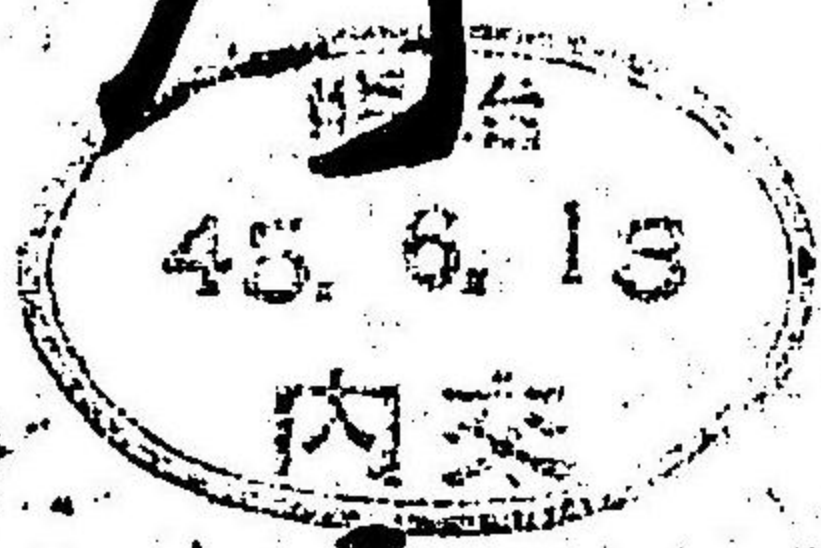


芳園子真蹟



古今集源字序



五

楚
氏
中
に

梅
子
の
香
気

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title, written vertically on the right page of an open book. The text is highly stylized and difficult to decipher.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title, written vertically on the left page of an open book. The text is highly stylized and difficult to decipher.

Handwritten text in cursive script, oriented vertically on the left page of the notebook spread.

Handwritten text in cursive script, oriented vertically on the right page of the notebook spread.

了
也
又
也

●
の
人
不
法
也

人
之
心
也

心
之
本
也

反
子
跡
之

し
も
成
之
跡

Handwritten text in cursive script, likely a signature or name, oriented vertically on the right page.

Handwritten text in cursive script, likely a signature or name, oriented vertically on the left page.

何子公復林

冬
子
公
復
林

能く
の
は
た
な
る

ら
な
る
は
な
る

て
た

た
た

い
は
な
し
の
こ
う
し
の
こ
う
し
の
こ
う
し

い
は
な
し
の
こ
う
し
の
こ
う
し
の
こ
う
し

かきまはるあはれ

かきまはるあはれの

多
少
の
事
を
考
へ
る

乃
は
い
ふ
事
を
考
へ
る

は
ら
ぬ
風
を
か
へ

あ
ら
た
ら
ぬ
の
か
げ

十
九
八
七
六
五
四
三
二
一

一
二
三
四
五
六
七
八
九
十

のいさめれる

よほのり

ふんふんふん

ふんふんふん

のきしん

かきしん

おちのちのち

しんじのち

いさかひの

いさかひ

おはようございます

のんびりと

Handwritten cursive script on the right page, possibly representing a name or a short phrase.

Handwritten cursive script on the left page, possibly representing a name or a short phrase.

若のねはいぬ

魚はゆめ

Handwritten text in cursive script, possibly a signature or name, located on the right page of the document.

Handwritten text in cursive script, possibly a signature or name, located on the left page of the document.

Handwritten text in cursive script, oriented vertically on the left page of the notebook.

Handwritten text in cursive script, oriented vertically on the right page of the notebook.

如 歌 人 之 海 也

か ら ち ゃ り へ

た
と
の
と
と

た
と
の
と
と

之
時
に
あ
る

あ
ら
る
に
あ
る

い
の
い
の
い

い
の
い
の
い

いづれに

花のうら

たのしみ

たのしみ

Handwritten cursive text on the left page, possibly reading "The ...".

Handwritten cursive text on the right page, possibly reading "The ...".

Handwritten text on the left page, oriented vertically. It begins with a sharp upward-pointing symbol, followed by a series of wavy, zigzag lines. Below these lines, the word "Dona" is written in a cursive script, followed by a large, stylized flourish that curves back to the left.

Handwritten text on the right page, oriented vertically. It starts with a small hook-like symbol at the top, followed by a long, thin, wavy line that descends. Below this line, there are several smaller, cursive-like strokes, and the page concludes with a large, sweeping flourish that curves to the right.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a name, oriented vertically on the right side of the page.



明治四十五年五月十日印刷
明治四十五年六月十七日發行

東京市神田區佐久間町壹丁目壹番地

發行所 七條 愷

東京市神田區佐久間町壹丁目壹番地

發行所 書道振興會

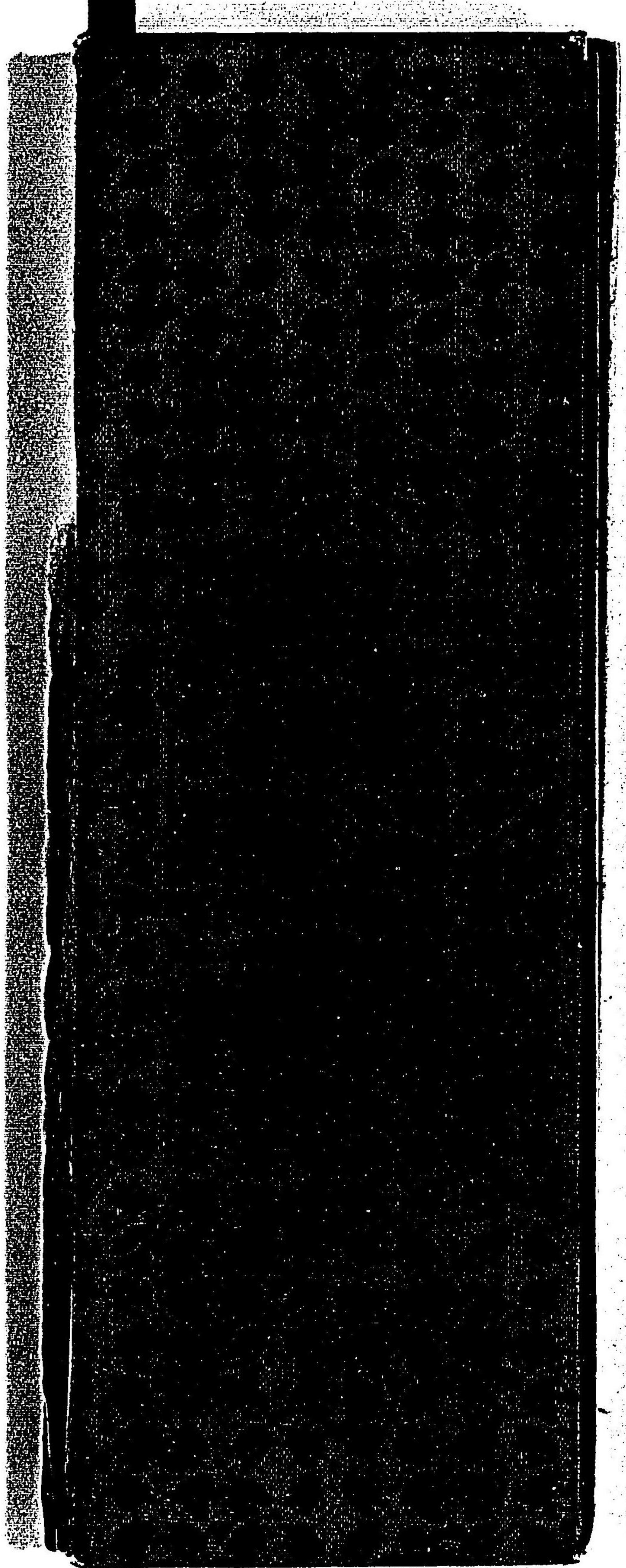
東京市神田區佐久間町壹丁目壹番地

印刷所 金屬版印刷合資會社

東京市神田區佐久間町壹丁目壹番地

發兌元 西 東 書 房

電話下谷七〇六番電信五七
振替貯金口座東京七三七番



144
227

古今集