

特 72

155

THE
 KAICHŌBETAN,
 RŌMAJIDOKUSHŪ
 TATENŌYASHIJIN,
 HENSHŪ.

懷中便覽
 羅馬字獨修
 堅之舎編輯
 叢聖巖二階版行

301697-001-8

特72-155

懷中便覽羅馬字獨修

堅之舎／編

M19.7

DAA-0001

羅馬字 (アルファベット)					羅馬字ニテ日本ノ五十音ヲ書ク下ノ如シ										同上濁音ノ部					クワトグワ		
印刷体字 大文字		筆記体字 大文字			ア	カ	サ	タ	ナ	ハ	マ	ヤ	ラ	ワ	ガ	ザ	ダ	バ	パ	クワ	グワ	
エー	A	a	A	a	ア	a	ka	sa	ta	na	ha	ma	ya	ra	wa	ga	za	da	ba	pa	kw	ka
ビー	B	b	B	b	バ	be	ki	shi	chi	ni	hi	mi	i	ri	i	gi	ji	ji	bi	pi	gw	ga
シー	C	c	C	c	チ	chi	ku	su	tsu	nu	fu	mu	yu	ru	u	gu	zu	zu	bu	pu	上ノニ綴リハ 何レモ其人ノ 適宜ニ用ユ	
デー	D	d	D	d	デ	de	ke	se	te	ne	he	me	ye	re	e	ge	ze	de	be	pe	母字子字訣 アイウエオ	
イー	E	e	E	e	エ	e	ko	so	to	no	ho	mo	yo	ro	wo	go	zo	do	bo	po	上ノ五文字ヲ 母字ト稱ス 其餘ノ文字 ハ皆子字ト 稱スルモノ ナリ	
イフ	F	f	F	f	フ	fu	kya	gya	sha	ja	cha	ja	nya	hya	bya	pya	mya	rya	長音 母字ノ音ヲ伸シテ用フル 事多クアリ其時ハ下ノ如 ク母字ノ上ニ一フヲスベシ ア一ウーウーエーオ a i u e o			
ジー	G	g	G	g	ゲ	ge	kyu	gyu	shu	ju	chu	ju	nyu	hyu	byu	pyu	myu	ryu	又綴リタル文中ニ(候) 如キ又ハ(南風)等總テ引 音ノアル者ハ下ノ例ニ依ル 候 南風 soro nampu			
エッチ	H	h	H	h	ハイ	ha	kya	gya	sha	ja	cha	ja	nya	hya	bya	pya	mya	rya	不用字 I V X			
アイ	I	i	I	i	イ	i	kyu	gyu	shu	ju	chu	ju	nyu	hyu	byu	pyu	myu	ryu	上ノ四字ハ 羅馬字ノ 日本語ニ限リ 用キホル字ナ リ			
キエイ	J	j	J	j	シ	ji	kya	gya	sha	ja	cha	ja	nya	hya	bya	pya	mya	rya				
ケイ	K	k	K	k	カ	ka	kya	gya	sha	ja	cha	ja	nya	hya	bya	pya	mya	rya				
エル	L	l	L	l	カ	ka	kya	gya	sha	ja	cha	ja	nya	hya	bya	pya	mya	rya				
エム	M	m	M	m	マ	ma	kya	gya	sha	ja	cha	ja	nya	hya	bya	pya	mya	rya				
エン	N	n	N	n	ナ	na	kya	gya	sha	ja	cha	ja	nya	hya	bya	pya	mya	rya				
オー	O	o	O	o	オ	o	kya	gya	sha	ja	cha	ja	nya	hya	bya	pya	mya	rya				
ピー	P	p	P	p	パ	pe	kya	gya	sha	ja	cha	ja	nya	hya	bya	pya	mya	rya				
キュー	Q	q	Q	q	ク	qu	kya	gya	sha	ja	cha	ja	nya	hya	bya	pya	mya	rya				
アール	R	r	R	r	ラ	ra	kya	gya	sha	ja	cha	ja	nya	hya	bya	pya	mya	rya				
エス	S	s	S	s	サ	sa	kya	gya	sha	ja	cha	ja	nya	hya	bya	pya	mya	rya				

外畧
 一、句切ノ句點ハ下ノ如クスベ
 言葉ノ始メニ(シ)ヲ遣フキ
 子字一字ヲ加フ然レバ(C)
 後令ハニツホンハ(H)P
 一、綴テ促ル音ハ次ノ子字ノ
 違テ生スル事アリ
 (一)ノ小横線ヲ入ルヘシ即
 (二)等綴テ母字ヲ用フル場
 ニツノ言葉ノ中ニ(シ)即チ(B)
 始マルキハ(シ)ヲ用フヘシ
 (一)ト云フ字ニハ(シ)ヲ用ユヘシ
 一、綴テ一ツノ語ハ別ツナクニ
 一、羅馬字ニテ日本語ヲ書ク
 ク用フ而シテ余ノ二字俵ナ
 井讀者チシテ見易カラシ
 字及ヒ文章眉翰等ヲ作ル
 一、A、ニ字俵ヲ羅馬字ノ大
 ルニ多く用フル字俵ナリ
 一、B、ニ字俵ハ是ヲ筆記体
 ニ多く用フル字俵ナリ
 一、A、B、ノ二字俵ハ是ヲ印刷体
 羅馬字筆記方法

同年同月
 明治十九年七月五日
 出版人
 編輯兼
 長野
 賣捌所

THE KAICHOBEI RAN, ROMA JIDOKUSHU TATENUYASHUJIN, HIENSHO.

懷中 羅馬字獨修 便覽 堅之吉編輯

長野縣 叢書 二 啗版行

羅馬字 (アルファベット)				羅馬字 ニテ日本ノ五十音ヲ書ク下ノ如シ										同上濁音ノ				
印刷体 大文字	小文字	筆記体 大文字	筆記体 小文字	ア	カ	サ	タ	ナ	ハ	マ	ヤ	ラ	ワ	ガ	ザ	ダ	バ	パ
エー	A	a	A	a	a	ka	sa	ta	na	ha	ma	ya	ra	wa	ga	za	da	ba
ビー	B	b	B	b	be	ki	shi	chi	ni	hi	mi	i	ri	gi	ji	ji	bi	
シー	C	c	C	c	chi	ku	su	tsu	nu	fu	mu	yu	ru	gu	zu	zu	bu	
デー	D	d	D	d	de	ke	se	te	ne	he	me	ye	re	ge	ze	de	be	
イー	E	e	E	e	e	ko	so	to	no	ho	mo	yo	ro	go	zo	do	bo	
フー	F	f	F	f	fu													
ジー	G	g	G	g	ge													
エッチ	H	h	H	h	ha	kya	gya	sha	ja	cha	ja	nya	hya	bya	pya	mya	rya	
アイ	I	i	I	i	i	kyu	gyu	shu	ju	chu	ju	nyu	hyu	byu	pyu	myu	ryu	
エイ	J	j	J	j	ji													
ケイ	K	k	K	k	ka													
エル	L	l	L	l	le	kyo	gyo	sho	jo	cho	jo	nyo	hyo	byo	pyo	myo	ryo	
エム	M	m	M	m	ma													
エン	N	n	N	n	na													
オー	O	o	O	o	o													
ピー	P	p	P	p	pe													
キュー	Q	q	Q	q	qa													
ール	R	r	R	r	ra													
エス	S	s	S	s	sa													
ティ	T	t	T	t	ta													

明治十九年七月 編
 音等ニ到ル迄悉ク腹中ニ記
 畧則及ヒ母字子字ノ記
 者ナ眉ク片ハ下ニ掲ケタル
 書籍文章又ハ総テ人ノ目
 ナ習ハ走レヨリ作文等ヲ
 字四字体ヲ能ク覚ヘ後
 ニ「アルファベット」即ハ下
 羅馬字ヲ學バント欲スル者
 ○初學心得

外畧
 歎息 八感歎ヲ表
 疑問 八疑ヲ表スル
 止リ 八句ノ完結
 コロン 八半コロンヨリ
 半コロン 八最モ小ナル
 コンマ 八最モ小ナル
 ！ 八最モ小ナル
 ； 八最モ小ナル
 ？ 八最モ小ナル
 ！ 八最モ小ナル
 ； 八最モ小ナル
 ？ 八最モ小ナル

一、小横線ヲ入ル、ハシ即チ
 二、等総ラ母字ヲ用フル場合ニ
 三、ツノ言葉ノ中ニ()即チ()
 始マルキハ()ヲ用フルヘシ
 四、ト云フ字ニ()ヲ用フルヘシ
 五、總テ一ツノ語ハ別ツノナクニツ
 六、羅馬字ニテ日本語ヲ書ク片
 七、ク用フルシテ余ノニ字体ナクハ
 八、井讀者ナシテ見易カラシメ、
 九、字及ヒ文章眉竊等ヲ作ルキ
 十、A、B、C、D、E、F、G、H、I、J、K、L、M、N、O、P、Q、R、S、T
 十一、ニ多ク用フル字体ナリ
 十二、ニ多ク用フル字体ナリ
 十三、ニ多ク用フル字体ナリ
 十四、ニ多ク用フル字体ナリ
 十五、ニ多ク用フル字体ナリ
 十六、ニ多ク用フル字体ナリ
 十七、ニ多ク用フル字体ナリ
 十八、ニ多ク用フル字体ナリ
 十九、ニ多ク用フル字体ナリ
 二十、ニ多ク用フル字体ナリ
 二十、ニ多ク用フル字体ナリ
 羅馬字筆記方法

同年同月
 明治十九年七月五日出
 長野縣

イ	E	e	エ
フ	F	f	フ
ジ	G	g	ゲ
チ	H	h	ハイ
イ	I	i	イ
キ	J	j	ジ
ケ	K	k	カ
ル	L	l	レ
ム	M	m	マ
ン	N	n	ナ
オ	O	o	オ
ピ	P	p	ペ
キ	Q	q	ケ
ール	R	r	ラ
ス	S	s	サ
テ	T	t	タ
ユ	U	u	ウ
ヴ	V	v	ヴ
ワ	W	w	ワ
エ	X	x	エ
ワイ	Y	y	ヤ
ズ	Z	z	ザ

エ	ケ	セ	テ	子	ハ	メ	エ	レ	エ	ゲ	ゼ	デ	ベ	ヘ
e	ke	se	te	ne	he	me	ye	re	e	ge	ze	de	be	pe
オ	コ	ソ	ト	ノ	ホ	モ	ヨ	ロ	ヲ	ゴ	ゾ	ド	ボ	ポ
o	ko	so	to	no	ho	mo	yo	ro	wo	go	zo	do	bo	po
キヤ	ギヤ	シヤ	ジュ	キヤ	ギヤ	ニヤ	ヒヤ	ビヤ	ピヤ	ミヤ	リヤ	長音		
kya	gya	sha	ja	cha	ja	nya	hya	bya	pya	mya	rya	母字ノ音ヲ伸シテ用フル事多クアリ其時ハ下ノ如ク母字ノ上ニ一ウーエーオアーイーウーエーオ		
キユ	ギユ	シユ	ジュ	キユ	ギユ	ニユ	ヒユ	ビユ	ピユ	ミユ	リュ	又綴リタル文中ニ(候)ノ如キ又ハ(南風)等綴テ如音アル者ハ下ノ例ニ依ル		
kyu	gyu	shu	ju	chu	ju	nyu	hyu	byu	pyu	myu	ryu	候 南風		
キオ	ギオ	シオ	ジュ	キオ	ギオ	ニオ	ヒオ	ビオ	ピオ	ミオ	リオ	Soro nampū		
kyo	gyo	sho	jo	cho	jo	nyo	hyo	byo	pyo	myo	ryo			

母字	子	字	誤	
ア	イ	ウ	エ	オ
a	i	ue	o	
上ノ	五	文字	ヲ	
母字	ト	稱	ス	
其餘	ノ	文字	ト	
ハ	皆	子	字	ト
稱	ス	ル	モノ	
ナ	リ			
不	用	字		
I	Q	V	X	
上ノ	四	字	ハ	
羅	馬	字	ノ	
日	本	語	ニ	限
用	キ	ル	字	ナ
リ				

外畧

一 句切ノ句點ハ下ノ如クスベシ

言葉ノ始メニ(ニ)ヲ遣フ片ハ勿論(一)ヲ用フベシ

子字一字ヲ加フ然レド(ニ)始マル片ハ(一)ヲ用フベシ但シ

後令ハ(ニ)ツボンハ(hippon)ノ如ク綴テツマル音ハ

一 綴テ促ル音ハ次ノ子字ノ頭字ヲ一ツ餘分ニ省クベシ

違テ生スル事アリ

(一)ノ小横線ヲ入ルヘシ即チ(一)然ラカレハ大ナル相

(二)等総ラ母字ヲ用フル場合ニ於テハ(一)ト母字ノ中間ニ

二ツノ言葉ノ中ニ(一)即チ(一)アリ其次ノ字ニ(一)即チ

始マル片ハ(一)ヲ用フヘシ

(一)ト云フ字ニ(一)ヲ用ユヘシ然レド(一)又ハ(一)ニ

一 綴テ一ツノ語ハ別ツナクニツノ語ヲ一ツニ省クヘカラス

一 羅馬字ニテ日本語ヲ書ク片ハ假名遣ニハ準拠セス

ク用フ而シテ余ノ二字体ヲ小字ト云フナリ

井讀者ヲシテ見易カラシメ式ハ書籍等ノ外題等ニ多

字及ヒ文章眉翰等ヲ作ル片其一句毎ノ初語ノ初字ニ用

一 A.V. 二字体ヲ羅馬体ノ大字ト稱シテ多クハ人名ノ頭

ルニ多ク用フル字体ナリ

一 S.S. 二字体ハ是ヲ筆記体ト云フテ音翰文章等ヲ綴

ニ多ク用フル字体ナリ

一 A.S. 二字体ハ是ヲ印刷体ト云フテ音翰及ヒ新聞雜誌等

羅馬字筆記方法畧則

同年 同月 出版

明治十九年七月五日出版御届

定價金三錢

出版人 岩下金次郎

編輯兼 長野縣平民

賣捌所 各國書肆

五百八十五番内ニ番地 上水内郡長野西町

聖巖ニ嗜版行

羅馬字獨修

之書編輯

エ	オ	カ	キ	ク	ケ	コ	カ	キ	ク	ケ	コ	カ	キ	ク	ケ	コ	カ	キ	ク	ケ	コ	カ	キ	ク	ケ	コ	
e	o	ka	ki	ku	ke	ko	e	o	ka	ki	ku	ke	ko	e	o	ka	ki	ku	ke	ko	e	o	ka	ki	ku	ke	ko

エ	オ	カ	キ	ク	ケ	コ	カ	キ	ク	ケ	コ	カ	キ	ク	ケ	コ	カ	キ	ク	ケ	コ	カ	キ	ク	ケ	コ	
e	o	ka	ki	ku	ke	ko	e	o	ka	ki	ku	ke	ko	e	o	ka	ki	ku	ke	ko	e	o	ka	ki	ku	ke	ko

キヤ	ギヤ	シヤ	ジュ	チャ	ジャ	ニヤ	ヒヤ	ビヤ	ピヤ	ミヤ	リヤ
kya	gya	sha	ja	cha	ja	nya	hya	bya	pya	mya	rya

母字多クア...
又如音ノ...

同年同月出版
明治十九年七月五日出版御届
定價金三錢

外署
歎息
八感歎ヲ表ス句切ヲ示ス點ナリ
ハ疑テ表スル句切ヲ示ス點ナリ
ハ一句ノ完結ヲ示ス點ナリ
ハ半句ノ完結ヲ示ス點ナリ
ハ最モ小ナル句切ノ區分ヲ示ス點ナリ
ハ如ク然レハ(hippon)ノ如ク疑テツマル音ハ

一、小横線ヲ入ル、ヘシ即チ(一)然ラサレハ大ナル相
ニツノ言葉ノ中(ニ)即チ(一)アリ其次ノ字(二)即チ
始マル片(三)ヲ用フヘシ
一、總テ一ツノ語ハ別ツノナクニツノ語ヲ一ツノ層クヘカラス
一、羅馬字ニテ日本語ヲ書ク片ハ假名遣ニハ準拠セス
一、ク用フ而シテ余ノニ字等ナ小字ト云フナリ
一、并讀者ナシテ見易カラシメ式ハ書籍等ノ外題等ニ多
一、字及ヒ文章肩竊等ヲ作ル片其一句毎ノ初語ノ初字ニ用
一、A、ニ字等ヲ羅馬體ノ大字ト稱シテ多クハ人名ノ頭
一、ルニ多ク用フル字體ナリ
一、S、ニ字等ハ是ヲ筆記等ト云フテ書籍及ヒ新聞雜誌等
一、ニ多ク用フル字體ナリ
一、A、ノニ字等ハ是ヲ印刷體ト云フテ書籍及ヒ新聞雜誌等
羅馬字筆記方法畧則

明治十九年七月 編者誌

音等ニ到ル迄悉ク腹中ニ記應スルヲ要ス
畧則及ヒ母字子字ノ訣ヨリ長
者ヲ層ク片ハ下ニ掲ケタル羅馬字
書翰文章又ハ總テ人ノ目ニ觸ル
ヲ習ヘ支レヨリ作文等ヲ作ルヘシ
字四字体ヲ能ク覺ヘ後五十音
ニアルフアマット即ハ下ノ廿六
羅馬字ヲ學バント欲スル者ハ最初
○初學心得

羅馬數字									
一	二	三	四	五	六	七	八	九	十
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X