



佛說陀羅

經卷第三

劫

大唐天竺三藏阿地瞿多譯

般若皮羅密多心經

即有十三

佛說陀羅尼

卷第三

効



大唐天竺三藏阿地瞿多譯

般若波羅蜜多心經

印有十三  
呪有九

如是或聞一時佛在舍衛國祇樹給

阿僧祇諸大菩薩天龍八部人非人

等俱前後圍遶尔時梵天與諸大眾

共相謂言我今欲聞般若波羅蜜多

功德時諸大眾皆大歡喜讚梵王

善哉善哉尔時梵王即從座起偏露

右肩右膝著地頂礼佛足礼佛足已

般若波羅蜜多不可思議功德惟願

世尊為我說於般若波羅蜜多不可

思議呪印功德尔時佛告梵王我於

他化自在天中略說呪印諦聽諦聽

我今為汝說此功德如須弥山諸山

王般若波羅蜜多亦復如是一切

不能動般若波羅蜜多亦復如是

若深般若波羅蜜多即得堅住於奢

摩他諸天魔等不能傾動猶如大

皆能容受一切眾流般若波羅蜜多

亦復如是皆能容受一切佛法若依

般若波羅蜜多教法行者即得住

陀羅尼經卷第三

第二張

初字号

摩他諸天魔等不能傾動猶如大

皆能容受一切衆流般若波羅蜜多亦復如是皆能容受一切佛法若依般若波羅蜜多教法行者即得住行得生此處若依此般若波羅蜜多教行者即得除滅三毒之罪生生之處不聞惡法得身端正猶如金色頂戴天冠無有慳心生於刹帝利婆羅門中於諸會中一切大衆皆悉隨從不生三途地獄之中十方佛刹隨意往來現身即得無所礙於諸會中勝出諸衆若能日日作此法者現身即知一切諸法皆無障得奢摩他若人欲得奢摩他者當依般若波羅蜜多作法日日供養作印坐禪若於屍陀林或在塚間坐死屍邊作不淨觀及生滅觀乃至慈悲觀界方便觀若得奢摩他者三年中坐奢摩他者無色天光來入身中即知二界一切諸事於三年中一日喫食一日不喫食若不食日隨服藥菜若不食藥菜服氣最好如是隔日滿三年者得奢摩他日日作此法燒蘊合香誦呪滿

足十万遍者得大雲奢摩他慈悲奢

摩他諸天魔等不能傾動猶如大

服氣取好如是闍日滿三年者得奢  
摩他日日作此法燒蕪合香誦呪滿

足十萬遍者得大雲奢摩他慈悲奢  
摩他大馬聲奢摩他此法奢摩他火  
光奢摩他若日日作印法等種種供  
養者罪滅得奢摩他若重罪業衆生  
日日不作印呪等種種供養者諸罪  
不滅不得奢摩他是故我今說此方  
便欲令一切皆悉樂聞成就願故  
畫大般若像法

畫大般若菩薩像可取八月十五日  
以細好絹兩幅或三幅亦任意用高  
下闊狹必須相稱於精舍中作水壇  
竟於其壇中誦大般若呪呪絹一百  
八遍已請喚畫師取好手者令受八  
戒一上廁一洗浴著新淨衣與作護  
身印其彩色中用熏陸香安悉香汁  
和不得用膠於其壇上日日三時散  
雜色花燒沉水香誦呪供養菩薩夜  
別然燈燈用上盡然後可畫菩薩其菩薩  
身除天冠外身長一肘人一肘一肘如  
來一磔手是通身白色面有三眼似  
天女相形貌端正如菩薩形師子座  
上結加趺坐頂戴天冠作戴箕光其  
耳中著真珠寶璫於其項下著七寶

瓔珞兩臂作屈左臂屈肘側在背上

其在手印五首

上結加趺坐頂戴天冠作鍤箕光其  
耳中著真珠寶璫於其項下著七寶

隨羅尼集經第三卷

第四張

勅字号

瓔珞兩臂作屈左臂屈肘側在臂上  
其左手仰五指申展掌中畫作七寶  
經函其中具有十二部經即是般若  
波羅蜜多藏右手垂著右膝膝上五  
指舒展印是菩薩施無畏手菩薩身  
上著羅錦綺繡作裓襠其臂以下著  
朝霞裙於上畫作黃色花襲天衣籠  
絡於兩臂腋間交過出其兩頭俱向  
於上微微屈曲如飛颺勢其兩手腕  
皆著環釧菩薩左相安梵摩天通身  
白色耳著寶璫其項上著七寶瓔珞  
立攏綸上右手屈臂向於肩上手  
白拂左手申臂手執澡罐其臂以下  
著朝霞裙以羅綺繡嚴飾衣服其  
梵天身披紫袈裟頂戴花冠作鍤箕  
光其手脚腕皆著寶釧菩薩右相安  
帝釋天通身白色耳著寶璫其項上  
著七寶瓔珞立攏綸上右手屈臂向  
於肩上手執白拂左手屈臂肘節向  
左手掌向腹仰掌掌中豎著一跖折  
羅跋折羅頭外向著之火焰圍遶跋  
折羅身其帝釋像從臂以下著朝霞  
裙以羅綺繡嚴飾衣服天衣籠絡

隨羅尼集經第三卷

第五張

勅字号

頭戴花冠作鍤箕光其手脚腕皆著  
寶釧菩薩光上兩相皆畫作一

抄羅身其帝釋像衣要以下著朝霞  
裾以羅綺錦繡嚴飾衣服天衣籠絡

陀羅尼集經第三卷

第五張

劫字号

頭戴花冠作鍤箕光其手脚腕皆著  
寶釧菩薩光上兩相皆畫作一演說  
會天而散雜花及寶瓔珞而為供養  
其像座下畫作香爐供養之具其供  
養具左右兩相各畫布置八神王像  
其神王色青黃赤白各為一色面作  
威怒一一神王各著五色金銀伽甲  
各執器仗威嚴而立五色石上次下  
右相畫呪師像跏趺而坐兩手捧於  
香爐供養面仰向上如似瞻仰菩薩  
尊顏畫其像已當立於道場懸繒幡蓋  
雜寶鈴珮種種嚴飾香泥塗地而作  
水壇縱廣四肘迎將菩薩安置壇上  
像面向西呪師面向東日日香湯洗  
浴潔淨著新淨衣入於道場護身結  
界作法誦呪種種供養般若波羅蜜  
多遍呪可滿十方遍時時懺悔滅  
身上過去一切罪障於後誦呪作法  
用時種種得驗 畫像法竟

次說印法般若身心印呪等法此法二十件  
般若身印第一

二手合腕掌中相開即用二手頭指  
中指無名指頭曲相拄其二小指二

大指各直豎磔開

陀羅尼集經第三卷

第六張

劫字号

般若來印第二

中指無名指頭曲相拄其二小指三

陀羅尼集經第三卷 第六張

効字五

大指各直豎磔開

般若來印第二

准前身印唯改以二大指稍稍相近齊屈向下即是名菩薩來印

般若去印第三

若欲送菩薩去准前來印唯改所屈二大指稍磔開乃至於極即是送菩薩去印

般若心印第四

准前唯改以右手大指捻著頭指即是般若心印

般若大心印第五

准前唯改以左大指屈向下即是般若大心印

般若頭印第六

准前唯改齊豎二大指離頭指一分許即是般若頭印

般若縛魔印第七

准前唯改用二大指各捻頭指即是縛魔印若用護身一切魔鬼不得惱亂是等七印於菩薩前不解手成誦後大心呪除人身中三業惡障兼禪定用

陀羅尼集經第三卷

第七張

効字五

般若伏魔印第八

結加趺坐舒右手五指於右膝上仰

後大心呪除人身中三業惡障兼禪定用

陀羅尼集經第三卷

第七張

効字号

般若伏魔印第八

結加趺坐舒右手五指於右膝上仰者即舒左手五指仰之以小指側橫著於齋下即名伏魔印

般若奢摩他印第九

先舒左手五指於齋下即用右手四指作拳於左手掌中仰著以二大指直豎相合頭是二印是般若奢摩他印欲入奢摩他伏魔用之

般若奢摩他四禪印第十

先仰右手舒五指於右膝上即豎左手四指屈大指於掌中即屈肘豎臂合掌向背此掌中有一切佛法般若之藏即是奢摩他四禪印

般若懺悔印第十一

先豎右手四指側掌向前屈於大指在掌中即以左手大指於右掌中與右大指相鈎又以左四指掘右手掌背即是懺悔印若有行者日日作此印法并誦呪者能除一切四重五逆恒河沙等罪皆悉消滅十方淨土隨意往生近於阿耨多羅三藐三菩提般若無盡藏印呪第十二

一名般若眼又名金剛般若心 又名般若者操

陀羅尼集經第三卷

第八張

効字号

以二大指各捻二小指甲上平屈二小指下節中指背傳之二中指二無名

意往生近於阿耨多羅三藐三菩提  
般若無盡藏印呪第十二 一名般若眼又名金剛般若心 又名般若若羅

隨羅尼集經第三卷

第八張

効字号

以二大指各捻二小指甲上平屈二小  
指下節中指背博之二中指二無名  
指各相背博直豎向上各屈二頭指  
相背令平中節背相者與二小指相  
稱令平如高座上安置經藏當心著  
之當誦呪時專想繫念一切經藏皆  
從印出悉入心中

般若無盡藏隨羅尼呪曰

那 上 謨 上 婆伽筏帝 鉢 上 羅 上 若 上

波 囉 弭 上 多 上 曳 上 唵 上 唎 伊 上 伊棄反起音

地伊 上 室 唎 上 輸 噓 上 陀 毗 社 曳 莎 訶 上

佛言此隨羅尼印有四種名一名般

若無盡藏二名般若眼三名般若根

本四名金剛般若心此隨羅尼印有

大功德若能至心如法受持隨誦一

遍出生一萬八千修多羅藏又彼修多羅藏中

各各出生二萬五千修多羅藏又彼一修多羅

藏中各各出生百萬修多羅藏又彼二修多羅

中出生無量百千萬億那由他阿僧祇修多羅藏

如是乃至展轉出生無量無盡修多

羅藏所出經題名句義味各各不同

而不重出如是念念出生無盡是故

名為無盡藏隨羅尼印此隨羅尼印

隨羅尼集經第三卷

第九張

効字号

即是十方三世諸佛宗祖亦是十方  
三世諸佛無盡法藏一切般若波羅

而不重出如是念念出生无盡是故名為無盡藏陀羅尼印此陀羅尼印

陀羅尼集經第三卷 第九張 効字号

即是十方三世諸佛宗祖亦是十方

三世諸佛無盡法藏一切般若波羅

蜜母過現未來諸佛菩薩常所供養

恭敬讚歎若善男子善女人等以至

誠心書寫讀誦如說修行是人所有

百千万億恒河沙劫生死重罪於須

臾頃悉滅無餘此陀羅尼印所有功

德我若住於百千万億阿僧祇劫歎

猶不盡何况餘人歎之能盡若欲修

行般若波羅蜜者一食齋戒香湯沐

浴著新淨衣入於道場要常先誦此

陀羅尼并作此印滿百万遍然後修

行餘般若法決定成就是故名為般

若根本此陀羅尼印悉能照了一切

般若波羅蜜法故名般若波羅蜜眼

此陀羅尼印悉能摧滅一切障碍悉

能住持一切諸佛菩薩功德故名金

剛般若心也是一印呪筏梨耶

般若使者印第十三先用般若護身次用軍荼利法護身

先仰二手即以二無名指相鈎其二

中指及二小指各向掌中屈之二頭

指各豎頭相拄二大指亦直豎附頭

指側捻頭指中節二大指來去用治

一切病

陀羅尼集經第三卷 第十張 効字号

拍各豎頭相拍二大拍亦直豎附豎  
拍側捻頭拍中節二大拍來去用治

隨羅尼集經第三卷 第十張 効字号

一切病

大般若波羅蜜多隨羅尼第十四 呪曰

那<sup>上</sup>謨<sup>上</sup>婆伽婆<sup>去</sup>帝<sup>一</sup>摩訶波羅

合<sup>上二</sup>若<sup>若</sup>波羅<sup>及</sup>彌多<sup>去</sup>曳<sup>二</sup>薄訖底<sup>合二</sup>

伐蹉囉<sup>合二</sup>曳<sup>三</sup>阿波唎<sup>合二</sup>彌多瞿拏

曳<sup>四</sup>薩婆怛他揭多<sup>五</sup>波唎布自多<sup>去</sup>

曳<sup>六</sup>薩婆怛他揭多<sup>七</sup>努若多努若

多<sup>八</sup>毗若多<sup>上</sup>曳<sup>九</sup>路姪他<sup>十</sup>波囉<sup>合上三</sup>

若波囉<sup>合上二</sup>若<sup>一</sup>摩訶波囉<sup>合上二</sup>若<sup>二</sup>

波囉<sup>合上二</sup>若<sup>三</sup>婆娑揭唎<sup>合上三</sup>婆囉<sup>合上二</sup>若

噓迦揭唎<sup>合上十</sup>安馱迦<sup>去</sup>囉<sup>五</sup>毗馱麼

尼<sup>六</sup>徒提蘓徒提<sup>七</sup>徒殿覩縵<sup>八</sup>婆

伽婆<sup>去</sup>底<sup>九</sup>薩防<sup>去</sup>伽孫怛唎<sup>十</sup>婆

枳底<sup>合二</sup>伐蹉哩<sup>合二</sup>婆囉<sup>合二</sup>娑哩路訶

悉<sup>二</sup>韞<sup>三</sup>三摩莎婆羯哩<sup>合二</sup>勃地勃

地冒馱耶冒馱耶<sup>四</sup>悉地悉地<sup>地野及上</sup>

劍婆劍婆<sup>六</sup>迦羅迦羅<sup>七</sup>者羅者

羅<sup>八</sup>頰婆頰婆<sup>九</sup>阿揭車阿揭車<sup>十</sup>

婆伽婆<sup>去</sup>帝<sup>一</sup>摩毗噶<sup>去</sup>婆<sup>二</sup>莎訶<sup>三</sup>

是大神呪於大般若經中佛重於他

化自在天說所有一切十方諸佛等

同讚成是故名為大般若呪是呪功

力不可思議亦能救拔生死大苦如

隨羅尼集經第三卷 第七張

是神呪過現未來諸佛共說同共讚

念能誦持者一切障滅盡心所願无

力不可思議亦能救拔生死大苦如

陀羅尼集經卷第十

是神呪過現未來諸佛共說同共讚  
念能誦持者一切障滅隨心所願无  
不成辦疾證無上正等菩提

般若波羅蜜多聰明陀羅尼第十五

一名小般若波羅蜜多神呪  
一名十方一切諸佛母呪

尔時如來復說神呪呪曰

那<sup>上</sup>謨婆伽瞞帝<sup>一</sup>那<sup>上</sup>謨摩訶波

羅<sup>上</sup>若<sup>若</sup>波羅弭多<sup>去</sup>曳<sup>二</sup>哆姪他<sup>三</sup>

摩你達迷<sup>四</sup>僧伽羅<sup>二合上</sup>訶<sup>上</sup>達迷<sup>五</sup>

阿<sup>上</sup>弩伽羅訶達迷<sup>六</sup>毗目<sup>去</sup>底<sup>二合</sup>達

迷<sup>七</sup>娑<sup>上</sup>陀弩伽羅訶達迷<sup>八</sup>裴舍

羅<sup>上</sup>麼弩達迷<sup>九</sup>娑<sup>上</sup>舅多弩跛

唎瞞羅<sup>上</sup>跢那<sup>上</sup>達迷<sup>十</sup>瞿<sup>上</sup>攀<sup>上</sup>

伽羅訶僧伽羅訶達迷<sup>十一</sup>薩婆跢

羅<sup>上</sup>弩伽<sup>上</sup>跢達迷<sup>十二</sup>薩婆伽羅<sup>上</sup>跛

唎波羅<sup>上</sup>弩<sup>上</sup>達迷<sup>十三</sup>徒弭唎<sup>上</sup>底

阿<sup>上</sup>娑<sup>上</sup>婆羅<sup>上</sup>慕<sup>上</sup>娑<sup>上</sup>那<sup>上</sup>達

迷<sup>十四</sup>莎訶<sup>十五</sup>

佛言如是神呪是諸佛母能誦持者  
一切罪滅當見諸佛得宿命智速證  
無上正等菩提若有男子女人能誦  
持此呪欲求聰明求滅重罪即得聰  
明重罪即滅佛語至誠無有虛偽於

陀羅尼集經卷第十 第十二張

晨朝時楊枝淨口淨漱口已於佛像  
前恭敬一心合掌念繞眾名香散

明重罪即滅佛語至誠無有虛偽於

晨朝時揚枝淨口淨漱口已於佛像  
前恭敬一心合掌係念燒衆名香散  
諸妙花至心禮拜跏趺誦此呪二十  
一遍乃至齋時更莫共他交雜言語  
至空靜處一日誦得五百偈經如是  
一七二七三七日無不有驗除不至  
心若欲讀誦一切經典要先當誦此  
施羅尼即得憶念不忘之力印用奢  
摩他四禪印

般若大心施羅尼第十六呪曰

跏姪他一揭帝揭帝一波羅揭帝三

波羅僧揭帝四菩提五莎訶六

是大心呪用大心印作諸壇處一切

通用

般若小心施羅尼呪曰

跏姪他一揭帝揭帝二波羅民<sub>反</sub>弥<sub>反</sub>悉

揭帝三波羅若<sub>反</sub>若<sub>反</sub>治地四莎訶五

用小心印通一切用

般若心施羅尼第十七呪曰

跏姪他一徙弭哩曳<sub>二</sub>徙弭哩曳<sub>三</sub>

室唎<sub>音長</sub>室吒<sub>鳥皆</sub>莎訶<sub>四</sub>

用奢摩他印至心誦者得不妄力聞

持一切誦十方遍乃至百万無不有

驗除不至心

般若聞持不忘施羅尼第十八呪曰

持一切誦十萬遍乃至百萬無不有

陀羅尼集經第三卷

第十三張

効字号

驗除不至心

般若聞持不忘陀羅尼第十八呪曰

那上謨婆伽婆去帝一婆囉上若若治反

波羅弥多曳二跋姪他三室哩二合二曳四

室哩二合二曳五室哩二合二曳六室哩二合二曳

細七莎訶八

又般若小心陀羅尼第十九呪曰

路姪他一一室唎曳二室唎曳三室唎長聲

室唎鳥皆反四莎訶五

呪師若欲治病者自作護身竟於病

人邊作四肘水壇莊嚴已竟種種香

華然四十九燈種種飲食布置畢已

手執香鑪燒香右遶供養十方諸佛

菩薩金剛諸天及鬼神等竟於壇中

心放著香鑪於好淨處結加趺坐正

面向東向北亦得次燒酥蜜胡麻稻

穀華香供養已次作般若身印誦前

大呪二十一遍心作空觀謂一切法

無相然後出自口氣射病人身上若

一七遍或二十一遍即老若一度作

此法不老者日三時作之即老其壇

所用飲食餅果日別替換更作新者

供養殘食呪師及病人皆不得喫與

陀羅尼集經第三卷

第五張

効字号

者呪力無驗若作此法者一切羅刹

諸鬼神等歡喜放病人老其所餘殘

所用飲食餅果日別替換更作新者  
供養殘食呪師及病人皆不得喫與

者呪力無驗若作此法者一切羅刹  
諸鬼神等歡喜放病人老其所餘殘  
食將與貧窮者取為第一不被一切  
鬼神得便持呪行者好記不忘  
般若壇法

縱廣四肘以五色作從內次第著白  
黃青赤黑之色一切壇法例皆如是  
其壇中心安釋迦牟尼佛華座座上  
安像其座東面復安華座座上安般  
若波羅蜜身左手把經其壇北方復  
安華座座上安大梵天左手把君遲

唐古胡  
瓶水罐

南方安華座座上安帝釋天

右手把跋折羅中心著一香鑪水罐  
四角各一香鑪水罐五枚水罐內各  
盛淨水五穀七寶並以栢荼梨枝塞  
口於上各以生絹三尺而繫束之種  
種果食及上好果一十二盤燈十六  
盞呪師當西門坐正面向東呪師東  
南著一火鑪呪師前著種種香華酥  
蜜胡麻并稻穀等華諸飲食等具三  
五盤擬燒供養種種安竟次第奉請  
一一各作本印誦真言一一各作華  
印承迎惣坐定已作大結界然後次

第下觀施錢隨力多少任意布施畢  
已次作法事香華供養次燒酥蜜胡

印承迎惣坐定已作大結界然後次

隨羅尼集經第三卷 第十五卷 效字号

第下觀施錢隨力多少任意布施畢  
已次作法事香華供養次燒酥蜜胡  
麻等物而為供養然後持明師手把  
數珠誦大心真言一千八遍誦竟取  
東北角水罐安般若像前胡跪以右  
手案水罐又誦大心真言一百八遍  
竟於壇西外預作水壇縱廣二肘其  
壇中心作蓮花座散華供養訖即將  
水罐引受法人出於壇外到西壇上  
中花座邊面向東立捧水罐住令受  
法人於花座上面向東坐發願口言  
普願一切諸衆生等悉發無上菩提  
之心我今欲求舍摩他及阿耨多羅  
三藐三菩提故作此法為一切衆生  
離生死故願一切佛菩薩金剛諸天  
等皆悉證知發如是願已又令受法  
人要誓願六願我得成就此法以後誓  
願不教誹謗正法斷善根人諸惡人  
等若其教者一切行學皆不成辦若  
能如是速得大驗咒師滅罪發是願已持明師  
即與受法人作般若身印置於頂上  
印中著華即用水罐灌其頂上竟又  
作身印與其護身然後令著新淨衣

已引入道場禮拜畢已依次第坐持  
明師於護摩鑪邊面向東坐於鑪中

隨羅尼集經第三卷 第十五卷 效字号

印中者華印用水鋪灌其頂上竟又作身印與其護身然後令著新淨衣

已引入道場禮拜畢已依次第坐持明師於護摩鑪邊面向東坐於鑪中然穀木柴一一次第作印奉請於鑪中坐燒香飲食酥蜜等物供養畢已送安本位上如是乃至諸天等竟口去慙愧無好供養錯失儀則謝過已持明師拾取鑪中灰與其護身腦後二肩心咽眉間髮際如是七處點灰護身竟辭佛開鑪發遣畢已即以淨水掃滅壇處作此法者一切罪障悉皆消滅道場殘食持明師及受法人皆不得喫若喫持明師及受法人並失成就其觀施錢佛錢入作佛用其般若錢入寫經用菩薩錢者作菩薩用金剛諸天錢入金剛諸天處用水罐上繒綃持明師得用不用若住禪時最好以手案地誦前大真言二十一遍速得奢摩他若作此法一切諸佛菩薩歡喜若作此壇須於八月十五日作清淨處誦般若真言用軍荼利結界其地所有骨毛瓦石等掘令出盡或深四指一磔一肘惡物盡已將好淨土別填堅築使平埋著七寶及五穀

子埋深一磔中心安之欲安寶時先作般若根本印印其實已然後埋之

土別填堅築使平埋著七寶及五穀

陀羅尼集經第三卷

第十七

劫字

子埋深一磔中心安之欲安寶時先  
作般若根本印印其實已然後埋之  
尔時世尊正在大會說般若波羅蜜  
及說是真言法利益方便能令一切  
人非人等聞此陀羅尼者悉發無上  
菩提之心迴向十方諸佛國土當得  
阿耨多羅三藐三菩提常生歡喜尔  
時衆中有十六大藥又將其名曰  
達哩底囉瑟吒大將 禁毗嚕大將  
縛日嚕大將 迦尾嚕大將 弥覩  
嚕大將 軟怒毗大將 阿你嚕大將  
娑你嚕大將 印捺嚕大將 波夷嚕大  
將 摩尾嚕大將 嬌尾嚕大將 真特嚕  
大將 縛吒徒嚕大將 尾迦嚕大將  
俱吠嚕大將

有如是等十六大藥又將各將七千  
諸眷屬等即從座起頂礼佛足而白  
佛言世尊今此衆中一切天人既聞  
佛教滅一切罪不墮三塗植於佛種  
我等藥叉將亦復如是既蒙佛恩我  
等歸命佛法僧寶常隨擁護佛法僧  
衆若王大臣比丘比丘尼優婆塞優  
婆夷等及一切衆生受持此法若讀

陀羅尼集經第三卷

第十八

劫字

若誦若聽若念又復念佛若住禪者  
或等十...

界若王大臣比丘比丘尼優婆塞優婆夷等及一切衆生受持此法若讀

隨緣尼集經第三卷 第十八段 妙字号

若誦若聽若念又復念佛若住禪者我等十六藥又將及諸眷屬隨其行處而衛護之若國城邑若聚落中若空閑林中如是等處若有念此般若波羅蜜多名者我等眷屬悉皆擁護若人持此般若波羅蜜多時忽遇一切諸難事者我等眷屬共相擁護若復有人欲得般若波羅蜜多成就者我等眷屬使滿其願

尔時佛讚諸藥又大將言善哉善哉汝等眷屬能於般若波羅蜜多所在之處而作衛護為未來世諸衆生故說修行之法尔時諸藥又王等言若王若比丘比丘尼優婆塞優婆夷若能深心信解我般若波羅蜜多功德自在威力陀羅尼成就故者又須我等十六眷屬來佐衛護汝等有能依我此法如前結護廣建道場為之壇法求諸利益國祚延長人民安樂四方無事灾禍不侵保守貞幹無諸疾苦當請清淨持明師無問心道體相同行純熟者七人乃至二十七三人等淨持戒行德尊長者當於一所別

立厨膳供給師等任取勝地無問寺內竟大堂宇庭院之所若於舍利摩

等淨持戒行德尊長者當於一所別

隋經及集經第三卷 卷十九引 文宇号

立厨膳供給師等任取勝地無問寺  
內寬大堂宇庭院之所若近舍利浮  
圖塔廟若好園林名山淨處起作道  
場其壇場法掘去惡物淨土築平如  
前所說築平正已又以淨牛糞和香  
湯泥摩塗其地以五色粉作三重院  
三重各開四門第三重內院作一淨  
室其室中心安般若波羅蜜多菩薩像面  
向西門其像第二院右邊安帝釋天  
左邊安梵摩天東面安使者西面持  
明者第一重外四方各列四藥又像  
四方各四惣數即是十六眷屬若欲  
畫者第一重內畫著亦得其持明師  
者入第三重內正在般若波羅蜜多  
像前先請般若波羅蜜多 菩薩次請  
梵天等次請召四面十六眷屬安置  
之及使者等

請十六藥又大將真言第二十 年用使

那 上謨曷囉上 但那 合 跢囉 合 夜耶 一

跢姪他 二訶訶 上音二 俱同三 醯醯 上音二 俱同四 口 口 五

戲利戲利 六 弥 去 利弥 去 利 七 杜銘徒杜

咩 八 鞞伽婆 呬尼 九 毗摩羅婆 呬

底哩 二寧上 底哩 二合 般羅 二合 底哩

隨羅尼集經卷第三

爛 二 陀 二 鞞 二 多持 質怛羅 十三 鞞者

囉婆 二 薩婆 上 梨 十 懼醯 上 梨 十 乳施

底哩合二寧上底哩合二般羅合二威羯

隨羅尼集經卷第三

爛合二陀合二鞞多持質怛羅合二羅者

囉婆合二薩婆上唵合四懼醯上唵合五卓施

唵合六旃荼唎合七車闍去尼合八懼羅遮

利尼合九旃荼毗伽陀婆醯上尼合十梅怛

囉合二榆合二莎訶合二摩羅檀持曷囉

婆迦去耶合三莎訶合四摩登伽俱上羅

朋奢耶合五莎訶合六底哩合二商羯曳合七

莎訶合八悉陀合九曳合十莎訶合十一那合十二謨

噓瑟吒合二寫合三摩登伽囉闍寫合四

悉殿都合三曷怛囉合二跋陀合四莎訶合五

若人但能誦得此真言不須供養即

得成就若誦此真言七遍十六藥叉

大將即到其所任行者驅使若人欲

往病人所先於房內預誦此真言一

百八遍加持自右掌即以右手摩自

脣口到病人所心想自手譬如冰雪

用手把炭火以自手背著於彼人身

心作善想其病即老或取鞭杖長八

指或十二指或十六指加持二十一

遍內火中著火燒赤色隨取其炭一

不損手正欲誦時先當內手香水瓶

中復向口邊如是三度即得法成以

少香水散於四方以為結界後用其

陀羅尼集經卷第三 第二千張 勅字

法是真言能助成般若波羅蜜多令

一切衆生皆發无上菩提之心若人

口徑向口邊如是三度即得法成以少香水散於四方以為結界後用其

陀羅尼集經卷第三 第三十頌 初字

法是真言能助成般若波羅蜜多令一切衆生皆發无上菩提之心若人欲入山中坐禪者設有惡蟲師子虎狼及惡魔鬼等欲來惱者當誦此真言一百八遍即無所畏諸障難事自然消滅若謗法人及造五逆是惡人等不容懺悔如此之人莫教此法若能至心誦此真言者能滅四重五逆等罪若具說此般若波羅蜜多法有無量壇印陀羅尼法門今當略說此法如摩尼珠若有無上菩提心者得見此法成菩提果若人欲得日供養十方一切諸佛菩薩金剛天等者若在房內及佛殿中而供養之但是供養之處皆須作結界法以佉陀羅木唐云紫蓋木也作椽四枚各長八指各加持其椽一百八遍釘於四角一釘以後永莫拔却一椽既然餘三亦亦其壇中心及於四方穿地作孔各深一磔於其孔中埋白芥子用軍荼利大心真言加持白芥子一百八遍真言曰

唵一戶盧戶盧二菘瑟吒二合菘瑟吒三合

盤陀盤陀四訶那去訶那五阿蜜哩二合

陀羅尼集經卷第三 第三十頌 初字

菘六烏鉢七拂八

若人日日香湯先浴入於道場作護

盤陀盤陀四訶那去訶那五阿蜜哩合

陀羅尼集經卷第三 第五張

羗六烏鉢七鉢八

若人日日香湯洗浴入於道場作護身印已下印是助成印故不別記次第注數也甘露軍荼利辟除尾那夜迦法印真言右手大指屈橫在掌中以左中指及無名指握其大指又以頭指及小指努屈向外使頭指頭到中指中節側令小指頭到無名指中節側即舒其臂向右轉之誦真言七遍正作法時以左手大指捻小指甲上節又要臂側直申三指頭向前真言曰唵一鳴鉢二阿上那上杜那魔他三毗馱崩二娑上夜四烏踐二馱耶五鳴鉢鉢鉢

是法印明悉能辟除一切藥叉尾那夜迦一切諸惡悉皆散馳成辦諸事一無怖畏

結地界法印真言  
先以右中指於左頭指中指歧間向背出頭次以無名指於左小指歧間亦亦左中指內向右頭指中指歧間向內出頭次以左無名指於右小指間亦亦兩小指頭指豎合頭二大指

陀羅尼集經卷第三 第五張

亦合頭向下若作法時大拍合頭杜地翼兩臂肘真言曰

向內出頭次以左無名指於右小指間亦亦兩小指頭指豎合頭二大指

陀羅尼集經卷第三

亦合頭向下若作法時大拍合頭拄地翼兩臂肘真言曰

唵一吉唎吉唎二跋折羅覆知三合盤陀盤陀四嗚咩五訶上

誦真言七遍以印拄地一切諸惡鬼等皆悉馳散

結四方界法印真言

准前地印唯啟開二大指相去二寸指頭向身直豎努指向右轉之真言曰

唵一薩囉薩囉二跋折羅三波囉合二迦去囉上嗚咩五捺六

誦真言七遍即以此印向於四方隨口右轉所有一切藥叉尾那夜迦等皆悉馳散

結虛空界法印真言亦名上方結界

准前地印唯啟二大指各附著頭指側上即以此印向於頭上右旋三匝

真言曰 唵毗悉普合吒囉又上跋折囉三

半闍囉四嗚咩五捺六 以此印舉向頭上右旋三匝誦真言

七遍天上虛空一切飛行藥叉魔鬼等皆悉退散各誦印下真言七遍當

陀羅尼集經卷第三

第三十四

設二十一種供養之具作般若波羅蜜多法會隨力堪能惟好精妙何等

七遍天上虛空一切飛行樂又魔鬼等皆悉退散各誦印下真言七遍當

設二十一種供養之具作般若波羅蜜多法會隨力堪能惟好精妙何等名為二十一種一者嚴飾道場安置尊像復以種種香所謂龍腦丁香香鬘金沉水香湯浴像還置本處二者像前當作水壇三者龍腦沉水上妙香等用塗像身四者諸妙花鬘絞瑠佛身左右肩上五者頂掛天冠六者寶釧瓔珞莊嚴佛身七者寶帳八者燒種種香九者懸雜色幡十者懸於傘蓋十一然燈十二百味飲食及好甘果十三懸於諸小鈴珮十四懸諸音樂十五諸雜色華十六寶扇十七種種衣服十八寶鏡十九寶瓶二十寶真珠網二十一白拂以如是等勝妙之具至心供養能令人王等及一切眾生無始已來十惡五逆諸罪消滅復令現在所求隨意若不能具二十一種五種亦得何等為五一者香水二者雜花三者燒香四者飲食五者然燈具此五事起大慈悲愍念一切諸衆生故供養諸佛亦當得成就

次作罽日囉二印如持前所有一切香

花寶物供等若有金剛杵不用手印

直當用杵而作加持無罽日囉二印

身生古什着言佛亦當得成就

次作縛日囉合二印加持前所有一切香

梵羅尼集經第三卷 第三十五

花寶物供等若有金剛杵不用手印

直當用杵而作加持無縛日囉合二即

用手印以左手作想印大指捻小指

甲上餘三指直向上磔豎真言曰

唵一阿蜜里合二靺二鳴鉢合二泮三

此軍荼利小心真言誦七遍莊嚴道

場種種香花燈飲食悉行列竟次當

燒香若欲請佛作佛印次請般若作般

若印次請觀自在菩薩作觀自在印

次請金剛及諸天等亦亦隨類作印

請之一一請來作花座印并誦坐真

言曰

唵一鳴鉢二迦摩囉三莎訶四誦七遍二請來安置座竟

次作大結界印右轉三匝先仰二手

次二小指二無名指右壓左交鈎於

掌中次豎二中指頭相拄次以二食

指各捻中指節背上次別二大指各

自屈在中指節上莫相著真言曰

唵一商迦上吼二摩訶三麼焰上三盤

陀盤陀四莎訶五

當誦七遍次更燒香作香鑪印印香

及鑪即執香鑪壇前跏跪供養東方

一切諸佛一切菩薩一切金剛一切諸

陀羅尼集經第三卷 第三十六 劫字子

天四天王等乃至十方亦亦供養竟

放香鑪即至心作禮若有香花飲食

及鑪即執香鑪壇前踞跪供養東方一切諸佛一切菩薩一切金剛一切諸

隨羅尼集經第三卷 第五十六 妙字号

天四天王等乃至十方亦令供養竟放香鑪即至心作礼若有香花飲食等而供養之若無香華飲食等作普一切供養即并誦真言而供養之次作普供養印

以二手合掌於掌中心少空勿令相著真言曰

唵一薩婆菩馱二阿提瑟耻底三志

鉢羅醯迷四伽伽那劔引三曼陀五

莎訶六

誦此七遍復以種種香花供養各作本印還其位處次作音樂讚歎周畢作般若印懺悔罪障誦大心真言當印心上口陳所犯三業之罪發露懺悔恒具七法譬如大火焚於乾草加猛風吹莫不都盡精進誦明罪垢消滅亦復如是又如霜雪闇室焰日能除誦明精進滅無明闇猶如盛日又誦般若真言酥蜜等物作護摩供養賢聖滅除無始生死重罪速得成就無上菩提其持明人應當具足堅持七法何等為七一者持戒二者忍辱三者離口過四者於佛法中生決

隨羅尼集經第三卷 第七十七張

妙字号

定信五者發無上菩提心六者常誦

真言去印心生懺愧七者於四威儀

持七法何等為七一者持戒二者忍辱三者離口過四者於佛法中生決

定信五者發無上菩提心六者常誦真言法印心生慙媿七者於四威儀身心無倦猶如輪王具足七寶得紹王位王四天下呪師亦令具前七法速得證驗隨所施為悉得稱意正坐莫動數數禮拜讚歎諸佛願我生生不經八難所生之處恒為男子身崇三寶諸根具一切伎藝願速通達具六神通若來乞者頭目髓腦國城妻子為馬七寶隨其所欲皆悉施與一切諸欲心無染著聰明智慧一切衆生見聞我者發菩提心生生之處值善知識恭敬尊重聽聞正法如說修行以菩提心而自莊嚴於四威儀身心清淨得宿命智無尋自在諸惡罪業深生怖畏修習菩提十波羅蜜得大自在不受女身及以奴僕亦不闍毘不處邊地不起邪見不生旃陀羅家有佛出世願常值遇修行六度迴向菩提所有財寶隨欲皆給寧可貧賤修諸善法不處富貴而行惡業命不中天正信家生眷屬具足孝養師父利根智慧辯才無礙得佛正信慈

念衆生願所生處具五種法何等為五一者福德二者智慧三者十力四

父利根智慧辯才無礙得佛正信慈

隨羅尼集經第三卷 第二十八張 勅字号

念衆生願所生處具五種法何等為  
五一者福德二者智慧三者十力四  
者精進五者發菩提心如佛所證薩  
婆若智三十二相我亦當得十方淨  
土隨意往生常見諸佛一切衆生亦  
復如是為一切衆生令好念佛故發  
是願已持珠誦明其持珠法者去所  
供養佛菩薩處四五尺許印縮跪坐  
身莫動搖莫看東西莫

養佛菩薩等處莫放穀風正身端坐  
一心念佛菩薩金剛天等如入奢摩  
他無異

次作持珠印

以左手大指捻無名指甲上貫珠孔  
中次直舒中指小指以食指掩中指  
上即側上以右手大指無名指指珠誦  
明餘指同左手若如是持珠得十種  
瑞相即知有驗何等為十一者像上  
放光二者風不吹而道場中幡然  
動搖三者雲不覆面天有雷聲四者  
道場中燈焰長三四尺五者香鑪中  
人不燒香而香煙自出六者空中聞  
有種種音樂之聲七者八者四方无

隨羅尼集經第三卷 第二十九張 勅字号

事福壽延年無諸疾病師子虎狼諸  
毒蟲等不能為害八者於五欲境

有種種音樂之聲七者、八、四方元

事福壽延年無諸疾病師、虎狼諸  
毒蟲等不能為害八者於五欲境  
無染著九者諸魔鬼神不能嫉亂自  
他之病療即除愈十者見佛菩薩金  
剛天等若於夢中見佛菩薩或見高  
山或上高樹乘船度岸或騎鳥馬或  
見師僧父母善知識等是時行者及  
施主等若於夢中見是相類即知罪  
滅皆是好應靈瑞之相明王翼衛是  
時行者正作法中身毛皆豎即如得  
驗每日旦起洗手面已嚼楊柳枝更  
漱口訖入佛堂中、養法、至食  
時悉皆發遣一日三時如前指誦  
明一百八遍一千八遍隨方所堪道  
場門前置一護摩鑪持明師西坐面  
向東左著香水及計雜花右著胡麻  
蘓蜜稻穀花等隨有壇、燒供養物  
皆右邊著然後請誦會菩薩金剛天  
等作花座印隨法所須燒香爐中供  
養供養已還坐本處口云此無香花  
飲食慚愧然後發遣房內數數燒香  
日日誦不動佛陀羅尼無量、可佛陀  
羅尼等滅除身中五逆四重、切

罪障若欲得生無量壽佛國日日作  
此供養誦陀羅尼法常作此法一切

羅尼等滅除身中五逆四重等一切

胎羅尼集經第三卷 第三十張 効字号

罪障若欲得生無量壽佛國日日作此供養誦胎羅尼法常作此法一切事業皆得成就持已生無量壽佛國若日日供養功德甚大不可具說念佛功德非是校量其誦真言功德力狀如日月之光念佛功德同夜燈之光不得其比若日日供養誦明兼念佛功德如須弥之高大海之深若空念佛不兼誦明功德如香山之小如阿耨達池之細不可校量若日日供養諸佛誦明滅罪如火燒草木罪滅亦尔若能日别三時供養念佛誦明比空念佛不可比校口不能宣功德利益不可思議當知般若功德成就讚莫能盡

胎羅尼集經卷第三