

特38

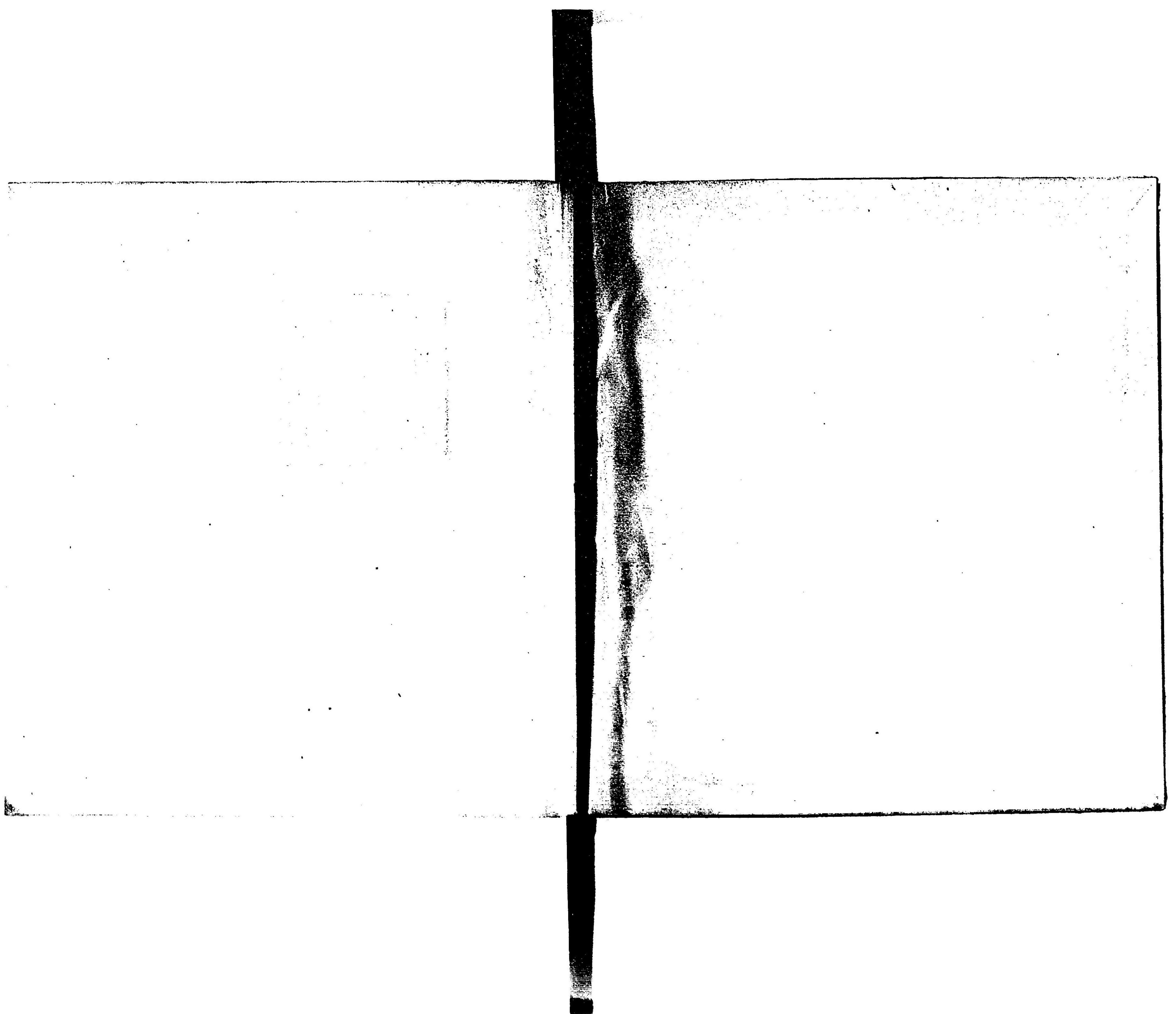
213

秘
鈔
中

254

22

28



特38
213

目次



- 虛空藏
- 求聞持
- 卷第十
- 文殊
- 普賢
- 五字文殊
- 八守文殊
- 同鎖
- 彌勒
- 大勝金剛
- 隨求
- 地藏

卷第十六

○ 祕鈔卷中目次



○天等用頸

○毗沙門

○吉祥天

○地天

○炎魔天

○水天

卷第十七

○聖天

○十二天
頸次

○十五童子

○同經略作法

○同供養作法

卷第十四

○北斗

卷第七

○六字

卷第六

○法花

○理趣經

○同或說

卷第四

○孔雀經

○仁王經

卷第五

○請雨經

○同行法
頌

卷第十二

○轉法輪

○同次第

○秘鈔卷中目次

卷第十五

○太元

卷第四附

○馱都祕決

以上三十五尊

祕鈔卷中

同卷十

品虛空藏法

○種子 三昧耶 如意寶珠

○道場觀 「觀。地上有八功德水。水中有寶

山。山頂有寶樓閣。樓閣中有八師子座。座上有

滿月輪。月輪上有七寶蓮花臺。臺上有怛洛字。

字變成寶珠。寶珠變成虛空藏菩薩。其身金色

首著五佛寶冠。右手施願印。左手持如意寶珠。

無量眷屬前後圍繞。

○印真言

○根本印 二手內轉立合二頭指。掌中節如實形。並立二大指。

○真言 依口傳。用翔磨會。實菩薩真言。 唵縛日羅囉怛曩唵

○又印 胎藏印。二手虛心合掌。屈二頭指並立二大指。而又屈從二頭指背上入掌內。

○真言 曩莫三曼多沒馱南。阿迦賒三曼

多。弩蘂多尾悉怛羅縛羅馱羅娑婆訶

○又印 右手作拳。頭指大指合端。共變作實形。

○真言 南牟阿迦引去舒可揭切 揭魚竭切 婆引去 耶

余可切 唵阿唎迦麼唎慕唎娑婆訶

○正念誦 唵縛日羅囉怛曩唵用此呪

○散念誦 佛眼大日寶生本尊軍荼利吉祥天大金剛輪一字。

○伴僧呪 無之 ○御加持呪 同上

○勸請 能滿諸願虛空藏。三十七尊諸聖衆。

○發願 虛空藏尊 摩尼部中 諸尊聖衆

○禮佛

○讚

○護摩 就增益修之 ○部主段 以寶生為部主

○本尊段 自加持印明。召請印明。搬遣印明。

諸供物呪。加持物呪。 ○諸尊段 三十七尊請之

○世天段 ○支度 ○卷數

品求聞持法

於法者虛空藏法也。更無差別。但次第作法。異于常途之法。

○種子 亦 ○三昧耶形 如意寶珠

○又說 ○種子阿 ○三昧耶形。寶劍

師傳曰。種子三形有兩說。其內爲祈福德。但

洛寶珠用之。爲祈智慧。阿寶劍用之。云云

問大師所傳之種子三形有之。祕密 云云 以

前兩說之內。令傳何樣給哉。答大師御傳

者。種阿。三寶劍 文 問寶劍形相如何。劍上

可安寶珠。答劍上安寶事更不可然。寶劍

者。劍名。唯是如常劍也。曰之寶劍。

○印

右手作拳。頭指大指。合端。共盛作寶形。

南牟。阿迦

引去捨切

揭

魚切

婆

引去耶切

阿

唵阿

唎迦麼唎慕唎娑婆訶。

求聞持法。諸事用此一印明。惣行法印明。從

前方便等。至于撥遣等。凡一事不交他印明。

品行法次第

○先安置本尊。莊嚴道場。

○次晨朝盥洗手面。護淨如法。護身印如下說。

○次辨備供物。置在壇邊。

○次出外復以淨水重洗手已。右手舒五指。頭

指大指合端作寶形。仰印以左手取水。誦明三返。三度入右掌內飲之。

○次又如前取水誦明三返。三度灑頂令內外清淨。

堂近邊置淨水瓶若桶。若用桶者加杓置之。入堂辨備供具之後。更出如前飲之灌頂也。

○次至堂門作護身印。誦明三返。開戶入堂。口傳曰。右手作護身印當心。左手作金剛拳安腰。

○次進到本尊邊。以手取去覆面。或說。著座以後以鳥口取去之。若引五色立鳥

居者。自鳥井之下可去之。但禮佛以前取去之。此說尤吉也。文

○次立禮盤下三度禮拜。右手結護身印。當心誦明三返。即三度令禮拜。

○次著座。半跏坐。○次塗香 ○次護身法

○印相 右手作拳。頭指大指合端作寶形。結此印以印面前加持五處。

○真言 五處各一返誦之。南牟。阿迦捨揭婆耶。唵阿喇

迦麼喇慕喇。娑婆訶

○次灑淨 右手舒五指。頭指大指合端作寶形。仰印。左手持散杖。取水誦明三返。即三度入右掌內。灑諸供物。並壇及近壇之地。兼自身。第二第三亦如此。

○次加持物 護身印。明如常。 ○次表白神分

○次五悔 ○次淨三業 ○次普供養
○次五悔 ○次發願

以上卷十

同 卷十一

品普賢法

○種子 毘 ○三昧耶形 五股

○道場觀 「須彌山頂有七寶宮殿。其中有寶蓮花臺。臺上有惡字。變成五智杵。杵轉成普賢菩薩。身白肉色。首被五佛寶冠。右手持五股杵。左手執般若鈴。處淨月輪乘白象王。八金剛

妃方隅圍繞」

○印 二手外轉。二中指立合。二大指二小指共開立。莫屬。

○真言 三摩耶。薩怛饒

○又印 外五股印。二手外轉。二中指。二大指。二小指各立合。屈二頭指立于二中指背。

○真言 唵三滿多。婆陀羅野惡。

○又印 胎藏一切支分生印。二手虛心合掌。相並。二大指仰立。

曩莫三曼多沒駄南。暗惡。娑婆訶

○正念誦 三摩耶薩怛

○散念誦 佛眼。大日。阿闍。本尊。金剛。降三世。大金剛輪。一字。

○伴僧呪 無 ○御加持 同上

○勸請 普賢菩薩大薩埵。金剛部中諸聖衆。

○發願 普賢大士 金剛部中 諸尊聖衆

○禮佛

曩謨阿利耶三曼多。婆陀羅。胃地薩怛縛。三返

○讚四智 ○護摩就息火修之 ○部主金界大日

○本尊段 自加持印明。召請印明。撥遣印明。

諸供物呪。加持物呪。 ○諸尊段三十七尊請之

○世天段 ○支度 ○卷數

○文殊法

○種子 咒 ○三昧耶形 書篋

○道場觀 「壇上有阿字成淨月輪。月輪中

有暗字變成書篋。篋變成文殊師利菩薩。首著

五佛寶冠。後有圓明月輪。乘師子之背坐蓮花

臺之鞍。熙怡微咲。愍念衆生之形。左有那羅延

持四種標幟。右有金翅鳥王。作可恐怖形。及無

盡惠菩薩。善哉童子。須菩提等。恭敬侍立。」

○根本印 二手虛心合掌。以二中指屬二無名指背並立。二大指屈。二頭指置二大指上。

○真言 唵阿羅跋者娜

○正念誦 五字真言

○散念誦 佛眼。大日。本尊。八字。文殊。白衣。馬頭。大威德。一字。

○伴僧呪

若有五字真言

○御加持呪

同上

○勸請 文殊師利大聖尊。蓮花部中諸聖衆

○發願 大聖文殊 蓮花部中 諸大眷屬

○禮佛 南無阿利也。曼殊師利

三返

○讚

四智

○護摩

○部主

以馬頭為部主

○本尊段 自加持。召請。撥遣。供物。加持物。

○諸尊段

三十七尊請之

○世天段 ○支度 ○卷數

○五字文殊法

○種子

萬事可善入之

○三昧耶形。劍

○道場觀

「觀想。寶樓閣中有白玉壇。其上有師子座。座上

有淨月輪。輪中有乾里字。變成七寶莊嚴花座。

座上有曇字威光遍照法界。字變成智劍。劍變

成文殊師利菩薩。身鬱金色具三十二相八十

種好。頂有五髻種種瓔珞莊嚴其身。右手持智

劍。左手持青蓮花。花上有般若梵篋。菩薩身放

光明照耀樓閣內外。光所照處皆文殊法門。眷

屬無量諸尊圍繞。」

○印真言

根本印

二手外持立合二中指。屈上節如劍形。

○真言

唵 嚩 訶 訶 訶

去聲 娜曇

○五字真言

印相如前

阿羅跋者娜

○五髻印 祕 二手金剛合掌。以左小指。附合右無名指。以右頭指。附合左中指。又以左頭指。附合右中指。二大指並立。

○真言 阿羅跋者娜

○正念誦 真言 如上

○散念誦 佛眼。大日。本尊。白衣。大威德。大金剛輪。一字。

○伴僧呪 若有者用 五字呪 ○御加持呪 同上

○勸請 文殊師利大聖尊。蓮花部中諸聖衆。

○發願 大聖文殊 蓮花部中 諸尊聖衆

○禮佛 南無阿利耶。曼殊師利。智地。薩怛特。摩訶薩埵。

○讚 四智 ○護摩 ○支度 ○卷數

品八字文殊法

○種子 文 ○三昧耶形 劍

口傳曰。種子 三昧耶形 師子首

○道場觀 「想。須彌山上有惡字。轉成妙樓

閣。其中有紇里字成大蓮花。其上有(世)字成師

子。其上有阿字成淨白圓明月輪。其上有紇里

字。成八葉蓮花。其上有(舍)字轉成利劍。利劍轉

成大聖文殊師利菩薩。身色黃金光明遍法界。

首髻八智尊。右手操持智劍。左手執青蓮花。蓮

花上立五股杵。身瓔珞莊嚴威德無比。曼荼羅

聖衆三重圍繞。八大童子。四大明王。十六大天等。各隨位次第安坐。

○印 二手內縛並二大指俱立。小屈如師子口。即以二大二頭之間為師子口。如此可觀之。

○真言 唵惡尾羅吽佉者洛曇

師傳曰。此八字真言者。宛八大童子種子。仍

真言之末加中尊種子誦之。所謂曇字是也。

但件種子隨事可改用。即曰。息災輪。增益室

利。敬愛曇。降伏瑟底里也。

私曰。道場觀之時。隨四種法此定尤可改用

種子。又真言末讀加之字。同隨法可改也。

但彼道場觀種子。並真言末誦加之字。四種法中。縱付何法令修不改字。通用曇字常事也。師傳如此。

○又印 如意寶印也。即二手金剛合掌。立合二頭指。盛中節如實形。二大指並立。

○真言 唵帝儒濕縛 合二羅薩縛羅他。合二娑陀

迦悉地耶 合二悉地耶。合二真多摩拏囉多娜吽

○又印 胎藏文殊院印也。二手虛心合掌。以二中指。屬二無名指背。二大指並立。二頭

指屈中節合端。置二大指上。

○真言 囊莫三曼多沒駄 引南。係係俱摩

羅迦尾目訖底 丁以鉢佉。引悉體。係以反多娑

摩合二羅娑摩合二羅鉢羅合二枳底然合二娑縛合二引

○正念誦八字真言

○散念誦佛眼。大日。本尊。八大童子。白衣。降三世。大金。一字。

○伴僧真言八字真言 ○御加持真言同上

○勸請 三世覺母大聖尊。八大童子諸眷屬

○發願 八字文殊 八大童子 諸眷屬等

○禮佛 南無阿利也。曼殊子利三返

○讚四智 ○護摩就息火修之 ○部主以馬頭為部主

○本尊段 自加持。召請。撥遣。諸供物。八字真言

加持物 ○諸尊段八大童子四大明王 ○世天段

○支度 ○卷數

○八字文殊鎖

師傅曰。以板造月輪塗胡粉。月輪中央書本尊種子。其廻書八字真言。圖在左以彼月輪入青袋。又納箱中安壇上。修法了後其家梁上納之。此鎖者神借人家事等出來之時可行之。云云

○月輪圖 照曰。此圖全然同薄諸尊所出。避煩略于茲。

○大聖文殊鎖家法 以梵本字書記青紙中。

種子之巡者真言也。寢殿中梁上入白檀管可

安之

今續者此
文意也。

○彌勒法

○種子 阿 ○三昧耶形 塔 ○道場觀

〔須彌山上有紇里字。卽成八葉蓮花。花上有阿字。變成光明廣大七寶宮殿。其中有一大圓明。此上更有九圓明以金剛界道。其中央圓明內有阿字成法界塔。塔轉成慈氏菩薩。身色白肉頭戴五佛冠。左手執紅蓮花。蓮花上有法界塔印。右手大拇指押火指甲上。餘指散舒微屈風

幢於寶蓮花上結跏趺坐。種種瓔珞天衣白帶莊嚴其身。於八圓明中。四佛四波蜜內院四隅嬉鬢歌舞。次第二院。香花燈塗鉤索鎖鈴第三重。八方天安座大圓明下。左有不動尊。右有降三世。上有寶蓋兩邊有六箇飛天。以香花等散

佛上。

○印

二手合掌。二風屈甲相合。以二大押之。文口傳曰。不用前印。用無所不至印。是最秘密說也。卽謂二手虛心合掌。二頭指盛中節。如寶形。並立二大指。押二中指中節文。

○真言

唵梅怛黎耶阿。娑縛訶

○又印

胎藏八葉中印也。二手金剛合掌。先上右三旋。次上左三旋。

○秘鈔卷中

○真言 曩莫三曼多沒馱南。摩訶瑜哦。祇
尼。瑜契濕縛里。欠若里計。娑婆訶

○又印 如來身會印。二手虛心合掌。屈二頭
指合甲。並立二大指。押二頭指側。

○真言 納莽糝滿多黠馱。引。脯。馱。單。馱。耶。

薩縛。合。二。薩。怛。縛。引。二。合。捨。也。拏。葉。多。娑。婆。訶。

○正念誦 大悲三昧呪也。即前出
過。輿。單。就。耶。等。真。言。也。

○散念誦 佛眼。大日。本尊。四波羅蜜。
不動。降三世。大金。一字。

○伴僧呪 無之。 ○御加持呪 同上。

○勸請 當來化主慈氏尊。都率內院諸聖衆。

○發願 彌勒慈尊。都率天上。諸眷屬等。

○禮佛

○讚 先四智
如常 ○次彌勒讚 出于慈氏二卷
即同于如意輪讚

迦。上。莽。擺。慕。佉。上。迦。莽。擺。虜。引。左。曩。迦。莽。擺。引。

薩。曩。平。迦。莽。擺。訶。薩。跢。二。迦。上。莽。擺。婆。吽。慕。賴。

迦。上。莽。擺。迦。上。莽。擺。糝。婆。上。垝。薩。迦。上。羅。莽。擺。

訖。灑。引。二。合。擺。納。給。斯。都。二。合。去。底。

○護摩 就增益
修之 ○部主段 以金輪
為部主 ○本尊段

自加持。召請。撥遣。諸供物呪。 大悲三
昧呪 加持物。

○諸尊段 三十七
尊請之 ○世天段 ○支度 ○卷數

品大勝金剛法

此尊有二傳。或名攝一切佛頂輪王。或名愛染王。各有由緒。三井流以此尊惣爲一經本尊。十二臂者卽顯十二品。以前諸說中。習攝一切佛頂輪王。頗相叶本說乎。瑜祇經曰。十方淨妙國。三世及三界。最尊獨無比。此大轉輪王。能摧諸佛頂。能攝諸等覺。親近爲眷屬。文又說印功能曰。最勝轉輪印。文此等文尤見佛頂歟。習愛染王。並以此尊爲一經本尊。又以十二臂顯十二品等事。未見說所。云云

○種子 素 ○三昧耶形 千輻金輪

○道場觀 「壇上有紇里字。成千葉大白蓮花。蓮花上有卍字。變成千輻金輪。輪變成大勝金剛轉輪王。手具十二臂。左右第一手持智拳印。復持五峯金剛。蓮花。摩尼。羯磨。鉤索。鎖鈴。智劍。法輪。十二大印。身色如日。五髻光明。其光無主。遍於十方。面門微咲相好圓滿。前有熾盛日輪。中有卍字成勝金剛寶。執妙大寶幢。右有怛洛字成金剛蓮花鉤。住於黃色輪。執鉤大微咲。左有惡字成金剛寶大庫。住於綠色輪持大圓

鏡。後有紇里字成金剛大染蓮花。住於紅色輪
持大紅蓮。八供四攝菩薩。乃至無量聖衆。前後
圍繞。

○印真言

○智拳印

二手作拳。立左頭
指。以右拳握之。

真言。唵摩訶縛日朗。瑟尼灑。吽怛洛紇里惡吽

○本三昧耶印

二手內縛。立合二中
指而屈上節。作劍形

○真言

前如

○正念誦

用前
真言

○散念誦

佛眼 大日 本尊真言
四佛明 大金剛輪 一字

○伴僧呪

辨事佛頂真言曰
歸命。唵。祇。縛。多。莎。阿

○御加持呪

同上

○勸請 大勝金剛遍照尊。三十七尊諸眷屬

○發願 大勝金剛 勝金剛寶 諸眷屬等

○禮佛 南無摩訶惹耶。縛日羅耶瑟尼灑。

○讚

四智

○護摩

就敬愛
修之。

○部主

以佛眼
爲部主

○本尊段 自加持。召請。撥遣。諸供物。加持物。

○諸尊段

三十
七尊

○世天段

○支度

○卷數

○隨求法

○種子

卍

○三形

梵篋

○道場觀

壇上有紇里字。轉成赤蓮花座。座上有波羅字。
變成梵篋。轉成隨求明王菩薩。色深黃具八臂。

左第一手持蓮花。花上有金輪光炎。次手持梵
篋。次手持寶幢。次手持索。右第一手持五股金
剛杵。次手持戟鉞。次手持寶劍。次手持鉞斧鉤。
衣服瓔珞相好圓滿。四攝八供等菩薩恭敬圍
繞。

○印 二手舒掌。左仰右覆左右相合。二手共
小屈掌。即是梵篋印也。如仁王經法等。

○真言 唵跋羅跋羅。三跋羅三跋羅。印捺哩
也。尾戊達賴。吽 吽 引 嚕嚕左隸。娑縛 二賀

○隨求陀羅尼八印 師傳曰。此八印者。本尊加
持所不用之。擬鈴次用之。

△第一印 五指。二手中內轉。二中指。二大指。二
指。共立合。屈二顯指。立于二中指背。

即內五
股印也。 ○真言 大隨求陀羅尼 別在

△第二印 斧 鉞 二手各舒五指合背相著。十指皆

組合。 如風輪印。但彼印者。以左大指置右掌。而
右大指合端。今印者。以左大指附右風指

背側程。與右大指
組合。是許異也。 ○真言

唵 引 薩縛怛他 引 誡多。沒 引 帝。鉢羅 二 縛羅尾。

誡多。婆曳。捨麼野。薩縛 二合 銘婆。誡縛底。薩縛

播閉毗瑜。 二合 娑縛。 二合 娑底。 二合 羅。婆縛都。 七十母

顛母顛。 七十 尾母顛。佐隸。佐擺寧。婆野尾。誡帝。

婆野賀羅泥。 七十 胃地。胃地。 八十 胃駄耶。胃駄耶。

一 八十 沒地里。沒地里。 八十 薩縛怛他 引 誡多。紇

里^二乃野^二足瑟^二離^二薩縛^二賀^三引八

△第三印^索 二手內縛二中指圓立合。

○真言 唵^引縛日羅^二縛底^二縛日羅^二鉢羅^二

合二底瑟^二恥帝^二舜弟^四八十^十怛他^引誡多^二母捺羅^二合二

地瑟吒^{合二}囊地瑟^二恥帝^二薩縛^二賀^{引八}十五

△第四印^劍 二手虛心合掌。二大指並立。屈二

頭指中節端相拄。置于二大指上。^{大惠刀印也}

唵^六畝^八頰^十畝^十頰^十縛隸^二阿鼻^二訛^去佐^去觀^去輪^去

七八十薩縛^去怛他^引葉^去路^去薩縛^二尾^二爾也^二合鼻

腕^{引八}八摩訶^二縛日羅^二迦^二縛佐^二母^上捺羅^二合二

母捺哩^{合二}帶^{引八}薩縛^二怛他^引誡多^二吃哩^二乃

夜地瑟^{合二}恥多^二縛日^二隸^二娑縛^二賀^{引二}百

△第五印^輪 二手外縛。二無名指立合。二小指

以右押左而交立。 ○真言

唵阿蜜哩^{合二}多^二縛隸^一縛羅^二縛羅^二尾^二戊

弟^引吽^引頗吒^二頗吒^二娑縛^二賀^{引二}

△第六印^{三股} 二手虛心合掌。屈二小指。以二

大指押二小指甲上。二頭指二中指二無名指。

共立合去指隙如三戟又。 ○真言

唵阿蜜哩^{合二}多尾^二盧^引枳^二頰^一葉^二婆^二僧^二囉^二乞^二灑

二拈阿去羯哩灑二拈吽引吽引頗吒頗吒。娑
縛二賀引

△第七印寶 二手外縛。二頭指蹠中節如寶形。

二大指並立。 ○真言

唵尾麼黎惹也縛隸。一阿蜜哩二帝吽引吽引

吽引吽引頗吒頗吒頗吒頗吒。娑縛二賀引

△第八印梵 二手舒掌。左仰右覆左右相

合二手共小屈掌。梵 印也。如仁王經法等。 ○真言

唵跋羅跋羅。三跋羅三跋羅。二印捺哩二也。三

尾戌達賴吽引吽引嚕嚕左隸。娑縛二賀引

照曰。以上八種真言。本次第與儀軌。往往有所出歿。不知是非。後哲訂之。但今依儀軌也。

○八印略真言小野

第一。唵縛日羅。娑縛賀

第二。唵縛羅瑟。娑縛賀

第三。唵波奢。娑縛賀

第四。唵佉羅哦。娑縛賀

第五。唵斫羯羅。娑縛賀

第六。唵底里瑟羅。娑縛賀

第七。唵真陀摩尼。娑縛賀

第八。唵摩訶尾儻也。陀羅尼。

○正念誦 前出第八。跋羅跋羅。呪用之。

○散念誦 佛眼。大日。本尊。八種。無能勝。大金剛輪。一字。

○伴僧呪 無之 ○御加持呪 無之

○勸請 本尊聖者大隨求。無能勝等大明王

○發願 隨求菩薩 無能勝等 諸大眷屬

○禮佛 南無摩訶鉢羅底薩洛 三返

○讚 四智 ○護摩 就息火 ○部主段 以無能勝為部主

○本尊段。自加持印明。召請印明。撥遣印明。諸

供物呪。加持物呪。○諸尊段 三十七尊。誠懇。起必可加修之

○世天段 ○支度 ○卷數

○地藏法

○種子 ㄋ ○三昧耶形 寶幢

○道場觀 「樓閣中有八葉大蓮花臺。臺上

有輪。輪中有訶字。字變成寶幢。幢變成地藏菩

薩。作聲聞形袈裟端覆左肩。左手持寶珠。右手

施無畏。坐蓮花上。眷屬圍繞。」

○印真言 根本印 二手內轉。二中指直豎。勿相著。 ○真言

唵。訶訶訶。尾三摩曳。娑縛賀

○又印 胎藏觀音院地藏印也。謂二手內轉。二小指二無名指立合。二大指並立。

○真言 曩莫三曼多沒馱引南引訶訶訶素
多弩娑縛賀

○又印 金剛界三昧耶會 禮苦薩印也 地 二手

外縛立合二頭指蹙中節如寶形。二大指並立。

二小指二無名指直開立勿著。或說二小指二

兩傳之內今
傳開立者也

○真言 同羯磨會 唵縛日羅。二計都怛藍二合

○正念誦 唵訶訶尾三摩
曳契縛賀用此呪

○散念誦 佛眼大日寶生寶菩薩
本尊軍荼利大金一字

○伴僧呪 之無 ○御加持呪 之無

○勸請 六道能化地藏尊。摩尼部中諸眷屬

○發願 地藏薩埵迦羅陀山中諸眷屬等。

○禮佛 曩謨阿利耶乞叉底矩奢胃地薩怛

縛摩訶薩怛縛三返

○護摩 息災增益敬愛隨事修
之本說不見仍難一定 ○部主 寶生為
部主

○本尊段。自加持印明。召請印明。撥遣印明。諸

供物呪。加持物呪。○諸尊段三十七 ○世天段

○支度 之無 ○卷數 之無

以上卷十一

同 卷十六

品天等通頸次第

○壇前普禮○次著座普禮○塗香○三密○

淨三業○三部被甲○加持香水枳里灑淨○

加持供物小三股印枳里枳里○覽字觀○淨地○觀佛

○金剛起○普禮○表白神分祈願等○五悔

○勸請○發願○五大願等普供三力○大金剛輪

○地結○四方結○道場觀如來舉印七處加持○大虛

空藏○小金剛輪○送車格○請車格○召請

大鈎召印明其言未加本尊名號並四攝詞○四攝○拍掌○虛空

網○火院○大三摩耶○阿伽○荷葉座○五

供印明○普供三力○現供○讚○普供三力

祈願等○禮佛○本尊印等先大日。本尊。眷屬等。次佛眼。○

散念誦○法施○大金剛輪○一字○後供養

○讚。普供等○廻向○五悔○解界○撥遣指彈

三度

品毗沙門

仰二手掌置於跏上。八度相叉於內。二大指頭

相跏。先觀覽字燒淨法界不淨。即觀欠字成一

虛空法界。次空中下方觀憾字成風輪遍法界。

次風輪上觀鑊字流出清淨乳海。遍滿於風輪

上。是水輪也。次水輪上有波羅字成金龜。次金龜上有素字成妙高山王。四方所成。次有欠字成七金山。此金山之第一山名持雙山。此山頂有惡字成吠室羅摩奈宮。成八峯八柱七寶所成樓閣。其裏有惡字（異惡）變成荷葉座。座上有作阿字變成如意寶珠。或寶棒。更有口決。變成毗沙門天王。容貌端正著金甲冑被珠冠。左手捧全身寶塔。右手執寶杵。地天承脚。二部藥叉左右扶。足前又有惡字成荷葉座。座上有吼字成如意寶珠。在八葉紅蓮花上。珠變成大吉祥天女。白色天女形。

左手持如意寶珠當心。右手施願印。四十二部羅刹王。二十八部藥叉將。左右前後衛護。無量天男天女圍繞。七寶萬珍自然充滿。本弘誓。拔濟無量盡無餘界一切衆生。如是觀已。如來拳印明加持七處。云云

○印 合掌。十指內相叉。二水豎頭相拄。二風豎微屈。左空入右掌中。押左火甲。右空自左空背。入左掌中。押右火甲。二風與哥招。名藥叉印

○真言

曩謨引囉怛曩怛羅夜也。曩謨引失戰荼縛日

羅幡拏曳。摩訶藥乞叉。細囊鉢多曳。囊謨引阿
多骨嚕。藥室拏薩也。摩訶囉引惹。摩訶捨怛藍。
鉢羅尾沙弭。薩縛薩怛縛。呬底瑟南。怛爾也他。
唵摩尼縛馱羅也。薩縛賀布嚕拏縛馱羅也。薩
縛賀摩拏栗託也。薩縛賀悉定迦羅也。薩縛賀。
吠矢羅未拏也。薩縛賀難一囊馱也。薩縛賀。

○又印 虛心合拳。雙地入拳相交。二空豎並。水火豎合。二風屈火背一寸不相著。是名伽駄棒。

○真言 大師御傳 唵吠室羅摩拏野。娑縛賀

○又印 除火軌說也。 三昧智惠手。內合交指。拳二

火合其峯。蹙之如寶形。口傳。中指如針。印表示口決。

○真言 唵縛日羅。吠羅縛吽

○次吉祥天印明

○心印 內縛三股印 如被甲印

唵。室。里。泥。室。里。泥。薩。縛。迦。里。也。娑。馱。爾。志。爾。志。爾。爾。爾。爾。爾。阿。落。瑟。弭。囊。捨。也。娑。縛。賀。

○八葉印 有口傳 唵摩訶室利耶曳。娑縛賀

○次大藥叉印

二拳向合。立二頭指。真言 說曰。二風鉤之

唵藥叉。濕縛羅。娑縛賀

○梵號 曩謨。吠室羅摩拏野。摩訶提婆囉惹。

○讚

先四智

唵。吠室羅摩拏。摩訶提婆囉惹耶。曩謨率都帝

○正念誦

小

○散念誦

佛。大日。本尊三種。吉祥。二。藥叉。軍。大。一。法施。

祖師傳

勝

曰。毗沙門護摩四段也。卽火天三

部。諸尊段。本尊毗沙門段。十方世天段也。文

○吉祥天

○道場觀

「觀念。前有惡字放大光明。此光明遍於大地成琉璃地。地上更有惡字成宮殿。宮殿前有寶臺。周匝於此寶臺。有流泉浴池。寶

蓮花開敷。此臺四面有階道寶樹行列匝繞。臺中央有壇場。壇場中央有蓮花臺。滿月輪。月輪中有卍字變成如意寶珠。如意寶珠變成大吉祥天女菩薩。身戴寶冠。左手持如意寶。右手作施願印。項背圓光。坐紅色妙蓮花座也。左右梵王帝釋。及四天王。並有眷屬天女周匝圍繞也。又吉祥天上空有千葉寶蓋。迴蓋有天人調音樂散天花。又蓋上虛空中有一聚五色雲。雲上有白象王。以鼻纏取賢瓶。傾之而溢落七寶。又上虛空有俱胝如來。圍繞此吉祥天女菩薩也。」

作此觀已。以印加持七處如例。

○印 被甲印

小野說

○真言

出十二名號經

怛爾也

合二

佗

去聲

室哩

合二

拈

合二

薩縛

迦引哩野

合二

娑

去聲

馱

合三

悉

合四

類

類

合五

阿

合四

洛

合四

乞

合二

茗

引六

○次八葉印

有口決

唵摩訶室哩野曳。娑縛

合二

賀

正念誦用之。

○次寶菩薩印明

外轉二頭指寶形。二大並立。或曰內轉。唵縛日羅囉怛曼唵。

○散念誦

佛大。本三種。毗沙門。法施。隨求小呪。大一。

○勸請 吉祥天女諸佛母。梵王帝釋諸眷屬。

○禮佛 南謨。摩訶室利也曳。提婆弩呬多。

○讚

先四智

南無。吉慶。吉祥蓮華嚴飭。具財。白色。大名稱。蓮華眼。大光曜。施食者。施飲者。寶光。大吉祥。率都帝。

○護摩

增益作法如常

○部主

實菩薩

○諸尊

三十尊

或寶生菩薩

寶光幢咲四菩薩

廣澤傳也。見增益護摩次第。

○伴僧

小呪。但一口。十二名號經。

○御加持

出於異本

○本尊勸請印 以八葉印。頭指招之。言小呪。

供物同用小呪。

○結界 馬頭 ○自輪觀阿等

○本書 大吉祥天女經一卷 吉祥天女十

二名號經一卷 陀羅尼集經第十卷

○次第 石山

○地天

「壇上有七寶宮殿。殿內荷葉座。座上有卐字。字

變成寶（異寶）瓶。瓶變成堅牢地天。（男天也）肉色首

著髮囊。身著羯磨衣莊嚴微妙。兩手持寶瓶。諸

神等眷屬圍繞。」

○根本印 合掌。二頭二小又在掌中。二名直立頭相并。以二大並立押二頭側。大指

去來 ○真言

歸命。唵鉢羅。二婆囉。怛囉。設哩。三曼多。阿駄阿

駄。阿豆。阿豆。比里底毗比里底毗曳。莎訶

○次瓶印 即鉢印也。合掌。十指頭並屈而相捻。令圓屈之。空指合掌中形如瓶子。即

是也。對受記曰。地天寶瓶印。如飲食印。風著火側。想花瓶。云云。

○真言 唵比里底毗曳。娑縛 二賀

○正念誦 前出真言用之。 ○散念誦 佛大。不動。本尊二種。法施。大。一。

○發願 本尊界會。堅牢地天。諸地神等。部類眷屬。

○梵號 比里底毗曳提婆

○本書 堅牢地神軌空不 大日經疏 胎軌

次第貞觀寺

◉炎魔天

〔異本〕種子炎。三形檀茶印。卽人頭幢。照私加之

〔壇上有惡字。放光明遍照大地成瑠璃地。其上亦有惡字成宮殿。七寶莊嚴飾此殿。四方四門開通。每門皆有階道。殿內有壇場。其上有卍字變成檀茶印。印變成焰魔法王。肉色左持人頭幢。右手與願印。乘水牛。左右前後有后妃嫫女。太山府君五道冥官等。眷屬圍繞。〕

○檀茶印 虛心合掌。二地二風入。拳背相合。以空押風。

○真言 曩莫三曼多沒馱喃。引吠。二背反縛。

娑縛二多野二娑縛二賀正念誦用之。

○又真言 用前印 唵焰魔野。娑縛二賀

○次后印 普印

歸命。沒哩二底野二吠。娑縛二賀

○次妃印 惠手垂五輪健吒。相。同鈴印。左安腰。 ○明日

歸命。摩哩。怛野。吠。娑縛二賀

○次太山府君印 普印 ○明日

歸命。質怛羅二矩跋多二野。莎呵

○次五道大神 普印 ○明日

唵。閻摩羅闍。合二烏揭羅鼻利耶。合二阿揭車。娑縛

合二賀

○次司命 普印 ○明日

伺命伺命。多都多都。唵。哆本尼耶。莎呵

○司祿 普印 ○明日

已者已者。毗迦良。莎呵

○拏吉尼 左舒掌合面門。出舌
附掌。如食人血勢。

○真言 歸命。頡利訶。莎呵

○次遮文荼印 仰定手作相。當胸上。想如
受髑髏之形。惠掌安腰。

○明日 歸命。護嚕護嚕。左門拏。莎呵

○次成就仙 普印 ○明日

歸命。悉駄尾爾也。陀利南。莎呵

○次毗那夜迦 以二小二無名指。鉤向內。以中
指豎相柱。又以二風各附中指

以二大附近頭
指側。加持五處。

○明日 唵摩訶譏拏波多曳。莎呵

○次諸神印 右手舉舒風
頭小屈召之。

○明日 唵嚕迦嚕迦。莎呵

○散念誦 佛。大。不動。本二種。諸眷屬。次第
如上。北斗。法施。金剛。般若。大。一。

○發願 本尊界會 炎魔法王 太山府君
五道大臣 冥官冥衆 諸眷屬等

○禮佛 南無。炎魔野。提婆囉惹。

○讚 四智 八部

○本書 集經 胎軌 炎羅王供行法次第

阿護伽 三藏撰 次第 石山 圖 自餘如常。又幣帛銀錢等用之。或不用之。

照日本鈔有供壇圖於此略焉

○品水天

「壇中有鏡字變成甘露水。其上有波羅字成龜。其上有「字變成龍索。龍索轉成水天。其身淺綠色也。右手執刀。左手持龍索。頭冠上有五龍。后妃天女諸大龍王等。左右前後圍繞。」

○印 鉢印。如飲食印。但大指來去。有觀念。召請印。明同用之。 ○真言
踰去聲。姪去聲他去聲烏去聲馱去聲。迦去聲。提去聲婆去聲那去聲。理去聲醯去聲理去聲醯去聲。莎去聲賀去聲

○次龍索印 內縛。二風圓立

○明日 唵阿。波波多曳。莎賀

○又印 右拳申風少屈。

○明日 唵縛嚕拏野。莎賀。正念誦用之。

○諸龍印。二羽散舒五輪。二空相又右押左。

○明日 唵。迷伽奢備曳。莎賀

○散念誦 佛眼。大日。廣目。水天三種。諸龍。法施。大金。一字。

○廣目天印 如胎藏。左右作拳背合。風索。或金索。 ○明日

唵。尾嚕博乞叉野曩。哦底波多曳。莎賀

○發願

本尊界會 轉嚕擊天 難陀拔難 諸龍王等

○梵號

曩謨縛嚕拏提婆

○道場莊嚴

青色幡二流壇左右立之。青色

糸壇之中心置之。糸多小任意。

鹿細指 肝也。

委細口

決。

糸事

壇敷。淨衣同青色。又青瓷鉢盛水壇之中

心安之。

有觀

自餘作法

如常

或十六杯居之見集經。

○名香

安息

薰陸

沈

龍腦等

○本書

陀羅尼集經。大日經。胎軌。次第

野小

○圖

照日略焉

以上卷十六

同 卷十七

○聖天頸次第

此法後夜日中二時修之。若急事之時三時行之。但初夜雖備供具。供養法並浴油不行之。只念誦法施許也。

○先取去天之覆 ○次壇前普禮 ○著座 ○著座普禮 ○三密 ○淨三 ○三部被甲 ○灑水 ○次取壇上之浴油居火加持之。以小印大呪百八返加持也。

○印 右手小名二指屈入掌。中指直豎頭指。著中指背。以大指著頭指第一文側。

○呪曰 大呪或心。中心呪。 ○加持供物 以前印用。中心呪。 ○次

取油置壇之中心。取像放著油中。 紙、取之。 ○

覽字觀 ○觀佛 ○金剛起 ○普禮 ○表白神分

○祈願 ○五悔 ○發願 本尊界會 歡喜大天 鷄羅山中 諸大眷屬

○五大願 ○普供三力 ○大輪 ○地結 ○四方

結 ○道場觀 「觀五輪世界。其上有劔字成毗

那耶迦山。山上有惡字成寶宮殿。中有白色圓

壇。壇中有清淨油海。海中有阿字變成荷葉座。

上有不_レ字變成箕_レ箕。變成歡喜天男女二像。

共象頭人身。相向互抱而立。無量眷屬前後圍繞。

○大虛空藏 ○小金剛輪 ○送車輅 ○請車輅

○召請印 ○根本印 如既大指來。去。第二印也。 ○真言曰

唵。簸迦羅。 二合 主拏。禰縛多野。 二合 惹。娑縛。 二合 賀

○四明 ○拍掌 ○虛空網 ○火院 ○闍伽真言

唵。吽。渡。哩。惹。野。娑縛。 二合 賀 普通真言。次可用之。

○荷葉 ○五供印明 ○普供三力 ○現供 一。一。捧。供。

但羅樹酒團。此時不供之。 ○四智讚 ○本尊讚

唵。誡。那。簸。底。扇。底。娑。婆。悉。底。摩。訶。誡。那。簸。底。扇

底迦羅。 此句隨法。可改也。 娑縛。 二合 賀

○普供三力祈願等○禮佛

南無。誡那鉢底。提婆囉惹。

○入我我入○次身印 內縛。二中指豎相。二

頭各附中後。二大並附之。二大開付左右頭指。印五處。云云。

○身呪曰 曩謨。尾那翼迦。二濁。賀悉底。二母

法濁。怛爾野。合二他。唵。娜。同上聲。翼迦。二娜翼迦。合二

尾娜翼迦。合二尾娜翼迦。怛羅。二翼迦。簸哩。合二怛

羅。二翼迦。合二餉。引。佉。賀悉底。合二餉。引。佉。引。迦。只

多。扇。上底迦羅耶。娑縛。合二賀。口云笑印也。爲籊物勢。

○次以二小指二無名鉤向內。卽以二中指直

豎相叉。以頭指各豎附中指。以二大指又豎附

近頭指側。大指來去。召請用之。○心呪

唵。頤哩。虐吽。娑縛。合二賀。

○二手。各小指無名指屈入掌。二中二頭開。二

大付二頭下。以各印付左右口邊。想二牙。云云。

槽尾傳也。口傳曰牙印也。○心中心呪

唵。虐虐吽。娑縛。合二賀。

○正念誦 心呪或心中心呪 ○本尊加持 前如

○字輪 五大。或本尊呪。或浴油後。羅酒等。○用字輪觀此傳尤宜乎。

○大日加持 ○本尊加持 前如

○悅與印 用牙印 ○真言

唵鉢羅吽摩拏曳娑縛合二賀

○調和印 用第一印。但二大來去。 ○真言

唵一 鑠都嚕二 波羅摩駄備曳三 娑縛合二 賀

○佛慈護印 十度內相及作爲月。禪智禮惠。相著。結印成己印心。額頂上散。

印。誦真言曰

唵沒駄昧底里縛日羅合二 囉乞又憾娑縛合二 賀

○佛眼加持

○供葡萄酒團等右方也。牛印。以唐唐吽供之。

○灌油 後夜四百返。日中三百返。 用心呪。百返了。誦本尊讚普供。養明能所願。

○後供方 葡萄酒團等 供了。此時殊可所願。所求云云。

○散念 佛胎大。十一面。本尊大。呪心。呪心中心。悅與調和。慈護呪法。施大金一字。

○五供印明 ○普供三力等 ○現供 左方

○闕伽 ○四智。並本尊讚 ○普供三力祈願等

○禮佛 ○廻向 ○五悔 ○解界

○撥遣 ○三部 ○被甲 ○普禮

○次取天令居本座。但以紙奉拭油。氣之後。可安置。 ○出堂

○圖 照日略之

此日中作法也。後夜粥二杯。蘿酒團許也

開白結願之時。先令沐浴天像。名香入湯以

半印加持之。 ○真言

唵。阿拏婆折羅。波跋齡拏。娑縛二賀百返或二合賀十一返

○本書 集經。十不空軌。含光記。憬瑟記。使呪

經。三使呪法册子。此文在六種大明呪賊經。本

○次第等 般若僧正。火布惹。大鈔。肝心鈔。務

鈔。石山。

○十二天供頸次第私記

○壇前普禮○辨供○著座普禮○塗香○三

密觀○淨三業○三部被甲○加持香水○加

持供物○覽字觀○淨地○觀佛○金剛起○

普禮○表白○神分○祈願○五悔○發願○

五大願○普供養○三力偈○大金剛輪○地

結○四方結○道場觀如來「有寶宮殿中

有曼荼羅。中央有瑟瑟座。座上有頡哩字成蓮

花。上有憾字成利劍。變成四臂不動尊。羯磨身。

四方四角及內四隅。有惡字成荷葉座。其數十

二也。其上伊舍那等十二天安座。各天衣纏身。

○大虛空藏○小金剛輪○送車輅○請車輅

○大鉤召○四明拍掌○不動結界○虛空網

○火院○大三摩耶○闍伽○花座○荷葉座

此時指 〇五供印明〇現供 但應明供次 〇次

四智讚〇普供三力〇禮佛 三十七尊之次不

〇次不動印明。十二天印明。 自伊舍那乃至 〇

次念誦〇法施〇次五供〇現供〇讚〇普供

三力〇祈願等〇禮佛〇迴向〇五悔 終 〇解

界〇撥遣 不動 〇三部〇被甲〇禮佛〇出道

場

〇圖 此一字。每日初夜時行之。白佛供二杯。

照加之。不也。汁二杯菓子二杯居之。十 照日依例略圖

△十二天印明

〇東北方大自在天 左三

曩麼三曼跢勃駄喃。唵伊 去 舍曩 去 曳喃。莎呵

〇東方帝釋天 左名小如前。屈風著火背空小屈之。

唵。因捺羅耶喃。莎呵

〇東南方火天 如常

唵。阿哦那曳喃。莎呵

〇南方焰魔天 禮茶

唵。焰魔耶喃。莎呵

〇西南方羅刹天 左刀

唵。地哩底曳喃。莎呵

○西方水天龍索印

唵。縛嚕拏耶喃。莎呵

○西北方風天風輪印

唵。縛耶吠喃。莎呵

○北方毗沙門天棒印

唵。吠室羅縛拏耶喃。莎呵

○上方梵天左半速印

唵。沒羅二合摩寧喃。莎呵

○下方地天鉢印

唵。畢哩體地以反微曳喃。莎呵

○日天如鉢印。大指押無名指本。又胎印

唵。阿去備底也喃。莎呵

○月天如梵天印。有伏兔。

唵。戰捺羅去也喃。莎呵

○訶利帝

「壇上有荷葉座。座上有吽字變成吉祥菓。菓變成訶利帝母。天女形。金色身著天衣。頭冠瓔珞。坐宣臺上垂下右足。兩邊有二孩子傍宣臺立。於二膝上各坐一孩子。左懷中抱一孩子名畢哩孕迦。於右手中持吉祥菓。有五百子前後圍

繞。

○印 以右手指於左手背又入把左手掌左手向身三招 或傳用召

唵。弩弩摩引里。迦引四帝。娑縛二賀

○降伏印 二手內相又二小指相鉤二無名指各左右入虎口中指豎合二頭指各

捻中指背二大指各捻中指中節其印相即成誦心真言如常

○愛子印 二手合掌二大指並屈入掌中即成 ○真言

唵。致尾致顛。娑縛二賀 或傳此印明用合誦利帝印明

○梵號 曩謨訶利帝提婆弩枳陀

○勸請集日 阿利帝母鬼子神捷陀山中諸眷屬

○讚 唵。鉢納摩。邏。誡。備。麼。覽。迦。摩。羅。誡。母。答。

輪。盧。迦。曩。他。滿。馱。銘。薩。縛。穠。馱。悉。地。者。

軌曰。先供養一切如來。普賢文殊等。一切善

薩。文務鈔曰。洗米。大二杯小五杯 石榴。菓子。香花。如例

但不用 師說曰。燈明一燈。尙光明細不向佛

前向外也。佛供七杯。一杯本尊。一杯散紙大

將。五杯五千子也。本尊帳垂供時舉之。只時

覆也。

○圖 照曰圖一圖字私加之 圖下曰。名香。沈。白檀。薰陸。文

軌曰。像面向西。持者面東對像。文

○九子 加妙 增喜 自在 飛行 安住

同蘇 愛授 香味 得財已上九子也。

禮佛時。本尊之次此九子可禮。云云

○護摩在 ○部主大 ○諸尊三十七尊

○本書 訶利帝母經。請來不空 大藥叉女歡喜母

並愛子成就。請來不空 訶利帝母因緣經一卷。義淨 鬼

子母經。小乘錄 次第。出于戰之務鈔

○十五童子供作法

「壇上有惡字變成宮殿。其中亦有惡字變成荷葉座。座上有卍字變成筵。筵變成栴檀乾達婆王。衣服嚴麗兼著甲冑。左手押左膝。右手

持三戟鉞。前後左右有十五鬼神。及衆多眷屬圍繞。如此觀已加持七處如常

○乾闥婆王印內轉申水輪勿頭合 ○真言曰

歸命。尾戌。馱。薩縛二合 羅縛引 係爾。娑縛二合 賀

○羅刹衆印 金剛合掌 ○真言曰

歸命。落乞叉二合 細毗藥二合 娑縛二合 賀

○諸藥叉印外轉水豎合。風屈如鉤 ○真言曰

歸命。藥乞叉。濕縛羅。娑縛二合 賀

○正念誦 不用之。

○禮佛 不動。栴檀。乾達婆。私曰不可離乎 十五童子。可離之

○散念誦 佛眼。大日。釋迦。光明。不動。大梵。玉。乾。蓮。婆。童子。經。結。線。呪。羅。刹。藥。叉。大。一。

三寶院權僧正 勝 曰。童子經。栴檀乾達婆。不動。

化身也。故道場觀栴檀乾達婆。後觀不動也。童

子經結線。不用經中所說結。縱呪。用不動。慈救

呪。 文 私曰。大原長延僧都口決曰。童子經四臂

不動。並栴檀捷達婆王爲本尊。 文

○十五童子佛供圖 師說 照曰略之。

供物等可埋生氣養者方。莫令食鳥犬。但可避

天一帝白方。埋時可誦鬼神遠行呪。

○童子經略作法

師說。兒生氣方水。寅時汲之爲硯水。又東方取桑木東枝入硯水。云云。

白黑月。八日九日十五日書寫供養之。若伴日

當惡日者可用餘吉日。 云云 先平旦酌井花水。

用闕伽。並硯水。 調闕伽一前。儲五色線。

○次三部護身 ○次向東方。唱栴檀乾達婆

名。 百返 次十五童子神名。 各七返 次以新硯筆書寫

經。 以墨。誦去垢。明加持。取筆。寬。鑊。二字。加持。二十一返。

書寫之間。燒香不斷之。 云云 又令其母受八齋

戒。 云云 書寫了辨備供具供養之。供養作法如

常。付供養法可行之。真言經供養作法也。次供

養法了。散念誦之後讀經。次誦真言結線。百八結用

五色糸。次呼十五鬼。十五結。次後供養等如常。

○次封經了。已上任口傳記了

品同經供養作法

大師御記云云

以月八日。若十五日。若他吉日。先子母洗浴新

淨衣禮十方佛。次定梵天座。

可用杙之類。

次定大鬼

王座。次定十五小鬼神座。

同可用荒薦。

每座書鬼名

立。次備供物。洗米二杯。御明二杯。闕伽一前。香

一杯。種種美味。菓子飲食。先供梵天。次供大鬼

王。就中爲小鬼神供乳。若五穀粥堅而盛板杓手散供。每板手各座宛定。先幣二捧奉梵天。以散供少小打散供諸鬼神。宛如財施。

○次三禮 ○唄 ○散花 ○次表白 ○

次奉爲梵天誦心經 ○次四弘 ○次讀童

子經一返 ○次取小芥子導師捧頂上拜後

置壇上 ○次以五色糸付師左手。糸末令持

他清淨之人一呪一結。盈一百八返後唱種種

寶號。祈詞任意 ○次供養真言 ○次六種

頌 ○次若呪願 ○次以清桶梵天供物少

小諸鬼神供物入桶內。尋子生氣養者方。掘穴
深入件供物。不爲鳥犬令食之。但可避天一太
白方。卽誦鬼神遠行大呪。○次廻向 ○次
件經百八結系並芥子等。令持生子枕方者。大
安樂更無病患。世俗不知此旨。只大底書持者
無殊驗。云云

五色糸六七尺許所入也。

私曰。鬼神遠行大呪可尋之。童子經有二呪。其
中。後陀羅尼。名鬼神遠行大呪也。

○童子經陀羅尼

多_レ唵_レ他_レ阿_レ伽_レ羅_レ伽_レ寧_レ那_レ伽_レ伽_レ寧_レ婆_レ漏_レ隸_レ祇_レ隸_レ伽_レ
婆_レ隸_レ婆_レ隸_レ不_レ隸_レ囉_レ收_レ彌_レ修_レ羅_レ俾_レ遮_レ羅_レ俾_レ婆_レ陀_レ尼_レ
婆_レ羅_レ訶_レ昌_レ利_レ沙_レ尼_レ那_レ尼_レ易_レ彌_レ那_レ易_レ蘇_レ婆_レ訶

○又說

多_レ唵_レ他_レ菩_レ陀_レ菩_レ陀_レ(異)又有菩陀二字菟_レ摩_レ帝_レ菩_レ提_レ菩_レ提_レ
摩_レ隸_レ或_レ叉_レ夜_レ婆_レ舍_レ利_レ婆_レ多_レ彌_レ婆_レ羅_レ陀_レ頭_レ隸_レ頭_レ隸_レ
婆_レ臚_レ多_レ頭_レ隸_レ舍_レ摩_レ膩_レ收_レ鞞_レ求_レ隸_レ婆_レ臚_レ帝_レ收_レ藍_レ舍_レ
彌_レ帝_レ波_レ翅_レ婆_レ呵_レ膩_レ陀_レ膩_レ祇_レ摩_レ膩_レ蘇_レ婆_レ呵_レ蘇_レ婆_レ呵_レ
膩_レ婆_レ膩_レ羅_レ蘇_レ婆_レ呵

已上二箇呪以成
就院別行鈔出之

○經鈔卷中

四十一

已上卷十七

同 卷十四

品 北斗

○一字頂輪王 ○種子_ㄉ ○三昧耶形

○妙見_ㄉ ○三昧耶形 星形

○北斗七星通用種子_ㄉ

○各別種子

△貪狼星_ㄉ △巨門星_ㄉ △祿存星_ㄉ

△文曲星_ㄉ △廉貞星_ㄉ △武曲星_ㄉ

△破軍星_ㄉ

○三昧耶形 星 ○道場觀 「壇中有

惡字變成七寶莊嚴宮殿。其中有韻哩字成寶

蓮花臺。臺上有勃嚕吽字轉作金輪佛頂。其後

邊左右有七荷葉座。座上各有_ㄉ字即成北斗

七星。其前後左右邊有多荷葉座。座上有吽字

成日月火水木金土羅計。十二宮神。二十八宿。

各眷屬圍繞。」

師曰。利根人。想各別種子善也。少智者想普

通字亦無失乎。但別星供各觀種子尤勝。_文

或亦觀虛空儀式召請之。

○印明

○一字頂輪王印 內轉二中指直豎。二頭指平屈。押二大指甲。

○真言曰 曩謨三曼多那羅那羅破左羅吽

○妙見 施無畏印

○真言曰 唵素底里瑟多娑縛賀

○召北斗印 虛心合掌。以二大指捻二無名指。甲二中指二小指如蓮葉。二頭指

小開屈 ○真言

曩莫三曼多那羅曩。噫。薩。枳。頗。伊。賀。伊。那。伊。迦。

伊。羅。伊。謨。羅。多。羅。迦。羅。含。娑。縛。賀。引

○北斗惣印 左右二火二空相係捻之。二水合指前面。二地二風張立。或曰以

八葉印為八星惣印。金剛智觀曰。北斗八星。呪又曰。八女。然者。七星具妙見乎。

○惣呪曰。唵。颯。多。而。曩。野。伴。惹。密。惹。野。染。普。他。

摩。娑。縛。合。二。弭。曩。羅。訖。山。合。二。婆。縛。都。娑。縛。合。二。賀。

○諸曜惣印 二手合掌。二空相並。與餘指相摩。

○惣呪曰。曩。謨。三。曼。多。沒。馱。南。藥。羅。合。二。醯。濕。縛。

里。合。二。野。鉢。羅。合。二。鉢。多。儒。低。羅。摩。耶。娑。縛。合。二。賀。

○十二宮惣印呪 師說。以諸曜惣印呪。通用。

○諸宿惣印 二手合掌。二火指二空指相交。右押左。

○惣呪曰。曩。莫。三。曼。多。沒。馱。南。諾。乞。灑。合。二。怛。羅。

涅。蘇。那。爾。曳。娑。縛。合。二。賀。

○正念誦 妙見 ○散念誦 佛眼大日金輪妙

本命星當年星本命曜本命宮本命宿
八字文殊金剛吉祥破障大金剛輪

○伴僧 ○御加持

○勸請 一字金輪遍照尋 ○讚 四智 ○禮佛

○壇場莊嚴 ○息火爐壇 三摩耶形

○名香 白檀尤 ○藥種 荷杞人參 ○五穀

五種之中命穀殊多加之於 ○乳木 用命木
粟稗者五種之外可加之 者二十一枝之 乳木許用之 若難得

子年人屬貪狼星。桐。命。大豆粟。命。丑亥。巨門

星。槐。橙。命。粟稗。命。寅戌。祿存星。榆。命。稻。小豆。

命。卯酉。文曲星。桑。命。大豆黍。命。辰申。廉貞

星。棗。命。小麥。小豆。命。已未。武曲星。李。命。大豆。

命。午。破軍星。杏。命。小豆麻子。命。自餘皆如常

息災法

○初夜供具等 △蠟燭十二杯 五穀交飯也 △

幡七流 長之寸法常紙橫サマヲ △銀錢三杯

以十二刻為一枚以一枚配施主之年一年施
主年今一枚可增之假令年十歲人十一枚可
盛之杯別 △茶三杯 茶葉煎之可用多小
此定也 可隨有干棗三杯

已上初夜供具如此。雖開白不用十六杯佛

供。汁菓子等。

○圖 照日。本鈔有護摩並供壇圖。今略焉

○日中 佛供十六杯。汁菓子等如常。

○後夜 粥八杯如常

○行法次第 依師傳付別
行次第修之。

○先上堂○次壇前普禮○次辨供○次著座

普禮○次塗香○次三密觀○次淨三業三部

被甲等○次加持灑淨 取三股加持之二十一
返。其言曰。唵。枳里枳里。

○次加持漱口 用獨股。其言曰。唵。
轉羅那。轉日羅曇。 ○次取散杖。

覽鏤加持各二十一返如常○次灑供物等 三
度

○次以漱口香水灑爐口 三
度 ○次加持爐

口。 取三股。誦枳里枳
里。其言。加持三返。 ○次補闕。 取三股。誦大金
剛。其言。七返。

○次羯磨加持 二
手各作三股印。右
押左相交。其言。唵。

○次覽字觀 ○次淨地 ○次觀佛 ○

次金剛起 ○次普禮 ○次表白神分祈願等 ○

次五悔 ○次勸請 ○次五大願 ○次普供養三

力偈 ○次四無量觀 ○次勝願 ○次大金剛輪

○次地結 ○次四方結 ○次金剛眼 ○次道場

觀 七處加
持如常 ○次大虛空藏 ○次小金剛輪 ○次

送車輅 ○次請輅 ○次召請 ○次四攝 ○次拍

掌 ○次結界 馬
頭 ○次虛空網 ○次火院 ○次大

三昧耶○次闍伽○次花座○次振鈴此火燄

○次五供印明○次普供養印明○次現供明

次供○次讚四○次普供養○次三力祈願○

次禮佛○次本尊加持○先大日加持智學印

○次一字頂輪王印言○次北辰妙見印言○

次召北斗印言○次北斗惣印言○次七曜九

執十二宮惣印言○次二十八宿惣印言○次

本命星印言○次當年屬星印言○次本命曜

印言○次本命宮印言○次本命宿印言○次

八字文殊印言○次金剛吉祥印言○次破宿

曜印言○次入我我入定印○次本尊加持頂輪

見○次正念誦妙見○次本尊加持二種

○次字輪觀五大○次本尊加持十五種

○次散念誦委見○次入護摩

○次大日加持如上○次本尊加持

○次三平等觀法界定印○次取壇上火舍壇

左角置之○次取芥子置火舍跡加持之取獨

持之火界○次投四方四角上下成結界○次

入火天三摩地定印種子三○次結火天印加

持身四處真言小呪○次火天小呪百返誦之。

○次左右脇机供物等。取置壇上。先左脇机散

香切花丸香取鈴左邊安之○次右脇机塗香

加持物取鈴右邊置之○次取鈴杵置左脇机。

○次取二十一支乳木。置金剛盤上○次取三

股持之護摩間始○次積薪照日本鈔有積薪

圖如常積薪圖下注曰。此上從左次第六支置之。

合十一支也。但以此薪行三段。謂火天段部主

段本尊段也。若薪盡火滅者又可加薪一兩已上

○次爐薪放火○次扇火七返或三返○次灑

淨三度○次以三股加持爐薪枳里枳○次勸

請火天取一花投薪上。結火天大印誦大真言

如次真言末加四字明召之。印言觀念啓白

第○次漱口三度○次塗香三度○次蘇油

大杓三度○次乳木三支○次飯小杓○次五

小杓三度○次切花三度○次丸香三度○次散

香三度○次蘇油大杓一度○次普供養印明

三力偈祈願如常○次漱口三度已上啓白觀

○次撥遣先取一花誦小呪投佛前。結本尊大

印。大真言末。加奉送句撥之。觀並啓

白如

△第二金輪段 無灑淨。又不積薪。

○先漱口三度○次爐口加持如○次自觀定

「觀心月輪中有勃嚕吽字。變成八幅金輪。輪變

成佛頂輪王。釋迦金輪
形如常

○次自加持

○印內轉二中指直豎。二
頭指平屈。跏。押二大指甲。

○真言曰。曩謨三曼多。陀羅陀羅。波左羅吽。

○次取一花投薪上。○次本尊觀定觀爐中花

成八葉蓮花。其上有勃嚕吽字變成金輪。輪變

成頂輪王。○次召請結大鈎召印。誦上頂輪王
真言。其言末加勸請句。召

之。次四攝
印明如常○次漱口三度○次塗香三度○次

蘇油大杓三度
小杓三度○次乳木三支○次飯小杓
三度○

次五穀小杓
三度○次切花三度○次丸香三度○

次散香三度○次蘇油大杓一度
小杓一度已上供物

真言如自加持加息次句。已下
段段加句同之。

○次普供養印明三力偈祈願如常○次漱口

三度○次撥遣取一花投佛前。彈指一度。
真言如召請。加撥遣句。

△第三北斗段

○先漱口三度○次爐口加持○次自觀定觀

心月輪上中央有卍字。又有七卍字圍繞之。各

變成星形。星形變成妙見。並貪巨祿文廉武破

七星形可
觀之。○次自加持

○召北斗印

虛心合掌。以二大指按二無名指。甲。二中指。二小指如蓮葉。二頭指

少開屈。來去。

○真言曰

曩謨三滿多。那羅曩。曩。曩。醯。枳。頗伊。賀伊。那伊。迦

伊。羅伊。謨羅多羅。迦羅含。娑縛二賀

○次取八葉花投薪上○次本尊觀定觀爐中

花成八荷葉座。其上有卍字。又七卍字變成星

形。星形變成妙見。並北斗七星。

○圖圖一字照。私加之。

照曰。本鈔有八星圖。私略焉

○次召請

如自加持印。真言。以二頭指三招。加召請句。次四攝印。明如常。

○次

漱口三度○次塗香十二度

妙見三度。本命星三度。餘星各一度。

○次蘇油

大約三度。小約三度。真言妙見小呪。

○次乳木

百八枚。燒盡之。

三枚。一度取之一支。无投之。真言如上。

○次飯十二度

準塗香可知。以下供

物同。○次五穀十二度○次切花十二度○次

丸香十二度○次散香十二度○已上供物真

言。妙見小呪。本命星各別呪。隨人可替用之。餘六星北

斗。惣呪用之。此次切花器入丸香散香。次飯

器入之。次召承仕令混屯之。二器分之。一器諸器段料。

一器世天段料。○次蘇油大約一度。小約一度。妙見一度。○次普供養

三力○次乳木六支二十一支之中。取六支。相蘇油一度投之。用妙見小

呪。○次藥種十二度可準知以前諸供物。○次加持物取

持物器金剛盤上安之。取獨股。以不動一字明
返。用妙見小。○次普供養印明三力祈願。此時
呪觀念如常。○次漱口三度。○次撥遣。取八花投佛
珠能可。○次漱口三度。○次撥遣。前彈指三度
祈念。○次漱口三度。○次撥遣。前彈指三度
其言如召請。
加撥遣句。

△第四諸曜宿段

○先灑淨三度。○次羯磨加持。○次漱口三度。

○次爐口加持。○次爐積薪。其作法如前。唯

○次灑淨三度。○次薪加持。以上印 ○次自觀

定觀心月輪上有卐字變成三昧耶形。口變成

八字文殊師利童子。相好圓滿。九曜十二宮二

十八宿皆悉圍繞。○次自加持

○印。內轉二大 ○真言。唵惡尾羅吽佉者洛滿

○次取數多花投薪上

○次本尊觀。定 觀爐中花成八葉蓮花。並九

曜。十二宮。二十八宿。荷葉座。中央蓮花上有滿

字。變成三昧耶形。變成八字文殊師利童子。荷

葉座上各有卐字變成星形。星形變成九曜十

二宮二十八宿。初重九曜第二院十二

照曰。本鈔有九曜十二宮二十八宿圓圖。

私略焉

○次召請

○印 外縛立二頭共鉤
勿屬三度來去

○真言

唵。縛日朗。二矩尸。阿羯。茶微羯茶。娑縛。 重呼
二合

賀 引。加召請句。四
攝印明如常

○次漱口三度 ○次塗香三度 用八字文
殊真言 ○次

蘇油 大杓三度。小杓
三度。真言如上 ○次乳木三度 真言
如上

○次屯供

先中尊三杓 真言
如上 次本命曜三杓

次當年星三杓 次九曜惣供三杓

次本命宮三杓 次十二宮惣供三杓

次本命宿三杓 次二十八宿惣供三杓

次諸曜等眷屬

斯內本命曜。當年星本命宮。本命宿。用各別
呪。隨人可相替。九曜。二十八宿惣呪如上。

師說。以諸曜惣呪。通用十二宮呪。供諸曜宿

等眷屬真言。 以此真言
供盡之。

唵。魯伽魯伽。羯羅耶。娑縛。 二合 賀

○次蘇油 大杓一度。小杓一度。
用八字文殊真言。 ○次普供養印

明三力祈願 ○次漱口三度 ○次撥遣 取數花
投佛前。

彈持一度。真言如
自加持。加撥遣句。

○秘鈔卷中

△第五世天段

○先漱口三度 取數花投爐中。成不動明王。並十二天座。其上種子等如圖。

照日私略圖

○次召請印

結大鉤召印。先誦不動慈救呪三返。次誦十二天各別真言。各一度。

招勸請句。四攝印。明如常。

○次漱口三度

不動

真言 ○次蘇油

大約三度。小杓三度。不動真言。

○次乳木

不動三支。火天

三支。各各真言用之。

○次屯供

先不動三杓

慈救呪

次十二天各一杓

各別真言用之。唯火天三杓供之。不修後火天段故。

次所殘屯供。以光明真言燒盡之。

諸天眷屬料也。不誤

度數可盡之。

○次蘇油

大約一度。小杓一度。不動真言。

○次普供三力祈願

○次漱口三度

取數花投佛前。彈指一度。不動真言。加撥

句遣 ○次爐中壇上掃除之。鈴杵等返置本所。

○次大金剛輪真言

七返

○次一字真言

百返

○次

後供養

理事 ○次供銀錢幣帛茶棗等 ○次闕伽

○次後鈴

○次讚 ○次普供養 ○次三力祈願

○次禮佛

○次廻向 ○次廻向方便 ○次解界

○次撥遣

獨股印。掃花投爐中。

○次拍掌 ○次三部被甲

護身○次乍居禮盤。銀錢幡等於爐中燒之。召承

仕令燒之。阿闍梨此間。法施心經等。○次禮佛○次出堂

以上卷十四

同 卷七

◉六字法 付十八道 可行云云

○道場觀 結如來拳印觀想。心前有阿字。

字變成七寶莊嚴宮殿樓閣。樓閣中有七日月輪。每月輪各有八葉蓮花。中央蓮花上有悉字。字變成八輻金輪。金輪變成一字佛頂輪王。身黃金色住法界定印。印上有金輪。以微妙莊嚴

飾其佛身。光周有七金輪。餘六蓮花座上。如次有_三字。皆變成蓮花。蓮花變如次成正觀音等六觀音。正觀音身青白也。左手取蓮花。右手施無畏也。千手身黃金色也。六面慈悲相。左手取紅蓮花。右手施無畏。馬頭身色青。右手取蓮。蓮上有梵篋。左施無畏。十一面身肉色。右手取紅蓮。蓮上有花瓶。瓶口立半獨股。左施無畏也。準提佛母身色紺青。右手取青蓮花。左施無畏。如意輪身色白。左持蓮。蓮上立三股杵。右施無畏。如次圍繞。其當聖觀音前。有一蓮

花座。座上有卍字。字變成大刀。刀變成六字觀音身。頂戴猿冠。形色青黑。具足六臂。左右第一兩手俱作三股印。左第二手持三戟叉。右第二手持大刀。左次手持月輪。右次手持日輪。調伏怨家。成就萬願形也。教令輪不動。大威德二尊侍衛。合掌天子。飛天等有前後。及蓮花部中聖衆皆在壇上。乃至天龍八部等前後左右圍繞。加之恐爰加愚案。諸行法觀道場之時。必大壇如本位。不動並十二金剛天等可觀置之。其故。諸行法世天段必行故也。尤有其意歟。

○次七處加持 施後次第意也。

○召請 蓮花部心印明。加醫醯醫枳句召之。

○禮佛 南無。六字章句觀世音

私曰。曩謨沙吒阿吃灑縛嚧枳帝。冒地薩怛縛摩訶薩怛縛

○本尊加持 先金輪。次正觀音印。明用之。或六觀音用之。云云。

○觀宿傳 二手各以大指捺中指頭而左手仰掌。右手以覆掌。頭指入左大指中指間。又以左小指入右中指大指間。以右小指押左無名指頭。以右無名指押左頭指頭成。四處加持。口傳左右大名。抄云云。以此為深解。

○真言。唵。佉知佉知。佉毗知。絨壽絨壽。多知。

婆知。

○明仙傳 二小指二無名指及入掌內。二中指直立。以二頭付中指上節。二大母指雙立即成。其旨如上。

○勸請 大聖慈悲六字尊。蓮花部中諸眷屬。

○正念誦 本尊 ○本尊加持 如前 ○字輪觀 五大。或本

呪尊 ○大日加持 常如 ○次本尊加持 前如

○六觀音印明。白衣。不動。大威德。

○散念誦 佛眼。大日。金輪。本尊。六觀音。白衣。不動。慈悲救呪。大威德。結線。經。大金。一字。

○護摩 調伏。或息災。 ○部主 金輪息災 大威德 ○ 伏 本尊

正觀音息 六字明王 ○ 六觀音。不動。大威德息。五大尊調。 諸尊段

○世天段 如常。但加呪咀神等供之。

○燒三類形事 護摩已。未置鈴杵以前燒之。

謂右脇机入小土器置之。取三類形置金剛盤

上。先以不動慈救呪。一百八返誦之。次以六足

尊呪。一百八返誦之。然後誦降三世真言。以獨

股二十一返加持之。其後爐緣上置三類形。誦

伽知真言燒之。燒間觀想。一切衆生依作惡業。

輪迴生死。淨除此業障得解脫灌頂名。云云

先燒天狐。次地狐。次人形也。夾箸燒爐火各七

形。以本土器受其灰覆蓋不令散。件灰七日了

後相具結線。送檀越令服之。伏怨敵之心也。以湯可服之。以酒不可服之。每七日送之也。

○弓箭事 三類形事了。次蘆箭桑弓射拂六方。東南西北上下其次第也。上方矢。天井射立之。爾佐知其言射之。爐前右邊弓箭用之。

○結線事 片筋七筋也。合十四筋。護摩之間。以送時爾本尊呪送之也。伴僧一口令結線。一時以一筋一百返結之。三時三筋。凡七日間二十一筋也。本書曰。三尺五寸爲法。不足四五尺亦得。文有解線法。悉地成之後解之。但故僧正仁僧都海

成俱不被行之。云云

○伴僧 時間讀經。臨護摩末。各令滿六觀音

真言 云云 ○御加持 六字真言

息災。調伏。壇上器仗大略同之。委在圖。

○壇樣 四角。以矢立之。不用例。概。左右爲居。又用矢。

照曰。本鈔有壇圖。並三類形圖。私略焉

○觀宿僧都圖 照曰略之。此圖與薄所出圖全同。

廻小月輪六體天形合掌畫之。其內三體以梵字書名。是小野僧正所圖加給也。其意趣委在口傳書呪咀神等也。

○明仙僧都圖 照日略之。此圖吳薄所出。全同。

毗沙門藏王軌曰。欲知男女鬼病所惱。以泥作藥叉形。於鏡前著呪百八返。間病人即自說名字。蟲毒等出來。文私曰六字曼荼羅前。圓鏡並呪咀神此意歟。

○本書

六字陀羅尼呪一卷 貞元 圓覺

六字神呪王經一卷 同上

六字呪王經一卷 貞元

六字法一卷 珍錄外。觀音法也。

以上卷七

同 卷六

品 法華法

○本尊釋迦 ○種子 不 ○三昧耶形鉢

口傳曰。先觀大日種子三形尊形。其心月輪觀釋迦種子三形。變成釋迦。所謂大日爲利衆生現釋迦身也。如此可觀念之。最祕傳曰。先如前觀大日。大日之心月輪有 不 字。是則大日之法體也。此字變成鉢。同大日之三昧耶身也。變成釋迦。是則大日與釋迦令冥會

也。最祕。云云此條不可限此一法。就兩界行

法之時。通諸尊有此習

○道場觀 「觀想。心月輪上有八葉蓮花。」

肉團即成八葉蓮花。花臺上有惡字。字變成塔。塔變成大

日如來。身色如閻浮檀金。住法界定印。爲利益

衆生現釋迦身。住智吉祥印。出娑婆世界說法花經。

此娑婆世界。其地瑠璃坦然平正黃金爲繩以

界。八道寶樹行列。諸臺樓觀皆悉寶所成。諸善

薩衆咸處其中。」

○印 率都婆印。二手虛心合掌。並立二大指。屈二頭指之中節端相拄。置二大指上。

口傳曰。如說文結率都婆印。二大指小入掌。

惣以斯印爲塔。是理智不二大日如來之三

昧耶身也。以二大指入掌者。爲表兩部之大

日也。右大指者金剛界大日。左大指者胎藏

大日也。卽兩部之大日令坐塔內也。如此可

觀念之。或祕說曰。結率都婆印。二大指少開

二大指。乍付二頭指之腹。少開也。寶塔開戶可觀也。

○真言 曩莫薩縛怛他葉帝。毗庚尾濕縛日

契毗藥。薩縛他。阿阿暗惡。

○或說曰。印 智拳印。二手作拳。立左頭指。以右拳握之。

問。此法用智拳印由緒云何。答。法花經曰。十方佛土中。唯有一乘法。文金輪儀軌曰。十方刹土中。唯有一佛乘。如來之頂法。等持諸佛體。是故名智拳。文法花經與智拳印。文義已叶。依用之歟。

○真言

如前

問。印者金剛界之大日也。真言者胎藏大日也。此說之習。由緒云何。答。兩部合行之義。表理智不二之旨。但此傳者。非規模說歟。

○正念誦

真言如前。謂。曼莫薩轉。但。他。藥。帝。等。

○散念誦

先佛眼。次大日。次本尊。次無量壽命。決定如來真言可誦之。次讀經。

轉經間觀念。舌端有八葉蓮花。花上有佛結跏趺坐。猶如入定相。妙法蓮花經一一文字。從佛口出。皆金色具光明遍列虛空。一一文字皆變成佛身遍滿虛空。文作是觀時。漸身心輕安。卽定中。了了得見一切佛。說甚深妙法。得聞已思惟。則入法界真如觀。一緣一相平等。猶如虛空。

○次法花肝心真言

用八葉甲

○次法花補闕真言

○次大金剛輪真言

○次一字真言

○伴僧

讀法花經。可用上下番。如孔雀經法。

○御加持

無量壽命。決定王如。

來呪。石山傳。或
不動慈救呪。

○勸請 一乘教主釋迦尊。多寶分身諸如來。普賢文殊諸菩薩。身子迦葉諸賢聖。梵釋多聞十羅刹。靈山界會諸聖衆。

○發願 釋迦牟尼佛。八大菩薩。諸眷屬等

○禮佛

○又說

南無釋迦牟尼佛 南無多寶佛

南無妙法蓮花經 南無普賢菩薩

南無文殊師利菩薩 南無觀世音菩薩

南無彌勒菩薩 南無藥王菩薩

南無勇施菩薩 南無無盡意菩薩

南無妙音菩薩 南無多聞天王

南無持國天王 南無十羅刹女

○讚 先四智讚 常如 次不動讚

曩莫薩縛沒駄母地薩怛縛南。薩縛怛羅。僧虞素彌多。鼻惹羅始吠。曩謨娑都帝。娑縛賀

○護摩 就息火 ○部主段 以金剛界大日爲部主。或不動。

○本尊段 自加持印明。召請印明。撥遣印明。

諸供物呪。加持物呪。○諸尊段 八大菩薩。並四大聲聞。請之。

○八大菩薩印 普印 ○一切菩薩真言

曩莫三曼多沒馱南。薩縛他。尾麼底。尾枳羅拏。
達麼馱。唎。入。闍多。參。參。訶。娑縛。合。二。賀。

○四大聲聞印明

○梵篋印

二手舒掌。左仰右覆。左右相合。二手共小屈掌。

○真言 曩莫三曼多沒馱南。計怛波羅底也。

尾伽他羯磨。唎。入。闍多。訶。

諸供物呪

○世天段

曼茶羅外。部加供之。

○壇場莊嚴

大壇。護摩壇。十二天壇。聖天壇

立之。大壇上張空色天蓋。懸八色幡二十四流。

懸樣如仁王經法

同壇四角立幢。懸雜色幡四流。又壇

中央安多寶塔。塔中安置法花經一部。並佛舍利。其外煎都嚕婆香。盛鉢置壇中心。結願之後。送施主之許。令服之。自餘事如常。

○注進 法花御修法支度事

合

蘇 蜜 名香

五寶 金。銀。真珠。琉璃。水精。

五藥 石菖蒲。人參。茯苓。赤前。天門冬。

五香 沈。白檀。丁子。鬱金。龍腦。

五穀 粳米。大麥。小麥。大豆。白芥子。

天蓋一。廣長各七尺。青幡二十八流。三尺二十

四流。白黑赤黃各二流。紅烟絲肉各四流。五尺四流。雜色懸幡竿四

本。長七尺。方六尺。大壇一基。方六尺。護摩壇一基。方五尺六寸。十

二天壇。聖天壇各一基。方三尺。禮盤二基。半疊四

枚。大壇護摩。十脇机六前。經机八前。壇料燈臺

十二本。伴僧前切燈臺八本。蠟燭布一端。大幕

二帖。壇敷布四端。諸壇各一段。壇供米十七石。

御明油二斗七升二合。阿闍梨供料四石。日別五斗

伴僧八人十九石二斗。人別二石四斗承仕二人四斗

八升。人別二斗四升駈仕五人八斗。人別一斗六升見丁二人

三斗二升。人別一斗六升淨衣。白衣

右注進如件

永保元年三月十三日

法花經御修法所

奉供 大壇供 護摩供 十二天供

聖天供 諸神供

奉讀 妙法蓮花經

奉念 佛眼真言。大日真言。部主真言。本尊

真言。無量壽命決定王如來真言。法花肝心真

言。同補闕真言。護摩真言。一字金輪真言。

右、、

年月日

行事阿闍梨、

品理趣經法

懸說經之曼多羅。爲本尊修之。行法者就別
行次第修之。其作法依金剛界。云云

問。就別行作法修之。云云就金剛界等令行

此法事。不可然歟云何。答。尤就大法可行之

宜然事歟。

○本尊。大日

秘密源
底也。

○種子。

○三昧耶形。寶珠

委載于
道場觀

○道場觀

「虛空中有惡字。變成他化自在天王宮。中一切

如來常所遊處吉祥稱嘆大摩尼殿。種種間錯

鈴鐸繒幡微風搖擊。珠鬘瓔珞半滿月等而爲

莊嚴。其中有頡哩字變成大蓮花王。有曼荼羅

其上有滿月輪。上有頡哩字變成千葉大白蓮

花王。以五鈷爲莖。是一塵之中土也。又遍法界

之身也。復我身也。又一切衆生身也。其蓮花上

有鑲字成如意寶珠。放五色光。光中有鑲吽怛

洛頡哩惡字。各成如意珠。鑲。水精。馬吽。洛。頡

哩。玖。珀。瑤是遍照身中五智功德也。此如意寶

殊變成法性大日如來。住定印戴金剛寶冠。冠中五智佛。身色白月暉。結跏趺坐著白輕羅綿衣住正受。金剛手菩薩。觀自在菩薩。虛空藏菩薩。金剛拳菩薩。文殊師利菩薩。纔發心轉法輪菩薩。虛空庫菩薩。摧一切魔菩薩。與如是等八十俱胝大菩薩衆。恭敬圍繞。而爲說般若波羅蜜理趣經。

○印

○智拳印

二手作金剛拳。左拳申立。頭指以右拳握之。

○真言

唵阿娑縛二賀

○大惠刀

二手虛心合掌。並立二大指。屈二頭指端相拄。置二大指上。

○真言

般若無盡。囊謨婆去。誡縛戴引鉢羅二

枳孃

二合。播引羅弭路引曳。唵紇哩。二合。地入室

哩。二合

戊嚕。二合。底尾惹曳。娑縛二合。訶。

○獨股印

二手外轉。二中指入掌合面。二大指二小指各立合拄端。

○真言

唵摩訶蘇誡縛日羅薩怛縛。弱吽鑊

斛。蘇羅多薩怛鑊

以上本尊印真言

△段段印明。

振鈴之。次用之。

○金剛薩埵印

右手作金剛拳當右胸。左手作同拳安左腰。

○真言

唵

○大日印如來拳印。謂立二手作金剛拳。左拳申

○或說。用智拳印。二手作金剛拳。左拳立

○真言 𑖀𑖩𑖪𑖫

○降三世 指開立二頭指。左右各三轉。二小

○真言 𑖀𑖩𑖪𑖫

○觀音印 二手作金剛拳。仰左拳。當左乳程。右

腹令直。立次無名指。次中指。次頭指。次大指。如
小指次第。以右小指甲。押上各指。腹令立之。次
又以右小指三度。攝左掌內。此印開八葉之義
也。而五指者五葉也。今三葉無之。仍三度攝拳。
令開今私曰金剛拳。雖為同事。開八葉之印也。
三葉也。最可作蓮花拳歟。蓮花拳者胎藏拳也。

○或說用八葉印。然而常可用以前之印。

○真言 𑖀𑖩𑖪𑖫

○虛空藏印 二手外轉。二頭指。掌中

○真言 𑖀𑖩𑖪𑖫

○拳菩薩印 二手作金剛拳。仰左拳。覆右拳。二

○真言 𑖀𑖩𑖪𑖫

○文殊印 左手屈頭指。與大指合。端中指。無名
屈小指。無名指。以大指押小指。無名指。甲。中指
頭指。共直立。則是劍印也。以右劍令切左蓮。觀

○真言 𑖀𑖩𑖪𑖫

○轉法輪印 二手作金剛拳。二拳相合。二頭指

中節

○真言 ㄨ

○虛空庫印

以二手外轉莫屈拳。屈二小指合背。

旋轉

○真言 ㄨ

○摧一切魔印

右手作金剛拳。立頭指小指共。左手同作此印。左右相對。二

印之間
莫附。

○真言 ㄨ

○普賢印

金剛合拳

○真言 ㄨ

○外金剛部印

二手內轉。二中指。二大指。二小指。各立合。屈二頭指。立于二小

指背。所謂內五鉗印也。

○真言 ㄨ

○七母女天

右手作蓮花拳。申立頭指而鉤之。三度來去。

○真言 ㄨ

○三兄弟印

金剛合拳

○真言 ㄨ

○四姊妹印

金剛合拳

○真言 ㄨ

○五部具會

二手外轉。二中指。二大指。二小指。各立合。屈二頭指。立于二中指背。

懸理趣會曼荼羅。爲本尊行之。

○本尊。金剛薩埵。○種子。ॐ。○三昧耶形。五鈷

○慾金剛。○種子。𑖀。○三昧耶形。箭

○觸金剛。○種子。𑖀。○三昧耶形。五鈷

○愛金剛。○種子。𑖀。○三昧耶形。磨竭幢

○慢金剛。○種子。𑖀。○三昧耶形。幔印

○道場觀。〔法界樓閣中有曼荼羅壇。其上

有五月輪。上各有蓮花。上有唵麼訶蘇佉五字。

變如次成五鈷。箭。五鈷。磨竭幢。幔印。變成金剛

薩埵。慾觸愛慢五尊。各相好圓滿威儀具足。中

央金剛薩埵身如水精色。右手持五鈷金剛杵。

左手持金剛鈴。慾金剛身赤色持金剛箭。計里

計羅金剛身白色抱五鈷金剛。愛金剛身青色

持磨竭幢。慢金剛身黃色持幔印。八供四攝等

菩薩聖衆。前後圍繞。〕

○印真言

○先金剛薩埵印。二手外縛二中指立合

○真言。唵三摩耶。薩怛𑖀

○次惣印。名大獨鈷印。即金剛二手外縛二中

指入掌合面。二大指二小指合端而偃立。

○惣呪 唵。摩訶蘇佉。縛日羅薩怛縛。弱吽鏡
斛。蘇羅多薩怛鏡

△次五尊羯磨印明

○金剛薩埵大智印

左手作金剛拳安左腕。右手舒掌而小屈。又屈大指

置掌內。結此印如抽繩金剛杵之勢。

○真言 縛日羅 合二 薩怛縛 合二 輪

○慾金剛印 右手作拳。以右手如射勢。

○真言 薩縛 引 弩羅 引 伽素 上 佉。薩怛莽 合二

囊娑 去聲

○計里計羅印 右手作金剛拳。以右手押左交腕。

○真言 薩怛梵 合二 縛日羅 合二 薩怛縛 合二 跋羅

莫。素 上 羅多

○愛金剛印 右手作金剛拳。立右掌。以左手承右手之肘。

○真言 婆縛冥。摩訶素 上 佉。地哩 合二 住。製野

諾

○慢金剛印 右手作金剛拳。各安左。右腕令頭而小左傾。

○真言 鉢羅 合二 底跋娜野 合二 悉鞞 身 者 囉 麼

鉢羅 合二 囊多 入聲

△次五尊三摩耶印明

○金剛薩埵印 二手外轉屈二中指入掌內。合面。二大指二小指各立合。

○真言 素羅多薩怛梵三合

○慾金剛印 如以前金剛薩埵印。但屈二頭指合甲並立二大指。押二頭指側。

○真言 弱一縛日羅二地哩二瑟知二娑二

去野計。三麼吒。半音

○計里計羅 如以前慾金剛印。但二大指上下左而相交。

○真言 咩一縛日羅二計里吉麗二咩二

○愛金剛印 如以前計里計羅印。但二小指二無名指直立合。二大指並立。二頭

指屈中節。又屈上節。指端相并。二大指端與二頭指端相合。

○真言 鑠一縛日羅二爾二娑麼二羅三囉三

吒。半音

○慢金剛印 結以前愛金剛印。先觸右股。次觸左股。

○真言 斛一縛日羅二迦引冥濕縛里二

怛藍。二合引三

○段段印明 如前 ○先振鈴 ○次段段印明

○次八供養 ○次事供以下次第如此用之。

○正念誦 愍

○散念誦 佛眼。大日。本尊。二種。五尊。降三世。大金剛輪。一字。

○伴僧 讀經 ○御加持 愍

○勸請 本尊金剛大薩埵。慾觸愛慢諸眷屬。

○發願 金剛薩埵 慾觸愛慢 諸眷屬等

○禮佛

南無。縛日羅薩怛縛。摩訶薩怛縛。三返

因捺羅縛日羅。胃地薩怛縛。以下四尋各一返

計里計麗縛日羅。胃地薩怛縛

羅佉縛日羅。胃地薩怛縛

冥麗縛日羅。胃地薩怛縛

○讚 ○先四智讚常如 ○次金剛薩埵讚

縛日羅薩怛縛。摩訶薩怛縛。縛日羅薩縛。怛他

藥多。三曼多跋怛羅。縛日羅備耶。縛日羅婆俾。

曩謨娑都帝

○護摩就敬愛修之 ○部主段以金剛界大日爲部主

○本尊段。五尋自加持印明。召請印明。撥遣印明。

諸供物呪。加持物呪。○諸尊段三十七尋請之

○世天段 ○支度 ○卷數

以上卷六

同 卷五

○請兩經法

○本尊。釋迦 ○種子不 ○三昧耶形。鉢

○正觀音 ○種子鉢 ○三。開敷蓮花

○金剛手 ○種 表 ○三。五鈷

○輪蓋龍王 ○種又 三。龍索

○難陀跋難陀二龍王 二龍王種子三形各如輪蓋

○道場觀 先以覽字並印燒淨器界。以觀

阿字變成宮殿樓閣。如難陀優婆難陀龍王宮內大威德摩尼之藏。大雲輪殿寶樓閣中有蓮花座。上有婆字。右邊蓮花上有薩字。左邊有吽字。佛前荷葉上有曩字。左右葉座上如此。卽如次變成釋迦觀音金剛手菩薩輪蓋難陀跋難陀龍王。諸大菩薩。並諸眷屬前後圍繞。

○又說 專可用之 「壇中有尾字成七寶水池。池

中有惡字成海龍王宮。卽大威德摩尼藏大雲輪殿寶樓也。宮中有三阿字成三月輪。各月輪上有紇哩字成八葉蓮花。中央蓮花上有婆字變成鉢。 口鉢變成釋迦如來。身青色光明赫奕 具三十二相。住說法相說請兩經增諸龍威光。令降注甘雨五穀成就。右邊月輪蓮花上有紇哩字變成開敷蓮花。蓮花變成觀自在菩薩相好圓滿。左持蓮花右如開敷蓮花勢。左蓮花上有吽字變成五股杵。杵變成金剛手菩薩。右手持五股左手付腰邊。佛前右有荷葉座。座上有

囊字。變成三千大千世界主輪蓋龍王。佛前左
又有二荷葉上各有囊字成難陀跋難陀等二
龍王。無量大菩薩。及諸龍眷屬等。前後左右圍
繞。

本尊並二菩薩三大龍王等。種子尊形皆可觀
青色。云云

口傳曰。道場觀時。本尊觀了作此觀。謂毗盧遮
那佛。成釋迦牟尼佛。爲度人天釋迦成如意寶
珠。起雲雨於四方普潤世界。利益水陸之情非
情。龍王依此寶珠增威光降雨。其實珠依大龍

果報施力用降。云云 供舍利時同作此觀遺告
意也。大壇中心舍利納箱安置之。卽觀之寶。又
與一山一體之旨可觀念也。是最祕。云云

○印真言

○智吉祥印

二手舒五指。屈中指以大指押中
指甲。二羽作此印上右而覆之。下

左而仰之。兩
手勿相著。

○真言。囊莫三曼多沒駄南。婆。薩縛吉麗奢
備囉素多囊。薩縛達麼。縛奢多。波羅波多。伽伽
囊。三摩三摩娑縛賀

○鉢印 左手取袈裟角。舒五指仰臍下。右手

同舒五指左手裏屬背。二手相重トナリトナリ如鉢印。二

大指柱合。私曰。法界定印體也。但取袈裟角相連。

跏趺曰能令一切悲器衆生皆堪爲法器之標幟

也。文

唵。阿謨伽。悉帝惡。以上本尊印明

○正觀音印明 二手外轉二頭指圓立合。如蓮形。

唵。阿嚕力迦。娑縛賀

○金剛手印明 外五股印 常如

三摩耶。薩怛𑖀

○輪蓋龍王印明 金剛合掌 常如

唵。阿半波多曳。娑縛賀

○難陀跋難陀二龍王印明

二手舒五指向外。二大指相交三轉 如胎藏

○諸龍印 二手內縛。二頭指圓立合。

○正念誦 唵。阿謨伽。悉帝惡。用此呪

○散念誦 佛眼。大日。本尊。正觀音。金剛手。施藥

目。水天。輪蓋。難陀。跋難陀。諸龍。法施。心經。般若。呪。大金剛輪。一字。

○伴僧 上下番。不斷。敬請兩經。 ○御加持 先例無之。

○勸請

歸命摩訶毗盧遮那佛。四方四智四波羅蜜

十六八供四攝智

教令輪者降三世

本尊界會釋迦尊

大雲經中諸三寶

輪蓋龍王難陀等

龍神八部諸護法

兩部界會諸聖衆

外金剛部威德天

不越本誓三昧耶

降臨壇場受妙供

聖朝安隱增寶壽

天長地久成御願

亢旱疾疫皆消除

甘雨普潤成五穀

○發願

○禮佛

○讚 ○先四智讚

如常

○次孔雀經讚

囊謨率堵沒馱野

囊謨率堵胃馱曳

囊謨率堵目訖多野

囊謨率堵目訖多曳

囊謨率堵扇多野

囊謨率堵扇多曳

囊謨尾目訖多野

囊謨尾目訖多曳

品行法頸次第

○先普禮○次著座○次塗香○次三金觀○

次淨三業三部被甲○次灑淨○次加持物

軍茶

利 ○次覽字觀○次淨地○次淨身○次三部

被甲○次觀佛○次金剛起○次普禮○次表

白神分○次五悔○次勸請○次五大願○次

普供養○次三力○次四無量觀○次勝願○
大金剛輪○次道場觀○次大虛空藏○次小
金剛輪○次送車輅○次請車輅○次奉請○
次四攝○次拍掌○次示三昧耶○次闍伽○
次花座○次振鈴○次五供理事○次普供養○
次現供○次讚○次普供養○次三力祈願○
次禮佛○次部母加持○次本尊加持○次入
我我入○次本尊加持○次正念誦○次本尊
加持○次字輪觀○次本尊加持○次散念誦
此間○次五供理事○次普供養○次現供○次
讀經

後鈴○次讚○次普供養○次三力祈願○次
禮佛○次廻向○次廻向方便○次撥遣○次
三部被甲○次禮佛○次出堂

口傳曰。此法不用地結天結等。是則自在勸請
龍衆於壇上爲供之也。不用標五色
同其意也阿遮梨自
能爲護身結界。云云或師說曰。護身用隨求印
明由緒見經。文

○護摩就增益
修之○火天段如常○部主段以金輪
爲主部
種子勃魯呼
三形八輻輪○召請召大鉤召印
一字○撥遣彈指

○本尊段。自加持印明。召請印明。撥遣印明。諸

供物呪

唵阿謨伽
悉帝惡

加持物呪

如上

○諸尊段。世

天段

○壇場莊嚴支分等事 池北邊子午假屋東

西有庇上覆紺幕四面引亘同幕屋上並道場

內懸青色幡懸樣等委
細在奧籠大壇護摩壇小壇等。

曳亘紺幔一帖。

○南端第一間。

大師御影。

向北奉懸之
備香花等

小野僧正並曼荼羅南奉懸之。

○第二間。

大壇。

有敷曼荼羅不立檝不引五
色向西奉懸本尊曼荼羅一

經箱一合。

入諸兩經一部二卷又加
納佛舍利等置壇中央

五瓶。皆

青瓷各插橫一枝栴一枝桂一枝瓶水每日替
之不可經宿以金青若青黛等和水令青之

四面闕伽器。

用青瓷
入金青

塗香灑水各一器。

共用青
瓷又灑

水入金散一枚。

用楊
柳枝

壇敷。

用紺布其
上敷茅草

禮盤半疊

下敷茅薦

○第三間。

護摩壇。

無檝
五色

爐形。

塗增益爐三
昧耶如常

五瓶。

皆用青瓷如大壇。日日替新
水金青等又插橫栴桂等

四面闕伽器。

皆以青瓷
也入金青灑淨漱口各一器。

共用水底入金青
器

散杖二枝。五穀燒供各一器。

同用青瓷燒
供器染青色加持

物。以小米
染青色乳木。壇敷。用紺布其
上敷茅草禮盤半疊下。

敷茅薦。

○第四間 十二天壇 常如

○第五間 聖天壇 常如

○曼荼羅圖繪事 當日渡居神泉苑召佛師

令圖曼荼羅二鋪此內一鋪奉懸道場之本尊

料一鋪敷大壇料也。兩曼荼羅共以前日可

被召儲早筆佛師之旨示送行事之許。見成尋之書狀

○造幡書梵字事 壇所屋上幡十三流道場

內幡二十八流。合四十一流也以青色絹造之手足端

等以續飯令付屋上幡十三內中央幡書一字

真言並輪形餘十二流以梵字書十二天真言

壇場內幡二十八流又以梵字書諸龍真言

○幡懸樣事

○幡數事 勝覺權僧正被用青色幡四十一

流成尊僧都亦然。但長不同小野僧正或度被用青

色幡二十一流

○幡長短事 成尊僧都支度曰一流一丈六

尺十二流各一丈二十八流各五尺勝覺僧正

支度曰一丈青幡一流相具一丈五尺棹一八

尺青幡二十八六尺青幡十二相具一丈棹十

二

○立籍事 東並北道邊立籍。其文曰。親踈上下不可來。結界內。依懈怠障礙所制止也。

○神供事 壇所東池邊有大石本也。爲之神供所。每夜修之。幣十五本也。加難陀跋難陀輪蓋三龍也。各印明可用之。私曰。善女龍王可。供仍可用意乎。又著箴行之。近來敷箴行之尤宜。云云

○水天供事 於東庇修之。但可隨便宜乎。壇上立青色幡二流。中央安青瓷鉢。入水。其前青色糸曲置之。闕伽一前如常。以紺布爲壇敷。抑此水天供者非公家沙汰。大阿闍梨私用意也。

○伴僧拜水天方事 初夜時。伴僧下庭。敷向

水天方。西禮拜也。拜彼天也其詞曰。南無甘雨普潤

成五穀。或本五穀成就。文僧正記曰。南向禮拜。

大師並善女龍王。文

○孔雀經御讀經事 御修法伴僧之外。請別僧。不斷令轉讀孔雀經。

○五龍祭事 大阿闍梨奏聞。公家三箇日令行之。私曰。即御修法第二日許。可奏聞乎。奏聞之狀。以成尊僧都消息。可爲本乎。是

則陰陽寮所爲也。御修法第五日以後三箇日令行之。其旨見成尊僧都書狀。陰陽口傳曰。以茅作五龍。

形。其中籠龍梵字。卽件梵字。阿闍梨書之。文

小野僧正。第四度御修法。第四日。令祭之。云云

私曰。件日。日次吉乎。

○龍供事

○結願事 儀式作法。如常修法。但後鈴之次。二讚了。後。二十人伴僧列立。誦吉慶漢語三段。用饒鉢作法。同常鉢三段了。上番。十人繞大壇行道。下番。十人列立。打饒鉢作法。全如無言行道。三匝以後。各皆著座。

師說曰。法成就時。大阿闍梨並伴僧引率。唱毗

盧舍那寶號繞大壇七八返。

元海鈔曰。永久記二十一日結願。頭辨顯隆朝臣。

爲勅使來。讓勸賞於座主。阿闍梨令補任律師。

文

以上卷五

同 卷十二

○轉法輪法

○本尊 大輪金剛

或說以彌勒爲本尊。或用金剛薩埵。或用降

三世。或以筒爲本尊。賢覺之流以之爲最秘

以上說說各雖有所存。皆不叶法之意趣乎。

○種子矣 ○三昧耶形。千輻劍輪

○道場觀 在奧次第

○印真言 ○小金剛輪印 二手作金剛拳。二頭指二小指共鉤

結以印安心上。又觸本尊像。又遍虛空界。後收於口。

唵。縛日羅。斫羯羅。吽。弱吽。鑊斛

○大金剛輪印 二手內縛立合二頭指。以二中指纏之。

囊莫悉底哩也。 一四合地尾合二迦引南。二怛他誡

多南。 三閻。四尾羅。五尾羅。六摩訶斫羯羅。

縛日羅。 二娑多娑多。八娑羅帝。九娑羅帝。十怛

羅異。 一怛羅異。二尾駄摩。三三畔惹。四怛

羅摩底。 五悉駄紇里。二耶。六怛藍。娑縛。二賀

○正念誦 小金剛輪真言 ○散念誦 委在奧

○伴僧呪 十字佛頂真言

唵。縛日羅。薩怛。縛瑟。拏灑。吽發。吒

○御加持呪 同用十字佛頂真言 ○表白神下句

殊。本尊聖者。大金剛輪。八大菩薩等。一曼荼羅。中聖衆。毗首羯磨。藥叉等。十六大護。大藥叉將。

日本國中。天照大明神。八幡大菩薩。六十餘州

大小神等

○神分 奉始外金剛部五類諸天。毗首羯磨大藥叉等。十六大護大藥叉等。三界所有天王天衆。奉命法樂莊嚴。殊奉始日本國中天照大明神。八幡。賀茂。春日。廣田等。諸大護法神祇冥衆。當年行疫神等。併奉命法樂莊嚴倍增威光。

心經
七卷

○祈願等 可隨
事

○勸請 本尊聖者大輪尊。十六大護諸護法。

○發願

本尊聖者。大輪金剛。八大菩薩。諸大眷屬。兩部界會。諸尊聖衆。外金剛部。十六大護。諸大藥叉。當國鎮守。諸大護法。神祇冥衆。

○禮佛。南無摩訶斫羯羅。縛日羅尾爾也囉惹。三返

壇場莊嚴。並支分供具等事。祖師多不用別護摩壇。只護摩一壇許也。如常御修法等。

○本尊 依師說奉懸理趣經金剛輪曼荼羅。或懸金輪曼荼羅。範俊康和御修法此定用之。

○爐形 三角爐以黑土塗之。三昧耶形如常調伏。但爐底畫劍輪。

○鏃五色 依師傅共不用之。凡此法者不作結界。仍地結。金剛墻。虛空網。火院等不用之。是則神祇冥衆。併爲請壇上也。不立鏃不引五色同其意。云云

○中瓶並四隅瓶。皆插阿 ○四方供花。並右

脇机盛花。同用阿 ○闕伽器。入芥

○漱口灑水二器。各煮丁子入之。又 ○五穀器。

入附子。並 ○燒供器。以石榴汁 ○蘇油器。用芥

樹等汁。 ○佛供。用黑 ○汁。以引生 ○菓子。

或麻子油。入 ○檀木。苦練木 ○乳木。用杉。長

干莖。干柿。石 ○檀木。用之。 ○乳木。十二指。

問此法就調伏行之。而十二指者息火乳木

寸法也。以彼寸法用于調伏其義如何。答大

威德儀軌曰。欲於軍陣得勝者。取茅草葉一

百八枚長十二指。○護摩七夜。○即得彼軍

陣破得勝。文 依此本文。乳木寸法用十二指。

此法殊專軍陣等事之故也。

○塗香 ○散香 丁子。甲香。麝香。安 ○丸香 安息

汁合春 ○藥種 附子。菖蒲。鬼臼。鬼箭。射干。巴 ○

九之。 ○加持物 黑芥子用

相應物 鐵末。引生。搗。酢和 ○蘇蜜 或說不用之。然而本

○名香 安息香出 ○蘇蜜 或說不用之。然而本

○筒事 以金銅作之。長十二指。周八指也。筒

迴彫附十六大護。各同彫付其名。筒上下彫付

八輻輪。其間又彫付十字佛頂真言。但彼真言

加勃嚙咩可書也。又輪臍書阿字。阿字古圖樣

相違。於筒上者可開覆之體作。蓋下者可塞之。
或說。以苦練木作之。其圖皆如前。二月甲子日
可造之。令造之間並造畢之後。以辨事明加持
之。降三世。若十字佛頂明又用之。口傳曰。繼紙
等身畫怨家之形。彼胸間書付其姓名。彼形不
及彩色
只黑
書也小疊成。納之筒中。納了立護摩壇中瓶之
後。以彫顯阿吒縛俱方。向行者之方立之。又歸
花之體搆座可立也。是爲令筒不倒私之用意
也。只時者納箱立壇。行法之間取出立之。時畢
之後如本納之。或說曰。鈴後立筒。護摩之壇尤

心得可塗也。入護摩之間立壇左方。或脇机上
立之。云云此傳頗無其謂。此法以筒爲宗事也。
護摩之間尤立之可行也。而壇左方脇机等置
之者頗非法之本意乎。中瓶之後令立吉也。

問散念誦間。以右拳按筒。誦十字佛頂真言
百八返。云云而中瓶之後立之者。爭可有此
作法哉。答縱立中瓶之後。如然之行法作法
等之間。以承仕取寄近立前可有之乎。

○注進 調伏御修法七箇日支度事

合

蘇蜜名香水沈 金銅筒一口給細工

五寶 黃金。白銀。真珠。螺貝。赤珠。代用琥珀

五香 沈水。薰陸。白檀。丁子。龍腦。

五藥 赤箭。人參。天門冬。可梨勒。桂心。

五穀 稻穀。大麥。小麥。菘豆。油麻。

別香 安息香。麝香。甲香。蘇合香。雀香。

別藥 巴豆。花石木。勅豆丸。模。水精脂。

相應物 白芥子。附子。鐵末。引生鹽。酢。

壇供米。御燈油。壇一面。脇机。二前 燈臺。四本 禮盤。一脚

半疊。一枚 壇敷布。一端 佛供覆布。半端 芥子袋。大幕。一帖

闕伽棚。一脚 闕伽折敷。二枚 桶五口。爐桶一口。闕伽桶一口。神供桶

二口。足柄 杓。三柄 長櫃。一合 阿闍梨。伴僧。承仕。二人 駝仕。

四見丁。二人 淨衣。黑色

右注進如件

年 月 日 行事

調伏御修法所

奉供 大壇供 護摩供 諸神供

奉念 佛眼真言。大日真言。本尊真言。大金

剛輪真言。大威德真言。成就一切明。如來慈

護真言。護摩真言。一字金輪真字。

右、、、

年 月 日

○轉法輪次第

或說。付十八道行之。但四無量觀必加之。

○先壇前普禮○次著座普禮○次塗香○次

三密觀○次淨三業三部被甲○次灑水○次

加持供物

降三世

○次覽字觀○次淨身○次淨

三業○次三部心○次後被甲○次觀佛○次

金剛起○次普禮○次表白○次神分○次五

悔○次勸請

或用發願

○次五大願○次普供養○

次三力○四無量觀○次勝願○次大金剛輪

○次道場觀

器界觀如常

結如來拳印當心上

觀。妙高山頂有紇哩字。成八葉大蓮花王。上有

惡字成七寶宮殿樓閣。樓閣中有紇哩字成八

葉大蓮花。上有曼荼羅。曼荼羅上有吽字成八

輻大輪。輪臍中有阿字成月輪。月輪上有紇哩

字成八葉蓮花。蓮花上有吽字。變成千輻劍輪。

變成本尊大輪金剛。身色青黑忿怒形。面上有

三眼。鬚髮上舉，如炎。坐寶蓮花上半跏坐。六臂

具足。左右第一手結金剛輪印置頂上。右第二

手持三股。左第二手取獨股端突立座上。右第

三手申開執劍。左第三手持輪。大輪之八幅間。始自前右邊。金剛手。文殊。虛空藏。轉法輪。觀自在。虛空庫。金剛拳。摧一切魔等。八大菩薩如次。安次院四方。始自前右邊。金剛薩埵。降三世。觀音。虛空藏。四隅內四供。此位。金輪不動。軍荼利。大威德。金剛藥叉等可也。安次院外四供四攝。此位。十六大護。大藥叉將。及日本國中大小護法神祇。可安之。各皆隨位可令座也。前後左右圍繞。如是觀畢七處加持。

○次大虛空 ○次小金剛輪 ○次送車路 ○次請車輅 ○次大鈎召印明

真言之末。唱十六大護。二十二社之名號。

謹請毗首羯磨藥叉 謹請劫比羅藥叉

謹請法護藥叉 謹請眉目藥叉

謹請廣目藥叉 謹請護軍藥叉

謹請珠賢藥叉 謹請滿賢藥叉

謹請持明藥叉 謹請阿吒縛俱藥叉

謹請縛蘇枳龍王 謹請蘇摩那龍王

謹請補沙毗摩大龍王。謹請訶梨帝大天后

謹請翳羅縛蹉大天后。謹請雙目大天后

謹請天照大明神 謹請八幡三所大明神

謹請賀茂上下大明神。謹請松尾大明神

謹請平野大明神

謹請稻荷大明神

謹請春日四所大明神。謹請大原野大明神

謹請大神大明神

謹請〔異儀作石〕礮上大明神

謹請大和大明神

謹請廣瀨大明神

謹請龍田大明神

謹請住吉大明神

謹請日吉大明神

謹請梅宮大明神

謹請吉田大明神

謹請廣田大明神

謹請祇園大明神

謹請北野大明神

謹請丹生大明神

謹請貴生禰大明神

謹請日本國中大小神祇冥衆

謹請諸天靈祇等。各領所部來入道場

○次召請句 翳醯翳咽。娑縛賀

○次四明 弱呼鑿斛也。 ○次拍掌

○次當入三世勝金剛忿怒三摩地。觀威德熾

盛。四面八臂左踏塢摩天后。右脚踏摩醯首羅天。

○次印明 二手作拳。背合相應二小指。開立二頭指。左右各三轉。

唵。蘇反。蘇唵。婆唵。蘇婆。娑唵。發唵。吒唵。蘇唵。哩唵。訶唵。

拏合。二合。葉合。哩合。二合。訶合。拏合。吽合。發合。吒合。半合。葉合。哩合。二合。訶合。拏合。波合。耶合。

吽音。發音。吒音。阿音。引音。曩音。野音。斛音。婆音。誡音。梵音。縛音。日音。羅音。吽音。發音。吒音。

音半

○秘鈔卷中

八十七

○次上方諸天教勅印

二手作金剛拳。二頭指鉤結。

吽。波。攞。多。怛。縛。攞。多。縛。日。羅。迦。羅。沙。唵。弱。

○次誦偈文

汝等十六大護者

及日本國諸神等

受佛教勅護國界

還念佛勅降此處

納受護摩供具物

為施主令得安穩

避除災禍摧怨敵

助我軍陣力強盛

他軍被縛致迷悶

悉皆消滅無怨敵

○次遊虛空諸天教勅印

二手外縛屈二頭指合甲。並立二大指押

二頭指側。○真言。唵。縛。日。羅。哦。羅。波。怛。野。縛。日。羅。吽

○次誦偈文

○次住虛空諸天教勅印

二手作拳背合。二小指二頭指相係而鉤結。如降三世印。風相係也。

○真言

唵。縛。日。羅。麼。邏。哦。羅。鏐

○次誦偈文

○次地居諸天教勅印

二手外縛二頭指立合。

○真言

唵。縛。日。羅。鏐。多。唵

○次誦偈文

○次地底諸天教勅印

二手虛心

合掌。二頭指相鉤莫著。二無名指二小指共開立勿屬。

○真言

唵。賀。羅。迦。縛。日。羅。三。摩。野。薩。縛。弩。瑟。吒。三。摩。野。

母。多。羅。波。羅。唵。惹。迦。吽。發。吒

○次誦偈文○次闍伽○次花座○次荷葉座
 ○次振鈴○次五供印明○次普供養○次現
 供○次四智讚

○次金剛因菩薩讚 或說用天龍八部讚凡者此法本律讚必不用之。

縛日羅 二合 係都摩訶 引 莽拏。縛日羅 二合 作羯

羅。 二合 摩訶 引 曩野蘇鉢羅 二合 縛唎多 二合 曩。縛日

囉 二合 他。縛日羅曼拏。曩謨娑都帝

○次普供養○次三力祈願○次禮佛○次佛

眼加持○次入我我入○次本尊加持 先小金剛輪印

明次大金剛輪印明 ○次正念誦 小金剛輪其言 ○次本尊加持

三種印
 明如前

○字輪觀



○次本尊加持 二種印明如前 ○次散念誦○先佛眼

○次大日○次十字佛頂印 二手內轉並屈二大指入掌內屈二

○秘鈔卷中

引吒烏短二縛日羅合二薩怛縛合二惹吽鑊斛。紇
哩合二鶴吽泮吒。

○次法施心經等 ○次一字真言。

○次五供印明 ○次普供養 ○次現供 ○次後

鈴 ○次讚 ○次普供養 ○次三力祈願 ○次禮

佛 ○次廻向 ○次解界撥遣等 ○次出堂

○護摩就調伏 ○火天段如 ○部主段以金輪

○召請印明大鈎召印 ○撥遣印明指 ○諸供

物呪十字佛 ○本尊段 ○自加持印明小金剛

○召請印明小金剛 ○撥遣印明 ○諸供物呪

小金剛 ○加持物呪。唵。吽。奢怛嚕阿尾奢嚕迦

吽。發吒 ○諸尊段五大尊並十 ○召請印明大

召印真言。此真言之末。五大尊種子。並十六樓名號唱之。 ○撥遣印明指

世天段如常。但日本國中大神宮以下。神祇冥衆可供之。必唱名供之。

以上卷十二

同 卷十五

品 太元次第

○先入道場廻大壇三匝開白之時行道七匝

但近來之說。開白並後後。中間結願皆同三匝。 ○偈曰行道之

諸有永離一切過 無量功德莊嚴身

一向饒益衆生者 我今悉皆歸命禮

○次壇前普禮

金剛合掌普禮真言如常。但開白之時禮拜七度。中間結願皆

以三度。而近來之說。開白並後後之時。同禮拜三度。云云

○次著座普禮

○次塗香 ○次覽字觀

自身頂上及心中。並壇場與大地。覽字成猛炎。

燒滅自他及法界不淨。每度誦覽字三返。金剛合掌當心。

○次三金觀 ○次

淨三業三部被甲 ○次執三 ○誦地天真言加

持壇

順逆各三返。

唵。美利知美曳。娑婆賀 ○次同以

三股誦烏瑟沙摩真言 ○加持壇

順逆各三返。 唵。一

跛折羅

二合

俱嚕駄

三

摩訶波羅

四

訶那駄訶

跋惹毗駄。刪寫夜。烏瑟娑摩。俱嚕駄。烏吽吽吽

吽吽 ○次加持香水 ○次加持供物 ○次覽字

觀 ○次淨地 ○次淨身 ○次三部心被甲 ○次

觀佛 ○次金剛起 ○次本尊普禮 ○次四禮 ○

次金剛持遍禮 ○次表白神分 ○次五悔 ○勸

請歸命摩訶毗盧遮那佛 四方四智四波羅

蜜本尊大聖阿吒縛狗尊 四王百部諸護法

兩部界會塵數尊 外金剛部威德天

不越本誓三昧耶 降臨壇場受妙供

護持聖皇除不祥 天長地久成御願

天下法界同利益

○次五大願○次普供養○次三力偈○次四
無量觀○次勝願○次大金剛輪○次金剛槩
○次金剛墻○次金剛眼○次金剛合掌○次
金剛縛○次開心○次入智○次合智○次普
賢三耶昧○次極喜三昧耶○次降三世○次
蓮花三昧耶○次法輪○次大慾○次大樂不
空○召罪○次摧罪○次業障除○次菩提心
○次五相成身○次四佛加持○次五佛灌頂
○次四佛繫鬘○次甲冑○次結冑○次金剛
拍○次現智身○次見智身○次四明○次成

佛○次器界觀○次水輪印○次地輪○次大
海○次七金山○次金龜○次三層蓮臺○次
妙高山○次道場觀如來
拳印○次大虛空藏○次
三力偈○次小金剛輪○次啓請○次開門○
次送車輅○次請車輅

○次請十方諸佛二手內轉二中指直豎端相
并立合二頭指並二小指屈
二頭指立于二中指之背勿著並立二大指押
二中指中節文結此印二頭指共三度來去
○唵。一闍耶。二余婆醯。三娑縛訶
何反

○次請一切菩薩。八葉印。二頭指共三度來去。
唵。一毗是底。二毗伽羅。三毗帝嚕伽羅。毗惹曳。

娑縛賀

○次請金剛衆 二手舒五指共仰合掌側屈二小指相並二大指押二小指甲側合二無名指二頭指二中指二無名指各去指隙如三股結此印二頭指三度來去

唵。一 跛折羅 二 旃泥醯 三 娑婆訶

○次請本尊 大鈎召印明 謂二手內轉鈎右頭指三度來去

曩莫三曼多沒馱南阿薩縛怛羅鉢羅底訶諦 怛他藥黨矩奢胃地浙哩也鉢哩布羅迦莎呵

○次三十三天 二手虛心合掌屈二頭指立于二中指背勿屈並立二大指三度來去 唵。一 鑠舍都嚕 二 般羅曼多爾曳莎呵

○次二十八部 左右手各舒五指左仰右覆以右中指無名指押左中指無名

指下節文又以左中指無名指同押右中指無名指下節文然後二中指二無指相纏如索二頭指二小指共立合二大指並立乍並立三度來去

唵。一 多羅提 二 婆多曳 三 娑婆賀

○次東方天王 左手作拳屈頭指附中指中節上立大指三度來去右手作金

剛拳 安腰 唵。一 地利底 二 喝羅瑟吒 三 藥叉 四 因

陀羅 五 帝婆多曳 娑縛賀

○次南方天王 二手各舒五指交腕合背相屬二小指共屈二中指合背直立二頭指三度來去

唵。一 毗魯陀伽耶 二 婆多曳 娑縛賀

○次西方天王 二手作拳二掌交腕合背二頭指相係而鈎結小申二大指三

度來
去。 唵。一鼻盧博叉。二鳩盤茶他。三阿地婆

多曳。娑婆賀

○次北方天王 二手作拳。二拳共以大指押頭
指背上。即以右拳重左拳上。右
拳立申大指
三度來去。

唵。一毗沙門耶。二阿地婆多曳。三娑縛賀

○次四天所領兵 二手內縛立合。二無名屈上
節作劍形。二大指並立。乍並
立。三度來去。 唵。一瞻曇羅。二謝連達羅耶。三娑婆賀

○次諸龍王 二手舒五指合附掌根。二頭二中
二無名二小共鉤如蛇口。勿屈指
端。以二大指
附二頭指側。 唵。溫婆難陀。娑婆賀

○次天龍興雨 二手內縛立合。二中指屈。二頭
指立于二中指之背。勿屬。開立

二大指附二中指中節側。 唵。一步耆羅。娑縛賀
結此印。二頭指三度來去。

○日天子軍 二手舒五指合背。二頭指側合以
二大指附二頭指側。三度來去。
唵。一喝羅濕迷。二摩利備。三娑縛賀

○次月天子眷屬 二手內縛立合。二中指屈。二
頭立于二中指背。勿屬。並立
二大指三度來去。 唵。一旃陀羅。二應蘇摩底。三莎呵

○次火天兵 右手舒五指。屈大指押無名指下
節。文頭指三度來去。左手仰金剛
拳安。 唵。一地弊地弊。二毗阿伽那也。阿揭車。娑
腰。那反。

縛賀

○次閻羅兵 左手作拳。屈頭指以。當中指中
節上。三寸許去之。勿著。立大指三
度來去。右手作
金剛拳安。 唵。一閻摩羅闍。二烏揭羅鼻利

耶三 阿揭車四 娑婆賀

○次修羅戰軍

右手舒五指。中指無名指小指共屈。小分許去。掌勿屈。屈頭指附中指中節上。立大指三度來。去。左手作金剛拳。三度來去。

唵。一 毗摩質多羅。阿蘇羅地婆多曳。娑縛賀

○次羅刹軍兵

右手作劍印。頭指三度來。去。左手作金剛拳安腰。

唵。一 揭伽。二 阿地婆多曳。三 娑縛賀

○次五方夜叉軍 (朱)本次第曰。以左手四指

向下曲。鈎右手。其二大指直申。忿。二大指來去。

右手仰也。呪曰唵。一 拘毗羅。娑縛賀

○次阿利陀

二手內轉。二頭指。二小指共。以右押左立交。二大指同。以右押左立

交。乍立交。三度來去。唵。一 胡嚧胡嚧。二 惹曼多。娑縛賀

○次毗那夜迦

二手外轉。二頭指。二中指。二小指共立交。二大指小開。附二頭指之側。三度來去。唵。一 薄迦羅準茶。二 阿地婆多曳。娑

縛賀

○次摩醯首羅 (朱)本次第曰。小指無名指向

內相鈎。即以中指豎相叉。又以二頭指各豎附

中指側甲本。二大指各豎附近頭指。來去。呪曰

唵。一 摩醯首羅耶。二 娑縛賀 以上八印

○次迎請

(朱)內轉。二大指出入。本次第文也。

唵。阿盧。引 力迦。半 噎。薩。引 咽。娑縛賀