

黎錦暉歌曲集

第一冊

葡萄仙子

可憐的秋香

寒衣曲

上海中華書局印行

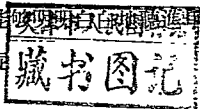
卷 頭 語

這一本小小的書，有三樣好處：第一是便利，第二也是便利，第三還是便利。

當公開演唱這些歌曲時，大部分的來賓，總想先看看歌詞，然後再聽，看得明，聽得清，好不開心！你想這樣小小的一本書，能使全場的賓客更加高興，我們還不趕快印出來嗎！

當許多美麗聰明的小朋友，一同學習這些歌曲時，每人手中有一本小書，對書習唱，自然一字不錯，自然比臨時油印的便當得多；並且隨時放在衣袋之中，忘記時便可以隨時查看。

當着許多親友開起留聲機器來，將這三種唱片擱上，假如你能使親友們每人有一本小書，一面看詞，一面聽曲，一字一句都能



第一冊 目錄

(一) 歌劇葡萄仙子 (共有九曲，三十六首歌詞，舞曲除外。)

- | | | |
|--------|--------|--------|
| 1. 心聲 | 2. 雲中曲 | 3. 捲珠簾 |
| 4. 傷風調 | 5. 再會 | 6. 喜春來 |
| 7. 少年時 | 8. 太子 | 9. 接姐姐 |

(二) 可憐的秋香 (三首歌詞)

- | | | |
|--------|--------|--------|
| 1. 幼年時 | 2. 少年時 | 3. 老年時 |
|--------|--------|--------|

(三) 寒衣曲 (二首歌詞)

- | | |
|---------|---------|
| 1. 慈母裁衣 | 2. 嬌兒憶母 |
|---------|---------|

歌舞劇

葡萄仙子全劇歌詞

第一場 仙子的心思

〔香絲影〕(舞曲)

〔心聲〕(仙子唱) 高高的雲兒罩着，淡淡的光兒耀着，短短的籬兒抱着，彎彎的道兒繞着，多好玩！這裏真真好，好！靜悄悄地，誰料是春天到了！

〔四季花〕(短舞)

〔心聲二轉〕(仙子唱) 我先把芽兒排起，我再把葉兒發起，還要把花兒開起，更要把果兒掛起。我結果，結得十分多，多！到那時候，無論誰都要愛我！

〔四季花〕(短舞)

〔心聲三轉〕(仙子唱) 請問哥哥，弟弟，姐姐，妹妹，你們可曾知道？我就是葡萄，葡萄，葡萄，葡萄，最可愛的葡萄！

〔尾聲〕(仙子唱) 喂！遠遠地有一位仙人來了！

〔四季花〕(短舞)



第二場 寶貴的枝涯

〔雲中曲〕(雪花唱) 飄飄，飄飄，飄飄，飄飄，雪花飄飄，飛得低，飛得高，飛呀！飛呀！飛呀！飛呀！飛呀！飛呀！飛呀！飛到葡萄姐姐家中來了。(仙子唱) 喂！喂！飛着的仙人，請問你的大名？(雪花唱) 我是雪花，我是雪花，我到這裏保護你，保護你，有許多小小的蟲兒，小小的蟲兒，要害你的身體，待我用那寒冷的槍刀，將那小小的蟲兒殺死。(仙子唱) 謝謝你，謝謝你！

〔四季花〕(短舞)

〔捲珠簾〕(喜鵲唱) 北風吹，雪花飛，寒冷多冤惡，我凍得真難過，我小窩又被那風吹破，且找些樹枝去拾掇(註，修理也)，且找些樹枝去拾掇，那邊有許多，那樹枝真不錯！

〔捲珠簾二轉〕(仙子唱) 不要慌！不要忙！你要做甚麼？先請你說一說。(喜鵲唱) 請你把枯枝兒賞給我。(仙子唱) 你要這枯枝兒做甚麼，你要這枯枝兒做甚麼？請你告訴我，要請你告訴我！

〔捲珠簾三轉〕(喜鵲唱) 北風吹，雪花飛，寒冷多兇惡，我凍得真難過。我小窩又被那風吹破，要找些樹枝兒去拾掇，要找些樹枝兒去拾掇。你的枯枝多，故請你給一點我。

〔捲珠簾四轉〕(仙子唱) 老朋友，好朋友！你不要發愁，這無論那裏都有，我請她陪你去走一走。我的要留着發芽的，不能給你，真對不起！(喜鵲唱) 請你不要客氣，謝謝你的美意！

※ ※ ※ ※ ※

第三場 鮮豔的嫩芽

〔雲中曲〕(雨點唱) 落落，落落，落落，落落，雨點落落。落得少，落得多，落啊！落啊！落啊！落啊！落啊！落啊！落到葡萄姐姐家中站着。(仙子

唱)喂！喂！落着的仙人，請問你的大名？(雨點唱)我是雨點，我是雨點。我到這裏伺候你，伺候你。這時候地土乾燥，地土乾燥，想你早已渴了。待我用這潮濕的水點，將這乾燥的地土澆澆！(仙子唱)有勞你，有勞你！

〔四季花〕(狂舞)

〔傷風調〕(甲蟲唱)啊呀！這們大的雨！啊呀！這們大的風！我走到西，我走到東。(咳)走不動啦，我的肚子空啦，我的頭有點兒痛啦。(咳)肚子空，走不動，頭痛傷風，鼻子不通。(咳)春天哪，醒來吧！別躲在¹家中，做你那沉沉的夢。(噴嚏)

〔傷風調二轉〕(甲蟲唱)天哪！住了你的雨！天哪！歇了你的風！我走到西，我走到東。(咳)走不動啦，我的肚子空啦，我的頭也有點兒痛啦。(咳)肚子空，走不動，頭痛，傷風，氣往上沖。(咳)春天哪！出來吧！別讓這寒冬，凍死我小小的蟲！(噴嚏)

〔傷風調三轉〕(仙子唱) 先生！你來幹甚麼啊？

(甲蟲唱) 姑娘，我的肚裏餓啦，你這些嫩芽，都給我吃啦吧！(仙子唱) 不要忙哇，我的芽兒長啦，我的葉兒快要放啦。(吸) 石板橋，有嫩草，又多又好，跟她同去找。(甲蟲唱) 那很好！同去找。走到石板橋，我倒要吃一個飽！(噴嚏)

※ ※ ※ ※ ※

第四場 青青的茂葉

〔四季花〕(短舞)

〔雲中曲〕(太陽唱) 照照，照照，照照，照照，太陽照照。照得低，照得高，照哇！照哇！照哇！照哇！照哇！照哇！照哇！照到葡萄姐姐家中來了！(仙子唱) 喂！喂！照着的仙人，請問你的大名？(太陽唱) 我是太陽，我是太陽。我到這裏瞧瞧你，瞧瞧你。這時候，冷風很厲害，冷風很厲害，恐怕把你凍壞。我來用溫和的光輝，將你冰涼的身體晒晒。(仙子唱) 有勞你！有勞你！

〔四季花〕(短舞)

〔再會〕(山羊唱) 我的爸爸，他很愛我，跑出門來，何等的難過！我的媽媽，她很愛我，跑出門來，現在多麼寂寞！咩咩，咩咩，咩咩，咩咩，可憐我心裏悶，肚裏餓。咩咩，咩咩，咩咩，咩咩，可憐我孤單單，作甚麼？

〔再會二轉〕(山羊唱) 晚上回家，跟着父親，同在家中何等的高興！晚上回家，跟着母親，同在家中，自然也很開心！咩咩，咩咩，咩咩，咩咩，且等我玩一玩好風景。咩咩，咩咩，咩咩，咩咩。且等我吃一點好點心。

〔再會三轉〕(山羊唱) 你的葉兒，長得很大，我正餓啦，給我點吃吧。(仙子唱) 葉兒長大，應該留下，還要開花，不能讓你精場。(山羊唱) 咩咩，咩咩，咩咩，咩咩。(仙子唱) 不要哭，吃飯去！跟着他。(山羊唱) 咩咩，咩咩，咩咩，咩咩。(仙子唱) 好點心，真好吃！小娃娃！



第五場 細細的繁花

〔四季花〕(短舞)

〔雲中曲〕(春風唱) 吹吹，吹吹，吹吹，吹吹，
春風吹吹，吹一回，停一回，吹呀！吹呀！吹呀！
吹呀！吹呀！吹呀！吹到葡萄姐姐家中相會。(仙子
唱)喂！喂！吹着的仙人，請問你的大名？(春風唱)
我是春風，我是春風，我到這裏幫助你，幫助你，
我想把許多的花蕊，許多的花蕊，趁此時光催催，
待我來用柔和的氣息，將你密密的花粉分配。(仙子
唱)謝謝你，謝謝你！

〔四季花〕(短舞)

〔喜春來〕(兔子唱) 快點跑，跑得快，快跑，快
跑，跑到這裏來，花園裏，草青青，花花開，景致
真可愛！(彈舌) 蝴蝶，蝴蝶，蝴蝶，蝴蝶，蝴蝶兒
乖乖呀！(彈舌) 蜜蜂，蜜蜂，蜜蜂，蜜蜂，蜜蜂兒
乖乖！喂！蜜蜂妹妹！你要好好地將花採！喂！蝴

蝶姐姐！你要多引些伴兒來！

〔喜春來二轉〕(兔子唱)搖一搖，擺一擺，搖搖，擺擺，走到這裏來。葡萄樹，葉青青，花花開，小花真可愛！(彈舌)一瓣，兩瓣，三瓣，四瓣，連在一塊呀！(彈舌)一朵，兩朵，三朵，四朵，聚在一塊。喂！葡萄姐姐！你這小花兒，真奇怪！喂！葡萄姐姐！賞這三朵兒給我戴。

〔喜春來三轉〕(仙子唱)快站開！請站開！站開，站開，莫到這邊來。這些花，碎紛紛，容易壞，誰也不能戴。(彈舌)慢慢，慢慢，慢慢，慢慢，花瓣兒落掉了！(彈舌)慢慢，慢慢，慢慢，慢慢，長出果兒來。喂！兔子弟弟！凡是好花兒，都莫採。喂！春風哥哥！領他那邊去，吃野菜。

* * * * *

第六場 小小的果兒

〔四季花〕(短舞)

〔雲中曲〕(露珠唱)滾滾，滾滾，滾滾，滾滾，

露珠滾滾·慢慢積，慢慢多·滾啊，滾啊，滾啊，滾啊，滾啊，滾啊，滾到葡萄姐姐家中站着！(仙子唱)喂！喂！滾着的仙人，請問你的大名？(露珠唱)我是露珠，我是露珠，我到這裏相伴你，相伴你，這時候，慢慢的結果，慢慢的結果，水分怕要加多，待我來，用清涼的水點，將你美麗的衣裳潤着。(仙子唱)謝謝你！謝謝你！

〔四季花〕(短舞)

〔少年時〕(白頭翁唱)雨息雲消，海闊天高，涼風習習浪滔滔，浪滔滔·春歸夏到，草肥花好，青山疊疊，路迢迢，路迢迢·景致真好！遊玩多時，不覺餓了·口運真巧！這裏有圓溜溜的小巧巧的葡萄·柔和容貌，臉含微笑，料她不嫌我小小鳥，小小鳥·言詞宛妙，禮貌週到，料她要給我一串好葡萄·

〔少年時二轉〕(白頭翁唱)姐姐請了，賞體可好？鮮果子結得真不少，真不少！(仙子唱)不知駕到，有

失禮貌，望先生恕我年紀小，年紀小。（白頭翁唱）請君賜教，這些葡萄味道可好？（仙子唱）時候太早，全都是酸溜溜的苦得很的味道。園外山凹，點心不少，並且那味道真真好，真真好！露珠嫂嫂！請你引導，免得教這位先生難尋找。

* * * * *

第七場 甜笑的贈品

〔四季花〕（短舞）

〔太子〕（哥哥唱）梧桐樹，葉難留，紅樹青山一片秋。（妹妹唱）哥哥來！牽着我的手，花園兒裏頭慢慢走。

〔太子二轉〕（哥哥唱）石榴樹，果如球，桂花的香味最清幽。（妹妹唱）桂花果兒實在不合口，不能把牠來比石榴。

〔太子三轉〕（哥哥唱）喜鵲兒，點點頭，花園裏果實不要偷。（喜鵲唱）花園我常遊，果子我不偷，要吃甜的，要吃酸的，山裏有。（妹妹唱）硬甲蟲兒，

記住心頭，所有的果子不要動手。（甲蟲唱）有時吃點紅繡球，有時吃點垂楊柳，各種果子，從來不入口。

〔太子四轉〕（哥哥唱）肥羊兒，莫妄求，主人的果子要保留。（山羊唱）果子圓溜溜，垂在頂上頭，就是要吃，也不能够。（妹妹唱）小小兔子，記住心頭，所有的果子不要亂揪。（兔子唱）你要給我我才冇，你要不給我沒有，自己從來不動手。

〔太子五轉〕（哥哥唱）白頭翁，上枝頭，我們的東西不要揩油。（白頭翁唱）野果熟透，任我享受，偷偷摸摸我害羞。（哥哥唱）妹妹看那枝上頭，甜蜜的葡萄已經熟透。（妹妹唱）讓我哥哥吃幾口，讓我自已吃幾口，望你允諾我的要求。

〔太子六轉〕（仙子唱）聽葡萄，說根由，透明的果實掛在枝頭，經過時候，倒有很久：冬忙到春，春忙到夏，夏忙到秋，爲誰辛苦爲誰忙，就是爲你們小朋友。這串交給你的手，這串交給你的手，到

了明年我還有。

☆ ☆ ☆ ☆ ☆

第八場 世界是一家

〔接姐姐〕(兄妹同唱)謝謝！謝謝！葡萄姐姐！(仙子唱)我倒不敢當，請向他們謝謝！這雪花，這兩點，這太陽，他們這三位，曾幫助我發出芽兒長葉！(兄妹唱)謝謝你！(雪花唱)別客氣。(兄妹唱)謝謝你！(雨聲唱)別客氣。(兄妹唱)謝謝你！(太陽唱)不要客氣。(三仙同唱)是我們的責任，有何可謝！

〔接姐姐二轉〕(仙子唱)注意！注意！你們看這裏。他們這兩位，也是幫助我的。這春風，催開花；這露珠，潤着我的果；費許多的氣力，真不容易！(兄妹唱)謝謝你！(春風唱)別客氣。(兄妹唱)謝謝你！(露珠唱)別客氣。(兄妹唱)真感謝！(風露同唱)有何可謝！是我們的責任，應當出力！

〔接姐姐三轉〕(仙子唱)還有！還有五位好朋友。葡萄說的話，他們都能遵守。細芽長，嫩葉肥，好

花開，果兒成熟，仗他們的愛護，才得成就！（兄唱）
好朋友！（五物同唱）好朋友！（妹唱）好朋友！（五物同
唱）好朋友！（兄妹唱）謝謝你們！（五物同唱）不要客氣！
在世間的萬物都是朋友！

〔接姐姐四轉〕（仙子唱）偉大！偉大！世界雖然
大，我可能離你，你可能離他嗎？自然界，動物們，
植物們，都有關係的，在世間住着如同一家！我愛
你！（全體同唱）我愛你！（仙子唱）你愛他！（全體同唱）
你愛他！（仙子唱）大家相愛！（全體同唱）大家相愛，
願世間開遍愛的花！

歌 曲


可憐的秋香

(第一歌) 暖和的太陽，太陽，太陽，太陽他記得，
照過金姐的臉，照過銀姐的衣裳，也照過幼年時候
的秋香。金姐，有爸爸愛，銀姐，有媽媽愛，秋
香！你的爸爸呢？你的媽媽呢？她呀！每天只在草
場上牧羊，牧羊，牧羊，牧羊。可憐的秋香！可憐
的秋香！可憐的秋香！可憐的秋香！

(第二歌) 美麗的月亮，月亮，月亮，月亮他記得，
照過金姐的臉，照過銀姐的衣裳，也照過少年時候
的秋香。金姐，她出嫁了，銀姐，她出嫁了，秋香！
有誰愛你呢？有誰娶你呢？她呀！每天只在草場上
牧羊，牧羊，牧羊，牧羊。可憐的秋香！可憐的秋

香！可憐的秋香！可憐的秋香！

(第三歌) 燦爛的星光，星光，星光，星光他記得，
照過金姐的臉，照過銀姐的衣裳，也照過老年時候
的秋香，金姐，她兒子好，銀姐，她女兒好，秋香！
你的兒子呢？你的女兒呢？她呀！每天只在草場上
牧羊，牧羊，牧羊，牧羊，可憐的秋香！可憐的秋
香！可憐的秋香！可憐的秋香！




歌 曲

寒 衣 曲

(第一歌) 寒風習習，冷雨淒淒，烏雀無聲人寂
寂·織成軟布，斟酌剪寒衣·母親心裏，母親心裏想
起嬌兒沒有歸期·細尋思，小小的年紀遠別離，離
開父，離開母，離開兄弟姊妹們，獨自行千里·難
記!難記!腰圍粗細?身段高低?尺寸無憑難算計·
望着那灰線空着急，望着那剪刀無憑依，望着那針
兒只好嘆氣，望着那線兒沒有主意，沒有主意!記
起!記起!哥哥前年有件衣，比一比，弟弟!

(第二歌) 琴歌陣陣，笑語殷殷，課罷歡娛歡不
盡·綠衣人來，送到包和信·仔細看清，仔細看清，
看罷家書好不開心·是母親，親做的新衣寄遠人，

一千針，一萬針，千針萬針密密縫，穿來軟又輕，
對鏡，對鏡，不短不長，不寬不緊，新衣恰好合
兒身。穿起那新衣不離身，穿起那新衣記起人，記
起那人來眼淚零零，記起那人來不能親近，不能親
近。親近！親近！且把新衣比愛親，親一親，母親！



中華書局發行

小小說

已出 百冊 每冊 五分

花酒樂說剪劫題文泰看小為武王牛泥火戰益比
街六尋 檢自現 松位 巧為
中 除 廣 招降殺 打驚 康護
廣仁好莊人案所仁馬心被換虎野山王谷亭假坡

風鏡給七珍八戲飛刺魚馬采我位都君子伏天
何掛檢 也 萊為說 號 青同 家子花比
說 小 珠針火 游 報 不平好
亦泰王藍旗陳平軍王劍言仇處南案莊國替武陣

三掛險假麟五柳花生運聖火繼對從大運人火輝
鏡 死花 上開 讚參微墨
牛 翠馬仙白 敵 磨化 閱料
磨車鐘師山岸上山友身 器人老刀鏡洞果山江

武教大大天無紅十樓九湖火大風雷五指草火那
揚 威 燒 須 碧 真 道 木 牛 先
理 打 揚 龍 龍 安 志 暮 碧 藍 關 皆
四拳陣城格洞兒坡山山州壁山羅政骨法兵陣鋒

香封刀火榮滋女家深活四能混身大開洞洞火大
白王 檢 宮 顧山 從 世江 燒 燭 五
得 寶 碧 和 大 龍 仁 隨 自 元 樂 整
出紅王坡以色草馬歐虎廟寺王紅經官紅河村山

小小說的材料，都從著名的說部裏邊取來。有歷史、世評、雜話、神怪、志怪等；三種都用簡明的白話文編成，看了這種小小說，既可以消遣消遣，也可略得說部文的門徑，豈不兩有得益嗎？

世界童話

世界童話，來自外國故事，哲理、寓言、等，文字淺顯，描寫美觀，小朋友們看了，一定愛不釋手。

【分五冊 每冊十五册已】

二王子	慶功士	法總管	國公主
鐵王子	夢三郎	指環魔	卜人子
大洪水	半瓶花	三大刀	驚人談
黃金船	梨魚餅	黑足蟹	大食堂
三蘇題	空中牙	龍宮使	林中女
巨人塔	小人鼻	夜光劍	小袋阿
斷髮症	擲動面	金色鳥	吃藥男
怪洋燈	感德藥	木馬談	松樹草
魔術機	三龍骨	羅盤王	豆蔻秘
犬王子	少年囚	牧羊童	羊形男
白馬將	皇學校	鼠報恩	密道經
九使僑	金屋藏	三王妹	馬尼案
柿七兒	金頭泉		

中華書局發行

兒童課餘服務叢書第一種

小說演說家

張九如 周慕青 編 一冊 六角

本書用淺顯活潑的文字，小說的體裁，分章敘述一小學生練習演說之事實。凡演說上重要之方法，必備的智識，均歸納於各章中，應有盡有。如遇演說中必經的難關，隨時指出，並舉出打殺此難關之實例。每章之後，附有摘要，以強固讀者之記憶。程度適於小學四五年級，及初中學生之閱讀，亦適於教師之參考。

中華書局發行

(1875)

三本國語劇

黎錦暉著

葡萄仙子

一冊一角半

這是「劇表演」的戲劇。劇中用葡萄仙子作主體，再把兩露為兒，等以人格化，而藉此表明吾國太極風聲對於植物的關係，和鳥獸蟲魚等對於植物的需要。全劇用歌調構成，語句淺顯流利，情節優美高尚，可以欣賞文藝，可以練習歌聲，可以陶鑄性情，發揚美育。

三蝴蝶

一冊一角半

此劇共分八場，是童話式的歌舞劇。借自然界的動植物等，加以人格化，主角為紅白黃三蝴蝶，配角為紅荷花、白荷花、黃菊花、風、露、雨、雷、電、太陽等；昆蟲類的歌聲，優秀的舞姿，表演「黃」與「愛」的情趣。這本歌舞劇，不但合於表演，並於欣賞，而且不純為建設文化藝術之基礎的作品。

明月之夜

一冊一角半

本書內容，是快樂之神，向人們的夢境中散布快樂。男女我向慾望玩物，她教他們呼月中的嫦娥下來。嫦娥愛他們，使終月宮中寶物，都贈給他們。後來嫦娥覺得人的生活太無意義，和衆神商量，召集孩子們來，帶他們到人間去。全用歌調構成。宗旨高尚，趣味深長，詞句清新，自誠法嚴。

中華書局出版

華書局發售

學校家庭教育唱片

- (一) 葡萄仙子全劇……五張
 (二) 可憐的秋香……一張
 (三) 寒衣曲……一張

以上三種，已由大中華留聲機器公司邀請黎明暉女士唱歌，明月音樂會奏樂，製成留聲機片發行。本埠及各省中華書局，一律經售。零售每張一元五角。整買全套，每張一元四角。外埠直接向總局購買，酌加寄費。

國音留聲機片

這機片共六片，計十二面。分十二課，國音六課：凡字母，拼音，五聲，都完全的；國語六課：普通語法大概都備一格，以便活用。機片六張，特價二十元。

本局監製留聲機器

每具實價二十元。鑽針銅針通用。如上列留聲機片，係使用銅針。國音片係使用鑽針。（其他使用銅針鑽針之唱片，均合用）機器上機頭裝針之處，有活動螺旋，祇須換針，用鑽針時，將機頭放平，膜面上仰。用銅針時，將機頭撥直，膜面側向。不論何種唱片，發音均清楚。尋常唱機，換一機頭，亦可改用。機頭售價五元。

