

甘肅新通志卷之三十五

書院

書院造就人才之所掌教有脩金監院有薪水諸生有膏獎其費皆由地方籌措發行生息為經久計近多改為學堂而費即移以充用云

省會

蘭山書院在新關路北為前明紅花園地雍正十三年巡撫許容奉旨建為甘肅省士子肄業之所乾隆三十年總督楊應琚五十年總督福康安嘉慶二十五年總督長齡道光二十二年總督恩特

享額光緒元年總督左宗棠屢修附錄道光三十年詳定條規也蘭山書院自改流水課後每月祇就官課取列者給予膏火不獨甄別之名竟成虛設肄業諸生因膏火可以俸邀或隨意甄別仍照舊額拔取正課二十名副課四十名正課每月膏火

甘肅新通志 卷三十五 學校志 書院

銀三兩副課一兩五錢以符原額一百二十兩之數此外酌取若干名作為外課不給膏火其餘不取者俱準按課附考甄別以後無論官課堂課通同查核正課連列劣等三次者降為副課副課連列劣等三次者降為外課外課連列劣等三次者升為副課副課連列優等三次者升為正課註冊記名遇有缺出限如有一到俱連前接算不准截斷責成監院教官立簿填註按月報查以憑升降一賞罰宜嚴別優劣也月課獎賞所以鼓勵優等若從寬濫給則優等所得無多而鼓勵亦不足重擬請嗣後官堂各課僅止獎賞超等其某名應給若干司事者臨時酌定曠課犯規舊有罰銀之例官課一次不到者罰扣半月膏火堂課一次不到者罰扣五錢膏火其各頂犯規在鄉會場應干貼例者俱扣半月膏火詩中平仄錯謬者每一字罰銀三錢仍將失粘之字臚示講堂以免他人再行沿謬若有雷同槍替者逐出書院永不準其應課仍懸牌曉示俾知自愧一月課宜認真局試也書院應課諸生多至三四百人其中良莠不齊抄襲搶替之弊勢所不免若不嚴密關防必至非材倖獲本年正月甄別憲台認真局試終日監臨諸弊皆除此其明效嗣後司道等悉心照此辦理一住院諸生宜嚴查冒濫也書院設立靜室原為潛心用功之所若濫行居住勢必引誘為非燕僻廢學嗣後著落監院教官嚴行查核除甄別時考取正課副課外課者準其居住外其餘不取者但準隨課附考一概不準入院居住至甄別時有因路遠不及與試之人如果隨課附考屢試前茅準其附入外課填冊住院如該監院教官於不

應住院之人驟混不查或應行住院之人內有唆訟酬酒賭博等弊不據實稟辦者一經查出由本司道隨時稟參

求古書院在縣治東舊為貢院光緒九年總督譚鍾麟學政陸廷黻建

蘭州府

本府五泉書院在縣治北後街嘉慶二十四年布政使屠之申建

咸豐八年知府栗烜同治十二年知府鐵珊重修節錄秦維嶽

院碑記雍正年間命各省城設立書院甘肅蘭山書院因建焉自是府屬州縣俱仿行之而蘭州首郡首邑闕焉未修省垣為人文薈萃之區僅一書院資其肄習猶難延攬羣英且例不準童生入院肄業粉榆無庇應桃李何以成陰嘗見鄉里子弟之束髮受書者每應試一二次輒以家計艱窘功墮垂成廢學趨利復可惜也我懋亭制府再莅西陲可如方伯即以建立首郡書院之事陳之大府意甚欣然遂與方松槃廉訪呂小圃觀察楊燕庭太守蓋建園明府公同籌畫共捐銀四千五百兩嶽亦倡率本地紳士共捐銀一千五百四十四兩發商生息以為諸生膏火現有皋蘭公廨一所捐作書院屋宇稍加繕葺而此事立就矣節錄張國香修理經費並肄業諸生鄉試盤費碑記同治壬戌逆回不靖蔓延郡屬橫經之士日輾轉於顛沛流離中而書院虛無人矣厥後征西車馬霧集雲屯驕弁悍勇據為邸館桃李為薪窗扉盡廢惟餘數楹破厦四壁殘碑與蓬蒿

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

二

相掩映而已戊辰之歲我季佩余大公祖來典斯郡越二載過載行有公頂銀千兩呈官遂申明上憲撥歸院中發商生息半為將來修理齋舍之需半為鄉士子盤川之費酌定章程五條飭監院勒石垂諸永久

皋蘭縣皋蘭書院在縣治東南曹家廳道光二十二年知縣徐敬

建為右營參將廢署所改二十九年知縣董平章重建節錄知縣徐敬

皋蘭在漢為金城郡面山臨流氣勢壯闊及制府駐節茲土為雍涼都會而川嶽靈秀所鍾毓意必有英俊之士出於其間幸丑春余作令是邦果見士習淳良競尚文雅數十年科第聯綿於今稱極盛焉若更有以誘掖之獎勵之自能鼓舞士氣而振文教於無窮第恐披榛搜巖不無匿秀探驪剖蚌尚有遺珠爰復加推廣於蘭山五泉兩書院之外籌立皋蘭書院一處為朝夕講貫之所俾通邑士子咸得肄業其中其地則係舊有公廨稟請各上憲酌加整理無煩更人也其應需東脩膏火則係余偕諸同寅倡捐與閭邑士庶之所輪助無藉正帑也其額取生童則專為本地而設以鄰屬各有書院無庸廣攬也其締造經營及一切章程則藉有首事諸紳矜為之籌不終歲而功以成無慮久稽也落成後復蒙制軍方伯府憲各懸聯額以示鼓勵邑人士來觀莫不歡騰踴躍以為是邦之人文慶夫今之志古遠矣而人才之奮起總由學校之振興學校既廣則人才自蓋師道立而善人多理固然也

青城書院在縣東北一條城道光十一年皋金兩縣紳士公建

六德書院在一條城東北蔣家灣道光中里人李凱德捐建

光四書院一名寬山書院在縣北寬溝堡咸豐三年縣丞冒藻建

金縣增秀書院在北郭外乾隆三十三年知縣曾鳳翔捐建同治

間燬於回光緒二十五年知縣陳昌移修於城內文廟右

豐廣書院在金崖驛光緒七年紳士張敬銘等公建

青城書院見前皋蘭

狄道州超然書院在嶽麓山半明典史楊繼盛捐建講堂授徒復

購置學田二千畝

國朝康熙十四年燬於兵二十五年督學許孫荃與郡守高錫爵重

修同治間燬於回亂旋復重修明張萬紀超然書院碑記郡治東門外有山靈跡茂著岱嶽祠

存焉祠南幾丈許有臺居山麓之間透迤躋攀六七折可上形若翥若蹲古名鳳臺宋元豐中知熙州宜興蔣之奇登臺眺望

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

三

因易名超然有超然臺上望超然之句寥寥五六百載遺跡蕪矣墨客騷士想像懷吟嘉靖辛亥椒山楊公以駕部郎極諫馬市失計世宗皇帝初偉其言奮然將罷市中沮讒構遂謫狄道縣幕狄道遠京師贏四千里民性蚩而近古生理瘠而訟稀往困且鄙靡告靡孺至公始偃以仁風易以甦昭莫不愛若父母敬若神明曰楊公何來暮也未幾郡邑兩庠生嚮風從遊執贖來學者前後五十餘人橫經問難文藝勃焉以興服之悅之無異遇濂洛關閩之鴻儒於數百載之後也初假梵宇以聚眾至不能容公謂巽序外先正別有書院以聚徒講業異代姑勿論即如西安之正學肇昌之崇義二書院者豈非昌時盛興歟每念斯郡人材彬彬無讓中土茲久缺焉何與暇日選勝躋超然之臺臨焉四顧有會於衷而臺名亦有合於道因以俸金贖幣易其地為書院一區遂緘吉戒役削其突岬平其岑崿然後構材陶埴甃苦坊聖悉巨以善前臺架屋三楹曰揖見所屋後地勢少下規以為池池東有臺臺東有屋五楹額曰傳習是為講堂臺左右為二齋曰四勿口三省命諸生絃誦其中堂後約丈許臺穹然蔚起於上架屋三楹額曰仰瞻是為道統祠祠作木龕三中祀五帝三王周公孔子南北祠祀顏曾思孟漢董子隋王子唐韓子宋周程張朱子元許魯齋氏劉靜修氏我明薛文清公重門繚垣悉固以周門外山徑宛轉之間植一小坊扁曰文壁山坊公手書也經始於辛亥秋八月畢工於壬子夏四月仍取臺名總曰超然書院其氣象高明廣大與正學崇義並美公又慮土弗產弗資取橫渠子欲行井田遺意買傍近田千畝授五十人耕之又置遠地千畝合佃民出租凡冠婚喪祭機歲

之助皆藉是以給田價則卸宜人張氏釵暨及所乘馬糧則覈
邑賦之詭澆溢於正額者約三十石當之陸地則植榆柳蔭息
蔽芾擬之甘棠公暇坐丈席為諸生講授或縱步山林運觴躡
雲揮琴詠月殆飄飄乎墟埃之外矣公嘗謂自入仕以來莫如
洮樂蓋謂是爾居狄近一載遷去同年侍御孫月岩建坊三楹
子於講堂前建坊一楹題曰譽髦山斗龍騰鳳翥郡守邢公同
郡人雍侍御建一坊於揖見所題曰高步雲衢若夫超然名義
最難襲取若罔知顧忌祇藉為登進之資媒貨誇詡之階甚者
疥斲彝倫頓忘模範甯不負公建立之意而為名教疵歟若公
洮復職方副郎感激圖報志清君側之惡以死予尚忍言哉予
外補公獄中書一箠以送有若遇超然同志問為言終不負平
生之句後臺察耿公績王陽明呂涇野於道統祠蘇州王公設
主祀公於揖見所置祭田若干畝春秋俾州縣主其事稽諸禮
制謂書院宜奏請專祀使公之道不墜若韓昌黎之於潮陽朱
晦翁之於白鹿庶幾永厥思於無窮然必有待也公自家庭以
至朝堂自少壯壯自存迄及曷嘗有緩於人倫拂於仁義者乎
居家則孝友敦當官則忠愛至以故悼鸞不能休奸嵩不能籠
顛頓撼蹄不之顧臨節致命不為渝非篤於道而自得時能若
此公在南部時講學得力泰山之詠識見愈高明是足以觀
其深矣 附按察使胡季堂記超然書院有超然臺公建書院於
道時捐俸所治也其地距城東里許舊有超然臺公建書院於
上即以其名名之其地爽塲學者可以曠觀而遊於物之外
耶抑必向往前哲超然特立而不為流俗所囿耶日聚生徒講
學其中又置田若干畝為諸生膏火洮之士至今賴之他如開

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

四

煤窑引洮水去浮糧清積弊其善政不可謂不多然在狄道不
過期年耳而所為乃如是嘗見古之士大夫當其指芻蕘廩未
嘗不思樹立以表見於世一經摧折頽然放曠多怨望悲憤即
幸而起用率又緘默苟容以視公之不以升沈榮辱動其心不
以生死禍福易其操其為賢不肖何如也獨怪當時既以馬
市敗露嘉公先見而超擢之使盡納其言授以國柄自能以治
狄道者治天下其所樹立當不啻此奈何言未用而禍至徒使
狄道一區偏受其福此固閣士庶所為流連慨想歎歎不禁者
耳公去狄道士民於西門外立祠以時祀之嗣患洮水溢於
書院講堂之後公去今幾二百年縣政為州州人猶稱為楊夫
子云嗚呼公之德澤可謂遠矣

洮陽書院在忠愍公祠後乾隆間知州呼延華國增葺呼延華

書院碑記乾隆辛巳秋余來知狄道是地也即古洮郡越胡
年歲大豐凡修廢振頽牧宜殫心者將謀次第舉而士習民風
則尤亟須整頓焉稽洮自漢唐以來文教與時為盛衰弗悉者
迄明楊椒山先生謫尉茲土就超然臺建立書院捐俸置田資
諸生膏火講明正學無間寒暑由是人文蔚起科第聯翩浸
乎稱盛矣我 聖朝文教尊敷洮人爭自濯磨以涵濡於雅化
守新安李公以先生遺澤莫不欲恢廓而綿衍之至雍正丙午郡
建立祠宇沿至乾隆戊寅前收長白松公於祠後建立講堂三
楹以廣先生之教思而諸生未有肄習屋舍余用集紳上相度

遺世捐俸鳩工建齋房五所共十五楹擇州子弟之才者三十餘人月給膏火延師課誦而先生祠及講堂漸為風雨剝蝕因增勦聖並建兩廊其間閣即通衢之鐘樓年久傾圮欲事修葺者每以工費浩繁有難色乃為之砌其根基易其椽桷並建坊於前以顏其額樓之東為報德祠湫隘近市有礙觀瞻因並移建於先生祠前是皆有造化於此都人士者俾展拜之餘有以觀感而興起也至諸生息遊之所則齋廚備具自春徂秋至十月告竣絃歌四達氣象一新質諸椒山先生之所以敦士習而勵民風者雖未敢彷彿萬一而規模粗具後之賢者倘踵其事以培植作養而不使其弛且湮亦庶幾黼黻文治之一助矣竊狄自改郡縣為州未有志乘舊志緣屬邑分紀略而未詳余方事採輯刊刻將詳述先生創興之顛末以垂永久爰即其後所增修者約舉其端而鐫諸貞珉至於先後官置地畝店鋪租錢以及膏火需用數目統借督工紳士王言牛聯斗黃鑄張鵬等清釐臚列而另記於石云

渭源縣書院在北關嘉靖十四年建

靖遠縣培風書院在學宮西康熙三十六年衛守備王三錫建王

錫創建培風書院碑記古者家有塾黨有序術有序國有學地無不教人無不學斯人材起而文運興國家於以收治平之效靖遠處在西陲人尚樸質不事粗譎頗有前民遺意宜其文風丕振歌鹿鳴而名雁塔者踵相接也亡何邑乘所載武科兩

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

五

闡聯翩不絕文之登賢書者自有明以迄今茲僅得五人若秦捷南宮從未之有夫萃天地河岳之氣以產育英賢則無地不然而豈獨恪此一隅與如謂材必擇地而後生其誣造化實甚錫以庚戌武榜由湖廣甯遠衛補守茲士蒞事之始備詢生民利病風俗淳漓因聯屯餘武健之餘習兼之士瘠民貧有力讀書者無幾此科第所以寥廓而相與因仍縱弛益無底也清夜自思錫亦讀孔孟書不才自棄借徑孫吳然既倖獲一符忝為朝廷司牧之官則教養二事非吾之責而誰責與所愧材識庸聞綆短汲深承茲多年來輓輪疲敝饑饉薦臻瘡痍未盡起元氣未盡復之遺黎思所以撫育而安全之如古循良愛養之實政百不得一若夫崇興文學鼓勵人材區區此衷不禁三致意焉爰是謀諸紳衿長者先生購得文廟西地基一段創建書院不費公帑不需民力一切土木甄石工匠夫役悉捐薄俸以辦之竭蹶三載規模粗就敦請學行端嚴者尊之西席招示城鄉子弟有志上進無力讀書者咸得來學其中仍詳請各憲將清查拋荒田地募民開墾起科徵糧永充書院供給尤慮相沿年遠豪右奸胥乾沒學糧侵占學舍以養育人材之公產作勢力入己之私業無憑稽查何以示後業蒙憲批勒石以垂將來是役也豈曰沽名豈曰掠美深愧顧顏民上毫無他術以資報稱亦唯是為吾力所能為者聊以塞吾司牧之責於萬一云爾後之君子繼守此土果其鑒我出衷踵事而增飾之使學舍不至頽敗供給不至曠缺豪右奸胥不得乾沒侵占至師無專設隨時代易務求學行端方者公議延請而尊禮之加意作興實心培植將詩書之澤陶泳既深當必有破壁翬天為山川吐氣者

夫而後於 國家億萬年文明之運治平之業不無少補而錫
今日之爲是役亦庶乎其不虛也 鄒吉方讀培風書院學規
說銘題跋余每舟過彭蠡未嘗不維纜匡廬山下信步走白鹿
洞謁紫陽書院登其堂觀其禮器遺跡悠然見其爲人往往低
徊留之而不忍去慨自科舉之習日敝以記誦時文揣摩成熟
爲速化之術甚且不知性理諸書爲何物總由師不必授之於
弟子弟子亦不必愛之於師嗚呼聖賢性與天道之微旨或幾
乎息矣余友賀子悔齋關隴有道士也篤學力行而惟以啟誘
後學樂育人才爲己任歲甲戌北平王公三錫以進士來守是
邦念風化之日頽也思有以培養之乃構培風書院問先生名
造廬敦請延師主院事先生急其先務不屑屑以時文揣摩相
期獨揭紫陽夫子學規條款以及宋明諸先生格言懿訓榜之
齋壁以示諸生又自爲銘灑灑數千言皆所以發明古昔聖賢
立教之至意凡在門下士必欲使之預淑其身心始而勉焉久
之習而安焉於以紹紫陽之高風而培聖化於無窮不於先生
重有賴耶余於先生素稱畏友別經十有八載偶復萍聚執手
道生平歡甚一日坐余於書院出是編以相謔余披誦再四如
午夜聞鐘惜夢爲醒益以佩服先生聞道之早信道之篤豈僅
爲關隴有道士乎哉彼假館而受業於先生之門者讀是書而
能體聖賢之道也其於風化所關豈淺鮮哉敬題數言於簡末
以俟後之君子云

敷文書院在城西門內乾隆四十五年知縣彭永和倡捐廉俸

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

六

暨邑士民醵貲公建

觀瀾書院在西郭外龍王廟右道光四年公建

河州鳳林書院在城內乾隆四十三年知州周植建

平涼府

本府柳湖書院在郡城北門外光緒三十一年平慶涇固化道胡

宗濫籌款重葺

平涼縣高平講舍在故府署南

華亭縣□□書院

靜甯州隴干書院在州署東明成化中知州祝翔曾建於城隍廟

西後廢改遷於州治東亦廢

國朝康熙五十五年知州黃廷鈺卽所構託素軒增建正誼堂於其

前題以隴干後改爲阿陽書院

國朝吳之珽爲黃廷鈺創建隴干書院碑記康熙歲在癸兆

涪灘圍壯之月靜甯黃使君始成隴干書院於州治之東博之功曹紳儒賓客咸在於是使君作而歎曰嗟乎郡縣之吏果不足以有爲也夫古者官皆世守人展其才農兵禮樂用底實績今郡縣官者遷流無定 功合束縛日惟寇盜錢糧救過不遑乃欲以其暇日宣揚 聖化養育人才以希上理殆岌岌其難也雖庶幾爲之亦苟而已難與觀成矧卒無暇乎日者廷鈺之來牧茲土也省民之餘原觀士風因其荒落用思振勵於斯時也殆無暇甚權設義塾於高臺寺之隙延師敷教資以薄脩旣而自慚曰是何足以爲治乃構軒於治東行署之廢地月積生徒爲二會教以科舉之學甫及一載社士破荒旣而又自念曰是何足以盡學於是乃進之以風雅之學適奉 諭旨科場更制風氣所肇土粗解詩然廷鈺又念之夫學者所以學爲聖人之道也學聖人之道者學吾性之所固有與吾身之所當爲者如是而已矣科舉之學其所誦習者皆聖人之言也然徒以供帖詞得諸心者蓋十不得二三若有諸身則十百人無一焉夫得諸心而有諸身者仁義禮智全而受之全而體之不以世之汗隆而易其趨不以人之從違而殊其操自飲食寢處嗜好嘖笑之間推而至於執事與人臨民馭衆之際大小內外止此本領如王文正之生平志不在溫飽范文正之爲秀才以天下爲己任庶幾不負所學思與多士共勉之而恆無暇今乃稍爲此院又不得一世大賢奉爲宗師以倡明正學故凡吾之所學皆苟而已雖然吾非徒博講學之名也今學者習有數百年之書遇以小利害輒惶惑不能自主所爲不道雖三尺童子皆羞之此其人身心舉無學雖日讀五車無取也匹夫匹婦目不識丁

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

七

而大義所激屹然不可奪有士大夫所不能爲者此其人雖不知所爲學而心之身之吾直以爲日講學也且昔葛侯有言才須學也不才不知所爲學而學卒無補於其才若此者俱不可以爲學吾所論若此諸君以爲何如於是使君客隴西吳之舉先衆對曰使君之言是也請書之以爲隴干書院記書院門南向中爲堂三楹曰正誼以會講後有軒三楹曰託素以習業軒後有亭曰洗心堂之左右側各爲齋三楹其後爲廚舍亭亭翼翼規模略備然而使君爲此蓋亦日不暇給矣夫郡縣之官雖非世守而循良相繼繁獨無人用政事之餘成禮樂之教於以闡明正學輔成 聖化後之爲靜牧者尙有感於斯夫使君名廷鈺字二如奉天人中乙酉奉天乙科其先世爲新安人勉齋先生裔系曰涓涓隴水隴山之下其象爲蒙誰爲發者隴干有材興起蓋寡濡染之習不徒草野卓哉黃君治絕苟且果行育德中心輸寫爰闢新塾爰擴廣廈我求童蒙以陶以治日刮月磨引於大雅譬彼流泉放海是瀉言告隴人學不可假克念罔念止分操舍言告後牧無資清灑大易垂訓曰聖功也

隆德縣臨泉書院舊在學宮左同治間燬於回亂

峰臺書院在城東門外光緒二十一年知縣盧式堃准邑人杜

克勤妻李氏樂捐並捐俸創建

莊浪分縣書院久廢同治八年縣丞王季寅請以叛產一千餘畝

爲書院費暨膏火資

固原直隸州

本州五原書院在本城內王子街光緒十七年提督雷正綰捐資

創設

平遠縣蠡山書院在本城內文昌宮創光緒十九年知縣王寶鏞

創設

化平直隸廳

本廳歸儒書院在城內同治十三年提督喻勝榮捐置

總督左宗棠歸儒書

院碑記人所別於禽獸者何也曰性善也孩提之童子孝弟發於性雖戎與狄無異也則就所發者推之君臣之義從孝出也夫婦朋友從弟出也同本而異枝滋乎此必長乎彼也故曰堯舜之道孝弟而已矣雖然性之善戎狄無異也而犯上作亂無所顧忌中國有之矣戎狄爲尤甚何也曰此非性之異教之異也人所別於禽獸者性之善也中國所異於戎狄者教之善也然則戎狄有教乎曰其精者爲佛氏繕性而錮其情突於人倫未之盡也天主則攻擊佛氏者也天方則因緣佛氏者也其說

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

八

皆本於事天若人生一切之事莫非上帝司之者夫上帝之號儒者稱之曰上帝臨汝無二爾心曰昭事上帝聿回多福所以敬人事而求合天也上帝能日籍圓頂方趾之羣生稽其善惡而賞罰之乎君公百執事奉天以臨民亦以人治人也人有人之道父子昆弟夫婦朋友其概也苟率性以用情自盡人而合天一切聽之上帝則夫犯上作亂無所顧忌亦可曰上帝命之矣此教之失變亂無己時也然則戎狄可教乎曰天方之徒容貌知識非與中國異也又雜處乎中國卒其所以異者拘於彼教而未能出也然而叛父母賊兄弟彼教且惡之則所性自善也若以儒者之說進之因其性而達其情又推其情致之君臣夫婦朋友之間固天方之徒之性所有也庶幾循途而返適其所而休焉倫道明而習俗化矣甘肅新設化平廳以處回民提督喻勝榮分防其地多善政又出私錢若干設書院以教之余名之曰歸儒書院並屬從事施君補華發其義以書之碑

涇州直隸州

本州仰止書院在城南山麓明參政遲鳳翔建關西道胡松又增

葺附關西道胡松仰止書院記涇漢安定郡始城在涇北水滸

數被水害故徙今治邇於南高峰麓城半在麓而麓又甚高俯視城下觀寺居民厯厯在足下前分守遲公築堂三楹庶六楹便諸生講習扁曰麓城書院然堂建而未聖無周堵道蓬莠不治予繼公來茲斯土登麓仰願高峰俯瞻涇泗回中映帶左右而又鮮喧譁湫洳之逼信學子講道游雲之所也予爲發道

築墉塗飾整漫翼以欄檻暇日登臨稱勝概焉取詩語高山仰止易今名稱將使學者俯而學仰而思焉夫山以高為尊行以景為太古之所謂景行者蓋不可勝數矣學者之所習聞少小之所誦法且夕出於其宮牆門屏者不有先師孔子七十二子之徒耶然概稱七十子泛而寡要徑師孔子大而難入無已則學顏之學乎顏之學在於不遷怒不貳過視聽言動之無非禮耳善乎董生之言事在勉強為之而已矣是以百川學海而至海學山而不至山故在學者反思而自得焉詩曰其誰知之蓋亦勿思故當思其本矣夫惟君子思焉而察見本原之地以先立乎其長者養而勿失用為揆物宰事之權弗使昏昧放遺由勉而貫以企幾仲尼之堂是子與遲公所為厚望於涇人也與

崇信縣書院在城西北隅乾隆庚子知縣黃道熈創建道光二十四年訓導秦嘉穎移建於崇聖祠東光緒四年知縣黃慶霖集貲補修

鎮原縣正學書院在儒學署東南久廢

靈臺縣金臺書院在縣東關嘉慶二十五年知縣蘇履吉創建同治二年燬於回亂十二年知縣彭光煉重修改題為鶉觚書院

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

鞏昌府

本府崇義書院明御史王書紳創建久廢明姚鎮崇義書院記侍

嘉靖乙未巡按西土未逾年成鞏昌崇義書院予適至關中聞其事歎曰美哉曠世之典也可以訓矣先是鞏昌僻在隴右鳥鼠盤紆渭河經緯地宏敞雄壯風氣平而人多秀人才闕出故十年來全郡往往之科第待御每登高博望曰是非山川之故而惟人之責閱其土曰惜也未有作之者履其學宮曰隘謂宜有白鹿洞嵩陽岳麓之規乃獲地於東園環以南山清澗引之淵然可宮郡西舊有橋壞於山水不可復取其餘材數千章并資贖金役隙民經始於是年之六月訖工於十月越五月而事集前侍御乃遴選臨鞏甘肅凡河西之才而秀者百數十人羣聚其中禮聘名儒師之復資以廩穀之費工已成相謂伏義實生其地題曰崇義書院予惟教化之於人深矣古者鄉有庠黨有序閭里有術稚子咸能歌詠教至備也教化行而風俗美賢才濟濟其在於外郡者猶其在王國也夫臨鞏古雍州疆域非不可以比勝於豐鎬然而人才之寥落如此何也教化弛而有司因循之過也且其地孰與於蜀昔蜀偏安不文乃後文翁為之教相如為之師遂為名地況此為伏羲孕靈毓秀之所人願視之若偏陬下邑然豈天之降才爾殊乎夫世之言五經者必首於易言易必首於伏羲伏羲者萬世文字之祖道統淵源之所自出也諸士生斯地尊其人重其道賦而得之將不有勃然而興起如陳圖南邵康節之獨究先天之學者乎不然則澹心於

羣聖人之經出而取科第為明時用樹勳績於當時流英聲於宇內將不有為山川吐色改前日之陋躋之於豐鎬之盛者乎是則侍御拳拳作興之意將以收他日聚徒養士之效者也侍御按河西風采憭然方日以澄清所部為事而其暇留意人才又如此其有關風化甚大顧安其故不即乎新以有所鼓舞於上則不可而諸士不能相感以淬礪奮發於下則將如之何諸生起而謝曰此則二三子之咎也請用以為規

南安書院在城南仁壽山道光五年知府珠滿重建

安書院記鞏羸秦故壤也祖龍置郡隴右漢季易南安割據沿革代不勝紀關隴巴蜀背附吭扼焉國家遠撫長馭百有餘

年梓鼓稀聲毗用枚輯道光四年使者持節視學既下車集髦士語以禮讓之風義利之辨高明庠瑣塗轍所由往復千言因及學舍僉曰崇義崇文書院久圯南安數椽亦鞠茂草且若何使者曰學校者人才之本而風俗之網維也本之弗圖網維曷立諸髦且奚適歸乎亟新之吾其倡焉眾悚然首肯會久早使者齋素兼旬一再禱皆雨眾益諒使者不膜視而休戚共之也則大喜走相語浹日釀白鏹四千使者捐俸倡率守令助之迄用有成既竣試撤棘函訪南安故址肩輿出城南半里許為仁壽山循其麓泉流涓涓漱廬舍間仰矚其巔堂宇隱約腹巖岫厯落如繪稍陟焉有榜於門則舊額默然矣使者舍輿徒步諸髦先後拾級又百十武有樓翼焉屋三楹為文昌閣旁羅斗室十餘區北俯雉堞城宇鱗次渭流清冽首陽鳥鼠遠邇環列

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

十

相傳形家稱吉頗信時諸髦旁侍使者席地坐為言學當如登陟之進而己毋捷徑毋窘步捷徑則迷窘步則畫又言此地幽峻遠勝闔閭加以葺治植之嘉蔚僧寮梵室咸資栖止肄絃誦之音則恭讓生焉居之清曠近利之習泯焉爽塏軒豁怡觀適性高明出焉風雨晦明樂共晨夕爾師若徒摩觀講貫必有豁然開朗聳然特立與道大適者矧字字研求聲律酬唱斤斤者乎蓋學術圓通動名蔚茂積小高大於是乎取之諸髦最乎哉皆欣唯而退既新以額明其章程因紀以稔來茲俾知植人材立綱維振興有自而守之責益大也

隴西縣襄武書院在縣治東同治十一年知縣吳本烈創設

書院記隴邑為十城首善之區不惟地接上游人民輻輳物產皆饒即文風亦甲焉甲子歲回亂起越三年城陷地隨赤嗚呼慘矣不忍言矣克復後莅斯土者率以燼餘民舍為衙署諸議繕修理先官廨聖廟神祠餘概從略非略也力不逮也歲在壬申子駿吳公宰是邑會學憲按臨四考合一新進多人肄業無所適和公窘金被人掘訐訟公庭堂斷以千金入公因之置膏火設義學名書院曰襄武不敢擬南安舊制聊為一邑之棧樸謀也然書院之設究屬子虛而主講先生尙作鳥有迨鄭公岱生任隴仍其舊每月一課生童散處無所歸宿其有名無實也久矣是以羣議撮兩義學費以延山長就報國寺頽廢之數椽以為書院也然而屋不成居人不歸塾猶然前之渙散也斯文之廢墜屈指蓋十有八年矣可勝歎哉今皇帝御極之

壬午秋我荇仙李公膺隴篆甫下車即以培植學校為已任詢及書院由來慨然曰國家元氣在斯文此不之恤遑問其他於是相宅於是鳩工於是捐俸百緡於是支俸三百閱冬及春而書院成於是函致隴之外宦者論炯堂祖公捐錢千緡少齋張公捐銀五百俟頂到整為發商生息焉即為之增膏火以薰陶即為之優獎賞以勤私課且立詩賦義學訓蒙義學為之密詢迨更請太尊願照舊加入府課儒學田循例嚴其月課為之廣教育而多儲才一月之中殆十一二課焉於戲盛已諸生服教食德如飲醇醪舉前之廢墜而散佚者一旦盡為改觀焉蓋宰也而父道存抑父也而師道立矣詩曰樂只君子邦家之基又曰愷悌君子民之父母又曰有斐君子終不可誼兮竊願三復深之永傳懿德之好云爾

漳縣縣丞武陽書院在城內光緒五年分縣袁範七年陳炳基八年劉樹基先後創成

會甯縣枝陽書院在縣西關嘉慶十六年知縣張曉山十七年黃廷紱相繼創成

通渭縣壽名書院久廢邑合呂鑑煌遷建壽名書院碑記人壽乎土木其於人雖然金石土木之壽以形人之壽以名名之壽壽於金石土木而并能壽金石土木者也是故壽莫壽於人煌攝

甘肅新通志 卷三十五 學校志 書院 十一

篆平襄日以培才為已任都人士果學優品粹勉為完人百年後諸君之名亦可永壽於天壤而非土木金石之所可比為我告邑人曰今茲書院落成若來躋是院陟是堂者毋徒聘宏朗而慕幽雅也當求其所以壽者

近聖書院在本城

伏羌縣朱園書院在城西半里許乾隆十八年知縣徐浩捐廉置邑合楊芳燦示朱園書院諸生伏羌古冀城風土最清美渭水縈迴流朱山儼環峙平疇如繡錯茅舍若鱗比應有絃誦人翹秀同杞梓繫余本儒生少小誦文史生涯依破硯著誤存故紙奉檄違初心為貧故求仕幸縮綬半通忝分符百里遠志雖蹉跎結習未忘弭驅車莅茲邑半載閱星晷習禮詣環林談經向槐市每喜諸生徒青衫何疑疑西郭舊講席規模具堂庑灑掃刈蒿萊拂拭去塵滓碑書存一二井井有條理後起賴有人前徽尚堪企教督吾所司頽廢誰之恥况際隆平時文治越前軌風騷崇雅正詞章戒淫靡振鷺集巖廊祥鸞儀殿所絕塵冀北過擊水天南徙讀書要用世豈獨慕青紫義舒迅節驅景光不可恃努力自鞭策銖寸求積累慎勿貪鬼瑣慎勿墮檮梃學豈躡等躋功休半途毀藝香當藝蘭食魚當食鯉精故不存多泛濫何足喜彥先吾畏友相推執牛耳史解辨源流經能究終始諸生宜虛懷月旦聽藏否求師貴聞道詎宜計年齒不見王孝逸北面文中子教學兩相資玉石互礱砥並見春風中粲盈桃李宛轉陳苦詞非同東溼使敬矣青雲客勉旃天下

西和縣濠源書院在治城內南街

岷州廳文明書院在廳治東街同治十年知縣呂恕創建

文昌書院舊在道署左同治初燬於回亂後改隴南書院移於

秦州

洮州廳蓮峯書院在廳治西舊為七聖會館光緒十年同知李日

乾建

鳳麓書院在廳治北薛家崖鳳山之右乾隆間設今廢

秦州直隸州

鞏秦階道隴南書院在本州城內分巡道董文渙就舊道倉地創

建有碑記

古者鄉有庠黨有序間有塾里居有父師少師之教是以道德一而風俗同漢晉經師設黌堂繕精舍至

宋府州縣學外分建書院各設有山長若周程朱呂治教之地文獻尤盛學者宗之如日月江漢德教所被咸為名儒因明舊制書院擇者舊為山長以啟迪後學教以尊親長幼之節離經辨志之方以及天地事物之變古今治亂之理至於修

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

三

齊治平先後始終之要而又養之以大烹餽之以宏獎馴之以優容需之以時日噫何其至也故其教之成則訟獄息禮讓興其才之成則內外百官得其人隨所施為而無不當所以俗美風移鼓舞天下而莫之知則書院之為益大矣及後世學校不修書院存者漸失古意上官諉之有司有司以催科聽政之繁視同具文為之師者未必盡擇君子之儒徒由然自處其中道德之旨政理之體固不素講士有聰明樸茂之質而無教養之漸則其才之不成亦何足怪天典民彝之悠數斯詭僻薄惡之習勝吏承兵革之後而治不敘之民嗚乎世道人心之所以日凋刑罰盜賊之所以滋繁皆以此也隴南文昌書院舊在岷州道署之側自同治三載回逆擾岷道署書院並燬於火厥後巡道駐節秦州歲以為常秦地當衝要關隴未靖軍書絡繹官吏疲於供支咸視書院為緩務不暇之計間有四方來學之士皆以棲止無所羣然自阻迄今十餘載矣壬申冬予分巡莅此歎人文之不振慨然思振懼無所依也取諸民又恐民未孚以為厲已也於是請之制府勘丈河西禮縣叛產賤其值變價儲之以待興築逾年鞭策不事征收悉完乃與州牧黃君翥先相州大城西倉得亢爽之區擇期庀材以揚合迺濟董其役地不足者復售民房益之藏經之室誦講之堂休息之廬至於庖湏垣墉各以次為經始於乙亥三月告竣於丙子五月計費緡四萬有奇而堂齋門廡奐焉具備予願而歎曰是役也奚啻創因名曰隴南書院不沿文昌之舊也魯侯作泮宮詩人誦之曰無小無大從公于邁又曰濟濟多士克廣德心隴南之俗其君子敏於事士之志於學者不少特為兵與歲所苦居無屋宇市無

書肆無所資以講習今書院有其地又得人師以爲之師而以修治一易治之俗而進茂美易成之才日相與藏修息游講其德行習其文藝吾故信其教化之將行而風俗之不變也夫教化可以變風俗雖然必久而後至於善昔歐陽子有言曰善教者以不倦之意須遲久之功禮成俗醕然後爲學之成吾日望教之將行而尤冀夫來者之吾繼也於是本其意爲記以告來者若館舍寬則士舒堂庶寬則校士者舒除風雨之患燥溼之疾猶其末焉者也 董文煥隴南書院落成示同舍諸生詩郡縣設書院禮教賢宮輔矧當兵戈餘尤賴文治撫文昌創赤水固多歷年所英才廣樂育師道嚴鍾鼓迄乎同治初軍書紛旁午列郡繼不守烽火肆緜論遂合養士區千閭蕩一炬青衿劇奔波奚暇窺書圃吁嗟儒服墜閱年十有五淪喪斯文歎沈溺志士苦肄業投無門未知地誰主不有首倡人疇茲廢典舉伊予奉 簡命分巡莅茲土寒士失廣庇涓埃思小補相地秦西倉庀工興百堵講舍周塗賢學齋羅棟宇中可容百人互以東西序覆簷頗深邃井竈祭可數有竹左右之綠陰敷庭戶於焉列生徒何止除風雨院長邦之彥舊交深肺腑文行字與論中流堪砥柱不遠千里來多士亦鼓舞予曰士得師大匠示規矩若金受陶鎔若木從繩斧治經與治事二者實兼取文藝後器識蓄畚惟訓詁涉獵無根源潢潦涸立睹賢愚豈殊轍在不通今古青雲滿目前後塵望接武舊觀增輪奐盛業紹鄒魯詩以貽同舍勉哉力共努 姚協贊諭隴南書院諸生四則 一曰立品以定其基古人讀書惟恐不成聖賢今人讀書惟恐不成科第爲人爲己顯然分途故人才之成就相去太遠矣不知讀

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

三

書之學聖賢與讀書之取科第其事未始不一貫也讀書者不知向上平居但取腐爛時文極力揣摩不惟聖賢教人之心一毫不知而於四書五經亦遂茫然不解遂謂爲取科第之秘鑰豈知根底不深發而爲文亦膚淺而無足觀其幸取科第者十之一不能幸得者十之九日復一日年復一年學殖荒落老大無聞卽偶有幸得科第者而於臨政處事治已理民每多顛倒任情優柔不斷致局外之人遂議儒生之無用不學無術是以胡安定之門人稽古愛民蓋謂愛民未有不由於稽古者也今與諸生約必須先講小學近思錄以爲立身行己之本小學一書實與大中相表裏故許魯齋先生一生奉若神明近思錄一書嘗萃先儒之精言而實切於出處之用諸生有志向上務將此二書每日酌讀三兩頁必合精熟暇則研窮其義理但使修身砥行處事接物以此二書爲準則人品卓然不苟出則爲循吏處則爲純儒是所厚望且胸中有此二書其見理必深發而爲文亦必不同膚淺之作而先儒一切理學之書遂可漸窮其奧聖賢之基由此立即科第亦必由此成諸生其力圖之當知予言之不謬矣 一曰窮經以大其用經有十三本應皆知近日讀書儀禮爾雅絕不與聞公羊穀梁皆成贅說周禮禮記無不裁減春秋則但讀左傳其中又多裁減然則經書之所存者尙有幾乎人當束髮受書若按日讀三百字則五經不過數年可畢乃近日之教子者但求速成少有聰明者無不令其早作時文以爲弋取科名之計豈知文猶舟也經猶水也水不流則舟不進而但知作文如行舟之無水其必不能常行無滯也明矣每見聰慧子弟者於終身而無成就其病大都坐此且經書又

不僅爲作文設也每見通儒立朝或侃侃直言藉經義以悟主
或優優敷政操經術以治民名臣實蹟可考而知無煩縷述爾
諸生如有志向上務須熟讀經書如十三經註疏及皇清經
解等書以及通志堂所刻數種須博覽而歸於約守而五經白
文尤不可忽每見世人談經解者頗有所得而考其本經則不
復能記亦殊可笑但窮經之功亦非一蹴可至須先擇一二部
熟讀細解按日課功務期毫無間斷久之再推及其餘自然可
有效驗勿貪多勿助長優游涵泳經術遂可湛深夫而後在鄉
可爲領袖儒使後進有所觀法立朝可有展布不致以空疏無據
之學誤人家國矣 一日讀史以擴其識一代之治亂興衰無
不備載於史往言已成之迹足當前車故史鑑不道而遂講治
事如長途征役並無軌轍可循其不至中無所主誤入歧途者
幾希但史書浩如烟海如不能提綱挈領而尋行數墨雖畢生
竭力以讀究亦無當於身心此謝上蔡記問該博而程子所以
謂之爲玩物喪志也然程子讀史則又自謂不差一字似亦未
必不以博洽見長程子之意蓋亦無他亦謂學者讀史見一善
行則思量我必當學見一惡事則思量我必當戒見其事成則
宜思其何以成見其事敗則宜思其何以敗且宜知古事之倖
成者本多而道於時勢誤敗者亦復不少知其成敗究亦不可
以成敗定其是非如此論人則知人論世之識與克己修身之
功互見其增長而一旦身當重任遇事自有定見不致惑於流
俗矣惟讀史與窮經不同經書爲聖賢精粹之語義理深奧宜
詳解而細玩之史書則精粗多而精華少欲求善取必須善棄
大約綱領有數條 一曰國勢 二曰人才 三曰治術 四曰風俗 讀

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

丙

史者於此四條辨得極真分得極明記得極清久之則數千年
之治亂興衰皆在吾之胸中又何慮經濟之不足濟世乎 一
曰博古以游於藝嘗謂詩以言志賦者古詩之流古人之詩賦
無非爲言志之用秦漢以來猶有古風六朝以後漸趨輕靡然
爲律賦之所自始唐宋以詩賦策士我朝因之自 大考翰
詹以至小試無不研究聲韻搜索速耦俾士子得以和聲鳴盛
以抒其通今博古之才二百餘年代有傳人然康熙以來人才
蔚起一時諸老先生手抉雲漢胸羅星宿迄今讀先正之詩賦
無不麟麟炳炳殫見洽聞負聲有力斷非一知半解之俗儒所
能望其項背者厥後吳穀人先生空前軼後自成一家足爲後
學所師法然究其源流無非仍是枕經薛史始能出言有章至
經史以外如楚詞文選六朝名人傳集均宜擇要而讀若詩則
古詩以外唐宋八大家均宜窺其涯涘今人學詩賦者但讀律
賦數則詩帖百餘首不異矮人觀場安能獨樹一幟乎昔湯文
正公爲一代名儒不妨以詞科起家後人陷溺於詞章之中偶
能駢四儷六便以爲學問之道不過如斯是人自誤詞章非詞
章誤人也爾諸生有志風雅應於窮經讀史之暇照以上所言
之功夫次第行之不必力求速效優而柔之饜而飫之自能出
風入雅而不戾於古亦不悖乎時潤色鴻業雍容揄揚將拭目
以俟矣至書法爲六藝之一亦不宜過於草率諸生端楷其上
者不過勻淨其下者則任意塗抹亦宜於歐柳等古帖先行加
意揣摩必期力追前人俟筆力堅凝再用董趙帖揣摩有得所
謂端莊雜流麗剛健含婀娜者也若不研究古帖雖竭力敏精
亦不能出人頭地以上數則要以立品爲本緣人品不立則才

華適以助其浮薄經術適以佐其奸佞而人才又奚足取焉諸生勤而行之將見文行交修華實並茂而文章經濟在其中矣

本州天水書院舊為漢陽書院在吏目署東南後移建於東門

珍立漢陽書院記當明成化時歲乙酉州之舉於鄉者四人丁酉科且六人文風稱最盛過此亦多不絕今自康熙丁酉舉二人後已闕四紀乃無一焉明年又乙酉其否極而亨之候歟余遷矣弗與彙征之慶第念余數載經營所倦倦屬望於茲者用心良苦不可不記之以為來者告方余下車伊始詢及紳士僉曰扶輿磅礴之氣或闕而弗揚也幸建文昌祠煥魁星閣又重新泮宮冀或宣通殊未即效豈鍾靈之有應期耶若謂勸學之無方也則四鄉義塾已先舉此行矣或又曰秦固多才而士久未遇無與度金鍼者不免囿於方域風氣則書院之設烏可已哉會軍書蠶午有志未逮歲辛巳士民中有以捐貲請者急為自於上加以眾擎併自捐薄俸過千金為之購廣廈置腴田經之理之俾各司之夫然後書院成而余心少慰焉顏曰漢陽因郡名亦以章天有象而取兆文明也顧難其主教之人生徒未集蓋遠者道莫致而近者眾弗尊虛席及上冬方具聘幣有所延並親校諸生以拔其萃屬余將東行遂弗果夫事莫難於創始亦不易於有成書院固巍然在也茲斯土者誠加之意登諸才備適以高明示之規條勤其督課將必有觀感奮興而追躡曩哲者安知成化年間之盛不再見於今日耶果爾則於余數載苦心庶幾無負雖不敢邀功自慶而風聲遐聽亦與有榮施焉爾是則余之所極不能忘者若夫屋若干間地若干畝以及

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

五

出賞勳事姓名別有碣

秦安縣隴川書院在縣署東乾隆初知縣牛運震創建十三年署

縣胡奠域嫌其隘移建於學署東題曰雒川書院二十六年署

縣冷文煒修葺復勝為龍川書院五十一年知縣董秉純勝春

雨書院嘉慶二十三年知縣陳伊言因堂宇將圯諭邑人重修

勝曰景權書院同治初因亂廢知縣程履豐黃政勤先後捐貲

重建知縣牛運震隴川書院記更十室之邑於萬山之中而求

譽備民邑無小管子曰樸野而不曠其秀才之能為士者則足賴也夫惟荒遠僻陋之鄉能作秀競於文采斯吏有司哉不然彼鄒魯之絃歌殆人人游夏矣又奚必以鍤揚至教陶煅文藝之事屬諸政與宰余為秦邑七年無能功於簿領之役而文教穰於昔蓋余廁名問學而課書讀文聳人千古義殆其性之自然非以繫乎吏事而為之也於是秦邑譽有一二諸生沈深好學聆吾旨說能繼其志用以騰聲譽振科名駸駸乎隘有鄒魯哉然余竊有思焉夫以長吏而緝經藝課衿士儼然以塾師自為非以為正職本務也乃其較易於布素而舉比者有三焉居高順風其聲易遠一也嚴彈之益倍於切礪二也由廉資為膏

火供以養代教三也雖然猶有三難符移之程切於講課又牽害於部署關防之嫌且俾為衿士者國貳其司譯家遠其父兄懼侵越焉此其三難也余冒三難以成三易豈曰無負秦士人亦甯敢以此瑣瑣者溷諸漢唐文翁柳侯之為顧士各有志為吏者能亦各有長毋亦惟是余七年吏秦借館署讀書課士聊以自娛其宿昔之隱而用抒寫焉爾矣曷與聞乎官猷吏績也哉然而歷時既久事亦克有成即諸生之嗜學慕義蒸蒸騰達不可謂非聰聽長吏之訓教者也乾隆十年春余以量移去秦大懼諸生散廢而成業曠念百工不可無肆因於縣署之東偏買侯郎中故宅增修齋舍以處之榜曰隴川書院蓋以志吾教於秦安也夫事之興廢有天有人况繫一邑文業惟篤行而勤行者為可久余往平番余夢思猶樂秦諸生異日者余或以事東來秦邑駐馬斯地諸生猶能聚處其中操縵安絃發函琅誦則庶幾哉諸生無負余七年以來惓惓屬望之意而余且銘後來守土君子獎進人才之德於不朽雖謂今之隴川書院即往昔之白鹿南溪可也嗚呼余為秦邑七年誠無惠善及於邦人土將以此書院一畝之宮俾諸生愴念依徊勿忘其可邪余讀兼葭白露之詩每歎秦人懷古而思周道今之悲歌慷慨風流猶存耳

清水縣原泉書院

禮縣禮興書院舊曰天嘉在小南街道光七年知縣黃凱移建於

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

六

學街朱橋立禮興書院記余黔中下士兩次代庖茲土見山無歉然歲丙戌夏南軒黃明府以鄂渚名士來縮縣符甫下車

即以整飭學校為先開書院舊所湫隘舉狹毅然有更新志於是捐廉倡率另購基址鳩工庀材次第修舉不日告成邑之紳士翕然興誦曰賢哉我侯不愧言偃文翁之雅化矣區曰禮興夫禮者邑之所以命名也無以興之則人亦闕焉不講矣茲明府獎賑而振作之將士風純而民氣厚豈復慮城關佛達之不丕變而說禮敦詩之不古若哉抑侯能先務其大則其忠信慈惠之實政必有以福禮之士民者邑之人皆能誦之母庸贅

徽縣徽山書院舊在鐘樓山下今廢明龔守愚徽山書院記書院

塾庠序學之異蓋提封廣者生齒繁運祚隆者規制宏匡直輔翼變樸陋之風朋友講習收麗澤之效絃歌相聞非侈觀也版築相望非厲民也故佛達城關而刺興不毀鄉校而頌作推廣聞見靡不由斯洪維興朝樂育之化遠紹四代里社有學古家塾也郡邑有學古州序也兩京有監古國學也惟是黨庠之制若未遑然宜其孤陋由失於漸摩跡或逾於繩檢大雅君子有惻於衷爰建書院用勗多士居肆成事取賢斂材化原可敦何必合甲以義起之其諸古之庠乎微之良維有山曰鐘樓岡巒深秀望之蔚如也其下有地一區延袤爽塏即之豁如也嘉靖丙申侍御新野劉公來董茶馬之政以學舍湫隘召諸生指示之曰此可以居矣乃發茶課若干緡屬之知州莫汝高度地掄材建堂封號榜曰徽山書院旋復建前庭五楹外門三楹宜

門三楹肅矩範也門左右各有坊肇錫嘉名昭期待也山之巔
建尊經閣資多識也閣東偏樹樓懸鐘警昏惰也繚以周垣翼
以庖福松篁蔽翠庭除蠲潔諸士鼓篋而來遊盍簪而相觀莫
不心曠神怡爭自淬礪公曰古書院有山長今鄉貢士史衢州
之良也乃招延之俾與學正徐行共秉教鐸等承命益虔章
程條貫纒纒就緒蜚英鼓勇士有奮心馬君謂守愚承乏學事
以記見屬竊維徽國文公之在南康也時方多故而白鹿之
若或督之所謂悉心綱紀竭蹶奔趨者固不誣也而又爲之賦
以諷之爲之規以警之徵記於東萊以張之延講於象山以迪
之何其勤也乃今侍御搜剔奇勝申飭綱維敷賁儒術勵翼化
理所以作人善俗者不遺餘力豈非曠世相感者哉諸士幾逢
會適心遠地偏亦知從事文公之學乎文公之學其言平淡而
無奇其功積累而不捷故好奇趨捷者恆訾焉然今談白鹿者
若周辟雍談新安者若魯闕里乃知天下未嘗無鍾期也諸士
尚慎於所擇哉是故觀於深秀而仰高焉觀於爽塏而致遠焉
矩範必端德斯久矣期待必宏業斯大矣陟於閣則思康濟之
具毋以玩愒廢教也陟於樓則思叩鳴之益毋以壑谷敗名也
遂探近取精思力踐庸詎知河池之微不若新安之微乎乃若
羣聚終日燕朋逆師惰淫而卽安恬侈而滅義是則困而不學
待而不興雖州序亦贅設矣又黨庠乎守愚樂觀厥成且恐無
以副盛心也故旣爲侍
御公頌又爲二三子規

鳳山書院本州治之寅賓館乾隆間知縣張伯魁李兆錦重修

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

七

陳文駿鳳山書院記致自宋初有四書院之設歷代沿之創建
日廣自我朝文教特隆郡縣咸建書院是邑宰有教民之職
士爲四民首敦士習卽以飭治綱也徽邑故有書院曰鳳山垂
六十餘年近經兵燹傾圮蓋盡有舉莫廢伊誰之責歟春溪張
君名伯魁浙西學道士也幼貧好學殫心於經史百家名噪京
師泊乎作吏風雅是尙競競以教民爲本辛酉歲知徽邑事顧
書院圯毀慨然有興修之志嘗謂武城絃歌教化不囿於偏隅
徽雖蕞爾邑詎不足與有爲於是捐廉俸定程規鳩工庀材中
建講堂三楹額仍顏曰敬業餘悉依舊規模重建葺之工善吏
勤不一年而告竣至今講貫之地肄業之所噲噲焉殖殖焉士
之執經請業每低徊而不能去邑久無科目歲甲子有砥行立
品如程生顯德遂舉於鄉士益爭自濯磨則書院之成效可觀
矣安見以引以翼不相率而烝烝日上哉夫張君自莅任茲上
善政善教難更僕數後之人本張君學道以教人則幸有得人
之效本張君學道以爲學則士皆從政之才其將大有造於斯
邑是則張君所厚望也余與春溪故親串知其生平有素且官
與接壤尤耳熟其政教因
樂述其事以爲多士慶

兩當縣廣香書院在縣治城北嘉慶十六年知縣周邦倚建有碑

記嘗攷周禮鄉鄰邑都皆有學此後世義學社學書院所由昉
也而王制所載司徒耆老各分司其事尙賢以崇德簡不肖
以黜惡故立有選士俊士造士之典移左移右移郊移遂屏之
遠方之文蓋於教化之中卽寓刑賞之權亦以見教民之道與

治民之術未可偏廢也兩當於秦為故道縣歷代因革不一以其為秦蜀捷地雖彈丸小邑名勝為多其間人文秀出杜子美嘗遊此地題詠幾遍國朝來舉於鄉者僅二人余蒞任茲土見其民剽悍尚氣好訟輕生欲化其俗而不可得因思文翁治蜀大興文教而民漸歸禮讓兩當與蜀接壤風氣殆近之查邑乘城北向有書院為育才之所年久傾圮基址半為民間侵佔因按圖丈量清釐其地捐廉創建興工於二月十六日落成於六月二十七日講堂三楹左右兩堂齋房各三間門廳一所左右房二共計十四間外設廚房周圍繚以牆垣橫直各十八丈外豎牌樓門以為總鍵正廳坐乾巽兼丙丁向背倚華林峰面朝大夫山四山環繞青鬢翠黛蒼萃其中雲煙變幻朝夕景色無窮亦足以助文人勝致也但膏火不充向有地租約五十千為書院之費余以二郎壩場頭升斗歸之經理每月所出以供課期獎賞飯食之需因欲多設膏火則攝篆日淺有志未逮後之君子增益而擴充之庶乎教養兼備禮樂之興幾於刑措此余所以冀望於斯民而願後之君子相與有成也

州直隸州

本州正明書院道光二十八年知州葛以簡建光緒五年地震圮

知州文治重修

西固廳書院在城西門內

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

六

文縣興文書院舊在文廟東道光十二年知縣李閑移建上城文

王廟

成縣倉泉書院在縣治西光緒十年知縣李煥捐修

慶陽府

本府鳳城書院在府署旁知府趙本植創建有碑記

粵稽講學始於漢儒馬融

服虔鄭元孔安國輩以明經教授於鄉從之者率數百人朝廷褒美之書院蓋義取諸此後庠序之政不修士每相與選勝地繕精舍為羣居講習之所至宋設山長之員最著者白鹿石鼓應天嶽麓海內稱四大書院他若鵞湖紫陽嵩陽太極等散置京師郡邑間元於咸甯立魯齋書院而橫渠書院則泰定中建於鳳翔之廊廡此外無聞迨明罷山長而書院尚存學士大夫往往主壇站此其大較也我朝重熙累洽久道化成家有塾鄉有校矣慶郡僻處一隅距省門道阻士子重去其里以躡屩負笈為艱而百餘年來亦卒無議興之者文教弗昌其咎安在耶予蒞郡三載鬻宮鎖院以次整葺嗣於乾隆二十六年之孟夏度地得署左隙壤一區芟蕪闢徑構講堂三間學舍東西各十間寢室五間耳房大門又各如干楹樽櫨榱桷陶冶釘鉸費皆出之於眾至季秋而乃竣遂走書幣延名宿為之師而儲其脯艇膏火於是日有程月有課絃誦之聲徹於衢巷各屬之聞

風而至者踵相企焉額曰鳳城以城名之也爰進多士而告之曰古之學者博習而親師敬業而樂羣用能底於有成也非然者抱殘守己塊寂無徒其果不扶而直乎哉若行路然陟巖躋險人以爲危有從而招之者以引以翼雖折阪蠶叢不知其氣之何以鼓而志之何以鏡也否則蹶蹶焉躡躡焉孤子徘徊必望洋而沮自崖而返矣居肆成事吾病其智出百工下也方今執經有堂栖止有舍於以親師而樂羣砥錯磨礱蒸蒸日上以彰國家造士育才之雅化俾輻輳至此者謂慶固遼寂僻遠居然禮教之邦也則多士誠足爲桑梓光而書院亦且與鸞湖白鹿後先輝映同爲不朽之盛事也已雖然天下事何定之有興與廢皆人爲之耳使不思其可久之法踵循有振怠教肄有作輟則名存而實亡後將有岌岌乎不可復興者故慎之於終不可不慮之於始也予誠不敢謂是足以謝吾多士第既毅然創之於一旦而繼此之化民成俗者綿綿繩繩歷之永久而不墜則予可樂今日之興而無憂將來之廢也不亦深幸矣夫

董志原分縣慶興書院在縣城內光緒二年創修

正甯縣羅川書院在縣治西門外乾隆五年知縣茹璽創建二十

八年知縣折遇蘭重建

知縣折遇蘭重建羅川書院記山川靈淑之氣其鍾於物也純幹枯柏悉貢於

朝廷宏璧琬琇畢登於清廟當其生長於林麓之中孕毓於沙石之際霜露沃其根日星薄其華蜿蜒鬱積至於數十年之久

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

九

而後價重於當時而爲世所寶其鍾於人也亦然正甯爲北幽舊疆山厚而水清豁然而開窈然而幽余於辛巳秋來宰斯邑寄跡其地及考厥俗重農而輕學以故士鮮有成豈山川靈氣厚於物而薄於人耶十尋之木非斧鑿不備棟樑之選萬籟之寶非雕琢不揚球璧之輝絕俗之材非矯修不窺聖賢之奧人材盛衰視乎學校隆替豈偶然哉邑西門外舊有羅川書院創自前令茹君士屋數楹僅蔽風雨廿餘年來莫有過而問焉者更越十餘年成茂草矣余用茲懼迺摩厥工修葺舊屋增建講堂三三間學舍四間大門如千楹構廡牆垣以次整飭工起於癸未二月逾月而告竣登堂望其西綠野青疇煙霞萬狀其南兩山對峙翠藹離合如門戶東互長川峯巒出後螺髻隱見北則高崖百丈排列若屏障然因歎曰百工居肆以成其事今以是爲諸生之肆擇工師從事不亦善乎迺設膏火延名宿錄生童講課其中爰進諸生而告之曰古之學者才欲大心欲小先行而後文崇本而黜末多士得無意乎諸生唯唯又告曰儒者學道如器然必隆然大而後可以有容如牆然必廣其基而後可以有蔽是二者古人之所日孳孳也衆皆拜曰敢不殫夙夜以從事吁嘻盛矣方今 聖天子崇儒重道上自辟雍下訖膠庠菁莪樸棫振古未有甯僻居湫隘無薦紳先生倡之於前後生小子無所適從如木之混於麓玉之雜於石委而棄之於櫟耳瓦礫耳今諸生從名師講習日有程月有課陶鑄於道德之府漁獵於藝苑之圃諧今而嗜古周規而折矩他日獻之天子躋之卿輔調羹資其勳藥濟旱資其霖雨吾知其必有合也而豈第與栴栴栢柏宏璧琬琇其輝耀於明堂之側清廟之廡耶

吾聞之歐陽公謂事不患其不成而患其易壞今茹君往矣遲之甘餘年而後余至焉後有同志踵而興之非特茲邑之福亦斯道之大幸也夫
因珥筆而為之記

甯夏府

本府朔方書院久廢

明參政王道行朔方書院記甯夏衛古之朔方也其後衛在花馬池一牆之外即為殊域

邊民習兵矢不知有學建學自嘉靖二十九年始則巡撫王公鳳泉之奏也夫戰鬪之俗非漸以禮義緩急固未易使若王公者識度宏遠矣諸生祖習章句無鄒魯家法不得以文學辟舉所以教之者甚為闊疏咸癸亥廣平蔡君國熙奉命督餉至視事之暇進諸生迪以聖賢之樂咸惕然有省願請卒業君視學宮制未備又難數往則相城中隙地為書院中作堂三楹曰體仁堂兩翼為號房十二楹前為宜門又前為大門堂之後為廳三楹左右廂各三楹後為饗堂一楹以祠夫子而有宋橫渠先生配焉曰是其鄉先生也又最後起土為臺高若干尺登臺遠眺則內夏外夷若指諸掌諸生以君之別號請名之曰春臺志不忘也蓋仁者與物同體熙然如登春臺其樂可知已是有微訓焉臺之右為射圃若干武命諸生輟講則習射其中以示不忘禦侮之意既成而坊於大門之外曰朔方書院云余雅與蔡君善他日以公事至僭參帥吳君嵩落成於體仁之堂視其所揭以教諸生者其東壁則白鹿洞教規與君子小人義利之說其西壁則張子之西銘陽明先生之立志說也夫西銘

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

三

言仁之體備矣求仁者莫先於辨志志辨則義精學敏則志立然後仁可體也旨哉教乎酒數行歌鹿鳴南山之詩少長咸秩雍容有儀既而召諸父老為鄉約揭聖訓而講讀之莫不感發興起於善若川赴而谷應也其咏歌揖遜若相從於洙泗之間借羣賢而上下之也於是相率而登於春臺之上徘徊四望見諸成卒乘城擊刁斗轉呼不息傲絮短褐以禦風雨煮沙為飯歲時伏臘不遑一恤其私心恍然內悲焉蔡君則為余言往歲邊吏多割剝其下輪寫而入恣其所賄遺今聖天子簡任忠貞恢宏化理一時方叔吉甫之佐訐謫遠猷相與勸勤於外譬如草木大寒之後照以陽春雖枝葉外凋而生理潛復行且畢達余曰二三子聽之此陰陽消長之機也夫家國氣運之盛衰君子小人進退學術之汚隆而人心之淑慝也微乎微矣故仁則暢於四肢發於事業不仁則生於其心害於其政文德修而苗格小雅廢而夷侵其言若迂捷於桴鼓矣諸生皆木訥少文又生長邊鄙無繁華可欣豔一切勤說淫詞侮聖言而壞士習之書久無有售其地者所謂混沌未鑿也力行以求仁於為仁也何有吾聞之孝弟之至通於神明愚不肖之知能察乎天地灑掃應對之事即上達天德諸生慎勿以為高遠而杳茫視之也不愧屋漏而已矣慎此以往他日出為世用庶幾干城腹心之選假使陋巷終身亦可推其說於宗族鄉黨使為將帥卒徒者為國家樹節効忠於無窮豈不休哉諸生皆躍然色喜因前而請曰蔡先生有大造於西鄙之士恐一旦召旋得無廢此乎余曰不廢也今書院遍天下獨白鹿之學最傳則朱陸二先生之功也蔡君學既日進諸生又能篤信之果相與以有成則茲

地將爲朔方之白鹿也誰得而廢之蔡君曰善所不與二三子自力者非夫也

銀川書院在光化門內乾隆十八年知府顧光旭擴修知府趙

本植有記

甯夏縣揆文書院後改爲鼎新書院明提學僉事殷武卿有記久

廢揆文書院記甯夏國初建衛學嘉靖戊戌都御史石湖吳公

登庸稱文獻焉學宮東故有監鎗中官署後罷中官入衛遊擊

然曰戎馬旌旗日往來學宮側諸生敬業之地皆戎馬旌旗

矣其何以大居業而遠囂塵也適地震後書院傾圮遊擊署亦

敝漏不可居數請葺治公毅然曰是可更治文武攸便乃檄兵

憲張君濟川劉指揮江龍知事王朝鳳亟改故書院爲遊擊衙

卽遺署鼎新書院建宜門前後堂各三楹左右列號舍各六區

備寢廚牀几有差堂後築泮池引渠水左注右洩環匯學宮後

築臺十尺爲文昌祠游焉渙焉與學宮增崇矣始役於嘉靖丙

寅七月至隆慶建元六月踰越期年始落成濟川君以余濫竽

文學乃走書屬余爲記殷武卿曰嗟乎加志於學宮者格世之

郭廓也宏美於風教者隆化之軌轍也且夫折獄明刑平徭定

賦者非不威合明而德澤究然君子曰沱流標枝非本始之術

乃鑑川王公之撫是鎮也其政簡易故人式和其法嚴明故治

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

三

威克其事精審其用裁約故奸不乘隙而民困以絕至其詰振戎兵威服夷虜又赫赫然可銘金石乃猶日以修學重文範俗作人爲務此豈斤斤於一事一合之間者哉余蓋嘗讀禹貢見所謂三百里揆文教矣至二百里奮武衛者非以略文亦舉其所重焉耳我國家固以武功定區宇然既環郡縣列以膠庠又緣諸鎮設以衛學此其崇文之意彰彰著矣甯夏雖遠在大河之外而人士之傑秀非少於中土愛親敬長親上尊君之義又皆人知能之良也顧習尙隘於見聞學術荒於游惰其居使之然哉或亦無以倡之耳國朝甯夏之建本以折衝外侮而衛學之設寓修文於武衛之中蓋上以人倫爲教則下以教倫爲事風習漸涵恩義維繫由是戰則勝守則固文教武衛要皆不可歧而二之也王公旣嚴武備尤特易置書院汲汲於養士者其所爲倡勵道化之意何以加焉諸生日藏習其中誦說先王構法古昔卽是見聞可以宏暢學術可以精研異日者胥斯人更化之久固將以忠信禮義爲甲冑干櫓不有鴻術之異授而全材之應用者出耶是當與中原文獻等文奚衛學云乎哉嗚乎魯僖以泮宮致頌文翁以興學遺休武卿亦謂王公開甯矣濟川復予言於公公曰揆文奮武先王經世之偉烈文事武備尼及用世之懿範夏古荒服用武地也武非文無以知方文非武無以禦侮文以明道武以攘夷正人心而固干城保輿圖而宏聖教茲地不爲虛矣工迨竣張公以禮去繼東海方君代至式贊厥成乃改題院額曰揆文扁堂前曰明道後曰會講分左右號爲六行六藝人吉釋菜文昌後進闈鎮四學諸生應試者三試之俾居業精藝篤行焉凡爾士勛哉求無負公之期待茲

院也將與宏文共傳永世云王公名崇古辛丑進士蒲州人先
兵備鄜延時修鄜延郡縣學與諸名公祠蓋所至收聲華持體
要殷情翊天子道化者張君名橋己未進士滇南人方君名岳
丙辰進士萊州人先後動名炳炳是役也各勤贊書故得並書
甯朔縣揆文書院見上

平羅縣又新書院在縣署正西兵燹後所存房舍無幾光緒三年
知縣宋維孜始建講堂及兩齋

靈州鍾靈書院在治城西門外乾隆三十八年知州周人傑創建

鍾靈書院記靈武自漢唐以來人材絕盛著於舊史者代不乏
也癸巳夏六月余捧檄攝州事既釋奠於廟進其學之諸文士
問以近今數十年來忠臣孝子義烈獨行之士可舉為風化式
者茫無以對重加廉訪僅得節婦五人即為申請旌表又問
其州之廢墜如此哉是亦守土者之責也當斯之時欲於承乏數
獻之廢墜如此哉是亦守土者之責也當斯之時欲於承乏數
月間續二百餘年之缺文勒為一書考稽既難時復不給誠有
志未逮矣夫徵文必先徵獻十室之邑有忠信百工居肆事乃
成然則欲為斯土興人材嗣休烈書院之設誠不可已而又苦
其先無尺地故宮可藉手者余於是愈為州人士憾焉秋七月
偶出城西門外見其野有屋數楹短垣缺齧闕其無人問之則
前知州事江君名鯤者所建公廨也計其地可十畝許相其陰

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

三

陽渠來自巽西流繞出於屋後地理家常以是為文明之象余
得之不勝喜曰靈武人文之盛意在斯乎爰捐俸鳩工刻期創
建董其役者格勤乃事工繕而費不廉門堂之制為屋四重左
右學舍共成九院屋必南向冬溫夏涼以適講誦凡兩越月工
遂竣顏其門曰鍾靈書院其軒曰環碧其後齋曰遜敏又其後
曰活水一椽之布一瓦之植悉購於官不以累民自余代庖凡
五月每有爭官荒地結訟不休者大半斷歸書院募民佃焉而
收其租入計有一千餘畝時有貢生賀景泰捐修南關亦樂以
餘貲相助可見紳士聞風好義將來定不乏人余又捐米百石
以供來歲膏火嗚呼助哉諸生代遭 聖明緬懷前哲得是地
而砥礪琢磨其中日有就月有將毋怠爾業毋歧爾志繼自今
人材蔚興豈徒擢高第登顯仕為閭里光且必有忠孝義烈文
學德行名當世者則志乘之作又未必不於是乎權輿也
因刻石而記之並有望於後之茲茲士者成余未逮焉

靈文書院即鍾靈奎文書院舊址同治間回亂既平知州孫承

弼創修

靈文書院碑記甚矣書院者風化之本而萬物之理世

道治亂之原一以貫之者也蘭山建書院各書院之本
立自兵燹廢土皆外本內末不務實學而左相國捐廉因之鐫
五經頒州縣及呂子節鈔俾知身體力行而書院興士風變噫
如相國誠得治之本與士東髮就傅咸各讀經然或視為科舉
之資其能本身實踐者蓋少矣豈國家求賢之意哉余解高平
之靈有客言曰靈武古鹽州也地限大河有喉唇襟帶之勢其
問偉人傑士代不乏也如漢唐備凡何進宋明周美周鏞及

國朝孟之珪謝王寵諸公類皆焜古耀今近雖風會殊而蘊真抱樸之士或可得一二與余聞而心焉數之暨抵靈觸目荒涼大非昔比且城內房屋半遭回炬詢士人多新進少老成月餘州試應考不過十餘人間有二三完卷者餘皆糊塗不禁悵然曰興乎吾所聞抑何遠不如古之甚也嗟乎人材不振因學校不興學校不興由書院不立官斯士者不務本而未治者否矣書院者修身之本也修身者國家之本也子與氏示天下之本在國國之本在家家之本在身非虛語也因齋於顏海洲主政並集紳耆議立書院然前鍾靈廢而奎文繼之奎文書院亦遊毒焰前署州牧王鶴卿刺史有新墾荒田五百餘畝稟歸書院准未舉辦兼有奎文鋪房三十間賊未焚查明註冊更於同好中倡捐有數交商生息統作山長束脩及書院要需立定章程列款日垂遠而振士氣獎資余捐廉也顏之曰靈文書院欲靈佑斯文化野為文之意即鍾靈奎文之意也入此院者或稟天地秀靈或讀古今至文研經史察物理能於平時所誦習者反求諸已身體之力行之就碩師哲友講明切究之無浮無怠無纖等朝夕孜孜不已學術以興人材以振風俗亦因之以厚處為純儒出為名臣即以其緒餘見諸文章亦皆根理道繫治忽燦然垂世立教消患未萌幾乎古人之言庶無愧相國鑄書之意亦稍慰牧者之深心也本之不可已也如是夫故曰書院者風化之本而萬物之理世道治亂之原一以貫之者也除條款列後遂援筆略為之記

中衛縣應理書院舊志在南門內咸豐二年地震頽圮四年知縣

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

封景岷改建於文昌宮右

鄭元吉應理書院碑記應理書院舊在南門起於司馬士鐸高公年月無

可稽考嘉慶十年乙亥前署宰周公又溪因堂楹狹隘議改建之捐買草廠吳氏舊宅一椽內院一講堂一外院一內外房舍共二十六間書院之規模遷自周宰始歲已亥守土於茲課士周覽垣墉歎其漸就傾圮欲加修葺時余方經營文廟學宮事宜遲遲尙未有及此逮今歲庚子冬然後將書院整頓之所仍舊而增高其氣象者院內之講堂也院周圍之牆垣及院前之照壁也所重新而特加其改造者院之門戶院之房舍二乎一慰也雖然院既成矣士可不及時勉乎夫書院徧天下以朱子鹿洞為最著余江西人也昔嘗游學其地尤私淑其教以漸摩誘掖鼓舞作道朱子嘗言先王之教以明人倫為本所以之以修己治人之術固不僅以其習於章句以為儒賢於流俗而自足也中衛邑去京師萬里風氣視中土為遲然山水甲雍州余獨喜其俗不偷無奢靡無浮夸無僧道煽誘之習淫詞邪說尙畫然不能闢入於其間使為士者皆能好學深思力行待取敦於孝弟忠信禮義廉恥以為齊民之法通於射御書數兵農禮樂以為用世之才經正民興化行俗美一變至道其庶幾乎余修葺書院事已成而不

甯靈廳鍾靈書院在廳治東南隅同治十年同知趙興儁就叛產

創建

西甯府

本府五峯書院在縣城西街光緒二年西甯辦事大臣豫師西甯道張宗翰知府鄧承偉知縣朱鏡清籌捐創置

湟中書院在治城南街乾隆己巳年知縣冷文煒改建書齋

大通縣崇山書院舊在縣城外燬於回亂光緒二十二年知縣史

文光籌款暨統帶祥字營何得彪捐貲重建

涼州府

本府成章書院在府城北舊為廢署參議道武廷适捐貲改葺

楠創建書院記粵稽漢武帝初設西河五郡而武威其一焉生其地者固多剛毅雄傑之士往往以武功顯然前賢如陰仲達余青陽諸君子或修國史或第巍科而文章節義尤彪炳史冊以是知才不擇地治不固俗總視乎分藩者之振興何如耳此余於武公之書院有足誌焉公籍雲中沈酣經史筮仕後循稱藉藉辛巳歲以粵撫彭公薦特簡涼莊監司下車視廟即以

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

十五

鼓勵人文為諄諄無何以前任事遽致解綬彼時人方幸得沐公治又不幸而不獲久沐公治駭恐若狂遂令數百人走京師呼號挽留 聖天子允民請諭朕知若好官朕其留而在撫爾涼州民一時公名震海內余方居木天幸吾秦之有良吏而手額不已也癸未歲公修 聖廟六閱月而工竣肅穆政觀廟即卜涼之北廳舊址捐貲親督繕修創為書院地勢高敞規模巍煥工畢擇日開衡文之堂朋來之亭延師友萃諸生羣聚肄業闔屬之士莫不望風襄裳此公兩大政卓卓耳目問者也且夫天下之大勢在關陝關陝之保障在河西河西有善治則保障固而關陝安今公之隸涼也以用武之地而以文治治之蓋欲化剛勁之氣敦禮讓之風講經術以崇實修育人材以儲國用是則上報 主知下移民俗重本培源之至意也公之為涼人計者豈淺鮮哉余籍南安治鄰子民遠被休風因士民之請欲勒之貞珉永垂久遠遂樂記其事如此願涼土其肆力於學上之希志聖賢次之奮志科名庶幾英賢輩出與陰余諸公後先繼美則書院之設歷久彌光余亦附公不朽矣至若整綱飭紀興利除奸公籌邊有素掀髯治之裕如矣此在民自有口碑固已彰彰眾著也余不瑣贅

武威縣天梯書院在儒學後康熙四十三年涼莊道武廷适創建

乾隆三年涼莊道阿炳安裝修十三年涼莊道張之浚倡捐重

葺

雍涼書院久廢

鎮番縣蘇山書院在治城內乾隆四十八年知縣王賜均暨闔邑

士庶捐置

邑合王賜均建置蘇山書院碑記自古教孝作忠必

視學釋奠為先務而書院之設肇自唐元和間衡州士李寬創
石鼓書院時又有少室山人李渤讀書於江西之李家山南唐
時即以地為白鹿書院後朱文公作齋規及白鹿洞賦以示
學者外此而濂溪橫渠伊川諸先賢迨元明儒者莫不因其讀
書講學之地為書院其見於邑乘地志者亦不勝指屈焉
朝重熙累洽文教蒸蒸日上絃誦之聲遍海隅矣余以謫陋於
辛丑季冬選授鎮邑地雖瘠貧而嗜學之風聞於五涼登南宮
而膺鄉薦者後先輝映余始以沙塞苦寒邊方風氣疑之暇日
偕諸紳士升蘇山而眺望拜子卿之遺像瞻廟貌而徘徊慨然
想見其為人昔子卿以丁丑年來此流離播遷餐天上雪飲月
窟冰持漢節十九年節毛盡落始終無二心幼讀其與李陵河
梁贈答諸篇為後人五言之祖此可謂大節不虧而文采足傳
於後世者也昌黎不云乎莫為之前雖美不彰莫為之後雖盛
不傳因與諸紳士謀建書院以綿忠孝之氣沐大雅之餘烈焉
而邑人亦踴躍樂輸遂以城內司馬舊治改作門堂廬室題其
額曰蘇山書院延師聚徒廩餼膏火可以粗備吾願諸生由文
辭以顧躬行因講說以宏器識深之在性命精微之間大之在
禮義廉隅之防銳志琢磨以卓然自立異時之扞大難決大策

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

三

為孝子為良臣風俗美而人才眾多詎不於是厚望乎若徒
以鍊時藝僥倖倖科名矜浮華何以繼先哲之休光樹典型於來
許也哉吾猶有望焉以區區鎮邑余不憚勞瘁幾期年而後成
後之茲斯士者以余之心為心念創造之維艱俾遵循於勿墜
則蘇山之遺踪與書院之
化雨庶其垂垂於永久云

永昌縣麗澤書院在明倫堂東乾隆十二年知縣李炳文建雲川

書院在治城西北隅乾隆間知縣郭昌泰倡建

黃時撰創建雲川書院記書院

之大者在省會當道校諸郡縣士而拔其尤延名師董教之日
餼月廩費皆出公帑澤甚渥也而郡縣視省制又各為建彬彬
乎黨庠術序率土皆然易曰觀人文以化成天下惟我朝為
極盛焉永地處邊陲近百年來登科第者僅三人士氣抑塞
風教頗未光其需書院最急然從未有起而議之者乾隆己卯
太谷郭公莅茲士即謀創置軍興旁午未果至壬午秋乃舉厥
事公倡捐三百金紳民慕其義閱月醵金三千餘兩公以二千
商息備師生膏火資復購宅一所補葺之既竣榜曰雲川從院
號也夫永自漢立縣後若鸞鳥鮮美大斗稱號亦多矣奚為必
取乎此蓋以雲蒸而益上其象為升川流而不息其象為恆公
將使肄業於斯者晨雞夜火水滴繩穿汨汨然如川之方至而
因以臻於雲霞炳郁之觀所以期許來學者意甯有窮乎哉而
且以明經顏其堂教學之本備在是矣經者載道之文也子思
子曰修道之為教舍道無所為教舍經又安所為道惟為之師

者闡明經義培其根抵然後考之諸史子集及秦漢以來之文
旁通觸類而終斷以經學者由是而之焉羣將黜華敦實以從
事於忠孝節義求不愧為儒者擬登科甲猶其小焉者也然則
是舉也成教於一時即維道於不墜其功與德烏可量諸且夫
事難作始亦貴圖終後來者守而勿替或更增
大之諒有同心而公固不能無望也於是乎記

平番縣龍岡書院在城內建置年月失考

甘州府

本府甘泉書院在城南門內乾隆間知府馮祖悅創建

院碑記天下何地無才苟有以教而育之俾童而習焉長而親
師炙友爭自濯磨皆能側身大雅為華國選而其任則歸之司
牧者甘鎮地處極邊代為用武地我皇上德化覃敷四夷賓
服自嘉峪關外拓新疆二萬餘里皆得偃武修文况甘州久設
學額多士向化蒸蒸日上耶余乾隆甲戌委篆於此自撥謝劣
農桑學校有志未逮願見諸生器宇軒昂可造就者正不乏人
思有以薰陶而涵育之欽惟世宗憲皇帝敕直省各建書院
嗣是郡縣守令亦仰承德意所在創興而張掖素有甘泉書
院之名故迹已失余因有創建之思旋改署武威去未果丁丑
正月以督撫奏陞又莅此土時軍務旁午無暇得間旋丁內艱
未聞訃而綸音已至以現有承辦軍需事件著在任守制墨
經從事已卯之春西師蕞事因得酬夙願焉於是度地於城南

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

三

門內左偏當甘泉湧出處駕泮橋填坑窪築基址鳩工庀材建
堂廡五十餘楹具載碑陰又為置田六十頃有奇留生息銀一
千五百兩城內外葦草湖地四百一十餘畝取其租息為諸生
膏火費更為蒙童設立兩義學酌訂社師脩金規模粗定矣然
余尚有歎者方余之創是舉也未及竟癸未冬奉委署鹽茶同
知乙酉冬改署靈州至丙戌夏始得回任再加籌畫如三百閣
爽心亭以及後園亭榭皆節次增置者也己丑春地方紳士體
余振作之意亦共捐貲置市房七十六間取其租以助膏火此
又人心鼓舞咸期完美之一機也夫以聖天子聲教之靈斯
土土子之可造而余數載經營僅成草創其房屋尚須添設膏
火尚未充裕今又將舍此而去實有不慊於心者因述始末著
於石並細將田房產業及酌定永遠規條鐫於碑陰以俟新尹
長才加意擴充漸臻極備俾讀書其中者蔚然興
起始信邊陲固未嘗無才是則吾之厚幸也夫

南華書院在城南同治十三年紳民為總督左宗棠建修生祠以

不允遂議改作書院甘涼道黃慶章撰有文

張掖縣饒得書院光緒十一年修提督周達武撰有修禊文

又一園修禊序饒得漢張掖郡故地肅威舊治也所居有聲至
今人思慕之光緒十一年書院落成因以為名院後有園數畝
在一園之東中多榆柳桃杏梨棗之屬循徑曲折自成行列於
樹之隙為堂為亭為閣引水入園為池為溝蒔雜花於其上蓋

勝境也今歲三月三日余邀同寅幕僚及院中士修禊其中立詩會並捐廉二百鎰命監院董其事為逐年經久計於是楊柳始穉生意鬱茂而桃李之萼如火齊然相與藉草而坐煎水而飲酬唱樂甚既而告諸客曰凡遊觀之士貴有心得流連景物得其心也夫草木之華始於蓓蕾久或踰月暫亦兼旬然後分謝含萼而華以吐焉此踰月兼旬之中濡以夕露晞以朝陽不知費化工幾許經營矣其間不幸為蟲之所齧雀之所啄或疾風烈霜相乘則發舒不足而零謝隨之若是其成之難也而敗之甚易人不可及其盛時汲汲玩賞之耶天之生人也因材而篤士者天之所篤也禮耕義種學壽仁聚君師造士之法如是其詳且備也乃或未成而遽沮或將成而自棄材力識見迄無所適於用此何異草木之華難盛而易衰乎諸君子身列庠序者宜其材力識見汲汲以計之也雖然桃李棗之屬不以華而實華萎於春而實垂於秋此其自成也人才之生夫豈偶然而成不成性之善惡歟抑教養之得失也至其卓然樹立一懷故為諸君子告爾諸客曰善此風詩比興之遺可以喻大者也乃記園壁以當序

山丹縣仙隄書院在城東南隅嘉慶二年知縣明福恩光相繼創

建乾隆間知縣李復發重建道光二年知縣顏廷彥捐廉重修

仙隄書院藏書說乾隆壬辰六月躬臨書院召諸生而言曰讀書可以明理窮經足以致用古昔漢興諸儒以講解書義為重

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

三

言易自菑川田生言書自濟南伏生言詩於魯有申培公於齊有轅固生於燕有韓太傅言禮與春秋則大小戴魯高唐董仲舒其人或著書立說垂訓來茲或坐言起行推之治道有功於文學者固非淺鮮其後更有博涉羣書通達古今六家三統盡入胸襟百氏九流胥歸掌握及揮毫成篇鬱鬱勃勃以發其奇氣僉稱博物君子顧讀書多則學問深遂亦藏書富而採摭備全乃吾見有父兄遺書充棟汗牛至子弟則牙籤插架徒飽窺魚此有書而不嗜讀者也又見有家貧好學披蒲緝柳欲夢遊鄉環福地而不可得者此嗜讀而苦無書者也余自課試諸生以來觀其氣象之淵雅覽其文字之清純者概不之入而氣局難以恢廓議論不能宏深者亦多其故緣拘守蹊徑不讀羣經百家不能撐腸拄腹俾眼界為之通明而學問昭其淵博茲購得書籍十數種藏之藝苑俾諸生冥心搜討以通經貫史廣見洽聞嗣此每歲覓購不數年層累書篋而塞滿曹倉俾肄業於其間者學鏡千古智周萬物游文章之林藪嘉藻麗之彬彬入而座擁百城出而射策甲科淹雅宏通之儒可蒼萃於士林我仙隄書院不可與天祿石渠典籍之府後先媲美歟

東樂分縣仰止書院舊為天山書院嘉慶七年縣丞周能珂創建

同治初燬於回亂十年重修後左宗棠改題仰止

金山書院在洪水堡同治十年山丹縣貢生張廷贊暨東樂紳

士公議創修

撫彝廳蓼泉書院舊在城外同治時燬十三年通判孫承弼就城

內行臺重修

肅州直隸州

本州酒泉書院在學宮東明嘉靖間副使湯寬建後廢

國朝乾隆初知州黃文煒創建二十四年知州徐浩重建黃文煒酒泉書院記

三代之世自辟雍類官黨序以達於闈左莫不立之學焉所以涵育英材陶冶而成就之者甚詳而有法我國家重熙累洽文教豐敷率土人士罔不蒸蒸而猶特頒恩詔命督撫大憲凡省會之地發公帑建書院為之購書延師以勸之學界之膳脩膏火以安其心其教義興賢誠軼三代而上之彼士之生於今者何其幸也肅州地隸極邊自漢開郡以來如索氏張氏合狐氏其文章動業世相濟美皆卓卓炳史策間今遺風雖渺而沐浴於聖朝右文之治猶彬彬乎聲明文物之區也余奉命參藩茲土時軍興旁午校計糗糧刻無甯晷尙未暇與多士揚扞風騷激芳六藝今天人和同西戎款服一時敵愾同仇之輩皆相與安土績業余用是慨然曰是莫可以洗兵戎之氣而謀絃誦之樂矣爰廉得州文廟之舊址規模崇敞堂廡

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

三

咸具遂捐貲修整奕然燿然俾之肄業有所且祈其舍為兩院一課成人一訓小子擇州文學二人為之師余復敦延名宿開扶風之帳集道轄之貢監文武生童月課而歲程焉行之期月脯脩食飲約費三百金事未可以持久恐非善後之謀適前州牧童君華捐俸四百五十金購得免兒壩崔姓之田種九石樂輸以襄是舉余復捐貲百金築壩通渠製牛具籽種擇老成人以司佃種計歲所獲除司佃薪水外餘以為兩師館穀至來學者或資斧不給學舍牆垣久或淋漓傾圮復析民人劉芳承墾王子莊東壩之田種五石歲可得京斗糧五千每逢鄉試單寒二百金釐出以為之備且肅去長安路溢三千每鄉試單寒步余查義塾之外素有空舍為賈人僑寓歲可賃資三十餘金向為衿士中飽余逐一清釐論貲之公所以備諸生就試需區畫既成余力請之上憲以為定制爰進多士而詔之曰士先器識而後文藝凡來學於斯者豈徒求工帖括之文博取科第為榮身之具哉將以身心性命之學修齊治平之道責之於爾多士也爾多士無小無大毋作輟毋怠荒虛心抑氣誦大聖大賢之書闡六經四子之旨旁及子史百家之言蒼萃融洽作為文章即以其言見諸行事將出為名臣處為正士以與古索氏張氏合狐氏後先繼響力求為三代以上之人材庶余此舉為不虛也因次其語為之記俾鐫諸石以為多士勸且冀來者之踵吾事而勿替焉徐浩酒泉書院碑記書曰德為善政政在養民又曰正德利用厚生是教之中寓養也余奉命蒞茲土觀南山之雪考討來之川知砂磧邊境斯民粒食厥有攸賴惟論經而無實學考古而詳嘉修進諸生而問之亦不能自言其所

以於戲柳州無子厚柳州之俗不移潮州無文公潮州之文不
盛酒泉古郡代有名入百年而不通籍者非不學之故不知所
以學也越明年丁丑余循例入 覲戎寅初夏歸攜得詩古文
藝數十册分諸庠序略為講貫已多有與起觀感之志時觀察
輔公用意非常於軍書旁午之際猶以說禮樂而敦詩書日討
斯民而訓之而書院之議定遂仿上年為民立社遺法乘農隙
之時芻備俱具士出車民盡力輓輸十公其一借牽牛服賈之
勞為力學牖文之助而事集矣於是選郡中士得二十餘人延
師授教入學之前一日太保楊公親至其地周而環視曰是可
以教矣顏其堂曰敬業越兩月少保吳公親至其地亦周而環
視曰是可以學矣銘其亭曰樂羣夫士子生 聖明之世又得
大君子與賢育才以養以教可不互相奮勉敬業樂羣讀唐虞
三代之書為立德立功之本而甘為邊氓以沒世也耶余本村
中學究入官十年學不殖而益落然猶不忘咕嗶也公餘尚能
與諸生夕究而朝考之所慮者鹿洞無聲淇園茂草今之視昔
猶後之視今惟望名賢長吏鑒始基猶未之苦心徹土綱繆於
未雨食糗長懷夫好音暨茨丹艱不獨政
所宜先亦萬里西偏武備文修之一事也

高臺縣建康書院在縣署南

安西直隸州

本州無

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

三

敦煌縣鳴沙書院在縣治北關乾隆五十四年知縣彭以懋建道

光六年知縣蘇履吉重修黃廷紱鳴沙書院記蓋聞天地之大

咸毓而咸殖之日月星辰之上麗於天風露霜雨之下布於地
無非象即無非交易曰剛柔交錯天文也文明以止人文也觀
乎天文以察時變觀乎人文以化成天下此固不私一隅不私
一物者也說者謂名邦大都風氣自蒸而邊域新疆難為概論
余謂十室之邑必有忠信三人同行必有我師善乎韓文公之
言曰大木為杗細木為榑榑榑之皮俱可蓄以醫病而天
地間豈有棄物也哉况我敦煌合狐父子並名於唐誰不知之
但鳳起丹山方許高騰漢表龍居碧水乃能直上雲中聖人云
百工居肆以成其事君子學以致其道而書院一地何可少乎
夫鳴沙書院之設由來久矣前有曾公後有彭公此二公者兩
心相照前後繼起擇東關靜所一處延請名師設立膏火一時
之掇巍科舉明經食廩餼者恆不之人而文化庶可觀焉未幾
而余來署理竟頽然廢矣嗟嗟丹山變為荆棘鳳於何棲碧水
涸為穢蕪龍於何藏致使大木不得為杗小亦不得為榑丹
砂不得呈材青芝亦不得展用可勿悲哉可勿悲哉余自莅任
未遑他務遂與同人商議謂書院膏火之舉殆不可緩一面延
請山長一面捐設膏火而闔邑士子人等亦莫不歡欣鼓舞以
助資於其間遂忽焉復如其舊此可見天文人文之一致固不
論東西朔南而無不同者矣余嘗讀宋列傳見張定公興學造

士一時賢士如張及李暉者皆登第又嘗見晏獻公興學造士
一時名士如范仲淹孔道輔等皆出其門今雖不敢抗衡古人
然亦不敢菲薄當世人才以壞前人舊式國家遺美倘自此而
東壁西園敦詩說禮又安知千人俊萬人傑不師師濟濟迭出
於其間也耶若夫可大可久潤色鴻業尤不能無望於後之君子是爲序

甘肅新通志

卷三十五

學校志 書院

三