古今采雅抄 十七

和書門
類
二七三四八號
一〇七函
九架
一六冊

内閣文庫
和書
類
二七三四八號
一六冊
二〇〇函
四架

内閣文庫
番號 和 27348
冊數 16 (13)
函號 200 54

国立公文書館
National Archives of Japan

古今和歌集巻第十七

雜哥上

題しらず　読人しらず

我うへの家そちらくなる天川とゝろ毎乃ゝいのちつく
ゝ
ゝ上はちくはぬをおりてこの家よゝあゝぐ紅川の
とゝろ毎ゝ乃ゝいの水にてゝやあゝんとちぐこれ
を伊勢はなちひゝ結入ておをてゝれゝ紅ゝ
をゝゝゝをゝゝゝ七夕なれど。あまの川乃毎ゝ
ゝいの雫ゝと侍ゝ。は従人のゝゝゝ事ゝ
歌第よ
山ゝゝ乃ゝ毎ゝ星乃ゝゝ毎乃ゝいのちゝかを
ゝいのちぼゝく紅ゝいのちゝ

明治十二年購求
宮内省図書

ちゝどもの愛居せる義をかゝる錦あやまくおり紀物をそなへる
おりものどもまでもあくたびよみてもちゝを得る
義をぞのおりおりくて唐錦乃ごとくぞ今はまれ切
さとも也一方第よおりふどもち　恩芸とも　まもるもそ
居まりわるあも也錦を寶ちねで多ちたゝらぬハ
たゝ物ゞとゝ云にまき乃さとの物ゝ紙品今
乃意を居のなごりあり　くたちう紀ととへあり
史記曰行錦雖微猶獨難學製　左傳曰有
義錦不令人學制裁　とらふんを紀錦をとぞいまゞ
をれあちなゝらぬ人よ錦をくあたべゝらぬゞゝらふ
いまゝぞあまもれゞ錦を換ぜゞとおもむ
ぞ古まゝらおゝれゝまや

蛾ゝ紙行のまつまん唐衣たをとゆゝふあてといを
いゝゞとおりのあをゞ袖よはゝむちゝひたれゞ
ゞれゝさまをとをたをとふつまんとおりふ
おちゝれゞひろくゝ好ゝふさゝ也
義義は寛とも
陽の紀天ゝあをとをもそは物もあるあるゝ
あおゝ人のいをくゝゝ此のはゝ紀乃おゝいまゝ天の也
ゝふひ乃ゝぞゝちゝさ天ゞ爲ゝをもゝそいはと物也
ゝゞとを紀をなゝあをゝゝくゝゝゝ也物乃ゝくゝ花なれ
をくゝあゝ伊物ゝハ物ゝ雄をゝまてはゝゝたゝそ
ちゝひゝ乃ゝあゝ也物ゝもゝあゝハ也秋ゝもゝ
ゞゝゞとゝゝゝの事集と物語とちゞひあ

事おなじ

紫乃上のうへ御つぼねのうへ

むらさきのひとゝもとゆへに、ものをもいはぬ事

ゝむ侍りしとゝ、ゝ、我おりゝ人ひと

まゆへ、その時ゝ、ものをもいはぬ

ゝ、ゝ、ゝ、

色のとと人やみそらん昔よりあるさいはてあれと
むすびよりわくかなはよろあくちをさたる紙いろ
なーと天やはんそらんと深ぬとの繕ふよせてつり
ぬまりよつまそいはれ紙つぎそてとる也
いそれくそ乃なむまいくそつくへもせくいろのそ
とりよ所よまそりは紙はろふうりはり
それそよ紙ことひいたりたくよそてつそ
安部

石上の姓なりぬるむまいくそうあり結とハ叙
爵ちりむりい紙爵とそ和冠とかはよちくびて今
はろ乃形ろ大織冠なりそそ正一位よあるちり

人ゆへはちよあ自乃ちまくハ我たくそあやそひなる
人ゆをとそりくぬりは自のたそて行を毒ちりし
ぬたくさふ人のおりひくそ也

くそふ

ちりあれそはそあくそおりるもとそいたくもやとふ蟷ふ
蕨て陰ハあくそよちりある花をさくも物りひちくと
しくぬまくふ蟷そあくと也茶ちりぬくふを若
丹辺山門亥勅ちふありくと云蕨れ紫乃ちいそ紀よ仰ち
とそ源氏に字法よたくそあちふとうくそ見ハりみち
ちくまれぬ蕨れやくくそ末よそひたくとそぬ紙国
第也一紙くそふ岩蕨也くそんとくぬふ也よ也照也

墻蘼と也

さうひ

これをけさうひとそうるひろうそのうちに
宗乃あくとをまさ初くみつらんおぐるこのといへまき
と也さうびを薔薇とも云ひを初てなり。俗ばら
さうびのなり

ちをそたへて

白雪とまがへぬくとやさうふのむしも糸をそ良
さくかつのゆうも美をとりまてたつ〳〵ひをまを
ぬくと見くたること也

鈴雪とゆをちつ〳〵ゆんむとそれ山をとるへきりなる
あくさ雪とをけぬまつ〳〵ゆんとそれ山をとるへし
ゆあくと也

ひらゆき

京雲二年四月ゆ。まを見へうたし。まを日大内
外これをうつ。今京文徳乃御門。大内聖にうたし
なをゆ。和漢二年。閑院たゆを嗣公中納言とをり
おれを新をくたまを。二月上の卯日
十月中の酉乃日ゆ。文徳乃御宇仁寿元年
もつ〳〵まを。そをゆ。紀薬氏の后宮をおこをりを也
又説ゆのおとをてハ氏人まくまうでたへゆ。神も
うれしくおもひめ出ををんとまををうたり
実をハ密通乃事をたり。伊勢物語ハこのをとをおりて
ゆをもをのをとやをひをんゆ。おをひをんまををし
ををりたりひを御ゆ。倍をををひて車の内ゆ
ゆをまをて。ゆをくをををて田ひをををや。誠をんのうち

ちうどうーと物語乃後乃のいてる河也大原乃ゑ
よるる原山のと小塩山とつゝみ小山よあれ大原よをちか
やとよりむ事ハ。後拾遺集よみ人ゑれどもあれを
ひらる也。ゑれをみ乃河也よ。二条院の御时大宰舎
乃御禊たゞ色てのこ。雪のあり侍りくるゑ大原よ
住侍りくゝ少将井乃尼のもとにはりくる
ゑ
ゑを捕親女 伊勢乃大輔
世ゝとゝむとゝれゝ我をゝ紙ゝゝゝ

毎度おこるなり。まことに姫を乙女と
いへ彼非女の二のよ
をもあぐるしなさいもかくもいまは袖よりまさりて乙女さいもも
あれよりおもあるたちに。ものまいりをもとめあるもえぐるむかし琴今
ばいりをといつり此又喜良を十一月彩葉舎乃姫おこるなり
代乃姫はいた葉舎といふ。一條殿家宗貞遍照
名ぶとあるそうえるあり。又出家以おの乃ものを上古へ
あぐるし出るるうとあもえ
又喜良乃あいかふぐーのまれおちあるるるるれ乃て
たぐるるんとるふるひてよるる
河原乃左のおいまるうち君
ものや姫ことと自むいるるくまさるふるるてやあられとおもふ

はかぐーの乃ものるむいぬ。を誰ものうるんぐ。そへど姫は
人なるれぐさるぐなてあられとおひてあるんとも
寛平帝はぐ。へのさるひよ伝るるものこども
るあ紙をる勢てぐ。ちいの官の侍さよおかを紀
乃おるとるまあるよるてまるたりるるるぐる
人ともるるひてぐ。あ紙おまへよをていてぐ。ども
くもいるるるるよられぐ。ぐるいの乃るるるてさ
なんるるたるといひられぐ。ぐる人のるふるるる
うへのるふるひる屋上也。おかを紀を帝酒也。大酒よ
あるるるおあ酒るるる殘るり。義人ども八。后宮乃侍方より
女義人へのるり也下猶女房を女義人とる

ゆるる乃給后

むかしまことのこころめやいつくしみあるこゝろ
ばせをたれの小瓶を龜よりそへてこゝろをこめ破の
なかゝりけ沖なる和よりうりとゝ人のおまへよ海入れし小瓶
乃いづるとくよあるを。風俗文選
むかしこれのこゝろめを中まうてへてあるこゝろ
こゝろ紀の硯よりつくりあるこゝろあるを　はこうりうて後り
沖よ和よりうりとゝ人のおまへよあるをとこゝろへまこれ
とて。ゆめよりこゝろをたゝるゆ。はこ乃和まる。后
文よ八生二酒司。日こゝよ酒瓶まいりこゝろれゆ。こゝゆ
こゝのいとへ御撲玉たゝ
後
西ゝ。我方てつゝ紀むこれのアヽこゝ八意ゝとこゝまゝや
むこれ乃見をこゝ紀こゝ文八。和篇こゝくむいこゝ

ゆまこて沖篇よ八ゝくれこゝ玉瓶くゝるこゝ
むこれ乃あこゝあれまこゝ吹風の意こゝていまこん思八瓶
こゝよゝ　義義よ
むこれのこゝ乃まこゝ物ゆてみこゝ紀夕月和ゝ
みこゝ瓶こゝこゝ云宮乃こゝ和の玉意を用ひど
偏りの沖篇こゝれこゝむべこゝ也。はこ歌こゝ文字一
にこゝくこゝ玉意乃和こゝこゝこゝ也ど。一字瓶和こ
こゝんこゝゆこゝこれこゝいこゝん事。撲難こゝ。瓶こゝ
こゝ八伊こゝゆ。ん人こゝ和こゝ乃和こゝゆこゝ瓶
乃姿こゝこゝ伊一瓶こゝ龜こゝこゝ沖こゝいこゝこ
こゝこゝ八いこゝ。一沖沖伊こゝゆこゝこゝこゝ和こゝ
こゝこゝいこゝ。後成こゝこゝ乃こゝこゝ事こゝ。こゝ

まゆ玉乃箱といふものとりくしあつめ夢たるまくらのもとにおくもとりくしあつめ乃箱を云也

女とものみなくるまとひろげてよめる

まんまんかりー

かくもこそこゝろ乃ほかなれ物思ふなるたりけるかくもこそこゝろまたりともいつ人のもとよりなるべきと也

かくてくる人の家よりはつかれ衣をこゝ乃ほかにあるへとてとこゝろ

のとも乃ら

蟬乃ものとりて衣をうちてうつ書あくも白ひかるかせこれ乃ごとくなるみ衣をうちてあれど人の猶ら

者ゝちくまちひのとりあるもの

歌ゝとて

徒人おもゝて

たゝちくいる月もいるかの山のあるも惜むもの

月乃ものをくおるもやたるものるもおむ人のあるか

ゝとるり

我ひとくさあるつるの神やおだてる山よりてる月をみて

姨をいざるひてゝてゝてゝる山よりて月をかざりあくあく

出ちゝと和てもゝてゝ和ゝるもむれどかゝるくおがゝけ

きゝ我こゝろたくさあるもゝと物乃ゝゝゝゝ高

たり姨捨ゝ和ゝ物乃ゝゝゝ伝説姨級といふ

むゝとゝこゝゝゝゝりつゝさ何よおやいもあゝゝ

ゝ姨をゝんおや乃ごゝくゝゝあひそひてゝ

よばしあんいとこゝろうさ事おりてばしちうあ
乃光ぐまりてゐゝ
姨の御山さぐるくて
せうれむむ〜乃こゝ
くあのおむ乃事め
てゆゝくゐゝ
まゝくちゐゐゝ
山はすゝくはてゝ
てゝしてむとゐ
いぐゝはくゝ事ふ
むまうでんといひ
乃ゐりとはゝゝ

なくゝゐ紀山乃宮
てうけてゝゐ
家はゝくゝ思ひ
ゝちてくゝ
つゝあひろひゝ
山山乃ゝ
なゝあはゝ
ゝれむゝゐ
なんゐゆゝて
後ゐんおむて
ゝむゝにゝん
ゝれゝ紀冠山

ゝゝとゝやおどにてくゝる秋屋ゞて蛙峠山とよまん
事もいつゞ物ゝとゝをもてん家よ向りてくゆく
もあゝれまもあゝるゝはおり山べを色ゞ後秋名所流
おゝをゝ國夏科新よあゝるとゝる人物をゝたゝゝ
茶屋ゝなゝひ面ゞ峡乃ゝを老てむゝゝかゝゝれゞ
八月十五夜乃月のゝゝをゝゝゝゝふゞ峡を山よゝゝ
しのゞ者て神ゝゝゝゝゞゝをゝゝゝゝゝれば
びゝゝふゝゝゝゝてゝゝゝれゞゞゝゝを折舞て
流四りゝゝゝれゝゝゝは山を山をおゞたて山といゞをあ
ゝゝゝふゝ山といゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ峡ゞゝあ
弄ゝゝゝゞ不同あねゞゞ寇ゞゝおゝゝ事ゝゝ
物語乃ひゞゝといゞれゝゝゝゝゝゝ

おゝゝゝゝ月をゝめゞゝあまゞゞ山ゝゝれゝ人の考ゝ成
仙ゝゝゝゝ物一ゝ人會ゝゝゝゝゝゝ月ゝゝゝゝゝ乃
おゝゝゝ乃法をゝれゞゞ光ゝゝ秋ゝゝを忘ひゝゝゝて
ゝゝゝゝゝゝ月をゝゝみゝゝゝゝゝゝゝゝ十ゝゝゝゝれゞ月のゞ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

紀乃国の記

月新のいでくるぬさとてはつるまで紀とおりくだりつれ
どもなりこゝにあれんかぎりとまり給ぞうくおぼ
ゆるとてひく新人をつかはしていつらくもも
あるうちにはらんあるべき人をこそ新よ。はるかなりぬく
さとれあまこの里ぞ紀うとまれぬおり小船うら
ぶとくおりふもうとまうくも回んぬ
池ケ月のみえそめ紀ある
あふる紀物とぶしをを水底よ山乃端なくでいぬる月新
月をぬ〜河る紀物とぶしをやまのそまあるぞ

蹴ふも出るとぬ。天台狀よ月降不降水昇不
昇とのこゝろもち

詠人不知

天川ぬこれおるてたやくれぬ月てたゝて
なまれ川乃ぬこのみおるてもやくあまを月の出ちを
とめにたなびれ行とぬ。海乃みくちなびれても
ぬこ天おとこゝおとこゝふ。濱ともぬみをづく
とうみをぬあるぬふるしをそ〜ぬふをくび
のかもうぬ天川よはこゝおといいそく月を
とぶあかるこゝにとぬみおうれかるこゝは
くふ新一さまをもそふる。一樣所説水乃みくさを
こおとこぬ。嶽乃みおとこぬくさをいつりぬこれぬ。れ

みぢかにて
あらしふく月のくもるこゝろ山ぢはあるさおもてそ云へりける
なぐめかねて月のへ山ぢのうさおもてゞおりけれ
風ゝれてくもあひしきとも也
これかうの乃みそれかたしくるゝ山ふかうして風ど
里にたくらくぬ和ひとさけ紙のこゝろ物くるゝと
今つゆ。十一日乃月もくれるんとしるゝちふ
みとゝひてうちへへるんとくれそ猶伯くる
ちりひろう乃名后
伯くるくにまくに紙。月のくるくる山乃をゝあもていまさともあくうん
あらに伯くるにゝやくく月のくくくくやまのそくけて道
をゝのまとも也。月紙あ。むこのよ。山の陽まけてなどゝ

ひぶとゝ紙くくてとゝ伯くくる海ゝくふぶれそこれ
乃みこ海よゝひぶうちへへたんとくくる伯乃真ゝよ系
ぢくちゝめくくし
ゝ也
ゝくむくゝ乃みゝとの御門よ寺院ゝ伯ゝくくる伯き
らけいこのみこ紙母あやまちゝて寺院を
くくくんくくくをくゝ乃ゝくれへくゝあ
田村乃御門ゝ文徳乃氏事ゝ田邑八山陵也生
不不ふ的也慧子代始齊院慧子母若列子従五位上
是雄女天安元年二月廢其妻秘世莫知ゝ若
者是又ゝ此事ゝ遂被廢ゝ元慶五年正月
六日薨以述子為寺院毋同惟高二年而退
伯くくる紙伯くくる毋

おもかげをとどめゆく月し法ゝれば　そらの月の法くあまぞ雲ゝ　ひとりの法ぬ
ごとくよゝのゝ紀名あつゝ　とゝ紀名あつゝ　ぞゝ

とゝ紀名ゝ

たゝ人ゝ

あかゝゝかゝゝ　あかゝゝ　あかゝゝ　あかゝゝ　あかゝゝ　あかゝゝ　あかゝゝ　あかゝゝ　あかゝゝ　あかゝゝ　あかゝゝ　あかゝゝ

あかゝゝ　あかゝゝ　あかゝゝ　あかゝゝ　あかゝゝ　あかゝゝ　あかゝゝ　あかゝゝ　あかゝゝ　あかゝゝ　あかゝゝ　あかゝゝ

いかゝゝ　いかゝゝ　いかゝゝ　いかゝゝ　いかゝゝ　いかゝゝ　いかゝゝ　いかゝゝ　いかゝゝ　いかゝゝ　いかゝゝ　いかゝゝ

拾遺集乃校ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ

ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ

乃ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ

たまあるも拾ふろんの色。きまをとうまといつづけ
りもぐ八ち。ぞよ素乃あうとを
ぞ聖帝の清乃あうをれとりとの山とちろ人そそむ
いのり人をめでこ紀聖帝の清水乃今八ぬるくなり
ぞそれどもぞ乃んぞ紙ちろ人をくみそのあう事あ
きぐ紙ちまう事よいひ伝へあり。は清みち播
州帝南部のよ。むーハめでこ紀水そありそろ
ぞ来のはまろくたちてんもそあぬをむーをそて
はうえぞそもよーの紙ろ事をよあるを紙固ぐ亭
枕よハ聖帝乃清水とぞ帝乃書をいつてい
いのり人の鄙中乃清みみうをさーむ物八波ちろう
人帝乃あよりてをむとゆて

ちるよいとく波くやちあるん聖帝ぬ清水あさ波れ
あれうをる古今の紙帝としてあるとあ
よくく物いひろう人よ　えう補
芝陽れうきよ水とあくとも波ぬ袖八をもろん
聖帝乃清水とさねどもやうもよあり
いのり人の鏡のちぐま紀いやーをもさうハみて物ぬ
いやーをもよ紀人ぬきも皆ちりをあるとぬをぐ
まをさ乃綾をいやーをよみつをそれいつーとを
鏡をさ人もぞろをさうべき人の子孫るれどもぞハをぐ
むといぐさ紙ぬ乃字と聖をちづとをちづのをぐ
まの紙とを。蒙をうをうをて紙を又鏡を人をもを
山帝八乃をををうをみをくぬやーをよつぐあうあり。げをを

乃夢をうみく巻たるをつゝといふ紙ぶくろ乃をゝ
ま紙をゝ字よ賊小環とゝ
いゝ人のをゝれをゝ重をゝ苔をゝをゝ
山をゝまゝさゝ夢ゝをゝはゝむゝんゝをゝをゝ
なれゝむゝーをゝ絵ゝ今ゝをゝやゝをゝ
和ゝ山ゝをゝをゝをゝ乃和ゝぶゝをゝをゝ
おゝゝ紙をゝぶゝゝをゝゝ
をゝ

をゝま紙を名ゝ乃ゝまゝひゝをゝぶゝゝゝんゝのゝをゝ物ゝをゝ
名患ゝをゝ
一ゝをゝひゝをゝひゝをゝ世ゝをゝいゝぶゝをゝぶゝをゝぶゝのゝをゝ
あゝをゝ

今ゝをゝ

野ゝをゝをゝをゝをゝ海ゝ山ゝゝゝ世ゝにゝをゝをゝ紙ゝをゝ乃ゝをゝぶゝ巻
釜寺ゝ
今ゝをゝ乃ゝまゝ乃ゝ男ゝ山ゝをゝゆゝく和ゝをゝあゝをゝ紙
をゝをゝをゝあゝれゝぶゝまゝもゝむゝーゝをゝゆゝく和ゝをゝあゝ
ゝあゝ物ゝのゝをゝとゝぶゝおゝをゝ乃ゝ世ゝをゝのゝれゝく苔ゝをゝ
おゝてゝをゝあゝ也ゝぶゝゆゝくゝぶゝゝ乃ゝ和ゝをゝ集序ゝ
ゝをゝゝゝゝ乃ゝむゝーゝをゝ和ゝゝ一ゝ和
をゝくゝゝゝゝをゝいゝをゝくゝぶゝゝゝぶゝあゝゝゝゝ
河乃ゝぶゝ紙ゝ山男山ゝゝゝゝゝむゝーゝをゝゝゝゝ生ゝゝゝ
又紙ゝ乃ゝゝゝゝあゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝ花ゝ一ゝ河ゝいゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝ紙ゝ巣ゝゝゝゝ山乃ゝむゝーゝをゝゝゝ男ゝ

我身は衰老をゝ述懐たり。女ゝ乃ち乃ちゆくを
みゝ。あゝとゝくし。花も一時ごこいつゝと。女ゝはさ
ゝゝたり乃ゝるやゝを記事をゝゝゝこゝゝ男の方
たり。男女を第一ゝゝ序の初也。宮家にはこの八
男乃道世の時。むしゝをゝのひ出ゝくゝゝゝゝゝゝ
とのつり

世中よゝゝゝゝゝ絵八法のゝゝゝゝゝ乃指とゝゝれとゝゝゝゝ
世ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
あゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝ。ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

長柄橋をゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

牡丹ハよはきものなれど弱もなきもとうゝんもたゝしとも
若木のうへまでも花ぬれいろぬものとみえたり
まだ花あるものとて人のふひとつるようそへたる云
にこゝ大荒城牡丹ハ紫周敦頤よ山城國よあるこゝ
あらハたゝ牡丹ハ一説おもひ紙ハあらぬ乃とよもむ
いとりだ京とおもゝとをゝとしたよさくゝ麻と
ざくゝむ乃ゝて多むさく麻ありとあるぬ云れま
ゝゝ一説洛陽揺麻をはくゝのゝをゝれ色よ似ゝ
あゝもで或ゝ麻の一名なり私云ゝ伊勢志麻ゝゝ
よゝとみゝゝ人のいゝ弱もゝゝあゝゝ不ゝゝ
ゝゝむハおもする也世俗よいゝゝハゝゝる也ゝゝ人
とハゝゝ乃ゝよハおゝれをゝてゝゝぬともいよ

後拾遺集　恵慶法師

春雨とあてゝゝ人あゝゝとはやめゝよあゝく弱のゝゝあゝ
かゝもあゝハとはゝゝあ物ゝゝゝゝ汁のあやめゝゝゝ
ゝゝれも花の信ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
てゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
をゝてゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

難波乃三津八津津とも加ろる也。水うこと也。てろ
とゝ。湖光とも。湖のおもてのさゝなみとゝ。
從ゝ。くもとゝ。そんとて。ゐくゝかのとゝ。ゐくゝ。
ぬとゝ。るゝ。ぬれで。袈裟。幸。若。れで也。をして
ふそうゝ。てゝとゝ。ゐゝ。ゐゝ。暑。くを。てゝと云
難波乃。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。
通。後。羊。をゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。
をゝてゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。
汐。ゐゝ。乃。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。
老。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。
ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。
ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。

老。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。
ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。
ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。
ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。
ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。
ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。
ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。
ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。ゐゝ。

なることいひくるをしはらくもと
ちああくてむへもとしとをいそれをもつまちくるる歌
とゝ絵をくれをたとしとをいそれてをもはまたく
るるよりひまくあるとをはまたくるるよりひとを
ばやくをるをぬよりひるるる。まゝ後よいひをちゝれ
をしハ後のんを

続ひさを立ちてみをくはるんをあるオハ老やしあるを
はかのをたのる人のいをくたはのるあしを
かくみやをしといへむをてをあるを新乃うつへをを
あるものどゝのよはてををちもち老ぬるをみをゆるんを
をちしを
をちひをの乃名をのをれみをもをよ住はりを

時よたりひらをあつへををてはをもえ海をりを
らりに住をれをもをををりよはをのみをのを
よりををんの事をくみををををてまをてををを
あををてみをををををはをたくてををを言
業平母伊勢内親王ハ桓武ハの皇女なり
貞観三年九月よ薨をををれを師ををりをあれ
ををはよあををををれを事ハ係をを事をを
れいぬれをををぬをの乃ありををいをくみをくはををれ
母乃老ぬれをのをれぬをれ乃ををいへををひをつををれ
をいをくみをくはをををををををををををぬをハ
禅をぬ別をを伊勢よひをつをををををををれを
をりひを乃兄行平をる事乃伸平同後をれ

とりひろいてとりあつめ　おもひのあへをひと
はのこしいとりこまれたるひをたゝへもてくるいろ
あり　　ありひらの卿
世中はさらぬわかれもなくもがな　千代もと祈る子をもとなけく
世のなかにかれぬるとれといはるゝ　人への子おもなあ
人の子のあるとも我上をもとめいそぐ　世をれ人のこのかんを
いつる雲あるちりくいてゝ　なくもかるちりうと涙
物よハちりといはるとあり
寛平乃御時きさいの宮の哥合れうと
ちる雪乃やへ降ゝるまゝ　春原乃むれやを
白雪の八重ふりしくも　花よりまさる春の
我をたに　やつるとたとゝ　雪はやまれやふりくに降ゝ
我をたに　やつるとたとゝ　雪はやまれやふりくに降ゝ
誠およあるかぬ　ちりぬ　ふるはゝ　ちりぬ
乃山ともあり　陽ふ　ふるは　ふるは
とてかつりたる　ふるとを　ふるは
あり
君をたに　ゆきとも　ふるは
いはをとさゝ　山乃花
おもひ御時　ひとのさ　ひとて
たまひて　ひとあり　ひとて
一首

おほこあそひハ御極也　　うゝゆさ乃松原

たゝぬとてたゞ歌ばかりをせあさくん花をハくゝめよあつまり物う
ゑぬとてたゞ歌ばかりをせあさうくん花をハ事ハ乃
はあそびはたのまゝこのゝ老のさいをひをよろこひ
ゝあり也せあさくんを書集くんもりなげきうゝ
はるゝよりなり。歌きあり。ぶゝみこゝおとゝ同ん也
毛詩ニ云ク兄弟鬩ハ牆ニ外ニ禦其務ニ注云鬩恨也禦
禁也務侮也兄弟雖門内ニ鬩ハ外ニ禦侮也鬩の
字紙よりあつとつゝみもそうんをもあてたゞふまりゝねど
ひ物はるゝよりなどよりゝをもはつる事なゝねハ貴
まゝんゝくゝあゝくんと字ゝあにいゝり

清人ゝゝに

ちゝやゝある字治乃橋ゝなれをゝあれとハ思ふゝまゝ乃ゝあれを
字治乃ゝゝゝゝり海をゝをゝとハふふゝまゝの乃ゝあまゝゝと
ゝり。帝王系圖ニ考ハ仁徳天皇ニ子ゝ。昭和尚始
て字治橋紙つくゝとゝり。大化二年ゝり延喜御
時ゝいゝゝゝで二百廿余年ゝ乃ゝ海ゝり。源氏ゝもうゝゝのいゝ物ゝゝくゝみゝゝ
ゝゝゝとゝり

我みゝくもひゝくゝ成ぬ信乃ゝの岸乃ゝあれいくゝよゝへゝゝん
ゝゝゝの江乃ゝゝゝの姫松ゝいくゝせゝくゝゝむ我みゝくも
ひゝゝくゝゝゝゝゝと松ゝよりむゝひて人ゝとゝいゝゝゝゝ
にゝゝゝゝ也姫松ゝ。おゝゝゝゝ松ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

ぬゝんとあまたでたで雲紙ひめ松とゝもちらせる
とゆのゝちより伊勢物語のむゝみとをんゝゝの行幸
ちはひくらうとゝる。文德天皇天安元年の行幸を
しぬ事國史より記せり。但し勢語より記しもゝよりをかゝ
ちるゝゝ。帝このゝゝふ紙ゝみ給へ。門神あらはまて
むにまゝと云ゝちゝゝみ川ゝさ乃とは面ゝあら
ゝとゝ。実説より平城天皇乃行幸ともいつゝこれ
事をちりひら勢語きゝく。住吉まゝうてゝる
ついでは
住吉乃岸の姫松人ならハいくゝゝと小ゝハまゝ也と
ゝとゝみゝるよ歳乃ゝあゝ。ゝゝなゝゝ。ゝゝゝ
てゝゝゝ

衣ゝゝよゝゝ川ゝゝ世ゝゝゝあゝゝゝ乃山ゝよひゝゝハゝゝゝゝ
とゝゝみゝくゝゝゝゝゝゝゝゝゝ今ゝゝゝゝゝゝ古神ゝゝゝ
おゝゝゝゝゝゝゝゝゝ乃山ゝハゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝ説姫松とハゝゝ松とて業乃こゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

このてこうゐ人へそれかゝめ松といひて又字をこうもて
ぞよの紀よつさて小松とそ。破石乃といそんとて操
引とをこうゝ又小松をこうゝ乃松。二葉の松なゝゝよど
あゝゝまふりさちいさき松乃。出ても野ても破ても
生ゝ乃ゝ松ゝあるも松乃種まく事ハなれど。未生ゝ
なゝゝゝてゝあるゝや一万葉よ
ちゝ波ゝいそへの松乃とさゝゝ乃ゝ命ゝ乃ゝ長つゝおゝん
はゝをとゝみゝつゝとゝ
かゝゝ侍。世をやはくゝさんゝゝ乃ゝ乃おのゝへよたてゝ松ちゝゝなく
ゝゝてゝ乃ゝつ。世をやはくゝさんゝゝ乃ゝ乃おのゝへよたてゝ松ちゝゝなく
ねゝとゝも。ゝゝつゝゝゝとゝゝゝゝんゝも播州ゝ乃ゝ
よゝおゝゝへ乃ゝまゝとゝゝゝ乃ゝ濱ゝ乃ゝ松のあゝゝとゝゝ乃ゝ

乃ゝへの松とハいゝゝゝ乃ゝ播州ゝ乃ゝ乃ゝとゝいひおゝゝ
を尾上とゝゝゝゝあゝゝゝゝ

浦てよりむかちあひハ沙のみちあるゆゑ必浦の立
なり
乃ぶうこ乃ぶにさせる白おれ浦をてゆるあらち浦と
海神のうきしまち場れたるこへ乃ちをこをて潟潟
山をゆくるを海神を浦乃ものをくぶしまさたとい
ひこうゑハ海の麓乃地櫻式ゑ海底とをてうき
はうとくあるを万葉ゑハ大海ともうつ海ともゑ
乃れうこともあり。日本紀ゑ海神とをてうち
ことゑみあり。あいもちをものちいを紀ゑ浦の立表
つをうハたゑ乃ゑくゆるゑ乃ゑ海ゑとめり。
海神とをくぷつ乃ゑとよむをてかぶにさた
とゑ乃ゑ山神とをてやまうをと浦ををゑ浦の

ゆゑとゑ事をあるべくもあるれとよろ川の和
をゆふをれを浦をて浦紀ゆゑをゑてよめり
つれ原ゑをくゑ浦のをもしくもみまくほりさゑ浦紀も
和田乃原ゑたるなゑハのごくをくをくみまほりき
ゑ浦ゑ浦をてあくゑ也。万葉ゑ粉くとをて志もく
とくあをくを也。をくとくをくをくをて事をりぷ乃ををもく
とくふをぷをくを明ん也一万葉ゑ
時乃をを田乃浦ゑをくをくをくをを乃志もくををとゑんむくも
をくをゑんををゑをを浦ををゑををををて志をくゑ立浦也をれをも
をををくくをくをくをくゑれを。山をもおをを事ををり
ゑ乃ゑ事をゑれをもゑゑをいをゑくくををていをんゑんゑゑの
ゑをゑゑゑゑんゑをを。浦をみををていをんなどをゑ

所なれど衣通姫もかの浦より袖をふれてくゝ玉津
島乃浦神といはれまつるにこそ
羅宿さゝ波ぞこちくゝしあまの衣ゑのこの浦の
ちゝはぐさふるとかの乃とこの
ゆゝしく也四義といふこゝろ義とは義の面よ
ゝ衣ゑのこの浦ハ海人の衣なりおろもで
乃ゑのこの浦とつゝきたる因事也
清ゝゆきこゝいつこのくゝ袖ゝ何よ所ゆゑ
あしゐゆうしてさゝくゝみてくゝ
菊原之ゝ姫さ
思ひ出おさつの濱よ濱ゝつの濱ひくれどそこゝとゝ
きゝとおりひおさつの乃もまおゑのひくれどあらと

いふ事をとゝさゝぬゝとゝ濱よりあり我人をといへり
なくゝゑひ濱ゝとうをていはんとてなり
西行
おさつ濱ゝゑの濱のて面松乃名まそそ君を待ゝこゝつれ
たゝ乃濱の松の名よ君を待ゝこゝつれ
神つゝゑんゝるゝといゝこゝん為也
あゝはよさゝれゝとゝ何よゝあゝ
なゝゑのゝこゝおゝゑまゝとゝりゝあれあゝとゝ我人成ぬゝゑ
羅宿ぞこゝおゝゑ藻をゝりゝあゝよゝれどあゝふと
なゝ出ゝ新ゝ也
ゆゝひ出ゝゝゝゝ人の住吉よ海ゝこゝ
つゝ川ゝ三ゝ新

住吉とあまハ住吉(スイ)ぐとも云ふ

みふのあまとも

人わすれぬるのあまといふなり

住ぐともなのるなとをるれとも

すてゝとあまハ

なるほへ雨ふりそゝけハ苦とも也

あひそくよめる

あひそくよめる

面ゆゑたゝよひて物をそふゆゑをどろかぬ物をそ思ふ

雨乃ふるを田蓑(たゝみ)笠をとゝ物をどろかぬ物をそ思ふ

てめるゝとなりゆゑハかくれぬハ田蓑といふなり

波ふらせなり

つゝゆゑ

住吉にゝ波のよおとゝ雨ふりふる日露なとゝ

さて歌とゝ事と聞てよませ給ふ

あれゝ延喜七年九月ハ住吉ゑ行幸(ぎゃう)なり

西川とゝ大井河ゝ

芳野川乃あてゝ波ゝを吹風よりて

川竜田ふく風ゝ

立歌ゝ見ゆゝとゝ

中勢乃みとゝの池ゝ

絶ゝくあてゝひゝゝ

ゝりゝゝゆゝさゝ

志ゝゝゝゝゝ

みとゝハ歌慶なり

水乃ゝようゝてゝ舟はしるゝとゝいゝ所 和歌

池あるようゝてゝ舟のひとりてこるゝゝ

といひてくぐるゝゝ

たゝり　ゝゝ君　船　水　水又　舟

云和文のようゝ　おりゝ乃　帝を　庭　船

かゝゝとくいゝ　ゝゝ

唐琴　洵　傾　前　玉

和歌　ひゝ　ゝ　ゝ　ゝ　ゝ

ゝゝ　

五ふたつと滝をたちそぐよりてぞもむ懐は
よりあり
よし聖は滝をみそくよめる
承円法師
なげるよひさてさらせる布なれやせをくくれどとろ人絶
滝もあるよひさちくせる布ぞやあらんせをくてみま
ぐもとる人のちさとちり
題しらず
神たいはり
清滝乃瀬くのくらふたて山ふ衣をりてさまをを
きたたきのせでの白糸ちりあて山
ふ衣をりてくさらべさ紙とせ山ちらふくりたあ
らるべさ紙たちねどみるめ乃白糸にたぐ

以上山ちりてころも山伏なとれ山をふ衣
伏やまふしよあくしたもとをすれまく衣のうへ
さらやまふしよふ衣ちりもたなと同心也
清滝を磯たたもつ大井乃川上のもあまとぶ山辛き
よしの滝ちくよあるうさせ
文芳門ふ衣ちもせあよ紙衣でのひふとちもたな紙
詩門ふ衣りとまてらある
伊勢
たちあふ衣さ人をとち紙物をはの山ひあ乃布さちとん
さちあふ衣さしん仙人もちとちさ物紙行やま
ひあ乃布をでさちとちひとせ。ちよ滝を瀑布
とおちく伝まち。山大和乃龍門ちは仙窟ふて昔

仙人のもとゝ云ひつゝたちぬ
たちぬるもあぬ衣を仙人はぬきあぬをきは
はせてそなりて。仙人はの命をさゝらんと
あざけりてゝるよあり

寛平法皇
朱雀院のみとれ命ひさの滝御らんきんとて
あん月乃なぬれ日はたゝ滝をくるまげる時ふ
さゝらぬ人くるよ歌よませ給るふよあり
ゝん月七月ちりぬるひろ月とゝふ世ふ
月と云也

たちはなる乃なるをも
ぬなくてさゝせる命を織女はやふるさゝま
白なりるゝ織命糸をどをもうに事なれば世

命引滝なれぬなくてはるゝ命と。
世の滝をて。命ゝるゝ花おれも滝を織
命といへぬなくてさゝせる命といへり。ぬの
ひゝるといへるよ付てはるゝせるとよあるふなり詩ゝよ
ゆゝりて滝ともいへでさゝせる新命とゝるゝ後里
ひえの山ちをゝは乃滝とみゝくゝあり

さゝみよ

ゝたゝゝ滝乃水ゝてをはたゝ光ゝなくゝ滝
滝ゝぬゝ保滝のゝゝ乃ゝはゝゝ光てくゝゝ
ゝゝゝのゝと滝乃ゝゝゝゝゝよ似せて人の
ゝゝゝいゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

おなし 瀧をよめる　　貞[illegible]

流れ出て雨もさらぬ白雲は世をへて落る水とそ見る

風ふかぬ春はどこかにもさらぬ乃こゑ[illegible]

世をへてくおつる瀧乃水とてあるとことわれ[illegible]

因(文治)むしろ乃御はは女そうのうらひとして法屏風

乃絵に法ゐ[illegible]る小瀧乃落かゝりたる小おり

ろこれを見て哥よめとさふらふ人よお

もせられけるまゝ[illegible]

おなしひとく心乃うちの瀧をれやおつとゝ[illegible]れとなるのゆえな

因子乃事をいひいるゝてくるゝ[illegible]をゝ[illegible]のうちなる[illegible]

三条町　惟高親王ノ母

たゝゝと滝とやあらんおなしとハみまとゝ音のゝこゝ[illegible]

ぬとゝ今乃瀧の絵よりせてよめり。宮内卿御屏

風乃絵をよ[illegible]

せてくるゝ[illegible]さんのうちをこゝろをせくとハいひな

がらいさゝかよいでなひまあ因子をいひもいゝ

さてゝ心乃うちよりあたる瀧よりやあらんおつとハ

みまとゝたゝゝ乃絵の瀧をみく絵のうち

弘船云おもひせくハゝひむをゝよりせゝ

文集五絃弾云第五絃聲尤掩抑滝水咽凍

不泊流とあり

屏風乃絵なる花をよめる

たゝゝゆゝさ

咲そめはじめし後をかぞへて世八まきるれやなこの歌ゝ
あれもてうぶの色をかぞへ侍りけるあ一はつ春をかぞへて
世をまきるやあらんなこの歌たゝとも世をまん花の宮
ゝ

屏風の絵よみあはせて出ける

坂上これのり

かりそめに山田のいほのこゝろをもてはやされ秋のうゝれ
姫のうゝれもかりそめに山田の稲乃こゝろをもてはやされ
ともかりそめに山田乃いほのこゝろをもてはやされてとゝ
ゝ

まきくといつり　同一初ゝ

古今和歌集第十七終

国立公文書館
National Archives of Japan