

正字通

丑集中

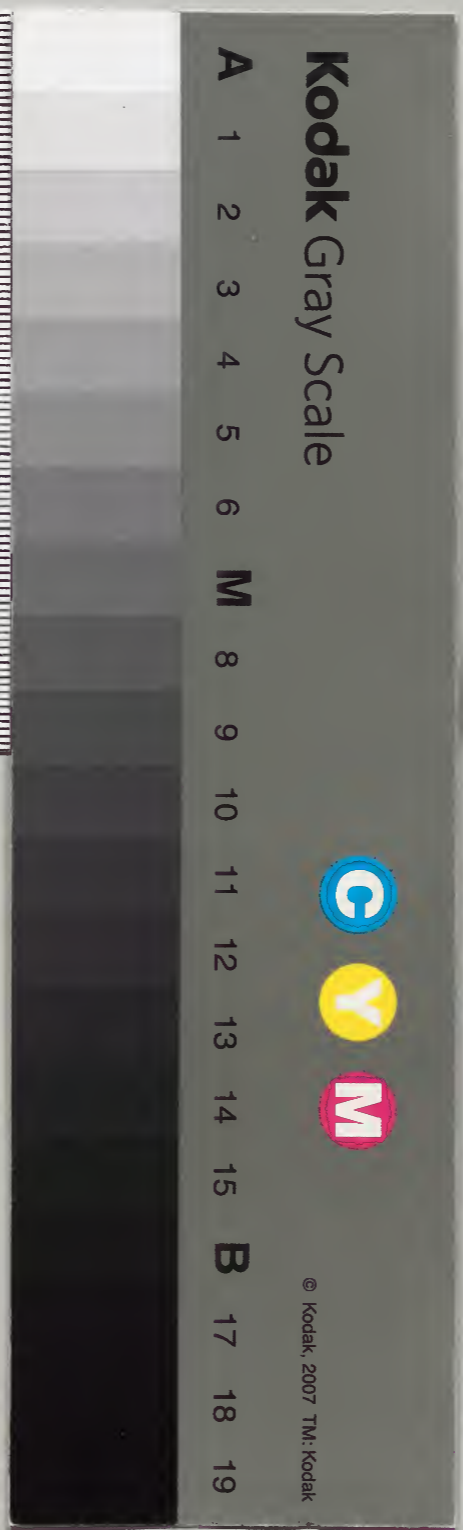
土 士 久

漢書
八七九號

漢書門			
四	一	二	八
冊	三	七	七
架	函	八	九
冊	架	函	號
類			

內閣文庫			
天	八	漢	
函	四	七	書
	〇	九	
架	冊	號	類

內閣文庫		
番號	漢	879
冊數	40	(6)
函號	278	116



漢 共四十一
百四十八號

土部

土部

土

他魯切從土聲五行之一禮月令中央土其日戊己白虎

通土杜中央者主吐含萬物土之為言吐也易繫辭安土

敦乎仁書禹貢庶土交正底慎財賦詩魏風樂土樂土爰得我

所月令孟夏毋起土功註妨農蠶之事故禁止之仲冬命有司

為人下之道孔子曰其猶土乎種之則五穀生掘之則甘泉出

之處民也必釋脊土而處之老子九層之臺起于衆土荀子勸

學篇積土成山風雨興焉又皇極經世曰獨夫以百畝為土大

夫以百里為土諸侯以四境為土天子以九州為土仲尼以萬

世為土又姓宋土皋明土進良土坦又獄城曰圜土正韻董五

切音觀非又梵書佛土曰淨土梁蕭統詩今聞大林聚淨土接

承明又凡木槥之皮曰土見木部杜註又介之推龍蛇歌五蛇

王字通

丑集

土部

一

廣韻

從之則流天下龍反其淵安其壤土下音戶上聲下與土在
今姥韻下侯古切音戶土自與戶叶舊註引歌土又叶音觀誤
又本部有與金木田阜水舟支七部通者舊本譌誤重出音訓
錯互今止○說文地之吐生物者也二象地之下地之中物出
形也或曰从二地也从一象地中物挺出形舊从一地之形从
个象艸木冒地而生篆作个形類竹非是或又曰一指地一
指艸木初生地膚隆起八象其形鍾鼎文作 **𠂔** 乙札切音軋
上然泥同文舉要老子土作土旁加點尤非 **𠂔** 六書故土密
疑也方言塊北不測也楚辭淮南招隱辭塊兮北山曲拂史記
賈誼服賦大專槃物兮塊北無垠註造化猶均者之埏埴土物
塊北言冲融無迹也埏謂埴鄂漢書專作鈞槃作播北譌作軋
軋北聲近義別从北為正應劭曰其氣塊軋非有隄齊王逸註
塊北霧氣味同文舉要軋同北然非舊註北山曲也因唐韻正
韻而誤招隱塊北二句各一義非下句釋上句蓋言天氣杳冥
無際山執復盤屈幽蔽不可終隱故下文云心淹閉兮洞荒忽
語意自相連貫如必山曲訓北則本賦上文山氣籠從兮石嗟

哦下文罔兮勿憐兮慄亦將以僚慄訓罔沕石嗟哦訓山龍從
豈不複重背理戴侗知唐韻以北為山曲本招隱未能明辨其
非皆惑于 **𠂔** 挺本字正譌至朕出也从人至朕大土上會意
舊說攷也 **𠂔** 隸作挺舊註音挺善也成也驗也審也召也虛
也訓辭雜出分挺壬為二非說文至善也从人士士事也一曰
象物出地挺生也徐鉉曰人在土上挺朕而大也精蘊全从人
大士上出乎其類也按从士則中画長从土則中画短舊註壬
與壬字中画長者不同壬音任平聲不知說文精蘊从土則中
画不短也壬本从人篆作至至隸省作壬與壬別壬本作王篆
作王與王別壬上画ノ壬上画正非獨以中画短長為別也諸
家泥說文精蘊攷从土亦泥○篇海丑與癭同舉要 **𠂔**
至音揜葬也義同至然譌文故不增入一画後附記 **𠂔**
同町舊註音挺平也誤 **𠂔** 苦骨切音窟說文汝頽謂致力
分為二篇海螺同打非 **𠂔** 于地曰至方言至至致力無餘功
貌舊註增古壞切音怪非从土从又篆作至總要篆作至又手
也會手把土義隸作搯按搯別作拍搯音異義同又至在音義

正字通

丑集中

土部

二

𠂔

十圭為一合誤又刀圭本草李時珍曰凡散之刀圭者十分方寸七之一准如梧桐子大也方寸七者作匕正方一寸抄散不落為度又圭田圭之為言潔也田之所入以奉祭祀又土圭周禮太司徒以土圭之法測土深正日景以求地中鄭註土圭長尺有五寸以夏至日大八尺之表其景適正與土圭等謂之地中又姓○說文圭以封諸侯故从重土古文作珪吳元滿曰圭為封之本字小篆混用封田藝衡曰封禪者積土增高曰圭从二土象形亦會意按二說與說文反蓋古文封作圭因篆形相似故誤以音風之圭為音規之圭不詳考

圭 與圭別也俗中画直貫下作圭亦非 **圮** 普米切音痞岸堯典方命圮族說文圮或从手从非配省聲作𠄎按此說誤同文備考作比篆作𠄎七聲舊从己乃匕之譌按从匕亦誤今不必從 **圮** 伊齊切音夷說文東楚謂橋為圮又漢書張良步游下已篆 **圮** 他計切音第地杜天之氣中順承天施而成物也岐作圮 **地** 伯曰地為人之下大虛之中也黃帝曰何馮乎曰大

氣舉之註大虛之中即是大虛之下圖物中之重者杜乎中心則中即最下之處今以豆入脗而吹之豆正杜脗之中也邵雍朱熹沈括諸家皆明地為浮空不墜之形有氣以舉之也程子曰地氣不上騰則天氣不下降天氣降而至于地地中生物者皆天氣也無成而代有終者地道也又白虎通曰地者易也言養萬物懷任交易變化也博物志曰地以名山為輔佐石為之骨川為之脈艸木為之毛土為之肉禮郊特牲尊天而親地禮運貨惡其棄于地不必藏于已註收貯以資世用不必擅利私藏于已也王制山川神祇有不舉者為不敬君削以地周禮天官太司徒以土會之法辨五地之物又掌輿地周知廣輪之數又地官遂人辨采地三百里之外其野之土上地中地地又司勳掌六卿賞地之法以等其功史漢文紀後宮衣不曳地賈誼傳爭割地而賂秦允武詔務廣地者荒務廣德者疆莊子其韻音惰屈原九章橘頌閉心自慎終不失過兮秉德無私參天地兮又陳第古音考說文地萬物所陳列也从土也聲也古通



六書故別 **垠** 渠飲切欽上聲卑倉曰坎也阮 **坎** 文梅字
 作垠篆作 **垠** 也儀禮既夕禮甸人築垠坎 **均** 規熏切音鈞造瓦之具旋
 按說文梅古作 **均** 木殊類譌作 **均** 非 **均** 轉者董仲舒曰泥之 **均** 均
 亦作 **均** 土木殊類譌作 **均** 非 **均** 規熏切音鈞造瓦之具旋
 惟甄者之所為又平也徧也易坤為均周禮均人公旬月三日
 又地官太司徒以土均之泐辨五物九等制天下之地征以作
 民職又均人掌均地政均地守均地職均人民牛馬車犖之力
 政三年大比則大均註政讀為征謂地守地職之稅均者平力
 役之征也又春官軍禮有五二曰大均之禮恤眾也考工記材
 美工巧為之時謂之參均又樂器名樂書律所以大均韋昭曰
 均制長七尺繫之以絲以均鍾音後漢律歷志冬夏至陳八音
 聽樂均又漢食貨志王莽詔曰周禮有餘貸樂語有五均所以
 齊眾庶抑并兼也于長安及五都大五均官更名長安東西市
 令又成均禮文王世子曲藝皆誓之以待又語三而有一乃進
 其等以其序謂之郊人遠之于成均以及取蔽于上尊也註曲
 藝者但目之曰郊人以其非士類故疎遠之成均五帝大學之

名天子設四代之學上尊堂上之酒尊也若天子飲酒于成均
 之學宮郊人雖賤亦得取蔽于堂上之尊以相旅勸所以榮之
 也遠太聲又與鈞同詩小雅秉國之均書禹貢厥賦惟鈞又左
 傳僖五年均服振振註戎事上下同服陸德明曰字書作鈞別
 見衣部鈞註又刪韻音慳韓愈孟郊失子詩問天生下人薄厚
 胡不均天曰天地人由來不相關又震韻音運轉注古音均讀
 韻魏繁欽賤聲悲舊笳曲美常均○說文从土从勻勻亦聲篆
 作 **均** 六書統作 **均** 古文奇字均古作 **均** 鍾鼎文作 **均** 朱謀埠曰
 从金从旬聲金乃金之析烈乃旬之省陶家造物之胚胎以其
 祕密周而故从旬小篆作 **均** 按朱氏說迂泥書統省作 **均** 同文
 舉要作 **均** 非舊本 **均** 籀文封从丰篆作 **均** 古文非舉要別作
 分均鈞為二亦非 **均** 籀文封从丰篆作 **均** 古文非舉要別作
 非 **均** 同序省从 **均** 籀文封从丰篆作 **均** 古文非舉要別作
 作坑引水經注潔水又東北為馬常坑按水經注本作坑譌从
 允非韻補字形雖譌不失坑之聲義舊註改而勇切音允汎云

地名尤非**坩**也。又音芮，義同。坩，非。地，從本切，豚上聲。玉篇：水不通，不可別流也。又真韻音豚，以草裹土築城也。篇海：又音坊。漢宮九子坊，又州名。鈍訓：混地，地當从沌，沌地為一非。坊，漢宮九子坊，又州名。漢馮翊地，唐立坊州，又蜀青泥坊，周末殺葺弘于蜀，血入地化為碧，數里內土皆青色，故名。又春坊、宮僚官名，北齊及隋有門下坊。唐龍朔中改門下坊為左春坊，左庶子為左中護，改隋典書坊為右春坊，右庶子為右中護，又病坊言其閒也。類要曰：唐祕書監望雖清雅，實非要劇，以祕書監為宰相，病坊丞及著作郎為尚書郎，病坊祕書郎及著作佐郎為監察御史，病坊又雞跖集曰：給孤長者以黃金布地，故僧寺曰寶坊。梵書涅槃經造僧坊，招提則生不動國，今俗謂菩提坊。又商賈賈易之所亦曰坊。坊，於讀若方，又禮郊特牲：祭坊與水庸事也。註：坊以畜水，亦以郭水為農事之備也。又經解以舊坊為無所用而壞之，必有水敗以舊禮為無所用而太之，必有亂患。又坊記曰：道辟則坊與坊民之所不足者也。故君子禮以坊德，刑以坊淫，又檀弓見若

坊者矣。註：坊形上平兩刃，殺其南北長，墳之形似之。又姓明洪武中休寧縣丞坊蒙徐州人，於讀若房坊，防音雖別，从昌从土，義相通。正韻據經傳合之十七陽防，註云亦作坊。說文：昌部防隄也，符方切。重文作墜，土部。坊，邑里之名，府良切。古通用。墜按坊既與墜通，防坊同。全，房勿切，焚上聲，埃起也。唐書儒各訓分為二泥。坊，全。學傳全集京師註：滃狀如塵之冥合眾多貌，又真韻音焚。莊子：隱全之丘，音義曰丘隱出全起也。譌作奔，後漢彌衡傳：飛辭馳辯，溢氣全涌，又於也。相如哀秦二世賦：登陂陁之長阪，全入曾宮之嵯峨。俗讀益，衣聲，義同。說文：坊，塵也。一曰：大防也。徐曰：防隄也。按防與坊義別。徐曲傳說文第二訓：合坊坊為一非。正韻八真引莊子：斧斤入軫，收坊斧闕，全舊本斧附什部。坊，非。岸，壞。泥，說文：坳，地相次比也。與陞通。坳，參按大玄本作比音義同。舊註分為二六書略。坳，苦感切，堪上聲，小阱也。釋註引說文：坳註引大玄於非。坎，名坎險也。又卦名，易坎初

六習坎入于坎窞凶又穿地以葬檀弓其坎澗不至于泉又爾雅小壘謂之坎註酒尊形似壺大者受一斗又擊鼓聲詩陳風坎其擊鼓小雅坎坎鼓我樂章引詩作龔與坎同又用力聲魏風坎坎伐檀兮又姓奇姓通明正統中坎輝通作埒莊子埒井之蛙袁紹討曹操檄動足蹈機埒隋禮志郊為埒壇集韻作峒非坎珂通作埒珂俗作輶輶非讀書通通作侃衍引易坎為宴樂衍衍之象三國吳志虞翻傳勿聽鐘鼓侃狀之聲合坎侃衍為一尤非又琰韻音歙歐陽修梅給事銘困于翼飛中乘且斂一失其塗進退以坎○說



坐 舊註古文封从之杜土上按文篆作埒備考篆作埒泥 篆本作坐出即之字俗篆作坐舊本因篆為楷與本義牴牾又坐與坐形相似音義各別說文土部坐古文封徐鍇曰各之其土會意之部坐艸木妄生从之杜土上讀若皇鍇曰妄生謂非所宜生傳云門上生莠从之杜土上土上益高非所宜也中部収屯券與毋共毒闕坐不載同一之杜土上之坐分二義二音蓋未詳坐从王在巾下坐从之杜土上中音徹坐同之以坐溷坐誤也正韻一東封註古作

坐引說文草木妄生又不詳說文土部封古作坐以之部



坏 謬訓草木妄生之坐為古文封尤誤也別詳中部坐註



鋪杯切佩平聲說文丘再成者也一曰瓦未燒亦作坯又鋪枚切音裴以土封罅隙也月令仲秋蟄蟲坏戶註坏其穴之戶使通明處稍小至季秋寒甚乃墮塞之也又孟冬命有司坏城郭註補缺薄也又牆垣場雄解嘲或鑿坏以遁註顏闔卻魯聘穴垣逃去也通

坐 祖箇切姓去聲行之對曲禮為人子者坐不作坏義同 中席又坐毋箕註箕謂前展其足狀如箕舌又於坐不橫肱註橫肱則妨於坐者又檀弓齊衰不以邊坐註喪服坐起必正不可著衰偏倚也又漢谷永傳楚有子玉得臣文公為之側席而坐又文帝紀上希上林慎夫人與皇后同席坐爰盎引卻慎夫人坐曰尊卑有序獨不見人彘乎上悅又便坐史萬石君子孫有過失不責讓為便坐對案不食諸子相責因長老肉袒謝罪改之乃許註別坐之處也文翁傳枉便坐受事師古曰非正庭也又先武詔御史中丞與司隸校尉尚書令會同於專席而坐時號三獨坐又唐中宗時韋后等用事墨敕

授官至無廳事以居時號三無坐處註三謂宰相御史員外郎也又宋制承明殿直崇政殿之南每崇政聽朝罷至此謂之倒坐御膳畢復坐謂之再坐又左傳桓十二年楚伐絞軍其南門明日絞人爭出驅楚役徒于山中楚人坐其北門而覆其山下大敗之註坐猶守也覆設伏兵待之又古人謂跪為坐禮少儀賻者既致命坐委之註既致其主之命即跪而委致其物于地又曲禮先生琴瑟書策杜前坐而遷之戒勿越疏曰坐亦跪也弟子將行若遇師諸物當已前則跪而遷移之戒慎不得踰越也又坐罪律誣告反坐漢文帝除收斂孛相坐律令詔曰恣者治之正也今犯恣已論而使無罪之父母妻子同產坐之及為收斂朕甚不取又罪人對理曰坐左傳鍼莊子為坐又姥韻音組易林東行西坐喪其犬馬南求驛驢失車林下馬音姥下音戶○說文从土从畱省土所止也與畱同意篆作古文从二人作坐篆作坐有上太二聲行坐之坐讀太聲亦通非坐罪之坐專讀太聲釋名坐挫也骨節挫屈也訓坐義非定坐音韻書上太二聲皆



収坐字杜上聲者叶音也轉注古音韻坐註引史高帝紀遂坐上坐張守節正義云前坐字杜果反後坐字杜卧反舊註行坐之坐讀上聲

坑 同坑又選坑劉少卿啓云牽脫選坑來為坑非別作座 壯邑又姓明嘉靖進士坑進良又陽韻音康東方朔七諫高山崔巍兮水流湯湯外日將至今與麋鹿同坑吳械韻補謂同坑文苑作同岡按上下語意宜从坑改作岡非本作坑篆作俗篆作作坵舊本省作坑非

坐 同陸說文土部坐地相次比也衛分為二泥左思吳都賦士女佇眙工賈駢坐賈誼曰人君如堂羣臣如陛陛坐古通舊註引正譌隸作陸非尤泥篆作俗篆作

圪 圪本字說文圪圪高貌引詩大雅崇墉圪圪詩作圪通作圪正譌謂圪不當別作圪泥

圪 同圪即斟鄩故城杜青州北海郡今斟灌城杜壽允縣襄漢地理志作圪今圪城是也一說从土非聲圪為斟之譌省从斟為正

坐 古文型見六書統从型為正 海別作同坐篆作地

篆作坐見同文舉要按坐即坐之省○垚堊厽厽四文舊本闕

五坡

普戈切破平聲說文坂也滇南俗稱山曰

長坡又飛坡朝野僉載曰永昌中秦州敷水店南西坡白日飛四五里直塞赤水坡上桑畦麥隴依朕不動又王安石曰坡者

土之皮蘇軾曰朕則滑者水之骨

垚

舊註普伴切潘上聲平手安石不能答本作垚篆作垚

當即畔之譌省篇

坐

古文堂从尙省篆作坐亦作坐籀从高海音畔訓垚亦非

泥 枯昆切悃平聲地也釋名坤順也上順乾也又卦名與

坤

乾對又真韻音困陸機吳大帝誅厥靈伊何克聖克仁

茂對四象克配乾坤又先韻音拳桓君山僊賦汜汜濫濫隨天轉旋容容無為壽極乾坤蘇軾服胡麻賦至陽赫赫發自坤兮

至陰肅肅躋于乾兮○說文从土从申土在申本作坤篆作

坤或曰歸藏易坤作真六書統古作界篆作災又作艸鬼陰氣也陰用事而申之義篆作

字从介古大字从曰古尹字尊者之稱又曰魁古神字乾坤之

坤當用《順巡字从《按諸說於泥介从人从八篆作八大篆

作血尹从又从一又即又字篆作尹兩手取物曰白音羽篆作

以坤古作三本伏羲卦画漢隸取其画縱之改作《合人从之

水為川篆作川充邕至危侃皆从《此介大尹《形聲事意之

不可易者朱氏誤以介為大曰為尹《為神與為《為坤變

體害義尤非舊本省作坤汎云古作《象六斷連則為川亦非

六書統从鬼二篆怪謬

不可從古易譌作真

平也說文安也寬也易履九二履道坦坦又姓宋紹興進士坦

中庸儻坦通憚與坦音同義別正韻上聲產部坦亦作儻憚儻

註引莊子儻儻朕不趨音義與坦同憚註又引荀子是憚憚非

垚

同墟俗作至篇海至音陀亦作垚

云地名 垚合垚至為一非从石無陀音

分爲二 垚克酣切音堪盛物器謝玄寄妻黨一

垚陶侃遺母垚蔗本作垚亦作垚

垚音平地

平處說文作塙孫恂皮命切太聲
 今讀若平義同本借平俗作坪
 俗作坪非不知 **坵** 都欠切音店坵以土為之名稱同而用各
 坵坵皆俗增也 **坵** 殊記明堂伏反坵出尊註獻酬畢反覆于
 其上凡物杜內為入杜外為出出尊言坵出杜尊之外也此反
 覆之坵也又明堂伏崇坵康圭註崇高也圭禮器之重者故為
 高坵以安之此奠王之坵也內則士於坵一註天子諸侯大夫
 皆有閣士卑無閣室中為土坵以藏食物此度食之坵也蓋兩
 君相見于廟尊于兩楹之間而反覆之坵出于尊南故曰出尊
 鄉飲酒為卿大夫之禮尊于房戶間燕禮燕其臣尊于東楹之
 西奠覆于篚皆無坵特兩君相見有坵管仲大夫反坵故孔子
 幾之爾雅坵謂之坵郭璞註坵堂隅坵端也疏云坵者堂角也
 一名坵又士冠禮覆弁皮弁緇布冠各一匱執以待于西坵南
 大射禮將射工遷于下東坵之東南士喪禮第夷衾饌于西
 坵南此堂隅之坵也反覆之坵杜兩楹間度食之坵杜房堂隅
 之坵杜堂角說詳陳祥道禮書舊註引說文屏也專屬反覆之

坵正韻汎訓障也所以瓦物也並非又諸經音義坵古文店字
 崔豹古今注店置也置貨鬻物也从广義通舊註泥正譌坵借
 停物舍之名不當別作店亦非○通雅曰凡象土壁成臺可皮
 物者皆謂之坵沈括筆談引汲冢周書回阿反坵註云外向室
 也按此皆謂宮室崇飾之制今人堂內堂外或階楹間作小楯
 下盤輒而上平板或亭阿之內依隅作小臺皆有之臺門之間
 可以作坵回阿可以作坵 **坵** 俗字舊註音卦 **坵** 舊註乃里切
 坵兩楹之間亦可作坵 **坵** 玉篇土腫也泥 **坵** 音你地名按
 六書統屋音尼水和土 **坵** 同臺 **坵** 同 **坵** 詩魯頌杜坵之
 也據此說泥與屋通 **坵** 同 **坵** 詩魯頌杜坵之
 野又庚韻音瓊謝靈運初太郡詩理棹遡還期遵渚驚修坵叶
 上迎平荆下明英停又秦坵即太行山楊慎曰湯歸至于秦卷
 陶索隱曰鄉誕生云卷作坵慎按秦卷即大行刻子 **坵** 烏黨
 作大形山海經五行之山行有刑音刑與坵音近 **坵** 切昂
 上聲說文塵埃也又荒韻音盎又 **坵** 敷勿切音佛塵起也韓
 陽韻音昂義同坵坵見前坵註 **坵** 愈酬鄭相公詩帝咨汝

余徃牙蘇前空埽詩既**坳**同凹地坳下不平也莊子覆杯水

富而美章彙霍炳蔚則膠水淺而舟大也坳有平上**壘**力竹切音六高墪為壘又

太三聲義同別詳子集凹註**壘**壘梁越地也史記秦使賈

人贅婿伐南越略取壘梁之地又姓考工記作車以行壘通作

陸○从土諧共聲篆作壘陸本作壘小篆加阜作陸說文壘土

塊壘壘陸高平地同音分**坳**俗丘字舊註音丘聚也**坳**同

二義泥互詳阜部陸註**坳**莫卜切音木地名說文朝歌南七

詩大雅芮鞠之即周禮**坳**十里地引周書武王與紂戰于坳

職方註引詩作坳坳**坳**野今石經諸本作牧篆作坳集韻贅作坳朱謀璋曰本作圖畜

養牛馬之地外口周坳也內器牛羊馬牝牡所別也圖譌為母

加土作坳譌作坳按从器無義何所據而別其為馬牛羊

為牝牡曲說難通經史皆作牧改作坳非从圖廢母尤非**坳**

苦果切音可說文坎坳也梁國寧陵有坳亭又不平貌凡人行

不利曰坎坳又箇韻坳太聲義同見楊雄賦註或作坳坳楚辭

坳坳留滯王逸註不遇也坳當从坳譌借**坳**同坳篆作坳亦

用坳正韻坳註引楚辭合坳坳為一泥**坳**作坳別作坳非

叁房問切音奮說文埽除也本作**叁**同**坳**舊註音血淡

穴誤分為二六書統空**坳**之坳一曰塵貌引詩武王載坳徐

室也古文塞字亦非**坳**曰今詩作伐按商頌武王載旃叶鉞烈曷龔逢截伐桀旃本音

佩叶音坳說文譌作坳徐誤作伐坳非長箋謂詩誤作旃韻會

載說文人**坳**陳時切音池說文小渚也引詩秦風宛杜水中

坳註亦非**坳**坳爾雅小渚曰坳小坳曰坳一曰水中高地水

見底成渚故从氏爾雅疏螳場謂之坳又小雅曾孫之庾如坳

如京又左傳魯昭十二年晉荀吳相晉昭公投壺歌有酒如淮

有肉如坳寡君中此為諸侯師又薺韻音坳隴阪也本从自作

坳義同說文坳或从文作汶篆作坳或从耆作坳篆作坳一說

丑集中

土部

土

坳

坳坳

坳或作坳集韻類篇或作坳篇海

註同 **珠** 彌葛切音末 **垢** 初格切音册裂也禮月令仲冬地

上誤 **地** 垢長百餘里又植物房初開也易解象雷雨作百果艸木皆

甲垢俗本作拆郭孔大曰宅垢古通誤又拆副難產也詩大雅

先生如達不垢不副註言姜嫄生后稷之易也史楚世家陸終

妻女嬪生子六人拆刮而產系本云陸終娶鬼方氏妹謂之女

嬪○說文本作坼篆作 **坵** 俗字舊註音 **坵** 尺主切音

坵九經字據坵坵同 **坵** 靈峻岸非 **坵** 宁積塵 **坵** 符素切音付白坵白石英也相如子虛賦雌

黃白坵又益也與附通長箋附皆作坵泥 **坵** 舊註音呼引

玉篇坵訓郭此云坵坵未詳易解象艸木甲拆鄭玄註拆呼也

陸德明曰呼與嶼同或作埵集韻嶼亦作呼火訝切坵即埵之

馮省諸家 **坵** 同雉省城三堵又太玄經閑黃坵席金策註六

借呼亦泥 **坵** 為宗廟營衛黃中也宗廟中有黃坵金策也言

君德貞固宗廟享之左傳作雉 **垂** 直回切音鍾自上緹下也

舊註誤分為二互詳雉部雉註 **垂** 詩小雅垂帶而厲又匪伊

垂之帶則有餘又幾也將及也又舜臣名書帝曰兪咨垂汝共

工又邊地左傳虔劉我邊垂漢武詔親省邊垂書西垂註垂是

遠外之名又地名春秋隱八年宋公衛侯遇于垂註垂衛地濟

陰句陽縣東北有垂亭垂本作垂今作垂邊垂本作垂垂作墜

經史皆沿隸書作垂人名之垂平聲陸德明兼平去二音徐邈

讀虞書僉曰垂哉誤音睡舊本作垂轉公聲音瑞引書舜臣名

坵非絕下之垂 **坵** 同坵舊 **坵** 古文丘說文丘篆作坵从北

坵

從總切音桶玉篇坵又姓也

坵

奇意切音忌說文堅

宋有坵夫嘉定開進士漢川人

丑集中

土部

三

眾必閱

名陶

呼白切音勃說文上乾也一曰堅也

長箋謂禮記扞塔譌作格按箋說非

舊注音祿

壘

壘韻會或作壘舊註

壘非壘說文以土增大道

壘

壘玉篇地名誤

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

壘

箭又吳方言左右个為呆頭俗讀如妥義同篆作塚○說文塚
 堅土也从土坐聲讀若采孫恂切與塚同按說文義同垠形濶
 陸堅土不必贅作
 塚舊本不載附記
 塚俗塚
 塚古委切音癸說文毀垣也凡
 垣墉圯壞皆曰塚詩衛風乘
 彼坻垣又爾雅坻謂之坻附見前坻
 註篆作坻說文坻重文作坻義同
 與按韻會宅古作宛又王維詩有南宛北宛註入聲俗讀若茶
 或讀坻坻與宛宅同舊本泥篇海音茶誤分為二正韻麻陌二
 韻不收坻以宅
 坻魚勤切音錕說文地坻也一曰岸也今地
 作坻為俗增也
 坻亦曰坻爾雅九天之際曰九坻淮南子
 下入無坻之門揚雄賦天門波兮地坻關八荒協兮萬國諧又
 班固賦北動幽崖南耀朱坻又北齊大郊歌陶有象化無坻通
 作坻淮南子四達無竟通于無所註與坻同又先韻音言楚辭
 遠遊篇道可受兮不可傳其小無內兮其大無坻無涸滑而魂
 兮彼將自朕○从土从見見止也止于此也篆作坻俗作坻坻
 坻字異音義同與錕沂別荀子成相篇守其錕註守其分隄也

班固答賓戲張良受書于邳沂註沂崖也沂錕皆坻字之譌讀
 書通坻亦作銀沂正韻鄞新亦作坻坻韻會古作坻坻非

汪 舊註見周宣王石鼓文郭註汪籀文洋字按石鼓辭
 之夔夔汪汪磚磚釋作瀚古借汗舊本譌从汗非

舊註音羊引玉篇土精集韻境垠土怪按易說泰山失金雞西
 嶽失玉羊註玉羊西嶽之精也又土精之類有耶無洋舊註誤

堡 塚塚从通耕起土也韓愈詩
 謝病老耕堡舊註誤分為二

藏疾瑾瑜匿瑕國君含垢天之道也老子受國之垢是謂社稷
 主韓非子不洗垢而察難知莊子仿徨乎塵垢之外梵書華嚴

經國名離垢琉璃為地傳燈錄僧問石頭禪師如何是淨土曰
 誰垢汝又屋韻音菊詩大雅維彼不順征以中垢叶上谷穀註

征行也中隱暗也垢汗穢也言小人與良人異道也又姥韻音
 古楚辭嚴忌哀時命務充自投于溪淵兮不獲世之塵垢孰魁

崔之可久兮願退身而窮處蘇欽遠戍勸戒詩務和充同塵
 共垢各竟其心為國藩輔古語姥二韻通舊註引楚辭叶音舉

平之也坑讀為凡 **坑** 舊註力救切音溜耕田曰坑篇海音救

又翰韻音換義同 **坑** 耕隴中古作晦亦作畝按耕不必別名

坑坑未可借作畝畝無 **坑** 舊註古文坑按古文篆作坑六書

救音坑無耕義坑非 **坑** 統坑篆作坑四方土可居从土从

广从兆广舍也兆卜居吉也又有坑註云未詳恐承土文而譌

據此說坑即坑之譌舊註失考正又六書統以坑為隕亦非

邶 博康切音邦土精也宋小說徐廷評監廬州稅河次得一

物如小兒掌無指懼而難之戎曰此白澤圖所謂邶也倉

之多 **埠** 同邶莊于秋水篇北海若曰精小之微也埠大之股

力 **埠** 也故異便此勢之有也精粗者期于有形者也無形

者數之所不能分也註管見曰精者細之極埠者大之盛小大

雖殊皆有形數故有成壞○說文邑部作罷集韻或作埠舊註

引玉篇郭也 **坑** 古文堯篆 **埠** 朋沒切音 **埠** 必架切音霸

誤分為二 **坑** 作坑 **埠** 亭塵起也 **埠** 障水堰今謂

堰埠曰埠俗作壩別作灞灞黃庭堅詩君家水茄 **埠** 同埠禮

白鍍色妹勝埠裏紫彭亨註蜀人謂平川曰埠 **埠** 同埠禮

甸人為墜干西牆下註言尸將沐 **塗** 魚覲切鍍太聲說文灑

時甸人之官取西牆土為塊甃 **塗** 也爾雅灑謂之塗註泥

滓也方言垢凝曰塗从水 **埠** 俗字六書本義岸俗作埠舊註

从土諧斤太聲篆作壘 **埠** 音翰小堤誤堤小者呼小以別

之作 **埠** 同塵集韻塵作埠六書統埠莫卜 **埠** 同埠博雅反

埠非 **埠** 切牧場也因牧作埠聲近而誤 **埠** 同埠博雅反

作埠古 **垂** 俗垂字舊註 **埠** 俗岑字山小而高曰岑舊註音

作序 **垂** 垂本字誤 **埠** 秦引玉篇山形與岑義近秦非

音 **埠** 古等切音梗說文秦 **埃** 烏開切音哀說文塵也凡風

義同又支韻音末史龜筮傳若為枯旱風而揚埃蝗蟲暴生百

姓失時又楚辭漁父篇安能以皎皎之白蒙世俗之塵埃史屈

原傳作温蠖温蠖即塵埃也朱熹曰若從史塵埃作温蠖則白

蒲各反與蠖叶楊慎轉注古音埃叶音厄塵音近温埃轉聲為

蠖自與白叶按楚辭古本作塵埃王逸章句序云屈原放逐杜

江湘之閒漁父遇屈原怪而問之相與應答楚人思念屈原因

叙其辭以相傳據此說漁父篇非屈原自作故篇內有偶叶者有不叶者必較量叶音然泥又韻會小補埃註引集韻或作埃通作雉城三堵也合埃埃為一尤非

堦 邊孔切蓬上聲

舊註丈几切與雉同失考正篆作堦

同防舊本阜部陸註古文防此重出分為二誤古文奇字朱謀埠曰堦為大篆地字又云古地字本作一故且上二字从一俗作堦按籀文地篆作堦今闕堦不

堦 盧貢切音弄穴也一說載以堦為墜變一為古文地亦非

堦 義同穴不必別作堦

堦 吉岳切音角地不平又堦堦瘠土也史三王世家燕土堦堦北迫匈孛方音讀若卻義同或作确韻會堦獄也引詩行露註獄堦也盧植云相質敵爭訟正義云獄名按堦為獄周制無此名一說說文堦訓女半堦即塌之譌舊註非

堦 尹竦切音勇正韻道上加土通

堦 陝灰陘通舊註

作甬篇海韻會埔地名杜淮泗

堦 音夾水旁誤

堦 同地

故及諸家皆謂唐武曌所制按堦見管子戰國策史趙充國傳排折羌鹵令不得歸肥饒之峯則是秦漢皆有堦字非武后創

為之也六書統省文作堦坐篆作堦坐古文作堦从土从對省从止與天相對止于下也同文舉要別作堦堦引李經作堦从非

堦 同堦省釋名葬不如禮曰埋埋海也趨使海腐

堦 而已又藏也左傳埋璧于大室又支韻音黎左

傳萊人之歌曰景公歿乎不與埋三軍之事乎不與謀師乎師乎何黨之乎註謀音媒與師之叶○說文本作堦俗作埋周禮

譌省

垠 郎岩切音浪博雅播垠冢也方言秦晉謂冢曰垠又

作狸

垠 壙垠原野迴貌莊子處壙垠之野註猶曠蕩也又養

韻音朗

堦 同坐从雷省篆作堦

堦 涓願切音絹說文徒隸

義同

堦 詳前坐註舊註重出

堦 所居也一曰女半一曰

亭

城 稱人切音成國邑之都垣也城者成也一成不可毀也

部

城 內曰城外曰郭淮南子蘇始造城一曰黃帝始築城邑

以居白虎通天子曰崇城詩周南公侯于城大雅宗子維城又

周語眾心成城史滑稽傳秦二世欲秦其城優旃曰佳哉秦城

蕩蕩寇來不能上秦固易但難為陰室耳漢元帝紀帝初築長

安城城南為南斗形城北為北斗形因名斗城又唐太宗曰隋

丑集中

土部

大

眾學園

場帝勞百姓築長城以禦突厥卒無所益朕惟置李勤于晉陽
 邊塵不驚其為長城豈不壯哉又大國築城亦曰城大雅王命
 仲山甫城彼東方又司城官名宋武公諱司空改司城又姓奇
 姓通城渾又司城複姓又赤城地名杜會稽東南天台孫綽
 遊天台賦赤城霞起以建標瀑布飛流以界道註色皆赤似
 霞建標猶言大表識也又層城孫綽賦荷台嶺之可攀亦何羨
 于層城註城在崑崙山上天帝之居也又產城左傳註司馬泐
 曰產城者攻其所產諸侯僭侈若生子漸長大之義也又火城
 唐李肇國史補曰每元日冬至大期會百官已集宰相方至列
 燭數百炬謂之火城宰相火城至眾滅燭避之王元之待漏院
 記此闕向曙東方未明相君啓行煌煌火城宋朱或可談與肇
 小異其為火城一也又錦城成都記云後主于成都城上種芙蓉
 如錦名錦城又烏城西陽雜俎貞元中田緒李納境內羣鳥
 銜木為城高二三尺方十餘里焚之信宿如舊烏口皆流血銜
 木不息又墓地曰佳城博物志夏侯賜以送葬至東都門外
 馬不行踏地悲鳴掘馬蹄下得石椁銘云佳城鬱鬱二千年見

白日吁嗟夏公居此室乃葬謂之馬冢又化城梵書泐華經泐
 華道師多諸方便于險道中化作一城是時疲極之眾前入城
 生安穩想又陽韻音常韓愈贈張籍此日足可惜詩我友東來
 說我家免禍殃乘船下汴水東去趨彭城○說文城以盛民从
 土从成篆作城籀文作城精蘆城篆作城○象其形四面皆有
 斥侯故象其前後亭形郭篆作城○象城形外加口象城外有
 城意字因意字而增以象外護按此
 說迂泥古文奇字古作城亦泥
 篇訓與說文同地不當別
 大壘名此六書贅文也
 延 依狀切音延說文八方之地也
 又墓道後漢陳蕃傳民趙宣葬
 親而不閉隧延史記衛世家秦始皇紀作羨又霰韻音硯義同
 相如封禪書旁魄四塞雲分霰散上暢九垓下泝八埏註地之
 八際也師古曰本音延叶音弋戰切
 又音羶和土也附見後埴註篆作埴
 埴 力輟切音步說文庫
 有馬埴謂于外作短垣繞之也又爾雅山上有水埴註山顛上
 有停水曰埴又水潦所還埴丘註丘邊有界埴水環繞之埴小

隄也列子湯問篇終北之山名壺領頂有口有水涌出名神滄
 一源分為四埒流注于山下又畫界分程曰埒淮南子道有形
 埒又等也語曰叔向子產晏嬰之才相等埒又史貨
 埒傳程鄭山東遷鹵富埒卓氏篆作埒俗作埒非
 作埒舊本闕○六書統埒同葬大篆作埒音升登也篆作埒
 古文篆作埒古文奇字埒古塋字按此皆臆說非古文故不增
 入七画 **入埒** 同野司馬相如傳膏液潤埒艸而不辭
 附記 **入埒** 又姓明正統中南昌千戶埒佑固安人 **非**
 芳未切音吠 **埒** 尼葉切音涅益也培也一曰陷聲又豔
 說文塵也 **埒** 韻音店下也六書統埒或从阜作埒
 同 **域** 營逼切音役區域也界也詩商頌肇域彼四海周禮保
 隄 章氏辨九州之地所封封域皆有分星以觀妖祥漢書
 禮書人域是域士君子也正義曰處乎凡人域之中能知禮義
 之域隄即為士及君子也又墓隄曰域冢人掌公墓地辨其兆
 域又外國曰絕域漢武詔州郡察吏民有可為將相使絕域者
 又宇內曰域中老子域中有四大莊子汎乎若四方之無窮無

所畛域又屋韻音育謝惠連雪賦雪宮建于東國雪山峙于西
 域岐昌發詠于來思姬滿申歌于黃竹○亦作埒鍾鼎文作埒
 古文奇字作或吠又作或邦國境界也口象國二其界也从戈
 以守之防非常也防守須詰問故借為或問之或惑字从此別
 作戩戩畤總要或或土會意或古國字小篆變作 **埒** 舊註
 域轉音獲疑辭廣韻不安也按諸說於迂泥今不從 **埒** 音畜
 牛馬所踏處按埒無義 **埒** 同步船船埒頭通雅曰埒頭水類
 贅與爛作踈同於俗書 **埒** 也說文顛从步三象水故水邊亦
 謂之步青箱雜記退之羅池廟碑言步有新船或以步為涉非
 是任昉曰上虞有石駝步吳江中有魚步龜步湘中有靈妃步
 昉謂吳楚間謂浦為步則非特唐人始有此音也 **埒** 韻於集
 俗遂作埒字今籠貨物積販商泊之所曰埒頭 **埒** 韻於或
 作埒有平太二音舊註音淤 **埒** 埒字之譌舊註音埒
 濁水中泥義同淤誤分為二 **埒** 汎云地名杜晉誤 **埒** 舊
 同塢集韻塢或作埒埒倉作塢舉要埒與塢同一以為同 **埒**
 塢一以為同塢皆未詳埒即俗塢字塢當從說文作塢

俗字舊註音絹曲也冢土也按訓曲本作卷隸省作卷別作捲
 卷改从土作捲非揚雄日泉賦亂曰登降崑崙單捲垣今註登
 降上下也崑崙邪道也單音蟬捲音拳單
 大貌捲垣圍貌一說捲雖見揚賦不必從
 集韻或作塿今改作塿與毛詩箋籛條不炒當
 作腆儀禮註腆古炒字其謬誤一也从腆為正
 一說本音率 **埤** 布非切音悲下溼地晉語松柏不生埤又荀
 士頽落也 **埤** 子埤汚庸俗與卑通相如子虛賦其埤溼則
 生藏篋劉向傳向諫營起昌陵疏增埤為高積土為山通作庠
 俗讀玄聲非又附也增也厚也詩邶風政事一埤益我或讀皮
 又紙韻陸上聲田百畝謂之埤 **埤** 同埤埤之為埤猶埤之為
 又真韻音譬埤埤與埤埤同 **埤** 埤音義通舊註音清引玉
 篇精 **埤** 俗字盥器聲義同集韻盥或作埤埤舊
 土非 **埤** 註音盥飯器不知埤即盥也誤分為二 **埤** 謄字舊
 堤塘與埤不同 **埤** 俗論字篇海埤音義與說文自部論同說
 按堤塘無與名 **埤** 文論虛昆切舊註良忍切嶙上聲訓壟土

埤

晴本字說文治也疾郢切或作埤
 舊本埤音清埤音靜分為二誤

埤

舊註音空引玉
 篇土埤音也按

穴竅之孔崆峒之崆古皆作空博雅龕受盛
 也廣韻埤下室也空聲作埤埤訓土龕於非

埤

俗字舊註音
 龍引玉篇埤

塔不

埤

俗字舊註音杏
 累土非本作杏

埤

埤埤同

埤

別汎云上埤地名誤
 謄字舊註音東與埤

埤

度耐切音代壅水為堰兩岸樹轉軸設綬遇舟過埤以綬
 繫舟尾用人推軸轉綬引前跨之或以牛繞軸輓之因名

牛埤凡埤征稅之所舊有程格唐肅宗上元中敕江淮堰埤商
 賈牽船過處準斛斗糾錢謂之埤格又晉書謝玄堰呂梁埤通

漕又齊史武帝數帝琅瑯城常蚤發至
 湖埤雞鳴號雞鳴埤通作埤俗作埤

埤

吐濫切音炭監埤
 地平面而長又覃韻

音談無屬

埤

舊註音掩土覆物按弁掩掩皆有覆物之義本
 俗作埤 作奄俗加土作埤韻會埤訓坑合之窟亦泥

埤

舊註倉代切音菜古者卿大夫食埤地按周禮漢食貨刑
 法志皆作采采官也因官倉地故曰采地有土公二聲漢

書註音綵天官八則註音菜集韻謂采本作採
通作案誤也舊註分采採為二闕上聲於非

切音觸說文氣出土一曰始也○說文訓始溷俶詩令終有俶
倣載南畝訓始於倣長箋謂書胤征倣擾天紀當用塿誤

埤 同埤管 **埤** 同坎莊子 **埤** 昌石切音寔說文黏土也書
註重出 **埤** 埤井之蛙 **埤** 禹貢厥土赤埤墳考工記搏

埤之工註土可搏為器故陶施之工謂之搏埤又老子埤
埤以為器當其無有器之用又北音讀若志亦作豨義同

舊註音朵堅土又果實下垂按說文作埤舊本訓與說文同改
作埤非果實下垂當从乖非作埤舊註誤又說文有埤復加土

作埤垂訓遠邊埤訓堅土音 **埤** 舊註音怪大也按說文多部
義各別非是互見前埤註 **埤** 有埤苦回切源埤音奎俗

作埤舊註訓同說文改音怪因字形近怪旁而譌長箋首鑑
曰埤俗改作盜據此解埤乃盜之本字狀亦無確證一說當與

恢 **埤** 倪技切音詣六埤禮樂射御書數也又才技又種也毛
通 **埤** 詩作埤又音世與勢同禮運刑仁講義示民有常如有

不出此者杜執者公眾以為缺註杜勢居王者之勢仗言為天
下君而不以禮則天下以為缺民之主其廢黜之也漢書地理

志叙傳坤作隆執高下九則高帝紀秦得百二地執便利正
从壘壘土也从廾持種也借為威力字別作藝執勢於非按執

加艸作種執加力作威勢義通正譌說泥六執之執从禾作和
加云作藝則非也舉要藝註云从芸字分斷芸書香辟蠹六藝

不可少故从之芸古耘字同執而芸之亦種植也按此說曲而
不通今經傳執改作藝皆譌文非可以从艸从云臆解也又執

省作執別篆作執 **執** 非从壘从廾 **執** 俗執字音質持也
當作執九画舊本省作執列八画談 **執** 操也守也書益稷

允執厥中詩小雅發言盈庭誰敢執其咎大雅誰能執劔逝不
以濯又左傳秦嬴謂晉太子圉曰寡君之使婢子待執巾櫛以

固子也又子玉使伯棼請戰曰非敢必有功也敢以間執讒慝
之口史唐崔植與鄭覃同時為補闕每朝廷有闕失兩人更相

論執舉望蔚狀又樂記師乙曰請誦其所聞吾子自執焉註鄭
玄曰執猶處也又父之友曰執曲禮見父之執不問不敢對此


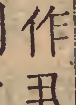
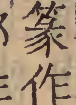
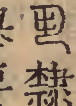
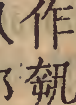
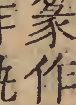
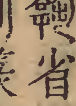
丑集中 土部 三 微崇園

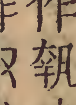
正字通

雷韻

季子之行也又捕也拘也檀弓肆諸市朝而妻妾執釋名執婦也


也使畏懼已也韻補泥釋名執讀若折非又姓又執失代北夷

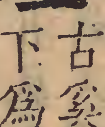
姓○本作丑篆作隸作篆作省作與別舊培

本作執列土部非舉要丑部作執別篆作執亦非

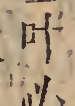
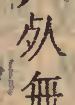
切音裴加土也又益也助也又壅也左傳焉用亾鄭以培鄰又

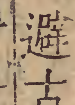
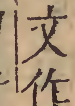
有韻剖上聲培塿小阜左傳培塿無松柏亦作部婁晏子春秋


若部婁之未登○本古奚切音雞說文牆始也老子高以


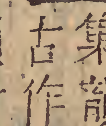
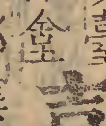
作培與坏垓陔別下為基又本也書武成太王肇基王


迹又與鎮通亦借茲其義同又寘韻音計劉向列女頌以為世

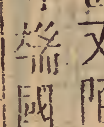
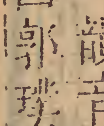
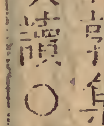
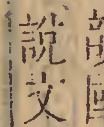
基叶必夙無避古文作又劉修孔耽靈臺碑文基作篆


作不伊昔切音亦田畔詩小雅疆場翼翼大雅乃場乃

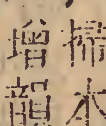
必從疆又邊境左傳疆場之事一曰疆大界場小界與

別集韻臺同臺之允切音準射的周禮或作準

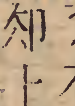
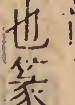
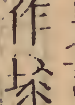

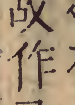
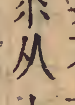
也又陌韻音郭集韻國名山海經有又震韻諱去聲義同一曰象土


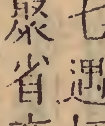
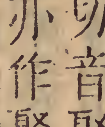
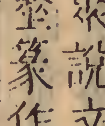
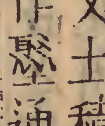
埤國郭璞讀○說文作篆作埤堆埤張揖曰埤曲岸

頭掃本字周禮閭人掌埤門庭禮曾子問篇徹饌而埤又


也增韻隄岸曰埤竹木為枋和土以捍水今黃河之役用

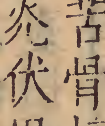
之又有韻音叟詩邠風牆有茨不可埤也叶下道醜○从帚以

帚知上也篆作六書故作从象形从手也隶除之

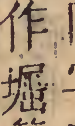
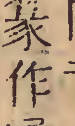
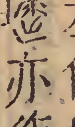
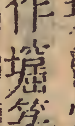
意按此七遇切音聚說文土積也从聚省亦作聚通作聚年題切音泥涂

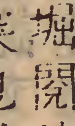
正字通

篇海別苦骨切坤入聲孔穴也左傳昭二十七年吳公子

作堦非炎伏甲干堦室而享王鄒陽傳伏从堦穴巖數之

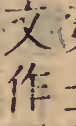
中堦窟同字同音左傳堦即窟俗讀屈舊註渠勿苦骨二切分

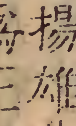
音非本作堦篆作堦亦作堦篆作堦說文堦兔堦也堦突也引


詩蟋蟀堦閱詩本作堦切同訓異此說文分析之誤六書統堦

求物切突也从土从屈屈土為之也堦苦骨切兔穴从土从穴

从屈言穿土為穴其中屈也分堦堦為二迂泥與說文同又云

堦古省文作堦則是堦與堦同前後說相矛盾不知堦為堦重

文可也揚雄傳西厭月靖正韻二質窟註亦作堦無義

從堦窟為正又堦窟堦通舊註引正譌從堦廢窟堦充非

丑集中

土部

三

說文

說文

說文

說文

說文

說文

同坤又人名米 **堞** 苦果切音顆塵塵也宋玉風賦掘堞揚塵

史名將馮堞 **堞** 勃轍煩冤衝孔龔門諸家因掘譌作堞以

掘堞為塵不知掘對揚言堞對塵言从掘為是又通作 **堂** 郎

切音唐說文殿也今謂正寢曰堂又擇名堂謂堂堂高顯貌也

白虎通堂之為言明也所以明禮義也書大誥厥子弗肯堂矧

肯構曲禮將上堂聲必揚又明堂王者朝諸侯之宮禮明堂伏

明堂也者明諸侯之尊卑也又黃帝曰合宮亦曰明庭堯曰衢

室舜曰總章夏曰世室商曰重屋亦曰陽館周曰明堂秦兼四

代之制呂氏月令東曰陽館南曰明堂中央曰大廟西曰總章

北曰元堂季經援神契曰布政之宮杜國之陽上員下方八窗

泮入風四圍泮四時九室泮九州十二重泮十二月三十六巨

泮三十六旬七十二牖泮七十二候漢武帝元封二年公玉帶

上黃帝時明堂圖胡氏管見曰制作之詳不可得而聞季經以

為宗祀之所孟子以為王政之堂朕則是天子之外朝猶後世

大朝會之正衙也又蔡邕明堂論大廟大室明堂大學辟離名

異而實同袁準駁之曰明堂宗廟大學禮之本也各有所為事

義不同論者合以為一體取詩書放逸之文經典相似之語推

而致之考諸人情失遠矣宗廟人所致敬幽隱清淨鬼神所居

而使眾學處其中人鬼慢瀆外生交錯俘囚截耳以干鬼神非

其理也又漢官儀黃門有畫堂之署唐百官志初三省議事于

門下省之政事堂後裴炎徙入中書省李華有政事堂記宮諷

丑集中

土部

舌

眾卷園

麓角堂言寬平形似堂也又堂堂正也盛也文采外見也又東
 韻音同屈原九歌魚鱗屋兮龍堂紫貝闕兮珠宮○篆作壘古
 文作壘籀文作壘 **堦** 望城下因名亦作睥睨杜甫詩睥睨登京
 臺舉要別作壘 **堦** 望城下因名亦作睥睨杜甫詩睥睨登京
 拆別作堦堦或曰與俾倪同又唐鹵簿有俾倪謂持蓋之杠杜軾中
 乘輿用之如花蓋而小顏籀註急就俾倪謂持蓋之杠杜軾中
 央環爲之所以止蓋弓之前卻 **堅** 經天切音肩土剛實也又
 按此與女穡名埤堦音同義別 **堅** 固也勁強也列子湯問夷
 堅借其名以實其說猶莊子之齊諧也洪舍人有夷堅志又中
 軍曰中堅中軍將最尊居中以堅銳自輔漢光武紀衝其中堅
 又姓後漢光武將堅鐔又諡汾彰義掩過曰堅又真韻音巾雷
 義傳鄉里語曰膠黍自謂堅不如雷與陳○六書統歧古文堅
 篆作 **堦** 結體小異倒土 **堆** 都灰切對平聲聚土爲堆楚辭陵
 杜又上古文不如此 **堆** 魁堆以蔽視又姓戰國策堆琴又
 地名匈奴傳隰白龍堆寇西域註堆如龍身無頭有尾高者二
 三丈坦者文餘皆東北向杜西域中又杜甫詩故馮錦水將雙

淚好過一瞿塘灩澦堆註杜四川夔州又唐史武則天時新豐有
 山因雲突出俞文俊上言人不和統贅生地不和堆阜出又錦
 繡堆牡丹花名宋祁陝蜀有獻錦繡堆者祗爲賦又曲名驪山
 有禽名阿濫堆唐明皇御玉笛以其聲翻爲曲張祐詩紅葉蕭
 蕭閣半開玉皇曾忝此宮來至今風俗驪山下邨猶吹阿濫
 堆西陽雜俎譌爲鷓鴣堆又灰堆金坡遺事吳俗除夜將曉婢
 僕持杖擊糞壤致詞祈利市謂之打灰堆今俗元旦用杖敲闔
 室戶壁呼百無禁忌即其事也又凡物積多而高者曰堆韓愈
 詩天寒古寺遊人少紅葉窗前有幾堆○本作 **堦** 从丘指事
 篆作 **堦** 隸楷作堆漢地理志作峯史河渠書譌作確俗作堦
堦 居引切音謹說文黏土也徐曰黃土乃黏又劉守先圍滄
 州城中倉堦堦又塗也別作堦又震韻音覲與僅通前
 漢地理志豫章出黃金狀堦堦物之所有不足以費別作堦
 正韻僅亦作堦非又真韻音勤地名越絕書薛燭說劔赤堦之
 山破而出錫註堦即今鄞地也正韻鄞音錕亦非○說文堦篆
 作堦亦作堦从土从黃省篆作堦小篆作堦古文篆作堦堦無

淡義今 **培** 余六切音育肥壤也以其能生長萬物

韻獨註引廣韻甕也亦作甕又人名莊子弁桐弔按莊子人名

皆假借寓言如象罔洛誦嬰何日屠羊說之類與列子擘咍穆

呀眠姪多偶隻大 **堊** 烏各切音惡色土也山海經陸渚之

例不足為據闕可也 **堊** 山其下多堊大次之山其陽多堊又

蔥萐之山其中大谷多白堊黑青黃堊註言雜色堊也又皮山

多堊堯山多黃堊又大孰之山多白堊六書故專屬白土說文

專訓白涂於泥又爾雅牆謂之堊郭璞曰以白土飾牆也又擇

名堊者亞也次也先泥之次以灰飾之也禮雜記居喪士居堊

室註中門外屋下象墜為之不涂墜又疏衰皆居堊室下不廬

廬嚴者也註凡喪次斬衰居倚廬齊衰居堊室大功有帷帳小

功總麻有牀第廬嚴謂倚廬乃哀敬嚴肅之所服輕者不得居

穀梁傳禮天子諸侯之楹黝堊又周禮祧則黝堊之又周禮註

素車以白土堊藻車以蒼土堊又莊子郢人堊漫其鼻端若蠅

翼使匠石斲之運斤成風盡堊而鼻不傷又暮韻烏太馨義同

○周伯琦正譌曰亞古堊字篆作亞象坊者縱橫涂飾之形凡

涂飾皆言堊又衣駕切借為亞次字又烏故切借為憎亞善亞

字亞字為借義所專小篆遂从土作堊从心作惡以別之亞堊

惡本皆一字又平聲借為嘆息詞按堊作亞義通善惡之惡轉

太馨為好惡之惡轉平聲為嘆息之惡義亦通何必以亞為惡

之本字雖滹沱之滹或借惡禮記晉人將有事于河必先有事

于惡池漆言浮滄海而知江河之惡沱或借亞秦繆公伐楚告

盟于不顯亞駝大神於與滹沱音義同古文多假借又何必據

此合亞惡堊為一字善惡惡字當安各切入聲正譌烏故切太

馨讀如憎惡之惡音義兩失豈可為訓堊借用亞亞與惡分可

也 **棚** 蒲萌切音彭喪葬下土也左傳鄭簡公葬司墓之室有

之麥檀弓封之崇四尺之封字異義同別作崩棚非讀書通引

左傳作崩誤說文棚引虞書棚注于家尤誤又壅江水灌漑曰

棚又射埒北史齊高隆之大人像于棚上射之又北周庚

信詩轉箭初調箬橫弓先望棚與射埒之埒音異義通

丑集中 土部

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

公悟切音固地名賈魯河自黃陵南達白茅放于黃堦等口即
 今賈魯河故道白茅杜曹縣黃堦杜單縣萬曆丙申黃堦河浸
 由賈魯河故道出符離等處蓋卽元人
 所開也又堦劔卽古冢見廣川書跋 **堦** 都脫切音掇人名
 穿二江者堦堦 **堦** 同突正韻二質堦竈堦 **堦** 俗字說
 二文舊本闕 **堦** 漢書作突舊註分爲二 **堦** 俗字說
 引周書紂乃弄紂塞 **堦** 俗書舊註但云同堦非 **堦** 俗柴字
 也舊註音捏分爲二 **堦** 俗書舊註但云同堦非 **堦** 俗柴字
 本字別作堦舊註 **堦** 同堦左傳圍萊甲寅堦之環城傅于堦
 音寨誤分爲二 **堦** 註言堦其濠故得傅于堦也又距堦登
 城具公羊傳乘堦而出見之又孫武子攻城之泐修輶輻具器
 械三月而後成距堦說者謂堦爲土山距堦者踊土稍高而前
 以備其城也然音因又先韻音堦陸機弔蔡邕文彼洪川之方
 割豈一費之所堦故尼父之惠訓智必愚而後賢○說文本作
 堦篆作 堦古文作 堦 堦篆作 堦 堦篆作 堦 堦篆作 堦
 本註引左傳作堦則堦又與堦同也前後矛盾堦加土旁雖俗

書義通正譌說迂 **堦** 丙昔切音壁說文由也土塊別名又屋
 泥互詳阜部堦註 **堦** 韻音福義同古文作 堦 堦篆作 堦

堦 同堦說文 **堦** 戶倫切音魂地名六書統戶昆切許氏曰
 本作堦 **堦** 土也洛陽有大堦里从土渾省聲篆作 堦

集韻堦亦作堦正韻一屋堦註从堦引堦里韻牋逸字補堦音
 穀訂正篇海引堦里分穀堦二音轉苦對切音堦與山同皆未
 詳堦非同堦穀从車穀聲堦音魂非音穀也集 **堦** 俗堦
 韻諸說然非舊本女部堦亦作堦合爲一尤非 **堦** 字

俗堦 **堦** 力見切音煉堦 堦本字說文引詩作堦舊 **堦**
 字 堦墟名杜吳郡 **堦** 本音切重出誤分爲二 **堦** 他協切音牒

俗字舊註音戈引玉篇 **堦** 俗字舊註音威 **堦** 雉堦城上女
 目堦所以烹煉金銀誤 **堦** 引玉篇泐塘誤 **堦** 他協切音牒

垣左傳盧蒲癸攻崔氏崔氏堦其宮而守之堦以白堦故 **堦**
 曰粉堦柱甫詩雉堦粉如堦又長城堦遺堦說文作堦泥 **堦**

俗字舊註音册引玉 **堦** 鋤克切音測說文遏遮也堦有充塞
 篇堦堦累土也泥 **堦** 義堦書正泐念處經堦滿充遍一說

遇遮不必別作 **塚** 俗字舊註音 **埃** 呼扣切音後封土為臺

里隻埃韓愈有路旁埃 **堡** 篆耕合也泥 **埃** 以記里也十里雙埃五

詩六書故作埃通作候 **堡** 博考切音保廣韻堡障小城也亦

又作葆史何孛傳侵盜上郡葆塞天文志紫鵬為壤首主葆旅

事從堡為正今邊隅有哨堡堡轉音昔楊慎轉注古音引詩崧

高篇南土是保謂保與堡同按詩本義言啣伯永保南土猶言

守也安鎮也與唐風他人是保季經保祿佻之保同朱傳叶音

補保有普音非南 **保** 同 **復** 同 **堦** 牛劬切音魚東表之地

土是堡也楊說非 **堦** 堦同 **堦** 堦同 **堦** 堦同 **堦** 堦同

陽谷太春日值之而出引書堦堦宅堦堦夷今書作堦又說文山

部堦音同堦別訓封堦山杜吳楚聞注苾之國分堦堦為二書

堦夷當从堦長箋堦堦堦引書堦堦夷未詳堦即 **堦** 古文陸篆

堦之重文也又與堦通集韻合堦堦為一泥 **堦** 作堦堦堦

堤 典禮切音邸壅也滯也又齊韻音題防也又大堤地名杜

襄陽宋隋王誕為襄陽郡閭諸女歌因為詞曰朝發襄陽

城暮至大堤曲大堤諸女兒花豔驚郎目韓愈送李遜赴襄陽

詩風流呢首客花豔大堤倡又與隄通舊註後人相承作隄字

引郭恕先曰以堤滯之堤為隄防之義也郭說泥爾雅築土遏水曰

有平上二聲堤滯亦借隄防之義也郭說泥爾雅築土遏水曰

堤說文專訓滯非堤 **堦** 牟禮內則敦牟卮匱非敦莫敢用註

四器皆尊者所用父母以食餘賜子婦子婦乃得用之敦音堆

引內則敦牟五妣武部無堦足證牟堦同音舊註罔甫切音武

亦誤又類篇曰丸合也周禮瘍醫凡療瘍以五毒攻之鄭氏註

五毒之藥合黃堦置石膽丹砂雄黃礬石慈石其中燒三日夜

堦上著以雞羽掃取以治創宋楊億筆記曰楊堦因鄭玄黃堦

五毒藥愈類堦即今之飛 **堦** 同階詳阜 **堦** 舊註音朶堦

堦散也○本作堦篆作堦 **堦** 部階註 **堦** 又動也按爾

堦謂之堦郭註杜堂堦堦也無垂動二義或誤 **堦** 同堦

引京房易作堦頤說文穉禾承貌土部有堦無堦 **堦** 同堦

丑集中 土部 天 眾

堦

堦

堦

堦

堦

堦

堦

堦

堦

堦

堦

堦

董五切音觀說文垣也五版為一堵詩小雅百堵皆作禮儒行
 環堵之室射義孔子觀射于矍相之圃觀者如堵牆註言圍繞
 而觀者眾也又晉書王衍曰未嘗言錢字婦令婢以錢繞牀下
 不得行衍晨起呼婢曰舉却阿堵物殷浩看佛經曰理亦應杜
 阿堵中謝安謂桐溫曰明公何甲壁後置阿堵輩又顧愷之工
 畫畫人或數年不點目睛人問故荅曰四體妍媸無關妙處傳
 神寫照正杜阿堵中阿堵猶唐人言若箇俗言兀底這箇各指
 其物言之也又姓左傳鄭堵女父堵狗○篆作壘堵他可切
 之堵陽人又姓左傳鄭堵女父堵狗○篆作壘堵他可切
 文作駮篆作鱗同文舉要齊侯縛作堪今不從 **堵** 駮上聲
 兒童飛丸礫戲也宋世寒食有拋堵之戲若今之打瓦又歌韻
 音駮梅堯臣禁煙詩窈窕踏歌相把袂輕浮賭勝各飛堵五音
 拾遺歌韻別出魏引梅詩作飛魏不知梅 **壘** 篆文壘見說文
 詩本作堵俗譌作魏從堵為正別作壘 **壘** 六書故作壘舊
 本闕六書統壘象煙从土函中出即 **堵** 烏感切諳上聲藏也
 古煙字蓋因煙重文作壘誤合為一

貧民也註墜堵謂墮中薶藏處深暗也貧人雖
 無財而有力故教之巨墜以役其力舊本闕 **墜** 同宇屋邊也
 國語曰王耕一墜註韋昭曰一耜之墜也王 **壘** 見鐘鼎文六
 無耦以一耜耕韻瑞引入撥註誤舊本闕 **壘** 同宇屋邊也
 書統別作寓 **壘** 同壘同文備考収藏也从土以天地萬物藏
 序厲舊本闕 **壘** 干下歸相復命之意轉太聲人之五藏主受
 意又別从艸作蕪徐鉉曰後人 **壘** 力董切音壘說文涂
 所加今用為蔽藏字舊本闕 **壘** 也篆作壘徐鉉曰水
 部已有此重出壘當歸水 **壘** 千昔切音寂 **壘** 由字重文說
 部舊本水部闕壘不載 **壘** 薄土本借壘 **壘** 文由或从鬼
 作塊莊子齊物論大塊噫氣其名為風註大塊天地間也一說
 造物之名亦自狀之稱言通生萬物也列于地積塊爾又鹽鐵
 論大平之時雨不破塊又國語晉重耳過衛不為禮出于五鹿
 乞食野人野人與之塊重耳怒子犯曰天賜也民以土服又何
 求焉稽首受而載之遂適齊註五鹿衛邑不見禮故乞食塊璞
 也唐史太宗伐遼營馬首山見負土填壘者令分于馬上持之

水火齊諧笑柏塗東門牛屨飯中散蝨空爬又太馨叶音渡張
 衡思佞賦雲師黜以交集今凍雨沛其灑塗轆瑯與而樹葩分
 擾應龍以服輅又詩小雅今我來思雨雪載塗塗華塗居書為韻
 塗仍音徒華叶方無反與柳詩塗叶爬異楊慎轉注古音引入
 麻韻 **埆** 舊注音敲土堅不可拔按說文墩燒也口交切橋堅
 非 **埆** 不可拔也苦角切六書統壑與墩同或从山敲省聲
 作崎埆同壑埆舊本移說
 文橋訓附埆註音義於非 **臺** 舊註古臺字按集韻古文臺作
 臺說文篆作臺臺即 **塘** 台即切音堂鑿池注水又隄岸古作
 臺之譌非古文臺也 **塘** 唐揚雄賦蘭唐謝靈運詩池塘生春
 艸謂池之 **堦** 俗字舊註音栗 **堦** 女力切音溺 **塚** 俗冢字
 隄岸也 **塚** 俗字舊註音栗 **塚** 女力切音溺 **塚** 俗冢字
 从冢正韻冢 **塚** 同塚與 **墳** 古送切音貢正 **塋** 俗字舊註
 塚兩存泥 **塚** 塚別 **墳** 韻汎云地名 **塋** 音棒地畔
 本作塋 **塋** 俗字 **塞** 山則切音齋墳也室也充實也月令孟
 古借塋 **塋** 字 **塞** 冬天地不通閉塞成冬又季春開通道

路無有障塞又左傳啓塞從時註門戶道橋曰啓城郭牆壁曰
 塞又史蘇秦傳秦四塞之固披山帶渭又漢成帝封舅王崇等
 五侯夏四月黃霧四塞終日又與塞通書舜典溫恭允塞皋謨
 剛而塞詩鄘風秉心塞淵大雅王猶允塞又凡諾許而實其言
 曰塞又秦韻首賽邊界也月令孟冬備邊竟完要塞註邊城要
 害處俗作塞又賽借塞漢書殺牛塞禱又塞亦借塞博者以采
 相勝曰塞又姓本作塞同文備考六書統作空允塞塞
 淵借用塞義通障塞否塞俗借用塞誤塞禱从賽為正 **堦** 俗
 字 **堦** 俗字舊註音脅引 **陸** 俗陸字舊註同陸誤又舊本阜
 一字分切訓非是六書統陸古文作陸陸別 **塋** 俗字舊註音
 作丑从土八聲朱謀埠曰陸當从亦聲於非 **塋** 俗字舊註音
塋 俗字自字自或作 **塋** 亭年切音田說文塞也一曰定也集
 不塋厭之又與竇通漢溝洫志竇浚河又鼓聲孟子塋朕鼓之
 通作關塋詩小雅振旅關關又霰韻音殿亦塞也山海經精衛
 丑集中 土部 雷

衝石填海李白詩西飛精衛鳥東海何由填鼓角徒悲鳴樓船
習征戰又震韻音鎮與鎮通漢書鎮撫作填撫蕭何傳填國家
師古曰鎮同又鎮星土星也史天文志作填星又先韻音顛與
填同病也詩小雅哀我填寡正韻十一銑引詩填讀於非又真
韻音臣久也大雅孔填不寧鄭氏詩註古者實填塵同音又精
蕙田為田畝之田⊗為鼓聲之⊗外象鼓形內象擊鼓應聲若
有物狀亦借用填古人用填意命名古文象鼓形制字後世通
用田不復知口○之異按鼓聲之填必作⊗不可從又填與塵
音同塵陳與填義別集 **壑** 舊註音突土擊也一說當 **塢** 與
韻填通作陳塵亦非 **塢** 通塢壁軍屯也史漢安帝元初元年遣兵屯河內衝要皆作塢
壁順帝陽嘉元年緣海各屯兵扶風漢陽三百塢魏郡恒山六
百十六塢晉永嘉亂後以塢自守皆曰塢主說文昌部作塢土
部無塢正韻塢註引服虔通俗文營田曰塢古文作鶴按从阜
與塢同非古也 **塢** 舊註音證玉篇通 **塢** 舊註同董抄塢本
互詳阜部塢註 **塢** 也一說六書無塢 **塢** 作塢古文作塢篆

作壘同文舉 **塢** 同壘說文本作壘爾雅从景作 **塢** 塢本字
要別作壘非 **塢** 塢詳後壘註舊註分訓非是 **塢** 舊本關

塢 各額切音革管子沙土之次口五塢五塢之狀繫狀如僕
累不忍水旱註僕附也言其地附著而重累也舊本關

塢 俗塢字集韻或作塢窮說文有塢無塢舊註 **塢** 稱人切
義分切不知塢有平上二聲也从塢為正 **塢** 俗塢

塢 俗塢字集韻或作塢窮說文有塢無塢舊註 **塢** 稱人切
重出正韻十八敬塢射塢塢下棺分為二誤 **塢** 音臣埃

也老子和其光同其塵莊子顏淵曰夫子步亦步趨亦趨奔軼
絕塵回踵乎其後淮南子止言以言止事以事辟猶揚塵以弭
塵又晉書庾亮居外鎮而親朝權王導不平西風塵起舉扇自
蔽曰元規塵汚人又石崇與潘岳詔事賈謐每候其出輒望塵
雅拜又淫視為遊塵見穀梁序疏又天子播遷曰蒙塵又姓明
正德中教諭塵鴻又女名王嘉拾遺記燕昭王舞女體甚輕各
縈塵又明窗塵丹砂藥名見李氏鍊丹法李自章創大還詩縈
髣明窗塵从灰同至寂又梵書圓覺經幻心滅故幻塵亦滅又

浴正韻闕上聲

墀

陳時切音池說文涂地也禮天子赤墀注泥與山部屨別

奢侈僭上赤墀青

墀

舊註音標封土

墀

謨盤切滿平聲坊

也又翰韻音慢義同通作

墀

舊註音巢墀陽地

墀

墀字之

小堤與垣訓同改从敗垣

境

居影切音頸疆也界也左傳非音霸墩音敗分二字誤

不越境又史諸侯王表諸侯比境註謂地相接次也又地理志

開地斥境註斥大也又敬韻音鏡義同通作竟疆土至此而竟

也禮聘義君使士迎于竟祭義天子巡狩諸侯待于竟左傳越

境

竟乃免莊子天道篇邊竟有人焉其名爲竊古借統秦詛楚文

音備邊競音義與境

同从境爲正篆作境 **墀** 俗字舊註音漲沙墀起貌泥 **城** 千

尺階爲九級中分左右左右齒人行之右則平之平者以文磴

相亞次令輦車得上也或作切張衡西都賦設切 **墅** 尺主切

註李善曰古字通又齊韻音際義同說文作砌 **墅** 音埧田

廬也又別館唐史裴休與兄弟隱家墅講經著書又蕭俛伏宰

相既老家洛居濟源墅自放山野優游窮年又蕭復傳復爲宮

門郎廣德中歲飢復家百口不自振議鬻昭應墅宰相王縉欲

得之使弟絃往說曰胡不以墅奉宰相取官職復曰鬻先人墅

以濟孀單吾何用美官○徐錯曰墅經典用野毛氏曰野古墅

字予芴里田下从土後人以其借爲郊野字復加土于下以別

之其因仍重複如此按野本古郊野朴野字書詩禮記周禮爾

雅野皆讀如治古無墅地墅名後人家廬外大別墅因借郊野

之野加土轉聲故集韻云墅或作野蓋墅借古野字非野 **墀**

爲古墅字也毛說似而非舊註浴正韻韻會引毛說亦非 **墀**

俗奎字別作拊叁誤作糞舊註音糞掃除也分 **墀** 他列切音

爲二浴俗作墀於非詳米部糞采部棄二註

也前漢食貨志富商賈帶財役貧註晉灼曰音滯孟康曰帶停

也又帶翳楚辭九歎舉霓旌之帶翳兮註陰翳貌與帶字別

也

丑集中

土部

三

眾

眾

眾

眾

墉

墉 墉 同說文墉墉也重文作墉篆作墉

分爲二

墉

俗字篆 苦組切音勤險岸也古借坎轉去聲

墉

以紅切音容城也易同人九四乘其墉弗克攻吉詩大

形容也叢禮堂中北牆謂之墉晉語無德而福猶無基而厚墉

也又陽韻音羊道藏歌玉臺敷朱霄綠霞高玄墉體矯萬津波

神生攝十方○篆作墉或从古文郭庸聲作墉篆作墉徐本說

文謠以會爲古文墉詩大雅崧高章作庸義同六書統墉重文

作墉 都欠切音店說文下也又溺也書益稷下民昏墊又

北史志吐谷渾酋長阿豺登其國西疆山觀墉江源問羣臣此

水更有何名由何郡國入何水長史曾和對曰此水經仇池過

晉壽出宕渠始號墉江至巴郡入江渡廣陵會于海阿豺曰水

尚知歸吾獨無所歸平遣使南通蜀宋貢方物宋少帝封爲

河公按此所謂墉江非今忠州之墉江也古之墉江即今合州

合州置于西魏隋煬帝改合州爲涪陵而移墉江之名于忠州

之桂溪今之墉江則古之桂溪也又墉江之源在吐谷渾之西

疆山今其地不在中國莫可考究集韻或作埏亦作陷今不從

○本作墊篆作墊十二 楚錦切墊上聲不清澄貌陸機漢

畫舊本謬省作墊非 高祖功臣贊茫茫宇宙上埏下黷

註埏垢也黷濁也又沙土沈約郊居賦寧方 墟之石切音職

割于下土廓重氛于上埏叶枕稔通作黷 墟基址也又地

各史唐太宗攻薛仁果于高墟城集韻省 既奇異切音忌說

正字通

丑集中

土部

庚

眾出園

也詩小雅行有成人尚或瑾之左傳道瑾相望註道旁葬厥是謂路冢亦作瑾又真韻音勤義同韻書譌省作瑾本作瑾篆作

墻 丁歷切音滴階謂之墻又射墻通作的 **墻** 舊註尸張切音商新 **墓** 本

字 **墓** 莫故切音暮冢也書武成封比干之墓又檀弓古者不修墓又易墓非古也註易謂芟除艸木古者殷以前墓

而不墳不易治也又子路衣魯謂顏淵曰何以贈我曰吾聞公國則哭于墓而後行反其國不哭展墓而入顏淵謂子路曰何

以處我曰吾聞過墓則式過祀則下註凡物展之則可省而視故省謂之展又喪服小記奔兄弟之喪先之墓而後之家為伏

而哭所知之喪則哭于宮而後之墓又王制墓地不請註墓地有族葬之序人不得請求已亦不得擅與又周禮墓大夫掌凡

邦墓之地域為之圖令國民族葬凡爭墓地者聽其獄訟帥其屬而巡墓厲註邦墓萬民所葬也族葬各從其類以昭穆為左

右也墓厲謂塋隄遮列之處又後漢鮑永傳永初仕夏始後經夏始墓拜哭盡哀又馬援傳兄卒期年不離墓所又晉書王述

為揚州刺史檢察會稽王羲之稱疾去郡誓父母墓前曰自今以後貪官苟進是有無尊之心而不子也又五代唐郭崇韜用

事宰相豆盧等附之以為子儀後崇韜以為狀伐蜀過子儀墓慟哭去聞者笑之綱目唐宦官多閩人杜宣猷為福建觀察使

每寒食遣吏分祭其先龔宦官德之時號敕使墓戶又方言凡葬無墳謂之墓有墳者謂之塋故檀弓云古者墓而不墳一說

平日墓封曰冢高曰墳邯鄲淳曹娥碑丘墓起墳丘聚也高也言丘其平墓為高墳也俗譌丘為大非又模韻音謨漢書文帝

紀叙傳農不共貢臯不收孥宮不新館陵不崇墓師古讀又朱謀埠曰墓古文篆作塋古葬者厚衣之以薪葬之中野八即八

省父象積薪也別作塋亦古文墓一云古槲字又田藝衡同文舉要慧註云孔子題按二說然非崇無意義孔子不迂陋至此

塋 必列切音鼈大阜 **墻** 力救切音澗盛飯瓦 **墻** 直

切垂去聲說文墻也書伊訓墻厥宗又左傳弗敢失墻又家語孔子曰不觀高崖何以知顛墜之患不臨深淵何以知沒溺之

丑集中 土部 堯 眾崇園

王

患又莊子醉者之墜車雖疾不以其神全也醉亦不知也墜亦不知也又列子杞人有憂天墜者或曉之曰天積氣耳奈何憂墜○說文篆作墜古通用礫曾論未墜于地考異引漢石經作遂正韻墜亦作隧引荀子班固賓戲王莽傳從從隧又墜與墜同按墜隊礫古通經史皆互見與隧義別借用隧非正韻說誤別作礫礫古碑文作隊非篇海譌省作墜九非切音敲土不平又墜塿瘠土淮南子田者爭處墜塿以肥饒相讓又與礫通又通作墩音義同別作塿

增 谷登切音曾益也加也重也詩小雅如川之方至以莫不增又魯頌烝從增增註眾也史王成傳成偽增戶口黃霸傳戶口歲增借作曾孟子曾益其所不能又敬韻音既廣韻刺也一說剩唐書作賸音盛多也餘也別借增訓剩泥

塿 力弔切音與七画塿山部岷註同篇海塿譌作塿亦非

塿 丘淤切音區大丘也又故塿也又蕭韻音寮義同本作塿

塿 城史公孫弘傳弘為相客

節開東閣以延賢上後蔡李為相客節丘墟而已劉向新序齊桓公問郭氏曷為墟野人曰善善不能用惡惡不能去是以為墟又荀子渤海東有大壑其下無底名曰歸墟八紘九野之水天漢之流莫不注之無增無減亦曰歸墟莊子謂之屍閭又今俗商賈貨物輻湊處謂之墟亦謂之集古謂之務又墟墓檀弓周豐對哀公曰墟墓之閒未施哀于民而民哀又尤韻音丘易林則天順時周流其墟與樂於居無有咎憂又語韻音許古作虛詩邶風升彼虛矣叶下楚楚杜今姥韻古姥語二韻通○本从丘作虛說文虛大丘也篆作虛徐鉉曰

墀 式戰切音檀除地也墀畔俗別作墟非是又虛丘古通互詳走部虛註

壇 除地也三王太王王季文王也禮祭法王大七廟一壇一墀註壇除地曰壇三壇三王之佗皆南向別為一壇北向周公自大遠諸韻書墀通作壇

壇 余祭切音瘞說文天陰塵也引詩邶合為一互見後壇註

壇 風壇壇其陰詩本作壇言陰而風也

小罌罌耳註謂國貧民罷之類又管子政令不善罌罌若夜又與默通戰國楚策罌罌之化惟大君能之史商君傳武王諤諤以昌紂罌罌以亾漢書竇嬰罌罌不得志通作罌匡衡傳罌罌不自安又通作盲左傳貪盲之民周語其君貪盲即貪罌太玄斂首罌斂斂斂我匪貞註罌貪也斂細也斂積之家取非其正又姓周罌翟明罌麟罌芸姓纂罌氏即罌台氏罌音眉孤竹君後鄭樵亦從其說遂以孤竹君為姓罌名台國名記罌台一曰默怡怡音台炎帝之後姜姓國也今皆不可考○本作罌篆作罌墨從黑宀歸黑

墩 都昆切音敦平地有堆者詩話謝安部三画今附土部非

又方輿勝覽臨安有裴氏姥晉初居阿母墩采眾花醞酒貧土輒施與之通作敦爾雅敦丘註江東呼地高為敦○本作墩篆作墩隸

塹 同 **塹** 塹從土乃許氏臆造之說自監本爾雅及王氏詩考陳氏九經考異詩塹塹舞我塹從土唐宋人有用塹塹者細推塹亦塹之譌從土無謂兄从土平皆無別見是以知

之據通 雅舊註从土 **隆** 籀文地篆作隆前漢郊祀志周官天與从十不同失考正

故譌寫作地字按古經典通作 **塹** 俗字舊註音刺盛塹器按地正譌說泥舉要別作塹非

通作盛盛从 **真** 真至奎同集韻真或作真舊 **塹** 房六切音皿加土旁贅 **真** 註音真艸土穢誤分為二

居古作復詩大雅陶 **塹** 俗字疆界不必別大塹名 **塹** 復陶穴註重窰也 **塹** 舊註音恠引玉篇界也誤

音集泉出 **塹** 俗字舊註音瘋塹塹土墮聲泥 **墮** 杜臥切音干土誤 **塹** 俗字舊註音恠塹塹土墮聲泥 **墮** 情墜也傾

圯也書益稷萬事墮哉史漢高紀士卒墮指又敗城阜曰墮春秋墮邱墮費賈故傳墮名城漢五行志王莽將篡絕漢墮高帝宗廟註毀也又與惰媾通月令季秋行春令民氣解墮韓非五蠹侈而墮者貧力而儉者富後漢黃琬傳御史刁韞常以恣度自整家人莫見墮容韋玄成傳贅作隋又灰韻音廳舒韻音妥義同又姥韻音視韓愈元和聖德詩眾樂驚作轟脰融治紫綵

三才通 **塹** 土部

廿集中 土部

塹

噓呵高靈下墮音與又釋氏團墮言食墮杜鉢中也梵言償
 茶波多或云償茶夜華言團團者食團謂行乞食也舊云分衛
 謂乞食分施僧尼護衛令修道業說見僧祇律非正義又楊慎
 轉注古音收墮入歌韻引衝波傳宰我欲短喪顏回曰人知其
 一未知其他但知暴虎不知馮河鹿生三年其角乃墮子生二
 年而離父母之懷墮音多懷音窠韻會小補與楊氏同諸韻書
 皆從之按墮轉音有平聲顏子當日告宰予不必皆叶韻兼鄙
 陋不類顏子語識者不信也○說文本作墜或作墜通作墮隋
 俗作墮隸隸非 **墜** 同墮漢刑志周道哀 **墜** 隸書卜小相
 互詳阜部陸註 **墜** 恣度墜師古曰節墜字 **墜** 隸書卜小相
 近而誤史漢王急推墜二子賈誼傳梁王墜馬古本於從墮魏
 志高柔勸崇儒疏非所以帥厲怠墜當從惰凡史傳墜惰作墜
 者皆譌文也舊註 **墜** 從寒切音譚玉 **墜** 等聖切登木聲小
 洽韻書同墜非 **墜** 篇地名又無屬 **墜** 坂飛墜謂之墜張
 所西都賦陵墜道而超西墉又左思魏都賦墜流十二同源異
 口註墜級次也泄水之處天井在鄴城西南分為十二墜同源

同漳水也異口分渠口也言西門豹吏起前後引漳水備畜泄
 溉鄴田非謂水分派為墜也舊註洽正韻汎云水分派非集韻
 墜或作墜墜據 **墜** 舊註音模引玉篇規度墓地按方言凡葬
 此說墜與墜通 **墜** 無墜者謂之墓有墜者謂之無據此說無
 即墓地之高起者 **墜** 舊註古文圻未詳地通作墜淮南原道
 非規度之義也 **墜** 訓蘆苻之原通于無墜復于敦麗附見
 前地 **墜** 同墜省音焚說文墓也檀弓孔子曰古者墓而不墜
 註 **墜** 同墜省音焚說文墓也檀弓孔子曰古者墓而不墜
 水狀如墳墓故謂之墜又與墜同詩周南遵彼汝墳周禮辨其
 丘陵墳衍原隰鄭康成曰水涯曰墳又凡高大者皆曰墳周禮
 司廡氏共墳燭註大也詩小雅羊墳首別作墳註羊瘠則首
 大也又軫韻念上聲土脈起也書禹貢厥土黑墳赤墀墳左傳
 公祭之地地墳公羊傳作賁註賁沸地也舊註三墳伏羲神農
 黃帝書按此說雖載孔安國尚書序狀世傳山墳天皇連山易
 氣墳人皇歸藏易形墳地皇乾坤易各有爻卦大象又各有傳
 附天皇策辭人皇地皇政典類依倣古尚書文無淡義其後序

曰暴內陵外則壇之鄭註出其君置空壇之地也朱周翰謂大壇會諸侯以伐之非是上文言賊賢害民則伐之下文不當復言伐也又旱韻音坦相如傳壇以陸離註與坦通又翰韻音憚相如賦案衍壇曼註師古曰壇曼寬廣貌又銑韻繕上聲屈原九章鸞鳥鳳凰日以遠兮燕雀烏鵲巢堂壇今又先韻音田桓君山僊賦周覽八極還崦華壇汜汜濫濫隨天轉旋又陽韻音唐楚辭屈原九歌蓀薜兮紫壇播芳椒兮成堂叶下房○篆作壇古文奇字及同文舉要篆作壇象壇壞壞皆變體不必泥俗作壇

塘 俗字舊註音戰

塿 魯感切嵐上聲坎塿屯蹇不得非

塿 玉篇蔽也誤

塿 志也一日坎塿不平別作轉輾

塿 同塿史記匈奴

塿 昌石切音赤

塿 說文下入也

塿 文

塿 臧按古臧與藏通从土無義

塿 集韻臧作莊藏作匪臠於泥

塿 呼淵切音噓樂器燒土為之小雅伯氏吹塿大雅如塿如篴白虎通塿之為言熏也陽氣干黃泉之下熏蒸而萌也亦作塿漢律歷志土曰塿宋景祐樂記

云今大塿八孔上一前五後一椽飾其上又禮圖塿大如雁卵者曰雅塿如雞子者曰頌塿又爾雅大塿謂之塿註謂音叫孫炎曰音大如叫又真韻音熏義同○本作塿篆作塿舊註引正譌俗不當作塿泥集韻別作塿坑誤見後權註

塿 舊註音預引

塿 俗塿

塿 同塿舊註引玉篇塿土

塿 堆俗

塿 玉篇高平誤

塿 譌作塿舊註引玉篇小

塿 塿與堆義近改音遣非

塿 許簡切咸上聲塿土也管子盧土以肥註地色黃而虛周

塿 同塿說文爾所以主土故从

塿 禮通作塿集韻作塿

塿 土小篆从玉詳玉部塿註

塿 黑各切音郝谷也坑也又海曰大塿又莊子大塿之為物注焉不滿酌焉不竭又山海經有塿山又西海流沙之中有國名塿市又屋韻音斛丘遲何吏部誅砂望周行式瞻林塿灑汰氛埃擯揚流俗○說文本作叙重文作叙篆作叙五大部直音楞伽經譌作塿俗

塿 烏蓋切音愛埃塵合也班固西都賦軼埃塿作塿於非

塿 之混濁韓愈秋雨聯句幽泥化輕塿叶上旃

下太俗作壘六 **壘** 同堅正韻堅亦作壘六 **壓** 乙甲切音鴨

書故省作壘 **壘** 書統誤以壘為古文堅 **壓** 說文壞也一

曰塞補又彈壓唐柳仲郢為京兆尹政號嚴明為河南尹以寬

惠為政或言不類京師時仲郢曰輦轂之下彈壓為先郡邑之

治惠愛為本古皆 **壘** 都稿切音島說文壘保也高土也篆作

借用猷通作厥 **壘** 壘壘一說島壘壘通說文分島壘為二

或曰說文無 **壘** 呼陶切音豪城下池柳宗元 **壘** 而宣切輓

屬當是震省 **壘** 詩雁鳴寒雨下空壘通作濠 **壘** 平聲城下

田漢倉貨志田其宮壘地師古曰壘餘也宮壘地謂外垣之內

內垣之外又岸邊地史記河渠書故盡河壘章昭曰謂緣河邊

地又垣牆外短垣史臨江王榮侵廟壘垣為宮又銑韻音輓義

同別作壘啞嚙又壘陝義別六書故壘通作陝陝又音緣引漢

志河陝單作陝不知漢志本作頂 **壘** 俗塵 **壘** 同 **壘**

譌作陝奕因譌合陝陝為同字誤 **壘** 字 **壘** 同 **壘**

魯賄切雷上聲說文軍壁也周禮夏官掌營軍之壘舍壘其市

朝州涂軍社之所里又左傳文二工聞崇侯亂伐之軍三司不降

退修教復伐之因壘而降註備不改前因因又是名史大官書

虛南有翠星曰羽林天軍軍西為壘註正義曰壘壘陳十二星

橫列在營室南天軍之垣壘占之非故兵起將軍外也又山名

莊子庚桑楚居壘之山註禹貢之羽山見洞靈經又壯貌漢

-5 165 35 865" data-label="Text">

鮑宣傳魁壘之士又姓後趙壘澄晉梓潼太守壘錫又音韻音

區陬司執遺鬼註東海度朔山大桃蟠屈數千里中枝向北曰

鬼門有神一神荼二鬱壘領眾鬼之惡害者黃帝因立桃板門

畫二神以禦凶鬼神荼音伸舒沈約作 **壘** 苦謗切音曠墓穴

轍引若從樞及壘皆執紼儀禮既夕乃行至于壘通作坎檀弓

-5 165 35 865" data-label="Text">

延陵季子長子夙旣葬而封廣輪拚坎即拚壘又壘垠原野空

郭貌又蒼韻音廣義同韻書廣廣壘曠壘古通漢書燕王歇橫

術何廣廣兮註音曠左傳莊二十八年狄之廣莫註曠絕之地

說文應廣也大也淮南子將軍之心滔滔如春廣廣如夏秋瀑

如秋典凝如冬廣音曠或作應漢元帝紀眾僚久應師古曰空

也古曠字亦通作曠武帝賦託沈陰以曠久韋玄成賦五世曠
 僚荀子敬謀無曠又通作廣前五行志師出過時茲謂廣荀子
 人主胡不廣狀註讀為曠謂秦貌按廣意曠音義互通者左
 通曠僚作曠僚師古以應為古曠字通作曠皆沿譌強通未可
 盡信也

土 墟 墟周禮草人墟墟用豕註以墟為黏以墟為疏
 也淮南子下契黃墟註高地則墟下地則墟呂覽凡耕之道必
 始于墟為寡澤而後枯又酒墟賣酒區通作墟漢食貨志令宮
 作酒率開一墟以賣又魚韻 **摶** 摶舊註同摶按楚辭大招曲屋
 音摶義同○本作墟築作墟 **摶** 步摶左擾畜只註曲屋周摶
 也步摶長砌也蓋摶有 **邊** 邊從寒切音 **遺** 烏貴切音伏土埽
 摶音非與摶同義也 **邊** 潭盛酒器 **遺** 也中間高築為壇
 壇外四面平地為壇即場也壇邊低垣圍繞者為壇周禮封人
 掌設王之社壇康成曰平地築壇又委土起壇埽以為宮象牆
 壁又鬯人凡祭祀社壇用大鬯又賄韻音委義同○本作遺古
 文奇字古作邊篆作邊六書故以邊為正文遺為映字重文坎

沈 **壘** 壘同 **壞** 火在切懷去聲說文毀也左傳子產曰德國之
 不牽人國之壞亂乘之以收功也又莊子不以人之壞自成也註

舒曰扶微與壞唐史代宗自陝還顏真卿責元載曰朝廷事豈
 堪再破壞邪又崔胤為相李父安潛曰吾父兄刻苦大門戶終
 為緇郎壞之後果屠宗緇郎胤小字又仇池筆記至和二年成
 都費季先遊春城詣老人邨壞其竹林欲償其直老人曰子視
 其下書云某年月日造某年月日為費季先所壞季先因師事
 之又賄韻灰上聲與癩通詩小雅譬彼壞木疾用無枝傳曰壞
 傷病也音癩魏書陳思王傳註孫盛云魏之封建彫翦枝幹委
 權異旅勢同癩木即壞木又隊韻音潰大雅無俾城壞叶下良
 壞與畏朱傳有平去二音又灰韻音回孔子歌梁木其壞乎叶
 上韻下萎○凡物自敗與不自敗而人毀之其為毀敗一也音
 切同舊註浴韻書分華賣古壞二切舉要人毀物讀若毀物自
 敗讀壞然非篆作壞古 **龍** 力董切音龍上聲丘壘冢也方言
 作壯籀文作穀見支部 **壘** 秦晉之間冢謂之壘曲禮適墓不

登龍列子逆之壘端又江淹悵賦琴瑟滅今丘壘平一曰田均
田中高處史陳勝傳輟耕而之壘上又東韻音龍東方朔七諫
修往古以行恩兮封比干之丘壘賢後慕而自

附今日浸淫而合同集韻通作隴譙省作龍
壘 壘本字 壘 籀文 壘 舊本 壘 按
壘 壘本字 壘 籀文 壘 舊本 壘 按

卷生渚蕪 壘 音希 毀也 誤 壘 汝兩切音攘柔土無塊書
善秀出聯 壘 音希 毀也 誤 壘 禹貢冀州白壤雍州黃壤

又咸則三壤註無塊曰壤隨其土上中下三品定賦之則也又
周禮地官太司徒辨十有二壤之物知其種以教稼穡樹藝註

以人所耕種藝則曰壤壤和綏貌土堅而壤濡也又壤奠書康
王之謚實稱奉珪兼幣曰一二臣衛敢執壤奠註實西方諸侯

稱舉也一二者言非一也為王蕃衛故曰臣衛壤地所出奠贊
也又鄒陽上吳王書壤子王梁代註言文帝王其子指為梁王

參為代王也晉灼曰方言梁益之間所愛諱其肥盛曰壤壤子
猶愛子也又息壤地名秦紀曰茂伐韓空陽五月不拔樗里子

爭之王欲罷兵茂曰息壤杜彼王曰有之凶悉起兵拔之註茂
至息壤嘗對秦王謂恐人譖已王曰不聽也又息壤全土也柳
宗元永州龍興寺息壤記寺東北隙有堂堂之地隆狀負埽壁
而起者廣四步高一尺五寸始之為堂也夷之而又高昔之異
書有記洪水滔天鯀竊帝之息壤以堙洪水帝乃令祝融殺鯀
于羽郊其言不經見今是土也夷之者不牽而然帝之所愛
也又羅泌路史曰息生之上長而不窮故有息名據二說息壤
非神怪明矣今應天王襄敏家廳事內寢有土墳起皆息壤之
類又溝洫志今冬成來春桃華水盛必羨溢有墳淤反壤之害
註反壤者水塞不通故令其土壤反還也又堯紀帝遊于康衢
老人擊壤而歌于路又風土記壤以木為之長尺四寸闊三寸
形如履前廣後銳臙節童少以為戲分部隨傳將戲先側一壤
于地遙于三四十步外以手中壤擲之中者為勝藝經云擊壤
古戲樂書云此制與堯時異又堯壤莊子至樂篇陵烏得鬱棲
則為烏足註陳景元曰鬱棲堯壤也烏足俗呼墨艸烏髻方用
之又蓋壤韓愈詩威風挾惠氣蓋壤兩廟拂註天地也又姓又

以禱旱不應邑令析而薪之今存者乃僧道符所瘞也韓愈詩
 偶狀題作木居士便有無窮求福人又梵書德士無上士註勤
 修佛行者又士鄉鄭玄傳昔齊置士鄉註管仲相桓公制國為
 二十一鄉工商鄉六士鄉十五以居工商士也又勇士縣名屬
 天水郡見後漢西羌傳又與事通書康誥見士于周註斧斤板
 築甚勞民大和會悉來赴役也見音現詩幽風制彼棠衣勿士
 銜枚註棠衣平居之服自今可勿為行陳銜枚之事管子牧民
 篇有士經註士事也經常也謂陳事之可常行者也又與仕通
 大雅武王豈不仕註仕事也又姓晉大夫士薦宋士建中明士
 明善以季閏元樂中歷官西安府判又士孫複姓又紙韻音始
 毛詩古音考曰祈父子王之爪士叶下止大雅藹藹王多古士
 叶下使于宋玉笛賦繼悲微痛毒離腠理激叫入青雲忱慨切
 窮士又語韻音所大雅赫赫明明王命卿士叶下父父音甫舊
 註洽韻會音志韓愈施先生墓銘離為博士延為廷尉或曰士
 讀如侍尉社今隊韻侍社今真韻古霽未隊真韻通韓用古音
 也改音志非○說文士事也數始于一終于十从一从十引孔

推十合一為士按此非孔子語不足信古文作士篆作士
 統从木从一木古才字言士出眾人一等或云一才可用
 之土省作士按此說迂謬今不從正韻補曰士之名義
 見于六經者多矣本不煩釋詁黃公紹韻會引漢志學以居休
 曰士俚淺可怪其引詩保有厥士註事也安知非前人註
 誤又引詩士女云未娶謂之士解然拘自疑亦久謬也
 如謙切任平聲十幹名北方陽伏爾雅大歲杜壬曰玄默月杜
 壬曰終史記律書壬之為言任也言陽氣任養萬物于下也又
 倭也虞書巧言令色孔壬又大也詩小雅百禮既至有壬有林
 註林盛也言禮之盛大也又與任通擔也○說文壬獨為部文
 一訓辭雜出又云與巫同意長箋不得其說妄謂巫載工部壬
 獨文無生以義求之當从工屬工刪部可也蓋未詳壬非从工
 也正譌壬負壬也王杜前負杜後前後皆器物而以橫木王之
 會意引詩我王我輦因聲借為壬癸字既為借義所專小篆又
 从人作任以別之亦借為棄壬字壬太聲別作妊非按本義先
 有壬癸之壬借為負壬棄壬非壬癸借負壬棄壬轉音也倒置

韻音虎朱玉招魂發而得脫其外曠宇些赤螳若象立蠶若壺
 些又暮韻音互魏邯鄲投壺賦敬不可久禮成于饋乃設大射
 否則投壺○說文昆吾園器也壺象形徐曰昆吾紂臣作瓦器
 篆作壺按經傳壺義說文專訓園器未詳或篆作壺U象口也
 象腹與底少象蓋古文作壺亦作壺籀文作壺鐘鼎文作壺六
 書故篆作壺漢碑省作壺篆作壺俗改从声舊本附士部然非
九壺 同壺與 **壺** 烏倫切韻平聲元氣交密貌通作縕易
 音愠義同○說文从凶从壺不得泄凶也引易天地壺窳築作
 壺按易作網縕說文从凶與易本義相背今不從又正譌壺壺
 氣貌象形別作氤氳縕然非篆作壺按象形之 **壺** 伊悉切
 說迂泥氣非有定形可象也必从壺廢縕氳尤泥 **壺** 音一專
 壺也廣韻合也誠也增韻閉塞也趙岐解孟子志壺氣壺謂志
 氣閉為壺志閉塞則氣不行氣閉塞則志不通或曰趙說與孟
 友閉塞乃室義非壺義也舊註浴正韻韻會引趙說入壺註誤
 又與一同周禮公之士壺命禮玉藻壺食之人一人徹註壺猶

聚也同事聚會非賓客禮推幼者一人徹饌也詩小雅壺者之
 來云何其盱壇弓孔子過泰山側有婦人哭于墓使子路問之
 曰壺似重有憂者註壺者決定之辭又漢元后傳莽既外壺羣
 臣令稱已功德又姓漢壺元見印數明壺震昌永樂中興化府
 經歷又真韻音因與縕氳然通○本作壺篆作壺隸 **壺** 思計
 省作壺六書統篆作壺古碑文作壺秦詛楚文作壺 **壺** 切骨
 太聲女之夫曰壺妻謂夫亦曰壺爾雅兩壺相謂為亞今江東
 人呼同門為僚壺又家貧出贅妻家曰贅壺史記淳于髡齊之
 贅壺晉書郗鑒使門生求壺于王導導令徧觀子弟歸謂鑒曰
 諸少皆佳狀聞信至咸自矜持獨一人杜東牀坦腹食餅若不
 聞鑒曰此正佳壺乃義之也以女妻之唐史權德輿女妻獨孤
 郁憲宗歎曰德輿乃有佳壺又國史補唐張增尚主杜翰林獨
 賜珍玩常誇于同刻張淑曰婦翁與壺非天子賜學士也又孟
 康曰西方諸女壺曰丘壺丘空也○說文从士胥聲徐曰胥
 有才智之稱又長也壺者女之長也說文壺或从女作壺
 義通舊註引正譌俗作壺泥集韻作壺非互詳百部皆註



壺 苦本切音惘爾雅宮中爵謂之壺郭註爵閤道門詩大雅其類維何室家之壺說文引詩从甪又震韻音困義同

甪 甪字說文口部 神咒切音綬凡年齒皆

詩小雅如南山之壽大雅作召公考天子萬壽魯頌三壽作朋註三卿也老子歿而不亾者壽莊子盜跖篇人上壽百歲中壽八十下壽六十除病瘦外喪憂患其中開口而笑者一月中不過四五月而已董子繁露壽者壽也壽有短長由養有得失自行可久之道者其壽壽于久自行不可久之道者其壽壽于不久恣言或問龜龍鴻鵠不亦壽乎曰壽曰人可壽乎曰物以其性人以其仁又柳宗元答周君巢書文人盛譽山澤之臞以為壽且神嘗以君子之道處則外愚而內益智外訥而內益辯外柔而內益剛出則外內若一時動以取其宜生人之性得以安聖人之道得以充雖不至耆老其道壽矣今山澤之臞掘艸烹石以私其筋骨他人莫利己獨以愉若是者逾千百年滋所謂天也又唐庚硯銘筆之壽以日計墨之壽以月計硯之壽以歲

計豈非銳者天而鈍者壽邪又凡以金帛贈人曰壽淮南王傳王后歛太子前為壽兒寬傳奉觴上壽刺客傳酒酣嚴仲子奉黃金百鎰前為壽收母壽又星名爾雅壽星角亢也註數起角亢刻宿之長故曰壽又姓左傳吳大夫壽於姚王莽克州牧壽良又常壽複姓又州名楚考烈王自陳徙都壽春又漢壽地名杜蜀之嚴道曹操以關羽為漢壽亭侯詳見容齋隨筆俗本衍義謂封壽亭侯不受加漢字當時獻帝尚杜曹未嘗稱魏也又靈壽木名可為杖又有韻受上聲詩幽風以介眉壽叶上棗酒應璩三叟詩任車問三叟何以得此壽叶莠醜又語韻樹上聲韓愈元和聖德詩天錫皇帝與天齊壽登茲大平無息永久久音舉又御韻音鑄人姓樂記封堯之後于祝祝或為鑄後又音為壽今姓壽者乃鑄之後仍音鑄也顏師古糾繆正俗或問年壽之字北人讀作受音南人則作授音何者為是曰兩音皆通詩云樂只君子遐不作壽此則音受嵇康詩云頤神養壽散髮嶺岫此則音授今或皆讀如授失之矣按受授皆有上去二聲諸韻書分載有宥二韻壽字亦朕非壽讀若受專屬上聲讀

若授專屬去聲也師古不先定受授上轉去之本音以壽音受
 為上聲叶扭音授為去聲叶岫非也舊註汎引顏說亦非○說
 文久也从老省冫聲本作壽篆作壽同文舉要作壽敦盤作崇
 周姜鼎作壽秦璽作壽高克尊作崇漢十二神鑑作壽壽俗作
 壽**樽**七均切音遂說文舞也从土尊聲引詩樽樽舞我小雅
 非**樽**本作樽又軫韻尊上聲義同說文分樽樽為二泥又爾
 雅樽樽喜也因詩兄弟飲酒相樂大詁非樽正義舊本引入樽
 註亦泥又舊註从土與从土不同按樽樽樽從土尊音通義別
 樽節之樽不作樽樽踞舞蹈之樽不作樽樽沓之樽不作樽樽
 義各有當也樽即樽之譌字樽為樽之贅文俗从土作樽與說
 文从土作樽**寰**舊註音還引篇海邑名按寰州為
 其失一也

夂部

夂 諸矢切音止說文从後至也象人兩脛後有推致之者讀
 若耑魏校曰徐步也循循不已遠可使邇从夂省為意○

夂夂音義別夂右画長出于外夂右画短縮于中夂夂皆
 从夂篆作夂夂篆作夂六書故謂夂夂特一字合為一誤**夂**
 苦化切誇去聲說文跨步也从夂夂篆作夂夂字从此精蓋夂
 跨步也夂者不行欲速則不達也从夂而夂敎戒存其中又兩
 股間曰夂足力所出也別作跨跨篆作夂又馬韻誇上聲義同
 舊本夂部牛音跨知中有跨音不知中本作夂與跨跨通譌
 作中刻**夂**攻呼切音姑說文秦以市買多得為夂引詩我夂
 夂部誤**夂**酌彼金罍詩本作姑又姥韻音古義同舊註別訓
 多積利誤或曰檀弓宮中無相以為夂也言市井之道也石經
 作沽周伯琦曰今用沽非沽乃水名○說文夂載夂部从夂从
 夂盈字从此篆作夂俗从夂乃从夕非正韻譌作夂亦非六書本
 義夂借姑書統引說文外又云且須之意夂與仍同夂後也仍
 且後也古文作夂从夂从夕今人姑息之姑即**夂**虛泄
 此夂也按二說然泥以安為古文尤泥今不從**夂**切音
 降說文服也六書故下人也又滂韻音絳與降通○正譌从夂
 相次象相承不敢於意篆作夂俗作降非精蓋夂訛服也夂者

南

不為物先也于者欲上人也今孫而居下能勝其驕氣也敵
 來歸亦曰彖降字从此為母自上而下也按二說或以降當作
 彖或以彖與降別說文信部降久部彖分為二於泥春秋書降
 二莊八年邾降于齊師莊三十年齊人降鄆傳曰降者脅服之
 辭舊註引正譌从彖敷雍切音丰說文悟也徐曰相逆悟也
 彖廢降譌作彖非彖又牽控爾雅專彖掣曳也又與逢通遇
 也周伯琦曰隸作逢又陽韻音麗姓也趙宦先說文長箋詩莫
 牽與彖石經改作并蜂注疏引爾雅復古漢傳解并蜂摩曳也
 按并蜂與彖義別詩周頌并蜂下文自求辛螯螯彖彖切音
 指蜂毒言合二句觀之其義自見趙氏說非彖作彖彖彖切音
 害說文相遮要害也南陽新野有彖亭舊註从丰彖音界三画
 皆敵與彖別按舊本知丰音界一画非何以誤用下蓋切音害
 益信丰註引說文彖訓非彖古文黃英古光字篆作彖別从
 居列切義同亦非篆作彖彖大篆作彖非或曰彖雖見說文
 从文無義不必從

南

				漢書門
四	四	八	八	
冊	架	五	七	
		函	九	
			號	類