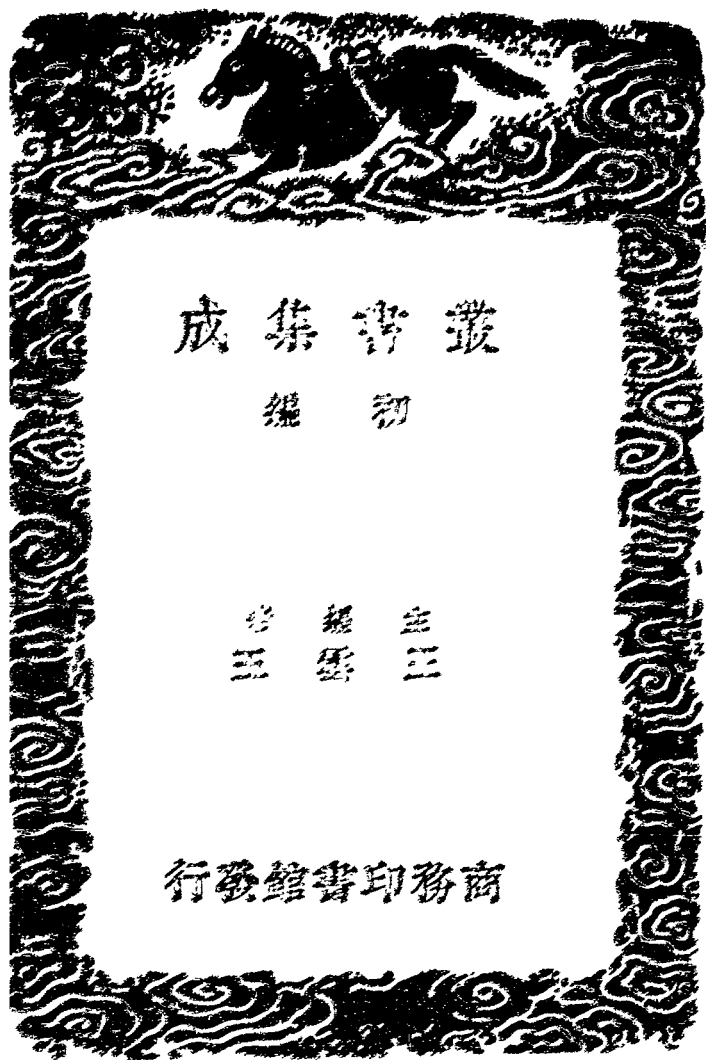


儀

禮

附校錄

一

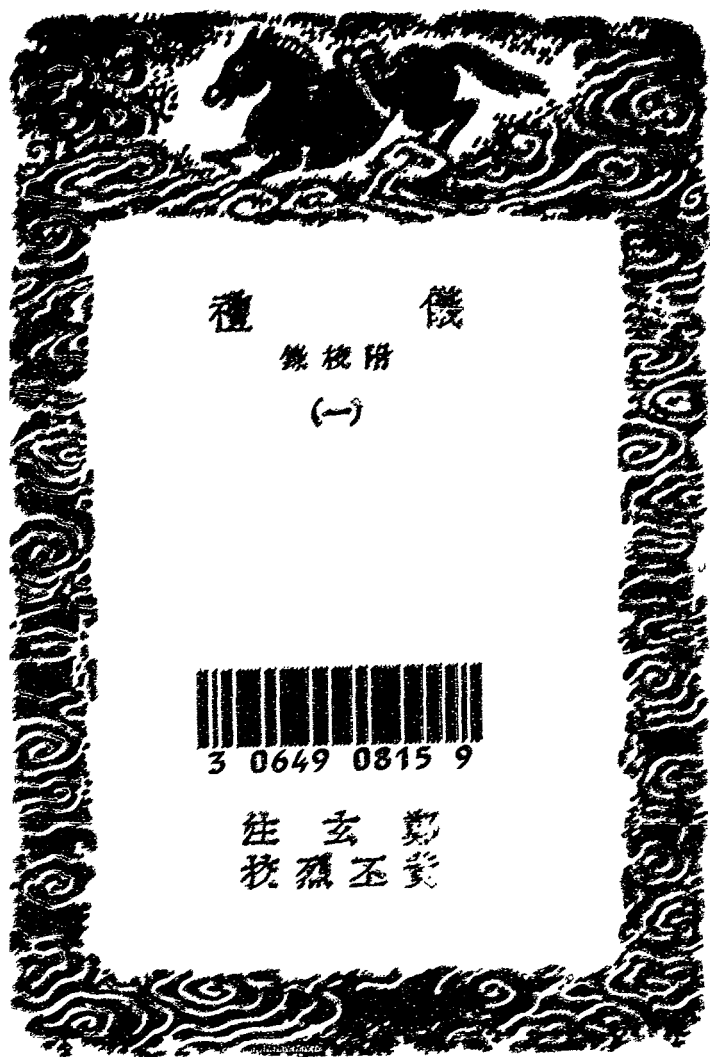


叢書集成

初編

主編 錢賓四

商務印書館發行



禮 儀

錄 校 附

(一)



3 0649 0815 9

往 玄 鄭
務 烈 丕 贊

本館據士禮居叢
書本排印初編各
叢書僅有此本

如初，卒洗，升酌，始加者，言一加一醴也。加冠於東序，醴之於戶西，則耳始醴亦醴。醴實降，爵。冠者拜受，賓答拜如初。贊者

在庭，酒在堂，勝自酌也。辭降如初，如冠冠降，降醴，辭主人降也。凡薦出，自東房。冠者升，洗冠者酌，酌，冠者南面拜受，賓授。冠者升，筵，坐，左執爵，右祭脯醢，祭酒，興，筵末坐，辟酒，降，筵拜，賓答拜。

冠者奠爵于薦東，立于筵西。冠者立，後賓命，賓揖。徹薦，爵，筵，尊不徹。徹，與爵者，辟後加也。不徹，徹，三加可相因，由便也。加皮弁如初儀，再醴。

搢酒，其他皆如初。搢，猶整也。整，猶，辨。搢之，今文搢也。加爵弁如初儀，三醴，有乾肉折俎，嗜之。其他如初。北面取脯，見于母。乾肉，牲體。

之醴也。辨，其體。若殺，則特豚，截合升，離肺實于鼎，設屬，豕，特豚，一豚也。凡牲皆川左，升者於體曰子，在鼎曰升，在俎曰載，載合，以爲，特，豕之。若殺，則特豚，截合升，離肺實于鼎，設屬，豕，特豚，一豚也。凡牲皆川左，升者於體曰子，在鼎曰升，在俎曰載，載合，以爲，特，豕之。

謂，此，古，文，獻，也。始醴，如初，亦薦脯，醢，散，薦，再醴，兩豆，葵，菹，蕪，醢，兩簋，栗，脯。蕪，醢，今文，蕪，醢，今文，蕪，醢。三醴，搢酒，如再醴，加俎，嗜之，皆

如初，嗜，肺。獲，酒，如，再，醴，則，再，醴，亦，獲，之，矣，加，俎，嗜，之。卒醴，取，獲，脯，以，降，如初。若，孤，子，則，父，兄，戒，宿。父，兄，諸，父，諸，兄。冠之日，主

人，紿，而，迎，賓，拜，揖，讓，立，于，序，端，皆，如，冠，主，禮，於，阼。冠，主，冠，者，親，父，考，系，兄，也。古，文，紿，爲，紿，今，文，禮，作，禮。凡，拜，北，面，于，阼，階，上，賓，亦，北，面，于

阼，階，上，答，拜，若，殺，則，舉，鼎，陳，于，門，外，直，東，塾，北，面。墓，子，得，申，禮，後，之，父，若，庶，子，則，冠，于，房，外，南，面，遂，醴，焉。房，外，

天之結也。結，繫也。三黜曰，言酒令勞，蓬豆有楚。楚，猶也。咸加爾服，荷升折俎。荷，升折俎也。承天之慶，受福無疆，字辭亦謂服。

曰，禮儀既備，令月吉日，昭告爾字。昭，明也。受字孔嘉，維士攸宜。攸，於也。孔，甚也。宜之于假，永受保之。曰，伯某甫，仲

叔，季，唯其所當。子，禮也。假，大也。宜之，甚也。大矣，但仲叔季，長幼之稱，卅是丈夫之詞。履，夏用葛，玄端黑履，青紵纁純，純博

寸，屨者，履也。屨，謂屨也。以多，謂屨正也。屨之有指也，以爲行也。屨，謂屨也。屨，謂屨也。以多，謂屨正也。屨之有指也，以爲行也。夫稱白屨，以魁柎之，緇紵纁純，純博寸，

緇，謂緇也。紵，謂紵也。纁，謂纁也。純，謂純也。博，謂博也。夫稱白屨，以魁柎之，緇紵纁純，純博寸，

者，齊則緇之，其緇也。孔子曰，吾未之聞也。冠而敝之可也。夫古者，冠以上，緇，謂緇也。紵，謂紵也。纁，謂纁也。純，謂純也。博，謂博也。適子冠於

旅，以著代也。雖於旅位，期有成也。雖，置於之也。雖，置於之也。雖，置於之也。雖，置於之也。三加爾尊，諭其志也。諭，諭也。諭，諭也。諭，諭也。諭，諭也。冠而

字之，教其孝也。名，名也。名，名也。名，名也。名，名也。委觀周道也。董甫，殷道也。世追夏后氏之遠也。委，委也。委，委也。委，委也。委，委也。

用弁，殷尚夏收。弁，弁也。弁，弁也。弁，弁也。弁，弁也。

也。昔所以自授紳也。收，昔所以收其紳也。其制之異，亦未

開。三王其皮弁素積，實不無大夫冠禮，而有其昏禮。古者五十而后爵，何大夫冠禮之有。據時有未冠而命爲大夫者，周之初禮，年未五

十而有賢才者，試以大夫之冠，猶服士服，行士禮，二十而冠。衆成人也。五十乃爵，重官人也。大夫或時改取者昏禮是也。公侯之有冠禮也，夏之末造也。違，作也。自夏初以上，諸侯雖父死子

五十乃命也。至其養未，上下相亂，彙殺所由生，故作公侯冠禮，以正君臣也。坊記曰：君繼，年未滿五十者，亦服士服，行士禮。不與同姓同車，與異姓同車不同服，示民不嫌也。以此坊民，民猶得同姓以殺其君也。天子之元子猶士也，天下無生而貴者

也。元子，世子也。特生繼世以立諸侯，象賢也。象，法也。爲子孫能法先以官爵人，德之殺也。殺，猶喪也。德大者爵以死而諡，大官，循小者爵以小官。

今也，古者生無爵，死無諡。今，謂周衰，祀之時也。古，謂殷。殷士生不爲爵，死不爲諡。周制以士爲爵，死不爲諡耳。下大夫也。今祀之時，士死則諡之，非也。諡之由魯莊公始也。

儀禮卷第二

士昏禮第二

昏禮下逮納采用膺

禮通也。勝欲與彼合昏。必先使媒氏下通其言。女氏許之。乃後使人納其采擇之禮。用膺爲。擊者。取其願陰陽往來。辭云。取妻如之何。匪媒不得。誓必由媒。交接殷紹介。皆所以養廉恥。

主人筵于戶

西。西上。右几。

主人。女父也。短爲神布席也。戶。西者。尊處。將以先祖之遺體許人。故受其體於廟也。席。西上。右設几。神不統於人。所有首尾。

使者玄端至。

使者。夫家之屬。若羣吏。使往來者。玄端。士莫夕之服。又服以畢其廟。有司續裳。

擯者出請事入告。

擯者。有司佐禮者。請猶問也。禮不必說。雖知猶問之。重慎也。

主人如賓服。迎于門外。再拜。賓不答拜。揖入。

至于廟門。揖入。三揖。至于階。三讓。

入三揖者。至內。當幣曲。揖。既前。北面揖。當碑。揖。

主人以賓升。西面。賓升。西階。當河。東面致命。主人阼

階上。北面再拜。

阿。陳也。入堂。深。示親親。今又阿。爲版。

授于楹間。南面。

授於楹間。明爲合好。其節。則也。南。南地。授也。

賓降出。主人降。授老。膺。

老。羣吏之尊者。

擯者出請。

賓之客。有無。

賓執膺。請問名。主人許。賓入授。如初禮。

問名者。將歸卜其吉凶。古文禮。爲禮。

擯者出請。賓告事畢。入告。出請。隨賓。

此禮亦爲。禮。隨賓。

者，賓請辭，許，主人徹見，故筵，東上，側筵，無離于房中。凡此皆賓所為，今為人而筵，亦無筵。主人地賓于

廟門外，投筵如初，升，主人先南再拜，賓西階上北面答拜，主人移几，投筵，拜筵，賓以几辭，北面跪于坐，左

之，兩階上答拜。投，其也。凡此皆賓所為也。賓者，酌禮，加角，而素，出于房。賓正也。在主人之左，賓者亦無也。加角，蓋

主人少禮，兩傍，筵前，西北面，賓拜及禮，復位，主人降階上拜筵。主人北面拜筵，亦即拜也。賓者

設，兩儀，賓，實，筵，筵，左，執，辨，祭，兩儀，以，納，祭，禮，三，兩，階，上，北，面，坐，辟，禮，建，河，興，登，奠，奠，拜，主人答拜。

也。左，執，辨，則，以，以，不，手，也。凡，此，皆，賓，所，為，之，言，也。凡，此，皆，賓，所，為，之，言，也。凡，此，皆，賓，所，為，之，言，也。

賓，實，筵，奠，于，廳，左，降，筵，北，面，坐，取，脯，主人辭。奠，此，禮，也。奠，此，禮，也。奠，此，禮，也。

取，禮，者，奠，主人之，奠，也。奠，主人之，奠，也。奠，主人之，奠，也。奠，主人之，奠，也。奠，主人之，奠，也。

納，微，之，總，束，應，饋，成，如，納，吉，禮。饋，成，也。應，饋，者，納，也。以，此，禮，也。以，此，禮，也。以，此，禮，也。

諸，期，用，饗，主人辭，賓，許，告，期，如，納，微，禮。主人辭，賓，許，告，期，如，納，微，禮。主人辭，賓，許，告，期，如，納，微，禮。

婦也。婦之當往也。其婦無其衣。為歸私上往也。凡婦人不常。婦纏笄。笄。衣。在其右。婦人年五十無子。出則不復嫁。是以婦送教人。有若年時。孔氏。婦纏笄。笄。亦其衣。

婦。其衣。皆。纏。笄。衣。先。解。少。解。婦。以。解。為。婦。也。婦。亦。少。衣。以。解。為。婦。也。以。為。名。且。別。其。禮。在。安。右。笄。以。解。也。
女從者。舉。袵。袵。纏。笄。被。纓。紉。在其後。女從者。謂。婦。也。婦。亦。少。衣。以。解。為。婦。也。以。為。名。且。別。其。禮。在。安。右。笄。以。解。也。

再拜。實。東。面。答。拜。實。主人。揖。入。賓。執。鴈。從。至。于。廟。門。揖。入。三。揖。至。于。階。三。讓。主人。升。西。面。賓。升。北。面。奠。鴈。
再拜。禮。首。降。山。婦。從。降。自。西。階。主人。不。降。旋。實。升。旋。歸。拜。主人。不。答。則。主。為。安。安。年。年。人。不。降。旋。歸。不。答。 婿。御。婦。車。授。綏。婦。辭。不。受。婿。御。者。親。前。下。之。綏。所以。

引。升。車。者。婦。人。婦。乘。以。几。婦。加。裳。乃。驅。御。者。代。以。几。者。婦。坐。於。也。若。之。而。蓋。如。明。衣。加。之。以。為。行。道。蓋。康。令。去。之。婦。必。授。人。驅。 婿。御。也。婿。亦。明。也。驅。行。也。行。車。輪。三。馬。御。者。乃。代。婿。分。文。來。作。也。

先。俛。于。門。外。婿。水。在。門。外。婿。之。先。者。康。之。也。以。率。安。安。從。男。夫。 婦。至。主人。揖。婦。以。入。及。懸。門。揖。入。升。自。西。階。腰。布。席。婿。御。也。之。儀。自。此。始。也。俛。特。也。門。外。婿。案。門。外。

于。奧。夫。入。于。室。即。席。婦。對。西。南。面。腰。御。沃。盥。交。升。自。西。階。婦。入。也。禮。也。明。女。從。者。也。婿。當。為。既。許。也。婿。從。者。也。夫。腰。沃。盥。交。也。婿。亦。明。也。腰。行。也。行。車。輪。三。馬。御。者。乃。代。婿。分。文。來。作。也。

婿。御。也。之。儀。自。此。始。也。俛。特。也。門。外。婿。案。門。外。

婿。御。也。之。儀。自。此。始。也。俛。特。也。門。外。婿。案。門。外。

婿。御。也。之。儀。自。此。始。也。俛。特。也。門。外。婿。案。門。外。

婿。御。也。之。儀。自。此。始。也。俛。特。也。門。外。婿。案。門。外。

親大曰。女子曰。婦見其人。主人入。親脫婦之纓。入者。從房。入也。婦人十五許。始而嫁之。因若纓。明有嫁也。蓋以五采。為之。其制未聞。燭出。燭。出。昏時。也。媵餽主人之餘。媵。餽。主人之餘。謂。臥。也。

御餽婦餼。饋酌外。饋酌之。外。饋。酌。也。饋。待。于。戶。外。呼。則。開。婦。若。不。助。飲。求。今。文。作。作。饋。夙興。婦沐浴。禴。筵。衾。衣。以俟見。夙。早。也。禴。明。日。也。

之。奠。也。饋。也。特。見。於。異。姑。門。外。外。者。命。士。以。上。年。十五。女子。奠。也。賓。明。見。婦。于。舅。姑。席。于。房。外。南。面。姑。即。席。於。房。外。房。外。房。戶。外。之。西。古。文。與。會。

作。媵。執。筴。與。自。門。入。升。白。酉。階。進。拜。奠。于。席。筴。竹。器。而。改。者。其。形。蓋。如。今。之。笄。蓋。蓋。也。進。拜。者。媵。東。面。乃。奠。奠。之。者。舅。尊。不。如。禮。也。舅。坐。撫。之。與。答。拜。媵。還。

又拜。還。又。拜。者。還。於。祭。拜。禮。也。降。階。受。筴。股。脩。升。進。北。面。拜。奠。于。席。姑。坐。舉。以。興。拜。授。人。人。有。司。姑。執。筴。以。起。答。拜。禮。授。人。與。比。尖。為。禮。則。依。拜。授。有。司。徹。之。奠。即。徹。之。

贊。醴。婦。隨。宮。盛。禮。贊。醴。婦。者。以。其。婦。道。成。婦。禮。之。席。于。戶。牖。間。練。戶。間。牖。東。南。面。位。側。尊。無。體。于。房。中。婦。疑。立。于。席。西。疑。正。立。自。左。之。視。贊。者。酌。醴。加。枵。

而。枋。出。枋。席。前。北。面。婦。東。面。拜。受。贊。西。階。上。北。面。拜。送。婦。又。拜。薦。脯。醢。婦。東。面。拜。於。北。面。答。之。變。于。丈。尖。始。冠。成人。之。禮。婦。升。席。左。執。

罍。右。祭。脯。醢。以。酒。祭。醢。三。降。席。東。面。坐。辟。醢。建。枵。與。拜。贊。答。拜。婦。又。拜。奠。于。薦。東。北。面。坐。取。脯。降。出。授。人。

于。門。外。奠。于。薦。東。北。面。奠。之。取。脯。降。出。授。人。無。故。實。其。俾。人。謂。婦。兵。人。舅。姑。入。于。室。婦。置。饋。饋。者。婦。道。既。成。成。以。祭。養。特。豚。合。升。側。載。無。魚。腊。無。饗。並。南。上。其。

他如取女禮。御成者，若聘或之舅，若聘或之姑，若聘或之舅，若聘或之姑，若聘或之舅，若聘或之姑。婦贊成祭，卒食，一醕，無從。成祭者，授也。

之，不文，席于北墻下。墻，牆也。壑，中北墻下。婦徹，設席前如初。西上，婦餽，舅辭易筮。婦餽者，即席將也。辭易筮者，嫌擇行。婦餽姑之饋，御贊祭

豆，饌，脯，臠，肺，脊，乃食，卒，姑酌之，婦拜受，姑拜送，坐祭，卒，爵，姑受，奠之。奠之，奠于階。婦徹于房中，腹御餽，姑酌之。

饋，無婦，腹先，於是與始飯之饋。古者，婦必親饋，謂之饋，婦之饋，女弟也。婦饋，饋其者，或無婦，則先饋之也。始飯，謂舅姑饋者，則饋舅姑酌餽也。古文始，婦姑。舅姑共饗，婦以一

獻之饋，奠洗于南洗，姑洗于北洗，奠酬。以酒食勞人曰饗。南洗在房，北洗在北堂。設兩洗者，獻酬以類，詩為飲。奠酬者，則止饗成，不得舉凡酬酒，皆奠於左，不舉，其燕，則更使人舉爵。舅姑先降

向西階，婦降自阼階。授之饋，饋當歸，婦俎于婦氏人。曾祖，則饗殿有牲矣。婦氏人，丈夫送婦者，使有司歸以婦俎，當以皮命於女之父母，明其得禮。舅饗送者，以一獻

之饋，酬以求錦。鄭者，女家有所也。幣，幣也。酬，又從之。以束錦，所以相厚，古文錦，曾傳幣。姑饗婦人送者，酬以求錦。婦人送者，繇子弟之幣，發凡饗，遂之。若異邦，則贈丈夫送

者，以求錦。鄭也。若異姑既沒，則婦入三月，乃奠菜。夜，終也。奠菜者，以奠祭菜也。蓋用蓋。席于闔與東面，右几，席于北方。廣考，婦之

奠，北方，祝，婦奠于門外，婦執筮菜，祝帥婦以入，祝告稱婦之姓曰：某氏來婦，敢奠嘉菜于處，奠某子。婦也，入也。

及至北堂或南堂則以某氏齊女則婦拜投地投地手至地也婦人

坐奠菜于几東席上還又拜如初投地手至地也婦人

奠菜于席如初禮此堂上禮也

婦歸視闈牖凡所無

奠人視曰某氏來婦敬告子某婦某氏奠菜于席如初禮此堂上禮也

婦歸視闈牖凡所無

凡行事

必用幣所受諸禰廟

必用幣所受諸禰廟

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

禰無不膜無膜

命將加諸卜，敢請女爲誰氏。某，彼名也。誰氏者，誰也。不必其主人之女。對曰：吾子有命，且以備數而擇之。某不敢辭。亦曰：某氏，不絕之者，明爲主人之女。

臧曰：子爲事故，至於某之室，某有先人之禮，請醴從者。謂從者，禮不致斥也。今文於爲子。對曰：某既得勝事矣，敢辭。將先人之禮。

禮，敢固以請。主人辭。某辭不得命，敢不從也。實辭也，不得命者，不得許已之命。納吉曰：吾子有貺命，某加諸卜，占曰吉，使某也。

敢得。貺，賜也。命，謂許以女名也。下，婿父名。對曰：某之子不教，唯恐弗堪。子有吉，我與在。某不敢辭。與，猶與也。吉，文與爲後。納徵曰：吾子有嘉

命，貺某也。某有先人之禮，儻皮束帛，使某也。請納徵，致命曰：某敢納徵。對曰：吾子順先典，貺某重禮，某

不敢辭，敢不承命。與，常也。法也。請期曰：吾子有賜命，某既申受命矣，惟是三族之不虞，使某也。請吉曰：三族，期父昆

昆，兄弟也。不虞，謂承有死者。此三族者，謂父子皆爲服期。期，服期也。終及分之言也。精紀曰：大功之末，可以爲子孫。對曰：某既前受命矣，唯命是聽。前受命者，申前事也。曰：某命某聽命于

吾子。曰，謂前父名也。對曰：某固唯命是聽，使者曰：某使某受命，吾子不許，某敢不告期。曰：某日。某，吾日之甲乙。對曰：某敢不

敢須。須，待。凡使者歸，反命曰：某既得勝事矣，敢以禮告。告，禮所執。主人曰：聞命矣，父聽于子，命之曰：往迎爾相，承

我疾事，相助也。祭事。助帥以敬，先妣之嗣，若則有常。助帥也。若，猶安也。親帥婦謀，以敬其為先妣之。子曰：諾。唯恐弗堪。

不敢忘命，實事，擴者謂，對曰：吾子命某，以茲初昏，使某將，請水命。實，謂也。命，謂某。擴，謂父名。茲，此也。對曰：某，固敬具

以須，父始去，命之曰：成之，敬之，夙夜毋違命。夙，早也。夜，夜臥也。毋，毋也。毋違命，毋違父命也。夙夜，夙夜也。成之，成也。敬之，敬也。夙夜，夙夜也。毋違命，毋違父命也。

婦，廂且及門內，施秉，申之以父母之命，命之曰：敬將，聽，索爾父母之言，夙夜無愆，視諸衿裳。婦，婦也。廂，廂也。且，且也。及，及也。門內，門內也。施，施也。秉，秉也。申，申也。之，之也。以，以也。父，父也。母，母也。之，之也。命，命也。之，之也。曰，曰也。敬，敬也。將，將也。聽，聽也。索，索也。爾，爾也。父，父也。母，母也。之，之也。言，言也。夙，夙也。夜，夜也。毋，毋也。愆，愆也。視，視也。諸，諸也。衿，衿也。裳，裳也。

人，祭子，無父，母命之，親曾後，已，別命之。人，人也。祭，祭也。子，子也。無，無也。父，父也。母，母也。命，命也。之，之也。親，親也。曾，曾也。後，後也。已，已也。別，別也。命，命也。之，之也。

若，是者，不代其父為，若，若也。是，是也。者，者也。不，不也。代，代也。其，其也。父，父也。為，為也。

支子，則稱其宗，支，支也。子，子也。則，則也。稱，稱也。其，其也。宗，宗也。

若，為外，曾，則，請，覲，若，若也。為，為也。外，外也。曾，曾也。則，則也。請，請也。覲，覲也。

今，吾子，辱，請，吾子之，就，富，某，將，走，見，今，今也。吾，吾也。子，子也。辱，辱也。請，請也。吾，吾也。子，子也。之，之也。就，就也。富，富也。某，某也。將，將也。走，走也。見，見也。

對曰：某，以非他故，不足以辱命，請，終，賜，見，對，對也。曰，曰也。某，某也。以，以也。非，非也。他，他也。故，故也。不，不也。足，足也。以，以也。辱，辱也。命，命也。請，請也。終，終也。賜，賜也。見，見也。

今文無對曰。某特以爲昏姻之故。不敢固辭。敢不從。不肯外亦謂之主人出門左。西面。摺入門。東面。奠。再

拜。出。出門。出內門。入門。入大門。出內門。不出大門者。是於外。辭古文曰外昏姻摺者以樂出。請受。欲使身實摺禮辭。辭受。樂入。主人再拜受。

摺再拜送。出。出已見見主婦。主婦闔扉。立于其內。主婦。主人之婦也。見主婦者。兄弟之道。摺立于門外。東面。主婦一

拜。摺答再拜。主婦又拜。摺出。必先一拜者。婦人主人請醴。及揖。讓入。醴以一獻之禮。主婦薦。奠。剛。無幣。及奠也。

於室摺出。主人送。再拜。於室。於室。於室。於室。

曰某也不佞於讎不敢見固以請。曹依於讎。陳山。卑也。今文無也。主人對曰某也固辭不得命敢不敬從出迎于門外再拜。

賓答再拜主人揖入門右賓奉幣入門左主人再拜受賓再拜送幣出。右就右也。左就左也。受幣於庭。既拜受送。則出矣。不受幣於堂。下人習也。今文無。主人

請見賓反見退主人送于門外再拜。請見者。為賓舉幣來。相接以給莊。歡心未交也。賓反見。則燕矣。下云凡燕。見於君。淫凡侍坐於君子。博記反見之燕。臣初見於君。再拜奠幣而出。主人復見

之以其幣曰曩者吾子辱使某見請還幣於將命者。復見之者。媿尚往來也。以其幣。謂舉時所執。來者也。曩也。幣猶幣也。係命者。謂摺摺者。主人對曰某也既

得見矣敢辭。讀其來。答已也。賓對曰某也非敢求見請還幣于將命者。曹不敬求見。嫌裝主人。不致當也。今文無也。主人對曰某也既得見矣

敢固辭。固知。故也。賓對曰某不敢以聞固以請於將命者。曹不致以聞。又益不致當。主人對曰某也固辭不得命敢不從。許受之也。異日

則出迎。同。日則否。賓奉幣入主人再拜受賓再拜送幣出主人送于門外再拜士見於大夫終辭其幣於其入也。一

拜其辱也賓退送再拜。終辭其幣。以幣不親答也。凡不答而受其幣。唯於於。臣牙大夫於士不出迎入一拜。正禮也。送再拜。尊賓。若當為臣者則禮辭其幣曰某也辭不得

命不敢固辭。禮辭一辭其幣而許也。幣不。答而禮其以幣入。有臣道也。賓入奠幣再拜主人答壹拜。奠幣。復舉。不親。授也。古文壹為一。賓出使摺者趨其幣于門

解者爲之與。則曰。君無爲與。臣不敢辭。若若降廷之。則不敢願辭。遂出。謂若君之欲之而遂也。遂此。後而遂也。此起。但辭者。與而不致辭。其時。故曰。天無不致。

若大夫則辭。廷下。比及門。三辭。下。亦辭也。若先生與。爵者。請見之。則辭。辭不得命。則曰。某無以見。辭不得命。將

走見。先見之。先。於任者。與。辭。則大夫與。辭。此。其。而。先。走。謂。與。先。見。之。者。則。先。拜。也。謂。王。人。致。命。則。先。拜。也。非以君命使。則不稱。大夫士。則曰。寡君之老。

執玉者。則雖舒武。舉前。規。踵。此。舒。武。也。武。也。舉。前。規。踵。也。凡。執。幣。者。不。趨。容。彌。髮。以。爲。飾。不。趨。王。儀。也。以。業。而。在。其。爲。飾。也。今。文。無。容。凡自稱於君。士大夫。則曰。下臣。宅者。在邦。則

曰。市井之臣。在野。則曰。草茅之臣。麻人。則曰。刺草之臣。他國之人。則曰。外臣。宅。者。謂。多。在。者。也。外。臣。者。在。外。國。也。宅。者。在。國。中。或。在。野。則。建。表。師。之。義。

以宅。謂。任。宅。之。名。也。謂。謂。除。也。今。文。無。說。方。文。宅。在。前。

獨坐而箕踞于祭前東序，加二勺于布筵。新祭，新切為筵至王，王獨在，謂土也。設洗于拜階東南，西北以盆洗，東面當東差。

水在洗東，篋在洗西，南陳。篋，定，謂水之篋也。主人羞，賓拜階，主人答拜，賓答拜階。遂，召也。分亦如之。如賓

賓及羞，賓皆從之。從，猶隨也。言及羞，賓分亦在其中也。主人一袒，迎于門外，再拜，賓答拜，拜分，分答拜。袒，主人之更，從羞也。羞在

拜小，羞亦羞。主人羞，先入，從，從賓也。賓解分，入門左，分獻羞，入羞，賓皆入門左，北止。皆，入門與，謂賓之也。相禮，謂主人與賓也。

相禮，主人與賓三揖，立于階，三讓，主人升，賓升，主人降階，止當楣北，面再拜，賓西階，止當楹北。

而答拜。三揖，謂揖也。賓降階，主人降階，主人坐取爵于篋，降洗，賓降，主人坐奠爵于階前，解。

主人坐取爵，奠，滿洗，南面坐奠爵于篋下，盥洗，中庭，乃洗，東面，當進，東北面辭洗。東，作

主人坐奠爵于篋，與爵，賓復位，當西序，東面。謂復位者，明始主人坐取爵，洗洗，當西北面，洗洗者，主人之更。

人盥，盥，主人坐奠爵，遂拜，降堂，賓降，主人辭，賓復位，當西序，卒，盥，揖，讓。

俱升，止也。賓拜洗，主人坐奠爵，遂拜，降堂，復盥，主人辭，賓復位，當西序，卒，盥，揖，讓。

升賓階上疑重疑重無從從於禮主人坐取筵實之賓之席前說達也賓西階上拜主人

少退少退賓進少退以復位主人降階上拜筵實少退復位復西階上賓西階上拜升階自西

乃脫折屨後踐於席主人降階東疑立賓坐左執筵祭脯坐坐於席祭脯賓西與右手取脯御左

手執本坐券綴右絕末以祭實左手噴之奠加于俎俎是也賓西階上北而坐

奠於其左奠於其左奠席末坐席末坐降席坐奠拜告官執爵奠主人降階上答拜降席禮西賓西階上北而坐

卒爵奠坐奠拜執爵奠主人降階上答拜卒爵禮西賓西階上北而坐

爵奠拜爵奠主人對賓坐取爵適洗南適洗南北面主人降階東南面辭洗賓坐奠爵于篚與對主人復降階東

南面賓東北面奠坐取爵卒洗接襲如初升主人拜洗賓答拜與降襲如主人禮賓賓對主人之席前東

南面辭主人主人降階上拜賓少退主人雖受爵復位賓西階上拜筵實賓西階上主人升席自北方設折

取之。此六者皆飲之原也。故國君與其臣下及四方之賓燕用之合饗也。鄉樂者風也。小雅為階俛之樂。大雅為天子之樂。鄉飲酒升歌小雅。階歌者可以進取也。燕合鄉樂。階歌者可以進下也。春秋傳曰。秋夏。天子所以享治侯也。文王大明。兩竹相見之樂也。餘則階於相與。升歌大雅。合小雅。天子與外國小國之野。燕亦如之。與外國之野。升歌頌。合大雅。其節閒之者太閒。

主人降席自南方。不出北側降。實亦方由彼。側降。實亦不從。作相為司正。司正禮辭。許諾。主人拜。司正答拜。作使也。禮樂之正既成。將留實為有解。立司正以繼之。拜。

主人升復席。司正洗禪。升自西階。階上北面受命于主人。主人曰。請安于賓。司正告于賓。賓禮辭。許。

為賓飲大禪之。為賓飲大禪之。司正告于主人。主人降階上再拜。賓西階上答拜。司正立于楹間以相拜。皆掛復席。再拜。拜賓也。許北司正。

既以實許。主人遂立。禪間以相拜。主人拜。揖其席。司正實禪。降自西階。階間北面坐奠禪。退共少立。階間北面。東階也。其南北當中庭。共。揖平也。少立。自正儀其位也。已闕而正。執致不正。

遂取禪。不禁。遂飲。卒禪與。坐奠禪。遂拜。執禪與。盥洗。北面坐奠禪于其所。退立於禪南。沈州說之。宗。謂教立於其。

所以。實北面坐取俎西之禪。階階上北面酬主人。主人降席。立于賓東。初起祭酬也。凡祭酬者。少長以實。終於沃盥者。皆印長而無遺矣。賓坐奠

禪。遂拜。執禪與。主人答拜。不禁。立飲。不拜。卒禪。不洗。實禪。東南面授主人。實立飲卒禪。因實酌以禪主人酌。主人降階上拜。

賓少退。主人受饗，賓拜送于注人之西。於階前賓揖，復席。階前主人西階上酬介，介降席自南方，立于主人

之西，如賓酬主人之禮。主人揖，復席。其酌奠，內南階授介，自司正升相旅，曰：某子受酬，受酬者降席。於席也，於

賓，賓復以次序酬，未者未賓，皆同。於以下某階酌者亦如之。司正退，立于序端東面。於受酬者，又奠於其北上，受酬者自介右。由介東也，奠介，

受酬者受自左。於受酬者皆由西，奠拜奠，飲皆如賓酬主人之禮。於介也，今文無來酬者。辯卒受者以禪降，坐奠于階。於介之右

下者，於其階上，皆同。於介也，今文無來酬者。司正降，復位。於階前使二人舉禪于賓介，洗，升實禪于西階上，皆坐奠禪，遂拜，執禪與賓

介席來答拜，皆坐無筵，飲卒禪奠，坐奠禪，遂拜，執禪與賓介席來答拜。二人亦主人之禮，若有大夫，則舉禪于賓與

賓，遂降，洗，升實禪，皆立于西階上，賓介皆拜。於席皆進，薦西奠之，賓辭，坐取禪以與，介則薦南奠之，介坐

受以奠，遂皆拜送，陳賓介奠于其所。其酌以介當受，每舉司正升自西階，受命于主人，主人曰：請坐于賓，賓辭

以讓，遂皆拜送，陳賓介奠于其所。其酌以介當受，每舉主人請徹俎，賓許。亦曰正席司正降，階前

後漢書
卷之九

書

卷

九

四

北面獻賓世初於賓也賓西階上北面拜主人少退少退猶賓進受爵于席前復位復位西階上主人降階上拜送

爵賓少興薦脯醢凡祭物曰獻賓升席自西方賓升階乃設折俎牲體按解節主人降階東疑立賓坐左執爵右祭脯醢折以實俎也

奠爵于薦兩與取肺坐逆祭御左手執本右手執末以祭也肺臠上為本下為末爵以投口嘗之嘗也右手在下興加于俎坐挽手執爵遂祭

酒興席末坐降酒坤飲也降席坐奠爵拜告告也執爵興主人降階上答拜賓西階上北面坐

本爵興坐奠爵遂拜執爵興古交牲作配主人降階上答拜賓以薦爵降若法以主人降從賓也賓西階前東

面坐奠爵與辨降主人對賓坐取爵適洗北面坐奠爵于簋下與鹽洗賓北面坐主人降階之東南面辨洗洗與外來

賓坐奠爵于簋與對主人反位反位從降之位賓卒洗搗麴如初升主人拜送賓答拜與降鹽如主人之禮坐主人祭廷

賓升賓辨主人之席前東南面辭主人辭主人降階上拜賓少退主人進受爵復位賓西階上拜送爵

薦主人升席自北方乃設折俎祭加賓禮祭禮及自席前適降階上北面坐卒爵興卒

揖讓升。大夫授主人爵于兩楹間，復位。主人實爵，以辭于西階上，坐奠爵，拜。大夫答拜。坐祭，卒

爵，拜。大夫答拜。主人坐奠爵于兩楹間，再拜祭酒。大夫答拜。主人復降階，揖降。此升大夫降，立于賓前。此降

人之主人揖讓，以賓升。大夫及老賓皆升，就席。席工于西階上，少東。樂正先升，北面立于其西。此西側階不設

大流江四人，二瑟。瑟先，相者皆左何瑟，而鼓執越內弦。右手相入，升自西階，北面，東上。工坐，相者坐授

瑟，乃降。樂先，尊者先，尊者先，相者先，工也。則也。然在則，則將相者，則於內弦，右手相，則便也。若人立于縣中，西面。

乃合樂。則前，則舞。萬舞，卷耳，召南，鵲巢，采芣，采芣。不與，少也。不與，在則，則於樂，不與，合樂者，則前召南之風，樂舞也。不

與，告于樂正，曰：正歌，備。不與者，謂用之房中，以及朝庭，樂舞，則於樂，不與，其風化之，則也。是以合樂，石經，竹簡，之。

主人取爵于上，饌，獻工。大師，則為之洗。從之，也。蓋，大夫，樂，又，賓降，注

人辭降。大流，不，工不辭洗，卒洗，升實爵，工不與，左瑟，一人拜受爵，主人降階上，拜授爵，處

人無大師，則工之，若者。

主人降階上，拜授爵，處

司射適堂西，相決遂，取弓于階西，兼挾乘矢，升自西階，階上北面告于賓曰：「弓矢既具，有司請射。」司射，主人之吏也。於

堂西，適，適也。主人無夫，無敵而已。相，在兔衣也。決，斷也。以象骨為之，謂有大象骨，以鈎股圍體也。遂，射驛也。以象為之，所以遂逐者也。其時則謂之拾，拾，取也。所以敵廣射也。方持，持矢曰持。乘，四矢也。大射曰挾，乘矢於弓外，見於射者，古文挾作作。遂，實對曰，某不能為二三子許諾。

實對曰，某不能為二三子許諾。實對，實對也。二三子，謂賓也。司射適階上，東北面告于主人曰：「請射于賓，賓許。」司射

降自西階，階前西面，命弟子納射器。乃納射器，皆在堂西，賓與大夫之

弓，倚于西序，矢在弓下，北括，乘弓倚于堂西，矢在其上。上，堂西廉也。注人之弓矢，在東序東，亦倚于東序也。司射

不釋弓矢，遂以比三綱於堂西，三綱之南，北面，命上射曰：「某御於子，命下射曰：「子與某子射。」比，題次其才相

於子，司正為司馬，發者由禮也。立司正為司馬命獲侯，弟子脫束，遂繫左下綱。射也。今文司馬又命獲者倚旌于

侯中，為實侯也。獲者，亦弟子也。謂之獲者，以事者也。獲者由西方，坐取旌，倚于侯中，乃退，樂正適西方，命弟子贊工，遷樂于下。當射也。樂正

樂正北而立于其南。北

也。樂正北而立于其南，北

三綱皆相決遂有司左執附右執弦而

揖曰有司附于射時執者也凡遂授矢授於納矢三綱皆執弓搯三而挾一个去遂後處也搯搯也搯也搯於帶右司射先立于所設中之

西南東面三綱皆進由司射之西立乎其西南東面北上而俟司射東面立于三綱之北搯三而挾一个

揖進當階北面揖及階揖升堂揖據則鉤楹內堂則由楹外當左物北面揖鉤楹據楹而東也序無室

可以為也周禮云西宮之序於國而又以其北之序為序也主人迎賓于序門外是也序之則有堂有室也今序據者謂州及

物據左足履物不方足履履候中俯正足不去以其勝射勝射將乘矢

南面揖揖如升射降出于其位南適堂西改取一个挾之改更也不射而挾之亦有事也

司射反位上綱西面作上綱射司射反位上綱揖進上射在左並行當階北面

司射反位上綱西面作上綱射司射反位上綱揖進上射在左並行當階北面

揖及階，揖，上射先升三等，下射從之，中射中，中射也。上射升堂，少左，下射升，上射揖，並行，並，併也。皆當其物北面

揖，及物揖，皆左足履物，還，視俟中，合足而俟，司馬適堂西，不決遂，袒執弓，不決，遂也。出于司射之南，升自西

階，鈞擡，由上射之後，西南面，立于物間，右執箭，南揚弓，命去侯，鈞擡，以當由上射者之後也。箭，弓也。獲者執旌許諾，

聲不絕，以至於乏，坐東面，偃旌，興而俟，聲不絕，不以宮商不絕而已。廟射殿饋者，俱發也。司馬出于下射之南，還其後，降自西階，反由

司射之南，適堂西，釋弓，襲反位，立于司射之南，圖下射者明為二人命去侯。司射進，與司馬交于階前，相左，由堂下西階

之東，北面，視上射，命曰：無射獲，無獵獲，上射揖，司射退，反位，射獲，謂矢中人，也。獵，矢從傍。乃射上，射既發，挾弓矢，而后下

射射，拾發，以將乘矢，古文而肩作候，非也。郭說。然肩曰肩者，候也。當從肩。獲者坐而獲，射者中，則大嘗獲，獲也。射，也。獵，矢從傍。舉旌以宮，偃旌以商，宮為君，商為臣。

禮和休，禮而未釋獲，但大嘗獲。卒射，皆執弓，不挾，南而揖，揖如升射，不挾，亦右執也。如司射。上射降三等，下射少右，從之，中

等，並行，上射於左，降。與升射者相左，交于階前，相揖，由司馬之南，適堂西，釋弓，說決拾，襲而俟于堂西，南

面，東上三耦卒射，亦如之。司射去扑，倚於西階之西，升堂，北面告于賓，曰：「三耦卒射。」
去扑乃升，不敢解，賓掛，利器即執者之佩。

以揖司射降，搢扑，反位。司馬適堂西，袒執弓，由其位南，進與司射交于階前，相左，升自西階，鈎楹，自右物

之後，立于物間，西南面揖弓，命取矢。
揖，推也。獲者執旌許諾，聲不絕，以旌負侯而俟。俟弟子取矢，以旌指數之。司馬出于左

物之南，還其後，降自西階，遂適堂前，北面立于所設楹之南，命弟子設楹。
楹，猶楹也。所以承符矢者。乃設楹于中庭，南當

洗，東肆。
東肆，統於矢。司馬由司射之南，退，釋弓于堂西，襲，反位。弟子取矢，北面坐委于楹，北括，乃退。司馬襲進，

當楹南，北面坐，左右撫矢而乘之。
撫，拂之也。就委矢，左右手撫，而四四數分之也。上既當楹南，復背之者，無有事即袒也。凡事升堂乃袒。若矢不備，則司馬又袒執弓，如

初，升命曰：「取矢不索。」
索，索也。弟子自西方，應曰：「諾。」乃復求矢，加于楹。司射倚扑于階西，升

請射于賓，如初。賓許諾，賓主人大夫若皆與射，則遂告于賓，適階上，告于主人，主人與賓爲耦。
若者，若也。射者若也。賓主人大夫若皆與射，則遂告于賓，適階上，告于主人，主人與賓爲耦。射者若在

射者若也。賓主人大夫若皆與射，則遂告于賓，適階上，告于主人，主人與賓爲耦。射者若在

兩階也。兩階者，階自相與，階則別也。大夫為下射，而為射於下。西階上北面作衆賓射。司射降階，升由司馬

之南，適堂西立比衆耦。衆耦，大夫之耦及衆賓也。命大夫之耦，衆賓將與射者皆降，由司馬之南適堂西，繼三耦而立。東上大夫之耦為上，若有東面者，則北上。若有大夫之耦，賓主人與大夫皆未降。賓降者，見其處在射。司射乃

比衆耦。比，比之為乃耦。遂命三耦拾取矢，司射反位。反位者，後其相與者。三耦拾取矢，皆袒袂，執弓，進立于司馬之

西南。必袒袂者，明勝者射也。司射作上耦取矢。作之者，禮當上耦如作射。司射反位，上耦揖進，當楹北面揖，及楹揖，上射東面。

下射西面，上射揖進，坐橫弓，卻手，自弓下取一个，兼請順羽，且與執弦而左，還，退反位，東面揖。揖以者，兩

平山以下取矢者，自左平右，或右平左，或右平左，或左平右，皆取之，俱也。兼非矢於楹，當順羽。既又當執弦也。順羽者，平放而下，備不擊也。不背世周，在射非背周可也。下射進，坐橫弓，獲手，自弓上取一个，與其他如

上射。獲手，自弓上取矢者，以左手。在弓者，不從取之，亦如。既拾取乘矢，揖，皆左還，南面揖，皆少進，當楹南，皆左還，北面，播三袂，一个。播南

播之。揖，皆左還，上射於右。上射於右者，與其反位也。下射左還，亦南行乃西面。與進者相左，相揖，反位。相左者，山三耦拾取矢，亦如之。後者遂

位。進者之北。

取勝射之矣。兼乘矢而取之。以授有司于西方。而后反位。取勝射之矢。共五。个。第。子。總。受。於。東。面。位。之。後。衆賓未拾取矢。皆袒決遂。執

弓。擗三挾一个。由堂西進。繼三耦之南而立。東面北上。大夫之耦爲上。朱。猶。不。也。衆。賓。不。拾。者。衆。射。無。稱。上。矢。也。言。此。者。擗。衆。賓。三。耦。而。倫。初。時。有。射。者。後。乃。射。

方。於。取。矢。輸。也。司射作射如初。一耦擗升如初。司馬命去俟。獲者許諾。司馬降。釋弓反位。司射納挾一个。去扑與

司馬交于階前。升。請釋獲于賓。猶。有。故。之。射。司。射。既。將。射。俛。執。弓。換。矢。以。衆。射。事。備。尚。未。知。當。實。許。降。播。扑。西。面。立。于。所。射。之。也。今。三。耦。亦。射。衆。足。以。知。之。矣。猶。按。之。者。對。子。不。必。也。

設中之東。北面命釋獲者設中。遠視之。視。之。當。數。之。釋獲者執鹿中。一人執籥以從之。鹿。中。謂。射。於。射。也。於。序。當。躬。中。釋。獲。者。坐。設。

中。南當楹。西當西序。東面與受籥。坐實八籥于中。橫委其餘于中。西。南末與共而俟。與。還。比。而。受。籥。反。東。面。實。之。司射遂

進。由堂下。北面命曰。不實不釋。實。猶。中。也。不。中。正。不。釋。獲。也。言。交。實。作。謂。上射揖。司射退反位。釋獲者坐取中之八籥。改實八籥于

中。與執而俟。執。所。取。籥。乃射。若中。則釋獲者坐而釋獲。每一个。釋一籥。上射於右。下射於左。若有餘籥。則反委

之。謂。餘。籥。釋。於。外。也。謂。之。於。於。中。則。又取中之八籥。改實八籥于中。與執而俟。三耦則射。賓主人大夫揖。皆由其階降。揖。主

人堂東相決遂執弓楮三挾一个賓於堂西亦如之皆由其階階下揖升堂揖主人爲下射皆當其物北

面揖及物揖乃射卒南面揖皆由其階階上揖降階揖賓序西主人序東皆釋弓說決拾鬯反位升及階

揖升堂揖皆就席或曾也或行序亦皆席階上皆也賓主人射大夫出於堂西大夫相決遂執弓楮三挾一个由堂西出于司射之西就其耦

大夫爲下射揖進耦少揖揖如三耦及階耦先升卒射揖如升射耦先降降階耦少退皆釋弓于堂西鬯

糲遂止于堂西大夫升就席耦於廟不並行於大夫也宿也如射之儀近其室得中衆賓繼射釋獲皆如初司射所作唯上耦於邊齊唯上耦者據賓主人射

亦作之大射耦不射耦射耦獲者遂以所執餘獲升自西階盡階不升堂告于賓曰左右卒射降反位坐委餘

獲于中西與其而俟司射不替不射者釋獲者於是也其移之也餘禮隨其也則與乎其儀數也司馬相決執弓升命取矢如初獲者許諾以旛負

俟如初司馬降釋弓反位弟子委矢如初大夫之矢則兼束之以茅上擡焉兼束大夫矢儀之是以不拾也東于

也亦東主人矢不可以陳於堂也西大夫之矢則司馬乘矢如初司射遂適西階西釋弓去扑鬯進由中東立于中

南、北、面、觀、辨。辨、以、示、辨、也。釋獲者、東而于中西坐、先數右獲。南、東、而、與、復、言、之、者、為、其、少、南、就、右、獲。二筭為純、純、猶、全、也。一純以取、實于

左、平、十、純、則、縮、而、委、之。縮、從、也、於、數、者、東、西、為、從、吉、文、縮、皆、為、從。每、委、異、之。易、說、數、有、餘、純、則、橫、於、下。又、異、之、也。一、筭、為、奇、奇、則、又、縮、諸

純、下。奇、謂、奇、也。與、自、前、適、左、東、面。起、由、中、東、就、左、獲、少、北、於、故、東、而、稱、之。坐、兼、斂、筭、實、于、左、手、一、純、以、委、十、則、異、之。變、於、右。其、餘、如、右

獲。謂、謂、也。司、射、復、位、釋、獲、者、遂、進、取、賢、獲、執、以、升、自、西、階、盡、階、不、升、堂、告、于、賓。賢、獲、勝、者、之、筭、也。若、右、勝、則、曰

右、賢、於、左、若、左、勝、則、曰、左、賢、於、右、以、純、數、告、若、有、奇、者、亦、曰、奇。賢、猶、勝、也、言、賢、者、射、之、以、中、為、備、也、復、如、右、勝、告、曰、右、賢、於、左、若、于、純、若、于、奇。若、左、右、鈞、

則、左、右、皆、執、一、筭、以、告、曰、左、右、鈞、降、復、位、坐、兼、斂、筭、實、八、筭、于、中、委、其、餘、于、中、西、與、共、而、俟、司、射、適、堂、西

命、弟、子、設、簋。幣、飲、不、勝、者、設、簋、所、以、承、此、爵、也、簋、形、實、似、豆、而、卑。弟、子、奉、簋、升、設、于、西、楹、之、西、乃、降、勝、者、之、弟、子、洗、俛、升、酌、南、面、坐、奠、于

豐、上、降、相、執、弓、反、位。勝、者、之、弟、子、其、少、者、也、稱、不、酌、下、謂、能、也、酌、者、不、搜、爵、略、之、也、執、弓、反、射、位、不、俟、其、酌、已、酌、者、亦。司、射、遂、相、執、弓、挾、一、个、摺、扑、北、面、于、三、耦、之

南、命、三、耦、及、衆、賓、勝、者、皆、相、決、遂、執、張、弓。執、張、弓、謂、用、之、也。不、勝、者、皆、襲、脫、決、拾、卻、左、手、右、加、馳、弓、于、其、上、

遂以執射。謂執射者。復射之者。起勝者也。執射者。謂司射也。司射先反位。居前。後三耦及衆射者。皆與其耦進立于射位。北

上。司射作升飲者。如作射。一耦進掛。如升射。及階。勝者先升。升堂。少右。先升。勝者也。少右。勝者進。北面坐。飲者也。亦相飲之位。

取豐上之燂。與少退。立卒燂。進坐奠于豐下。與掛。立卒燂。不祭。不拜。交罰爵。不。備禮也。有手執燂。左手執弓。不勝者先降。後升先降。略之不由次。與升飲者

相左。交于階前。相掛。出于司馬之南。遂適堂西。釋弓。襲而俟。俟。俟。主人使贊者代弟子酌也。於既射。升飲。而升。自西階。立于序端。執爵

者坐取燂。實之。反奠于豐上。升飲者如初。每者獨酌。以至於編。三耦卒飲。賓主人大夫不勝。則不執弓。執爵者取燂。降

洗。升實之。以授于席前。優。優。也。受燂。以適西階上。北面立飲。受對爵者。不。宜自豫別。卒燂。授執爵者。反就席。大夫飲。則耦

不升。以實主人飲。辨。在上。無其升。若大夫之耦不勝。則亦執弛弓。特升飲。彼者可以。孤無能。衆賓繼飲。射爵者辯。乃徹豐與燂。徹。發。除。也。豐。也。豐。也。

者。及。奠。於。堂。內。執。爵。者。反。俛。於。地。司馬洗爵。升實之。以降。獻獲者于侯。鄉人獲者。殿。明。其。主。以。侯。爲。功。得。爵。也。薦脯醢。設折俎。俎與薦。皆三祭。皆。三。祭。爲。其。將。

祭。侯。也。祭。獲。者。負。侯。北。面。拜。受。爵。司。馬。西。面。拜。送。爵。賓侯。賓侯中也。拜送爵不同。面者。辟正主也。其說薦俎。西面。爵。以。南。爲。上。爲。受。爵。于。侯。薦。之。於。位。古。文。曰。再。拜。受。爵。獲。者。執。爵。

侯。三。處。也。

使人執其薦與俎從之。適右个，設薦俎。獲者以俟為功，是以獻焉。入，謂主人贊者。上說薦俎者也。為建在東，說在西，相並其北也。謂建建新之。

執執鉶與取肺，坐祭，遂祭酒。為俟祭也。亦一手。與適左个，中，皆如之。先祭左个後中者，以外祭酒及注如大射。左个之西北三步，東面

設薦俎，獲者薦右東面立飲，不拜既爵。不飲之者，明其宮後之路也。立飲，謂在右而處於是謂北也。司馬受爵，奠于篚，復位。獲者執其薦，使人

執俎從之，辟設于之南。獲者執俎從之，謂所待禮也。謂俎之者，不坐當俎。獲者俟俎而後，司射適階西，釋弓矢去

俎，說決拾，製適洗，洗爵，升簋之，以降，獻釋獲者于其位。少南，薦脯醢折俎，有祭。不潔宜，釋獲者薦右東面

拜受爵，司射北面拜送爵，釋獲者執其薦坐。左執爵，祭脯醢，與取肺，坐祭，遂祭酒，與司射之南，北面立飲。

不拜既爵，司射受爵，奠于篚，釋獲者少南，辟薦，反位。辟薦，少南之者，為復所。司射對神筆也，亦辟俎。司射適堂西，袒洗，遂取弓于階西。

執一个，釋俎，以反位。備稱。司射去俎，衛于階西，升，請射于篚，如初。賓許，司射降，釋俎，由司馬之南適堂西。

命三耦及乘賓，皆袒洗，遂執弓，就位。備稱。司射先反位，獲者先三耦及乘賓也。既食之，則復也。不坐之，三耦及

獲者先三耦及乘賓也。既食之，則復也。不坐之，三耦及

生。河射遂通階間，堂下北面命曰：不送，不釋。不與送當留送，不釋猶也。釋者之說五節，或五節所以。若九外一節之謂當留送，則當留送其一節先以釋也。上射揖，司射退反

位，樂正東面命大師曰：奏騶虞，則若一。東面者，東進鄉大師也。騶虞，謂鳥召南之詩篇也。樂正曰：騶虞者，樂正當其，其騶有一。樂正親五經子，騶虞之書樂多，或思至仁之人以充其言，是天子之騶也。

樂正之方，乃大樂贊之，志取其充也。其。他者多鄉大夫，則其樂贊者一名也。大師不興，許諾，樂正退反位，乃奏騶虞以射。三耦卒射，賓主人大夫乘賓

繼射，釋獲如初。卒射，降。省獲獲獲之節，釋獲者執獲，升告左右卒射。如初。卒已也。今文。司馬升，命取天，獲者乃釋其許者老實。

許諾，司馬降，釋弓，反位。弟子乘矢，司馬乘之，皆如初。司射釋弓，視養，如初。養，養獲也。今文曰：視獲也。釋獲者以贖獲與鈞

告，如初。降復位，河射命設簾，設簾實，如初。遂命勝者執張弓，不勝者執強弓，毋敵。如初。司射猶獲決遂

左執弓，右執一个，雙簾亞，而簾適堂，以命拾取矢，如初。雙，雙也。天曰執，而後也。井，矢。於此，則其樂將止，要於射也。司射反位，三耦及賓主

人大夫乘賓，皆相決遂，拾取矢，如初。矢不決，雙簾亞，以進，不反位。遂設有司于堂，而。不決，亦謂執之如初射也。不以區者，使設有用。射者，釋拾取矢，皆背執席。謂有大夫及乘賓也。相決遂，謂其重字，則勝之術。夫入或者，謂司射乃適堂，而，去射，說

決拾，斂皮位，司馬命弟子，脫俠之，左下綱而釋之。斂，斂也。釋之，不復射也。命獲者以旌，退命弟子，退楅，司射命釋獲

獲，退中與，舞而俛。唐所違者，於魯內，備復射也。旌，可以者。旌，旌也。獲者，獲獲者，亦退其獲也。司馬反為司正，退復，舞而立。當退，樂正命弟子，贊工，即

位，弟子相工，如其降也，升自西階，反坐。贊，工，樂樂也。降，降如初入。樂正，反自西階，東北面。賓北面坐，取俎，西之，舞興，阼階上北面，酬主人，主人降席，立于賓東，賓坐，奠，舞興，執，舞興，主人答拜，賓不答，卒，舞興，不拜，不洗，實之，進，東南面。所不者，酬而

飲，主人階，階上北面拜，賓少退。少退，少退也。主人進受，舞興，賓主人之西，北面拜，舞興，賓揖就席，主人以舞，適

酬，階上酬大夫，大夫降席，立于主人之西，如賓，酬主人之禮。其既實，舞興，階上，賓立，舞興，酬。主人揖就席，若無大夫，則長受

酬，亦如之。是謂以其功，之次，酬衆賓。司正升自西階，相旅，作受，酬者曰：某，酬某子。某者，字也。某子者，氏也。稱酬者之字，受酬者曰某子，旅，酬下，為上，舞興之也。春，飲舞興，曰字不者，子，此謂某，酬

者，于者，財，酬略於飲，舞興，飲，酬者降席，司正退，立于西序，楹東面。楹立，後後，酬者也。始，衆受，酬者拜，舞興，飲，皆如賓

酬主人之禮，舞興，遂，酬在下者，皆升受，酬于西階上。在下，謂賓也。舞興，飲，酒，禮曰，主人之發者，西，酬北上，不與，舞興，舞興，然後，舞興，此，舞興，於賓。

酬主人之禮，舞興，遂，酬在下者，皆升受，酬于西階上。在下，謂賓也。舞興，飲，酒，禮曰，主人之發者，西，酬北上，不與，舞興，舞興，然後，舞興，此，舞興，於賓。

司正降復位，使二人舉爓于賓與大夫。二人，主人舉爓者皆洗爓，升賓之西階上北面，皆坐奠爓，辨執爓與

賓與大夫皆席末符拜，舉爓者皆坐祭，遂飲卒爓，奠坐奠爓，辨執爓與賓與大夫皆符拜，舉爓者進降，洗

升賓階，皆立于西階上北面，東上，賓與大夫拜，舉爓者皆進坐奠手於右。坐奠之，不敬授。賓與大夫辭，坐受爓以

奠。辨執爓者，舉爓者退反位，皆拜送，乃降。賓與大夫坐反奠手其所奠。不舉者，爓也。辨古女曰反坐。若無大夫，則唯賓。長一人舉爓，如無爓。

司正升自西階，階階上受命于主人，適西階上北面，請坐于賓。請坐，欲與賓酬，蓋殷勤也。蓋此爓也。以皮酒清者，故報有力者，納德也。賓辭以俎

之薦。俎者，祭之實也。俎之，反命于主人。主人曰：請徹俎。賓許。司正降自西階，階前命弟子俟徹俎。弟子俟，俎也。俎者，五

之俎也。俎者，祭之實也。俎之，反命于主人。主人曰：請徹俎。賓許。司正降自西階，階前命弟子俟徹俎。俎者，五

俎也。俎者，祭之實也。俎之，反命于主人。主人曰：請徹俎。賓許。司正降自西階，階前命弟子俟徹俎。俎者，五

俎也。俎者，祭之實也。俎之，反命于主人。主人曰：請徹俎。賓許。司正降自西階，階前命弟子俟徹俎。俎者，五

組，遷受弟子，弟子以降自西階，遂出，授從者，大夫從之降，立于賓南，凡皆遷受則取，則各自辨其席。衆賓皆降，立于大夫之

南，少退，北上。能降亦為將燕。主人以賓揖，說屨，乃升，大夫及衆賓皆說屨，升坐。說屨者，將坐，亦屨屨，不宜在也。所乃筵，燕

遂者，物雖隆也，無辨辭，使二人舉，辨，賓與大夫不與，取奠，辨飲，卒，辨不拜。二人前，燕者二人也，使之升立于西階上，賓與大夫將燕，當執辨也，若辨者固不拜，燕者

之辨，辨者辨者辨者辨者，執辨者受，辨，遂實之，賓辨以之，主人，大夫之辨，長受。長，衆也。而錯，皆不拜，錯者，實主人之辨，以之，次實也。實實

與之，辨，以之，次大夫，其或名者，遂，辨，卒受者，與以旅在下者于西階上。衆賓之來飲而酬主人之贊者，大夫之來飲而酬賓者，亦錯，不使執辨者，酌以其爵於酬，不以已持，孤人也。

其大者皆來者，則先酬主人之贊者，若皆大夫，長受酬，酬者不拜，乃飲，卒辨，以實之。尊酬者不拜者，舉酬蓋下異位，當拜也。古文曰受酬者不拜。受酬者

不拜受。辨旅，遂受者。辨旅，皆不拜。主人之贊者於此始旅，辨者拜。執辨者皆與旅。皆已飲不復飲也，上使之勸人耳，非卒受者以虛辨

陳，奠于筵，執辨者洗，升實，辨，反奠于賓與大夫。慎莫之者，燕以飲酒為歡，醉乃止，主人之意也。今文無執辨及賓與大夫之辨皆六，實實，辨為之。無筵樂，合樂樂，無大數。賓與

樂正命案，隊。隊，復其時亡，無，實，隊而出，委隊，復，隊。賓降及階，隊作，賓出，衆賓皆出，主人送于門外，再拜。辨送實于門東，西面。

夏天子諸侯以饋，大夫士時而已。

背右體也。進腠。

以背名肉，背骨也。實，用肩。主人用臂，持實也。離，發捷也。腠，膚也。進，進也。進，進也。進，進也。若，有持者，則其體也。

凡舉爵三作而不徒爵。謂獻賓，獻大夫，獻工，皆有薦。凡奠

者於左。不欲，不飲其功。將舉者於右。便其舉也。

乘賓之長一人辭洗如賓禮。禮之於其薦。

若有諸公，則如賓禮。大夫如介禮，無諸

公，則大夫如賓禮。尊卑之深，猶公，大國之孤也。

樂作，大夫不入。後樂，樂正與立者齒。

樂正與立者齒。謂其飲之次也。後樂，正同於賓。然，鄉飲酒，記曰：與立者皆薦以齒。三笙一和而

成聲。三人吹竽，一人吹和，凡四人也。爾雅曰：竽，小者謂之和。

獻工與笙，取爵于上篚。既獻，奠于下篚。其笙，則獻諸西階上。奠，爵于下篚，不復用也。今文無與笙。

立

者，東面北上。實也。司正既舉，罍而薦諸其位。薦於樽前。三耦者，使弟子司射前戒之。弟子，實然之少者也。前戒，謂先射請戒之。

司射之弓矢

與扑，倚于西階之西。實其事也。

司射既袒決遂而升，司馬階前命張侯，遂命倚旌。者，並行也。古文曰：遂命獲者倚旌。

凡侯，天子熊侯，

白質，諸侯麋侯，亦質，大夫布侯，畫以虎豹，士布侯，畫以鹿豕。

此所謂獸侯也。熊射則張之，麋射及實，亦當張采侯。二正而記此者，天子諸侯之無射，各以其纁紵之體而張此侯。

由是言，白質亦質，皆謂采其地，其地不采者，白布也。熊麋虎豹鹿豕，皆正而畫其頭，與於正纁之屬耳。將畫一區畫，二屬，皆陰偶之數也。熊射射熊虎豹，不志上下相犯，射麋鹿豕，志在君臣相善也。其畫之皆毛物之。

凡畫者丹質。實射之侯，燕射之侯。

畫畫畫氣於圖以為飾，必射自禮間，物長如筴，其間容弓，距隨長武。自禮間者，謂射於席也。禮間，中央東西之節也。物，謂射時所立處也。謂之物者，物約事也。君子所有事也。長如筴者，

謂從軍之長短也。備，穴也。共三尺，與建相離。射者進退之節也。兩行，兩者，上下動相去。序，則物當棟，堂，則物當楹。是制五祭之序也。正，中曰射，次六尺也。阻，障也。物，橫也。始，射是進東頭，為射後是來合爾南面，為隨，跡也。尺，二寸。

命，命黃僕者，由其位。於，於者，隨者。凡，適堂兩，皆出入于司馬之南。唯賓與大夫降階，遂西取弓矢。由，由便也。旌，

各以其物。標，標名也。標，箭也。物，大夫士之所無物，則以白羽與朱羽。標，杠長三仞，以鴻臚箱上二尋。無物者，謂小國之

一命，黃州其士不命，不命者無物。此，謂珠也。關，亦所以進退來者。標，標也。紅，標也。士，足曰初，鴻臚之長，所者，八尺曰射。今文，標為編，編為關。指，此以食指指指挾之。

司馬之北，司馬無事，不執弓。以，以不主射也。始，射獲而宋釋獲，復釋獲，復用樂行之。射，君子取上射於右。於，於右物射。攝，攝長如箭。

博三寸，厚寸有半，龍首，其中地交，韋當。博，廣也。兩端為龍首，中央為編身，相交也。龍，君子之類也。交者，與君子取矢。攝，攝於橋上，直心背之矣。曰當，以丹為之。司馬左右無矢，爾乘之，交委於當。攝，攝。

橫而爭之，南面坐而奠之，南北當洗。射者有過，則撻之。過，謂失物中人，凡射時，各中人當別之，分德會乘，以撻樂勅民。爾射者中人，本當在後，張傷者之心，遠者以撻之。

以，以射於中，爾射者，乘實不與射者不降。不以，不以無事，亂有已。射曰，射作數刑。取，誘射之矢者，既拾取矢，而后筆誘射之乘矢，而取之。以，以

實主人射，則司射擯升降，卒射即席，而反位卒事。擯，實主人升降者，皆擯之也。鹿中，麋，兩足跪，整取，取不相聞也。不使，司馬無其升降，志於射。

僕中，謂係中所取數也。其後以魏形，而云形者，侯之所取。倍中以爲躬，躬，身也。謂中之上下。倍躬以爲左右，謂上下也。居

數軍於射也。正二寸，數中之博也。今文改爲倍也。倍中，謂用布各二丈。倍躬以爲左右，謂上下也。居

左有出，下，倍半上舌，中者，中其出於射者也。用布三丈，所以半上舌者，侯人之形類也。上下兼背，八尺，深六尺，五

謂之倍，八四十五六三十，以此爲深也。凡鄉侯用布十六丈，數從侯遠五十步，以計道七寸之侯，用布二十二丈二尺，道

九十步之侯，用布二十丈，數從侯遠八十步，以計道七寸之侯，用布二十二丈二尺，道

有三十丈，謂爲正，實全數其時來軍從也。長尺有握，握，素，謂木所持也。也。素，謂

君射，則爲下射，上射，退于物一筈，既發，則答君爾侯。若，謂君在不善之義也。若，數若知獲，有勝於子

君射，則爲下射，上射，退于物一筈，既發，則答君爾侯。若，謂君在不善之義也。若，數若知獲，有勝於子

君射，則爲下射，上射，退于物一筈，既發，則答君爾侯。若，謂君在不善之義也。若，數若知獲，有勝於子

君射，則爲下射，上射，退于物一筈，既發，則答君爾侯。若，謂君在不善之義也。若，數若知獲，有勝於子

觴洗。賓少進。辭洗。主人坐奠觴于篚，與對。賓反位。賓少進者，又辭宜處其位也。獻不以辭辭正主也。古文觴皆爲解。主人卒洗。賓揖，乃升。賓每先升，尊也。

人升。賓拜洗。主人賓右奠觴。筮拜，降盥。主人復盥也。拜，平分也。賓降。主人辭。賓對。卒盥。賓揖升。主人升，坐取觴。取觴，將飲也。取大酌勝。

執事者與。主人酌膳。執事者反。霽。霽，物日勝，膳之嘗也。也。酌，霽，霽，霽也。主人筵前獻賓。賓西階上拜。筵前受爵。反位。主人賓

右拜送爵。賓既拜，前受也。饋，饋也。膳宰薦脯醢。賓升筵。膳宰設折俎。折俎，牲體骨也。擗，飲酒也。曰賓俎，齊，齊，齊。賓坐。左執爵，右祭脯醢。奠爵于

薦右。興取肺，坐絕祭。嘑之，興加于俎。坐梳手。執爵，遂祭。猶興。席末坐啐酒。降席，坐奠爵。拜，告旨。執爵興。主

人答拜。降席，席西也。也。興與也。賓西階上北面坐。卒爵，興坐奠爵。遂拜。主人答拜。遂拜，拜既爵也。賓以虛爵降。賓，主人。主人降。賓洗南

坐奠觴。少進。辭降。主人東面對。上既齊爵矣。復齊觴也。緣易之也。大射禮曰：主人西階上東面少進對。今文從北以下。風管爲爵。賓坐取觴。奠于篚下。盥洗。篚下，篚南。主人

辭洗。辭也。下。文無洗。賓坐奠觴于篚。興對。卒洗。及階，揖升。主人升，拜洗如賓禮。賓降盥。主人降。賓辭降。卒盥。揖升。

酌膳。執事如初。以辭。主人于西階上。主人北面拜受爵。賓主人之左拜送爵。賓既南面授爵，乃之左。主人坐祭。不啐酒。

時正于位未不拜酒不告行主人遂卒爵興坐奠爵拜執爵興賓各拜主人不祭酒以虛筮降奠于筵祭充也

賓降立于西階西既受爵去射人升賓賓升立于序內東東階主人盥洗象觶升賓之射人

東北兩獻于公後觶公拜受爵主人降自西階降階下北兩拜授爵士薦脯醢膳宰設折俎升

自西階射人公祭如賓禮膳宰贊授脯不拜酒立卒爵坐奠爵拜執爵興主人各拜

升受爵以降奠于膳籩更爵洗升酌膳酒以降酢于階下北兩坐奠爵再拜稽首公各再拜

主人坐祭遂卒爵再拜稽首公各再拜主人奠爵于籩主人盥洗升膳觶于賓酌散南階上坐奠爵

拜賓賓降籩北兩各拜主人主人坐祭遂飲賓辭卒爵拜賓各拜辭者辭其代君行酒

主人降洗賓降主人辭降賓辭洗卒洗揖升不拜洗主人主人酌膳賓兩階上拜拜已受爵于筵

前反位主人拜授爵賓升席坐祭酒遂奠于觶東主人主人降復位賓降籩西東南兩立

主人主人降洗賓降主人辭降賓辭洗卒洗揖升不拜洗主人主人酌膳賓兩階上拜拜已受爵于筵

饗者，二大夫饗爵如初。又，請致者，若命長致，則勝爵者，莫解于饗。一人待于洗南，長致致者，降階下再拜。

稽首，公答再拜。命長致者，公或時先饗畢，自進。饗也。言多，故降階下北，南再拜。洗，奠饗，升實之，坐奠于薦南，降，與立于洗南者二人，皆再拜稽首。

遂解，公答再拜。奠于薦南，言於公，所用酬實解。之，應二人俱拜，以其勤也。公又行一爵，若賓若長，唯公所酬。一爵，洗饗者之下，解也。若賓若長，則實饗。終為是公，禮之禮者，莫期以酬其長，則

出酬以旅于西階上，如初。大夫卒受者，以虛備降，奠于篚，主人洗，升獻大夫于西階上，大夫升，拜受，獻主

人，拜受，獻大夫，坐坐祭，立卒爵，不拜既爵，主人受爵，大夫降復位。既，饗也。不拜，賓薦主人于洗北，西面，屬隨，無

齊，齊，禮之宜也。主人，大夫之下，先大夫饗。齊，獻大夫，遂薦之，繼賓以酒，東上。獨獻之乃薦，略也。亦獻前，有相席也。卒射人乃升大夫，大

夫皆升就席，席工于西階上，少東，樂正先升，北面立于其西。工，管樂歌，屬諸者也。凡執技藝者，稱工。少東，饋饗也。日，其戶舍工，祝樂紀，師之曰，乙，既工也。樂正，子庚子樂師也。

凡樂，樂其序也。凡樂，樂其序也。小臣納工，工四人，二瑟，小臣左何瑟，面鼓，執越，內弦，右手相，入，升自西階，北面，東上坐，小臣

坐，禮也，乃降。工，四人，皆樂也。從大夫，刺也。面鼓者，樂也。何瑟者，在前也。越，擊下孔也。內弦，鼓為至。工歌鹿鳴，四牡，采芣者，也。相，執工也。使二人，相相，大夫，大饗，二人也。小臣，四人，祭饗，六人，納饗，十二人，皆同官。工歌鹿鳴，四牡，采芣者

之樂之樂也。南山有臺，魯大不之治，以賢者為木也。此樂其愛友賢者為邦樂之
遂歌鄉樂。周南，關雎，葛覃，卷耳，召南，鵲巢。

采芣采蘋。周南，芣苢，采芣也。王，召南，芣苢，夫人房中之樂也。關雎，晉居祀之樂。卷耳，晉居祀之樂。鵲巢，晉國晉夫人
之樂也。采芣，晉國晉夫人不采芣也。采蘋，晉國大夫之樂也。晉居其法度也。芣苢，王季，居子岐山之國，晉行召南之教，以樂王業。

采芣，晉行南南之教，以樂晉。大雅，采芣，采子芣苢，以樂子家邦，謂此也。其始一國，謂文王作周于豐，以故城為禘土之采地，乃分
為二國，謂周於所食也。召南，公所食也。於時文王三分天下有其二，德化被于南土，是以其詩有仁賢之風者，周之召南，有魯人之風者。

關雎，周南也。采芣之遺者，生民之末，王政之端，此六篇者，其教之原也。故國晉與其臣下及四方之采芣，用之合樂也。關樂者，風也。小雅為
晉樂之樂，大雅為晉天子之樂，謂飲酒升歌，小雅為晉者，可以遠取，燕合，謂樂者，禮者，可以遠下也。春秋傳曰：魯夏，樂道，謂天子所以事

於樂也。文王，大雅，謂晉相見之樂也。然則晉相與燕，升歌，大雅，合小雅也。天
子與次，謂小雅之首，燕亦始之，與大雅之詩，燕升歌，合大雅，其樂之樂也。大師，告于樂正曰：正歌備。大師，上工也。樂合，陰陽

之聲者，謂子夏所稱之曰：晉國樂歌者，其也。如謂者，宜何歌也。是則其章
謂之也。正歌，升歌及笙者，三。謂歌三卷，合樂三卷，為一體，亦成也。樂正，由禮內，東楹之東，告于公，乃降復位。晉由禮

樂正，於樂樂也。射人自階階下，請立司正，公許，射人遂為司正。射人，其精，因命用為司正。晉三卷，樂備作矣。然則晉
射人，在樂樂之北。

正洗角，南面坐，奠于中庭，升，東楹之東，受命，西階上，北面命卿大夫，君曰：以我安卿，大夫皆對曰：諾，敢
不安。

洗角，角，謂于中庭，隨其樂以曲，其樂多也。晉意，射人，飲
酒，飲酒，命卿大夫，以我安卿，亦其樂不主意於樂。

司正降自西階，南面坐，取觶，升酌，散降，南面坐，奠觶，右

不

還北面少立，坐取俎，興坐不祭，卒俎，奠之，興，再拜稽首。右還，將還俎南，先四面也，必從俎西，為之在東也，少立者，自嚴正，慎其位。左還，南面坐取俎。

洗，南面反奠于其所。度奠席，不違位也。升自西階，東楹之東，請徹俎，降，公許，告于賓，賓北面取俎，以出，膳宰徹公俎。

降自阼階，以東。辨階降，由阼階，以實，視飲者，對視飲然。卿大夫皆降，東面北上。以幣坐降，特賓反也。賓反入，及卿大夫皆說屨，升就席，公以賓

及卿大夫皆坐，乃安。凡燕坐必說屨，屨不在堂也，屨者，羞庶羞，謂腹肝骨狗醢也，骨體所以敬也。大夫祭薦，燕乃祭薦，不致於盛，尚數數多則不親，燕安坐相親之心。庶羞所以盡愛也，數之愛之，厚賢之道。

成禮，司正升受命，皆命，君曰：無不醉，賓及卿大夫皆興，對曰：諾，敢不醉，皆反坐。皆命者，命賓命卿大夫也，起對必降席，司正退立西序端。主人

洗，升獻士于西階上，士長升，拜受饌，主人拜送饌。獻士用饌，士饌也，今文饌作飧。士坐祭，立飲，不拜，既爵，其他不拜，坐祭，立

飲。飲，謂菜士也，亦升受爵，不拜。乃薦司正，與射人一人，司士一人，執筮二人，立于饌南，東上。天子射人司士皆下大夫二人，陪俛則上士其人，數亦如之，司正筮上。辨

獻士，士既獻者，立于東方，西面北上，乃薦士。每已獻而即位于東方，皆筮之，畢獻薦于其位。祝史小臣師亦就其位而薦之。次士獻之，已不變位，位甫

在東，主人就旅食之尊而獻之，旅食不拜受爵，坐祭，立飲。北面酌，南鄉獻之於尊南，不洗者，以其賤，略之也，亦畢獻乃薦之，主人執虛爵奠于饌位。若射，則大射

正爲司射。如鄉射之禮。

大射正，射人之長者也。如鄉射之禮者，辨爲樂。鄉大夫宜從其禮也。如者，如其告毋失既具。至退巾與樂也。納射器而讓俟，其皆請先于君，乃以命賓及鄉大夫，其爲司正者亦爲司馬，皆與賓爲耦。鄉射記曰：司射

臣酌酒，未其異者也。薦，飯食。及射者，是鄉射主於飲酒。

賓降洗，升腠觚于公，酌散，下拜。公降一等，小臣辭。賓升，再拜稽首。公答再拜。

此當賓

之禮，皆用解。曹，觚者，字之誤也。古者無字，或作角，旁氏由此誤爾。

賓坐祭卒爵，再拜稽首。公答再拜。賓降洗象，禪，升酌膳，坐奠于薦南，降拜。小臣

辭。賓升成拜，公答再拜。賓反位。

反位，反席也。今文曰洗象，禪。

公坐取賓所腠禪，與唯公所賜。

至此又曾與者，明公衆體不禮也。今文釋又爲禪。

受者如初。

受酬之禮，降，更爵洗，升酌膳，下拜。小臣辭，升成拜。公答拜，乃就席，坐行之。

坐行之者，今坐相勸酒。

有執爵者，士有盥升主酌授之者。

唯受于公者拜。公所賜者也。其除則否。

司正命執爵者，爵辯，卒受者與以酬士。

欲令嘉均。

大夫卒受者以爵與，西階上酬士。

士升，大夫奠爵，拜，士答拜。奠，剛士者，士立。然下無坐位。

大夫立卒爵，不拜。賓之，士拜受。大夫拜送，士旅于西階上，辯。祝史，小臣，旅食。

皆及，士旅酌。旅，序也。士以次序酌。酌，稍酌，無執爵者。

卒，主人洗，升自西階，獻庶子于阼階上，如獻士之禮。辯，降洗，遂獻左右正與

內小臣，皆於阼階上，如獻庶子之禮。庶子，掌正六牲之禘及舞位，使國子務德舉道，世子之官也。而與膳，樂正，樂正亦舉。國子以舞，左右正，謂樂正，僕人正也。小樂正，立于西縣之北，僕人正，僕人，歸僕人，士立于其

俛俯若飲君燕則夾俛謂君在不侍之賓飲之如備膳服則又夾俛君在大夫射則肉袒不纏襦若與四方之賓燕腰爵曰臣受賜矣

臣請贊執爵者受賜謂公卿者謂之罔罔由人進飲之相者對曰吾子無自辟焉辭之也對答也亦告公以公命答之也有房中之樂房中周南

不南之禮而不用饋饗之節也謂之房中者居夫人之所闕節以莊其射也

儀禮卷第七

大射儀第七

大射之儀，若有命戒射，若有祭服之事，當射，宰皆於君，若射，宰皆於君，若射，宰皆於君，若射，宰皆於君。宰戒百官有事於射者，宰於天子家宰，治官稱也，作大事則宰以君命戒於百官。射人戒諸

公卿大夫射，司士戒士射，與贊者，射人掌以射法治射儀，司士掌國中之士治，凡其戒備皆司馬之屬也，殊戒公卿大夫與士，辨貴賤也，贊佐也，謂士佐執事不射者。前射三日，宰夫戒宰

及司馬，射人宿視涿，射夫，案宰之屬，掌百官之徵令者，司馬，於天子政官之屬，凡大射則合其六藝，涿，謂器器除射官。司馬命量人量侯道，與所設之，以狸步，大侯

九十，參七十，干五十，設之，各去其侯，西十，北十，此人司馬之屬，掌伊道，參，步數者，侯，謂所射有也，算者射之以威不參，侯者射之以來，爲侯，量侯道，謂去聲，遠近也，容謂之，之所以爲獲者之類，矢，差

之衡，物，每事足者，止，謂遠近，爲發必中也，是以量侯道，取象焉，編射說曰，侯道五十弓，考工記曰，弓之下，刻六尺，則此狸步六尺，明矣，大侯，離侯，謂之，大者，與天子離侯同，參，謂爲，離，離，離也，離侯者，豹，謂而，離，斷下，天子大夫也，干，謂爲，許，許侯者，許，謂而，離，斷下，大夫，射祭於，已，射，參

侯，士，無，量，遂命量人巾車張三侯，大侯之崇，見鵠於參，參見鵠於干，干不及地，武不繫，左下綱，設之，西十，北

十，凡乏，用革，巾車，於天子宗伯之屬，掌整衣車者，亦使張侯，侯，巾類，案，高也，高必見鵠，鵠，所射之主，射養曰，爲人君者，以爲君，爲人臣者，以爲臣，鵠，爲人父者，以爲父，鵠，爲人子者，以爲子，鵠，射中，此乃能任己位也，鵠之有鵠，鵠，直也，射者所以直己志，或曰

夫，大夫皆少進。

謂皆進前揖亦以其入廟深也。士者大夫後行耳。

大射正揖，大射正射。

揖者請賓，公曰：命某爲賓，某大揖者命賓，賓少進。

禮辭。

命賓者東階南，命辭以不敬，皆於射。

又命之，賓再拜稽首受命。

又，揖者反命，賓出，立于門外，北面，公揖，卿大夫

升就席，小臣自階下，北面請執事者，與羞膳者。

請士可使執事，所無之羞及羞膳，膳庶羞於尊者，乃國省膳，無茶。

乃命執事者，執事者升自西

階，立于筵南，北面東上。

命者於西階南以公命命之，東上，執事者之羞爲上，羞膳者從，膳字請羞于諸公，卿者，與於尊者，東出，東升，自北階，立于房中西，兩階上，不齊，尊者不升，卑者不升，卑者不升，卑者不升。

膳字請羞于諸公，卿者，與於尊者。

揖者納賓，賓及庭，公降一等，揖賓，賓辟。

及，並也，辟，避不致，皆也。

公升，卽席，以賓對主人，奏肆夏。

肆夏，樂章名，今亡。呂祖謙云：肆夏，其樂此以爲樂，其者當注，禮動與與，禮曰：賓出入，奏肆夏。

賓升自西階，主人從之，賓右，北面，至再拜，賓答再拜。

主人，左，樂賓客之厭飲也，贊，贊也，禮，禮也。

主人降洗，洗南西北面。

主人辭降，賓對，對，主人北面

盥，坐取觚洗，賓少進，辭洗。

賓少進者，所辭與，宜其也，主人卒洗，賓後升，賓少先升，洗也。

主人卒洗，賓後升，主人升，賓拜洗。

主人賓右，奠觚，客拜，降盥，賓降，主人辭降，賓對，卒盥，賓揖升，主人升，坐取觚。

取觚，酌也，執事者，瓦甒酌，酌。

舉鄉，主人酌膳，執事者蓋鄉，酌者加勺，又反之。反之，以勺。筵前獻賓，賓西階上拜，受爵于筵前，反位，主人賓右

拜，受爵。賓既拜於筵前，字皆屬屬，賓升筵，席子設折俎，席子，可鳥之屬，禮記六卷之釋者，皆屬射，受爵退位。字皆屬屬，賓升筵，席子設折俎，席子，可鳥之屬，禮記六卷之釋者，皆屬射

賓坐，左執觶，右祭脯醢，奠爵于觶右，興取肺，坐絕祭，嚼之，興加于俎，坐挽手，執爵，遂祭酒，興，席末坐

昨酒降席，坐奠爵，拜，告旨，執爵興，主人客拜。降席，席西樂闕，興止也，樂止者，賓之疑，疑於上也。賓西階上北面坐卒爵，興，坐奠

爵，拜，執爵興，主人客拜，賓以虛爵降。既卒爵，形降也。主人降，賓洗，南西北面坐奠觶，少進，辭降，主人西階西東面

少進，對，賓坐取觶，奠于篚下，盥洗。篚下，篚用。主人辭洗，賓坐奠觶于篚，興對，卒洗及階，揖升，主人升，拜，洗如賓

禮，賓降，盥，主人降，賓辭降，卒盥，揖升，酌膳，執事如初，以酢，注人于西階上，主人北面拜受爵，賓主人之左

拜，受爵。賓既拜於筵前，字皆屬屬，賓升筵，席子設折俎，席子，可鳥之屬，禮記六卷之釋者，皆屬射，受爵退位。主人坐祭，不昨酒。昨，正也，朱，不拜酒，主人之疑，疑於日。遂卒爵，興，坐奠爵，拜，執爵興，賓

答拜，主人不舉酒，以虛爵降，奠于篚。不舉酒，降正也，朱，光，也，謂酌酒，不相實。賓降，立于西階西，東面。既受，蘇及，擅者以命升，賓

升立于西序東面命公命也東主人盥洗象觚升酌膳東北面獻于公象觚觚有象骨飾者也取象公拜受爵乃奏

肆夏音乃者其主人降自西階降階下北面拜送爵宰皆薦脯醢由左房自由也左房庶子設折俎升自西階東房也人君

左者南鄉對北曰主公祭如賓禮庶子贊授肺不拜酒立卒爵坐奠爵拜執爵與凡尊者皆主人答拜樂闋升受

爵降奠于饋更爵洗升酌散以降酢于階階下北面坐奠爵再拜稽首公答拜更易也易爵不酢主人坐祭

遠卒爵興坐奠爵再拜稽首公答拜主人奠爵于饋主人盥洗升媵觚于賓酌散西階上坐奠爵拜賓西

階上北面答拜媵送也飲方饋之酒主人坐祭遂飲賓辭卒爵興坐奠爵拜執爵與賓答拜辭者辭其代對行酒不

主人降洗賓降主人辭降賓辭洗卒洗賓揖升不拜洗不拜洗酬主人酌膳賓西階上拜受爵于筵前反位

主人拜送爵賓升席坐祭酒遂奠于薦東遂者因坐而奠之不北主人降復位賓降筵西東南面立賓不立於序

小臣自階階下請腰爵者公命長命之使遂於其功之小臣作下大夫二人腰爵中禮則將士則卑腰爵者降階下皆北面再

中禮則將士則卑

使

拜稽首。公答拜。再拜稽首。腰俯者立于洗南，西面，北上，序進，盥洗，角禪，升自西階，序進，酌散，交于楹北，降，適

階下，皆奠禪，再拜稽首，執禪與，公答拜。序，次第也。酌，代也。先者既酌，右還而反，與後酌者交於西楹北。腰俯者皆坐祭。

適卒禪，奠，坐奠禪，再拜稽首，執禪與，公答再拜。腰俯者執禪待于洗南。待，待命。小臣請致者，請君使一人與，二人若

命皆致，則序進奠禪于篚，階下皆北面再拜稽首，公答拜。腰俯者洗象禪，升實之，序進，坐奠于薦南，北

上，降，適階下，皆再拜稽首送禪，公答拜。既酌而代進，往來由楹北，交於東楹。腰俯者皆退反位。反門右北面位。公坐取大

夫所獻禪，奠以鬯，實降，西階下再拜稽首，小臣正辭，實升成拜。公起廟實於西階，降特以就卓也。正，其也。小臣具辭，變於燕，升成拜，復再拜稽首，先時君辭之，於體者未

成。公坐奠禪，答拜，執禪與，公卒禪，實下拜，小臣正辭，實升再拜稽首。不齊成拜者，答拜放下，實未拜也。下不願拜，雖殺也。下亦降也。殺，禪者降拜，因上事書下拜。

於坐奠禪，答拜，執禪與，實進受虛禪，降奠于篚，易禪與洗。實進以臣道，就君受虛禪，君不親酌，凡辭不相親者，於楹者實更自獻以下，實更作，無易有故之辭，也不齊公廟實於階下。

上，實受虛禪，公答拜，則不易不洗，反升酌膳，下拜，小臣正辭，實升再拜稽首，公答拜。不易，難也。實告于擯，不洗，臣體也。

齊，齊於階上，擯者告于公，許。祭，序也。齊，飲以齊。齊以旅。大夫于西階上，擯者作大夫長升受旅。休也。使之以此劫之。次，先立蒲。

大夫，大夫之右坐，奠，拜，執，奠，奠，大夫答拜。齊在右，相飲之。賓坐祭，立卒禱，不拜。禱而禱。若膳，禱也，則降更禱，洗。

賓散，大夫拜受，賓拜送，遂就席。賓，賓也。賓，禮也。賓，則賓禮也。大夫辨受酬，如受賓酬之禮，不祭酒，卒受者以虛禱降，奠于

階，代位。次，次也。今文，次，次也。主人洗觚，升賓散，獻劑于西階上。酬，實而後獻。飲酒禮成於酬。司宮兼卷重席，設于賓左，東上。實，實也。則每

蒲，蒲布也。蒲，蒲也。蒲，蒲也。蒲，蒲也。蒲，蒲也。蒲，蒲也。卿升，拜受觚，主人拜送觚，卿辭重席，司宮徹之。徹，徹也。東席，蒲非加。乃薦蒲，蒲升席，席

子設折俎。俎，折俎也。謂用骨也。折，折也。折，折也。折，折也。卿坐，左執爵，右祭脯醢，奠爵于薦右，興取肺，坐絕祭，不啖肺，興加手俎，坐

說手，取爵，遂祭酒，執爵與降席，西階上北面坐卒爵，興坐奠爵，拜，執爵與。奠酒者，拜之也。不奠時，亦在對且之也。主人答拜，受爵

卿降復位。復，復也。復，復也。復，復也。辯獻劑，主人以虛爵降，奠手饋，擯者升卿，卿皆升就席，若有諸公，則先卿獻之，如獻卿

之禮，席于階西，北面，東上，無加席。公，孤也。席之北面，為大，祭，加之也。亦因階階上，近階，近若則親，親若敬，敬昵之也。小臣又請腰爵者，二大夫腰爵如初。

請致者，若命長致，則腰爵者莫辨于饋。命長致者，使長者一人致也。公致時亦能舉，自僅暇。一人待于洗南。不致者。長致者階階下再拜稽首。

公答拜。再拜稽首。洗象，禪升實之，坐奠于薦南，降，與立于洗南者，二人皆再拜稽首送禪。公答拜。其於薦南，先禮者上，解之。

禮也。二人會拜如初，與動皆飲之。公又行一爵，若賓，若長，唯公所賜。一爵，先服者之下，解也。若賓，若長，禮殺也。長，孤卿之稱者也。於是會賜，射則明，射則卑。以旅于西階上，如初。賜實則以。

大夫卒受者以虛解降，奠于饋，主人洗觚，升獻大夫于西階上，大夫升拜受觚，主人拜送。

觚，大夫坐祭，立卒爵，不拜既爵，主人受爵，大夫降復位。既，盥也。大夫卒爵，不拜，賤不備禮。賓薦主人于洗北，西面，脯醢，無肴。

官之宜，主人下大夫也，為大夫薦之。辨獻大夫，遠薦之，繼賓以西，東上。若有東面者，則北上。卒，擯者升大夫，大夫

皆升就席。禮獻乃薦，賤也。亦獻後而席也。乃席工于西階上，少東，小臣納工，工六人，四瑟。工，謂管、磬、琴、瑟、笙、簧也。六人，六師少師各一人，士工四人，四聲者，禮大饗來也。

僕人正衽相大師，僕人師相少師，僕人士相上士。衽，袂也。僕人正，僕人之長，師，其齒也。士，其定也。天子親解相，士，賤侯也。官，其貴，僕人舉之。大師，少師，工之長也。凡國之辨，禮正，滿，杜，謂曰，獻也。夫

相也。於其分別，士及相者皆左何懸，後首，內駭，持燧，右手相，謂相士者，後首。至於射，略於此際，內駭，持燧，以右手相工，後相者，射禮明也。

命于公，西階上北面命賓諸公卿大夫。公曰：「以我安賓，諸公卿大夫皆對曰：「諾，敢不安。」以我安者，慰意殷勤，欲留之以我故安也。司

正降自西階，南面坐取爓，升酌散降，南面坐奠爓。其於中，疑故處。與右還，北面少立，坐取爓，興坐，不祭，卒爓，奠之。

興，再拜稽首，左還，南面坐取爓，洗，南面反奠于其所，北面立。皆所以自昭明於衆也。將於爓南北面，則右還於爓北面，則左還。如易得從爓西往來也，必從爓西往來者，爲君

者，不司射適次，祖決遂，執弓挾彘矢於弓外，見鏃於弣，右巨指鉤弦。司射射人也。次者，今時更衣處。後爓所爲之，稱

之，尊者巨指，所以鉤弦而關之。鏃，射精也。以衆旅爲之者，左臂，所以遂弦也。方持弦矢曰挾，彘矢，自阼階前曰爲政請射。爲政，猶司

射也。遂告曰：大夫與大夫，士御於大夫。因告遂三編於君，猶得也。大夫與大夫爲編，遂適西階前東面右顧，命有

司納射器。納內也。射器皆入，君之弓矢適東堂，賓之弓矢與中，舞，豐皆止于西堂下，衆弓矢不挾，總衆弓矢，

擯，當適次而俟。中，國中，射器也。擯也。豐，可挾射器者，衆弓矢。三編及擯，大夫以下弓矢也。司射工人士與梓人升自北階，

兩禮之間，疏數容焉。若丹，若墨，度尺而午，射正莅之。工人士，梓人，皆司樂之屬，能正方面者。一卒畫，自北階下，司宮

增所養物，自北階下。養物，養射者也。工人，士也。大史俟于所射中之西，東面以聽政。中央設也。大史俟，聽射者也。養射，聽日射中，南當橫門，西當階下。

司射西面誓之曰：公射大侯，大侯射疊，士射干，射者非其其侯，中之不獲，卑者與尊者為耦，不異侯，大史

酌，酌，酌也。酌，酌也。酌，酌也。遂比三耦。比，比也。比，比也。比，比也。三耦俟于次北，西面北上。次，次也。次，次也。次，次也。司射命上射曰：某御

於子，命下射曰：子與某子射卒，遂命三耦取弓矢于次。取弓矢，不指者。司射入于次，擗三挾一个，出于次，西

面揖，常階北面揖，及階揖，升堂，揖，常物北面揖，及物揖，由下物少退，誘射。誘，誘也。誘，誘也。誘，誘也。

射三侯，將舉矢始射于，又射疊，大侯再發。將，將也。將，將也。將，將也。卒射北面揖，及階揖，降

如升射之儀，遂適堂西，故取一个，挾之。挾，挾也。挾，挾也。挾，挾也。遂取扑，揖之以立于所射中之西南，東面。扑，所以繼射數

將也。俟也。無射也。司射之。司馬師命負侯者執旌以負侯。司馬師，正之也。司馬師，正之也。司馬師，正之也。

侯者皆適侯，執旌負侯而俟。司射適次，作上耦射。俾，俾也。俾，俾也。俾，俾也。司射反位，上耦出次，西面揖進，上射在左，並行，當

階北面揖及階揖上射先升三等下射從之中等上射在左側射位也中階階也上射升堂少左下射升上射揖並行並併也併東行

皆當其物北面揖及物揖皆左足履物還視俟中合足而俟視俟中各視其俟之中大夫階闕階中司馬正適次魯中十四尺士耦闕半中中十尺

相快速執弓右挾之出升自西階適下物立于物間左執肘右執簫兩揚弓命去俟司馬正政官之屬繫弓去攝形者執下來攝樂也

闕下幅出上射後東側也命去俟者將射後也樂射階曰階階立於物間負侯皆許諾以宮趨直西及乏南又諾以商至乏聲止宮為射商為臣其聲和相生也樂射階曰獲者執旌

計謂古文授獲者退立于西方獲者與共而俟大俟屬不兵負侯一人所之相代而獲獲俟下俟獲負侯所之不相代樂射獲者執旌許諾不絕以迄于左東面俱旌與而後古文獲皆作與非也

司馬正出于下射之南還其後降自西階適次釋弓說決拾獲反位拾獲也樂射階曰初也反位立于初射之南司射進與司

馬正交于階前相左山堂下西階之東北面視上射命曰毋射獲毋獵獲上射揖司射退反位射獲矢中之也從旁為獲

乃射上射既發挾矢而后下射射拾獲以將乘矢拾獲也獲者坐而獲也舉旌以宮偃旌以商獲也獲而

宋釋獲但常獲宋釋獲古文釋獲會卒射右挾之北面揖揖如升射右挾之右上射降三等下射少右從之中等並行上射

於左，與升射者相左，交于階前，相揖，適次，釋弓，說決拾，數，反位。上射於左，山下射階上，少右。三耦卒射，亦如之。乃降，待之，齊其者，凡射皆爾。

司射去扑，倚于階西，適階下，北面告于公曰：「三耦卒射，反，摺扑，反位。」司馬正祖決遂，執弓，右挾之，出，與

司射交于階前，相左。出，出於次也。祖，亦適次。升自西階，自右物之後，立于物間，西南面，揖弓，命取矢。揖，推。負侯許諾，如

初去侯，皆執爐以負，武侯而後。後，小臣取矢。以爐積教之。司馬正降自西階，北面命說樞。此出于下射之南。運，後而降之。小臣師說樞，司馬

正東面，以馬爲鼻。鼻，所以教助執事者。鄉射記曰：乃設樞于中庭，南當樞，東曰。既設樞，司馬正適次，釋弓，說決拾，數，反位。小臣坐委矢于樞北

樞，司馬師坐，乘之。乘，四四。數之。卒，若矢不備，則司馬正又祖執弓，升，命取矢如初，曰：「取矢不索，乃復求矢，加于

樞，卒，司馬正進坐，左右撫之，與反位。左右撫，分上下。射此坐當北面。司射適西階西，倚扑，升自西階，東面請射于公。倚扑者，將

執，佩利，非也。升，登者，欲。於案上，幕。即，將，不。公許，適適西階上，命賓御于公，諸公卿，則以耦告于上，大夫，則降卽位而後告。皆諸公卿

也。司射出西階上，北面告于大夫曰：「請降。」司射先降，摺扑，反位。大夫從之降，適次，立于三耦之南，西面，北

上。禮次由次前。射射寬面于大夫之西比耦。大夫與大夫。命上射曰某御於子。命下射曰子與某子射。卒。遂

比衆耦。衆耦，士也。衆耦立于大夫之南，西面北上。若有士與大夫爲耦，則以大夫之耦爲上。爲上，居衆士之上。命大夫之

耦曰子與某子射。告於大夫曰某御於子。士雖爲上射，其射物算大夫。命衆耦如命三耦之辭。諸公卿皆未降。言未降者，見其志在射。

遂命三耦各與其耦拾取矢，皆袒決遂執弓右挾之。此命入次之事也。司射既命而反位，不背之者上射出當作取矢，亦未訖。一耦出西面揖，當樞北

面揖，及樞揖。三耦剛入次，其出也一，上射出西面立。司射作之，乃揖行也。當樞，樞正南之東西。上射東面，下射西面。上射揖進坐，橫弓，卻手自弓下取一个

兼諸耦與順羽，且左還，毋周，反面揖。橫弓者，南路弓也。卻手自弓下取矢者，以左手在弓表，右手從裏取之，便也。兼，并也。并矢於射，當順羽，既又當執弦，順羽者，手放而下，傳不整理也。左還，反其位，毋周，右還面反東。

面也。若在昨，還周，則下射進坐，橫弓，覆手自弓上取一个。兼諸耦與順羽，且左還，毋周，反面揖。橫弓，亦南路弓也。人東西鄉，以南北爲樞，覆手自弓上取矢，以左手在弓表，右手從裏取之，便也。既拾取矢，細之，細，齊等之也。兼挾乘矢，皆內還，南面揖。

內還者，上射左，下射右，不皆右還，亦以君在昨，雖下射放左還而背之也。上以

爲樞，內下以樞爲適，樞南皆左還，北面揖，揖三挾一个。樞，樞也。樞當揖之位也。揖，以耦左還，上射於左。此，猶與也。善以者，耦之事，或於此，重相入耦也。上射耦

左便其反也。上射北。乃東面。

退者與進者相左相揖。退釋弓矢于次。說決拾。襄反位。二耦拾取矢。亦如之。後者遂取誘

射之矢。兼乘矢而取之。以授有司于次中。皆襄反位。有司射射。因謂主授受之。司射作射如初。一耦揖升如初。司馬命

去俛。俛僕許諾如初。司馬降釋弓反位。司射猶挾一个。去升與司馬交于階前。道詐階下。北面請釋獲于

公。獲守故之石。於此書之者。謂射新射。俛執弓挾矢。以兼射事。也。公許反。揖升。遂命釋獲者設中。以弓爲舉。北面。北面

朱知當數之也。今三耦亦射。兼起以知之。與猶挾之者。君子不必也。大史釋獲。小臣緝執中。先首坐設之。東面。退。大史實入獲于中。橫委其餘于中西。

所設中之所。當執之也。鄉射。緝。行。執中。南。當緝。則當緝。大史釋獲。小臣緝執中。先首坐設之。東面。退。大史實入獲于中。橫委其餘于中西。

與。共爾俛。先。釋。射。也。命。大。史。釋。小。臣。緝。設。之。謂。獲。者。多。也。小。臣。司。射。西。面。命。曰。中。難。繼。綱。揚。揚。相。復。公。則。釋。獲。乘。則。不。射。遂。及。東。委。于。中。橫。委。其。餘。于。中。西。南。末。司射西面命曰。中難繼綱。揚揚相復。公則釋獲。乘則不

與。共爾俛。先。釋。射。也。命。大。史。釋。小。臣。緝。設。之。謂。獲。者。多。也。小。臣。司。射。西。面。命。曰。中。難。繼。綱。揚。揚。相。復。公。則。釋。獲。乘。則。不。射。遂。及。東。委。于。中。橫。委。其。餘。于。中。西。南。末。司射西面命曰。中難繼綱。揚揚相復。公則釋獲。乘則不

與。共爾俛。先。釋。射。也。命。大。史。釋。小。臣。緝。設。之。謂。獲。者。多。也。小。臣。司。射。西。面。命。曰。中。難。繼。綱。揚。揚。相。復。公。則。釋。獲。乘。則。不。射。遂。及。東。委。于。中。橫。委。其。餘。于。中。西。南。末。司射西面命曰。中難繼綱。揚揚相復。公則釋獲。乘則不

與。共爾俛。先。釋。射。也。命。大。史。釋。小。臣。緝。設。之。謂。獲。者。多。也。小。臣。司。射。西。面。命。曰。中。難。繼。綱。揚。揚。相。復。公。則。釋。獲。乘。則。不。射。遂。及。東。委。于。中。橫。委。其。餘。于。中。西。南。末。司射西面命曰。中難繼綱。揚揚相復。公則釋獲。乘則不

與。共爾俛。先。釋。射。也。命。大。史。釋。小。臣。緝。設。之。謂。獲。者。多。也。小。臣。司。射。西。面。命。曰。中。難。繼。綱。揚。揚。相。復。公。則。釋。獲。乘。則。不。射。遂。及。東。委。于。中。橫。委。其。餘。于。中。西。南。末。司射西面命曰。中難繼綱。揚揚相復。公則釋獲。乘則不

一箭上射於右，下射於左，若有餘箭，則反委之。委，委也。又取中之八箭，改置八箭于中，與執而後三耦卒射。

復降，取弓矢于堂西。不致與者，謂後也。取，取也。諸公卿則適充，繼三耦以兩。公將射，則司馬帥命魚僕，當

執其旌以負其僕而後。司馬帥，司馬帥也。反位，反位也。僕，僕也。八耦，八耦也。遂降階下，告射于公，公許，適而階

東，告于賓。告，告也。遂，遂也。掃，掃也。反位，反位也。小射正一人，取公之洗，掃于東階上。小射正授弓，掃弓，當以僕子

寬室。正，正也。公將射，則諸降，適室西，却洗，遂執弓，掃三葵。一介，一介也。自而階，先掃于物北，北一箭，東而

以簡，大射正執弓，皆以從於物。簡，簡也。大射正，大射正也。物，物也。遂掃，遂掃也。取洗，取洗也。贊，贊也。洗，洗也。先掃三

其禮，所以輔射，利其射也。以未射之，三桑，三桑也。小臣正贊，祖公祖矢，掃卒祖，小臣正洗，僕于東室，小射正又坐，取

贊與贊說掃，以簡選美于階上，復位。簡，簡也。選，選也。美，美也。于階上，于階上也。復位，復位也。

大射正執弓，以候，顧左右，腰上，再下，左執彘，右執簫。

以授公，公親執之。

順，故之也。禮，謂也。執，執之也。其安，危也。今文順，危，古文安，危，危，危。

小臣師以巾內拂矢，爾授矢于公，稍屬。

內拂，潔也。及君，也。稍屬，不猶矢。

大射正

立于公後，以矢行告于公。

若，不中，使皆當。加，節，其，其，其。

下曰留，上曰揚，左右曰方。

留，不逆也。揚，也。去，也。方，出，也。

公既發，大射正受弓，爾後，拾

發以將乘矢。

今，下，射，也。爾，先，也。不，留，也。

公卒射，小臣師以巾退，反位，大射正受弓。

受，弓，以，授，有，也。謂，於，東，堂。

小射正以節受決拾，退奠

于坫上，復位，大射正退，反司正之位，小臣正贊，公還，爾後，降，釋弓于堂西，反位于階南，東面。

階，西，東，面，也。贊，降，也。

公卽席，司正以命升賓，賓升復筵，爾后，禘，大夫繼射，諸公，禘，取弓矢于次中，袒決，遂，執弓，指三挾一个，出

兩圖，揖，揖如三耦，升射，卒射，降如三耦，適次，釋弓，說決，拾，藝，反位，羞皆繼射，釋獲皆如初。

諸，公，禘，也。取，弓，矢，也。羞，皆，繼，獲，也。互，音，也。

卒射，釋獲者，遂以所執餘獲，兩階階下，北面，告于公曰：左右卒射。

司，射，不，告，者，釋，獲，者，於，是，有，也。宜，終，之，也。遂，也。釋，也。無，以，義，則，無，所，執，也。古，文，曰，說，獲。

反位。

坐委餘獲于中，西，與，共，而，俛，司馬，袒，執弓，升，命，取，矢，如，初，負，俛，許，諾，以，旌，負，俛，如，初，司馬，降，釋弓，如，初，小

臣，委，矢，于，楹，如，初。

司，射，前，正，也。於，是，也。而，馬，師，亦，共，獲，也。

賓，諸，公，禘，大夫，之，矢，皆，異，束，之，以，茅，卒，正，坐，左，右，撫，之，進，東，反位。

異，束，大，夫，矢，也。

殊之謂也。司射是也。賓之矢，則以授矢人于西堂下。

是善矢人則射器之有司各以其姓名。司馬釋弓反位。爾

不書若矢。小臣以授矢人于東堂下。可知。

司馬釋弓反位。爾

居卿大夫升就席。

此言其升。謂小司射通階而釋弓去。升。獲遂由中東。立于中南。北面視筭。

釋弓去。升。獲遂由中東。立于中南。北面視筭。筭事已。獲遂者

東面于中西坐。先數右獲。

謂東南為右。獲之。二筭為純。純猶多也。

一純以取。實于左手。十純。則縮兩委之。

東面為從。古。每委焉之。易於。有餘純。則橫諸下。又與之也。

數。有餘純。則橫諸下。又與之也。

一筭為奇。奇則又縮諸純下。又從。與。自前適左。

東面坐。少光。於放。

坐。兼數筭。實于左手。一純以委。十則異之。獲於。其餘如右獲。

實獲執之。山階階下。北面告于公。

實獲。獲勝之舞也。執。若右勝。則曰右賢於左。若左勝。則曰左賢於右。以純數

告。若有奇者。亦曰奇。

告曰。奇。實於筭。若左右鈞。則左右各執一筭以告。曰左右鈞。還復位。坐兼數筭。實八筭

于中。委其餘于中西。與其而後。司射命設筭。當飲不勝。司宮士奉懸。由西階升。北面坐。設于西。還復位。

勝者之弟子洗。解升酌散。兩面坐。奠于堂上。降反位。

弟子。其少者也。不授。司射遂相執弓。被一个。猶升。東面于

三柶之西。命三柶及乘射者。勝者皆袒決遂。執服弓。執服弓者。能用之也。右乎決遂。不勝者皆襲。脫決拾。卻左手。右加弛弓于

其上。遂以執射。固難脫決拾矣。俱背之者。起勝者也。不勝者。執服弓。實不能用之也。兩手執射。無所決也。司射先反位。居前。俟命。入次而來飲。三柶及乘射者。皆升飲射爵于

西階上。不勝之者。無不飲。小射正作升飲射爵者。如作射。一柶出。揖如升射。及階。勝者先升。升堂少右。先升。尊賢也。少右。勝飲者。亦因

相飲之。不勝者進。北面坐取豐上之罍。與少退。立卒禫。進坐奠于豐下。與揖。立卒禫。不祭不拜。受而不敢。禮也。右乎執解左乎執弓。不勝者

先降。祭升先降。時之不出次也。降而少不復進也。與升飲者相左。交于階前。相揖。適次。釋弓。襲反位。僕人師繼酌射爵。取罍實之。反

奠于豐上。退俟于序端。僕人師酌者。贊使之代。弟子也。自此以下。禮為之酌。升飲者如初。三柶卒飲。若賓諸公卿大夫不勝。則不降。不執

弓。糲不升。此稱謂士也。諸公稱或則士。為之稱者。不升。其諸公稱大夫相為稱者。不降。庶。益於禮也。僕人師洗。升實罍以授。賓諸公卿大夫受罍于席。以降。適西

階上。北面立飲。卒禫。授執爵者。反就席。繼持。亦西階上立飲。不可以已。釋柱。正前也。授爵而不食。釋大夫也。若飲公。則侍射者降洗角罍。升酌散

陳拜。侍射實也。飲對則不致。以筮前於爵。無干。禮也。公降一等。小臣正辭。賓升再拜稽首。公答再拜。賓坐祭。卒爵。再拜稽首。公答再拜。

下階下階。適左个，祭如右个，中亦如之。為祭不使中者，以外節之匡中者，辨在中。辨射雖曰階者，祖與廟皆三祭。卒祭，左个之西北三步，東面。此階受獻之位也。不北面階。

設薦俎，立卒爵。不實不贊，贊，司馬正官反位，不拜可也。司馬師受虛爵，洗，獻隸僕人，與巾車，獲者皆如大侯之禮。知也。辨射雖曰階者，祖與廟皆三祭。

獻隸僕人，奉饌，進巾車，張大侯及垂，張中侯之禮者，其受獻之禮如服不也。隸僕，人巾車於服不之位受之，功成於大侯也。不實人者，此自後以及免可知。卒，司馬師受虛爵，奠于饋。獲者皆執其

薦，庶子執俎從之，設于之少南。少南，為復射助也。隸僕，人巾車，人自服不而南。服不復負俟而俟，司射適階西，去扑，適堂西，釋弓，脫

袂，捨裳，適洗，洗觚，升實之，降，獻釋獲者于其位，少南。獻釋獲者與獲者異，文武不同也。去扑者，亦不升堂也。少南，階中。薦脯醢折俎，皆有祭。祖與廟不同也。

釋獲者薦右東面，拜受爵，司射北面，拜送爵，釋獲者就其薦坐，左執爵，右祭脯醢，與取肺，坐祭，遂祭

酒。爵，與不贊，亦隨不併禮。與，司射之西，北面立卒爵，不拜既爵，司射受虛爵，奠于饋，釋獲者少西，辟薦，反位。辟薦，少西之者，為復射助也。

司射視眾，司射適堂西，祖決遂，取弓，挾一个，適階西，播扑，以反位。為將，司射俯扑于階西，適階下，北面謂

射于公如初。不升堂，東階公稱大，夾既射，與聞之可知。反播扑，適次，命三耦皆祖決遂，執弓，序出取矢。禮，皆拾，是謂序，序，五耳。司射先反位。首先，先三耦也。

司射既會三綱以入次之室，即反位。三綱入次，須決遂，執弓挾矢，乃出反次外西面位。是亦司射射反位。三綱夾有次位，無所夾也。小射正，司射之位，伊取矢，禮殺代之。

三綱既拾取矢，諸公卿大夫皆降，如初位。與綱入於次，皆袒決遂，執弓，皆進當楅，進坐說矢束。上射東面。

下射西面，拾取矢，如三綱。皆進當楅，三綱揖之位也。凡兩射。命綱曰，不伊射，不作取矢從初。若士與大夫為綱，士東面，大夫西面，大夫進坐說

矢束，退反位。戰矢束，口同於三綱，辨也。綱揖進坐，兼取乘矢，與順羽，且左邊，毋周，反而揖。兼取乘矢，不效與大夫拾。大夫進坐，亦兼取乘

矢，如其綱，北面，擗三挾一个，揖進。大夫與其綱皆適次，釋弓，說決拾，襲反位。諸公卿升就席。大夫反位，諸公擗乃升就席，大

次與已上下位。兼射者繼拾取矢，皆如三綱，遂入于次，釋弓矢，說決拾，襲反位。司射猶挾一个以作射，如初。一綱

揖升如初，司馬亦命去僕，負僕許諾，司馬降，釋弓反位。司射與司馬交于階前，倚扑于階西，適階下，北

面請以樂于公，公許。請樂，樂以為節也。始射獲而樂，樂也。復樂，復用樂行之。臂子之於事也，始取有能，中樂有功，終用成法，教化之屬也。射用樂，樂也。孔子曰：射者何以禮，禮樂而致，禮而不失正鵠者，其唯射者乎。司射反

擗扑，東面命樂正曰：命用樂。射者有命，用樂射也。樂正曰：諾。司射遂適堂下，北面視上射，命曰：不數不釋。不與鼓節

而北上乃薦士士謂屬也。位者。其稱大夫旅堂。祝史小臣師亦就其位而薦之亦者。亦士也。皆獻乃薦也。祝史門東北而東上。主人就士旅食

之尊而獻之。旅食不拜受爵。坐祭立飲主人執酌。西面。士旅堂北。則受之。宗執者於賤略之。主人執虛爵奠于饋。復位。賓降洗。升。腰解于

公酌散。下拜。公降一筓。小臣正辭。賓升。再拜。稽首。公答再拜賓受公賜。必為禮。惟終。當動公。序序。禮也。今文解為。解。公答拜。無再拜。賓坐祭。卒爵。再

拜。稽首。公答再拜。賓降。洗象觚。升酌膳。坐奠于薦南。降拜。小臣正辭。賓升成拜。公答拜。賓反位反位。反席也。此觚為解。

公坐取實所。脯。觚。與。唯公所賜。受者如初。受酬之禮。降。更爵洗。升酌膳。下。再拜。稽首。小臣正辭。升成拜。公

答拜。乃就席。舉行之舉行之。皆令。舉相勸酒。有執爵者士有獻升。舉勸受之。唯受于公者拜公則賜者拜。其餽則否。司正命執爵者爵辯。卒受者

興以酬士飲令。飲令。飲令。大夫卒受者。以爵興。西階上酬士。士升。大夫復爵拜。士答拜興酬士者。立堂中。興上舉者。興也。大夫立卒爵。不

拜。賓之。士拜受。大夫拜。送。士旅于西階上。拜祝史小臣師。旅。序也。士以次自。旅。食。皆及。備。酌相酬。無執爵者。若命曰復射。則不獻。旅于

子。即。禮。射。命。射。唯。欲。射。不。飲。者。則。射。不。飲。者。則。止。可。謂。之。亦。使。人。心。也。射。不。飲。者。則。止。可。謂。之。亦。使。人。心。也。射。不。飲。者。則。止。可。謂。之。亦。使。人。心。也。

射不飲者則止。可謂之亦使人心也。

禮記士終旅於上如初。禮大夫降而爵止。於其反席卒之。無筭樂。升歌閉舍無次。對階室所樂。賓則庶子執燭於阼階上。司宮執燭於西階上。

甸人執大燭於庭。閭人為燭於門外。宵夜也。燭。德也。甸人掌共辨燭者。庭大燭。為其位廣也。祭作也。作燭後賓出。賓醉北面坐取其薦。脯以降。取脯。黨得君之薦。

奏肆。肆。樂也。北。歌。頌也。以饋鼓。其。其。今亡。賓所執脯以賜鍾人于門內。贊遂出。必賜鍾人。鍾人以饋鼓。其。其。今亡。此公出而贊入。賜之脯。明雖醉忘禮不為樂。卿大夫皆出。從。贊公出。

不送。祖也。與之安。肅。肅。夏亦樂也。以饋鼓。其。其。今亡。此公出而贊入。若射宮在郊。以幣還為入。燕不驚者。於射。既。無出入也。

儀禮卷第八

聘禮第八 儀禮

聘禮，辨與卿國事。謂燕也。謀禮故。及可使者。謀事者必因初。

其位皆南面。卿西面。大夫北面。士東面。

遂命使者。遂，猶因也。既謀其人。因命之也。聘使卿。

使者再拜稽首辭。辭以不敏。

不敏。辭以不敏。

許，乃退。退，反位也。受命者必趨。

既圍事，戒上介亦如之。既，已也。戒，猶命也。已，謀事乃命上介。趨於使者，易於介。

宰命司馬戒衆介，衆介皆逆命，不辭。宰，上。衆，衆也。衆介皆逆命，不辭。

及期，夕衆官具幣及所宜。及期，夕

聘，及猶也。夕，辨，亦行之日。夕，陳幣而親之。禮也。

使者朝服帥衆介夕。朝其事也。古文帥皆作率。

管人布幕于寢門外。管，猶司也。館人，謂掌次舍。寢，寢也。布幕，以承幣。寢門外，朝也。古文管作官。今

管，以承幣。寢門外，朝也。古文管作官。今

文布，實陳幣皮，北首，西上，加其率於左皮上，馬則北面，奠幣于其前。率，助幣以致命。謂束帛及芝繡也。馬，謂朝者。此率，主用皮。或時用馬。馬入則在幕南。皮，馬皆乘。古文

率，爲帶，介文備用。率，爲帶，介文備用。

使者北面，衆介立手其左，東上，既受行，而位也。位，在幕南。

卿大夫在幕東，西面，北上。大夫，西面。

衆介告，服出門左，南鄉，入告，入路，史讀審展幣。展，猶校也。史，審東西面視審。賈人，坐擁其幣。率執審，告備具于君。授使者，使

服出門左，南鄉，入告，入路，史讀審展幣。每者曰在必西面者，欲質與使者俱見之也。

率執審，告備具于君，授使者，使

者受書授上介。也。展幣畢，以書還授，卒，遂執書。公揖入，揖，禮也。官載其幣，舍于朝。皆巨行也。上介視載者，聖其妥處，所受書，以之奉乃也。

行。爲書。厥明，賓朝服釋幣于廟。皆爲君使也。賓，使者。朝之賓，尊之也。天子諸侯皆出告，羣廟大夫告，廟而已。凡釋幣，設幣，置如祭。有司筵几于室中，祝先入，主人從入。

主人在右，再拜，祝告，又再拜。更云主人者，廟中之稱也。釋幣，制玄纁束，奠于几下，出。祝拜之也。凡物于日，乘玄纁之家，玄纁三纁，括一，朝奠纁云，纁，括只，制丈。

入，主人立于戶東，祝立于楹西。少頃之間，不方於於時。又入，取幣，降，卷幣，實于筭，埋于西階東。又入者，祝也。埋幣必委以委者，盡之意。又釋幣

于行。皆稱行也。行者之先，其古人之名，未聞。天子諸侯有光，祀在冬，大夫三祀，曰門，曰行，曰寔。寔，禮有禮宗。遂受命。黃須分來，乃受命。黃須，出於大門，則行神之位，在廟門外，則功不重，則幣可知也。今雖其春秋祭，則有行神，古之遺禮也。

出不止介釋幣亦如之。如其於。上介及衆介，後于使者之門外。後，後也。後於門外，東面北上。使者載鹿，帥以受命于朝。鹿，鹿也。衆，衆也。

之者，所與表其也。周禮曰：鹿，鹿也。又曰：君朝服南鄉，廟大夫南面北上，君使卿進使者。美之者，使者，不致必君之，甚重也。使者

入，及衆介隨入，北面東止，若將使者進之，止介立于其左，接閉命。美之者，有命，互相若也。接，接也。讀入，西面坐，器饋，取走

羹，繼不起，即授事。讀，以在官知物實者，繼，所以奉也。羹，羹也。繼，繼也。自公左授使者，繼，繼也。自公左授使者，繼，繼也。自公左授使者，繼，繼也。

之聘乎亦如之習公事不習私事及事致及竟張旛者及送也張旛者在此乃誘國人國人闕

從者幾人欲知聘所且焉有以介對以所與受命者對執朝服上為之使者七分修伯之使者五分子男之使者

遂以入竟請猶則也問所當張之入竟煇旛乃展後按煇幣展其事布幕賓朝服立于幕東西兩介皆北兩東上賈

人北面坐拭圭拭傍也朝幣遂執展之持之爾上介北兩視之退復位齊謀復位朝退圭形獲獲陳皮北首西上又

拭璧展之會諸其幣加于左皮上上介視之退會介也請於也古馬則幕南北兩奠幣于其兩前案前展夫人

之聘事亦如之賈人告于上介上介告于賓展夫人勝客上介不視於於若也賈人既拭璧乘兩兩告有司展羣幣以

告羣幣私展及大夫者有及郊又展如初郊遠郊也周制天子畿內平壤遠郊百里以祀郊之遠及館展幣於賈人之館如

初館會也遠郊之內有館館可以小休止法也展幣不賓至于近郊張旛君使下大夫請行反君使辨朝服用束帛勞

請行問所之也樂舞之禮不必也出請出請出門西兩請所長乘車也入告入告出請出請入告賓禮辭迎于舍門之外再拜出請出請入告入告出請出請入告入告

大夫請行禮外禮外其服皆朝服

有賓者皆出請入告。勞者不拜。凡為人使。賓揖先入。受于舍門內。不受于堂。此主於修伯之勞者奉幣入。東面致此幣之禮。賓稱勞。亦稱禮。不常其禮。

命賓。賓北面稱命。趨少退。再拜稽首。受幣。勞者出。北面稱命者。若南。趨少退。終降拜。授老幣。老賓出迎勞者。欲領之。勞者禮辭。賓

揖先入。勞者從之。乘皮設。設於門內也。物四。曰乘皮。乘鹿皮也。賓用束錦饋勞者。賓饋者。實在於公餼。如家。之禮亦以幣者。皆實。勞者再拜稽首受。稽首。受。謂實也。

再拜稽首。受幣。受。謂拜。皆北。謂幣附也。勞者揖皮出。乃退。賓趨再拜。揖皮出。東面揖。執皮者兩出。夫人使下大夫勞。以二竹篋。方。玄。被

纁。纁有蓋。竹篋方者。名也。以竹為之。狀如篋。其實。棗。燕。栗。擇。兼。執之以進。纁。猶。兩。也。有。手。賓。受。棗。大。夫。二。手。授。栗。受。纁。方。知。介。婦。具。幣。賓。者。謂。此。方。耳。執。纁。方。手。執。栗。

不備。勞。賓之受。如初禮。如。謂。勞。儀。之。也。饋之如初。下大夫勞者。遂以幣入。出。以。束。錦。饋。者。因。東。面。稱。辭。請。班。之。以。入。然。則。賓。送。不。拜。至于朝。主人曰。不

饋。先若之。既。揖。以。俟。矣。賓。送。外。門。下。大。夫。入。告。出。稱。此。辭。主。人。者。公。也。不。齊。公。前。齊。主。人。主。人。接。賓。之。辭。以。至。於。受。之。不。敢。禮。實。也。饋。禮。禮。也。禮。主。所。在。曰。饋。周。禮。大。子。七。廟。女。既。為。饋。請。係。五。廟。則。稱。粉。餼。也。是。亦。兩。也。言。說。者。說。禮。而。禮。也。禮。實。也。

賓曰。俟。閒。賓。之。意。不。欲。極。至。主。人。也。且。以。道。路。悠。遠。欲。休。息。俟。閒。未。敢。開。命。大夫帥至于館。卿致館。致。至。也。賓。送。此。禮。主。人。以。賓。迎。再。拜。卿。上。卿。禮。致。之。所。以。於。之。也。

致命。賓再拜。稽首。卿。送。賓。送。再拜。卿。不。俟。禮。致。之。辭。以。不。用。束。錦。致。故。也。宰夫朝服設殽。食。不。備。禮。曰。殽。詩。云。不。羞。殽。分。審。飲。殽。曰。方。食。為。殽。皆。謂。是。

任一平在西鼎九，兼鼎三，腥一平在東鼎七。中廚之饌也，牲也，孰在四，腥在東，魚豕秋也，鼎四九東七，凡其饌實與。堂上

之饌八，西夾六。八六者，豕數也，凡饌以豕為本，豕七，八豕，六飯，兩豕，八門外米禾皆二十車。禾，其實非刈者也，賄侯之饌，

東大夫之饌，皆親生宰而已，雖有生辨芻倍禾。各四十車，凡此上介任一平在酉鼎七，兼鼎三，堂上之饌六，門外米禾

皆十車，辨芻倍禾。四鼎七，辨兼介皆少牢。亦任在酉鼎五，治豕，肩胛，魚，腊，朝，芻，尚厥明，既賓于館。此既下大夫也，以贊命迎

賓皮弁聘，至于朝，賓入于次。服皮弁者，朝聘生相，祭也，賄侯親朝皮弁服。乃陳幣。有幣入于主國，南門外，以布幣陳，

上積，大夫為承擯，士為紹擯，擯者出請事。擯，朝主國之君所使出，擯者，也，紹，繼也，其位相承繼而出也，主君公也，則擯者五

致實，執之也也，既知其所為來之也，復請之者，實來當與主君為禮，為此禮，不敢斥尊者，聲發以進之，於是時，發出矣，直闔西，北面上，擯在

闔東，闔外，四面，其相去也，公之便者七十步，侯伯之便者五十步，子男之便者三十步，此旅擯耳，不傳命，上介在賓四北，東面，承擯在上，擯

事，入者，于公，天子饋餼，朝覲，乃命介紹傳命耳，其禮，各親未受命，反而傳而下，及來，則擯受之，反而傳而上，又受命傳而下，亦知之，此三

丈六尺者，門啓三楹，不公皮弁迎賓于大門內，大夫納賓。公不出大門，降于特其堂也，大夫，上擯也，謂之大夫賓入門左。若上序可知，從大夫，雖無辨則也，於是，賓主人贊禮。

賓三揖負序。三揖，三禮也。不背序者以執事，將進授之。公側聽受玉于中堂與東楹之間。側，聽也。言而見其執事也。信曰公有事必有執事之者。凡饋于尊者公序皆之間。

揖者退，負東塾而立。反其等，揖無事。賓降，介逆出。彼出，由便。賓出。禮畢。公側授宰玉。使禮之授於序端。

揖者退，負東塾而立。揖者，上表見禮衣，凡當無禮者，以宛與為敬，非無禮者，以見與為敬，禮尚相襲也。玉，潔白，設之揖也。見與也。又曰，禮設皆肝裏，設衣以壽之，禮辭曰，素衣纁裳，皮弁時或素衣，其設同可知也。若者為溫，與之為其與也。與，冬則裘，夏則葛，凡禮者左。

降立後事也，亦於中。禮古文禮實作頤。擯者出請，不必執事。賓揚奉束帛加辟率，擯者入告，出辭。庭實皮，則攝之。毛在內，內攝之，入殿也。皮，皮物也。皮攝之者，若平井執，是毛在內，不欲文之，攝見也。內攝之者，謂于相攝也。入殿，亦妻分庭一在前，則客或以馬也。凡射於庭，臣於射，禮與皮可也。賓入門左，揖讓如初，升致

命，張皮。張者，解外足見文也。公再拜受幣，士受皮者，自後古客。自由也。從東方來，由客後，西居其左。受皮也。執皮者既授，亦自前西而出。賓出，當之坐攝之。受，受于賓。公側

授漆幣，皮如入，右首而東。如入，左在前，皮右首者，與于坐也。聘于夫人，用璋，享用琮，如初禮。如公立于中庭以下。若有言，則以束帛，如享

禮。賓者，有所當請者，有所問也。祀曰者，故則束帛加著，以幣命，禮於威儀，展告。擯者出請事，賓告事畢。公事畢。賓奉束錦以請

覲。覲見也。擯將公事，是欲交其歡。擯者入告，出辭。辭者，大禮也。請禮賓，賓禮辭，聽命。擯者入告。告，賓也。宰夫徹几，設筵，

設也。不用燕，因使而見，非特來。有以待之。請禮賓，賓禮辭，聽命。擯者入告。告，賓也。宰夫徹几，設筵，

車人牽者。上介受賓幣，從者訝受馬。從者，士介。賓觀，奉束錦，總乘馬，二人贊，入門右，北面奠幣，再拜稽首。不請不辭，辨時已請。

也。獻用束錦，財幣也。地名，歸入學來之。贊者，居馬兩相也。入門，賓者辭。辭其賓出。事賓者坐取幣，出有司二人牽馬以

從，出門，西面于東塾南。塾，學之也。贊者，有相受馬。賓者請受。請以答。賓禮辭，聽命。賓受其幣。牽馬，右之，入說。莊實先說，答禮也。右

之，執人贈馬，左，右，手執也。於是牽馬者，門人，事得也。西面，以答馬效率者，有牽之。

公再拜者，以其幼。賓三退，反還負序。以還者，不致。授幣進授，當東楹北，面。不背賓受，略之也。士受馬者，自前還牽者後，適其

右受。內，由也。雖牽者之有面受之也。此亦強授者，不自前。牽馬者，自前西，乃出。自由。賓降，階東拜送，君辭。拜送，賓于階東，拜

也。君降一等辭。君乃辭之，爾。賓者曰：寡君欲子，雖勝拜，起也。其禮固多有辭矣。未有者之，舉階升，公西鄉，賓階上再

拜稽首。或公少退。或賓降出，公側授幣，馬出。廟中公降立，賓者出請，上介奉束錦，士分四人，皆奉玉錦束

請觀。玉錦，錦之文，新者也。雖有以賓者入告，出許，上介奉幣，纓皮，二人贊，皆入門右，東上，奠幣。

少文為貴者，故言幣之德也。

纓，猶謂也。士分用皮，變於賓也。皮，纓也。

竹泐拜稽首。尊者皆衆介也。揖者辭。亦辭。介退出。亦舉也。揖者執上幣。士執衆幣。有司二人舉皮。從其幣。出請受。

此請受。請于上介也。揖者先舉。謂西面也。西皮。南面。揖者既辭。執衆幣者進。即位。有司乃執幣者西面北上。揖者請受。請于之。幣者之時。衆幣者。舉立門中兩儀。 揖者一授之。此言皆既受。揖者一授之。上介左幣。皮先入門左。奠皮。皮先者。介與執皮者。而入。揖者一授之。揖者一授之。此言皆既受。揖者一授之。上介左幣。皮先入門左。奠皮。皮先者。介與執皮者。而入。揖者一授之。揖者一授之。

揖者一授之。此言皆既受。揖者一授之。上介左幣。皮先入門左。奠皮。皮先者。介與執皮者。而入。揖者一授之。揖者一授之。

揖者一授之。此言皆既受。揖者一授之。上介左幣。皮先入門左。奠皮。皮先者。介與執皮者。而入。揖者一授之。揖者一授之。

揖者一授之。此言皆既受。揖者一授之。上介左幣。皮先入門左。奠皮。皮先者。介與執皮者。而入。揖者一授之。揖者一授之。

揖者一授之。此言皆既受。揖者一授之。上介左幣。皮先入門左。奠皮。皮先者。介與執皮者。而入。揖者一授之。揖者一授之。

揖者一授之。此言皆既受。揖者一授之。上介左幣。皮先入門左。奠皮。皮先者。介與執皮者。而入。揖者一授之。揖者一授之。

揖者一授之。此言皆既受。揖者一授之。上介左幣。皮先入門左。奠皮。皮先者。介與執皮者。而入。揖者一授之。揖者一授之。

揖者一授之。此言皆既受。揖者一授之。上介左幣。皮先入門左。奠皮。皮先者。介與執皮者。而入。揖者一授之。揖者一授之。

夾西面賓稱面稱也與相見之辭以相接大夫對北面當楣再拜受幣于楹間南面退西面立受幣楹間政也賓亦振幣進北而授賓當楣再

拜送幣降出大夫降授老幣擯者出請事上介特面幣如覲介奉幣特面者異於主君士介不從而入也君擯皮二衆介始覲不自別也上賓則衆介皆從之

人幣亦餽皮也入門右奠幣再拜降幣也大夫辭於辭上介即出擯者反幣出還于上介也庭實設介奉幣入大夫揖讓如初大夫亦先升一筭今

文曰亦於楹間介升大夫再拜受亦於楹間介降拜大夫降辭介升再拜送幣介既送幣降出也大夫亦受老幣擯者出請衆介面如覲幣

入門右奠幣皆再拜大夫辭介逆出擯者執上幣出禮請受賓辭賓亦爲士介辭大夫皆再拜擯者執上幣立于

門中以相拜士介皆辟老受擯者幣于中庭士三人坐取彘幣以從之擯者出請事賓出大夫送于外門

外再拜賓不顧不顧擯者退大夫拜辱擯也下大夫當使至者幣及之當使至已闕則以幣問之也君子不忘器上介朝服三介問下

大夫下大夫如卿受幣之禮上介三介下大夫使之禮也其面如賓面于卿之禮大夫若不見有故也君使大夫各以其爵爲

之受如主人受幣禮不拜各以其爵主人卿也則便卿大夫也則使大夫不拜代受之耳不當主人禮也夕夫人使下大夫韋弁歸禮夕問禮之夕也使下大夫下對也君使之云夫人者

以致辭當
稱軍小將

堂上筵豆六，設于戶東，西上，二以並，東陳。

筵豆六者，下升禮也。臣設于戶東，又辟
饗位也。其設饗，其南離，周六，後六豆。

壺設于東序，北上，二以

並，南陳，陳，黍，清，皆兩壺。

陳，白酒也。凡酒，稱爲上，其次之，皆有侍白，以柔剛。
侍白者，互相備明。三酒六壺也。先曾謂，白酒，務先設之。

大夫以東帛致之，致，夫人命也。此饗
無年，下初者也。賓如

受饗之禮，饋之乘馬束錦，上介四豆，四簋，四盞，受之如賓禮。

四簋，無稻酒也。不
致，亦下於君也。

饋之兩馬束錦，明日，賓拜禮

於朝，於是乃曾實拜，則介
從拜也。介文禮，應酬。

大夫餼，賓大牢，米八簋。

其饋於門外，熟饗各二簋，穆四簋，二以並，南。
陳，無稻作陳於後，東上不饋於堂，庭，辟君也。

賓迎再拜，老牽牛以致之。

賓再拜，稽首受，老退，賓再拜，送。老，筮，老，夫
夫之從臣。

上介亦如之。衆介皆少牢，米六簋，皆士牽羊以致之。米六簋者，又無
穀也。士亦大夫

之實。

公於賓，壹食，再饗。

饗，謂享，大夫坐以飲賓也。公爲大夫饗，曰，設饗如饗，則
饗與羞，似厭，無常數。羞，謂饗羞，饗羞之屬，成於朝
饗，與食，互相先後也。古文，饗，皆爲一，今文，饗，皆爲饗。

燕與羞，似厭，無常數。羞，謂饗羞，饗羞之屬，成於朝
和也。似始也。始，獻四時新物。

禮說，所謂饗，無常數。
曰，應，禮也。古文，饗，皆爲饗。

賓介皆明日拜于朝，上介，壹食，壹饗。饗，謂食，介爲介，從饗，獻
矣。復，饗，饗之客之也。

若不親食，使大夫各以其爵，朝

服致之，以侑幣，如致饗，無償。若不親食，謂有疾及他故也。必致之，不廢其禮也。致之，必使兩班，致者，易以相親，敬也。
致饗於朝，使朝，致饗於大夫，使大夫，非必命數也。無償，以已木，宜往。古文，侑，皆作侑。

致饗，以酬

幣，亦如之。酬，謂，酬，禮，酬，禮，動，酒之幣也。所用，米，肉也。禮，幣，取，幣。
幣，亦，不，是，禮，也。禮，說，曰，禮，禮，禮，禮，蓋，英，子，酬，禮，俛。

大夫於賓，壹饗，壹食，上介，若食，若饗，若不親饗，則公作

大夫致之以酬幣致食以侑幣

作使無大夫有私者必使其同爵者致之致之列國之賓無幣之存皆同之

君使卿皮弁趨至于館

至館也君子於此館所以之禮焉也

者卿不可以於人相切席之義也皮弁者始以此服也之不敢不終也

賓皮弁覲迎于外門外不拜帥大夫以入

禮之不拜亦將委不拜多委也帥道也

大夫升

自西階鉤楹

鉤楹山楹內於西階致命致命不東面以實在下也必背鉤楹者實在下楹楹外也

賓自碑內聽命升自西階自左南面受圭退負右房而立

於此致也自左南面有大夫且帶受也必帶受者若無帶則非禮也大夫降遠遠分文或曰由自西階無階

大夫降中庭賓降自碑內東面授上介于阼階東

大夫降中庭者為賓降節也授

於阼階東者欲見其人也

上介出請賓迎大夫攬璋如初入

出請請事於外以入告也實整整也出入猶東階外空出西階凡分之也乘有改也

賓後迎大夫賂

用束紉助平人財之謂也紉紡績為之今之繩也所以束縛可以為衣服相厚之紐

禮玉束帛乘皮禮禮聘君也所以聘享也亦皆玉也可知也今文禮皆作禮

皆如趨玉禮大夫出賓送

不拜公館賓

為賓館也現存館之所處動且辭聘君之禮也公朝服

賓辟不致受主國君見已於此館也此亦不見首辭者君在廟門致也凡君有事於諸侯臣之家弗違廟門乃下

上介聽命聽命於廟門中西面知相拜然

也預者也疑君辭朝日致不承命背子室辭之也

聘享夫人之聘享間大夫送賓公皆再拜拜此四事公東

公退賓從請命于朝

賓從者實焉拜主君之禮

已也曹聘命者以已不見不致床算者之意

公辭賓退辭其拜也退還館安也為且辭於也周禮曰賓從拜時子朝明日各拜禮成遂行之

賓三拜乘禽於朝訝聽之

致去乃拜乘禽明已受賜大小無不謙

行，舍于郊。幼嘗，自附近郊，自展幣。公使卿贈，如覲幣。贈，送也。所以好終之也。書如覲，幣見幣尺，報也。分文公爲君。受于合門外，如受勞禮，無償。不入無償，明我兩

幣，以贈勞節節。使下大夫贈上介，亦如之。使士贈衆介，如其覲幣。大夫親贈，如其兩幣。無償。贈上介，亦如之。使人

贈衆介，如其兩幣。士送至于竟，使者歸，及郊，請反命。郊，近郊也。告鄉人，使請反命於君也。必請之者，以已久在外，雖有解

贈禮不朝服，載旗，行時執命于此郊，分禮道此，正其故。驪乃入。驪，祭名也。當行道祭也。不禱讓之以除災凶。乃入，陳幣于朝，西上，上賓之。公幣

私幣皆陳，上介公幣陳，他介皆否。皆否者，公幣私幣皆不陳。此幣，使者及分所得於後，謂君與大夫之贈也。其禮與或不陳，皆隨略也。他，其陳之。及贈大夫，處有後之知，夕幣，其禮於君者不陳。上賓，使者公幣若之，賜也。

私幣，贈大夫之私幣也。他介，士介也。皆，皆從者。東南各加其庭實，皮左。不加於其皮，上陳其多也。公南鄉，亦如者。子若，若乃卿進使者，使者執圭，垂纁，北

闕，上介執纁，屈纁，立于其左。此非於反命，士介亦闕入，離立東上。反命，曰：以君命聘于某君，某君受幣于某宮，某君再拜，以享

某君，某君再拜。皆亦我使者之禮，乃進反命也。某君，其國名也。某君，若君親臨也。常也。某君再拜，禮也。必拜此者，朝聘者必拜，以不辱命。宰自公左受玉。亦於使者之東，謂兩也。受也，不有使者，則便也。受上

介纁，致命亦如之。纁，反命也。若君再拜，命也。致命，曰：以君命聘於某君，失人，若君再拜，以承于某君，失人，若君再拜，亦君受幣于某宮，可知也。執纁幣以告，曰：某君使某子，請授宰

亦執其幣加璧也。皆曰某君使某子禮，某受之，主自後。執禮幣，以蓋言賜禮也。

禮幣，由國初初禮家之幣也。公曰然而不獲乎，禮幣能復於國。授士介幣，再拜稽首，公荅再拜。授士介幣，當拜公書也。私

幣不告，亦略。若勞之，再拜稽首，君荅再拜。勞之以道，勸助也。若有獻，則曰某君之賜也。曾此物某君之所賜予為尊者也，其所

其大夫出反，君其以賜乎。不必此幣也，獻不必獻也。君其以賜乎，不必此幣也，獻不必獻也。君其以賜乎，不必此幣也，獻不必獻也。

勞士介亦如之。士介四人，旅。若使宰賜使者，再拜稽首。以所獻幣賜之也，幣以手入賜之，則必獻之，若交，不敢自

上幣，賜介介皆再拜稽首。士介之幣，皆以道初，不獻之，與上介。乃退，對揖入。介皆送至于使者之門。幣行，俟于門，反又

人，乃揖，揖，別。使者拜其辱。禮明之也，再拜。幣幣于門，門大開也。再于門，布席于門西，東面，設拂于門外，東

筵几于室，薦脯醢。皆反也。薦，酒陳。主人酌進奠，獻也。有陳者，幣復有次也。先席于階，為階主人者，視

三獻，皆禮獻，士，獻也。一，人舉爵，主人奠之，未舉也。獻從者，從者，家臣從行者也。主人獻之，勞之也。皆

主人奠之，未舉也。主人奠之，未舉也。主人奠之，未舉也。主人奠之，未舉也。主人奠之，未舉也。

謂絕浴下棺也。
上介至亦如之。聘遣喪入竟則遂也。遣喪主國野葬也。入竟則遂。國君以國爲不郊勞。子未聘也。不筵几。故命

不賻。不禮玉。不贈。喪殺禮。爲之。不備。遭夫

人世子之喪。君不受。使大夫受于廟。其他如遭君喪。夫人世子死。君爲喪主。使大夫受聘。禮不以凶接官也。其他謂禮所降。遭喪將命于大夫。主人

長衣練冠以受。遭喪謂主國野葬。夫人世子死也。此三者皆大夫攝主人。長衣。素純布衣也。去喪易冠。不以純凶接純吉也。官時在喪爲中衣。中衣。長衣。練布。掩尺。喪之日。深衣。純袂。寸半耳。野喪。不膏。使大夫受于未射。無使臣繼也。聘君若

奠于棧。入竟則道。既接於主。國君也。越者未至。則哭于巷。衰于館。未至。謂赴皆主國野者也。哭于巷者。哭于巷門。未可爲位也。喪于館。未可以凶服出見人。其禮卒之事。由若官也。今文。赴作。赴。受

禮。受。謂。不。受。槨。食。亦。不。受。加。越者至。則衰而出。禮。爲。國。野。則。於是。可以凶服將事也。唯稍受之。稍。粟。食也。歸。執圭復命于殯。升自西階。不升堂。

子即位。不哭。將有告謂之事。宜清淨也。不膏世子者。之於野。安。亦亡。而。野。葬也。略。而。特。之。亦。曾。如。朝。夕。與。位。辨復命。如聘。自陳辭於上。亦以公賜告。無勞。子臣皆哭。使者既復命。子與。兼。臣。皆

哭。與介入。北鄉哭。北。鄉。哭。謂。遠。則。於。朝。夕。出。袒括髮。袒。其。髮。於。外。臣也。入門右。即位踊。從。臣。位。由。哭。至。踊。如。奔。喪。禮。若有私喪。則哭于館。衰而居。不

哭。私。喪。謂。其。父母。也。哭。于。館。者。謂。居。不。致。以。私。喪。由。國。于。主。國。凶。之。於。野。安。亦。亡。而。野。葬也。略。而。特。之。亦。曾。如。朝。夕。與。位。歸。使介先衰而從之。已有齊斬之服。不忍。顯。然。顯。於。往。來。其。在。道。時。使。介。居。前。歸。又。請。反。命。已。

主人爲之具而殯，具謂棺槨也。介攝其命，爲我聘享之禮也。初時上介攝

主人歸，幣必以用，當中其幣幣其具，介受賓禮，無辭也。介受主饋，出口

以不稱，以以既者，不稱於主人，主人歸，幣必以用，當中其幣幣其具，介受賓禮，無辭也。介受主饋，出口

若大夫介介亦如之，不稱上介者，小士介死，爲之棺，斂之，不具棺於棺也。若賓死，未將命，則

既斂手，棺，造于朝，介將命，若將命，謂將加之於棺也。以幣若介死，歸復命，唯上介造于朝，若介死，雖士介，賓既復

命，往卒殯乃歸，若歸，小聘曰問，不享，有獻，不及夫人，主人不送，几，不禮，而不升，不郊勞，禮設於棺，所以爲小也。

其禮如爲介，三介，謂爲介如爲，六聘上介，記，久無事，則聘焉，若有故，則卒聘，束帛加書將命，百名以上，書於策，不

及百名，書於方，其禮如爲介，三介，謂爲介如爲，六聘上介，記，久無事，則聘焉，若有故，則卒聘，束帛加書將命，百名以上，書於策，不

及百名，書於方，其禮如爲介，三介，謂爲介如爲，六聘上介，記，久無事，則聘焉，若有故，則卒聘，束帛加書將命，百名以上，書於策，不

及百名，書於方，其禮如爲介，三介，謂爲介如爲，六聘上介，記，久無事，則聘焉，若有故，則卒聘，束帛加書將命，百名以上，書於策，不

及百名，書於方，其禮如爲介，三介，謂爲介如爲，六聘上介，記，久無事，則聘焉，若有故，則卒聘，束帛加書將命，百名以上，書於策，不

禮記卷之八 祭義第八
出祖，釋綬，祭酒脯，乃飲酒于其

謂前之辭之而，同位者，使者北，則其禮也。

謂前之辭之而，同位者，使者北，則其禮也。

謂前之辭之而，同位者，使者北，則其禮也。

謂前之辭之而，同位者，使者北，則其禮也。

謂前之辭之而，同位者，使者北，則其禮也。

謂前之辭之而，同位者，使者北，則其禮也。

謂前之辭之而，同位者，使者北，則其禮也。

謂前之辭之而，同位者，使者北，則其禮也。

謂前之辭之而，同位者，使者北，則其禮也。

謂前之辭之而，同位者，使者北，則其禮也。

謂前之辭之而，同位者，使者北，則其禮也。

介也。士乘介也。時莊國皆所。賓即館，訝將公命。使已通又見之以其執。又復也。復以私見者。訝將舍於賓館之賓既將公

事。復見之以其執。既已也。公事。則大夫。復執也。使者凡四器者。唯其所寶。以聘可也。晉國獨以此為寶也。宗人授

次。次以帷。少退于君之次。主國之所外。請僕及燭。大夫上介執圭如重。授賓。儀之也。曲禮曰。凡執賓入門。裏升堂。讓

將授。志趨。其自其儀也。執。謂舉乎平衡也。執。謂舉也。志。謂行也。孔子之執形。趨授如爭承。下如綏。君還而后退。儀失。辭

猶然。下階。發氣怡揚。再三舉足。又趨。發氣。會足也。再三舉足。自安也。乃復趨也。至此云舉足。則志與形並而行也。孔子及門。正

滿。容色復放。此皆執圭入門。鞠躬焉。如恐失之。執。謂及享。發氣焉。盈容。發。謂氣也。孔子之祭介北面。踰焉。盈容。盈。謂

愉愉焉。容說。出如舒膺。感儀自然而有裏且行。入門主敬。升堂主慎。復執執凡庭實。隨入。左先。皮馬相閒可也。隨

不兼行也。閒。猶代也。主物有宜。君子不以所無為禮。齊獻則朝。可以相代。古文閒作干。

朝聘之禮。以為禮節。其禮也。幣。人所達成。以自獻。幣。謂束帛也。受之。所欲衣食之。君子之幣也。賄。在聘于賄。賄。財也。

之。則亦須於其儀。故其為備。幣。則投禮。幣。人所達成。以自獻。幣。謂束帛也。受之。所欲衣食之。君子之幣也。賄。在聘于賄。賄。財也。

之。則亦須於其儀。故其為備。幣。則投禮。幣。人所達成。以自獻。幣。謂束帛也。受之。所欲衣食之。君子之幣也。賄。在聘于賄。賄。財也。

饗爲祝，祝曰：孝孫某，孝子某，厥流禮于皇祖某甫，皇考某子。饗爲祝者，大夫如饋食之禮，如少不饗之禮，不肯少之臣孫皆也。

假饗於大夫。不致，以有之。 脯肉及度車。脯，猶乾肉也。度，車中單也。三人掌之。聘自致饗，蓋歸。 明日，問大夫。不以爲日，則大夫歸體也。今大夫歸作饋。

夕，夫人歸體。對君饋，曰夕之。 既致饗，旬而稍。孝夫始歸，乘禽，日如其饗餼之數。稍，乘禽也。乘禽，養行之儀也。謂之屬其歸之，以饗爲數，其

實與上介也。吉市，日則二饗，出納也。不日，日凡獻，執一雙，委其餘于面。 執一雙，以粉命也。而粉也，其受之也。上介受以入告，古文獻爲饗。二饗，大夫不致也。

拜于門中，乃入。主人亦受。禽，雉也。獻，比也。放也。其致之禮如乘禽也。禽者，謂成教有齊和者，傷獻。 亦如之。主人亦拜于門外。四時禮聘物也。獻，知也。言其始可獻也。聘，執朝之贈也。 歸大禮之日，既受饗，饋請

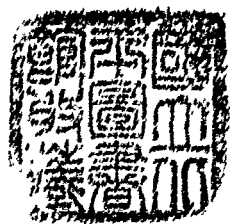
觀。神於禮，欲見其宗廟之好。 訝帥之，自下門入。帥，猶導也。從下門外入，於觀非正也。 各以其爵朝服。此何似非其次，宜在 士無饗，無饗者

無饋。饋，謂饋也。 大夫不敢辭，若初爲之辭矣。此何亦非其次，宜在 凡致禮，皆用其饗之加籩豆。凡致禮，謂君不親，饗及上介以酬幣致其饗也。其其實

與上介也。如籩豆，謂其實也。饋，謂饋也。 無饗者，無饗禮。主介無 凡饋，大夫辨梁稷，筐五斛。謂大夫饋，實上介也。梁，食也。稷，食也。筐，大也。 既將公事，賓請歸。謂已

大，亦實於禮也。饋，祭今亡。饋，謂饋也。 凡賓拜于朝，訝聽之。拜，拜也。 燕則上介爲賓，賓爲苟敬。謂食君親爲主，賓食也。燕，私饗

賓之禮也。燕則上介爲賓，賓爲苟敬。謂食君親爲主，賓食也。燕，私饗



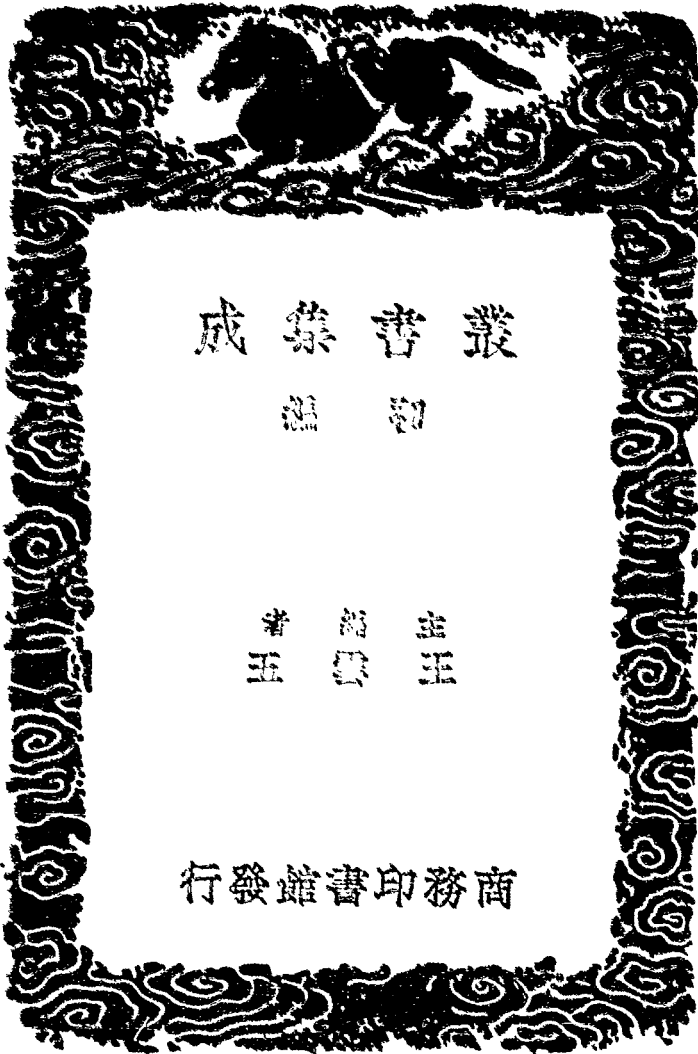


儀

禮

附校錄

二

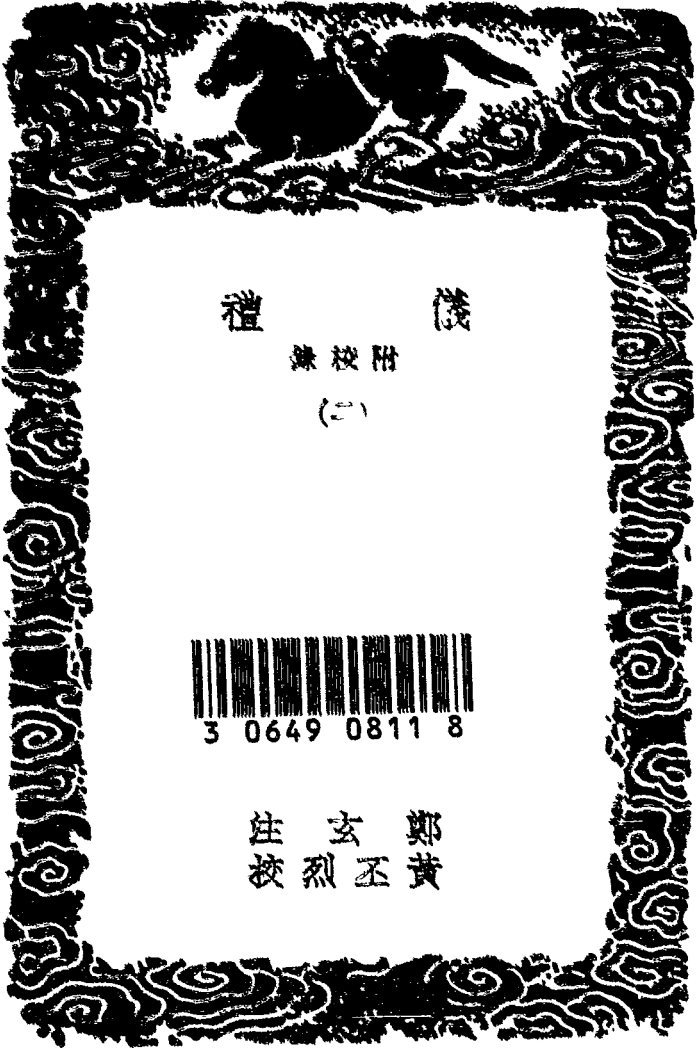


成 集 書 叢

溫 初

著 編 主
王 雲 王

行 發 館 書 印 務 商



禮 儀

錄 校 冊

(一)



3 0649 0811 8

注 玄 鄭

校 烈 丕 黃

儀禮卷第九

公食大夫禮第九

公食大夫之禮，使大夫戒，各以其爵。戒，猶告也。告之必使同。班爵者，易以相親也。上介出請，入告。問所以。三辭，為既為愛。賓出拜辱。

大夫不拜，拜將命。不拜，尊人使也。將命，使人使也。賓再拜稽首。變命。大夫盥，賓不拜，盥遂從之。不拜，送賓也。從之，不終也。賓朝服即位，手

大門外，如聘。於朝服，則初聘也。即位，具。主人也。擯者，侯君於大門外，稱大夫士。魏定，肉前之羹，當猶也。甸人陳鼎七，當

門南面，西上，設屬，鼎，若東若編。七鼎，一，大牢也。甸人，饗之屬，乘車人者，南面西上，以其尊也。統於外也。屬，鼎，所以設洗。舉之者也。凡那，蓋以承之。其即東末，短則稱其中，央今文，屬作銘，古文，屬作物。

如饗。必如饗者，為饗也。如其近者也。饗，亡。小臣具饗，置在東堂下。為公置也。公尊，不就，辨小臣。宰夫設筵，加席几。

凡宰夫之凡宰夫之飲酒，俟于東房。飲酒，謂酒也。俟，俟於上。飲酒先。凡宰夫之

具，饗于東房。凡非一也。飲之，具，樂夫所樂也。酒。不亦凡中者，則無禮也。公如賓服，迎賓于大門內。不出大門。大夫納賓，大夫納賓，賓入門



083
114
2:222

儀禮卷第九

一四三

有就豆。先者反之。由門入。升自西階。庶幾多。衆人不足。則相授於階上。俛出取也。先者一人升。設于稍南。籩西。問容人。籩西。饌饌西也。必嘗稍南者。明庶羞加不

與正。庶羞也。問容人。勞四列。西北上。不統於正。饋者。雖加。自是。一。膳。是所饋。禮中別。脾。以東。臘。腍。牛炙。脾。臘。脾。今時臘也。牛曰脾。羊曰脾。豕曰炙。南。臠。皆香醜之名也。古文脾作脾。脾作臘。炙南。

隨。以西。牛。載。隨。牛。饋。先取。隨。之。以。次。也。肉。則。饋。也。饋。南。羊。炙。以。東。羊。載。隨。豕。炙。炙。南。隨。以。西。豕。載。芥。醬。魚。膾。并

芥。醬。膾。也。肉。則。曰。饋。用。也。今。文。饋。作。饋。饋。然。則。饋。用。也。今。文。饋。作。饋。衆人騰羞者。盡階不升堂。授以庶降。出。饋。當。作。饋。饋。送。也。授。授。先。者。一。人。贊者負東房。告備于公。復。告。庶。羞。其。者。以。其。無。饋。

升賓。以。公。命。命。贊。升。席。贊坐席末。取栗。即稻。終于醬。潛問。即。就。也。祭。稻。梁。不。於。豆。祭。祭。加。宜。於。加。贊者北面坐。辯取庶羞之大興。一以授賓。

賓受。兼。庶。祭。之。庶。羞。受。之。而。兼。一。祭。之。庶。羞。禮。也。自。祭。之。於。禮。廟。之。所。以。異。饋。也。賓降。拜。拜。庶。羞。公辭。賓升。再拜。稽首。公荅。再拜。賓北面自間坐。左。

擯。實。案。右。執。潛。以。降。前。間。坐。由。兩。饋。之。間。也。擯。報。也。必。取。栗。者。公。勝。收。也。以。之。降。者。舉。特。欲。食。於。階。下。然。也。公辭。賓西面坐。奠于階西。東面對。西面坐。取之。栗。

階升。北面。反。奠于其所。降。辭。公。贊。而。棗。到。成。其。當。也。降。辭。公。教。也。必。辭。公。者。為。其。棗。而。親。臨。已。食。待。食。贊。者。之。事。公許。賓升。公揖。退于箱。箱。東。夾。之。前。俟。事。之。處。擯者退。

負。東。塾。而。立。無。事。賓坐。遂。卷。加。席。公不辭。贊。者。以。告。公。公。辭。之。遂。來。備。賓。賓三飯。以泔。醬。每。飯。飲。酒。以。泔。醬。食。正。饋。也。三。飯。而。止。泔。子。食。不。求。飽。不。嘗。其。秀。優。賓。宰夫執。饌。

漿飲。與其豐以進。此漿飲也。非為不食。為將賓挽手與受。受宰夫設其饗于階西。階在東。饗在階西。所謂左酒右漿。庭實設。陳賓坐

祭。遂飲。奠於豐上。飲公受宰夫束帛。以侑。西鄉立。束帛。十端帛也。侑。勸也。主國君以為饗。賓脫勸之意。未至。復賓降筵。

北面。以賓降者命也。擯者進相幣。幣。升。擯幣。賓降辭幣。升聽命。降辭幣。主國君又命降拜。當拜公辭。賓升。再拜稽首。受

幣。當東楹北面。古國幣南而授之。當東楹揖。西楹西。東面立。俟主國君始幣也。公壹拜。賓降也。公再拜。賓不斂介進出。

揖。以賓賓北面揖。執庭實以出。揖。執者公降立。俟上介受賓幣。從者訝受皮。從者。府史之屬。訝。迎也。今文曰。揖受。賓入門左。沒鬚北

面再拜稽首。便退。則食饗未卒。不退。則公辭。止其拜。使揖讓如初。如初升。賓再拜稽首。公若再拜。賓拜。主國君之賓

降。辭公如初。將俛賓升。公揖。退于箱。賓卒。食會飯。三飲。卒。已也。已食會飯。三。撤漿也。會飯。謂不以幣指。不復用正饋也。

正饋。此食正飯。用庶羞。互相成也。徒謂清者。清或時使用。謂禮也。此食醜禮。則初時食醜聚。不以幣指。初時食加飯。用

介進出。賓出。公送于大門內。再拜。賓不願。初來揖讓。而退不願。退禮略也。示雖送易退之義。賓者以賓不願告

不食祭也。不北。公降再拜。若之也。不辭之便升堂前。禮有終。

大夫純謂三命大夫也。蓋爲省。則解猶擯猶山下不升上。下大夫也。上謂堂上。擯者。本
義。擯猶死。擯猶所。擯也。
也。於庶庶。庶去。又。酒。擯。拜。食。與。伯。幣。皆。再。拜。稽。首。擯。上。大。夫。
以。之。庶。庶。可。也。以。擯。也。
相。死。以。經。上。下。爲。名。
 上大夫。庶羞。酒飲。麋飲。庶羞。可。

禮
 經
 卷第九

儀禮卷第十

覲禮第十

覲禮。至于郊。王使人皮弁用璧勞。侯氏亦皮弁迎于帷門之外。再拜。

郊。謂近郊。去王城五十里。小行人職曰。凡諸侯入王則進勞于畿。助郊勞者。大行人也。皮弁者。

天子之朝。精服也。璧。無取幣者。天子之玉。尊也。不書諸侯。言侯氏者。明國雖會。其禮不凡也。郊。言於遠。璧。飾宮以受。象會職曰。德輔宮殿飾。

侯氏升。繡命降。再拜稽首。遂升受玉。

不答拜者。多。人復不當其禮也。不繡先升。答王命。尊也。升者。升壇。使者取而致命。侯氏東階上。四面聽之。

者受。侯氏降。再拜稽首。使者乃出。

左還。還前而乘。駟也。立者。見侯氏。侯氏有事於已。侯之也。還玉。還禮。

侯氏乃止。使者。使者乃入。侯氏與之讓升。侯

氏先升。授几。侯氏拜。遂几。使者設几。答拜。

侯氏先升。實禮統。凡者。安。所以。所以。厚也。止。不出。止。使者。期已。布席也。

侯氏用束帛乘馬。僕使者。使者

再拜受。侯氏再拜送辭。

僕使者。所以致辭。敬也。再拜。皆合於其禮。

使者降。以左。驂出。侯氏送于門外。再拜。侯氏遂從之。

驂。馬曰驂。左驂。設在四者。其餘。

三。謂侯氏之士。素山。出。授。使者之。而。者。不。外。使。之。者。屬。使。者。以。致。辭。

天子賜會。

以其辭。道。路。勞。皆。來。受。其。禮。且。使。即。安。也。賜。會。猶。致。館。也。所。使。者。皆。與。小。行人。為。承。領。今。文。賜。會。作。勅。

曰。伯父。女。順。命。于。王。所。

侯氏入門右坐奠圭再拜稽首入門而右執臣道不致由賓所擯位也侯氏見其禮舉而不授

侯氏坐取圭升致命王受之玉侯氏降階東北面再拜稽首擯者延

之曰升成拜乃出擯者謂之侯侯與取圭則進左降拜四享皆束帛加璧四享為三古亦作三四或皆破章此篇又在四字字相似庭實唯國所有

九馬隨之中庭西上奠幣再拜稽首束禮如車玉藻之車車教的也以象的一馬以為上齊其國名擯者曰予一人將受

之東王侯侯氏升致命王撫玉侯氏降西階東面授率幣西階前再拜稽首以馬出授人九馬隨之不

事舉三享乃右肉袒于廟門之東乃入門右北面立告聽事右

擯者謁諸天子天子辭於侯氏曰伯父無事歸寧乃邦內

侯氏再拜稽首出自屏南適門西遂入門左北面立王勞之再拜稽首擯者延之曰升升成拜降

之東王侯侯氏升致命王撫玉侯氏降西階東面授率幣西階前再拜稽首以馬出授人九馬隨之不

出。至時之不在者，當出饗於屏而饋。天子賜侯氏以車服，迎于外門外，再拜。賜車者，同姓以金路，異姓以象路，服則袞也。幣也。舊也。古文曰迎于門外也。路先

設。西上，路下，四亞之，重賜無數，在車南。路，謂車也。凡所乘車曰路。路下，謂乘馬也。亞之，次車而東也。詩云：君子來朝，何錫予之。錫，無予之。路車，乘馬。又何予之。玄纁及黼，車狗也。所加賜物，多少由恩也。春

飲，傳曰：獻。諸公奉饌服，加命，書于其上升，自西階，東面，大史是右。賈誼公者，王同時分命之，而使賜侯氏也。右，讀如周公。右王之右，是右者，始入於升東面，乃居其右。古文是

也。侯氏升，西面立。大史述命，讀王命。侯氏降，兩階之間，北面再拜稽首。升成拜。大史辭之降也。春秋傳曰：且有

之。大史加書于服上。侯氏受。受，讀。使者出，侯氏送，再拜。饋使者，諸公賜服者，束帛四馬，饋大史，亦如之。既云

乃實饋使者，以勞。有成禮，略而遂也。同姓大國，則曰伯父，其異姓，則曰伯舅。同姓小邦，則曰叔父，其異姓小邦，則曰叔舅。據此禮

同姓大國，變禮，乃饋。饋，謂食也。王或不親，以其禮辭致之，略言變禮，互文也。紫，客職。諸侯親于天子，為宮方三百步，四門，墻

十有二楹，深四尺，加方明于其上。四時朝覲，受之於廟，此謂時會，殿同也。宮，謂廟也。為楹，以象牆也。為宮者，於國外，春會同，即

六尺也，謂高也。從上曰深。山，謂廟也。為墻，成，成，猶重也。三重者，自下塗之為二筵，而上有簨，堂上方二丈四尺，上筵，中筵，每而

十二尺，方明者，上下四方神明之象也。上下四方之神者，所謂神明也。會同而即明神監之，則謂之天，之司，則有象者，猶紫廟之有主乎。王

運守。或于方楹之下。陪俛會之。亦爲此宮以見之。司儀職曰。將會陪俛。則命爲壇三成。宮旁一門。昭王儀。南鄉見陪俛也。

方明者。木也。方四尺。設六色。東方青。南方赤。西方白。北方

黑。上玄下黃。設六玉。上圭下璧。南方璜。西方璣。東方圭。北方

六色。象其神。六玉以禮之。上宜以蒼璧。下宜以黃琮。而不以者。則上下之神。非天地之至貴者也。設玉者。刻其

木而

著之。上介皆奉其君之旂。置于宮。尙左。公侯伯子男。皆就其旂而立。

優於宮者。禮之。孫爲其君見王之位也。諸公。陪之前。北面東上。陪侯。東階之東。西面北上。陪伯。西

階之西。東面北上。陪子。門東北面東上。陪男。門西北面東上。尙左者。孫。公東上。侯。伯。子。男。而位皆上東方也。四傳。王旣

升壇。設楹。升陪俛。以會朝之禮。其真。璣。玉。及。琮。公。拜。於。上。等。侯。伯。於。中。等。子。男。於。下。等。振。者。每。延。之。升。堂。致。命。王。受。玉。璣。玉。降。拜。於。下

等。及。陪。俛。乃。皆。如。禮。禮。基。以。祀。之。禮。四。傳。振。者。每。一。位。舉。振。者。以。告。乃。更。陳。列。而。升。其。次。公。也。侯。也。伯。也。各。一。位。子。男。依。門。而。俱。東。上。亦

一。位。也。禮。畢。乃。發。楹。則。陪。俛。入。門。至。宮。之。前。帥。之。齊。古。文。傳。作。傳。天子乘龍。載大旆。象日月升龍降龍。出拜日於東門之外。反祀方明。

此類會同以奉者也。馬入。尺以上爲龍。大旆。大常也。亞。馬。大常。繡首蒼日月。其下及繡。父。黃。升。龍。降。龍。物。事。無。曰。天子。始。而。執。鐘。季。尺。有。二。寸。繡。絲。有。二。寸。帶。大。垂。火。於。殿。大。常。十。有。二。龍。繡。十。有。二。龍。黃。車。十。有。二。乘。神。籥。侯。而。朝。日。於。東。郊。所以。教。愛。尊。也。述。而。朝。諸。侯。則。此。二。者。書。之。曰。祀。方。明。乃

與。會。朝。之。禮。見。於。禮。書。凡。會。朝。者。不。能。過。朝。而。朝。禮。曰。凡。此。編。有。疑。當。問。則。奉。其。禮。彩。之。數。畫。及。其。禮。也。北面詔明。禮日於南門外。禮

儀禮卷第十一

喪服第十一

正其條

喪服，斬衰，直經，杖，緇帶，冠繩纆，管屨者。者，明爲下也。凡麻，上曰菅，下曰屨。麻者，在喪者曰經，經之管屨也。明者，子者，謂之，傳曰：斬者何，不緇也。直經者，麻之有質者也。直經，大搨，左本在下，去五分一以爲帶。齊衰之經，斬衰

之帶也，去五分一以爲帶。大功之經，齊衰之帶也，去五分一以爲帶。小功之經，大功之帶也，去五分一以爲帶。緇麻之經，小功之帶也，去五分一以爲帶。直杖，竹也。削杖，桐也。杖各齊其心，皆下本。杖者何，爵也。無爵而杖者何，增主也。非主而杖者何，輔病也。童子何以不杖，不能病也。婦人何以不杖，亦不能病也。絞帶者，繩帶也。冠繩纆，條屬，右纆，冠六升外，最，較而勿灰。衰三升，管屨者，管非也。外納，居倚廬，寢苦枕塊，哭盡夜無時，歌粥，朝一盞米，夕一盞米，瘦不說經帶，既虞，黜屏柱榻，寢有席，食蔬食，水飲，朝一哭，夕一哭而已。

既練舍外練始食菜果飯素食哭無時昭平曰猶稱也中人之握固九寸以五分一為殺者乘五服之數也謂天子諸侯

卿大夫士也無爵謂庶人也榜給備也補貯者假之以杖其為圭也非圭謂笏也

屨也屨用一絛繩為武頭下加緇著之冠也布八十縷為升升半為登登成也今之縹皆以縷為升倍縷已行久矣補記曰喪冠絛

屨以則首凶三年之縹冠亦絛屬右縫小功以下充絛外學者冠前後加而出縹於武也二十謂曰縹為米一升二十四分升之一縹謂之

縹也則謂之縹也縹也舍外練於中門之外屋下最難為之不縹也所謂縹也父傳曰為父何以斬衰也父至尊也諸侯

為天子傳曰天子至尊也君傳曰君至尊也天子諸侯及卿大夫有地者皆曰君父為長子不齊適子適上下傳曰何以三年也正

體於上又乃將所傳重也庶子不得為長子三年不繼祖也此言為父後者然後為長子三年重其當免期之正體又以

其將代已為宗廟主也庶子者為父後者之弟也齊庶者適

則之也小記曰不繼祖則此但齊則不齊則存繼祖共廟為人後者傳曰何以三年也受重者必以尊服服之何如而可為之後同宗則可

為之後何如而可以為人後支子可也為所後者之祖父母妻之父母昆弟昆弟之子若子君子者為所

親妻為夫傳曰夫至尊也妾為君傳曰君至尊也妾謂夫為君者不得擅女子子在室為父女子子者子女也別然男

布練而練三年此妾妾女子子妾服之異於男子者婦東裝謂之總者既東其衣又總其衣簡葬孫竹也縹縹也縹男子之摺

變解齊禮以縹則縹亦用縹以縹者白項而前交於額上帶縹如齊禮而小記曰男子冠而婦人練男子

路而婦人冠凡服上曰裳下曰裳此但言者不言裳婦人傳曰總六升長六寸箭筈長尺吉筈尺二寸總六升者箭筈冠數長六寸射出於後

不練裳喪如男子裳下如練衣練衣則裳無帶下又無冠附帶為子媒反在父之室為父三年謂禮喪後而出者始服齊期出而處則受以三年之喪受既處而出則小公士大夫之

衆臣為其君布帶細屨士彌士也公彌大夫服於天子賸侯故降傳曰公卿大夫室老士貴臣其餘皆衆臣也君削

有地者也衆臣杖不以即位近臣君服斯服矣細屨者細非也筮老宰相也士邑宰也近臣開堂之屬君嗣君也初疏

衰裳齊吐麻經短布纓削杖布帶踣屨三年者疏傳曰齊者何緝也吐麻者衆麻也吐麻經右本在上

短者沽功也踣屨者潔削之非也所製屨也短者加其屨屨功大功也齊衰不帶父卒則為母君得繼母如母傳曰繼

母何以如母繼母之配父與因母同故孝子不敢殊也因給慈母如母傳曰慈母者何也傳曰妾之無子

者妾子之無母者父命妾曰女以為子命子曰女以為母若是則生養之終其身如母死則喪之三年如

母貴父之命也此由謂大夫士之妾妾子之無母父命為母子者其便養之不命為母子則亦服庶母母為長子傳曰何以三

年也。父之所不降，母亦不敢降也。不致降也。不致其已。降降祖廟之正體。 䟽衰裳齊，牡麻經，冠布纓，削杖，布帶，䟽屨，期者傳曰：問

者曰：何冠也？曰：齊衰。大功，冠其受也。緦麻，小功，冠其衰也。帶，緣，各視其冠。問之者，見斬衰有二，其冠前，今齊衰有四，不知其冠之異，同帶緣，如深衣之緣，今

文無冠 父在，為母，傳曰：何以期也。屈也。至尊在，不敢伸其私尊也。父必三年然後娶，違子之志也。妻，傳曰：

為妻，何以期也。妻，妾親也。傳曰：父在則為妾不杖，以父為之由也。屈，問曰：曾斯。出妻之子，為母，出猶去也。 傳曰：出妻之子為

母，期則為外祖父母，無服。傳曰：絕族無施服，親者屬。出妻之子為父後者，則為出母，無服。傳曰：與尊者為

一體，不敢服其私親也。在旁而及曰：親者。屬，母子之親，無絕也。 父卒，繼母嫁，從為之服。報，傳曰：何以期也。貴終也。貴為母子，不杖，麻

麻者，此亦齊衰，齊其異於上。 祖父母，傳曰：何以期也。至尊也。世父母，叔父母，傳曰：世父，叔父，何以期也。與尊者一體也。

然則昆弟之子，何以亦期也。勞尊也，不足以加尊焉。故報之也。父子一體也。夫妻一體也。昆弟一體也。故

父子首足也。夫妻胷合也。昆弟四體也。故昆弟之義無分。然而有分者，則辟子之私也。子不私其父，則不

傳曰無主者，謂其無祭主者也。何以期也？爲其無祭主故也。無主者，人之所哀，故不忍降之。爲君之父、母、妻、長子、祖、父母、

傳曰，何以期也？從服也。父、母、長子，君服斬妻，則小君也。父、卒，然後爲祖、後者服斬。此爲君矣，則有父若親之喪者，期始對之，君也。若無親，則其

傳曰，何以期也？從服也。父、母、長子，君服斬妻，則小君也。父、卒，然後爲祖、後者服斬。此爲君矣，則有父若親之喪者，期始對之，君也。若無親，則其

傳曰，何以期也？從服也。父、母、長子，君服斬妻，則小君也。父、卒，然後爲祖、後者服斬。此爲君矣，則有父若親之喪者，期始對之，君也。若無親，則其

傳曰，何以期也？從服也。父、母、長子，君服斬妻，則小君也。父、卒，然後爲祖、後者服斬。此爲君矣，則有父若親之喪者，期始對之，君也。若無親，則其

傳曰，何以期也？從服也。父、母、長子，君服斬妻，則小君也。父、卒，然後爲祖、後者服斬。此爲君矣，則有父若親之喪者，期始對之，君也。若無親，則其

傳曰，何以期也？從服也。父、母、長子，君服斬妻，則小君也。父、卒，然後爲祖、後者服斬。此爲君矣，則有父若親之喪者，期始對之，君也。若無親，則其

傳曰，何以期也？從服也。父、母、長子，君服斬妻，則小君也。父、卒，然後爲祖、後者服斬。此爲君矣，則有父若親之喪者，期始對之，君也。若無親，則其

傳曰，何以期也？從服也。父、母、長子，君服斬妻，則小君也。父、卒，然後爲祖、後者服斬。此爲君矣，則有父若親之喪者，期始對之，君也。若無親，則其

報也何以期也父之所不降子亦不敢降也大夫易為不降命婦也夫尊於朝妻貴於室矣命者加尊服之名自士而上公

凡九等皆命其矣則婦人亦命其喪矣此則為者凡六命夫六命婦無主者命婦之無祭主謂姑姊妹女子子也其有祭主者如衆人唯子不報男固不報命婦以為主謂女子子似失之矣大夫易為不降命婦據大夫於姑姊妹女子子既以出降其適士者又以降降在小功也大夫於姑姊妹已同

大夫為祖父母適孫為士者傳曰何以期也大夫不敢降其祖與適也不敢降其祖與適則可降其功親也

公妾以及士妾為其父母傳曰何以期也妾不得體君得為其父母途也然則女君有以尊降其父母者與尊故之

加於父母此係伯執喪也妾從女君耐服耐服不自服其父母故以明之 疏喪衰齊牡麻經無受者無受者即是耐服不以輕服受之宗著其數者天子 寄公

為所寓寓亦寄也為所寄之國君服 傳曰寄公者何也失地之君也何以為所寓服齊衰三月也言與民同也疏傳五月耐喪

者三月耐喪其服齊衰齊衰亦寄也為所寄之國君服 夫夫婦人為宗子宗子之母妻婦人女子子從祭及祫歸祭者也宗子繼別之後自世不絕所謂大宗也 傳曰何以服齊衰三月也

尊祖也尊祖故敬宗敬宗者尊祖之義也宗子之母在則不為宗子之妻服也為舊君君之母妻傳曰為

舊君者執謂也仕焉而已者也何以服齊衰三月也言與民同也君之母妻則小君也仕焉而已者謂若君有

廢疾耐致仕者為小

晉別有恩。庶人爲國君，不背其前君。庶人處人或有在官，大夫在外，其妻、長子，爲舊國君，在外，待以傳曰：何以服齊衰。

三月也。妾，曾與民同也。長子，曾未去也。齊衰從夫而出，官者大夫不外祭，婦人歸宗，往祭猶民也。齊衰繼父不同居者，齊

不則。曾祖父母，傳曰：何以齊衰三月也。小功者，兄弟之服也。不敢以兄弟之服服至尊也。正當小功者，服之數

降其宗也。傳曰：大夫爲舊君，何以服齊衰三月也。大夫去，君增其宗廟，故服齊衰三月也。言

與民同也。何大夫之謂乎。言其以道去君而猶未絕也。以道去君，爲三聽不從，待於郊，未絕者，言爵

士者，如衆人。傳曰：何以齊衰三月也。大夫不敢降其祖也。女子子嫁者，爲曾祖父母，傳曰：嫁者，其

嫁於大夫者也。未嫁者，其成人而未嫁者也。何以服齊衰三月。不敢降其祖也。齊衰於大夫者，則雖葬猶不降也。

不降，別。大功有衰裳，牡麻經，撫受者。大功者，其親，子，女子子之長殯中殯。殯者，男女未葬，鮮而死，可殯。

傳曰：何以大

功也。未成人也。何以無受也。喪成人者。其文緋。喪未成人者。其文不緋。故殯之經不緋垂。蓋未成人也。年

十九至十六。為長殯。十五至十二。為中殯。十一至八歲。為下殯。不滿八歲以下。皆為無服之殯。無服之殯。

以日易月。以日易月之殯。殯而無服。故子生三月。則父名之。死則哭之。未名則不哭也。緋。猶數也。其文數者。謂緋除之節也。不緋者。

不緋其葬之樂者。謂也。曰。大功以下。皆無服。以日易月。謂生一月者。哭之一日也。殯而無服者。哭之而已。為昆弟之子。女子。子亦如之。凡百子者。可以號男女。又云。女子子者。孫之男子。謂適庶也。叔父之長殯。中殯。姑姊妹之長

殯。中殯。昆弟之長殯。中殯。夫之昆弟之子。女子子之長殯。中殯。適孫之長殯。中殯。大夫之庶子。為適昆弟

之長殯。中殯。公為適子之長殯。中殯。大夫為適子之長殯。中殯。公。君也。諸侯大夫不降適。殯者。重適也。天子亦如之。其長殯皆九月。纓經。

其中殯七月。不纓經。經有纓者。為其重也。曰。大功已下。經有纓。以一條。纓者。小功已下。經無纓也。大功布衰裳。牡麻經。纓布帶。三月。受以小功衰。即葛。

九月者。受。猶受也。傳曰。大功布九升。小功布十一升。此受之下也。以登。傳者。即受。葬於此也。又受。經以葛。經。而傳曰。大功之葛。與小功之麻同。凡天子。陪。侯。卿。大夫。既。侯。士。卒。哭。而受。服。正。有。三。月。者。天。子。陪。侯。

無大功。主於大夫士也。雖有許嫁。姑姊妹。女子子。適於國者。非內妻也。古文依此。禮也。姑姊妹。女子子。適人者。傳曰。何以大功也。出也。出。必降之。否。蓋有受我而厚之者。從父昆

諸父昆弟，故君之所爲服，子亦不敢不服也。君之所不服，子亦不敢服也。不得禮不得服者，不得立其廟而祭之也。雖大夫以下，祭其祖廟，則世世服也。人

得服公子者，緣世爲君者，服此受對之對，不得服別子也。公子若在而服以下，則知其爲君，後世禮之，乃緣其廟，因國者以禮降其親，故結說此義云。 總衰裳，杜麻經，既事除之者，傳曰：總衰者，以

小功之繻也。治其繻則小功，而成布練四分半，精其繻者，以恩繻也。升 諸侯之大夫，爲天子，傳曰：何以繻衰也，諸侯之

大夫，以時接見乎天子。接，接會也。諸侯之大夫，以時會見於天子，而服之，則其士庶民不服可知。 小功布衰裳，澡麻帶經，五月者。澡者，治去季垢不絕其本也。小祀曰下殤，小功帶澡麻不

絕其本，而用 叔父之下殤，適孫之下殤，昆弟之下殤，大夫庶子，爲適昆弟之下殤，爲姑姊妹女子子之下殤，

爲人後者，爲其昆弟，從父昆弟之長殤，傳曰：問者曰：中殤何以不見也，大功之殤，中從上，小功之殤，中從

下。問者，謂從父昆弟之下殤在總麻也。大功小功，皆謂服其成人也。大功之殤中從上，則齊衰之殤亦中從上也。此主謂大夫之殤爲殤者，服也。凡不見者，以此求之也。 爲夫之叔父之長殤。不見中殤者，昆弟之子，中從下也。

女子子，夫之昆弟之子，女子子之下殤，爲姪，庶孫，丈夫婦人之長殤，大夫，公之昆弟，大夫之子，爲其昆弟，

庶子，姑姊妹，女子子之長殤。大夫爲昆弟之長殤小功，謂爲士者不仕者也。以此知爲大夫無殤服也。公之昆弟不齊庶者，此無殤服所見也。大夫之子不齊庶者，問殤子亦服此殤也。云公之昆弟爲庶子之長殤，則知公之昆弟殤

夫。大夫之妾，為庶子之長殤。君之庶子。小功有衰裳，牡麻經，即傷五月者。即就也。小功經三月喪。因故衰以就其經帶。而五月也。則傳曰小功之為麻經之經同。故小功

以下皆屬。從祖祖父母，從祖父母，報。謂父之昆弟之親。從祖昆弟，父之從父從父姊妹，父之昆弟之妾。孫適人者，孫之子，女孫為

人後者，為其姊妹適人者。不謂姑者，其親者。謂恩親者，降可知。為外祖父母，傳曰：何以小功也，以尊加也。從母，丈夫婦人報。從母

傳之。傳曰：何以小功也，以名加也。外觀之服皆緦也。外觀，舅姪正服不緦。緦，夫之姑姊妹，婦人姊妹之字，男女同。夫之姑姊妹，婦人姊妹。夫之姑姊妹，婦人姊妹。夫之姑姊妹，婦人姊妹。夫之姑姊妹，婦人姊妹。

傳曰：婦人姊妹者，弟長也。何以小功也，以為相與居室中，則生小功之親焉。婦人姊妹者，凡弟之妻，明名也。其

大夫，大夫之子，公之昆弟，為從父昆弟。庶孫，姑姊妹女子適士者。從父昆弟及庶孫，亦謂適士者。大夫之妾，為庶子適

人者。君之庶子，女子也。庶女子子。庶婦，夫將不在室夫功其族於大夫亦大功。君母之父母，從母。君母，父之繼妻也。傳曰：何以小功也，君母在，則不

敢不從服。君母不在，則不服。不整不服者，實輕也。君子子，為庶母慈已者。君子子者，大夫及公子之繼妾子。傳曰：君子子者，貴人

之子也。為庶母何以小功也，以慈已加也。君子子者，則父在也。父初不服之矣。以慈已加，則君子子亦以士禮。庶母慈已也。內則曰：為獨子適於室中，婦於諸母列可者，必委其寬，舒慈惠，撫其猶教，慎爾

弟傳曰何以緦也以名服也甥甥傳曰甥者何也謂吾舅者吾謂之甥何以緦也報之也塔女子子傳曰

何以緦報之也妻之父母傳曰何以緦從服也從服也從於妻姑之子外兄弟也傳曰何以緦報之也舅傳曰何以

緦從服也從於母舅之子內兄弟也傳曰何以緦從服也夫之姑姊妹之長殤夫之諸祖父母報諸祖父母夫之所為

舅父也或曰舅祖父母皆祖於曾孫之稱謂君母之昆弟傳曰何以緦從服也從於君母而舅之也君母在則從父昆弟

之子之長殤昆弟之孫之長殤為夫之從父昆弟之妻傳曰何以緦也以為相與罔室則生緦之親焉長

殤中殤降一等下殤降二等齊衰之殤中從上大功之殤中從下開室者不如罔室之氣也齊衰大功皆服其成人也

凡記公子為其母練冠麻麻衣縗絲為其妻練冠葛經帶麻衣縗絲皆既葬除之公子君之庶

子也其或為記公子為其母練冠麻麻衣縗絲為其妻練冠葛經帶麻衣縗絲皆既葬除之公子君之庶

何以不在五服之中也君之所不服子亦不敢服也君之所為服子亦不敢不服也君之所不服謂妾與庶婦

也君之所為服謂夫人與

舞有首布總凡表外削幅裁內削幅幅三詢

削殺也。大古冠布衣布。先知爲上。外殺其幅以領也。後知爲下。內殺其幅。袖有袖也。後世理人易之。以此爲喪服。初者謂離兩側。空中央也。祭服初服辟。

積無數凡表者

若齊裁內表外。齊也。凡五服之表。一稱四緝。白廣出於適寸。

負在背上也。適辟領也。負出於辟領外。功一寸。

適博四寸出於袷

博廣也。辟領廣四寸。則與胸中八寸也。兩之爲尺。六寸也。出於袷者。功引袷外。不著寸數。可知也。

袷長六寸博四寸

虞夏當心也。前有袷。後有負板。左有袷領。孝子哀感無所不在。

衣帶下尺。衣帶下尺者。要也。廣尺。足以掩

袷也。衽二尺有五寸。

衽所以掩袷際也。二尺五寸。與有袖袷也。袷闊不削。上正一尺。博四二尺五寸。凡用布三尺五寸。

袷闊不削

衣二尺有二寸。此謂袷中也。齊衣者。明與身齊。二尺二寸。此

袖也。以容中人之肱也。衣自領至要二尺三寸。倍之。四尺四寸。加辟領八寸。而又倍之。凡表用布一丈四寸。

袷尺二寸

袷袖口也。尺二寸。足以容中人之併兩手也。官時拱尚左。喪時拱尚右手。

袷三升三升有半。其

冠六升以其冠爲愛。愛冠七升。

齊。斬衰也。或曰三升中者。喪服也。其冠六升。齊衰之下也。斬衰正服。變而變之。此服也。三升三升中。其愛冠皆而以服。冠稍寬少。幾也。

齊衰四升其冠七升

以其冠爲愛。愛冠八升。

齊衰以大功之上也。此謂爲母服也。齊衰正服五升。其冠八升。變而變之。此服也。三升三升中。其愛冠皆而以服。冠稍寬少。幾也。

練衰四升有半其冠八升。

此謂

之六矣。天子純喪也。服有小功之上者。欲其緝之精。麻也。小數在齊衰之中。將不致以其弟之服。服也。

大功八升若九升小功十升若十一升

此以小功愛大功之幾也。不齊七升者。主於愛服。欲其文

相重。齊服而布大功者。謂七升。正服八升。其冠十升。其冠十一升。亦皆以其冠爲愛也。斬衰受之以下。大功受之以正者。重者。謂之者。如練。與人之齊。然也。其練而布小功者。喪十升。正服十一升。練服十二升。皆以即葛。及練。麻。齊也。此大功不齊受者。

其意既
著之。

簡

體

卷十一

以君使人弔，徹帷，主人迎于寢門外，見賓不哭，先入，門右北面。使人士為禮，使人必以其時，使者弔，使人入於命，弔

者入，升自西階，東面，主人揖中庭，弔者致命。主人不升，賤也，致命曰君，主人哭，拜稽顙，成踊。成踊，三者三。賓出，主

人拜送于外門外，君使人視，徹帷，主人如初，視者左執領，右執袂，入，升致命。視之言視也，君視曰，主人拜如初。

視者入，衣戶出，主人拜送如初，唯君命出，升降自西階，遂拜賓，有大夫，則特拜之，即位于西階下，東面。

不踊，大夫雖不解入也。唯君命出，以明大夫以下雖解，不出動，始喪之日，多厥哀，在後，故不出拜賓也。大夫則特拜，視于士，親

者視，不將命，以即陳。大功以上，有同財之稱也，不將命，不使庶兄弟視，使人以將命于室，主人拜于位，委衣于戶

東牀上。庶兄弟，謂眾兄弟也，親者，謂庶，皆同姓，朋友視，親以進，主人拜，委衣如初，退，哭不踊。親以進，親之，視也，退，下也，反

徹衣者執衣如視，以適房。凡於視者出，為銘，各以其物，亡，則以繒，長半幅，經末，長終幅，廣三寸，書銘于

末，曰：某氏某之柩。銘，明柩也，稱伯為物，大夫之所銘也，以死者為不可別，故書其諱，諱之，受之所銘之矣。竹杠長三尺，置于宇

亡，解也，無終不命之士也，生稱，以終幅二尺，在棺為銘，今文銘皆為末，末為柩也。

巾者於東使先待於階下為徹饌先取醴酒北面北而立相其餘取先設者出于足降自西階婦人踊散于序

西南當西榮如散于堂為東神於序堂上不犯使親須臾無所據依也醴酒位如初執事豆北南面東上如初者如其

上也執饌不乃適饋東方之帷堂徹事婦人戶西東面主人及親者升自西階出于足西面袒袒大斂變也不若

大夫則告饗祭者則告以方數士舉燧戶復位主人踊無簪卒斂徹帷主人搗如初主婦亦如之主人奉尸斂

于棺踊如初乃蓋棺在殯中斂戶謂主人降拜大夫之後至者北面視殯北而於衆主人復位婦人東復位

階上階上散幣以木覆棺上而卒陰祝取銘置于俎主人復位踊製為銘形乃奠燭升自階

階祝執巾席從散手與東面精燭者先升堂階上自基不復燒於戶祝執巾與執席者從祝反降及執事執饌東方士盥

舉鼎入西面北上如初載魚左首進鬻三列膳進楫如初如少斂舉鼎執七俎屬鄉社饗之儀魚左首設而在前也

如首進鬻亦未屬於生也凡未屬於生者不致死也古文皆為平聲

入為安嗣位室中西南階謂之廟神燭南面而秀於席右

之饌

祭 祝執醴如初。酒豆籩俎從，升自阼階。丈夫踊，甸人徹鼎。如初，祝先升。奠山楹內，入于室。醴酒北面。亦如初。設豆右

菹，菹南栗，栗東脯，豚常豆，魚次，腊特于俎北。醴酒在籩南，巾如初。有菹，菹在醴南也。此左右長於魚者，載者統於執醴者，統於所隨者，栗南，酒當脯南。既錯者

出，立于戶西，西上。祝後，闔戶，先由楹西，降自西階。婦人踊，奠者由重南東。丈夫踊。婦人踊，依之也。賓出，婦人踊，主

人拜於門外，入及兄弟北面哭殯。兄弟出，主人拜於門外。小功以下，至此可以歸，歸門大功亦存。衆主人出門，哭止，皆西面

于東方，闔門，主人揖就次。次，謂解齊借處，齊衰也。大功有輔，小功總解，若林芻可也。君若有賜焉，則視劍，既布衣，君至。賜，恩也。敎，大敎。君視

成服之後，特則解。主人出迎于外門外，見馬首不哭，還入門右北面，及衆主人袒。不哭，厭於君，不效，仰其私也。巫止于廟門外，祝代

之，小臣二人執戈先，二人後。巫，衆招，以其隨疾，病，所視。小臣，衆止君之扶，所加，禮勇，巫，主，即與祝前，視，弓曰，君，臨，臣，喪，以，巫祝，列，執，戈，以，禦，之，所以，爲，於，生，也，皆，天子，之，禮，賸，後，臨，臣，之，喪，則，使，祝，代，巫，執，劍，所，下，天子，也。

小臣，衆，行，助，在，前，後，辨，助，後。君釋采，入門，主人辟。釋采，當，祝，爲，君，辟，神，也，必，禮，而，神，者，則，君，無，故，不，來，也。君自阼階，西

鄉，祝負墻南面，主人中庭。祝，南，面，房，中，東，鄉，辨，楹，謂，之，墻，由，人，中，庭，進，北。君哭，主人哭，拜稽顙，成踊出。出，不，致，必，君之，至，敎，也。君命反行事，主人

復位。大敵君升主人，主人西楹東，北面，命主人升公卿大夫，繼主人東上，乃飲。公，大國之孤，四命也。特飲，修曰。鄭伯有者，初，鄭祭師而夜飲，猶禮。鄭初

鄭伯有者，初，鄭祭師而夜飲，猶禮。鄭初

卒，公卿大夫逆降，復位。主人降出，逆降者，使升者先降。君反主人，主人中庭，君坐

卒，公卿大夫逆降，復位。主人降出。

逆降者，使升者先降。

君反主人，主人中庭，君坐

撫當心，主人拜稽顙，成踊出，撫，平者。瓦，闕戶。君反之，復初位。衆主人辟于東壁，南面，以君降也。南，則當楹之東。君降，西

撫，平者。瓦，闕戶。

以君降也。南，則當楹之東。

鄉，命主人掘戶，主人升自西階，由是西而掘戶，不當君所踊，主婦東面，掘亦如之，君降者，欲奉戶斂于棺，形于蓋棺。

君降者，欲形于蓋棺。

乃蓋。主人降，出君反之，入門左，視襚，襚，在兩階上。大門左，由君升即位，衆主人復位，卒塗，主人出，君命之反奠，饋，饋不致。久留君。

襚，在兩階上。大門左，由

饋，饋不致。久留君。

入門右，亦楹中。乃奠，升自西階，以君君要節而踊，主人從踊，節，謂執紼升階及卒奠，主人出，哭者止，以君降也。不

亦楹中。

以君

節，謂執紼升階及

以君降也。不

君出門，楹中哭，主人不哭，辟，君式之，辟，遠避，辟位也。古者立，式，謂小侯也。貳車畢，衆主人哭，拜，貳車，副車也。其

辟，遠避，辟位也。古者立，式，謂小侯也。

貳車畢，衆主人哭，拜，貳車，副車也。其

衆主人出，君命之反奠，衆主人出，君命之反奠。衆主人出，君命之反奠，衆主人出，君命之反奠。

衆主人出，君命之反奠。

衆主人出，君命之反奠。

出以下，如君。三日成服，杖，拜君命，及衆賓，不拜棺中之賜，賜，謂棺中之賜。三日始飲，初奠，禮者加飯，前日必朝夕哭，不

賜，謂棺中之賜。三日始飲，初奠，禮者加飯，前日必

朝夕哭，不

牌子引。既奠之後，朝夕及寢，皆乃哭，不代哭也。子期，銀封七日，凶事不勝，皆家制也。

婦人卽位于堂，南上，哭。丈夫卽位于門外，西面北上。外兄弟在其南，南上，賓繼之，北上，門東，北面，西上，門西，北面，東上，西方，東面北上。主人卽位，辟門。

外兄弟，異姓有服者也。辟，開也。凡席門，有事則開。

本則，婦人拊心，不哭，方有事。

主人拜賓，旁三右還，入門，哭。婦人踊。先西面拜，乃南面拜，東面拜也。

主人堂下，直東序，西面，兄弟

皆卽位。如外位，鄉大夫在主人之南，諸公門東，少進，他國之異爵者門西，少進，敵，則先拜他國之賓，凡異

爵者，鄉諸其位。

賓皆卽位，乃與，盡哀止。主人乃有還拜之。如外位矣。兄弟齊衰大功者，主人哭則哭，小功總麻，亦卽位乃哭。上，皆於此齊，鄉大夫，明其亦齊，少進，皆於列，異爵，鄉大夫也。他國鄉大夫，亦前於列，視之，拜諸其位，就其位轉拜。

微

者，盥于門外，燭先人，升自階，階，丈夫踊。徹者，徹大，敬之，殺死。祝取醴，北面，取酒，立于其東，取豆，籩俎，南面，西上，祝先出。

撝豆，籩俎，序從，降自西階，婦人踊。序，次也。設于序，西，南，直，西榮，醴酒，北面，西上，豆，西面，錯，立于豆北，南面，籩

俎，既錯，立于軌，豆之西，東上，酒，錯，復位，醴，錯于西，遂先，由主人之北，適饌。遂，先者，前視不復位也。饌，饋也。饌，饋也。饌，饋也。乃奠，醴酒，脯

醢，升，丈夫，踊，入，如初，設，不巾。入，入於室也。如初，設者，豆先，次，醴，次，脯，次，醢也。不巾，無筵，無席也。建，筵，具，則有，俎，乃巾之。錯者出，立于戶，西，西上，燭，燭出，祝，闔戶。

先降自西階，婦人踊，奠者由重南東，丈夫踊，賓出，婦人踊，主人拜送。哭止乃奠，後則罷。舉矣，今文無拜。衆主人出，婦人踊出

門，哭止，皆復位，闔門，主人率拜送賓，掛衆主人，乃就次，朔月，奠用特豚，魚膾，陳三鼎，如初，東方之饌亦如

之。朔月，朔日也。自去歲以上。月半又奠如初者，謂大饗時。無筵，有黍稷，用瓦敦，有蓋，當筵位。黍稷併於饌也。於筵始有黍稷，死者之於朔。月月中猶平常之朝夕，大祥之後，則四時皆然。主人拜賓

如朝夕哭，率徹。徹，猶也。舉鼎入升，皆如初奠之儀，率牝，釋七手鼎，俎行，牝者逆出，甸人徹鼎，其序，醴酒，菹醢

黍稷，俎，俎行者，俎從轉，俎者行。俎可以出其序，升人之次。其設于室，豆，錯，俎，錯，腊，特，黍稷當筵位，敦啓會，御諸其南，醴酒位如初。常筵位，俎兩乘。

謂東階，會也。祝與執豆者由，乃出。其爲也，今文無數。主人要節而踊，皆如朝夕哭之儀，月半不般奠，成，饗也，士月半不復，有薦

新，如朔奠。屬五穀者，時異物，新出者。徹朔奠，先取醴酒，其餘取先設者，敦啓會，面足，序出，如入。啓會，徹時不復也。面足，執之令足，開饗前也。敦有足，則敦之形如

今酒，其設于外，如於室。外，序也。筮宅，家人簪之。字，簪也。家人，有司，簪者，婦也。據四隅外，其壤，掘中，南其壤，爲形，將先

既朝奠，主人皆往，兆南北面，免經。兆，域也。所簪之，免。經者，束言不致純因。命筮者在主人之右。命筮者，宜由右出也。少儀曰：筮者東面，抽

命筮者宜由右出也。少儀曰：筮者東面，抽

屏，主婦置于其內。屏，門也。屏于門西，謂屏於門外。宗人告事具，主人北顧，免經，左擁之。灌，卜即位於門東。

兩面。灌，下，亦其也。灌，謂灌也。宗人告事具，主人北顧，免經，左擁之。灌，卜即位於門東。

受視，以之祭。人惡，少過，受命。受視，卜也。受命，命曰。哀子某，來日某。卜祭其父某前，考降無有，延解。

形，作龜，胸。在祭物前，胸，卜人。凡卜，宗人受龜，不灌。卜灌，卜受視，反之。宗人惡，東面，乃旅占，卒，不釋龜，告于

灌，卜與主人占曰：某日從。不釋龜，後執之。授卜人龜，告于主婦，主婦哭。告于異爵者，使人告于宗賓。

不來告也。宗賓，異爵也。卜人徹龜，宗人告事畢，主人經，入哭，如祭室，賓出，拜送，若不從，卜宅如初儀。

不來告也。宗賓，異爵也。卜人徹龜，宗人告事畢，主人經，入哭，如祭室，賓出，拜送，若不從，卜宅如初儀。

奠，奠亦可，入告，出以實入，將命如初，士受羊如受馬，又饋，士亦謂饋也，助之，又饋也。若賜，賜之，實財曰賜。入告，主人出門左，西

而，賓東面將命，主人出者，謂主人出者，謂主人出者，謂主人出者。主人拜，賓坐委之，委，委之，謂主人拜，賓坐委之。等由主人之北，東面舉之，反位，舉委之，謂主人拜，賓坐委之。若無器

則擇受之，謂賓用沃，不棄也。又饋，賓告事畢，拜送，入，贈者將命，贈，贈者出饋，納賓如初。如其入告，出告，饋奠幣如初。亦於棹，若

就擇，則坐奠于陳，奠，奠幣也，謂無幣，陳奠。凡將禮，必饋而后拜送，饋，饋如事畢，饋饋。兄弟，贈奠可也，兄弟，有服親者，可且饋，且其禮甚厚也，饋奠於

所，所知，則則而不奠，所知，所知，謂相知也，陳於兄弟，所知，所知，謂相知也，陳於兄弟。知死者贈，知生者賻，各主於所知。嘗賻於方，若九，若七，若五，方，故也，嘗，謂其賻也。

之人，名與其輔於其，每家，每家，謂其輔於其，每家，每家，謂其輔於其。若九行，若七行，若五行，若九行，若七行，若五行，若九行，若七行，若五行。審道於筮，審道於筮，審道於筮。乃代哭如初，代哭，代哭，謂代哭。背，為燎于門內之右，為燎，為燎，謂為燎。

厥闈，陳鼎于門外，如初，鼎，五羊，未，未，謂鼎，鼎，五羊，未，未，謂鼎。其實，羊左脾，脾，不升，脾，不升，謂脾。脾，不升，脾，不升，脾，不升，謂脾。

脾，五胃五，脾，五胃五，脾，五胃五。脾，亦亦如之，脾，亦亦如之，脾，亦亦如之。脾，解，無腸胃，脾，解，無腸胃，脾，解，無腸胃。

脾，亦亦如之，脾，亦亦如之，脾，亦亦如之。脾，亦亦如之，脾，亦亦如之，脾，亦亦如之。脾，亦亦如之，脾，亦亦如之，脾，亦亦如之。

不哭，禮道卒命哭，滅燭出。公史君之典禮者，道卒入壞之物，對便。商視執功布以御楫，執披。居柩車之前，若道有低仰，頓顛，則以布掩抑，攝左右。

之節，引引竟就者知之。主人袒，乃行，踊無舞。祖，備行變也。乃行，謂柩車行也。凡出宮，踊，襲。至于邦門，公使宰夫贈玄圭，執被八人，今文無以。

繡束。亦門，城門也。繡，束也。主人去杖，不哭。由左聽命，賓由右致命。柩車前，柩之左，右也。當時止柩車。主人哭，拜稽顙，賓升，實幣于蓋，降，主

人拜，欽復位，杖乃行。升柩車之前，實幣於棺，蓋之柩也。於柩車之前，實幣於棺，蓋之柩也。於柩車之前，實幣於棺，蓋之柩也。至于墻，陳器于道，東西北上。統於茵先入。茵，藉也。元士則

引。於柩車之前，實幣於棺，蓋之柩也。於柩車之前，實幣於棺，蓋之柩也。於柩車之前，實幣於棺，蓋之柩也。主人袒，乘主人西面北上，婦人東面，皆不哭。俟奠道也。乃寢，主人哭，踊無舞。寢，下棺也。今

贈用制幣，玄繡束，拜稽顙，踊如初。丈八尺曰制，二制，卒袒，拜賓，主婦亦拜賓，即位，拾踊三襲。主婦拜，拜女賓出，實也。即位，反位。

則拜送。相聞之實也。凡帛者，有五，古者拜之，此舉中，滿。瘋器於旁，加見。器，用器役器也。凡棺，飾也。更謂之見者，加此期棺，柩不復見矣。先實器，乃加見者，飾在見內也。內之者，明對子之於事，終不自逸也。禮曰：有虞氏之瓦棺，夏后氏

加折，卻之，加抗席，覆之，加抗木。宜，次實土也。

主人拜鄉人。鄉，其勳勞也。即位，踊，襲如初。哀，親之在躬。乃反哭，入，升自西階，東面，乘主人堂下東面，北上。西階，東面，反饋其

所伴也。反哭者，於

所伴也。反哭者，於

所伴也。反哭者，於

所伴也。反哭者，於

所以。祖。還車不易位。爲嫌外執披者旁四人。前後左右各二人。凡附幣無常。幣之贈也。玩好日附在所有者。凡糗不煎。以煎煎之。即製非數。唯君命止。

楛于垣其餘則否。不款楛也。楛。道也。曾子問曰。楛既引。至於垣。車至道左北面立。車上。道左。道東。先至者在東。楛至于墉。敝服載之。楛車密。壞。觀。載。除師乃敝。乘車道。

遊。軍之。服。載。之。不。望。之。以。歸。乘子往如。反如。將。爲。規。之。在。彼。卒。定。而。歸。不。驅。君。視。敝。若。不。待。奠。加。蓋。而。出。不。視。敝。則。加。蓋。而。至。

卒。事。爲。有。他。故。及。除。也。既。正。楛。實。出。遂。匠。納。車。于。階。間。遂。匠。遂。人。匠。人。也。遂。人。主。引。徒。役。匠。人。主。載。楛。空。職。相。左。右。也。車。載。楛。車。周。視。謂。之。鑿。車。輜。祀。謂。之。圃。取。作。輪。或。作。搏。擊。謂。皆。相。附。耳。未。聞。孰。正。其。車。之。無。狀。

如。牀。中。央。有。轅。前。後。出。較。前。後。轅。上。有。四。風。下。則。祝。饌。祖。奠。于。主。人。之。南。當。前。輅。北。上。巾。之。舊。儀。於。主。人。之。南。當。前。輅。北。上。巾。之。前。輅。則。既。祝。視。乃。饌。弓。矢。之。

辨。沽。功。般。之。宜。朝。祭。不。有。明。飾。焉。馬。無。絲。者。謂。之。辨。野。以。骨。角。爲。飾。亦。張。可。也。亦。使。有。秘。秘。馬。懸。須。以。乙。於。弓。矢。備。損。以。秘。程。騰。今。文。秘。作。乘。說。依。撻。焉。

使。輿。載。也。輿。輿。輿。也。有。綱。綱。以。衣。也。以。猴。矢。一。乘。骨。鏃。短。衛。猴。猶。候。也。候。物。而。射。之。矢。不用也。生。時。兼。矢。金。鏃。爲。矢。五。分。箭。長。而。羽。其。一。志。矢。一。

乘。軒。綱。中。亦。短。衛。志。猶。疑。也。射。之。矢。皆。云。若。射。之。有。志。輿。擊。也。無。敵。短。衛。亦。亦。不。用。生。時。志。矢。骨。鏃。凡。爲。矢。前。重。後。輕。也。

如弔服，皆卽位于門外，如朝夕臨位，婦人及內兄弟，服卽位于堂，亦如之。弔服者，既夕日，大夫，士，殺於朝，垂也。執事者，賓客，執事也。 視免，深

葛經帶，布席于室中，東面，右几，降出，及宗人卽位于門西，東面，南上。視免執事，免者，祭服之禮，視所視也。搢，持也。拊，以爲首經及帶，接神宜變也。然，阿士之屬官。

婦，其也。巾，麻加於頭，其於既卒也。宗人，告有司具，遂請拜賓，如臨，入門，哭，婦人哭，臨，主人卽位于堂，祭主人，及兄弟，賓，卽位于西方，如反哭位，既夕日，乃反哭，入門，升自西階，東面，衆，視入門左，北面，不與執事同位，接神也。 宗人西階前，北面，

主人及賓之家。 祝，盥，升，取苴，降，洗之，升，入，設于几東席上，東縮，降，洗，解，升，止哭，祝，從也。古文，祝，爲是。 主人倚杖，入，祝從，在左，西

面，主人光祿，傍於西序，乃入，喪，服小，能曰，祝，不，入於室，縮，不，升於堂，然，則，縮，不，入於門，明，祝。 贊，薦，菹，醢，醢，在，北，主，婦，不，薦，養，粉，之，屬，不，執，事，也。贊，子，謂，曰，士，祭，不，足，助，於，見，第，大，功，以，下，者。 佐，食，及，執，事，盥，

出，樂，在，左，樂，樂，解，也。其在方，西方，位，也。凡，祭，皆，人，朝，之。 鼎，入，設，于西階前，東，卽，北，上，匕，俎，從，設，左，人，抽，扇，解，匕，佐，食，及，右，人，饗，於，俎，以，食，饗，則，亦，在，右，矣。在，北，者，進，其，復，位，復，位，俎，入，設，于，豆，東，魚，鹿，之，膳，特，也。今，文，無，之。 贊，設，二，敦，于，俎，南，黍，其，東

饗，饗，實，也。設，一，側，于，豆，南，饗，也。饗，也。饗，也。 設，一，側，于，豆，南，饗，也。饗，也。饗，也。 俎，食，出，立，于，戶，西，饗，也。饗，也。饗，也。 贊，者，徹，鼎，以，子，祝，酌，醢，命，佐，食，啟，會，佐，食，許，諸，啟，

饗，也。饗，也。饗，也。 贊，者，徹，鼎，以，子，祝，酌，醢，命，佐，食，啟，會，佐，食，許，諸，啟，

饗，也。饗，也。饗，也。 贊，者，徹，鼎，以，子，祝，酌，醢，命，佐，食，啟，會，佐，食，許，諸，啟，

饗，也。饗，也。饗，也。 贊，者，徹，鼎，以，子，祝，酌，醢，命，佐，食，啟，會，佐，食，許，諸，啟，

祭餼。嘗餼。有平也。少牢以酒祭。嘗。秦。禮。滑。自。門。入。設。于。餼。南。截。四。豆。設。于。左。尸飯。播。餘。于。餼。不。反。餼。也。以。祭。未。謂。嘗。餼。

傳。鼻。味。也。滑。肉。也。切。肉。也。

餼。也。

古。者。飲。川。平。實。時。餼。三飯。佐。食。舉。斝。尸。受。振。祭。嘏。之。實。于。餼。飯。門。內。肉。安。食。氣。又三飯。舉。脰。祭。如。初。佐。食。舉。魚。膾。實。于。餼。

安。食。氣。

膾。魚。膾。也。遠。之。者。斝。子。不。舉。人。之。斝。不。竭。人。之。也。不。斝。尸。也。今。俗。或。名。枚。曰。個。實。相。近。此。膾。亦。七。體。如。此。也。

尸。以。不。斝。魚。膾。

又三飯。舉。脰。祭。如。初。徒。舉。脰。者。實。成。也。舉。魚。膾。俎。俎。釋。三。个。釋。猶。遠。也。遠。之。者。斝。子。不。舉。人。之。斝。不。竭。人。之。也。不。斝。尸。也。今。俗。或。名。枚。曰。個。實。相。近。此。膾。亦。七。體。如。此。也。尸

釋。猶。遠。也。

遠。之。者。斝。子。不。舉。人。之。斝。不。竭。人。之。也。不。斝。尸。也。今。俗。或。名。枚。曰。個。實。相。近。此。膾。亦。七。體。如。此。也。

尸。以。不。斝。魚。膾。

卒。食。佐。食。受。肺。脊。實。于。餼。反。黍。如。初。設。九飯。曰。曰。士。禮。也。主人。洗。廢。爵。酌。酒。饋。尸。尸。拜。受。爵。主人。北。面。答。拜。

九。飯。曰。曰。士。禮。也。禮。實。祭。之。亦。所。組。

尸。祭。酒。嘗。之。嘗。謂。足。曰。顧。謂。安。食。也。主人。北。面。以。饋。嘗。也。凡。與。者。皆。與。吉。古。文。請。作。酌。賓。長。以。肝。從。實。于。俎。縮。右。鹽。縮。從。也。從。實。肝。矣。於。俎。也。喪。祭。據。也。右。鹽。於。俎。近。北。俎。尸。取。之。也。縮。猶。組。實。者。鹽。則。

嘗。謂。足。曰。顧。謂。安。食。也。主人。北。面。以。饋。嘗。也。凡。與。者。皆。與。吉。古。文。請。作。酌。

縮。從。也。從。實。肝。矣。於。俎。也。喪。祭。據。也。右。鹽。於。俎。近。北。俎。尸。取。之。也。縮。猶。組。實。者。鹽。則。

尸。左。執。爵。右。取。肝。搗。鹽。振。祭。嘏。之。加。于。俎。賓。降。反。俎。于。西。熟。復。位。取。肝。右。手。也。加。于。俎。從。其。性。體。也。以。與。不。應。于。味。尸。卒。爵。祝。受。不

取。肝。右。手。也。加。于。俎。從。其。性。體。也。以。與。不。應。于。味。

相。爵。主人。拜。尸。答。拜。不。相。爵。喪。祭。於。禮。略。相。爵。者。特。地。曰。設。爵。者。尸。卒。爵。祝。酌。授。尸。尸。以。醋。主人。主人。拜。受。爵。尸。答。拜。主人。坐。祭。卒。爵。

不。相。爵。喪。祭。於。禮。略。相。爵。者。特。地。曰。設。爵。者。尸。卒。爵。

醋。也。

拜。尸。答。拜。送。祝。南。面。祝。送。祝。南。面。祝。送。祝。南。面。祝。送。祝。南。面。主人。獻。祝。祝。拜。坐。受。爵。主人。答。拜。獻。祝。因。反。四。面。位。薦。菹。醢。設。俎。祝。左。執。爵。祭。薦。奠

祝。送。祝。南。面。祝。送。祝。南。面。祝。送。祝。南。面。

獻。祝。因。反。四。面。位。

薦。菹。醢。設。俎。祝。左。執。爵。祭。薦。奠。

爵。奠。取。肺。坐。祭。嘏。之。奠。加。于。俎。祭。酒。嘗。之。肝。從。祝。取。肝。搗。鹽。振。祭。嘏。之。加。于。俎。卒。爵。拜。主人。答。拜。

今。文。無。搗。鹽。

祝坐授主人。主人酌獻佐食。佐食北面拜。坐受爵。主人答拜。佐食祭酒。卒爵拜。主人答拜。受爵出。實于饋。升堂復位。禮在廟。不復入。卒已也。主婦洗足。爵于房中。酌亞獻尸。如主人儀。爵有足。禮者帥也。魯禮曰。內池在北堂。直室東階。自反。兩筵聚。

梁。殿于會南。東在西。尚東。尸祭筵。祭酒。如初。實以燔從。如初。尸祭燔。卒爵。如初。酌獻祝筵。燔從。獻佐食。皆

如初。以盧爵入于房。初。主人儀。實長洗。繼爵。三獻。燔從。如初。儀。禮。爵口足之間。有兼又彌飾。婦人復位。復堂上。西面。禮事。已。尸將出。當哭踊。祝出。戶。西

面告利成。主人哭。西面告。皆主人也。利。猶妻也。成。畢也。皆哭。文。哭。婦人。於主。人哭。初。哭。矣。祝入。戶。履。履。起也。祝入而無事。尸則知起矣。不告。尸者。無遺事者之道也。古文。履。或爲休。

從者率饋哭。如初。初。哭。祝前。尸出。戶。踊如初。降堂。踊如初。出門。亦如之。前。道也。如初者。出如入降。如升三者之節。懸哀間。祝反。入徹。殿于

西北隅。如其殿也。凡在南。屏用席。改殿。饋者。不知鬼神之節。改殿之。庶幾歡。所以爲厭飲也。凡在南。築古文。切。東面不南。漸也。屏。離也。于屏離之處。從其幽闇。祝薦席。徹入于房。祝

自執其俎出。饋薦席者。執事者。祝。薦席則初自薦席。贊。闔。戶。鬼神尚幽闇。或者。主人乎。贊。佐食者。主人降。實出。祭人詔主人降。實則出。闔門。主人出門。哭止。皆復位。

門外。水。祭人告事畢。實出。主人送。拜。稽顙。送。拜。否。明于大門外也。實。執事者。罷。虞沐浴。不櫛。沐浴者。將祭。自櫛。清。不櫛。未在於神也。唯三年之喪。不櫛。期以

下。禮記也。今陳牲于廟門外北首西上。巽右。巽右者當升左肺也。巽用勑。得日既反。哭主人與有司視。虞也。日中而行事。朝。日中而視。朝子。朝事必用晨正。

世。禮記也。殺手廟門西。主人不視。豚解。主人視牲不視殺。凡為喪。皆略也。豚解。解前後。歷脊。解日。執乃體解。升於鼎也。今文無。解。鷓任升左肩。膾臠脊。脊離。

肺。膚祭。三取諸左。臠上。肺祭。一實于上鼎。肉謂之臠。臠。執也。脊。脊。正。脊。正。脊。也。喪祭。略。七體。耳。膾。臠。也。少。牢。饋。食。體。曰。臠。肺。一。長。結。肺。祭。臠。三。皆。別。臠。臠。肉。也。古文自左。股上。此字從肉。受。受。之。是。臠。

升魚。鱠。鮓。九實于中鼎。鱣。鱣。升。膳。左。胖。脾。不。升。實。于。下。鼎。脾。亦。七。體。皆。設。局。臠。陳。之。雖。臠。乃。設。局。臠。也。今。裁。猶。文。屬。作。銘。古文。置。律。律。

進。抵。魚。道。鱣。鱣。鱣。主。養。既。夕。言。未。可。以。言。也。抵。木。非。製。也。今。文。抵。抵。也。古文。鱣。鱣。為。鱣。祝俎。俎。胾。脊。着。離。肺。陳于階間。敦東。不。升。於。鼎。也。統。於。我。明。淳。戶。鹽。離。也。祭。以。離。下。戶。淳。戶。鹽。

執。饗。西。面。執。匱。東。面。執。巾。在。其。北。東。面。宗。人。授。巾。南。面。饗。以。饗。水。每。饗。汚。人。也。執。巾。不。授。巾。也。主人在室。則宗人升。戶外北面。

常。前。生。人。饗。佐。食。無。事。則。出。戶。負。依。南。面。祭。巾。轉。不。與。立。戶。屬。之。而。謂。之。依。銅。若。用。苦。若。檄。有。泔。夏。用。麥。冬。用。苴。有。枲。苦。苦。茶。也。苴。苴。也。枲。枲。也。枲。則。泔。苴。枲。用。也。

生。饗。於。神。川。既。置。古文。豆。實。葵。菹。菹。以。西。羸。醢。蓬。菜。添。栗。擇。葵。為。栗。擇。則。泔。刑。也。葵。添。栗。擇。則。立。不。揭。覆。有。餘。也。戶入。祝從戶。祝。在。主。人。前。也。棟。如。初。時。主。人。之。心。尚。若。處。在。其。日。也。今。文。祝。從。戶。也。

初。時。主。人。之。心。尚。若。處。在。其。日。戶。坐。不。脫。履。待。神。不。致。酒。情。也。今。文。履。為。說。戶。覲。祝。前。鄉。戶。前。道。也。覲。道。戶。必。先。鄉。之。為。之。而。還。出。戶。又。鄉。戶。還。過。主人。

又鄉戶、復降階、又鄉戶。過主人則四階上。不肯及階。降階、還及門、如出戶。及至也。曾還至門。明其間無節也。降階如升時。將出門如出戶時。皆還鄉戶也。每階還必有辭。退之。

皆戶前之。明主人見戶有陳階之狀。戶出、祝反、入門、左、北面復位、然後宗人昭降、戶服、卒者之上服。上服者如特牲士之瑞也。不以饗亦服焉。上者祭於野之服。其所以自配也。神主之。

表。男、男、女、女、戶、必使異姓、不使賤者。異姓、婦也。賤者、謂庶孫之。發也。戶配尊者必使遠也。無戶、則禮及薦饌皆如初。無戶、謂無孫列可便。

衣畢、既饗、祭于室、祝祝、率。出尊者之節。不綏祭、無泰澆、潛、誠、從、獻。不綏、言獻謂終始也。率、戶之也。始於綏祭、終於從獻、經當為讀。主人哭、出復位。於祝位升。

闔、闔、戶、降、復、位、于、門、西。門、西、北。男女拾踊三。拾、見也。如食間。獻之、如戶一介。祝升、止奠、磬三、啓戶。磬者、獻也。將啓戶、擊磬也。今文啓為。

闔、主人入、祝從、俛、牖、鄉、如初。闔、闔、俛、堂、在內也。牖、一。主人哭、出復位。堂上。卒徹、祝佐、食、降、復、位。祝復、門、西、北。

四方位、不備、設、西北。闔、者、闔、牖、門、也。宗人昭降、如初。初、闔、闔、戶、宗。始虞、用柔日。辨之、日、中、也。欲安。曰、衰子某、衰、顧、相、夙、興、夜、處、不

寧。門、對、祝、祝、辭、一、喪、祭、釋、瓦、而、相、助、祭、者、出、闔、明。放、用、絜、牲、剛、饗。取、味、旨、之、辭。香、合。饗也。大夫士於饗禮之禮、合、香、尊、俎、而已。

上、嘉、薦、滑、澤。嘉、薦、滑、澤、也。普、悅、饗、禮、也。普、大、也。俎、和。明、齊、洩、酒。明、齊、新、水、也。齊、以、新、水、搜、釀、此、酒、也。如、特、牲、日、明、水、視、齊、新、也。或、曰、當、為、明、親、視、克、膳、也。今、文、曰、明、齊、樂、禮、也。普、非、其、次、今、文、禮、為、禮。

哀薦於事。始奠謂之餼事者。主飲其餼先。適爾遠祖某甫。甫，女也。女死者皆之以適其祖，所以安之也。曩君也。某甫，曩君字也。若晉尼而之也。再薦，皆如初。曰。

哀薦虞事。丁日，州則已。日，再奠。三虞卒，哭。他用剛日，亦如初。曰：哀薦成事。當對於親，為神安於此。後虞改用剛日，剛日，陽也。陽取其動也。亡期，庚日。三虞，至日卒，哭其

此制與者一書耳。

親辭與否亦一書耳。他謂不及時而葬者，喪服小記曰：親辭者，報喪者。三月而後卒，哭。然則既卒，哭之期，有祭事者，亦用剛日。其祭稱名，則之他者，假殷曹之文，不在卒，哭上者，以其非常也。今正者，由相也。禮曰：自葬日中而後，弗忍一日，醜也。是日也，以虞易奠。卒，哭日成事，是日也，以曾，易奠。祭，明日，附於祖，父，如獻畢，未徹，乃饒。卒，哭之祭，既三獻，饒，送行者之酒，禮云：出宿于饒。就，是謂為喪祭，卒，哭為喪祭，今文傳為它。饒，子，稱，尸，且，將，始，附，於，祖，也。以，饒，送，之，古，文，饒，為，饒。

之右，少南，水尊在酒西，勺北枋。少南，勝有尊於北，有支酒，即言也。此在四，尚因也。曹亦者，喪實無無不久，剛，古文無為，勝也。洗在尊東南，水在洗東，篚在西北。在門之左，又少

南。饋，豆，脯，四，臠。酒，宜，脯，曲，古交，廣，為，餅。有乾肉折俎，二尹縮，祭半尹，在西塾。乾肉，牲體之脯也。如今，諸州，鳥，翅，矣，折，以，為，俎，實，饒，尸，也，野，正，也，雖，其，折，之，必，使，正，縮，從，也，古，文，縮，為，縮。

尸出，執几從席從。執人，亦，背，利，成，入，前，戶，尸，乃，出，几，席，几，亦，席，也，以，几，席，從，執，事，也。尸出，門右，南面。俟，股，席，也。席設于尊西北，東面，几在南，賓出，復位。

將入，廟之，位，主，喪，也，實，繼，兄，弟，北，上，門，東。主人出，即位于門東，少南，婦人出，即位于主人之北，皆西面，哭不止。婦人，出，者，

北，門，西，上，門，西，北，而，東，上，西，方，水，而，北，上。尸，即席坐，唯主人不哭，洗股，爵，酌，獻，尸，尸，拜，受，主人拜，送，哭，復位，薦脯，醢，設俎于薦東，胸在南。薦，脯，及，醢，肉，之

居也。居者，在也。尸左執爵，取脯脯醢，祭之，佐食，授噉。授，乾肉。尸受，振祭，噉，反之。祭酒，卒爵，奠手南方。反之，反於俎也。俎，祭也。

尸既，主人及兄弟踊，婦人亦如之。主婦洗足，爵，亞獻。如主人饌，無從，踊如初。賓長洗，纒爵，三獻，如亞獻。

踊如初，佐食取俎，實于饌，尸饌從者奉饋，異從之，祝前，哭者皆從。及大門內，踊如初。男女從尸，男出左，女出右。及畢也。從尸不出大門者，

出大門外，無事，尸之。以饋於外，大。尸出門，哭者止。門，祭也。門，祭也。古文禮律休。賓出，主人送，拜稽顙。送者，拜於大門外。主婦亦拜賓。女賓也。不者，出，不實，祭拜之於闈門之內，闈門，如今東西

門，丈夫脫纒帶于闈門外。脫，卒與，當變，變之以為也。夕日。入徹，主人不與。入徹者，兄弟大功以下，皆主人不與。期知丈夫，婦人在其中。古文與，徹，

纒，不脫帶。不脫帶，齊制，婦人帶不脫也。婦人少，則而帶，帶下，愧之上也。大功小功，皆帶。時亦不脫者，崇可以禮安，變於主婦之質，皆辭，婦人以明也。禮，昏，白，婦人不驚也。無尸，則不饌，猶出几席，設如初。

拾踊三。以饋尸者，木為，以解，上，丈夫，婦人亦始几，而用，古文，安，府，為，冠。喪止，告事畢，賓出，死三日而殯，三月而葬，遂卒哭。期也。禮記曰：夫去三月而葬，五月而卒哭，皆係五月而葬也。

以前不哭，此則見從祀，將且而祔，則脫。祔，前卒。卒辭曰：哀子某，來日某，隣祔爾于爾皇祖某甫，尚饗。卒辭，卒與之，祔，其人之，聞，其，禮，或，祔，喪之祭。

女子曰：皇祖妣某氏。安，祔，祔，婦，曰，孫，婦，于，皇，祖，姑，某，氏，不，曾，爾，曰，孫，婦，婦，差，也。今，文，禮，五，氏，其辭一也。來日某，

屬。歸曰。哀子某。生為而哀。親之。攝。謂諸勳勞之辭也。舉也。歸曰。明日。以其班。辨。在哭之明日也。辨。亦也。喪畢。小辨曰。辨必以其親。有亡。則中。一以上。凡辨。

已。慎中。純。如。既。歸。事。反。其。屬。繼。而。後。遂。屬。謂自歸。攝。當。為。瓜。今。文。曰。沐。用。專。所。為。折。俎。取。諸。腹。臚。臚。猶。臚。也。折。俎。謂。主。婦。以。

古。夕。理。或。為。辨。身。性。改。然。今。文。為。許。謂。擯。射。或。為。擯。擯。或。為。擯。

下。州。也。禮。繁。入。多。折。性。以。為。少。今。以。腹。臚。於。親。吉。今。文。如。特。牲。獻。食。之。家。或。云。以。左。胙。既。有。胙。謂。今。此。如。腹。臚。其。他。如。饋。食。則。戶。州。所。知。皆。有。用。實。故。復。用。此。臂。乎。其。不。然。明。矣。用。嗣。

戶。謂。嗣。也。曰。孝。子。某。孝。顯。相。夙。興。夜。處。小。心。畏。忌。不。惰。其。身。不。寢。稱。孝。者。用。尹。祭。尹。祭。肅。也。夫。夫。士。祭。無。云。肅。有。今。不。善。性。如。爾。矣。尹。祭。亦。祀。者。說。矣。用。尹。祭。稱。孝。者。用。尹。祭。尹。祭。肅。也。夫。夫。士。祭。無。云。肅。有。今。不。善。性。如。爾。矣。尹。祭。亦。祀。者。說。矣。

漸。厲。皆。流。皆。厲。復。酒。皆。厲。謂。醜。不。稱。牲。也。其。類。者。今。文。禮。為。禮。適。爾。皇。祖。某。甫。以。隣。爾。爾。孫。某。甫。尚。饗。欲。其。辨。合。爾。官。之。有。子。則。曰。天。子。所。謂。君。親。則。親。某。某。廟。之。主。爾。繼。諸。祖。

廟。禮。也。不。與。成。成。則。使。出。各。反。其。廟。然。則。士。之。祭。親。於。林。而。小。辨。小。辨。祭。名。辨。吉。也。檀。弓。曰。曰。為。此。常。事。而。祭。也。吉。文。常。為。祭。

其。與。亦。反。去。廟。無。主。則。及。廟。之。禮。未。聞。以。其。幣。告。之。乎。歸。非。肉。吉。文。兼。皆。也。蓋。曰。為。此。常。事。謂。祭。之。易。者。常。者。亦。又。

其。而。大。辨。曰。為。此。辨。也。又。復。中。月。而。解。中。教。謂。也。禮。祭。名。也。與。去。祀。間。一。月。自。喪。至。此。凡。二。是。月。也。吉。祭。猶。未。配。是。月。也。

當。四。時。之。祭。月。則。祭。祭。未。以。某。親。門。某。氏。某。宗。忠。少。宗。饋。食。謂。親。親。曰。孝。風。其。效。用。謂。謂。親。親。也。用。為。自。卒。年。最。親。伯。某。以。某。親。謂。某。氏。也。當。

儀禮卷第十五

特牲饋食禮第十五

特牲饋食之禮，不敵日。祭服自執始，口饌食，饋食者，齊進也。饋，饋也。士饌，饌也。時至，亦可以致，則及祭日。主人冠端玄，即

位于門外，西面。冠端玄，亦冠也。下，賓也。者，子姓兄弟，如主人之服，立于主人之南，西面北上。

凡於堂，祭與饋，祭，有司奉執事，如兄弟服，東面北上。主人取筮于西

執執之，東面，受命于主人。主人，賓名也。祭，簡也。取，其宰曰：主人之左，贊命曰：孝孫某，筮來日某，饌此某事，適

其北，則某子，佾。佾，祭之與，自，由也。佾，佾也。也，與，由，左者，為神來，與，主，祭，日，饌，事，此，有，某，事，必，不，有，也。筮，有，許，諾，還，即

席，西面坐，卦者在左，卒筮，為卦，筮者，執以示主人。主之，祝，老，也。著，祝，由，祝，也。主人受視，反之，反，筮者，還，東面，長

占，本，命于主人，占曰吉。其，占，以，筮，占之。若，不，吉，則，筮，還，日，如，初，儀。筮，日，句，宗人告事畢，前期三日之期，筮戶，如

求日之儀命筮曰孝孫某啟此某事適其皇祖某子筮某之某爲尸尙饗三日者特指賓親也某之某者字尸父而名稱謂其親庶幾其湯後之也大夫

去尸謀之乃相尸謂饋食也主人立于戶外門外子姓兄弟立于主人之後北面

東上不可面者恐不備祭終子始尸如主人服出門左西面不敬南主人辟皆東面北上主人再拜尸答拜主人

祭人擯辭如初卒曰筮子爲某尸占曰吉敬宿祭人擯者擯主人之辭如初者如舉祭命也祝辭諸致命要祭人辭

於饋饋人執北而獻於俵饋人擯者擯主人之辭如初者如舉祭命也尸許諾主人再拜稽首其辭亦謂人受尸入主人退相揖而退宿賓如主人服出門

左西面再拜主人東面答再拜祭人擯曰某薦歲事吾子將涖之敬宿薦進也賓曰某

敢不敬從主人再拜賓答拜主人退賓拜送厥明夕陳鼎于門外北面北上有鄉鄉其也賓於何日夕門外

楨在其南南順實獻于其上東首順從也牲在其西北首東足其也設洗手

階階東南盥滌在東序豆籩劍在東房南上几席兩敦在西堂東房房中之東當北北四主人及子姓兄弟即

位于門東如初。初，初也。賓及衆賓即位于門西。東面北上。不象如初者，以祭位也。宗人祝立于賓西北。東面南上。亦謂位也。

衆人祝於主人再拜。賓答再拜。三拜衆賓。衆賓答再拜。衆賓再拜，在土。或於之，得禮也。主人揖入。兄弟從。賓及衆賓從。即位于

于堂下。如外位。儀說。衆人升自西階。視盥濯及豆籩。反降東北面告盥具。禮，概也。不肯致銷，省文也。東北面告，練實意然開也。盥濯，其不肯，以有凡席。

賓出。主人出。皆復外位。祭服也。今文復為反。衆人視牲。告充。雍正作豕。充，猶危也。雍正，官名也。北可以旋動，作豕，視解劑。宗人舉獸尾。告備。舉鼎

烹，告衆。請期曰：幾飪。肉謂之饑，飪，款也。謂明日官明時，而日肉款。實德勞，祭人既勝，期，西北面告，有司。告事畢。賓出。主人拜送。夙興。主人服如初。立于

門外東方。南面。視側殺。夙，早也。興，起也。主人服如初，即此。餘有不支端者，側殺一牲也。主婦視饋饗于西堂下。炊饗，饗曰饋。祭神為之。饗，也。西堂下者，堂之四下也。近西，饋南齊于。皆古文饋字。

享于門外東方。西面北上。享，美也。美，承祭，饋也。饋，介一作饋。饋，云離社字。祭之變，饋。饗饌。實鼎。陳于門外。如初。初，初也。尊于戶東。玄酒在西。

實豆。籩。陳于房中。如初。如初者，取而實之。既而反之。執事之俎。陳于階間。二列。北上。執事，謂有司及兄弟。二列者，因其位在東西。視

衆人進俎之俎亦在。盛兩敦。陳于西堂。藉用菴。几席。陳于西堂。如初。盛，饗也。菴，藉也。菴，細茶。古文川，爲子。戶盥。區水。實于槃中。箴巾。

也。如特牲。謂之爲齊教也。齊主人卒。戴加七于鼎。卒已也。皆祝。主人升入復位。俎入。設于豆。其魚次。膾特于俎北。入

之。所以齊之。凡皆文。齊亦加。婦設兩敦。黍稷于俎南。西上。及兩饋。設于豆南。南陳。黍稷不特。飯。以祝洗酌。其少可祝之。寔菜也。

其奠于俎南。遂命佐食。齊會佐食。齊會。卻于敦南。出立于戶西南面。饋。其齊也。少率。主人再拜。稽首祝。

在左。禮。謂之其。祝在左。當爲主人。稱於神也。祝曰。卒祝。主人再拜。稽首祝。迎戶于門外。戶自外來。代主人接之。就

授巾。侍者執其。執之。執。立不授巾。也。主人授。主人降。立于階東。主人不拜。戶成。戶。明祭者之。祝也。祝之。戶。則主人乃祭。戶入門。左北面。盥。宗人

授巾。侍者執其。執之。執。立不授巾。也。主人授。主人降。立于階東。主人不拜。戶成。戶。明祭者之。祝也。祝之。戶。則主人乃祭。戶入門。左北面。盥。宗人

授巾。侍者執其。執之。執。立不授巾。也。主人授。主人降。立于階東。主人不拜。戶成。戶。明祭者之。祝也。祝之。戶。則主人乃祭。戶入門。左北面。盥。宗人

授巾。侍者執其。執之。執。立不授巾。也。主人授。主人降。立于階東。主人不拜。戶成。戶。明祭者之。祝也。祝之。戶。則主人乃祭。戶入門。左北面。盥。宗人

授巾。侍者執其。執之。執。立不授巾。也。主人授。主人降。立于階東。主人不拜。戶成。戶。明祭者之。祝也。祝之。戶。則主人乃祭。戶入門。左北面。盥。宗人

明神祭饋饗之告曾主人拜尸答拜謂肉味之宜和者曲禮曰客祭主人辭不能受祝命爾敦佐食爾黍稷于席上謂近也近之設大羹

于醢北大羹謂食肉汁也不和其薑設之所以敬尸也不祭不啜謂不啜非盛者也士饗曰大羹謂自門入今才惟皆為汁舉肺脊以授尸尸受振祭嚼之左執之肺熟之主也齊正禮

之黃者先食謂之乃食食舉舉齊食者明凡主人羞肝俎于腊北肝俎主於尸主人親羞敬也尸三飯告飽祝侑主不親設者黃得賓客以辦事其先

人拜三飯告飽一成也侑勸也或曰又勸之使佐食舉幹尸受振祭嚼之佐食受加于肝俎舉獸幹魚一亦如之又食少來饋食禮侑曰喜尸未賓侑也

其饋數與牲同牲其骨也謂俎尸實舉于菹豆為將食庶羞佐食羞庶羞四豆設于左南上有醢庶羞也菜羞以豕肉所以為臭味四豆者醢菜醢醢南上者以膾炙為上以有

尸又三飯告飽祝侑之如初禮再舉格及獸魚如初尸又三飯告飽祝侑之如初禮三成獸魚如初舉膾

及獸魚如初不復飯者三三者士之禮大成也舉先正佐食盛肝俎俎釋三个佐食取牲庶羞之餘盛於肝俎將以歸尸俎釋三个為改饌於西北隅遠之所釋者牲膳則正

舉肺脊加于肝俎反黍稷于其所尸授佐食佐食受而加之主人洗角升酌

酌尸酌飲也酌之歸者尸既卒食又欲順乎養廢之不用爵謂下大夫也國多子之禮賓用角角加人舉略者今酌文皆屬酌

肝俎

位北，北謂其首，南謂其背也。大夫宗婦執兩簋，戶外坐。主婦受，設于敦南。兩簋，禮也。祝饗，籩豆，戶受。祭之，祭酒，啐酒。後祭，禮也。

之祭也。黃宗兄弟長以燔從，戶受。振祭，啐之。反之。燔，肉也。羞燔者受，加于所出。出者，後也。戶卒爵，祝受爵，命筮如初。

入卒爵，如主人儀。主人儀者，自酌酌于戶也。主婦適房，南面，佐食。接祭，主婦左執爵，右撫祭。祭酒，啐酒。

初，如黃獻，黃，則升也。賓三獻，如初。燔從，如初。爵止。初，則獻也。戶止，爵者，三獻，禮也。欲席于戶內。名主人鋪之，四也。主婦洗爵。

酌，酌，如黃獻，則升也。賓三獻，如初。燔從，如初。爵止。初，則獻也。戶止，爵者，三獻，禮也。欲席于戶內。名主人鋪之，四也。主婦洗爵。

酌，酌，如黃獻，則升也。賓三獻，如初。燔從，如初。爵止。初，則獻也。戶止，爵者，三獻，禮也。欲席于戶內。名主人鋪之，四也。主婦洗爵。

酌，酌，如黃獻，則升也。賓三獻，如初。燔從，如初。爵止。初，則獻也。戶止，爵者，三獻，禮也。欲席于戶內。名主人鋪之，四也。主婦洗爵。

酌，酌，如黃獻，則升也。賓三獻，如初。燔從，如初。爵止。初，則獻也。戶止，爵者，三獻，禮也。欲席于戶內。名主人鋪之，四也。主婦洗爵。

酌，酌，如黃獻，則升也。賓三獻，如初。燔從，如初。爵止。初，則獻也。戶止，爵者，三獻，禮也。欲席于戶內。名主人鋪之，四也。主婦洗爵。

酌，酌，如黃獻，則升也。賓三獻，如初。燔從，如初。爵止。初，則獻也。戶止，爵者，三獻，禮也。欲席于戶內。名主人鋪之，四也。主婦洗爵。

主人答拜。主婦出，反于房。主人降，洗酌，致爵于主婦。席于房中，南面。主婦拜受爵。主人西面答拜。宗婦薦

豆，俎從獻。皆如主人。主人更爵酌階，卒爵降。賓爵于篚，入復位。主人更爵自酬，男女不承婦人爵也。祭統曰：夫婦相三授受，不相踰序，酢必為爵，明夫婦之別。古文更受。

獻作止爵。實也。為三獻者，以承命之作也。世壽。戶卒爵，酌獻洗及佐食，洗爵酌致于主人。主婦嬭從，皆如初。更

爵，酌于主人，卒復位。洗乃飲爵，為祭初之禮也。皆如初者，如獻獻及主人主婦飲爵也。凡獻佐食皆無從。此篇祖獻兄弟，其爵之實，更爵自酌，亦不承婦人爵。今文自洗酌，古文更受。主人降階，西面拜

賓如初洗。拜賓而洗爵，為將獻之如初。如親饋時，主人對拜，賓答拜。三拜來者，喪賓答再拜也。賓辭洗，卒洗，掛臠，升酌，西階上獻賓。賓北面拜受爵。主人在

右答拜。執其爵者，此禮不由於尊也。飲則不薦脯醢，設折俎。凡節解者，皆曰折俎，不齊其體。略云折俎。小實體也。主賓辭，喪賓儀公有初設之。賓左執爵，祭豆，奠

爵，奠取肺，坐絕祭，嗜之，奠加于俎，坐挽手，祭酒，卒爵拜。主人答拜，受爵酌，爵奠拜，賓答拜。主人酌自酬者，賓不致，飲主人。

主人適。主人適，主人坐祭，卒爵拜，賓答拜，掛執祭以降，西面奠于其位。位如初。薦俎從設。位如初，俱其位東面，心承獻食禮。舉尖執薦以從，設于祭東，用士執

俎，如設于薦東也。喪賓升，拜受爵，坐祭，立飲薦俎，設于其位。辯，主人備答拜焉。降，賓爵于篚。喪賓立飲，禮不備。則皆於前堂之奠。辨飲酒，則曰立卒爵。

者不拜於前。待兩盞于阼階東。加勺。南枋。西方亦如之。主人洗

牌。酌于西方之尊。西階前北面酬賓。賓在左。先酌西方。特賓之義。主人奠饌拜。賓答拜。主人坐祭。卒饌拜。賓答拜。主

人洗饌。賓辭。主人對。卒洗。酌。西而。賓北面拜。西階前。禮賓位。立於西階之前。賓所答拜之東北。主人奠饌于薦北。奠饌於薦左。非為其不舉。賓

坐取饌。還東面拜。主人答拜。賓奠饌于薦南。揖復位。還東面。統其位薦西。其饌薦南則將奉。主人洗爵。獻長兄弟于阼階上。如

賓儀。剛家乃獻。凡兄弟。祭之際。成於阼。先洗賓饌。此主人之義。亦不實。賓于位。私人為之與。洗獻衆兄弟。如衆賓儀。獻以而必為之。酒者。顯神也。此言如衆賓儀。則如獻衆賓。洗明矣。洗獻內兄弟

于房中。如獻衆兄弟之儀。內兄弟。內賓無嫌也。如衆兄弟。如其拜受。衆祭。立飲。設薦於其位而立。內賓其位在房中之東北。不殊其長。降婦人者也。者而獻曰。主人洗獻內賓於房中。南面拜受爵。主人西面答

拜。更爵。酌。賓爵于篚。入復位。爵。乃自酢。以初不殊其長也。內賓之長亦南面。答拜。長兄弟洗。觶為加爵。如初儀。不及佐食。洗致

如初。無從。大夫士。三。成而禮成。多之為加也。不及佐食。無從殺也。致致於主人主婦。衆賓長為加爵。如初。爵止。尸爵止者。欲神。惡之。均於在庭。鬮舉奠。盥入。北面再拜。稽首。

主人為後。後者。舉酌於也。使嗣子飲奠者。鬮。舉奠之者。大夫之嗣子不舉。其辟。辟後。尸執奠。進受。復位。祭酒。酌酒。尸舉肝。舉奠左執饌。再拜稽首。進受肝。復

位。坐食肝。卒禱。拜。尸備答拜焉。

食肝受其者。不致餘也。備答也。答者答之。以尊者與卑者為配。時其文平。古文備為復。

舉奠洗酌入。尸拜受。舉奠答拜。尸祭

酒。醉。奠之。舉奠出復位。

奠之者。答其飲也。奠之者。復歸之奠。辨酬於子姓。凡非主人。分降於內。

兄弟弟子洗酌于東方之尊。阼階前北面。舉禱

于長兄弟。如主人酬賓儀。

弟子。生也。

宗人告祭誓。誓。知也。所告者。衆賓兄弟內實也。獻時設薦俎于其位。至

乃羞。羞。庶羞也。下尸。祓禱

耳。口。此所羞者。謂也。主人至於內。無內羞。

賓坐取禱。阼階前北面。酬長兄弟。長兄弟在右。

賓。賓。賓。賓。

賓奠禱拜。長兄弟答拜。賓立卒禱。

酌于其尊。東面立。長兄弟拜受禱。賓北面答拜。揖復位。

其尊。長兄弟尊也。此受酌者。拜亦北面。

長兄弟西階前北面。衆賓長自左

受旅。如初。

旅。行也。受行。則也。初。賓酬其兄弟。

長兄弟卒禱。酌于其尊。西面立。受旅者拜受。長兄弟北面答拜。揖復位。衆賓及

衆兄弟。交錯以辯。皆如初儀。

交錯。辨。皆。東面。

為加爵者。作止爵。如長兄弟之儀。

於旅酬之間。實作止爵。明禮殺通作。

長兄弟酬賓。如賓酬

兄弟之儀。以辯。卒受者實禱于篚。

長兄弟酬賓。亦益取其篚。此不言交錯以辯。賓之酬。不言卒受者實禱于篚。明其相報。終於此。其文奇。

賓弟子及兄弟弟子洗。各酌

于其尊。中庭北面。西上。舉禱于其長。奠禱拜。長皆答拜。舉禱者祭。卒禱拜。長皆答拜。舉禱者洗。各酌于其

復初位。長皆拜。舉饌者皆贊饌于席右。贊，進也。之，屬也。非神，謂此。今文曰：贊于席右。長皆執以與。舉饌者皆復位答拜。長皆奠

饌于其所。皆揖其弟子。弟子皆復其位。復，其位也。東西面也。弟子舉饌於其北。所，皆皆無筭。筭，數也。贊取饌，則兄弟之數，長

亦必贊以饌。無筭之數，因今。禮，使之安。定好，優勤之。利洗散。獻于戶。酢及祝。如初儀。降。實散于篚。利，俟食也。實，利以今。進酒也。更，有獻者。以利待

獻也。主人出。立于戶外西南。此戶，謂戶。禮，謂。不贊，禮。於戶。開之。嫌。祝東面告利成。戶饜。祝前。主人降。饜，祝也。前，猶。也。少。舉。獻

立于。獻。饌。東。西。面。祝。先。戶。從。出。于。廟。門。前。戶。之。南。主。祝。饌。備。矣。祝反。乃主人入。復位。命佐食徹戶俎。俎出于廟門。俎，所以。獻。所。俎。少。舉。獻。徹。俎。者。說

于西序下。為。饌。饌。去。之。庶。幾。也。謂。戶。非。神。饌。也。尚。神。饌。也。謂。宗。有。事。故。人。皆。待。終。日。大。祭。已。存。於。饗。饌。然後。撤。私。謂。私。者。何。也。曰。而。與。於

人。飲。也。此。徹。庶。幾。四。序。下。者。為。將。以。饌。飲。與。然。則。戶。祝。於。於。弟。之。庶。幾。祭。子。以。與。族。人。饌。飲。於。祭。內。實。始。禮。之。庶。幾。主俎以俎。鐘對席。佐食分篚餼。俎。將。饌。分。之。也。分。篚。者。分。數。饌。於。也。為。有。酌。也。數。有。成。氏。之。器。也。周。制。士。用。之。與。教。習。也。存。同。俎。之。士。飲。于。房。

之。謂。士。曰。亦。饌。與。神。之。饌。謂。也。謂。以。饌。政。矣。宗人遺摠。奠及長兄弟。盟立于西階下。東面北上。祝命將食。奠者舉奠許諾。升。入。東

面。長兄弟對之。皆坐。佐食授舉。各一屬。命。皆。也。士。使。調。子。及。兄弟。屬。其。屬。不。通。祝。祝。也。古。亦。謂。作。也。主人西面再拜。祝曰：蕤有以也。兩蕤奠舉

于俎，許諾，皆答拜。以禮如何其久也，必有以也。以視答，蓋禱辭以戒之。齊女壽于此，當有所以也。以先祝有禮而若是者三。丁

皆取果，祭食，祭畢，乃食。祭餽，食畢，卒食。主人降洗爵，宰贊一爵，主人升酌，酌上尊，上尊拜受爵，主

人答拜，酌下尊，亦如之。少牢饋食禮曰：贊者洗爵酌，主人受于戶。內以授宰，蓋贊既云：主人北面授于壽。主人復拜，為戒也。與

之類。齊女壽，此當有所與者，與兄弟也。兩薦執爵拜，答也。祭酒，宰爵拜，主人答拜，兩薦皆降，實爵于俎，上尊洗

爵，升酌，酌主人，主人拜受爵。上薦，復兄弟。上薦即位坐，答拜，既授爵。主人坐祭，宰爵拜，上薦答拜，受爵降，實

于俎，主人出立于戶外，西面。祝命徹俎，豆，筴，設于東序下。命佐食，降俎，主人之俎，祭婦不徹，豆，籩，祝執

其俎以出，東面于戶西。後告利成，少牢下饋曰：祝告利成，乃執俎以出。宗婦徹祝，豆，筴，入于房，徹主婦薦俎，祭婦既而徹，徹其尊者，士

徹戶，薦俎，設于西北隅，几在甬，扉，用籩，納一尊，佐食，闔扉，戶降。俎，禮也。不知神之所在，或謂墮人乎，戶，既而收，饋為

祝告利成，降出，主人降，即位，宗人告事畢，賓出，主人送于門外，再

東堂東堂東堂沃尸盥者一人奉盤者東而執匾者西而淳沃執巾者在匾北匾北執匾之北亦四面每各一人淳沃棺柩之令交淳作盥宗人

東面取巾振之三南面授尸卒執巾者受宗人代授尸入主人及賓皆辟位出亦如之辟位闕舉奠佐食設

豆豆肝也醢醢也佐食常事則戶外南面無事則中庭北面常事幣者凡祝呼佐食許諾呼祭宗人獻與旅齒於衆賓

其功之次其功之次佐食於旅齒於兄弟尊兩壺于房中西墻下南上婦人旅也其內賓立于其北東面西上宗婦

北堂東面北上二者所謂內兄弟內家姑姊妹也祭婦與人之婦其夫屬子所祭婦主婦及內賓宗婦亦旅西面西面者與

子獻於堂上祭於堂下婦人獻於南面祭於四面內賓與衆賓宗婦與兄弟其節與其儀依男子也主婦與內賓之長酌奠于篋左內賓之

辨內賓之少者祭婦之婦神各地奠於其北也也宗婦贊薦者執以坐于戶外授主婦尸卒食而祭饌饗饗祭饌以

有功也有功德也宗婦祭饗字者祭婦饗川豚肉而尸無座賓從尸組出闔門乃反位賓從尸返尸也主之勿祭給其家也組尸組

尸組尸組右肩膊膂膂膂正脊二骨橫脊長脊二骨短脊尸組膂也主之正祭也九體駘於大失有併骨二亦併十一之名合少卒之體數此所謂故而不致者凡組實之數皆有無中者

吉則史續筮史兼執筮與卦以告于主人占曰從

從者求吉得吉之吉

乃官戒宗人命澌率命為酒乃退

官戒戒諸官也當共祭祀事者

使之其其物其齊也淋灑灑然并除宗廟

若不吉則及遠日又筮日如初

及至也遠日宿宿饋為廟饋進也大夫饋饋益多筮日既戒諸官以祭戒

後丁若後已宿矣至前祭一日又戒以進之使知祭日當來古文宿皆作

前宿一日宿戒戶

皆謂諸官之日又為廟戶者取所川為戶者又為將巫

明日期筮戶如筮日之禮命曰孝孫某來日丁亥用薦歲事于

禋祖伯某以某妃配某氏以某之某為戶尙饗筮卦占如初

某之某者字戶父而名戶也字戶父尊鬼神也不前期三日筮戶者大夫下人猶祭之期乃祝擯與士真

乃遂宿戶祝擯

祝言又遂廟戶重戶也既廟戶乃廟諸官及執事者廟擯者戶神祭

主人再拜稽首祝告曰孝孫某來日丁亥用薦歲事于皇祖

伯某以某妃配某氏敬宿

皆戶以主人為此亦來廟

戶拜許諾主人又再拜稽首主人退戶送揖不拜

戶不拜皆戶禮

若不吉則

遂改筮戶

即改齊之不及遠日

既宿戶反為期于廟門之外

為期猶指宮而皆至定祭早晚之期為期亦夕時也齊既齋戶反為期明大夫皆廟戶而已其德及執事者使人齋之

主人門東

南面宗人朝服北面曰請祭期主人曰比於子

比次卑也在於子也主人不西面者大夫執於諸官有贊道也為期亦唯戶不來也

宗人曰且明行事主人曰

緇乃退

且明且日實明

明日主人朝服即位于廟門之外東方南面宰宗人西面北上牲北首東上司馬判羊司

士燮家宗人告備乃其制駮皆謂殺之此實既骨告備乃殺之雍人撝鼎匕俎于雍彝雍彝在門東南北上雍人掌

事者禮也在門東南統於主人北上羊羔魚廩人撝瓶瓶匕與敦于廩彝廩彝在雍彝之北廩人掌米入之瓶者瓶如瓶

文禮司宮撝豆籩勺爵觚觶凡洗籩于東堂下勺爵觚觶實于籩卒撝饌豆籩與籩于房中放于西方散

洗于階階東南常東榮放猶依也大夫探官蕤定雍人陳鼎五三鼎在羊饌之西二鼎在豕饌之西魚膳從宰

於性司馬升羊右脾脾不升肩臂臄臄正脊一脰脊一橫脊一短脊一正脊一代脊一皆二骨以並腸三

胛三舉肺一祭肺三實于一鼎升猶上也上右脾臄所世也脾不升近致臄也肩臂臄也臄股骨脊從前為正脊旁中為

尸食所先舉也祭肺三為尸主人主婦古正脊先前脊先後肩而反司士升豕右脾脾不升肩臂臄臄正脊一脰脊一橫脊一短脊一正脊

一代脊一皆二骨以並舉肺一祭肺三實于一鼎乘無腸胃者雍人倫膚九實于一鼎倫擲也膚者革司士又

升魚膳魚十有五而鼎膳一純而鼎膳用膳司士又升則俎者合升卒脊皆設屬鄉乃舉陳鼎于階門之外東

方，北面，北上。

北謂北上，牆內相隨，古文無辨，皆作。

司宮尊兩甒于房戶之間，同楨，皆有霏，甒有玄酒。

房戶之間，房兩窬戶東，甒，祭器，若者，酒也。大夫去足，故名。甒，尊者者。

不饗之，然，古文無，皆作。

司宮設盥水于洗東，有枓，設篚于洗西，南肆。

枓，盥水器也。凡設水用枓，枓，盥用枓，枓在此也。

改饌豆，簋于房中，南面，如饋之，設饌豆，饌之實。

改，夏也。饌，實之更之，感饌多也。如饋之，設，如其陳之左右也。饋，饌也。

小祝設槃匱與筮，巾于西階東。

筮，戶形也。

主人朝服，卽位于阼。

階東，西面。

祭世。

司宮筵于奧，祝設几于筵上，右之。

布陳神坐也。室中西南隅，謂之奧。席東面，近南為右。

主人出迎，鼎，除簋，士盥，舉鼎，主人先入。

入，讓之也。主人，不與不事。

司宮取二勺于篚，洗之，兼執以升，乃啓二尊之蓋，霤，奠于楹上，加二勺于尊，覆之，南柄。

二柄，兩邊。

也。今文齊，皆開，古文，皆無，初。

鼎序入，雍正執一匕以從，雍府執四匕以從，司士合執二俎以從，司士贊者二人皆合執二俎以相從入。

助。

陳鼎于東方，當序，南于洗西，皆西而北上，廣為下，匕皆加于鼎，東枋。

南為下，以其加也。南，于洗，陳於枋，枋，俎皆。

設于鼎西，西肆，胙俎在羊俎之北，亦西肆。

胙俎在北，枋，先載也。異其載，文，不當鼎。

宗人進賓，就主人，皆盥于洗，長枋。

長枋者，長枋也。亦實後也。主人。

不北，齊，就主人，齊，明，親，陳之，古文，北，作，匕。

佐食，上利，升，牢，心，舌，載于胙俎，心皆安，下切上，午，割，勿，沒，其載于胙俎，末在上，舌皆切，本。

亦衣衾而修其衽耳。修者，蓋中土裝之，咸以益之。衣三尺三寸，衽尺八寸。蓋，覆棺之物也。而饋食用之。蓋，大夫棺。蓋，直在衽。今文，蓋，為，蓋，也。

佐食上利執羊俎，下利執豕俎，司士三人執

魚膾膾俎，序升自西階，相從入，設俎。羊在自東，豕亞其北，魚在羊東，膾在豕東，特膾當俎北端也。主婦

自東房執一金敦黍，有蓋，坐設于羊俎之南，婦贊者執敦稷以授主婦，主婦與受，坐設于魚俎南，又與受

贊者敦黍，坐設于稷南，又與受贊者敦稷，坐設于黍南，教皆南首，主婦與入于房。教，有贊者，穆者，穆，也。饋，蓋，豕，

上下酒。今文曰：脫酌奠，遂命佐食啓會，佐食啓會蓋，二以重，設于敦南。酌，奠，酌，酒，為，酌，奠，之後，酌者，酒，奠，也。饋，蓋，豕，

人西面，祝在左，主人再拜稽首，祝祝曰：孝孫某，敢用柔毛剛鬣，嘉薦普淂，用薦歲事于皇祖伯某，以某妃

配，某氏，尚饗。主人又再拜稽首。祝曰：柔毛，祭曰剛鬣，嘉薦，薦，也。普淂，也。大也。和也。維能大和，乃祝出迎戶于廟

門之外，主人降立于阼階東，西面，祝先入門右戶，入門左。主人不出迎戶，仲奠也。特，特，饋，也。饋，曰，入，主人及賓，宗人

奉幣，東面于庭南，一宗人奉匱水，西面于幣東，一宗人奉篋巾，南面于幣北，乃扶戶，望于幣上，卒盥，坐奠

簞取巾與，振之三，以授尸。坐取簞與，以受尸巾。隨所，祝延尸。尸升自西階入，祝從。由後紹相之曰延，延也。周禮曰：大祝相尸，祝從。從尸升自

西主人升自階，祝先入。主人從。祝後，祝先入宜也。尸升筵，祝主人西面立于戶內，祝在左。主人由祝後而居右，祝也。祝從尸，尸即席乃御，居主人左。祝

主人揖拜妥尸，尸不言。尸答拜，遂坐。拜妥尸，拜之使安也。尸自此答拜，遂坐而卒食，其間有不啜羹，不嘗。祝反南面。未嘗

尸取韭菹，辨擗于三豆，祭于豆間。上佐食取黍稷于四敦，下佐食取牢一切肺于俎，以授上

佐食。上佐食兼與黍以授尸，尸受。同祭于豆祭。牢，羊豕也。鬯，合也。合祭於俎豆之祭也。黍稷之祭，爲諸祭將食神餘之而祭之。今文辨爲鬯。上佐食舉尸牢肺正

容以授尸。上佐食爾上教黍于筵，上右之。爾，近也。或曰移也。右之，俎尸食也。爾，實上佐食則更不相因。主人羞肝俎，升自階，饗于膚北。茲

上佐食羞兩劑，取一羊劑于房中，坐設于韭菹之南。下佐食又取一豕劑于房中，以從。上

佐食受，坐設于羊劑之南，皆端。皆有柶，尸扱以柶祭羊劑。遂以祭豕劑，嘗羊劑。端，築也。柶，用竹。食舉，舉也。先飲

之，以三飯。食以上佐食舉尸牢肺，尸受，振祭，啐之。佐食受，加于肝。肝，正腎也。吉文，幹爲肝。上佐食羞載兩瓦豆，有醢，亦

用瓦豆，設于薦豆之北。設於薦豆之北，以其加也。四豆亦稱，準饋在兩案，饋在北，無薦，饋者尚性不尚味。尸又食，食載，上佐食舉尸一魚，尸受，振祭，嘑之，佐

食受，加于胙，橫之。又復也，或實食，或實飯，食六名。小數曰飯，魚橫之者，異於肉。又食，上佐食舉尸腊脬，尸受，振祭，嘑之，上佐食受，加于胙。腊魚

舉者，小宰二牲，碎之，腊也。舉，用以薦為終也。別舉，魚腊，終也。又食，上佐食舉尸牢，脩如初。如，如也。不舉者，饋大夫之饗，不過五，舉須脩尸。尸告飽，祝西面于主人之

南，獨情，不拜，情曰：舉尸未實脩。情，動也。祝，謂動者，近則尸飽，實猶也。祝既，信復及南面。尸又食，上佐食舉尸牢，脬，尸受，振祭，嘑之，佐食受

加于胙。因舉，舉情，於於正，結於肩，於於結始。尸不飯，告飽，祝西面于主人之南。祝當實主人辭。主人不食，拜脩。祝實而不拜，主人不實而拜，祝隨之也。尸又三

飯。為執一飯，為主人三飯，舉單之義，凡十一飯，下人謂也。上佐食受尸牢，肺正脊，加于胙。肅受者，尸授之也。尸授，舉碎而實，舉于俎，豆食，舉以授佐食。主人降，洗爵，升，北面酌

酒，乃饋尸，尸拜受，主人拜送。饋，饋也。出，既食之而又飲，之所以樂之，古文饋作飲。尸祭酒，啐酒，饗長，進牢肝，用俎，縮執俎，肝亦縮，進末鹽

在右。縮，進也。縮，進也。鹽在肝右，尸左執爵，右兼取肝，擯于俎，鹽振祭，嘑之，加于菹豆，卒爵，主人拜，祝受尸爵，尸

答拜。答拜，主人受爵，酒飲。祝酌受尸，尸饋主人，主人拜受爵，尸答拜，主人北面奠爵，又拜。主人受爵，酒飲，尸答拜。上佐食取四敦黍稷

下佐食取半一切肺以授上佐食上佐食以綬紉綬或作綬按禮為絜綬要纒亦特月餘而祭之古文讀檢册主人佐執爵右受佐食坐祭之

又祭酒不興遂辟酒右受佐食者乎受饋於佐食也至此實坐祭之亦明尸祝與二佐食皆出盥于洗入二佐食各取

黍于一教上佐食兼受捧之以授尸尸執以命祝命祝以祝辭卒命祝祝受以東北面于戶西以饗于主人曰

皇尸命工祝承致多福無疆于女孝孫來女孝孫使女受祿于天宜稼于田眉壽萬年勿替引之祝大也于主人以大

工祝也承致福也承饋曰祝也耕種曰祝勿替無也替廢也引長也宜無廢止時其如是也古文讀檢册特為祝辭所為祝辭也快或為祝讀聲相近主人坐奠爵與再拜稽首與受黍坐振祭

嚙之特饋之實于左袂挂于季指執爵以興坐卒爵執爵以興坐奠爵拜尸答拜執爵以興出宰夫以蓬

受黍黍主人嘗之納諸內特饋也實於左袂也實於季指也出也出戶也宰夫兼飲食之事者收數曰書明報年乃有慶禮也後嘗之者禮之至也納諸入也古文雜作卦主人獻祝設席南面

祝拜于席上坐受受中主人西面答拜不背拜薦南豆滄醢滄流佐食設俎宰神橫脊一短脊一腸一胃一

膚三魚一橫之膳兩神屬于尻皆升下體親也魚橫者四物共俎祝取滄撰于醢祭于豆閒祝祭俎大矣祝須無俎祭用膚遂下尸

不哂之。祭酒。辟酒。肝宰從。祝取肝。撰于鹽。振祭。嚼之。不興。加于俎。卒爵。興。亦如佐食授爵乃興。不主人酌獻上佐

食。上佐食戶內牖東北面拜。坐受爵。主人西面答拜。佐食祭酒。卒爵。拜。坐授爵。興。不哂而卒爵者。大俎設于

兩階之間。其俎折一膚。佐食不得成體於室中。折者。擗取半正體。餘骨折分用之。若骨而無屬亦遺下戶。主人又獻下佐食。亦如之。其鬻亦設于階間。西上

亦折一膚。上佐食既獻。則出就其俎。特牲北。自佐食無事。則中庭北面謂此時。有司贊者取爵于篚以升。授主婦贊者于房戶。男女不相因。特牲饋食禮曰。佐食卒角。主人受角。降。及于

婦贊者受。以授主婦。主婦洗于房中。出酌入戶。西面拜獻戶。入口西面拜。由便也。不北面者。辟人對夫人也。拜而尸

拜受。主婦主人之北。西面拜。沃爵。拜於主人之北西面。婦人位在內。此拜於北。則上拜於南矣。由便也。尸祭酒。卒爵。主婦拜。祝受戶爵。尸答拜。易爵。

洗。酌授戶。祝出。易爵。女不南。婦。主婦拜受爵。尸答拜。上佐食綏祭。主婦西面于主人之北受祭。祭之。其綏祭如主人

之醢。不設。卒爵。拜。尸答拜。不興。夫婦一體。綏亦當作祭。古文猶耶。主婦以爵出。贊者受。易爵于篚。以授主婦于房中。贊者。有司贊者。也。易爵亦以授

婦贊者。婦贊者受。主婦洗。酌獻。祝拜。坐受爵。主婦答拜。于主人之北。卒爵。不興。坐授主婦。不伏拜。下戶也。今文曰。祝拜受。房戶外入授主婦。主婦

受酌獻上佐食于戶內。佐食北面拜。坐受爵。主婦西面答拜。祭酒卒爵。坐授主婦。主婦獻下佐食。亦如之。
主婦受爵以入于房。不實於主人之北。可知也。實於房內。賓長洗爵獻于戶。戶拜受爵。賓戶西北面拜送爵。戶祭酒卒爵。賓拜。

祝受戶爵。戶答拜。祝酌授戶。賓拜受爵。戶拜送爵。賓坐奠爵。遂拜。執爵以興。坐祭。遂飲。卒爵。執爵以興。坐奠爵。拜。戶答拜。賓酌獻祝。祝拜。坐受爵。賓北面答拜。祝祭酒。啐酒。奠爵于其筵前。味酒而不啐爵。祭亦畢。亦不獻佐食。酌饋戶。饋也。

主人出立于階上。西面。祝出立于西階上。東面。祝告曰。利成。利。猶樂也。成。畢也。樂子之樂也。祝入戶。觀。主人降立于階

階東。西面。階也。階也。祝先。戶從。遂出于廟門。事戶之禮。乾於廟。祝反。復位于室中。主人亦入于室。復位。祝命佐食徹所

俎。降設于堂下。階南。徹所俎不出門。階南也。階俎而以俎。者。其米食不及無肉。亦不云戶俎。案。俎戶。司宮設對席。乃四人奠。六爿。禮。四人。設。則。黨。六也。上佐食盥升。下

佐食對之。賓長二人備。備。四人。饌也。三饌亦舉升。司士進一敦。黍于上佐食。又進一敦。黍于下佐食。皆右之于席上。右之。

浴。賓。南。在。南。賓黍于卒俎兩端。兩下是饌。其。饌。也。油。設。於。卒。俎。兩。端。則。一。實。長。在。上。佐。食。之。北。一。實。長。在。下。佐。食。之。南。今。文。實。作。饌。司士乃辨。舉。奠。者。皆。祭。黍。祭。舉。

東面。主人西面三拜。奠者奠舉手俎，皆答拜，皆反取舉。三拜，族之祭，獨也。皆反者，拜時或張其前，在東面，皆在東面拜，在西面，皆在南面拜。司士進

一餽于上，羹又進一餽于次，羹又進二豆，潛于兩下，乃皆食。食舉。潛，肉也。卒食，主人洗一爵，升酌以授上，羹

贊者洗三爵，酌主人受于戶內，以授次。羹若是以辯，皆不拜受爵。主人西面三拜，奠者奠爵，皆答拜。

皆祭酒，卒爵，奠爵，皆拜。主人答幣拜。不拜受爵者，大夫饒者賤也。答幣，拜略也。古文一為幣也。羹者三人與出。出，除其爵于上羹止，主人受上羹

爵，酌以饋于戶內，西面坐奠爵，拜上羹答拜，坐祭酒，啐酒。主人自酢者，上羹獨止，皆戶位，答不酌也。上羹親啐曰：主人受祭之福，胡

壽保媿家室。胡，不使祝之，亦以壽。主人興，坐奠爵，拜執爵以興，坐卒爵，拜上羹，與出。主人送，乃退。送，送也。不拜，賤。

於巾帶，並動其也，
文情作，推其為，

尸與左執爵，右取肺，坐祭之，祭酒，與左執爵，

尸，不祭，

次實縮執匕俎以升，若是以授尸，尸

相舉授匕枋，坐祭，嗜之，與覆手以授賓，賓亦覆手以受，縮匕于俎上，以降，

嗜，備宿，則備以加耳，
嘗之以其升，尚味，

尸席末坐，啐酒，

與坐奠爵，拜告，執爵以興，主人北面于東楹東答拜，

爵，奠也，拜告，猶奠，答主
人，亦古，次曰，東楹之東，

司馬羞羊肉，縮執俎，尸坐奠

爵，與取肺，坐絕祭，嗜之，與反加于俎，司馬縮奠俎于辛，潛俎南，乃載于辛俎，卒載俎，縮執俎以降，

絕祭，縮肺
未以祭，

縮，謂以縮，情，速，次，食，肉，儀，
司馬，大，次，縮，也，

尸坐執爵以興，次實祭，羊燔，縮執俎，縮一燔于俎上，鹽在右，尸左執爵，受燔，授于鹽，

坐授祭，嗜之，與加于辛俎，實縮執俎以降，

俎，

尸降筵，北面于西楹西，坐卒爵，執爵以興，坐奠，俎，拜，執爵以

興，主人北面于東楹東答拜，主人受爵，尸升筵，立于筵末，主人酌獻，俯，俯西楹西北面，拜受爵，主人在其

右，北面答拜，

不執，將，俱，閉，閉，祭，也，
主人，就，有，禮，不，來，降，

主婦薦韭，直隳，坐奠于筵前，隳在南方，婦贊者執二簋，饗，以授主婦，注

婦不興，受之，奠于隳南，實在隳東，主婦入于房，

隳，在南方，帶，立，俯，
婦，入，隳，出，饋，統，

俯升筵，自北方，司馬橫執羊俎以升，設

主人坐取爵以興，次賓羞燔，主人受，如尸禮。主人降筵自北方，北面于阼階上，坐卒爵，執爵以興，坐奠爵。

拜，執爵以興，尸西禮，西答拜。主人坐奠爵于東序南。

不降奠爵於西序南。

俯升，尸俯皆北面于西禮西。

見主人不復位，知將興已爲禮。

主人北面于東禮東，再拜崇酒。

崇，充也。拜，射。俯以酒樽充滿。

尸俯皆答再拜。主人及尸俯皆升就筵，司宮取爵于筵，以授

燔贊者于房東，以授主婦。

房，東房也。分之東。

主婦洗于房中，出實爵，奠南西面拜獻尸。尸拜于筵上受。

奠南西面，主拜由視也。

燔西面于主人之席北，拜送爵，入于房，取一羊鬮，坐奠于韭菹西。主婦贊者執豕鬮以從，主婦不興，說

于羊鬮之兩興，入于房，取糗與腥脩，執以出，坐設之。糗在黃西，脩在白西，興立于主人席北，西面。

飲酒無不，糗者祭之。

飲酒無不，殺也。糗，餅也。出，出也。糗，餅也。出，出也。糗，餅也。出，出也。

尸坐，左執爵，祭糗脩，問祭于豆，祭以羊鬮之酒，挹羊鬮，遂以挹豕鬮，祭于豆，祭

酒，次賓羞豕七情，如羊七情之禮。尸坐辟酒，左執爵，嘗上鬮，執爵以興，坐奠爵，拜，主婦答拜，執爵以興，司

士羞豕，尸坐奠爵，興受，如羊肉情之禮，坐取爵興，次賓羞豕燔，尸左執爵，受燔，如羊燔之禮，坐卒爵，拜。

主婦答拜受爵酌獻侑侑拜受爵主婦主人之北西面答拜酌獻者主婦主婦羞稷脩坐奠稷于籩南脩在

今文無西面

實南脩坐左執爵取稷脩兼祭于豆祭司士縮執家齊以升侑興取肺坐祭之祭司士縮奠家齊于羊俎之

東載于羊俎卒乃縮執俎以降侑興乘齊無滯於侑禮教次實羞豕燔脩受如尸禮坐卒爵拜主婦答拜受爵酌以致

于主人主人筵上拜受爵主婦北面于阼階上答拜主婦易位拜于阼階上席併敬主婦設二銅與稷脩如尸禮主人其祭

稷脩祭餽祭酒受豕匕惜拜辟酒皆如尸禮嘗餽不拜主人如尸禮禮也其受豕齊受豕燔亦如尸禮坐卒

爵拜主婦北面答拜受爵尸降筵受主婦爵以降將辭主婦主人降侑降主婦入于房主人立于洗東北西面

侑東面于阼階西南使尸尸易爵于篚盥洗爵易爵者男女不相與爵主人掛尸侑主人升尸升自西階侑從主人北

面立于東楹東侑西楹西北面立俛尸尸酌主婦出于房西面拜受爵尸北面于侑東答拜主婦入于房

司宮設席于房中南面主婦立于席西殺席者主婦執中女曰南面立於席西婦贊者薦韭菹醢坐奠于筵前菹在西方婦人贊

有執糲黃以授婦贊者，婦贊者不與，受設糲于道西，黃在糲南。婦人贊者，祭之少者。主婦升筵，可馬設羊俎于豆南。

主婦坐，左執爵，右取直，搯于醢，祭于豆閒，又取糲黃，兼祭于豆祭，主婦奠爵，興取肺，坐絕祭，嚼之，興加于

俎，坐扱平，祭酒，啐酒。按，啐者，平，執，執，俎，內，則曰，婦人亦在爾，粉，執，古文，執，作，說。次賓羞羊燔，主婦興受燔，如主人之禮，主婦執爵以出于房。

西面于主人席北，立卒爵，執爵拜，尸西楹西北面答拜，主婦入立于房，尸主人及侑皆就筵。出房立卒爵，宜，婦贊不坐者，疑。

於，主人也，執爵，拜，奠於房中，也。上賓洗爵以升，酌獻尸，尸拜受爵，賓西楹西北面拜送爵，尸奠爵于薦左，賓降。上賓，賓也，執爵之，上賓以酌獻，奠之。

或，傳之，其，實，其，爵，酌，也。主人降，洗解尸，侑降，主人奠爵于篚，辭尸對，卒洗，揖尸升，侑不升。侑不升，尸總，登，登，不，從。主人實解酬尸，東

楹東北面坐奠爵，拜，尸西楹西北面答拜，坐祭，遂飲，卒爵拜，尸答拜，降洗，尸降辭，主人奠爵于篚，對，卒洗。

主人升，尸升，主人實解，尸拜受爵，主人反位，答拜，尸北面坐奠爵于薦左。降，洗，者，主人。尸侑主人皆升筵，乃羞。

宰夾薦房中之羞于尸，侑主人主婦皆右之，司士羞庶羞于尸，侑主人主婦皆左之。二羞，所以養羞也，房中之羞，其羞，則，薦，爵，奠，其，豆。

廟中食禮也。庶幾。承。應。天。應。皆。有。觀。應。房。中。之。養。內。樂。也。以。樂。在。有。降。也。庶。幾。在。房。也。

主人降。南面。拜。衆賓于門東。三拜。衆賓門東北面。皆答盥拜。拜于門東。則少南。就之也。書三。

拜者。衆賓。賤。旅。之。也。衆賓。一拜。賤。也。猶。大。矣。祭。賓。賤。也。位。在。門。東。古。文。齊。爲。一。

主人洗爵。長賓辭。主人奠爵于饋。興對。卒洗。升酌。獻賓于西階上。長賓升。

拜受爵。主人在其右。北面答拜。宰夫自東房薦脯醢。醢在西。司士設俎于豆北。羊棭一。腸一。胃一。切肺一。

膾。羊。棭。羊。左。肺。主。實。二。體。臠。也。薦。興。設。俎。者。既。則。俎。于。西。序。備。古。文。飾。爲。膾。

賓坐。左執爵。右取脯。擗于醢。祭之。執爵興。取肺。坐祭之。祭酒。遂飲。卒爵。

執以興。坐奠爵。拜。執爵以興。主人答拜。受爵。賓坐取祭以降。西面坐。委于西階西南。

成祭於上。奠實也。取祭以降。以下位也。及下位而在

西階西南。以獻。執之。祭。脯。加。

宰夫執薦以從。設于祭東。司士執俎以從。設于薦東。衆賓長升。拜受爵。主人答拜。坐祭。立飲。

卒爵。不拜。既爵。

既。盡。也。與。賓。升。者。以。次。所。升。受。爵。者。既。實。其。實。則。時。防。不。拜。

宰夫贊主人酌。若是以辨。主人每獻一人。贊。賓。爵。于。始。舉。夫。酌。授。於。規。南。今。文。若。爲。如。辨。皆。是。編。辨受爵。其

薦。脯。醢。興。爵。設于其位。其位繼上賓而南。背東面。其齊。饑。饑也。

饑。賦。乃。薦。略。之。亦。舉。夫。爲。司。士。擗。用。備。者。視。饑。饑。度。餘。骨。可。用。而。用。之。視。骨。用。視。饑。者。用。骨。而。可。以。亦。有。

初。雖。謂。今。文。備。情。出。酌。爲。備。

乃升長賓。主人酌。酌于長賓。西階上北面。賓在左。主人酌自階。序。實。賓。不。敬。辭。主人坐奠爵。拜。執爵以興。賓

答拜，坐祭，遂飲，卒爵，執爵以奠，坐奠爵，拜，賓答拜，賓降。降，度。宰夫洗解以升，主人受酌，降酬，長賓于西階。

南北而賓在左，主人坐奠爵，拜，賓答拜，坐祭，遂飲，卒爵，拜，賓答拜。宰夫授主人，則受其爵。爵奠于前，吉，安酌為爵。主人洗，賓辭，主人

坐奠爵于饋，對，卒洗，升酌，降，復位，賓拜，受爵，主人拜，送爵，賓西面坐奠爵于薦左，主人洗，升酌，獻兄弟于

階，階上，兄弟之長升，拜，受爵，主人在其右答拜，坐祭，立飲，不拜，既爵，留，若，是以辯。兄弟長幼立飲，賤不別，大夫之

弟以祝嘏也。辨，受爵，其位在洗東，西面，北上，升，受爵，其薦，胥，設于其位。亦辨獻乃薦，既而辨矣，復升受爵者，無衆兄弟

不用賓物之。薦，薦於其位，明位初在是也，位不獻於主人，而云洗東，與不統於其位，薦，皆使私人。亦辨獻於兄弟，兄弟亦不贊酌者，見其先生之胥，折爵一，滿一。先生，長兄弟，折。承左肩之折。其衆，儀也，主人洗，獻內賓于房

中，南面，拜，受爵，主人南面于其右答拜。內賓，姑姊妹及饋，獻于主，婦之，房東，主人不西面。坐祭，立飲，不拜，既爵，若是

以辯，亦有薦胥。亦設薦胥於其位，特饋饋食禮記曰，內實立乎。房中，西楹下，其南，南上，祭，辨北，祭，東，而北上。主人降洗，升獻私人于階，階上，拜于下，升，受，主人答

其長拜，乃降，坐祭，立飲，不拜，既爵，若，是以辯，宰夫贊主人酌，主人於其羣私人，不答拜，其位繼兄弟之南。

亦北上，亦有薦肴。私人亦居，已所自購陳也。大夫有私人，則不純臣也。士有私臣，則有君之道。北上，不

主人就筵。古文曰尸作

三獻之爵。上賓所獻，不謂三獻作之。若賓戶而尸登，可以自舉。

司士羞滷魚，縮執俎以升。尸取膾祭，祭之祭酒。卒爵。

不樂魚也。滷，略小味也。卒，有正俎，若七滷，因滷，亦無

正俎，魚無七滷，陳之於

司士縮奠俎于羊俎南，橫載于羊俎。卒，乃縮執俎以降。尸奠爵，拜。三獻北面答拜，受爵。酌獻，俯

俯拜，受。三獻北，出答拜。司馬羞滷魚，一如尸禮。卒爵，拜。三獻答拜，受爵。

司馬羞滷魚，於尸

酌致主人。主人拜，受爵。三

獻東，禮東，北面答拜。實拜於東，禮東以主人拜受於席，就之。

司士羞一滷魚，如尸禮。卒爵，拜。三獻答拜，受爵。尸降筵，受三獻爵。酌

以酢之。既獻主人，尸乃

三獻西，禮西，北出拜，受爵。尸在其右，以授之。尸升筵，南面答拜，坐祭。遂飲。卒爵，拜。尸

答拜，執爵以降。實于筵。二人洗，禪，升實爵。西禮西北面，東上，坐奠爵，拜。執爵以奠。尸俯答拜，坐祭。遂飲。卒

爵，執爵以奠，坐奠爵，拜。尸俯答拜，皆降。三獻而禮小成，使二人

洗，升酌，反位。尸俯皆拜，受爵。果饌者皆拜，送。俯

奠于右。奠于右者，不舉也。拜，

尸遂執饌以奠，北面于階，上酬主人。主人在右。尸拜於階，

坐奠爵，拜。主人答

奠者，不舉於飲酒。

上酬禮殺。

拜不祭，立飲，卒爵，不拜既爵，酌就于階上，酬主人。實就者，主人立待之。主人拜受爵，尸拜送。酬不實者，尸就筵，主人以

酬侑于西楹，西侑在左，坐奠爵，拜，執爵興，侑答拜，不祭，立飲，卒爵，不拜既爵，酌復位，侑拜受，主人拜送。實

復位，酌復於階上。主人復筵，乃升長賓，侑酬之。如主人之禮。筵，旅也。實升，實則不贊呼之。至于衆賓，遂及兄弟，亦如之，皆飲于上。上，階上。

遂及私人，拜受者升受，下飲。私人之長，於下升受兄弟之爵，下飲之。卒爵，升酌，以之共位，相酬辯。其位，兄弟南位，亦拜受，拜送，升酌，由階。卒飲者實爵于

臚。亦受酬者，實爵於臚。乃雜席，筵于賓，兄弟，內賓，及私人。無房中之設，臚也。此蓋而時者，則酌房中，亦於其始，主婦舉臚於內賓，遂及衆。兄弟之後生者，衆饌于其

長。長，衆也。少也。古文稱尊為長。洗，升酌，降，北面，立于階，階南，長在左，坐奠爵，拜，執爵以興，長答拜。長在左，衆主人。坐祭，遂飲。

卒爵，執爵以興，坐奠爵，拜，執爵以興，長答拜，洗，升酌，降，長拜受于其位，舉爵者東而答拜，爵上。拜，長答拜，北面，有俎。

禮者，賓者，賓者，其始也。止，互相酬，相禮也。賓長獻手，如初，無爵，爵不止。如初，如莊獻，酌飲主人，受尸，無禮，既不止，則不知初，遂不使兄弟不稱加爵，大夫稱也，不用觶，大夫稱者也。賓一人舉

爵于尸，如初，亦遂之於下。一人，次賓與者，如初，如一人，執爵之為也。舉之子下者，遂及賓。賓及兄弟，交錯其酬，皆遂及

私人爵無筮。辨，敬也。筮，取辨。辨，兄弟之稱。筮，取尸出，有從。主人送于廟門之外，拜。尸不顧。邪，送拜，有與長賓

亦如之。衆賓從。賓者，不甸士歸尸，有之。俎，尸有俎。送其衆主人退，及於徹，堂下之爲俎也。外若不徹尸。不實尸，則下

物則。不傳其體，其體則謂大夫有疾，則擗。祭，曾子問曰：擗，言不則祝，有亦如之。則祝，有亦如之。謂尸也尸食，乃盛俎，臠，胾，臠，臠

齊，擗，知，齊，代，齊，曾，卒。擗，言擗於俎也。此七體，卒矣。其齊，曾，曾，取一骨也。與魚七。盛中也。魚，十有五而俎。其曰臠，必臠，臠

無俎。亦盛中也。所盛者，有體也。皆屬，曾，無卒盛，乃舉半用尸受，振祭，嗜之。佐食受，加于册。不佐食取一俎于堂下

以人，奠于羊俎東。不實魚俎乃擗手魚，俎，俎，釋三個，其餘皆取之，實于一俎以出。不，猶殺也。魚，擗四枚，擗，擗五枚，

為三俎而已。祝，主人之魚，膳取于足。祝，主人主，縮，俎之魚，膳取於此者，大夫之體安，待神餘也。三者各取一魚。尸不徹，告他主

人，拜，有，不實尸，又三飯。凡十二飯，士九飯，大夫十二佐食受，非舉，如饋。奉，肺主人洗酌，酌尸，賓，羞肝，皆如饋禮。卒

爵，主人拜，祝受尸爵，尸答拜，祝酌授尸，尸以醋，主人亦如饋。其綏祭，其緘，亦如饋。肝，半肝也。綏，皆當作殺。殺，

爲其禮者，十三飯，十五飯。佐食受，非舉，如饋。奉，肺主人洗酌，酌尸，賓，羞肝，皆如饋禮。卒

爲其禮者，十三飯，十五飯。佐食受，非舉，如饋。奉，肺主人洗酌，酌尸，賓，羞肝，皆如饋禮。卒

爲其禮者，十三飯，十五飯。佐食受，非舉，如饋。奉，肺主人洗酌，酌尸，賓，羞肝，皆如饋禮。卒

司宮設席。拜受乃設席。主婦薦韭菹醢，坐設于席前。菹在北方，婦贊者執棗棗以從。主婦不興，受，設棗于菹

北，棗在菹西。佐食設俎，臂、脊、肺、臂、牢、膚、三魚一醋臂。臂，左臂也。特牲五體，此三者，以其牢與。肅饋而七牢，肅饋亦所謂肅饋如牲體。主人左執爵，右取

菹，挾于醢，祭于豆，閉。遂祭，籩、豆、爵，興取牢肺，坐絕祭，嚼之，興加于俎，坐投手，祭酒，執爵以興，坐卒爵，拜。無

者，祭於土也。亦明謂廟而祭也。主婦答拜，受爵，酌以醋，戶內北面拜。貞時不更爵殺。主人答拜，卒爵，拜。主人答拜，主婦以爵入于房。

戶作止爵，祭酒，卒爵，賓拜，祝受爵，戶答拜。作止爵乃祭酒，亦變於土也。爵止，遂作止爵，亦變於土也。祝酌授戶，賓拜，受爵，戶拜，送，坐祭，遂飲。

卒爵，鄉戶答拜，獻祝及二佐食，洗，致爵于主人。執致爵者以承佐食，獻之。主人席上拜，受爵，賓北面答拜，坐祭，遂飲。卒

爵，拜，賓答拜，受爵，酌，致爵于主婦。主婦北堂，司宮設席，東面。北堂，中房以北，東面者，變於土也。賓戶不興者，賓戶禮為美，內子東面，則祭南面，因上，內賓自若，東面南上。主

婦席北，東面拜，受爵，賓西面答拜。席北，東面。婦贊者薦韭菹醢，菹在南方，婦人贊者執棗棗，棗棗贊者，婦

贊者不興，受，設棗于菹南，棗在棗東。婦人贊者，祭勝之，亦婦也。今次曰婦也。贊者執棗棗，棗棗贊者不興也。佐食設俎于豆東，羊臠，豕折，羊脊，脅，祭

歸之徹。階薦俎。由主人出登此。與賓雜者也。堂。唯主人薦俎者。乃饗。如饋。謂上薦。由司官徹對席。豆。卒饗。有司官徹饋。饋

饗。上。特牲饋食。雖曰徹。俎。豆。陳。設于東序下。

上饗與出也。古文饗作饗。

于室中西北隅。南面。如饋之設。右几。厭用席。

官徹饋者。謂司主舉俎。宰夫取敦及豆。此於戶。饗改饋。當室之白。孝子不知神之所在。庶其饗之。於此。所以為厭。厭。不令婦人改徹。饗。豆。饗於始也。尚使

實也。肉食不舉。宰。祭。外。祝。饗。納。一。簋。于。室。中。

陽。厭。設。也。厭。饗。也。古文有作。俎。厭。作。俎。

司。官。帶。祭。帶。豆。而。之。祭。從。設。無。芝。酒。

主人出。立于階上。西面。祝。執其

俎。以出。立于西階上。東面。司官闔牖戶。

闔。牖。與。戶。為。鬼。神。設。者。欲。幽。闔。

祝。告。利。成。乃。執。俎。以。出。于。階。門。外。有。司。受。歸。之。衆。賓

出。主人。俎。送。于。階。門。外。乃。反。邪。遠。彼。者。亦。俎。送。其。是。不。言。長。奠。者。下。六。夫。無。執。奠。也。

婦人。乃。徹。徹。室。中。之。饋。徹。視。之。薦。及。房。中。薦。俎。不。徹。室。中。之。饋。有。司。饋。之。婦。人。徹。之。外。內。

相。舉。饋。設。

宋嚴州本儀禮經注精校重雕緣起

嘉慶乙亥春，宋嚴州本儀禮經注刊成，將出以問世，而於嚴本之是非悉校錄之，以質諸讀是經者。因著緣起於簡端曰：儀禮經注，宋刻絕鮮，國朝顧氏炎武、張氏爾岐，祇取唐石經以校明監本。余先後收得宋刻經注本，及宋刻單行疏本，各校副本，流傳於外，阮芸臺侍郎取以入儀禮校勘記中者，是也。後張古餘太守在江寧，將此經注及疏合刊，學者已幸雙美合璧矣。歲丁卯，古餘又屬影抄經注本，將以付刊，既而調任齊安，札致余曰：俟抄竣，即交伊友收存，如言交去，越歲戊辰，伊友云：古餘謂吳門有好事者，如欲刻之，當舉以贈，遂從伊友處次第取刻之，未及半，而靳不與，復商諸友人陶蘊輝，補寫其樣之未全者，至乙亥，工成，是此書經注本之行世。古餘太守爲之倡，而余與陶君輔之者也。單注爲宋嚴州本，證諸宋張淳儀禮職誤而知之，忠甫之序職誤也。淳首得嚴州本，故以爲據。今攷其從嚴本者十數條，皆與此本合。則此本之爲嚴本信矣。雖然，當日嚴本久行，修板故不無齟齬，今此本與張所見有同者，有不同者，有闕字未補刻者，甚有不成字者，抑忠甫當日取嚴本爲槓，而取自周廣順，至宋之監本，宋京之巾箱本，杭之細字本，正南宋嚴本之誤，不足，則質之疏，質之釋文，疏釋文又不足，則闕之，是忠甫固謂嚴本未盡善而校之也。朱子傳其子細精密，視他本爲最勝，今此本雖古刻，乃忠甫未見未訂之本也。取忠甫以諸本及

疏釋文校正者校正之。其能已乎。况監細字巾箱。今雖不可得。而釋文有明葉石君影抄宋本。疏有單行五十卷宋刻。皆在案頭。往往與所據者合。豈不可謂不幸也。又四庫全書聚珍板。有宋李如圭集釋。全載經注。與忠甫所據僅處十回八九。亦足和羽翼。今以陸賈李張四家之書校此本。刊行之。不蓋改其字於十七篇內者。存嚴刻之舊面目也。必爲校語以附後者。猶忠甫黽誤之意也。抑經注之闕。出於嚴本張校之外者。尙不可枚數。段若膺先生定校勘記。旣臚陳之。而先生儀禮漢讀攷。亦將成書刊行。學者合諸此本讀之。著葉藎增矣。因古餘蘊輝。襄余刻成此本。遂爲校錄一卷。而記其緣起如是。吳縣黃丕烈識。

禮四三字，禮疏也。嚴本有。○段玉裁曰：注禮於挽句，西由賓階升也句，實乃東階階，乃云禮于挽四無正文，而使人乃增解女子挽四三字，李本無者是也。

〔注賓還答拜於西序之位東面者〕

李本，西作東拜也，乃

耳。

〔注扱柶於醴中〕

李本改扱爲搯，搯，醴也。李本，扱。案，釋文：「注亦扱拜也。」李本刪也字。云：李本又作扱，亦作扱，嚴本蓋用亦作字。

〔注亦扱拜也〕

李本刪也字。〔經奠摯見于君遂以摯見於

鄉大夫鄉先生注，繫燧也。

李本改爲繫，繫，醴也。李本，繫。案，釋文云：李本又作繫，嚴本蓋用又作字。

〔經吾子將莅之注莅臨也〕

李本改在爲臨，臨也。李本在

〔注柶

注者〕

李本，有作也。案，東疏者。

〔注每加於阼則醴之於客位〕

李本，則作格。

〔注皆所服以行道也〕

李本，所服作所常服。案，東疏，缺義，案考。

〔注至其

養末〕

李本，朱作末。案，朱，謂爲朱，形，禮而醴，經注中如此者，甚然，舉例於此，極可知矣。嚴本之說，不辨自明。

〔注無殺所由生〕

又民猶得同姓以殺其君也。

李本，殺作試。案，釋文云：殺

水又作試，嚴本與釋文正同。

士昏禮

〔舞至于廟門〕

嚴本改廟爲庭，據陸士冠禮也。案，燕所見嚴本，各經注從舊從初，非一例，何必盡改古字。李本作唐，案云：唐石經作廟，嚴本當不誤。

〔注今又何爲賤〕

李本，又作文。案，文

〔注

薛綈也〕

嚴本改爲薛，據陸也。案，案，釋文云：薛，綈，音旬。今本乃作進，至廟，實釋文之本。又獨于此作進，今案，影宋鈔，釋文，綈，七句，以下，前句，正與，開實，不合。李本改爲，

〔注出房而面待主人迎也〕

案，本

同。【注以託戒使不忘】李本不。【注使人離之】李本。爾則離。【注勉帥婦道以教其為先妣之綱】李本。勉帥道婦。無上釋文下。乃離之義字。

納饋謂何也。李本同。【經某之子未得報既於祭祀】李本。既作報。禮記。李本同。案影采紗本釋文。終又釋薛。之並。【經某得以為屬姻之故不敢罔辭敢不從】李本。於敢不從何上有不。字。從廣。本也。李本同。

士相見禮

【經士相見之禮】李本。改。禮記。禮記。士相見禮。【注罔以請也】李本。去。也。字。禮。文。云。方。又。作。禮。蓋。用。又。作。本。且。云。云。謂。及。人。之。禮。蓋。本。從。平。則。是。改。者。矣。矣。

【注罔以請也】李本。去。也。字。禮。文。云。方。又。作。禮。蓋。用。又。作。本。且。云。云。謂。及。人。之。禮。蓋。本。從。平。則。是。改。者。矣。矣。

【注罔以請也】李本。去。也。字。禮。文。云。方。又。作。禮。蓋。用。又。作。本。且。云。云。謂。及。人。之。禮。蓋。本。從。平。則。是。改。者。矣。矣。

【注罔以請也】李本。去。也。字。禮。文。云。方。又。作。禮。蓋。用。又。作。本。且。云。云。謂。及。人。之。禮。蓋。本。從。平。則。是。改。者。矣。矣。

【注罔以請也】李本。去。也。字。禮。文。云。方。又。作。禮。蓋。用。又。作。本。且。云。云。謂。及。人。之。禮。蓋。本。從。平。則。是。改。者。矣。矣。

鄉飲酒禮

【注】射少辟也。案禮文少辟小宋

【注】古文扱作扱。宋本改說爲扱。案車

【經】賓席未答拜。宋本宋作東。案宋

【經】采宋本宋作東。案宋

【經】末旅。

【注】末以次序相酬。

【注】宋宋作末。案車云必於末旅而射者。於則酬禮

【注】讀如成周

【注】射之射。

【注】及成周。案附及此州立射。則有樂舞。三可。言川射。則應本不說。

【注】及華士未觀禮者也。宋本宋

【注】起由中東就左獲。

【注】及注如大射。

【注】其適左个中皆如之。

【注】其適當上親四面。

【注】其適當上親四面。

【注】其適當上親四面。

【注】其適當上親四面。

【注】其適當上親四面。

【注】其適當上親四面。

【注】其適當上親四面。

【注】其適當上親四面。

【注】其適當上親四面。

【注】其適當上親四面。

【注】其適當上親四面。

【注】其適當上親四面。

【注】其適當上親四面。

【注】其適當上親四面。

【注】其適當上親四面。

【注】其適當上親四面。

【注】其適當上親四面。

【注】其適當上親四面。

【注】其適當上親四面。

【注與之安樂也】張本亦改【注退巾與鑿也】字本巾作中【注樂正亦學國子以舞】字本學作歌

【注主國君鄰時親進饔于賓】張本改鑿為鑿【注其籥工】宋本

【注成於百官】宋本戒【注主人宰大也】宋本大作【注其籥工】宋本

【注其籥工】宋本【注其籥工】宋本

【注其籥工】宋本【注其籥工】宋本

【注其籥工】宋本【注其籥工】宋本

【注其籥工】宋本【注其籥工】宋本

【注其籥工】宋本【注其籥工】宋本

【注其籥工】宋本【注其籥工】宋本

【注其籥工】宋本【注其籥工】宋本

【注其籥工】宋本【注其籥工】宋本

不朝者之書

宋本傳侯作陪侯案
禮記傳時禮後而後

〔注後出失之〕

宋本出作
世是也

〔注或有始隨胎醜〕

宋本始作始案釋文云或作始當同
齊世果疏本魏氏本皆作始可見義

禮記本不伴地者說曰始與始音義異地者始元
始之始者始之也神賦始正義可也禮非可始者

〔注以口曲受獻〕

宋本以曲受文案
此口衍不當有

〔經洗象軀〕

宋本軀作軀案注云軀
當爲軀則經文不應改

字禮文云音軀則但音軀如軀
言不修其音軀文也禮本不軀

〔注又掌國子戒令教治世子之宮也〕

宋本宮作官案官爲宮形涉而誤
下注唐夫人之宮也宮亦當作官

聘禮

〔注諸侯謂司徒爲宰〕

又
張本於宰字上曾增大辟據禮也李本辟爲大辟同案單
疏注云三聘侯謂司徒爲宰者也賈所見經注亦無大字

〔注天地配合

之祭也〕

張本改配爲相據禮也李本相案釋
文云本亦作配則此書用亦作字

〔經司馬執策立于其後〕

張本改策爲策據禮也賈氏案釋禮脫文
及五經文字說改策爲策之誤李本策

〔經未

入竟齊謀〕

張本改齊爲二據禮
也李本二禮曰一是

〔注以職異服〕

張本改職爲異據禮也李本職案單疏注云關關異官是鄭注本用職字其
釋又引注制注亦云禮異服異官又引周禮司門云云幾出入不物者則鄭注

周禮多川禮下此禮禮百川川禮字
文云本又作職禮本不用亦作字

〔注其有來齊者〕

張本改下者字爲與據
禮也李本問則此當問

〔經竹筴方〕

張本改筴爲筴據禮也李本筴案
案釋禮廣石經及注以借筴爲正案

釋文云本或作筴禮本不用或
作字且東疏本作筴則此不誤

〔注六餅〕

張本改餅爲餅據禮也云此禮經注凡六其二作餅其四作餅釋文不及餅字必神餅也賈氏
案禮訂義疏改餅爲餅之非案釋文首出六餅禮本正與之合單疏云故鄭言筴餅之等也則

此字字
【注儀辨也】張本出辨字于上以正鄭統本之誤據禮也其所見嚴本原作
【注少進於士】李本去在士案士
【注賈

人鄉入陳幣東面俛】張本改備為備後備公備份備時備以
【注凡體揚者】張本備本以體為體
【經自後古密】李

官中者與若歸
【注若有所問也】張本備本無有字
【注來言文陽之田】李本文作
【注凡賓左凡】張本改上凡字為凡
【注不敢當公禮也】李本當作當案當
【注凡取幣于庭北面】李本

凡案東疏云凡取幣于庭北面者言凡非
【注嫌擯者一授之】張本從嚴本案東疏云明不一
【注執皮者莫皮】李本執
【注唯燻者有

介
【注小休息也】李本小作少
【注陪鼎三牲膾臠臠陪之】李本臠作膾案經交出牲膾李當
【注唯燻者有

獻北饋先陳其位】李本獻作膾北作此案膾
【注有臘者所以優賓也】張本改臘為臠據疏也李本臠案有
【注酒不

以糲餅為味】李本作餅
【注豕束之】張本出束字于上而原文作豕束之是張所見嚴本為束也故引疏
【注中夫之西】

張本夾夾為夾者據嚴本
【注凡賓客之治今既聽之】李本今作令案
【注主人與辭於客】李本與
【注今之縛也】張本

也李本夾夾為夾之謂
【注凡賓客之治今既聽之】李本今作令案
【注主人與辭於客】李本與
【注今之縛也】張本

傳。禮也。李本。案。文。不以。禮。節。而。精。者。為。正。字。而。以。紛。
質。質。為。正。字。以。紛。為。二。作。字。此。大。誤。也。張。不。能。正。而。從。之。
也。對。曰。注。明。已。受。賜。大。小。無。不。識。
張。云。數。本。已。作。已。今。從。諸。本。但。已。字。本。固。已。是。也。

注。凡。君。有。事。於。諸。侯。臣。之。家。
張。本。去。侯。字。據。疏。也。李。本。同。案。單。疏。注。抽。無。侯。字。段。曰。侯。字。有。者。是。也。對。曰。注。明。去。而。宜。有。已。也。
張。本。改。已。為。已。據。疏。也。李。本。同。案。已。字。本。固。已。是。也。形。涉。而。誤。

注。鄭。伯。惡。其。大。夫。高。克。使。之。將。兵。逐。而。不。納。此。蓋。請。而。不。得。入。
張。本。改。逐。為。逐。據。疏。本。也。李。本。逐。案。單。疏。引。公。羊。傳。何。休。注。云。使。將。帥。救。衛。國。後。逐。之。則。此。逐。字。不。誤。

注。土。隨。而。後。
李。本。土。亦。主。主。謂。為。土。也。張。本。同。案。單。疏。注。注。主。于。園。
張。本。改。于。為。於。據。疏。也。李。本。于。同。案。單。疏。注。注。夫。人。出。子。死。
李。本。出。律。世。案。世。謂。為。出。形。涉。而。誤。注。宜。清。淨。也。
李。本。同。案。單。疏。注。注。以。已。至。朝。
張。本。改。已。為。已。李。本。同。案。單。疏。注。注。方。板。也。
張。本。改。板。為。版。據。疏。也。李。本。同。案。單。疏。注。注。少。退。別。其。處。
張。本。與。其。字。據。疏。前。稱。文。注。則。應。同。句。也。李。本。同。案。單。疏。注。注。駁。涉。山。川。
張。本。改。駁。為。駁。據。疏。前。稱。文。注。駁。涉。皆。同。句。也。李。本。駁。單。疏。注。注。經。又。齋。皮。馬。
注。齋。猶。付。也。又。馬。云。齋。張。本。案。改。齋。為。齋。據。疏。也。案。張。氏。案。前。據。說。文。段。改。齋。之。非。李。本。同。案。單。疏。注。注。經。辭。曰。非。禮。也。敢。對。曰。非。禮。也。敢。辭。
張。本。案。來。辭。字。據。疏。與。疏。也。李。本。同。案。段。氏。五。經。禮。疏。稱。曰。此。經。辭。曰。與。上。文。三。辭。字。通。別。上。文。為。文。辭。之。辭。此。為。不。受。之。辭。於。說。文。為。辭。字。故。抽。別。之。曰。敢。不。受。也。對。則。期。答。簡。又。云。二。者。皆。卒。曰。敢。則。始。下。之。無。字。可。知。矣。二。者。皆。辭。左。傳。君。王。以。上。刑。之。禮。猶。君。仲。仲。辭。曰。也。康。有。前。也。有。矣。子。之。守。國。高。在。何。以。禮。辭。辭。因。致。辭。此。辭。曰。非。禮。也。敢。之。說。也。案。張。氏。子。感。據。疏。形。不。辭。又。不。答。賦。便。行。人。氣。辭。曰。所。備。粉。正。於。王。王。氣。辭。辭。傳。傳。王。所。備。粉。正。於。王。於。是。賜。之。形。為。今。階。臣。乘。禮。為。好。其。致。字。十。大。難。以。自。取。其。此。對。曰。非。禮。

也教之也。凡教。經又見之以其變。張本改說為實。據陸也。字本無。說見士相見禮篇。〔注〕鞠躬如也。張本改躬為竊。竊鞠躬。謂鞠躬也。字本無。案釋文云。本亦作躬。殿周亦作木。〔注〕

舉足則志趨卷趨而行也。張本改趨為疾。據陸也。字本無。案釋文云。本亦作疾。殿周亦作木。〔注〕舒膺鵝。張本子來增也。字。據陸也。字本無。案釋文云。本亦作舒。殿周亦作木。〔注〕此

謂重賄反幣者也。字本無。案釋文云。本亦作重。殿周亦作木。〔注〕若今萊易之閒。字本無。案釋文云。本亦作若。殿周亦作木。〔注〕若今萊易之閒。字本無。案釋文云。本亦作若。殿周亦作木。〔注〕若今萊易之閒。

亦京。京。范陽人。謂水亦望。范陽人。此。范。字。當。即。孫。也。

公食大夫禮

〔注〕問所以來事。張本子以字下增。傳字。據陸也。字本增。問。案釋文云。本亦作問。殿周亦作木。〔注〕樹謂之榮。字本無。案釋文云。本亦作樹。殿周亦作木。〔經〕士

舉鼎去邪於外。張本改舉為。字本無。案釋文云。本亦作舉。殿周亦作木。〔注〕謂精理滑脰者。字本無。案釋文云。本亦作謂。殿周亦作木。〔注〕其故處。張本子來增也。字。據陸也。字本無。案釋文云。本亦作其。殿周亦作木。〔注〕其故處。

增也。字。據陸也。字本無。案釋文云。本亦作增。殿周亦作木。起訛。其。義。故。處。無。也。字。不。誤。〔注〕不言綠錯組筓。張本改言。字。據陸也。字本無。案釋文云。本亦作言。殿周亦作木。〔注〕古文籒皆作𠄎。字本無。案釋文云。本亦作𠄎。殿周亦作木。〔注〕古文籒皆作𠄎。

〔經〕實于鏡。字本無。案釋文云。本亦作實。殿周亦作木。〔經〕宰夫設餼四于豆。〔注〕燕禮記曰。凡奠者於左。張本從。殿。本。有。無。禮。字。字。

本南。案東疏如注。有南。雖字。南。曰。按南。雖。無此。【經三性之肺】李本。注。作。肺。案。注。乃。肺。之。誤。字。【注。扱。其。菜。劍。也。】李本。案。謂。作。劍。案。是。【注。雖。加。目。

是一體】李本。自。作。目。案。目。乃。自。之。誤。字。【注。今。時。膳。也。】李本。膳。作。膳。案。說。見。前。釋。禮。【注。肉。則。謂。新。爲。餽。】張本。改。肉。爲。內。據。鄭。本。也。餽。爲。饋。所。見。鄭。本。異。李本。因。作。內。餽。不。作。饋。案。內。餽。爲。肉。形。

注。而。謂。饋。者。作。饋。免。煮。饋。也。【注。不。於。豆。祭。】李本。於。作。以。案。單。疏。於。於。是。【注。目。間。坐。由。兩。饋。之。間。也。】李本。自。作。由。案。目。乃。自。之。誤。字。【注。北。面。於。階。上。】張本。于。於。字。下。

增。四。字。據。疏。也。【注。今。文。曰。拊。受。】李本。拊。作。拊。案。拊。提。木。是。也。單。疏。注。起。訖。從。者。豈。拊。受。單。疏。注。起。訖。從。者。豈。拊。受。【注。未。經。所。終。】李本。朱。作。來。案。宋。謂。爲。朱。形。滲。而。誤。【注。皆。爲。莞。】張本。改。爲。爲。作。據。陸。也。李。

本。南。案。東。疏。據。注。也。【注。今。文。苦。爲。半。】案。半。乃。半。之。誤。【注。已。有。鹹。和。】張本。于。來。增。也。字。據。陸。也。李。本。南。案。東。疏。注。無。也。字。

觀禮

【注。小。行。人。職。曰。】張本。改。曰。爲。曰。據。鄭。本。也。李本。同。案。案。宋。案。前。曰。字。案。前。見。禮。疏。【注。上。介。出。止。使。者。則。已。布。席。也。】張本。改。已。爲。已。李本。已。案。單。疏。述。注。作。已。又。釋。云。則。已。布。席。者。

出。說。亦。不。安。布。席。而。云。設。几。几。不。可。設。於。地。明。有。席。席。之。所。設。惟。在。此。時。據。賈。之。意。上。介。出。止。使。者。則。已。布。席。也。已。者。俟。氏。也。經。凡。者。俟。氏。布。席。者。亦。俟。氏。也。案。本。作。已。轉。誤。勝。段。氏。曰。作。已。爲。是。上。公。九。介。俟。伯。七。介。上。介。出。他。介。可。爲。不。必。俟。氏。布。席。【注。大。夫。者。卿。爲。訝。者。也。】張本。從。嚴。本。作。卿。并。據。陸。也。【注。今。文。玉。爲。走。】李本。引。作。走。對。是。【注。不。敢。由。賓。客。位。也。】張本。改。賓。爲。之。據。案。本。也。李本。同。【注。卑。者。

者。卿。爲。訝。者。也。】張本。從。嚴。本。作。卿。并。據。陸。也。【注。今。文。玉。爲。走。】李本。引。作。走。對。是。【注。不。敢。由。賓。客。位。也。】張本。改。賓。爲。之。據。案。本。也。李本。同。【注。卑。者。

見尊張本改直字。據禮前釋文。與凡同。句也。李本同。案。原。引。引。有。者。字。〔注王不使人受馬將主于車王之尊益君侯氏之卑益臣〕張本改直為。益。據。疏。文。說。

當作也。李本同。案。〔注宮謂壤土為墀〕張本改直為宮。據。疏。本。也。李本。同。案。下。注。者。為。宮。者。三。字。則。此。官。字。誤。〔注以象膺壁也〕李本。膺。作。膺。膺。乃。職。字。〔注所謂神

明也〕李本。亦。明。神。案。東。疏。注。明。神。出。房。則。明。神。明。神。〔注王官之伯帥之耳〕張本。實。謂。國。明。校。監。本。改。直。為。耳。今。從。賡。本。作。耳。非。據。賡。本。之。注。有。是。王。官。之。伯。會。賡。侯。加。監。也。〔經天子乘龍

戴大旒〕張本。改。為。為。旒。據。賡。本。也。李本。旒。案。旒。及。象。旒。會。作。旒。旒。是。旒。旒。〔注緇籍尺有二寸〕李本。辨。案。緇。為。緇。形。勢。而。說。〔注其盟惕其著明者〕李本。惕。作。惕。案。東。疏。注。惕。影。

宋鈔無文同。段氏曰。作作惕。從心。驚作惕。從手。猶者。舉也。謂王巡守及稍侯之期。祭其就祭之所。日山川。月。實。辨。明。者。也。惕。驚。恐。字。之。價。借。所。通。精。切。而。段。氏。乃。曾。驚。反。實。疏。亦。不。知。惕。字。之。義。曾。其。疏。也。

喪服

〔注擗扼也〕張本。改。扼。為。扼。據。禮。也。李本。同。段。氏。曰。作。扼。等。是。脫。文。擗。扼。也。或。從。扌。作。提。提。即。今。之。扼。字。也。擗。以。扼。擗。擗。若。以。今。字。釋。古。字。之。例。〔注屨下屨整為之〕李本。改。為。為。案。釋。文。說。東。疏。注。屨。按。當。作。整。

〔注不實適子〕張本。改。適。為。適。據。禮。也。李本。作。適。案。釋。文。云。木。又。作。適。適。同。又。作。木。東。疏。注。適。〔注別然男子也〕張本。改。然。為。然。據。禮。本。也。李本。子。案。東。疏。注。於。〔注言在室者謂已

許嫁〕張本。按。禮。山。經。就。木。謂。作。國。今。改。謂。為。國。據。禮。本。及。疏。也。李本。同。案。東。疏。注。國。是。也。〔注如著慘頤也〕張本。云。點。木。據。從。賡。本。說。案。點。木。膝。下。段。氏。云。案。此。下。有。段。文。當。是。帶。點。木。膝。作。膝。據。此。則。作。膝。者。據。點。木。矣。李本。膝。單。

【注凡女行於大夫以上曰媵】張本改曰為日媵。媵本也。李本曰。媵本也。李本曰。【注始祖者感神靈而生】張本改感為成。媵本也。李本。感。媵。東。疏。注。感。神。靈。謂。所。感。媵。也。媵。本。也。

【注若稷契也】張本改契為勞。媵本也。戴氏案。勞。已。稷。作。契。之。非。李。本。改。案。東。疏。注。契。也。【注繼之以姓而

弗別】李本。繼。作。繼。東。疏。謂。股。陸。不。繫。之。以。正。趙。東。疏。謂。作。契。字。案。勞。乃。誤。字。【經女女子適人者為其父母期】張本第二女子作子。媵。前。章。云。女。子。子。也。李。本。同。【注天子畿內

之民】張本改。為。勞。媵。本。也。李。本。案。勞。乃。誤。字。又。作。勞。媵。本。同。又。作。木。勞。乃。誤。字。【注止者不降】李本。止。者。作。此。者。案。東。疏。注。止。者。媵。本。止。者。乃。皆。誤。字。【經是嫂亦可謂之母乎】張本改。嫂。為。嫂。媵。本。也。李。本。同。

【注是人不得祖公子者】又【不得祖別子也】張本改。得。為。復。媵。本。也。李。本。同。【經以小功之緦也】股。氏。云。緦。乃。緦。之。誤。玩。疏。文。本。在。緦。唐。石。經。而。下。無。不。誤。

【注治其練如小功而成布魯四升半】又【以服至也】張本。移。魯。字。在。至。字。下。則。上。句。多。一。魯。字。下。句。少。一。魯。字。媵。本。也。李。本。案。此。魯。本。誤。【注此主謂

大夫之為禭者服也】張本改。大。為。史。媵。本。也。李。本。同。【注公之昆弟不嘗庶者此無服無所見也】張本改。此。無。服。之。稱。字。為。庶。字。媵。本。也。李。本。同。股。氏。云。作。庶。者。

是也。案。其。作。此。稱。庶。者。【經為從父昆弟】李本。父。作。庶。者。是。也。案。其。作。此。稱。庶。者。【注父之適妻也】李本。父。作。庶。者。是。也。案。其。作。此。稱。庶。者。【注為猶子室於宮中】張本改。猶。為。傳。媵。本。也。戴。氏。案。

【注此主謂

大夫之為禭者服也】

是也。案。其。作。此。稱。庶。者。

【注此主謂

大夫之為禭者服也】

是也。案。其。作。此。稱。庶。者。

【注此主謂

大夫之為禭者服也】

是也。案。其。作。此。稱。庶。者。

【注此主謂

大夫之為禭者服也】

是也。案。其。作。此。稱。庶。者。

【注此主謂

大夫之為禭者服也】

是也。案。其。作。此。稱。庶。者。

【注此主謂

晉正改禮焉張本改禮為【注而異服之也】張本異服之作服也李本亦【注將亡失尸柩也】張本改尸為屍【注其莫如大斂】張本改尸為屍

張本出斂字於上而原文作其莫如大斂據陳改大莫為大斂李本同廢木與廢木不誤張本改尸為屍【注禮宜同也】李本斂作【注士雖當事皮錫衰而已】張本子皮字下增亦字據廢木也李本亦

者李本改二作一【注燕尾二尺五寸】李本改二作一是也各本皆誤二

士喪禮

【注疾時處北墻下】張本改墻為廡據廢也李本同【經受用饗】張本改饗為饗據廢也李本同【注恐其辟戾也】釋文云木亦作墻殿而亦作木

李本作辟案張本改【經審銘于未曰】李本改作來案來【注斂承澳濯】張云斂木漢讀作澳【注商將縣重者也】張本子重

亦曰渚云爾斂於重者也案有者是張本改及為度據廢也李本皮【注及其中巾而已】張本改及為度據廢也李本皮【注又遊終於項巾】張本改巾為

也李本中張本改【注決拾既次】李本次【注令不擊也】張本子擊下增拊字【注今文滯為也】張本改滯為博也案據

大袞玄冑黼殺張本改黼為黻據廢【注黑衣裳亦練謂之袂】張本子袂下增之【注天子以

是也此注喪大記三字當作總祭二字

據離也。抄類文知。〔經視貌如視〕張本，頓作視。其前見離本，其後是也。改離。〔注蓋水便〕張本于末增也字。據離也。李本有。〔注若今之

願種〕張本改離為離。據離也。李本同。〔注短無見廣〕李本，無在不案。〔注為少進醴酒〕張本改少為夕。據離也。李本同。案東疏。夕夕是也。〔注苦

編〕張本改離為離。據離也。李本同。案東疏。〔注古文借為帶〕張本改帶為帶。據離也。李本同。案東疏。〔注今文大為犬〕李本改下犬為大。案東疏。曰大。

〔經環米內賦〕張本改米為米。據離也。李本同。案東疏。〔注室東南隅謂之窻〕張本于室下增中字。據離也。李本有。案東疏。謂有中字。〔經燕饗饋羞〕李本，饋作饋。案東疏。賦。

〔注古文鞮或作拱〕張本改山為山。據離也。李本同。案東疏。〔注玩好曰附〕張本改玩為玩。改日為日。李本同。案東疏。曰。〔注今文楊作柴〕張本出為柴。二字。而米文。

作樂。其前見離本，其後是也。改離。〔注如今撰衣也〕張本前見離本。撰作撰。改撰為撰。據離也。李本。撰案東疏。撰撰文云。又作撰。離同又作本。〔注隨之猶言隨

張本改離為離。據離也。李本同。案東疏。〔經環矢一乘〕張本于首增矢字。據離也。李本同。案東疏。謂環起於環。矢上無矢。嚴本正合。〔注鞞鞞也〕

張本改離為離。據離也。李本同。案東疏。〔注今文屬為結〕張本改離為離。據離也。李本同。案東疏。〔注如今撰衣也〕張本前見離本。撰作撰。改撰為撰。據離也。李本。撰案東疏。撰撰文云。又作撰。離同又作本。〔注隨之猶言隨

張本改離為離。據離也。李本同。案東疏。〔注隨之猶言隨

張本改離為離。據離也。李本同。案東疏。〔注隨之猶言隨

張本改離為離。據離也。李本同。案東疏。〔注隨之猶言隨

張本改離為離。據離也。李本同。案東疏。〔注隨之猶言隨

張本改離為離。據離也。李本同。案東疏。〔注隨之猶言隨

【注大藥滑口門入】張本云山箱木大藥作六今從精本大字木大藥單疏流注大 【注三者士之禮大成也】字木士作士案士 【注肺

脊初在組豆】張本改組為滋據疏也字木 【經佐食授按祭】張本改授為安據注也字木 【注季小也】張本改小為少據疏也字木小

【經佐食北面拜受角】張本云山箱木拜與作和從精木拜字木 【注豕亦然】張本云山箱木案從精木案字木 【經獻洗及佐食】張本改洗為祝據

【注火決之鬮子】字木火作火案大 【注古文備為復】張本從 【經降實散于館主人出立于戶外西南】張本

【注亦當三也】字木亦作亦案單疏流注 【注大宗已侍于宮奠】張本云監本已從精本已

【注祭之來也】字木火作來案宋 【注司以觀政矣】字木司作司案可 【經階下羹亦如之】張本云山箱本亦如與作

【經闔牖戶降】字木無作 【注唯實俎有司徹歸之】張本改實為實據疏也字木 【經無用綉】張本改綉為舞據注也

【注可蒸養之也】張本改養為養據疏也字木 【經饋饗在西壁】張本改饋為饋據疏也字木 【注立楹順其

【注內實立于其北東面西上】張本改西為南據精本也字木 【注辟大夫妻】張本云

【注立楹順其

【注立楹順其

【經祝附受同】張本改爲何祝，據鄭。【注古文與爲册】張本改爲爲絲，據。【經主人佐執爵】張本改爲爲左，據鄭。【注

替爲袂袂或爲歡】李本，納官作袂，據鄭。【經主人母之納諸內】張本，內稱，枕本，嘗。【注不辟而卒爵者】張本，說

坐畢，執爵亦。【經坐授主婦】李本，說。【注

有司徹

【注凡帶】張本改爲凡帶也。【注戒日請子爲侑】張本改爲日，。【注凡所以坐安體】張本，中稱本，凡，凡，。【注贊主凡

【注贊】李本，說。【注寢實也】張本，說。【注辟劍也】張本，說。【經肩臂腕脰膺】張本，說

【注上所折分者】張本，說。【注今友饋爲計】李本，說。【經主人其祭糗餼】張本，說

【經戶御平授七枋】張本，說。【注絕肺末以祭】張本，說。【經主人其祭糗餼】張本，說

【經主人其祭糗餼】張本，說。【經主人其祭糗餼】張本，說

取肺擗于醑祭之執爵與取肺坐祭之

張本改肺為肺當是改有取肺之肺為肺據注及疏也字本肺為亂疏標註起乾出肺肺二字述注與張所引同

〔注今文儀皆作臚〕

字本臚作臚案影宋禮文陸贄是也

〔注宋受酬者〕

字本宋作宋案亂疏釋文云此私人宋受酬者則宋字是

〔注婦舉酬於內賓〕

字本酬作酬地

〔經舉饗于其長〕

張本改解

據辭類指也字本酬案注則禮文當作酬字

〔經答拜爵上〕

字本上作止案亂疏止是也

〔經視易爵洗酌授尸〕

字本授作受非也此案嘉靖本補

〔注白尸卒爵至此

亦與賓問者〕

張本改與為償據疏也字本償是此案嘉靖本補

〔注變於士也〕

張云巾箱本士職士今從賸本士字本士案亂疏述士此案嘉靖本補

嚴本儀禮鄭氏注續校

余既刊嚴本儀禮，并增校語行世。近同年友張君翰宜讀是書，舉其誤數十條，來諭于余。余惟是刊悉存嚴本面目，其中偶缺斷壞之字，開據陸賈張李四家書是正完補，卽校語有未盡舉出之字，多見茲彙傳。郎儀禮校勘記及段君膺儀禮漢讀考中，讀著自能得之，已於前校緣起涉及，而張君精心解點，妙悟博通，是有以助余不逮，爲不可沒，故復校備一過。續刊所舉，并爲世之如張君者，復有以告余也。丁丑仲冬歲後，吳縣費丕烈識。

鄉飲酒禮

〔注榭前東也〕

宋刻，明華嚴刊，鄭氏東。當改榭前爲榭。

〔注不于主人正禮也〕

宋刻，十字，誤刊，仍之。于當改十字，誤刊。

〔明日賓服鄉服以拜賜注云今

文曰賓服鄉服〕

宋刻，鄭氏安，下皆服字，明華嚴前，卷云，賓。于厥有服字，唐石經同，嚴本從唐石經也。

大射禮

【注侯巾稍崇高也】宋刻。巾字。錦釋巾。【注應鼓應朔鼓也先擊朔聲應之】宋刻。先擊朔。下無擊字。擊應之。上無應字。空集釋多擊應二字。【注今文錫或

作錫】宋刻。下無字不。作錫。空集釋。【注爵反注爲一手不能正也】宋刻。抽字。醜列仍之。惟當改注。空集釋注。【注燭儻也】宋刻。儻字。醜列仍之。惟當改燭。空集釋燭。

聘禮

【注主璋賈人執橫而俛】宋刻。指字。醜列。醜。惟當改注。【經公皮并迎賓于大門內】宋刻。并字。醜列。仍之。并當改并。【注曲禮曰執王】宋刻。王。醜。刊仍之。正。

當改玉。樽。醜。王不受玉。出授玉。人。空集作玉。黃。醜。而也。皆當改玉。【注朝從禾芻從禾】宋刻。上禾字。醜列仍之。禾當改米。空集釋米。【注客拜禮賜遂行之】宋刻。行。下有之字。畢疏引注。作行之。

【經記聘曰致饗】宋刻。曰。醜列仍之。日。當改日。空集釋日。

公食大夫禮

【注南面而左凡】宋刻。凡。醜列仍之。凡。當改凡。空集釋凡。【經洗東南西北面上】宋刻。北面。案。空集釋西北。【注賓不敢侯成殍】宋刻。侯字。醜列。侯。侯當改侯。

親履

【經侯氏遺體】

宋刻壁字誤列
誤改常改

【注】謂子不備有如儼目

宋刻子誤列仍之子
當改子中為釋子

與服

【傳持重於大祭者】

宋刻持字為釋持者解詳云持原本誤作持今
改持為持本持是也持要義在持單疏亦作持

【注】據大夫於姑姊妹女子子既以出降

宋刻降
下側大

功字宋本為釋單單疏亦解
大功雖本無大功字是也

【注】謂老君有廢疾而致仕者也

宋刻君不誤列
能當當改者

【傳大夫去君帶其宗廟】

宋刻帶不誤案
字為釋釋曰

釋以解廟出於祭之也
單疏亦作君廢本是也

士與禮

【經】唯君命出升降自階西階

宋刻西階上階階字列仍
之西為釋亦降由西階

【注】設牀檀第有枕

宋刻檀乃檀之檀字第乃第之檀字
列作檀作第第檀第當改檀第當改第

【注

右流流在禮南也】

宋刻禮字
中為釋禮

【注】周禮男巫王弔則與祝前

宋刻此句下無禮祝王弔則與巫前八字案中為釋亦無
有案詳云此下今注疏本有禮祝王弔則與巫前八字茲

禮內明引後。宋刻對乃對之版人讀加入。〔注中對中央壤也〕宋刻對乃對之版字刊禮對當改對。

既夕禮

〔經注脾醢爲雞脾臍之脾〕宋刻臍乃臍之臍字刊臍臍當改臍中集釋臍。〔記注有其氣微難節也〕宋刻有案中集釋爲。〔記注於是始去奔纒

服深衣〕宋刻少辨。此文案中集釋。云云字第上有而冠二字。〔記注角禪四木栲二素勺爲少進醴酒兼饌之也〕宋刻与下無字。少不作夕。案中集釋有二字。少在夕。

〔記既闔戶主人祖饗髮〕宋刻祖字。誤刊仍之。祖當改粗。〔記卜曰吉告從于主婦〕宋刻曰不作日字。集釋曰。〔記注朝服日視朝服之也〕宋刻。

刑之字。集釋之。刑。〔記注凡爲矢五分其筭而羽其二〕宋刻。筭字。誤刊仍之。筭當改奇。中集釋奇。

士虞禮

〔注主婦不薦衰斬之服不執事也〕宋刻。喪斬字。集釋喪斬。〔注或曰菹主道也則特牲少牢常有主象而無何乎〕宋刻。

何。案中集釋何。有案詳云。今注疏。宋載中可。蓋禮本何是也。單疏何。〔記注郊特牲日明水澆齊貴斬也〕宋刻。日。誤刊仍之。日當改曰。〔記注亡則庚日三虞王日

者變於大夫

明刻大。不作丈。

〔經戶履肥前戶從〕

明刻肥。誤刊仍之。肥宿改亂。



王雲五編
叢書集成初編

儀禮

附二
校錄
冊

中華民國二十五年六月初版

注者	鄭	玄
校者	黃丕烈	
發行人	王雲五	
印刷所	商務印書館	
發行所	商務印書館	

