trong hạng danh-gia mà làm điều nhục nhã, hư danh mất nết; thật là tội ác quan dinh. Điều thứ hai là nhẹ đứa nghịch mà tư tình, rất phản đối với cái chủ nghĩa của bà; lẽ nào bà không giận? Bà giận phải! Bà*

giận nhầm!! Ai là người không giận?? — Nhưng nghĩ cho đến mấy cái đều đáng giận đó; rồi mới đáng sợ, đáng thương, đáng kinh, đáng vì có Xuân-Lan là một nàng con gái thiếu niên, đào tor liều yếu mà tâm chí rất cao, vì nghĩa cừu người mà phải liều danh-gia. Thật cũng khổ tâm thay! Mà cũng đáng thương đáng kinh thay!!)

Khi Xuân-Lan bị bà Phủ đuổi rồi, thì cũng làm màu khóc lóc, gói áo quần, lạy mẹ và chị xách gói ra đi; bà Phủ cũng ngùi ngùi, song vì giận quá nên cũng làm lơ, để nàng đi cho rảnh.

Còn Xuân-Lan khi ra khỏi nhà rồi, chẳng cho ai biết là mình đi đâu, lén lén xách gói đi thẳng lại nhà bà Sáu-Thiện mà ở nhờ. Nàng lấy ra năm đồng bạc trao cho bà Sáu, bảo đi mua gạo và những đồ vật cần dùng; nàng lại dặn dò đừng cho ai biết có nàng ở đậu trong nhà; ấy là nàng có ý sợ e cho Lê-xuân-Kỳ biết được rồi ăn quen mà mò tới.

Thật là: *Cực kỳ khôn ngoan, cực kỳ tinh tế.* (Nguyên bà Sáu-Thiện này, trước kia vẫn có ở nấu ăn cho bà Phủ, cho nên hai dì mới biết được nhau. Bà này cũng có một đứa con gái chừng 15, 16 tuổi, chờ chặng có con trai, ngày chỉ tối chỉ lo mua gánh bán bưng mà độ nhặt, có hai mẹ con hủ hỉ với nhau). Xuân-Lan ở đỗ tại nơi nhà này cũng là an phận.

Việc lôi thôi như vậy, lẽ nào Cầm-Lệ lại chẳng hay, tiếng đồn nghe đã nhiều ngày, nàng ta mới nỗi ghen, bèn đón Lê-xuân-Kỳ mà hỏi. Còn Lê-xuân-Kỳ từ ngày mà được trò chuyện với Xuân-Lan rồi thì cặp con mắt của chàng, nhìn Cầm-Lệ như nhìn Chung-vò-Điệp.

Ấy là: *Tằng kinh Thương-hải nan vi thủy.*

*Trù khước Vu-San bắt thị ván (1).*

Mà xưa nay những lời nói của dòn bà ghen tuông, thì có lời nào là lời không xót ốc? Bởi vậy cho nên Lê-xuân-Kỳ cũng nỗi giận, nói đi nói lại nhiều tiếng sàm si; nhưng cũng còn dùng thẳng với nàng, nên phải kiểm lời chối ngược

(1) Đã từng qua biển Thương-hải rồi thì chẳng còn cho nước ở biển nào là nước.— Đã lên đến núi Vu-san rồi thì chẳng có thấy mây nào mà phải là mây. Nghĩa là Lê-xuân-Kỳ thấy cái vẽ đẹp của Xuân-Lan rồi, thi chẳng còn biết ai là đẹp hơn nàng nữa được.

chối xuôi, rằng đó là lời đồn huyền. Tuy là chàng kiếm lời mà chối sướt cho qua; nhưng mà từ đó hai đảng đã sanh ác cảm rồi. Bởi vậy cho nên Cầm-Lệ về nhà càng nhớ tới chứng nào, thì lại càng oán hận Lê-xuân-Kỳ chứng này. Nàng nhơn đó mà nhớ lại cái đều tàn nhẫn của bợm-ta xúi mình âm mưu hảm hại, làm cho Hoàng-hữu-Chi phải bị giam từ ấy đến nay, thì cái lương-tâm của nàng lại càng hối hận vô cùng. Ngặt vì việc đã lỡ ra rồi, nên phải ôm ấp trong lòng, cũng chẳng dám nói ra cho ai biết.

Ngày giờ thẩm thoát, Tòa Đại-hình hội xử đã gần kỵ. Cầm-Lệ với Lê-xuân-Kỳ, Hương-quản, một tên lính tuần và tám tên dân làng thấy đều được trát Tòa đòi, đến ngày mười tám tháng mười tây, bảy giờ ban mai, phải tựu đến Tòa Đại-hình Saigon mà hầu về vụ xứ Hoàng-hữu-Chi.

Lật bật đến ngày mười bảy, nội bọn đều quá giang xe ô-tô đưa bộ-hành dặng đi Saigon.

Khi bọn ấy lên xe vừa mới ngồi yên; bỗng thấy Xuân-Lan ở đâu cũng lớn ton xách dù lên xe lựa chỗ ngồi ngang đối diện với Lê-xuân-Kỳ, dặng cố ý trừng liếc trêu béo mà khêu gan Cầm-Lệ.

(Nguyên Cầm-Lệ đã có lòng ghen sẵn, nay thấy tình-cảnh như vậy thì gan dạ nào mà chẳng nỗi tam bành; ngặt bối trên xe vì có nhiều người, phần thi minh với Lê-xuân-Kỳ cũng không phải là thật vợ chồng, cho nên nàng-la cảm nỗi bất cảm ngôn; chỉ cứ háy nguýt nhúng trề mà chịu trận.

Khi xe đến Saigon rồi, Xuân-Lan liền kêu xe kéo bước lên, lại còn làm bộ nháy nhó Lê-xuân-Kỳ, dường như chỉ chỗ ở của mình mà dặn Lê-xuân-Kỳ lại đó vậy; nàng cứ cố ý khêu gan Cầm-Lệ cho thật nỗi ôn, rồi mời hối xe kéo bao đi, chỉ đường cho nó kéo lại nhà chị em bạn học của mình mà nghỉ dỗ một đêm, dặng mai sớm lên Tòa rồi sẽ ra tay thủ đoạn.

### NHỊ-THIÊN-ĐƯỜNG Vi-tế-Sanh Trật-dả-huờn

Hoặc bị té cây, hoặc bị đánh đập, hoặc phạm nhầm dao búa mà ứ huyết tích tụ, phải dùng thuốc huờn này trong uống ngoài thoa, rất nên hiệu nghiệm.

Giá mỗi hộp là ..... 0\$50

Thật báo hại cho Lê-xuân-Kỳ, hén lâu mới xuống Saigon, mà trọn một đêm ấy ngủ tại nhà Nam-Việt khách-lầu ở nơi đường Kinh-lấp, bị Cầm-Lệ nỗi ghê, cứ theo cẩn nhẫn mãi, lại thêm ràng rít, theo giữ khít ghim, không di dâu được hết.

Còn bà Phủ Ân việc thì việc của ai, mà tội nghiệp cho bà, khi nghe được tin ấy thì trong lòng bà hồi hộp, lo sợ chẳng cùng; không biết Hoàng-hữu-Chí sẽ được tha chăng; hay là bị kêu án ít hay nhiều, lâu hay mau, lo tới lo lui, lấy làm rối trí. Liền kêu Thu-Cúc, hồi sửa san hành-lý cho sẵn sàng, rồi mướn một cái ô-tô, dặn Sổ-phơ sáng mai chừng lối ba gờ khuya, đem xe lại cho đúng giờ, dặng hai mẹ con bà đi xuống Saigon mà coi Tòa xử.

Sớm mai ngày mười tam, trong khoản từ sáu giờ rưỡi cho tới bảy giờ, thiên hạ ồ ào, tưu đến trước cửa Tòa đặng chờ cho tới giờ mà coi xử; kẻ thì vì chồng, hoặc vì cha, người thì vì con, hoặc vì em vì cháu mà nô nức trước cửa Tòa đông quá đồi đông, lũ bảy đoàn ba, rất nên náo nhiệt. Còn các quan Thầy-kiện thì hoặc ba ông một chòm, hoặc hai ông một cặp, đi tới đi lui, chuyện vắn cùng nhau mà chờ giờ xử.

Lúc ấy hai mẹ con bà Phủ còn ngồi trên ô-tô, đậu trước cửa Tòa; duy có bọn Cầm-Lệ với Lê-xuân-Kỳ thì ngồi tại chỗ ghế xanh (banc) mà nghỉ cẩn. Còn một mình Xuân-Lan đã đến trước bao giờ, thấy bọn ấy ngồi tại ghế xanh, bèn làm bộ nháy nhó Lê-xuân-Kỳ, rồi cứ đi qua đi lại trước mặt Cầm-Lệ, tay thi cầm chiếc nhẫn đưa lên đưa xuống mà coi, còn tay thi rút khăn mu-soa ra, làm bộ chùi lau cái hột xoàn cho sáng. Cầm-Lệ xem thấy phát nghi, liền với kéo bàn tay của Lê-xuân-Kỳ lên mà coi, không thấy deo chiếc nhẫn. Mâu ghen muốn trào, tay chộn run rẩy, liền hỏi một cách rất gắt gao rằng: « Vậy chờ chiếc nhẫn ở đâu? Xuống tới Saigon là chốn kinh-thành sao không deo lại cất?? » Lê-xuân-Kỳ kiêm chuyện dấu quanh dấu quần mà dấu chẳng qua. Còn Xuân-Lan thấy vậy lại càng cứ theo trêu béo chiếc nhẫn trước mặt hoài. Cầm-Lệ đã quả quyết của mình, bèn nổi giận xung thiên, liền chỉ Lê-xuân-Kỳ mà mắng rằng: « Mì là đồ khổn nạn, quả là loài nhơn diện thú tâm, đê lát nữa dày rồi mì sẽ coi tao, muốn vậy tao cho vậy. » Lúc bấy giờ, Lê-xuân-Kỳ tưởng Cầm-Lệ nỗi mâu ghen mà sanh hồn,

lời hám lát nữa đó là nói dề lát nữa hàn Tòa rồi ra đường  
ắt sẽ chưởi mắng niếu kéo gi dài (Chẳng những là Lê-xuân-  
Kỳ tưởng vậy, cùng những người đi coi Tòa xử bùa ấy cũng  
đều tưởng vậy mà thôi! Tưởng khi chư khán-quan, ai đọc  
truyện này mà đọc tới đây, thế tất cũng là tưởng vậy chờ  
gi!)

Có dè đâu mà lại sẽ có một chuyện hy kỳ, thật rất phi  
thường, xuất nhơn ý ngoại.

Đúng tám giờ, nghe tiếng chuông reo, hai bên linh tập  
tra lưỡi-lê vào súng sáng lò; thật là nghi vệ trên Tòa, ngày  
xử Đại-hình rất có vĩ oai nghiêm, những kẻ gian-manh xem  
thấy phải lạnh mình mà kinh hồn oán via.

Cách chừng năm phút, lại nghe tiếng chuông reo. Thầy  
Đội hô bột-tê-Ấm vang ròn, linh bồng súng lên nghe khua  
lốp rốp. Nội cả Tòa tự quan chí dàn, thấy đều đứng dậy.  
Kể thấy ba ông quan Tòa áo đỏ bước ra ngồi giữa, bốn ông  
Hội-đồng thầm-án ngồi kế hai bên; bên hữu là quan thay  
mặt cho quan Chưởng-lý đè-hình, bên tả thì quan Lục-sự.  
Ngay chính giữa có dè một cái bàn, ấy là chỗ của một thầy  
Thông-ngôn với một quan Trưởng-tòa ngồi đó. Phía trước  
có hai giỗ ghế, các quan Thầy-kiện phân ra ngồi hai bên.  
Còn mấy giỗ ghế phía sau, bên tả thì phạm-nhơn, bên hữu  
thì người đi coi, ngồi chen lấn nhau chật nứt.

Khi ai nấy ngồi xuống lăng trang, xẩy nghe thầy Thông  
cầm sổ hô danh từ người:

Chánh-phạm là Hoàng-hữu-Chí;

Thủ-cáo là Cầm-Lệ;

Chứng là: Lê-xuân-Kỳ, Hương-quản, tên linh X. và tám  
tên dàn làng, đều có đến hàn đủ mặt.

Kêu tên nội vụ xong rồi, Tòa liền dạy kêu chánh-phạm  
là Hoàng-hữu-Chí lên mà hỏi rằng: «Vậy chờ lời của chú  
khai tại phòng quan Bồi-thảm đó có quả y như vậy chẳng?  
Chú còn kêu nài gì nữa chăng?»

Hoàng-hữu-Chí bầm rắng: «Nội lời của tôi khai nơi phòng  
quan Bồi-thảm là đủ việc của tôi, thật tôi chẳng còn kêu  
nài điều chi nữa hết; tôi chỉ xin quan lớn lấy lẽ công bình  
mà minh đoán cho tôi nhờ đó thôi.»

Quan Tòa liền dạy kêu thủ-cáo là Cầm-Lệ lên mà hỏi.

Cầm-Lệ ra đứng giữa Tòa mà hơi giận còn lửng, liền bước tới quì lạy quan Tòa mà bầm rắng: «Bầm lạy quan lớn, (và nói và chỉ tạc mặc Lê-xuân-Kỳ), vụ này đầu dày mối nhợ cũng tại thẳng khổn nạn Lê-xuân-Kỳ này, nó đồ miru thiết kế mà hảm hại người ngay; nó lại xúi giục tôi làm đều tàn nhẫn, táng tận thiên lương, phao vu cho người vô cõ mà thọ khuất. Nay ra đến giữa Tòa rồi, thật cái lương-tâm của tôi nó cắn rứt, xốn xang khó chịu, nên tôi phải tố thật hết cho quan lớn nghe.» Rồi đó nàng bèn đọc hết, ba bảy hai mươi mốt, đầu đuôi gốc ngọn, nhứt nhứt mỗi việc khai rõ hết một hồi, rồi lại lạy quan Tòa mà nói rắng: «Lời thật tình tôi đã khai hết giữa Tòa, ngửa nhò lượng quan trên, đầu gắt đầu tha, tôi cũng cam bụng chịu.» Cầm-Lệ khai dứt lời thi nội cả Tòa, tự quan chí dân, ai nấy đều sững sốt. Quan Tòa liền dạy đòi Hoàng-hữu-Chi lên mà hỏi lại.

Hoàng-hữu-Chi bước lên cúi đầu chào bái các quan Tòa rồi bầm rắng: «Những lời của cô Cầm-Lệ khai giữa Tòa này giờ đó đều thật quả y như vậy, tôi chẳng có lời nào mà còn kêu nài chi hơn nữa, cúi xin quan lớn minh đoán cho tôi nhở.» Lúc ấy các quan xem thấy Hoàng-hữu-Chi đương ở nơi một cái địa-vị rất khổn cùng, áo quần xơ xác mà mặt mày đầy đặn, diện mạo đáng thương; lại thêm lời nói rất chơn thành, thật rõ ràng là người trung hậu, bực hiền lương, bị phao vu nén nỗi. Liền dạy chàng lui xuống ngồi chờ, để hỏi hết chứng cớ xong rồi sẽ xử.

Đòi Lê-xuân-Kỳ lên đứng giữa Tòa, tuy là mặt một bộ đồ u-hoe hàng tit-so thẳng thớm, chon mang giày ăn-phón láng đen, thì mặt dầu; mà mặc dài cẩm nhọn, già dĩ trống ngực đánh lia, mặt mày tái ngắt (*vì bợm-ta nghe lời khai của Cầm-Lệ thì biết gian miru bại lộ, nên sợ thất thanh, tái nào mà mặt mày không tái ngắt*). Cho nên lúc này dầu mà bợm ta có cái lưỡi bén tự gươm trường, miệng xuôi như suối chảy đi nữa, cũng khó đem ra mà dùng được; nên đứng nói lời quở một hồi, chứng rõt cuộc rồi cũng phải tàng đầu lộ vī (1).

Quan Tòa dạy bợm ta lui xuống, rồi đòi hết mấy tên chứng là Hương-quản, linh X. và tám tên dân làng lên mà hỏi.

---

(1) Đầu đầu lời đuôi.

Ban đầu chúng nó còn chối cãi, mà ba mươi đời cãi  
thứ gian, đâu có cương cùn mà chối cãi thế nào, cũng chẳng  
cứng qua cho khỏi lý. Bởi vậy cho nên, chúng 10t cuộc  
rồi chúng nó bị quan Tòa chặn nghẹt nên phải khai thật  
rằng: « Ngày . . . . . tháng . . . . . có thầy Thông Lê-xuất-  
Kỳ ngồi tại nhà Hương-quản-mỗ, lại cũng có tên lính X.  
tại đó, kêu anh em tôi lại mà mướn mỗi người là hai đồng  
bạc, dặn chúng tôi từ mười giờ tới mươi hai giờ khuya  
ngày ấy, phải ở gần lối đó; hễ nghe có Cầm-Lê la lăng thì  
áp vào mà bắt thầy Hoàng-hữu-Chí. Thầy Kỳ lại còn hứa  
với chúng tôi rằng ngày nào Tòa xử xong, kêu an thầy Giáo-  
Chí rồi thi thầy sẽ cho thêm anh em tôi mỗi người là năm  
đồng nữa. Lúc ấy chúng tôi cũng thấy thầy đưa bạc cho  
Hương-quản-mỗ và tên lính X. nữa; song cái số bao nhiêu  
thì chúng tôi không thấy rõ; ấy là lời thật khai ngay, xin  
quan lớn châm chẽ cho chúng tôi nhờ. »

Quan Tòa liền dạy chúng nó lui xuống. Kế đó quan Thầy-kiện liền ra đứng giữa mà biện giải sơ sài vài lời, tỏ ý xin quan Tòa tha Hoàng-hữu-Chí là ngotrìi vô tội, và xin buộc Lê-xuân-Kỳ, Cảm-Lệ và nội bọn về tội phao vu cho người lương thiện.

Đầu đó xong rồi, quan thay mặt cho quan Chưởng-lý  
bên đิง dây mà tuyên bố giữa công chúng rằng: « Vã Tòa  
là chỗ cầm cản tội phước, ấy là chỗ chi công chi chánh,  
cầm mực công bình mà thường thiện phạt ác. Hoàng-hữu-  
Chi là người lương thiện, bị phao vu mà chức phận phải  
litt, danh giá phải hỏng. Nay tôi xin Tòa hãy lấy đều công  
lý, mở lượng nhơn từ, tha bổng và phục hồi cựu chức cho  
chàng mà thường ngotrời vô tội. Còn Cầm-Lệ với Lê-xuân-  
Kỳ và nội bọn, thấy đều đồng ác tương tế mà hảm hại  
người lành, ấy cũng đồng tội liền cang, nên tôi cũng xin

# NHỊ-THIỀN-ĐƯỜNG

## Hoàng-hậu Bão-đường-huờn

Phương thuốc huân này vốn của vua Chân-Thái-Tù trào nhà Minh  
ngự chế. Ngài dùng rộng những thương phẩm được liệu mà chế ra  
để trong cung cho mấy bà dùng. Đờn-bù con gái mà kinh huyết bất  
thông, hoặc có đường kinh mà đau bụng, hoặc có xích-dai, bạch-dai,  
các chứng bệnh máu, nếu dùng đến nó thì thấy công hiệu như thần.

Mỗi hộp 6 huờn giá là..... 1\$00

Tòa bắt hết giam tra rồi luận tội mà phạt chúng nó một cách cho nặng nề, dặng để làm gương cho kẻ khác. »

Ngài nói dứt lời rồi, các quan Tòa liền bái hội, hiệp với các quan Hội-dồng thẩm-án, lui vào phòng thẩm mà nghị án.

Ngoài này thiền hạ xôn xao, kẻ nói vầy người nói khác, ai ai cũng cho là một việc rất phi thường, thật là kim-cô-ký-quang, thuở nay chưa từng thấy.

Lúc này hai mẹ con bà Phủ mừng rỡ vô cùng, song trong lòng cũng còn hỏi pháp phỏng, chưa biết sao mà dám chắc. Kế thấy quan Thày-kiện của bà bước lại nói cho bà biết rằng chắc là Tòa sẽ tha bổng Hoàng-hữu-Chí. Chừng ấy bà mới thật mừng, song cũng còn nhóng trong coi Tòa xử về bọn Cầm-Lệ lẽ nào cho rõ.

Duy có cô Xuân-Lan, trong lòng khấp khởi mừng thầm, song còn chưa dám nói cho ai biết được.

Một chặp lại nghe chuông đỗ, ai nấy đều trở vào dặng nghe lệnh Tòa xử đoán lẽ nào cho biết.

Các quan đều ra ngồi y chỗ cũ. Quan Tòa liền đọc án một hồi. Kế thày thông ra đứng giữa Tòa mà tuyên bố lên rằng: « Nay Tòa xét vì Hoàng-hữu-Chí là người vô tội mà bị hám oan, nên dạy tha bổng cho thày và phục hồi cựu chức. »

Còn Cầm-Lê với Lê-xuân-Ký và nội bọn đều phải giam lại mà chờ tra hỏi cho phân minh, rồi sau sẽ xử.

Liền nội hỏi dó, linh Sơn-dàm dẫn hết nội bọn đem giam vào khám.

Lúc này bà Phủ mừng rỡ vô cùng, song bà lấy làm lạ quá, không hiểu tại sao mà Cầm-Lê lại trở lòng với Lê-xuân-Ký mà khai thật hết ra như vậy. Chừng đó Thủ-Cúc mới mỉn cười và thuật hết lại cho bà nghe rằng: « Con xin lỗi cùng má, nguyên đó là tại chị em con rõ biết được Cầm-Lê và Lê-xuân-Ký đã tư tình với nhau, Cầm-Lê lại có cho Lê-xuân-Ký một chiếc nhẫn, nên em con phải liều danh-gia dụng tri gạt Lê-xuân-Ký mà lấy cho được chiếc nhẫn ấy. Rồi cứ làm màu bốn trọn trừng liếc với Lê-xuân-Ký trước mặt Cầm-Lê mãi cho nó dò ghen ra; mà hễ nó dò ghen ra rồi thì thế nào chúng nó cũng phải sanh ác cảm; chừng ấy nó mới oán hận nhau. Rồi mình lại thừa dịp ấy chờ đến bữa nay, lúc Tòa gần xử, lại đem chiếc nhẫn của

nó đã cho tinh-nhân nó, mà tinh-nhân nó lại đếm mà cho người thương khác; trêu béo ra trước mắt nó cho nó ngó thấy rồi làm như tuồng khinh khi kiêu hánh, thì nó như không không vậy; thế thì cái ghen, cái tức, cái oán, cái cừu này, dẫu giết được nó cũng giết mà không gờm thay; huống chi là đến Tòa mà khai thật cho Lê-xuân-Kỳ ở tù cho lại gan, cho bö ghét thì có khó chi mà không dám. Nay chúng nó đã trúng kế của chị em con rồi, lại cừu được thầy Hoàng-hữu-Chí rồi; nên con phải chịu lỗi cùng mà về tội chị em con đã dẫu nhém mà không cho má hay, xin má dung thứ cho chị em con nhò. » Bà Phủ nghe nói ngơ ngần hồi lâu, lại thấy Xuân-Lan đang đứng xa xa ngó lại, chửm chิm miệng cười. Bà liền giơ tay lên ngoắt lia ngoắt lịa và kêu rắng: « Xuân-Lan! Lại đây con. » Xuân-Lan nghe kêu chạy lại cuội đầu, bà liền vói xuống kéo dài lên xe yò lia vò lịa, rồi rung rung nước mắt mà nói rắng: « Thật chị em con tệ quá! Có vậy thì cho má hay, dễ chi cho má không biết mà giận con, mắng nhiếc đuổi xua làm cho thàn con tất tưởi, ở đâu ở bặt với người ta tự hôm tối nay, tội nghiệp thì tói da. » Rồi bà lại cười và lau nước mắt mà nói nữa rắng: « Trời ơi, mẹ có dè đâu mà chị em con tuổi mới có bày lòn mà khén ngoan lạnh lợi, mưu tri quá Không-Minh như vậy. Thôi, kêu thầy Giáo, dặn thầy lấy giấy tờ rồi lên xe dày mà về với mẹ con mình luôn thề con. »

Lúc bấy giờ, thiên hạ đều đồn chuyền với nhau rằng: « Có hai cô con gái của bà Phủ lối 17, 18 tuổi gi đở mà thông minh quá, lại thêm mưu tri cao sâu, biết dụng kế mà cừu người ngay cho khôi họa. Vì vậy ai ai cũng muốn tranh nhau xúm coi cho biết hai chị em cô ấy ra thề nào mà khôn ngoan như vậy. Ôi thoi! Ban đầu còn ít, sau xit ra đông, đứng vây chung quanh, làm cho xe của bà khỏi gục cựa gì được hết.

Lúc đang lộn xộn, bỗng thấy thằng bồi của ông Phán-Ngãi, sai lén kiểm bà mà báo tin lành cho bà hay rằng ông Phán mới được dây thép của Phan, Nguyễn hai ông đánh về cho hay rằng đã xuống chiếc tàu Orénoque mà trở về Saigon, nay đã tới Tourane (Cửa hàng) rồi, còn hai ngày nữa sẽ tới Saigon, dây thép ấy ở Tourane đánh lại.

Vừa được tin này, ôi thoi! Hai chị em Thu-Cúc mừng rõ xiết bao. Thật là: Mừng này còn có mừng nào cho hơn!

Còn đang mừng rỡ, nói nói cười cười, kể thấy Hoàng-hữu-Chí đã lanh giầy rồi trở ra, bước thẳng đến trước xe mà xá bì Phủ với hai cô con, rồi dùng lời trung hậu mà tạ ơn bà với chị em cô Thu-Cúc. Rồi đó bà liền mời Hoàng-hữu-Chí lên xe ngồi bên cạnh Sôp-phơ, rồi bà dặy Sôp-phơ chạy lèn đường Thuận-kiều ghé nhà ông Phán-Ngãi.

Vào nhà còn đang mừng rỡ chuyện trò, kẻ hỏi thăm việc này người hỏi thăm việc khác. Bỗng đâu lại thấy một người Phắt-tơ ngoài cửa bước vào đem lại một cái dày thép nữa. Ông Phán ký tên lanh rồi mở ra coi, té ra là của một ông bạn ở Bạc-liêu đánh lèn cho ông hay rằng chiều bữa ấy chuyến xe lửa chót bà Huyện sẽ lèn tới Saigon. Ôi! Đều đâu cũng lạ, mừng lại dập dồn.

*Nực cười Con-Tạo lá lay,  
Khi tan, khi hiệp, rất dày công phu!*

Mời được tin cha, lại ra thêm tin mẹ. Hai chị em Thu-Cúc mừng quỳnh mừng quiu, mừng quá đỗi mừng; bèn thưa với mẹ nuôi, xin nán lại đến chiềuặng đón rước bà thánh-sanh lão-mẫu. Bà Phủ cũng vui lòng mà nói rằng: « À phải da con, vậy để chiều nay ba mẹ con mình ra ga rước chị rồi sẽ về Tây-ninh, kéo bỏ nhà không có ai coi; rồi sáng mốt hai chị em con sẽ trở xuống mà đón anh với anh Khan cũng được. »

Chiều bữa ấy lối sáu giờ ruồi, Hoàng-hữu-Chí mắt đi thăm anh em, còn bà Phủ với chị em Thu-Cúc đem ô-tô ra ga mà đón bà Huyện. Khi xe lửa về tới ga, bà Huyện trên xe bước xuống, thinh linh sao lại thấy hai đứa con gái mình dày, vòng vàng chuỗi hột nhẫn nhỏ, nét mặt tươi cười đứng với một bà nào lạ mặt; bà ngở là trong giấc chiêm bao, bà đương nhìn sững, chưa biết nói làm sao. Kể nghe hai cô ấy miệng kêu má, má; chơn chạy lại gần, bà cứ nhìn trân, thật bà không biết ai xui ai khiến mà được như vậy, khóc lỡ khóc, mà cười cũng lỡ cười; không nói chí được hết. Hai chị em Thu-Cúc liền nắm tay mẹ dắt lại gần chī bà Phủ mà thuật sơ các việc cho mẹ mình nghe. Chừng ấy hai bà mới biết nhau, chuyện trò mừng rỡ, bà Huyện rất cảm tình bà Phủ có lòng nhân hậu mà chiều cõi hai trẻ từ ấy đến nay. Rồi đó bà Phủ liền hối Sôp-phơ quay xe trở về nhà ông Phán. Hoàng-hữu-Chí thấy xe về tới, cũng với

vã chạy ra chào mừng bà Huyện, rồi hiệp lại một đoàn, từ giã vợ chồng ông Phán trở về Tây-ninh, qua mươi hai giờ khuya mới tới.

Sáng ra bữa sau, Thu-Cúc xem nhựt-bảo, thấy có dăng một khoản nói rằng Hội-xô-số đã xô rời, bao nhiêu số trúng cũng có dăng trong tờ báo ấy. Thu-Cúc liền kêu Xuân-Lan, bảo mở rương lấy số của mình mua, đem ra dò thử coi trúng trắc. Ai ngờ là:

*Khi nén trời cũng chịu người!  
Hết cơn bỉ cực tới hồi thời lai.*

Cho nên khi Thu-Cúc vừa dở số ra mà dò, thi thấy số của mình được trúng độc đắc là một vạn đồng; chị em đều mừng rỡ, bà Phủ với bà Huyện cũng mừng. Thật là cuộc đời đời đời, thiên địa tuần huờn, hết thạnh tới suy, suy rồi lại thạnh.

Qua bữa sau Thu-Cúc với Xuân-Lan bèn thừa cho hai bà mẹ hay, rồi mướn một cái xe ô-tô đi xuống Saigon, trước là đón tàn rước cha, sau là đến nhà Băng mà lanh tiền trúng số.

Khi xe xuống tới Saigon rồi cũng cứ ghé nhà ông Phán-Ngãi. Ông bèn nói cho chị em Thu-Cúc hay rằng: «Này hai cháu, hôm nay sẽ có tới hai chiếc tàu lớn đến một lượt, chiếc Porthos thì ở bên Tây qua, còn chiếc Orénoque thì ở Bắc-kỳ lại; cả hai cũng đều vào tới Cap (Vũng-Tàu), đã báo tin rồi, chiều nay đúng một giờ, có khi hai chiếc cũng vào tới Saigon một lượt. Vậy nếu hai cháu có đi đón anh Huyện thì phải coi chừng cái danh hiệu chiếc tàu kéo lòn, phải đón chiếc Orénoque thì mới khỏi lầm; mà hay hơn là cho cháu đi với cho vui.» Hai chị em nghe nói rất mừng, bèn nhau lúc tàu chưa tới bến, đi trước xuống nhà Băng

### NHỊ-THIÊN-DƯỜNG

#### Dương tâm ninh thần huờn

*Những người hay lo lán nhiều việc, hoặc bị buồn rầu mà ăn ngủ chẳng được; hãy uống thuốc này cho thường thì nó bồi nguồn khí và khỏe khoắn tinh thần, thêm tuổi sống lâu, linh nghiệm như thần trên đời có một.*

*Mỗi hộp bằng cáu mun 6 huờn..... 1\$00*

*Mỗi hộp bằng giấy 6 huờn..... 0,60*

lãnh tiền trung số cho xong, rồi trở về nhà ông Phán nghỉ ngơi mà chờ tàu tới.

Gần một giờ chiều, hai chị em bèn sửa soạn, rồi hiệp với ông Phán lên xe ô-tô chạy qua hảng nhà Rồng, kiểm chô đậu xe mà đợi. Lúc bấy giờ, tại bến tàu thiên hạ lao xao, kẻ đón rước anh em, người đón chia mẹ bà con, chẳng biết số nào mà kẻ cho xiết được.

Còn đang mơ ước ngóng trông, bỗng thấy xa xa, nơi ngoài mây khúc quanh, khói tỏa đen sì, ấy là khói tàu đò đã vào gần tới bến; những khách trên cầu, lại lại qua qua, kẻ ngóng tàu bên Tàu, người trông tàu ngoài Bắc.

Một lát đã thấy hai chiếc tàu ló mũi, chiếc trước chiếc sau, hai chiếc nối nhau, riu riu dựa vào cầu rất êm ái.

Hai chị em Thu-Cúc và ông Phán-Ngãi đứng ngó lên tàu, thấy quan Huyện với Phan-công, hai ông đứng kế nhau, thì mừng vui chẳng xiết. Còn trên tàu quan Huyện trông xuống thấy hai đứa con, trong lòng ông cũng vò cùng hờ hở.

Khi tàu ghé yên rồi, hai ông xách hoa-ly dắt nhau xuống cầu, bắt tay ông Phán chào mừng, rồi quay lại vuốt ve hai con, lòng mừng khấp khởi; song vì chô đồng người, nên không lẽ hỏi qua gia-sự. Cha con còn đương mừng rỡ, chưa kịp nói chi; bỗng nghe ông Phan-mản-Đạt nói lớn lên rằng: « Ủa! Cơ khôle!! Thằng Chấn của tôi nó cũng về tối kia cà! » Và nói và chỉ bên chiếc tàu Porthos. Ai nấy cũng ngó theo, thấy trên chiếc tàu ấy có một người trai tơ tắn, diện mạo khôi ngô, hình dung tuấn nhã; đứng ngó Phan-công một hồi rồi cũng kêu rằng: « Ủa cha! Con đã về tối đây này cha. » Ôi! Tạo-hóa khéo xui, tình cờ mà gặp, bên này một cặp, bên ấy ba người, cha cha con con, nói nói cười cười; thật cái sự vui mừng này, kỳ-giả không có tài nào mà tả ra cho rõ được.

Gòn Phan-quốc-Chấn với Thu-Cúc mà thấy nhau đây, kỳ-giả chẳng cần tả ra, chờ khán-quan cũng chẳng rõ rằng:

*Người quốc-sắc, kẻ thiên-tài;*

*Tình trong như đã, mặt ngoài còn e.*

Rồi đó, hai người cha, ba người con và một ông bạn, liền đè huề dắt nhau lên ô-tô, chạy về nhà ông Phán, Thu-

Cúc bèn đem hết đầu đuôi các việc của chị em mình và bà Phủ mà thuật rõ lại cho quan Huyện nghe. Phan-quốc-Chấn cũng đem việc bà Phủ gởi mười hai ngàn quan tiền tay mà giúp thêm học phí cho mình, nhờ có tấm lòng hào hiệp của bà nên mới được công thành danh toại; đầu đuôi gốc ngọn thuật hết một hồi. Phan, Nguyễn hai ông nghe nói cũng ngùi ngùi, hết sức cảm ơn bà Phủ.

Chuyện trò mừng rỡ một hồi, rồi mới dừng dậy già từ ông Phan mà lên xe, bảo Sếp-phơ chạy thẳng lên trường Nguyễn-phan-Long ghé vào xin phép và rước luôn Trọng-Liêm về chơi ít bữa. Quan Huyện cảm cảnh vô cùng, ông càng thấy mấy đứa con của ông đã được bà Phủ chau toàn tử tế chừng nào thì ông lại càng cảm tình bà Phủ chừng nấy. Rước Trọng-Liêm rồi liền hối Sếp-phơ chạy thẳng về Tây-ninh.

Đây xin nhắc sơ lại việc Hoàng-hữu-Chí, ban đầu thì chàng nhứt định, chẳng thèm cưới con gái nhà giàu; sau vì mắc nạn mà phải thọ ơn bà Phủ, cảm nghĩa Xuân-Lan, chừng ấy mới biết trong đám con gái nhà giàu, cũng có kẻ vầy người khác. Lại thêm thấy Phan-quốc-Chấn là bạn thiết của mình, cũng là rể nhà bà; nên chàng cũng vui lòng vào đó mà chèo xuôi cho mát mái.

Ngày ấy Hoàng-hữu-Chí cũng ở tại nhà bà Phủ mà chờ tin. Thoạt nghe tiếng kèn ô-tô, cả nhà đều mừng rỡ, rủ nhau ra trước ngõ ngóng trông. Xe vừa ngừng bánh, ôi thôi! Kẻ dưới đất, người trên xe, nói nói cười cười, mừng nhau chi xiết.

Khi vào nhà ai nấy đều ngồi yên, Phan-quốc-Chấn và Hoàng-hữu-Chí liền bước ra tạ ơn bà Phủ. Bà cười và dạy hai trẻ ngồi, rồi day qua nói với Phan-công và vợ chồng quan Huyện rằng: « Ông trời phò hộ, phụ tử đoàn viên; vậy thì ngày nay việc hôn-nhơn của trẻ, cũng nên sớm liệu cho rồi; vã lại cặp lớn đó thì vốn của hai anh định trước, còn cặp nhỏ này (1) là của tôi mới định sau đây; vậy xin anh chị liệu tính lẽ nào, cho trẻ con nó nhờ phước. » Quan Huyện bèn đáp rằng: « Cái lòng nhân hậu của chị mà đối với trẻ con, từ xưa đến nay, chẳng có ai được vậy bao giờ,

---

(1) Cặp lớn là chỉ Phan-quốc-Chấn với Thu-Cúc mà nói, Còn cặp nhỏ là chỉ Hoàng-hữu-Chí với Xuân-Lan mà nói.

mỗi mỗi chị cũng đều đề ý chau-toàn, chẳng hề bỏ qua một mây; tôi và mẹ nó đây tuy là thân-sanh của chúng nó mặc dầu, chớ cũng không sao bi kịp. Còn mấy chị em chúng nó mà đối với cái ân trọng đức dày của chị dày, thật là thiên cao địa hậu, tái tạo chi ân; thế thì chẳng biết kiếp nào mà chúng nó đền bồi cho được. Huống chi việc hôn-nhơn là việc trọng trong đạo nhân-luân, mà chị định cho bốn trẻ cũng vừa chừng, thì vợ chồng tôi cũng vui lòng, lẽ đâu còn dám cãi. Nhưng tôi còn lo một nỗi gia-nghiệp chưa yên; vậy xin đề cho tôi trả về cố lý ít ngày, dặng lo thực hồi cựu-nghiệp đâu đó cho xong xuôi, rồi tôi sẽ trả lại đây mà định hôn cho bốn trẻ, cũng chẳng muộn chi, xin chị với anh Phan an dạ. »

Bà Phủ nghe nói rất vui lòng, mà thật bà rất vui lòng hơn hết. Nghĩ vì bà giúp đâu nên đó, kết quả được nhiều việc rất hay, giúp họ Phan thì họ Phan đã thành danh, mà cứu họ Hoàng thi họ Hoàng lại khỏi nạn; ấy rõ ràng là: *Chưởng qua huờn đắc qua, chưởng đậu huờn đắc đậu.* Một nhà phước hậu, kiết-triệu tói liền liền, ấy cũng vì lòng nhân-hậu của bà thật là vô lượng vô biên; nên bà mới được hưởng vô cùng hạnh-phước.

Từ đây cha con, chồng vợ, bạn bè, chị em, một cửa sum vầy, ngàn năm phước ấm.

CHUNG



# HÀNG B. CANCELLIERI

Môn bài số 125, đường Tông-đốc-Phương

~~~ TẠI CHOLON ~~

## XE HƠI, XE KÉO VÀ XE MÁY ĐẠP

Cuộc đua xe máy đạp, ngày 11 tháng bảy Langsa năm 1926 Vũng-tàu về Saigon.

### CÁC GIẢI THƯỞNG CỦA È-KÍP « BÉCÉ-SPORT »

|   |                              |
|---|------------------------------|
| Tám người ra mặt tranh đua, cả tám đều về tới mức ăn thua |                              |
| Hạng nhứt: LUÔNG  | Hạng ba: LONG (Nhà dây thép) |
| Hạng năm: LỢI   | Hạng sáu: NHƠN               |
| Hạng tám đồng chặng: CẬY, LUƠM, HUYNH                     | Hạng mười bảy: KHÁ           |

Bảy người đua của BÉCÉ-SPORT về trước trong số 13 người đầu  
Hạng nhứt sắp theo hạng chiết tự và Hạng nhứt theo È-kíp (Équipe)  
Có một cuộc đua đáng kể mà thời ấy là cuộc VŨNG-TÀU SAIGON,  
Giải nhút lần thứ nhì về tay

## LUÔNG cởi xe BÉCÉ-SPORT

Trọn thắng mấy cuộc đua đại danh đua xe máy đạp của Namkỳ và Bắckỳ  
Cuộc đi 1.800 cây số từ Hanoi về Saigon của Marc với Demarneffe  
và Saigon Hanoi của J. Keikes

### Cởi xe « Béce-Sport » tra bao-dô Dunlop

Cuộc đua chấp Saigon-Biên Hòa-Saigon ngày 18 Juillet 1926  
È-kíp « BÉCÉ-SPORT » bị buộc chấp quá đồi từ bốn đến tám và chín  
phút đi trễ sau người ta, nên liệu thể khó bề tranh đương, phải ép lòng  
từ thối.

Có một dừng thiểu niên tên Luơm 16 tuổi rưởi — thay mặt cho è-  
kip — đã đi trễ hết bốn phút chấp mà còn về hạng tư xa có vài thước  
cách mấy giải đầu.

Đó là một sự Vận-Động ít có mà đua còn trông gấp đặng, nhờ cởi  
xe « BÉCÉ-SPORT » thử máy mềm mại, mau lẹ và nhẹ nhàng — có một  
mình hiệu này được nhiều công khảo cứu chế tạo riêng cho Annam dùng.

### Có bán đủ các kiểu tại:

CHOLON.— Hàng B. Cancellierie, 125 Boulevard Tông-Đốc Phương.

Tiệm Ngô-văn-Dinh, 92, Boulevard Tông-Đốc Phương.

Mỹ-Nam, 72, Boulevard Tông-Đốc Phương.

SAIGON.— Tiệm Lê-văn-Du, 38-40, Rue Amiral Dupré.

Đỗ-như-Liên, 91, Rue d'Espagne.

Tấn-Phát, 91, Rue d'Ormay

HANOI.— Tiệm Nguyễn-văn-Thọ, 74, route Mandarine.

HÔTEL D'ANNAM

# NAM-VIỆT KHÁCH LÂU

Đường Kinh-lắp Boulevard Charnier  
Nº 72 à 80 và đường Carabelli Nº 15

SAIGON

Kính cung quý khách rõ, tôi dọn phòng rộng mát và  
sạch sẽ, lại cũng có phòng ở dưới đất, được cẩn tiện cho  
quý khách.

Xin quý khách có đi Saigon thì đến tiệm tôi mà ở lấy  
lâm thong thả lầm.

HUỲNH-HUỆ-KÝ,  
Cần khải.

## NHỊ-THIỀN-ĐƯỜNG

Đại-dược-phòng, 38, Rue de Canton. — CHOLON.

### XIN LƯU Ý

Bồn hiệu NHỊ-THIỀN-ĐƯỜNG kinh cáo cùng lục châu chư thần  
chủ dặng lâm trường:

Từ bồn hiệu khai trương tới nay lần tay tính có mấy chục năm  
đư, hàng mồng ơn chư tôn đoái tưởng, nên thân chủ càng ngày càng  
đông, thật bồn hiệu rất thàm cảm thanh tịnh. Vì vậy mà bồn hiệu  
chẳng nài khó nhọc, tổn của haօ công, chế luyện ra nhiều thứ thuốc  
thần hiệu để giúp ích cho chư tôn trọng khi nắng lửa mùa dần.  
Chẳng dè mời đây có kẻ gian nó đục đồ tư lợi, không kẽ lòn nhau  
hai mạng, nó làm ra những thuốc bảy ba cho có chưng còn ngoài  
nó làm những hộp, ve, gói, ván ván, giống in theo thuốc của bồn hiệu  
mà gởi bán khắp nơi, bối e cho chư tôn lâm trường của bồn hiệu chế  
ra. « Vì hễ lại mua thi chúng nó nói thuốc của NHỊ-THIỀN-ĐƯỜNG »  
nên sợ chư tôn chẳng xem kỹ mua về uống thì rất hại cho sanh mạng.  
Nhứt là Vạn ứng Nhị-thiên-dầu thì chúng nó mạo nhiêu hơn hết;  
xin lục châu chư tôn ai muốn mua thuốc của bồn hiệu NHỊ-THIỀN-  
ĐƯỜNG, thì hãy xem cho kỹ hình ông phật mập và hiệu NHỊ-  
THIỀN-ĐƯỜNG sẽ mua.

Văn tắc vài lời ước trong lục châu chư tôn lưu ý cho lầm.

Cholon, le 6 Juin 1926.

NHỊ-THIỀN-ĐƯỜNG,

## Hiệu NGUYỄN-VĂN-TRẬN

96, Boulevard Bonnard. — SAIGON

Mới lanh dặng: Máy chục ngàn thước: LỤA LÈO trắng và  
LỤA LÈO có sọc (nhiều kiểu sọc thiệt đẹp) giá từ 1\$20 cho  
tới 2\$00 một thước.

## Hiệu NGUYỄN-VĂN-TRẬN

Là hiệu có lập trong chợ Phiên ngày 2 Octobre 1926 một  
cánh HUÈ-VIỆN bằng bông giả (fleurs artificielles).

Hiệu này có bán đủ giày tây, khăn vớ, và hàng nhiều lụa là  
hang tây hàng tàu đủ thứ.

## LÊ-VĂN-DU

Hàng chánh ở đường Sabourain số 22 và 24, ngang  
hông Chợ-mới Saigon, tiệm ngách ở đường Amiral  
Dupré số 38 và 40, ngang máy nước lạnh Saigon.

Mới lại 2.000 đĩa hát Văn-hi-Ban và 2.000 đĩa hát  
Thầy-năm-Tú và 200 máy hát, lớn có nhỏ có, giá bán  
từ 15\$00 cho tới 200\$00 tùy theo kiểu, và 1.500 cái  
xe máy đạp những là hiệu: L.V.D, R.P.F, Saint  
Etienne, Armor, Aleyon, và đủ đồ phụ tùng theo  
xe máy đạp và đủ thứ dây thiều máy hát.

Bán sỉ và hàn lẻ giá rẻ hơn các nơi, xin đồng-ban  
lưu ý.

LỜI DẶN: Quý khách có cần dùng đều chi, xin  
gởi thư cù do nơi hàng chánh.

## LÊ-VĂN-DU

Fournitures générales pour Cycles et Photos

Location d'Automobiles grand tourisme

Téléphone N° 519

Adresse Télégraphique: LÊ-VĂN-DU Cycles Saigon

# ĐỒ ÂM CÔNG MỚI

Của hiệu TÍCH-ĐỨC, số 94, quai de Belgique. — SAIGON

Đồ âm-công cẩn theo kiểu văn-minh diêm vàng bạc thêu cườm và sơn-thủy tốt nhất hạng, đạo-tuy khiên, hoặc đi xe hơi hiệu Denlby đi xa cũng được, hòm Trai, Huỳnh-đường, Sao, Vèn-vèn và hòm tay bao kẽm theo kiểu Lang-sa, bán giá rẻ hơn hết, dân động-quan ăn mặc theo sắc phục kiêm-thời, của hiệu Tich-Duc, chủ-nhân là Nguyễn-văn-Phúc, quai de Belgique, № 94. — Saigon.

Tôi có 2 miếng đất nghĩa-dịa riêng để dành làm phuộc cho những người không có đất chôn, như chư qui vị cần dùng xin đến nhà tôi, tôi tính già rẻ hơn hết.

Còn lục châu có cần dùng xin đánh dây thép cho tôi hay, nội trong một ngày sẽ có đồ đem đến tại chỗ.

## HỎI CÁC NÔNG GIA

Máy xay giã bằng tay giá rẻ, các hạng nhà nông đều có thể sắm nỗi. Một giờ xay giã đặng 15 ki-lô.

Muốn mua phải cho hay trước 8 bùa.

10 giã lúa xay giã ra đặng 7 giã gạo, lợi hơa cối tay được 2 giã trong 10 giã, giá 35\$00.

**Máy xay giã chạy bằng mô-tơ từ 50 cho đến 200 giã trong 24 giờ giá từ 300 đến 660\$.**

Máy xay giã hiệu BRUNEL chạy bằng mô-tơ 4 ngựa thi cũng bằng các thứ khác chạy bằng mô-tơ 15 ngựa. 100 giã lúa xay giã ra rồi đặng 70 giã gạo. Tấm chưng 15 phần trăm.

Máy xay tay số 2 cho những người mua bán, quay tay rất nhẹ nhàng.

Từ 300 tời 350 kilos gạo trắng mỗi ngày, máy rất chắc chắn.

Nếu mà lập thành cái nhà máy xay nhỏ nhỏ thi tổn cò 180\$

# HỮU CHÍ SỰ CẢNH THÀNH

M. Nguyễn-đức-Nhuận là một người rất có đại chí, xuất thân nơi trường về Gia-định là năm 1918, lúc ban sơ thi thay dọn có một cảng phố nhỏ nhỏ ở tại Đất-hộ, để thiết hành cái nghề họa chơn-dung của thày.

Mà thiết cũng nhờ cái chí kiên-nghi, cái nết-na ôn-hòa trung hậu và cái nghề vẽ cực kỳ tinh xảo đúng đắn của thày mà được lòng công-chúng hoan nghinh; sau lần lần thày mới mon men để bước vào thương-giới, dọn xuống ở nơi Boulevard de la Somme, ngang ga xe lửa Chợ-cũ, để họa chơn-dung và buôn bán các thứ nón giày cùng đồ vật-dung.

Thiết rất đáng khen M. Nguyễn-đức-Nhuận, tuổi tuy còn i hổ mà có cùi dính thương; cho nên trong khoản 8, 9 năm trời mà cuộc buôn của thày ngày nay đã khoán trương ra rất nên to tác, từ-bồn đến hai ba trăm ngàn đồng.

Hiện nay thày đã dựng nên hai tiệm rất to:

## 1° — SOIERIES BAZAR

NGUYỄN-ĐỨC-NHUẬN

42, Rue Catinat. — SAIGON

## 2° — BAZAR MODERNE VĨNH-TĂN

CHỦ-NHƠN : NGUYỄN-ĐỨC-NHUẬN

48-50, Rue Vannier. — SAIGON (Chợ cũ)

Có trù bán sỉ và bán lẻ các thứ hàng Tàu, hàng Tây, hàng Bắc, hàng Bombay, hàng Nhựt-bồn, nhiều Cầu-khổ, lụa Lèo, valises, vải, dù, mùng, mền cùng đồ chưng dọn trong nhà; nói tóm một lời là hai hàng buôn của thày vật nào cũng có, thức nào cũng đủ.

Đồng-bào chư quán-tử ở Lục châu có dịp lên Saigon, tiện đường cũng nên đến hai hàng buôn này xem chơi cho biết cuộc buôn của người mình ngày nay, hãy bước được bước nào cũng nên mừng giúp cho nhau bước nấy.

TĂN-VÔ.



## ANCIENNE MAISON PHÚ-TOÀN

21-23, Rue Amiral Courbet. — SAIGON

## LÊ-VĂN-BỀN

Chụp hình và rọi hình ra lớn.

Đóng giày tây và giày đòn-bà Annam.

## TĂNG-KHÁNH-LONG

84, Boulevard Bonnard. — SAIGON



Khắc các thứ con  
dán bằng đồng và  
bản đồng, bản đá  
cầm-thạch. Bán các  
thứ nón nő feutre  
ben tây thiệt tốt  
và dù, áo mưa im-  
perméabre.

## ĐÈN THẮP DẦU HÔI

(PÉTROLE)

Đè treo trong nhà, trường hát, sân lúa, đường đi, rất tiện;  
thắp một Mẫu-Sông có bóm hơi, sức sáng bằng 500 đèn bách-lập. Có bán sỉ và bán lẻ tại tiệm:

## TRẦN-QUANG-NGHIÊM

200, đường d'Espagne. — SAIGON

# DẦU NHỊ-THIỀN

## CỦA NHÀ THUỐC NHỊ-THIỀN-ĐƯỜNG

38, Rue de Canton.— Cholon

Dầu này vốn của ông LUONG-Y VI-TẾ-SANH đã dày công tìm kiếm các thứ thuốc nơi các danh-sam, đem về bôn thản chế luyện nấu ra kĩ-lưỡng, thiệt nòi có sicc hoài phong, ngự hàn, tán nhiệt, công hiệu lẹ làng, bắt đầu nội thương ngoại cẩm thấy đều linh nghiệm, các ông có mua thì xin phải nhìn cho kỹ cái nhãn hiệu ông Phật mèp của tiệm NHỊ-THIỀN-ĐƯỜNG thì mới khỏi bị lầm thuốc giả.

### CHỦ TRỊ CÁC CHỨNG BỊM KÈ RA SAU NÀY:

- 1.— Bốn mùa cảm mạo, nghẹt mũi, nhức đầu, tay chân bâi hoái, trúng thử, trúng hàn, cảm nhảm khí độc, trong uống ngoài thoa; thấy đều dùng được.
- 2.— Trạo trực, đau bụng, ăn uống không tiêu. Sinh bụng ợ chua, lòng như lửa đốt, trong ruột quặn đau, ngoài thoa trong uống, thấy đều dùng được.
- 3.— Đâm lên chặn nghẹt, bất tỉnh nhưa sự, hàm răng ngậm cứng, tức thì phải dùng dầu này mà thoa nơi phía trong môi và thoa luôn nơi màng-tang, thoa dưới cổ hai bên cuốn họng, phải thoa cho thường thi tĩnh lại liền.
- 4.— Ho hen khò khè, đâm lên chặn nghẹt, hơi thở không được thi phải lấy dầu này mà thoa nơi cuốn họng và trước ngực cho thường, lại phải nhiều từ 10 giọt dầu này vào một chén nước sôi mà uống át thấy hiệu nghiệm.
- 5.— Đòn bà nằm bếp mà hay xây-xầm, hoặc nhức đầu đau bụng thì phải lấy dầu này thoa hai bên màng-tang trên ngực, dưới bụng, rồi cũng coi theo cách nói trên đây mà uống thi thấy sự hay. Hoặc lúc có thai mà dùng thường dầu này thi lại càng tốt lắm.
- 6.— Con nit mà bị kinh phong mửa ỉa, ngày đêm la khóc, hoặc hay ọc sữa, trong ruột có phong, ngoài thoa trong uống hiệu nghiệm như thần.
- 7.— Đi tàu dại sóng mà mửa, hổ biến mà dùng dầu này thi át là an nhiên vô sự.
- 8.— Hoặc bị đầu phong đau nhức, hoặc bị phong thấp tay chân nhức mỏi, hoặc bị phong hỏa mà đau răng, phải dùng thử dầu này mà thoa xát nơi mẩy chỗ đau thi át hết liền.
- 9.— Những là vò danh thủng độc, các vú ghẻ chốc con nit bị thai độc mà sanh ra ghẻ, ngừa ngày cả minh, hoặc bị muỗi-eán, hoặc bị sâu xuong; cứ dùng dầu này mà thoa thi thấy hiệu nghiệm.

CÁCH DÙNG: Người lớn mỗi lần từ năm giọt đến mười giọt, con nit mỗi lần thi từ một giọt đến năm giọt, phải pha với nước trà hoa lá nước sôi mà uống.

Giá mỗi vélà..... Le Fondé de Louvois \$26

Saigon Le Fondé de Louvois 1926

J. R. Dimonell