

道德真經口義卷之三

彼三

道德真經口義卷之三

彼三

膚

齋

林

希

逸

上德不德章第三十八

上德不德是以有德下德不德是以無德  
上德無爲而無以爲下德爲之而有以爲上  
仁爲之而無以爲上義爲之而有以爲上禮  
爲之而莫之應則攘臂而仍之故失道而後  
德失德而後仁失仁而後義失義而後禮夫  
禮者忠信之薄而亂之首也前識者道之華  
而愚之始也是以大丈夫處其厚不處其薄

居其實不居其華故去彼取此

上德之人有德而不自知其德化也惟其能化是以有德不失德者執而未化也執而未化則未可以為有德故曰無德上德下德只前章太上其次之論無為而無以

彼三

為即無為而無不為也以者有心也無以為是無心而為之也下德之有以為則為容心矣既言上德下德又以仁義繼之上仁為之而無以為以仁為上德也上義為之而有以為以義為下德也老子之學以



禮爲強世先以仁義抑揚言之而後及於  
禮則禮爲愈下矣爲之而莫之應強民而  
民不從之也仍引也民不從而強以手引  
之強制拽之也只是形容強民之意故曰  
攘臂而仍之道自然也德有得也自然者  
化有得者未化故曰失道而後德仁者有  
愛利之心比之德又下矣義者有斷制之  
心比之仁又下矣禮者有強民之意比之  
義又下矣老子之言仁義禮其字義皆與  
孔孟不同就其書而求其意可也若論正



當字義則皆失之禮者忠信之薄言脩飾  
於外而不由中矣其意以禮為出於人偽  
故曰亂之首前識者多識前言往行也以  
多識為智則非道之實矣華者務外也若  
以此為智反以自愚故曰愚之始曰厚曰  
實只是務內之意去彼取此者言其不為  
禮而為道也此者道也

彼三

二

昔之得一章第三十九

昔之得一者天得一以清地得一以寧神得  
一以靈谷得一以盈萬物得一以生侯王得

一以爲天下貞其致之一也天無以清將恐  
裂地無以寧將恐發神無以靈將恐歇谷無  
以盈將恐竭萬物無以生將恐滅侯王無以  
爲貞而貴高將恐蹙故貴以賤爲本高以下  
爲基是以侯王自稱孤寡不穀此其以賤爲  
本邪非乎故致數車無車不欲碌碌如玉落  
落如石

一者道也天之所以清明而垂象地之所  
以安靜而載物神之所以虛而靈谷之所  
以虛而盈皆此道也萬物之所以生亦此



道也侯王之所以保正萬邦亦此道也其致之者言其清寧靈益生正皆因此道而得之裂猶周易言毀也發言動而不定也歇消滅而不靈也竭盡也虛則能受不虛則盡止而不可受矣蹙顛也處貴高之位

彼三

三

而無此則顛蹙矣曰賤曰下即前章所謂少則得之意皆虛而不自有也貴賤高下兩句亦只是譬喻無賤何以爲貴無下何以能高下與賤乃貴高之基本也侯王之稱曰孤曰寡人曰不穀皆是自卑之辭又



以此爲虛而不自有之喻非乎者言我如  
此說豈有不然者乎莊子曰非乎而曾文  
是也亦是此類文勢此兩字文之奇處數  
車無車一本作數譽無譽譽字誤也此兩  
句本是譬喻若作譽字則與下文如玉如  
石意不相屬矣致至也故致猶曰其至也  
車者總名也隨件而數之則爲輪爲轂爲  
輻爲衡爲軾遂無車矣車遂爲虛名矣如  
玉如石則碌碌然落落然終不可易車則  
可有而可無玉石則一定而不可易可有

可無則近於道虛而能化也一定不可易  
則不化矣莊子曰除日無歲亦數車無車  
之意

車者反者道之動章第四十

反者道之動弱者道之用天下之物生於有

有生於無

反者復也靜也靜者動之所由生即易所  
謂艮所以成終成始也能弱而後能強專  
於強則折矣動以靜爲用強以弱爲用故  
曰反者道之動弱者道之用如此造語文



法也有天地然後有萬物故曰物生於有  
然天地孰生之天地之始生於太虛是生  
於無也因動靜強弱而又推言有無之始  
也老子之學大抵主於虛主於弱主於卑  
故以天地之間有無動靜推廣言之亦非

專言天地也

按三

四

上士聞道章第四十一

上士聞道勤而行之中士聞道若存若亡下  
士聞道大笑之不笑不足以爲道故建言有  
之明道若昧夷道若類進道若退上德若谷



大白若辱廣德若不足建德若偷質真若渝  
大方無隅大器晚成大音希聲大象無形道  
隱無名夫惟道善貸且成

勤而行者言聞而必信也若存若亡者且  
信且疑又以為有又以為無也最下鄙俚  
之人則直笑之耳惟最下之人以之為笑  
方見吾道之高退之論文且曰人笑之則  
以為喜況道乎建言者立言也言自古立  
言之士有此數語明道若昧以下數句是  
也此亦是設辭言此數句不出於我自古

有之也明道若昧惟昧則明前章曰自見者不明又曰不自見故明即此也進道若退者能退則為進也楊子所謂以退為進也夷平也夷道大道也大道則無分別類同也和光同塵之意也上德若谷能虛而

彼三

五

不自實也大白若辱不皎皎以自異也廣德若不足若自足則狹矣偷竊也欲為而不敢為也建立其德是有為者而為之以不敢為所以能建立也質真若渝真實之質純一而無變而自有若已渝變之意此



亦足而不自足之意大方者太虛也太虛  
之間雖有東西南北孰見其方隅哉大器  
晚成如鑄鼎之類豈能速就哉大音希聲  
天地之間音之大者莫大於風霆豈常有  
哉希者不多見也大象天地也易曰法象  
莫大於天地天地之形誰得而盡見之道  
隱無名不可得而名也此數句或是指實  
之語或是譬喻之語其意皆主於能虛能  
無而已貸者與也推以及人也有道者能  
以與人而不自有也成者道之大成也成



已成物而後謂之大成也後章又曰既以  
與人已愈多亦此意也

道生一章第四十二

道生一一生二二生三三生萬物萬物負陰  
而抱陽沖氣以為和人之所惡唯孤寡不穀  
而王公以為稱故物或損之而益益之而損  
人之所教亦我義教之強梁者不得其死吾  
將以為教父

一太極也二天地也三三才也言皆自無  
而生道者無物之始自然之理也二極既

立而後萬物生焉萬物之生皆抱負陰陽  
之氣以沖虛之理行乎其間所以為和也  
人之所惡莫如孤寡不穀而王公以為稱  
此亦譬喻有道者自卑自賤之意其意蓋  
謂天地人皆自無而有萬物以陰陽為質

彼三

六

而其所以生生者皆沖虛之和氣學道者  
當體此意則必以能虛能無為貴天下之  
物或欲損之而反以為益或欲益之而反  
以為損損益之理有不可常如月盈則必  
缺此益之而損也既缺則必盈此損之而



益也人之所教猶言今世人之所以設教  
彼亦曰我之所教皆義理也但知求益但  
知求勝而不知剛者必折盈不可久故曰  
強梁者不得其死也若吾以道教之則皆  
在衆人之上是世之所師者又當以我為  
師也故曰吾將以為教父

天下之至柔章第四十三

天下之至柔馳騁天下之至堅無有入於無  
間是以知無為之有益也不言之教無為之  
益天下希及之矣



堅者易折柔者常存以至柔而行於至堅  
之間如水之穿石是也無間無縫罅也無  
有即無形也如人身營衛之間可謂無間  
而氣脉得行之無隙之隙而日月之光亦  
入之此皆無有入於無間也此兩句譬喻  
後三  
也以此而觀則知無為無不為者至理也  
不言而教自行無為而功自成此皆至道  
之妙用而天下之人知不及之故曰天下  
希及之有益有功用也

名與身孰親身與貨孰多得與亡孰病是故甚愛必大費多藏必厚亡知足不辱知止不殆可以長久

名貨皆外物也無益於吾身則雖得雖亡何足爲病而不知道者每以此自病愛有所著則必自費心力以求之愛愈甚則費愈大此言名也貪而多藏一旦而失之其亡也必厚無所藏則無所失藏之少則失亦少多藏乃所以厚亡也此二句發明下三句也惟知足者不至於自辱知止者不



至於危殆如此而後可以長久此三句却是千古萬古受用不盡者

大成若缺章第四十五

大成若缺其用不敝大盈若沖其用不窮大直若屈大巧若拙大辯若訥躁勝寒靜勝熱

清靜為天下正

有成則有缺大成者常若缺則其用不敝矣有盈則有虛大盈者常若虛則其用不窮矣前章曰窪則盈敝則新即此意大直則常若屈然枉則直也曲則全也大巧者

常若拙然不自矜也太辯者常若訥然不  
容言也躁之勝者其極必寒靜之勝者其  
極必熱躁靜只是陰陽字言陰陽之氣滯  
於一偏皆能為病惟道之清靜不有不無  
不動不靜所以為天下之正猶曰為天下  
之式也

世三

六

天下有道章第四十六

天下有道却走馬以糞天下無道戎馬生於  
郊罪莫大於可欲禍莫大於不知足咎莫大  
於欲得故知足之足常足



以善走之馬却以糞田即不貴難得之貨  
之意戎馬生於郊言爭戰也戰爭之事皆  
天自欲心而始欲心既萌何時而足唯得是  
務所以爲罪爲禍爲咎也惟知足者以不  
足者爲足則常足矣此又發明前章知足  
不辱之意

不出戶章第四十七

不出戶知天下不窺牖見天道其出彌遠其  
知彌少是以聖人不行而知不見而名不爲  
而成

天下雖大人情物理一而已矣雖不出戶  
亦可知天道雖隱陰陽變化千古常然雖  
不窺牖亦可見若必出而求之則足迹所  
及所知能幾目力所及所見能幾用力愈  
勞其心愈昏故曰其出彌遠其知彌少此  
彼三  
亦設喻以發明下句而已不行而自知不  
求見而自有名不為而自成聖人之道其  
為用也如此易曰不疾而速不行而至亦  
此意也

為學日益章第四十八



為學日益為道日損損之又損以至於無為  
無為而無不為矣故取天下者常以無事及  
其有事不足以取天下

為學則日日求自益為道則日日求自損  
故前言絕學無憂蓋言道不在於見聞也  
大慧云讀書多者無明愈多亦此意也黜  
聰明墮肢體去智譽故則損之又損則可  
以無為無不為矣取天下者必以無心有  
心者反失之三代之得天下何容心哉因  
當時戰爭之俗借以為喻其言亦足以戒

此書多有此意無事有事即無心有心也

聖人無常心章第四十九

聖人無常心以百姓心為心善者吾善之不  
善者吾亦善之得善矣信者吾信之不信者  
吾亦信之得信矣聖人之在天下惻惻為天  
下渾其心百姓皆注其耳目聖人皆孩之

無常心者心無所主也以百姓之心為心  
則在我者無心矣善不善在彼而我常以  
善待之初無分別之心則善常在我在我  
之善我自得之故曰得善矣子曰苟志於



仁矣無惡也與此意同信不信者在彼而  
我常以信待之初無疑間之心則信常在  
我在我之信我自得之故曰得信矣子曰  
不億不信亦此意也其曰吾亦善之亦信  
之者非以其不善爲善非以其不信爲信

彼三

十

也但應之以無心而已慄慄不自安之意  
聖人無自矜自足之心故常有不自安之  
意渾其心者渾然而不露圭角此心渾然  
所以無善不善信不信之分也注其耳目  
者人皆注其視聽於聖人而聖人皆以嬰

兒待之故曰皆孩之此無棄人之意也

出生入死章第五十

出生入死生之徒十有三死之徒十有三民  
之生動之死地亦十有三夫何故以其生生  
之厚蓋聞善攝生者陸行不遇兕虎入軍不  
被甲兵兕無所投其角虎無所措其爪兵無  
所容其刃夫何故以其無所地焉

出生入死此四字一章之綱領也生死之  
機有竅妙處出則為生入則為死出者超  
然而脫離之也入者迷而自汨沒也能入



而出惟有道者則然二  
二月日有十二時十二者終始之全也十  
二而下又添一數便是十三分明只是一  
箇一字不謂之一而曰十三此正其作文  
之奇處言人之生死皆原於此一一者幾

故三

十一

也即其幾而求之養之得其道則可以長  
生久視養之不得其道則與萬物同盡徒  
者言其類也一字本難言且以一念之始  
強名之亦未爲的切却要自體認也民之  
生者言人之在世其所以動而趨於死地

者皆在此一念之初纔把得不定動即趨於死地矣動非動靜之動乃動輒之動也之往也死地死所也夫何故者發問之辭也此數語爲今古養生者學問之祖故老子於此說得亦鄭重生者我所以生也生者我所以養其生也養其生而過於厚所以動即趨於死地此亦輕其身而後身存無而後能有虛而後能盈損而後能益之意說到此處又提起箇蓋聞言我聞古之善養生者雖陸行於深山而不遇兕虎



入於軍旅之中而不被兵甲惟其無心則  
物不能傷之兇所以不能觸虎所以不能  
害兵所以不能傷惟其無心故也莊子曰  
入水不濡入火不熱亦是此意夫何故又  
發一問言物之所以不能傷者以我能虛  
能損能無而無所謂死地也此章凡下兩  
箇夫何故其意甚鄭重乃老子受用之妙  
處所以如此申言之昔有某寺前一池惡  
蛟處之人皆不敢近一僧自遠來初不之  
知行至池邊遂解衣而浴見者告之曰此

中有蛟甚惡不可浴也僧曰我無害物之心物無傷人之意遂浴而出老子之說似於虛言以此而觀則其言亦不虛矣

道生之章第五十一

道生之德畜之物形之勢成之是以萬物莫

後三

十二

不尊道而貴德道之尊德之貴夫莫之命而常自然故道生之畜之長之育之成之熟之養之覆之生而不有為而不恃長而不宰是謂玄德

道自然也無也凡物皆自無而生故曰道



生之德則有迹矣故曰畜之畜者有也物  
則有形矣故曰物形之勢則有對矣故曰  
勢成之陰陽之相偶四時之相因皆勢也  
莫之命者猶曰莫之爲而爲也非有所使  
然則爲常自然矣尊貴者言其超出乎萬  
物之上也命或作爵非也長之育之成之  
熟之養之覆之皆言旣生旣有之後其在  
天地之間生生不窮皆造化之力也然造  
物不有之以爲有不恃之以爲功雖爲之  
長而無主宰之心此所以爲玄妙之德玄

德即造化也前章言失道而後德此言道  
生德畜尊道貴德則此章德字比前章又  
別讀老子者不可如此拘礙

天下有始章第五十二

天下有始以爲天下母既得其母以知其子

彼三

十三

既知其子復守其母沒身不死塞其兌閉其  
門終身不勤開其兌濟其事終身不救見小  
曰明守柔曰強用其光復歸其明無遺身殃  
是謂襲常

天下有始以爲天下母即有名萬物之母



也母造化也子萬物也知有造化而後知  
有萬物知有萬物又當知有造化蓋言無  
能生有有出於無知有者不可以不知無  
常無欲以觀其妙常有欲以觀其微亦是  
此意沒身不殆者言如此則終身無危殆  
之事也兌口也人身則有口人家則有門  
皆以喻萬物所自出之地前言玄牝便是  
此意塞其兌閉其門藏有於無而不露也  
不勤不勞而成功也開其兌出而用之也  
濟其事用之而求益也濟益也如此則其

危不可救矣所見者大能斂而小則爲至  
明所主者剛退而守柔則爲至強即不自  
見故明不自矜故長也光者明之用明者  
光之體用其光而歸之於明則無殃咎矣  
知用而不知藏則遺殃之道也襲者藏也

常者不易也襲常者言藏其用而不窺也  
常或作裳非

使我介然章第五十三

使我介然有知行於大道唯施是畏大道甚  
夷而民好徑朝甚除田甚蕪倉甚虛服文采



帶利劔厭飲食資財有餘是謂盜誇非道哉  
介然固而不化之意至道無知無行若固  
執而不化有知而有行則凡所施為皆有  
道者之所畏也故曰惟施是畏夷平也大  
道甚平人之求道不知適正好行斜徑之

彼三

十四

路譬如國家者治其朝廷則甚整除治  
也為宮室臺榭之類也朝廷雖美而田畝  
皆蕪倉廩皆虛而且以文采為服佩帶利  
劔厭足飲食積其資財務為富強此如盜  
賊之人自誇其能是豈可久也譬喻語也

言人不知大道而自矜聰明自誇聞見此  
好徑之徒也豈知至道故曰非道哉老子  
之文如此等處可謂工絕

善建不拔章第五十四

善建者不拔善抱者不脫子孫以祭祀不輟  
修之身其德乃真修之家其德乃餘修之鄉  
其德乃長修之國其德乃豐修之天下其德  
乃普故以身觀身以家觀家以鄉觀鄉以國  
觀國以天下觀天下吾何以知天下之然哉  
以此



建者無不拔抱者無不脫建德而抱朴則  
不拔不脫矣有子孫之家祭祀必不輟道  
生一一生二二生三三生萬物生生而不  
窮亦猶子孫之嗣其家也此三句皆是設  
喻以言道雖無有而實長存也脩諸身則

修三

十五

實而無僞修諸家則積而有餘慶修諸鄉  
則爲一鄉之所尊修諸國則其及人者愈  
盛修諸天下則其及人也愈徧長尊也豐  
盛也普徧也即吾一身而可以觀他人之  
身即吾之一家而可以觀他人之家即吾

之一鄉而可以觀他人之鄉推之於國於天下皆然言道之所用皆同也以此者道也以道而觀則天下無不然

含德之厚章第五十五

含德之厚皆於赤子毒蟲不螫猛獸不據攫鳥不搏骨弱筋柔而握固未知牝牡之合而峻作精之至也終日號而嗌不嗷和之至也知和曰常知常曰明益生曰祥心使氣曰強物壯則老是謂不道不道早已

含德藏蓄而不露也厚者至也含德而極



其至則如赤子然毒蟲不螫猛獸不據攫  
鳥不搏言物不能傷之也亦入水不濡入  
火不熱之意赤子之骨至弱其筋至柔而  
手之所握甚固未知有雌雄之事而其峻  
亦作者精氣盛也峻赤子之命原也終日

雖號而其嗑不噉者心無喜怒氣本和也  
嗑咽喉也噉氣逆也赤子純一專固故能  
如此而有道者亦然只是不動心和者  
純氣之守也知此至和之理則可以常久  
而不易矣知此常久之理可謂明於道矣

生不可益強求益之則為殃矣祥妖也故  
曰益生日祥傳曰是何祥也即此祥字之  
意以心使氣是志動氣也強者暴也暴則  
非道矣故曰心使氣曰強以此為強無有  
不折如物之壯無有不老此皆不謂之道  
早已速已之而勿為也已者止也三句已  
見第三十章

按三

十六

知者不言章第五十六

知者不言言者不知塞其兌閉其門挫其銳  
解其紛和其光同其塵是謂玄同不可得而



親不可得而疏不可得而利不可得而害不可得而貴不可得而賤故爲天下貴

知者不言言者不知謂道不可容言也必塞兌閉門而藏之於密必挫其銳而磨礮之使無圭角必解其紛而條理之使不紊亂必和光同塵而不自眩露此所謂至玄至妙同然而然之理也有此玄同之道則天下不可得而親又不可得而疏言其超出於親疎利害貴賤之外也此道之所以爲天下貴也

以正治國章第五十七

以正治國以竒用兵以無事取天下吾何以  
知其然哉以此夫天下多忌諱而民彌貧人  
多利器國家滋昏民多技巧竒物滋起法令  
滋彰盜賊多有故聖人云我無爲而民自化  
彼三我好靜而民自正我無事而民自富我無欲  
十七而民自樸

以正治國言治國則必有政事以竒用兵  
用兵則必須詐術二者皆爲有心無爲而  
爲則可以得天下之心故曰以無事取天



下吾何以知其有心之不可而無心之為  
可以此道也忌諱防禁也利器人世便利  
之用也技巧工匠之巧也竒物如桔槔機  
械等物是也機心既勝機事愈生故法令  
愈明而盜賊愈盛此言有心之害皆譬喻  
語也故古之聖人但曰無為好靜無事無  
欲而天下自治矣聖人云又見後章

真政悶悶章第五十八

其政悶悶其民醇醇其政察察其民缺缺禍  
兮福所倚福兮禍所伏孰知其極其無正邪

正復爲竒善復爲妖民之迷其日固已久矣  
是以聖人方而不割廉而不劓直而不肆光  
而不耀

悶悶者不作聰明也察察者煩碎也醇醇  
自樂也缺缺不足也此亦有心則爲害無

心則自治之意禍福無常更相倚伏孰知  
其所極止正者定也其無正耶言倚伏無  
窮不可得而定也天下之事竒或爲正正  
或爲竒善或爲妖妖或爲善是非利害莫  
不皆然此亦禍福倚伏之意世人迷而不



知徒分竒正徒分妖善其迷蓋非一日矣  
惟聖人之爲道雖有方而無隅雖有廉而  
不劇雖直而不可伸雖光而不見其耀割  
削也無隅則不削矣廉上廉遠地之廉不  
劇不傷也廉利則易傷肆伸也不伸不見  
其直也耀光之焰者也此者藏有於無之  
意

世三

十八

治人事天章第五十九

治人事天莫如嗇夫惟嗇是以早復早復謂  
之重積德重積德則無不克無不克則莫知

其極莫知其極可以有國有國之母可以長  
久是謂深根固抵長生久視之道

畜者有餘不盡用之意畜則能有而無能  
實而虛宜其可以治人宜其可以事天早  
復者言畜則歸復於根極者早矣早不遠  
也復返本還元也德至此則愈積愈盛矣  
重愈積之意也克能也德愈盛則於事無  
不可能也莫知其極者用之不窮也用之  
不窮則可以爲國而長父母者養也以善  
養人者服天下也治國者如此養生者亦



如此養生而能畜則可以深其根固其柢  
可以長生可以久視根柢元氣之母也久  
視精神全可以久視而不瞬也今之服氣  
者或有此術雖非老子之學可以驗老子  
之言此章乃以治國喻養生也

彼三

十九

治大國章第六十

治大國若烹小鮮以道蒞天下其鬼不神非  
其鬼不神其神不傷人非其神不傷人聖人  
亦不傷夫兩不相傷故德交歸焉

此章先頓一句以言不擾之意烹小鮮者

攬之則碎治國者擾之則亂清淨無爲安  
靜不擾此治國之道也既提起一句如此  
下面却言三才之道皆是不擾而已以道  
蒞天下此天下字包三才而言之凡在太  
虛之下臨之以道天則職覆地則職載聖  
人則職教三者各職其職而不相侵越則  
皆得其道矣神陽也鬼陰也不曰陰陽而  
曰神鬼此正其著書立言之意不欲盡顯  
露也其鬼不神者言地主於陰而不干於  
陽非其鬼不神者言不特地爲然也地盡



地之道不干於天而天盡天之道亦不干  
於人故曰其神不傷人非其神不傷人者  
言非特天盡天之道而不干於人聖人亦  
盡聖人之道而不干於天地也幽則爲陰  
陽明則爲聖治此兩者自不相傷則其德  
皆歸之言天地得自然之道聖人亦得自  
然之道各有其德而不相侵越故曰交歸  
之不相傷者不相侵也聖人亦不傷之下  
一本多一民字誤也

道德真經口義卷之三



