新增韻鏡易解大全

ホ 4
1783
4

門 東 4
號 1783
卷 4

韻鏡易解改正重刻卷四

武州沙門 盛典述

▲本朝到來本無有此五韻圖及次總括圖爲便初涉古來加之初學應推察之▲源此韻鏡書宋張麟之爲之作意序例以合集之全本爲冊今亦爲之制易解以誘引幼童希依易解諸例能解此全本依此全本以至韻律妙▲此書四十三轉圖而源無布列文字然古人欲誘初人充足文字以廣韻玉篇韻書然末師猶欲文字多饒隨所考以補之今撮摘此等以評之冠註▲今此易解韻鏡本師傳相承大都同指南抄本猶集諸本以改正之矣▲今此五韻圖及次下總括圖如卷一委述

五韻拗直五位之圖

開	開	ア	カ	サ	タ	ナ	ハ	マ	ヤ	ラ	ワ
喉		イヤ ウヤ	キヤ クヤ	シヤ スヤ	チヤ ツヤ	ニヤ ヌヤ	ヒヤ フヤ	ミヤ ムヤ	イヤ ユヤ	リヤ ルヤ	ヰヤ ウヤ
開	開	イ	キ	シ	チ	ニ	ヒ	ミ	イ	リ	ヰ
舌中		イイ ウイ	キイ クイ	シイ スイ	チイ ツイ	ニイ ヌイ	ヒイ フイ	ミイ ムイ	イイ ユイ	リイ ルイ	ヰイ ウイ
合	合	ウ	ク	ス	ツ	ヌ	フ	ム	ユ	ル	ウ
唇合		ウユ クユ	キユ クユ	シユ スユ	チユ ツユ	ニユ ヌユ	ヒユ フユ	ミユ ムユ	イユ ユウ	リユ ルユ	ヰユ ウユ
開	開	エ	ケ	セ	テ	子	ヘ	メ	エ	レ	ヱ
舌中		イエ ウエ	キエ クエ	シエ スエ	チエ ツエ	ニエ ヌエ	ヒエ フエ	ミエ ムエ	イエ ユエ	リエ ルエ	ヰエ ウエ
開	合	ヲ	コ	ソ	ト	ノ	ホ	モ	ヨ	ロ	オ
唇合		イヨ ウヨ	キヨ クヨ	シヨ スヨ	チヨ ツヨ	ニヨ ヌヨ	ヒヨ フヨ	ミヨ ムヨ	イヨ ユヨ	リヨ ルヨ	ヰヨ ウヨ

ワヤ喉ザタラナ舌ガ牙サ齒音ハヽノ二唇ノ輕重

之往并悉之▲單複輕重等辯曲述如一卷

▲以宮商等五音配東西等五方依白虎通也　於唇舌等五音配木火等五行及仁義等五常依五音攻也　又五常五時五色五臟等配當委見性理大全第一　又唇舌等配五行出辯五音法也

▲宮商角徵羽者辯五音法云羽者勇唇最脣謂之羽　徵者分唇切齒謂之徵　角者喉中確確習之角　商者剛柔俱張謂之商　宮者合口同音謂之宮或合口收氣謂之宮云

▲サタフナ舌故サシスセソラリルレロ類雖可共出舌音今別サ齒音故如サシスセソ出齒音及日母下如ラリルレロ出來母下不出舌音下也▲五處時フハヤ喉故喉音中合無カキクケコ類今兼アカヤ喉三內故中二行用此等音字也委悉如已上二冊述之▲或稱祕傳屬來日二母之字無五行姓是未考說勿用今本根源屬火金姓也

四十三轉總標

新校正龍鍼四

	唇音				舌音				牙音					
	複	次清	清	濁	複行	次清	清	濁	單行	次清	清	濁	濁	清濁
	重	重	重	重	重	重	重	重	重	重	重	重	重	重
	輕	輕	輕	輕	輕	輕	輕	輕	輕	輕	輕	輕	輕	輕
盤渉調	ハヒフヘホ	パピプペポ	ハヒフヘホ	バビブベボ	タチツテト	ダヂヅデド	タチツテト	ダヂヅデド	カキクケコ	カキクケコ	カキクケコ	ガギグゲゴ	ガギグゲゴ	ガギグゲゴ
黃鐘調				マミムメモ		ナニヌネノ								
雙調														
五音	羽				徵				角					
五行	水				火				木					
五方	北				南				東					
五時	冬				夏				春					
五臟	腎				心				肝					
五色	黑				赤				青					
五常	智				禮				仁					
	萬物				人事				諸民					

七音總括之圖

	齒音				喉音				舌半齒			
	複行重輕	清	次清	濁	單行重重	清	次清	濁	清濁	清濁	單行重重	
	平調	精	清	從	影	影	曉	匣	日	來	ラリルレロ	
	一越調	照	穿	牀	影	影	曉	匣	日	來		
		精	清	從	影	影	曉	匣	日	來		
		サシスセソ	ザジズゼゾ	サシスセソ	アイウエオ	ワヰウヱヲ	カキクケコ	ガギグゲゴ	ザジズゼゾ	ナニヌネノ		
		サシスセソ	ザジズゼゾ	サシスセソ	ヤイユエヨ	ワヰウヱオ	カキクケコ	ガギグゲゴ	ザジズゼゾ	ナニヌネノ		
		邪	心	邪	喻	喻	喻	喻	日	日	半	半
		禪	審	禪	喻	喻	喻	喻	日	日	徵	商
		邪	心	邪	喻	喻	喻	喻	日	日	火	金
		下	臣	商	道	君	宮				南	西
				金			土				夏	秋
				西			中央土用				心	肺
				秋			脾				赤	白
				肺			黃				禮	義
				白			信					
				義								

一位　二位　三位　四位　又云開發收閉

▲脣音二位輕重須如二卷辨蝮字子●之今脣音複行豐●目字至輕母所屬位點施圈已下皆准之▲相廣韻莫六切隨爻字重母爲第三位重故此清濁行軍行也然求源抄中云屬微母未伏乎▲當字子●忠平轉及第三轉影母中字子黑闇爲知序例所謂無聲無形私爲黑闇▲渚本並皆入喉平濁第二位依日月燈圖

●風●副●逼●公●空●弓●同●蟲●蒙●蓬●馮●豐●風●中●仲●膏●馮●豐●風●董●桶●動●孔●農●蒙●華●捧●凍●痛●洞●控●貢●夢●鳳●唱●諷●中●仲●烱●哭●穀●木●暴●扑●卜●穀●秃●獨●哭●穀●竹●蓄●逐●明●伏●蝮●福●竹●蓄●逐●明●伏●蝮●福●菊●麩●鞠●砥

●仲竹●官明●弓字子●穀

內轉第一合

脣音	清	濁	次清	次濁	舌音	清	濁	次清	次濁	牙音	清	濁	次清	次濁
	○	●	○	●		○	●	○	●		○	●	○	●
	●	●	●	●		○	●	○	●		●	●	●	●
	●	●	●	●		○	●	○	●		●	●	●	●
	●	●	●	●		○	●	○	●		●	●	●	●
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	●	○	●
	●	●	●	●		○	●	○	●		○	●	○	●
	●	●	●	●		○	●	○	●		○	●	○	●
	●	●	●	●		○	●	○	●		○	●	○

▲唇音二位輕但媢莫沒切瑁字子而屬明母故知媢字重也然今屬第二位欲母是則明微相通例也▲鴇捧雖峯字子無諸本出指南抄●奉トモ本即依廣韻反▲要入次清之本●冬フユ非可▲冢諸本皆如是●冢ツカ但一本作冢越前●篤アツ州彷岐菴考亦如督シサ是然廣韻韻會等●干ユキ如今按矣▲連上棟字子聲廣韻都鴇切不●恭ウヤ出諸本去聲竹用●共トモ切今正憑切例屬●曲クセ第三位諸本出第●局チカ一位未可歟

內轉第二合

唇音 清	唇音 濁	唇音 次清	舌音 清	舌音 濁	舌音 次清	舌音 濁	牙音 清	牙音 濁
○	○	○	冬○	○	烽○	○	○	○
○	○	○	○	○	傭○	○	攻○	○
封○	逢○	峯○	重○	形○	農○	醲○	恭○	蛩○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	渾○	○	○	○
○	○	鴇○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
要○	奉○	捧○	重○	寵○	冢○	恐○	拱○	栄○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	統○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
葑○	俸○	○	重○	踵○	渾○	恐○	供○	共○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
祿○	蓴○	僕○	毒○	○	篤○	酷○	梏○	犢○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
鞦○	○	幞○	躅○	棟○	豚○	曲○	葦○	玉○
○	○	○	○	○	○	○	○	○

▲(イ)種(ロ)數齒去●宗ムネ(ホ)雍(ヘ)道喉去並●從ヨリ出諸本▲(ハ)俠(ニ)鳥齒入並●松ツ出諸本▲碌去諸●種タネ本出喉去濁一位●足タル●燭テル指南抄本如當本●屬ツク廣韻平戸冬切去●促ユキ爲呼宋切依此反●束ツカ切如列當本序例●續ゾク云實以廣韻玉篇字故可專依此反●胷ムネ切例也●用チカ●庸ヨウ

通一東乃至終登 ●匂字子於韻頭冠各存一字如是是則舊韻體也如具辨二卷又韻頭用合口初音假字隨開合等點假字委述如二卷

通	齒音 清	齒音 濁	舌音 清	舌音 濁	喉音 清	喉音 濁	喉音 清	喉音 濁
冬	○	○	隆○	龍○	○	碌○	○	邕○
	○	○	茸○	○	○	○	匈○	○
鍾	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○
腫	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	洶○	擁○
	穴○	隴○	○	○	勇○	○	○	○
宋	○	○	○	○	○	○	碌○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○
用	韡○	朧○	○	○	㋹用○	○	○	㋺
	○	○	○	○	○	○	○	○
沃	○	濼○	○	○	○	鵠○	熇○	沃○
	○	○	○	○	○	○	○	○
燭	辱○	錄○	○	○	欲○	○	旭○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○

齒音 清	齒音 濁	齒音 次清	齒音 濁	齒音 清	齒音 濁	齒音 次清	齒音 濁
宗○	○	驄○	○	鍾○	○	賓○	○
攻○	○	衝○	○	縱○	○	○	○
恭○	○	樅○	鬆○	春○	從○	鯖○	松○
○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	腫○	○	○	○
○	○	雙○	○	縱○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○
綜○	○	○	○	悚○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○
種○	○	㋑	○	宋○	○	○	○
縱○	○	○	○	㋺	○	○	○
戚○	○	㋩	○	○	○	○	○
燭○	○	觸○	從○	風○	○	○	○
足○	○	促○	○	束○	粟○	蜀○	續○

▲開合事開脣牙二音平去入舌音上入齒音上去喉音平入半舌半齒上去是也所餘並皆合也韻中私點開合字可見矣

▲㋑樅脣上㋺㮇●邦ム㋥櫃共舌上㋭撞舌去㋩倥牙上㋬㵎牙去㋮巃牙入●卓ダク已上並皆出諺解啄斷字等本▲㋺瀧脣去子也出諸本

▲惷平廣韻玉篇●江エキミ共爲丑江切當本●覺アキラ同諸本然去聲禮學タク部韻爲陟絳切舌●角スミ音去清行第二位●岳ダク納之指南抄本同獄字子之又所餘諸本出

外轉第三開合

	脣 清	脣 濁	舌 清	舌 濁	牙 清	牙 濁	齒 清	齒 濁	喉 清	喉 濁	舌 清	舌 濁
江	邦	龐 開	椿	憧 合	江	腔	悤	淙 合	朕	降 開	瀧	合
講	縶	杼 合	ハ	〇 開	講	ヘ 合	リ	ヌ	惕	項 合	〇	開
絳	〇	肼 開	惷	蓎 合	絳	ト 開	縱	淙 開	ル	巷 合	〇	開
覺	剝	璞 開	斲	逴	覺	散	捉	泥 合	涅	學 開	犖	合

▲㋑惷上㋺憧共舌上㋭撞舌去㋩倥牙上㋬㵎牙去㋮巃牙入●卓ダク已上並皆出諺解啄斷字等本▲㋺瀧脣去子也出諸本

▲惷平廣韻玉篇●江エキミ共爲丑江切當本●覺アキラ同諸本然去聲禮學タク部韻爲陟絳切舌●角スミ音去清行第二位●岳ダク納之指南抄本同獄字子之又所餘諸本出

戇字玉篇爲陟絳切即與惷同訓同位也彼此共非非尤以廣韻玉篇雖爲本旨滿文字禮部韻亦如張麟之證之序例尤可所依也

▲㋑㥄㋺聳齒上●舡フネ㋥惷喉去㋬滃喉●巷サト入已上並出諺解●學タカ等本

▲㋮毛遮中抄本加之●瀧タキ

▲開合　唯在脣音今以相紋開從口合從△示之舌音已下並皆開也

▲㋑諸本有避字●陂イケ詖玉篇爲婢致切與髀同位廣韻亦爲髀字子韻會毗義切音與鼻同●彌ミツミス正憑切例●髀ヘイ

▲㋺縻㋩碎㋥跛●知チ●智ヂ㋭避㋬彌諺解大成本如是出之

▲枳字有二音梵馳字子支所謂枳通例●寄ヨリヨセ也此字無諸本指●祇タヤ南本及當本出之●宜ヨ儀玉篇有二反諸紙切●礒イソ切出齒上居紙切蟹字子出牙上掎字子然●義ヨレイリ今三四廣通故出議カタ

內轉第四開合

▲入聲借韻支脂之韻並借第十七轉貧韻字音如詳述一卷

唇 次清	唇 清	舌 次清	舌 清	牙 次清	牙 清	齒 次清	齒 清	喉 清	喉 清	舌音 清	舌音 清	齒音 清	齒音 清
皮	陂卑	知	摘	攲	羈	差	齔	犧	猗	離	兒	移	齮
皮	鈹	知	摘	攲	羈	豚	齒	犧	猗	離	兒	移	齮
摩	彼	擿	彼	枝	椅	雌	疵	𠮛	倚	還	爾	酏	跐
摩	彼	擿	彼	枝	椅	躍	舐	𠮛	倚	還	爾	酏	跐
彌	貢	智	貢	寄	寄	斯	紙	戲	倚	罠	兒	易	豉
彌	貢	智	貢	寄	寄	斯	紙	戲	倚	罠	兒	易	豉

四位也諸本出踦字廣韻爲掎字子也●支ヌダ●紙カミ

▲疵字諸本入齒只タバ平第一濁行第二●此コレ位非是廣韻爲疾●氏ウジ移切指南抄本如是コレユキ當本是可也▲纒●斯コレ廣韻式支切第二●積ツミモリ清第二位指南抄●倚ヨリ本入第一濁第三●易カチヤス位非是乎諸本當本纒字位置施字●邇チカ施商支切即與纒又作逑同位也▲①鯊㋺爾字子纒已上諺解大成本如是

止合

唇音 清	唇音 濁	舌音 清	舌音 濁	齒音 清	齒音 濁	喉 清	喉 濁	齒音 清	齒音 濁	齒 清	齒 濁
支											
紙											
寘											

▲臂卑義切　譬匹賜切　避毗義切　已上三字出去聲第三位指南抄本與當本同今此所出反切即是廣韻反切以之反切之依寄聲之例當第四轉去第三位賁帔髮三字如次屬字子然此臂等三字以相傳不屬開轉字子出合轉空圍所謂空圍點宋之例也諸本不出之故別辯之也▲𨺅字不出諸本廣韻去委切指南抄本同之邊无四畫同無旁危六畫者勿亂畫▲𣪍字●規キリ指南本作𣪍寫者失也

内轉第五合

唇				舌				牙			
次		音		次		音		次		音	
清	清	濁	清濁	清	濁	清濁	清濁	清	濁	清濁	清濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	脽	髻錘	○	嬌規	趄	危	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	詭	跪	硊	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	𩓐	𩓐	𩓐	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

▲㈠衰㈡憊㈢嫢㈣硾㈤猝㈥𨻰㈦吹㈧隨㈨遮中抄本作𨻰也

▲眭　遮中抄本●綏ヨ諺解大成大字韻眭字子鏡等本並作𨻰指●隨ユキリ南抄本同當本廣韻眭息爲切以正憑切例納第四位也

▲吹　廣韻平聲●爲タメ垂切去尺僞切也

止	齒		音		喉		音		舌		音		齒
	清	清	濁	清	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清濁
支	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	㈠吹	㈡鞿	垂	委	摩	爲	○	贏	痿	○	○	○
	○	㈢隨	㈣眭	㈤猝	㈥𨻰	㈦遮	㈧𨻰	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
紙	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	㈨髓	㈩心	㈪揣	㈫𨻰	毀	蔿	○	累	藥	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
寘	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	㈬瑞	㈭睡	吹	毀	餧	爲	○	累	秠	○	○	○
	○	㈮瑞	㈯稑	○	嬀	恚	瓗	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

▲①諺解本入者字第二位置者字遮中本示雖四位置者字却安三位之旨大字韻鏡并指南抄本同當本者旨从黄韻渠脂也切屬牙平濁第三位也者旨从廣韻渠伊切可入第四位也▲②并諺解出之未快乎廣韻話利切諸本同當本不屬器字子三四廣通故降四位爲字母也

●毗トモ ●比コレ ●上ヒトモ 字子去鼻字子 ●祕ヤス ●備クル ●美ミヨ 去眉字子也 ●知トモ 脈字子 ●持ヨシ池ヤ 治塀字子 ●地ヂ ●資ヨリタヅヨシモト

内轉第六開

唇音 清濁	唇音 次清	唇音 清	舌音 清濁	舌音 次清	舌音 清	牙音 清濁	牙音 次清	牙音 清
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	悲	○	○	眡	○	○	飢
○	○	丕	○	○	絺	○	○	○
○	○	紕	○	○	胝	○	○	○
○	○	邳	○	○	堀	尼	○	几
○	○	毗	○	○	稀	○	○	○
○	○	眉	○	○	犀	柅	○	○
○	○	否	○	○	雉	○	○	○
○	○	牝	○	○	褫	○	○	○
○	○	鄙	○	○	褫	○	○	○
○	○	眉	○	○	犀	○	○	○
○	○	鄙	○	○	褫	○	○	○
○	○	祕	○	○	致	○	○	冀
○	○	痺	○	○	○	○	○	○
○	○	鄙	○	○	尿	腻	○	糞
○	○	寐	○	○	緻	○	○	○
○	○	備	○	○	地	○	○	○
○	○	鼻	○	○	○	○	○	○
○	○	鼻	○	○	○	○	○	○
○	○	屁	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○

▲唉遮中抄本姿タ並引登三位以爲了咨字子解諸本並皆爲第四位廣韻爲喜夷切夷姨字子也大字韻鏡唉作夷非也又世思伊音者四字子亦非是矣

●至ヨリ ●次ツギ ●自ヨリ ●肆ヨリ ●師モロ ●視ヨ ●伊及大字韻鏡等本並皆有系字小補韻會胡計切屬彝彝ノ寅韻又兮異切屬寘韻諸本隨之尤是可也

●懿ヨシ ●夷ヒラ ●利トシ ●貳スケ 字子 二子子

止合

齒音 清濁	齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	喉音 清濁	喉音 清	喉音 濁	舌音 清濁	舌音 清
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	脂	鳩	師	○	伊	○	○	梨
○	咨	鄰	尸	唉	○	惟	○	○
○	○	○	私	○	○	姨	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	旨	○	○	○	欵	○	○	履
○	姉	○	矢	視	○	○	○	○
○	○	○	死	兕	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	至	○	○	○	懿	○	○	利
○	恣	痓	屍	嗜	○	肆	○	二
○	○	次	四	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○

内轉第七合

唇		舌		牙		齒		喉		舌		齒	
清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁
次清	濁	次清	濁	次清	濁	次清	濁	清	濁	清	濁	清	濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

内轉第八開

▲恥　耻字俗字也　●置キ　●治ハル持モチヨシ　●媿モトツカ姬字　●紀トシタツキ子　●起ヲキキユキ　●記クリ　●斯クリ其字子

	唇		舌		牙		音	
清	次清	濁	清	次清	清	次清	濁	清濁
〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
〇	〇	〇	〇	癡	姬	欺	其	疑
〇	〇	〇	〇	〇	紀	〇	〇	〇
〇	〇	〇	〇	〇	〇

▲去聲寄此者如前已辨之四聲之中闕平上入三唯孤獨而有去聲是即如廢韻也今以此等韻借入聲席寄寓之也灰韻亦可准知之也

▲第九第十入聲借第十七轉質韻也委如一卷入聲借音辨矣

内轉第九開

去聲寄此

唇		舌		牙		齒		喉		舌		齒
清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清
次清	濁	次清	濁	次清	濁	次清	濁	清	濁	清	濁	清
音		音		音		音		音		音		音
				機キ	沂ギ			依ガ	希キ			
				蟣キ	顗ギ			扆ガ	希キ			
				既キ	毅ギ			衣ガ	欣キ			
					刈ガ							

止

微ビ

尾ビ

未ビ

廢ガイ

●幾チカ 機字子

●依ヨリ

●希ニ

▲唇音三位輕位故三位字驗點圈也委示如前

▲借入聲席入廢韻去聲如上

●肥上モ
●尾ヲ
●費ミ
●未イ味ヲ
●貴ク

内轉第十合

去聲寄此

	唇				舌				牙				齒				喉			
	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁
微	非	肥	菲	微					歸	魏	蘸				威		暉		韋	
尾	匪	膩	斐	尾					鬼						磈		虺		韙	
未	沸		費	未					貴	魏	繫				尉		諱		胃	
廢	廢		肺						彗		桀				穢		喙			

●蔚モサ慰
ヤヌ已上尉字子●輝ウ暉字子
●虫シ虺字子●緯ヲ胃字子

止

	唇				舌				齒			
	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁
微								
尾								
未								
廢								

▲入聲應借第二轉也
▲合　諸本作開非也日月燈呼合日以此日月燈爲正如一卷開合二位得心明下準之

●攄ノ𢡟
●著ツキ　ツク　アキラカ
●居ヤス
●據ヨリ
●魚ウラ
●渠ミゾ
●舉アグ
●去サリ

内轉第十一合

唇 音 清	唇 音 濁	唇 次清	舌 音 清	舌 音 濁	舌 次清	牙 音 清	牙 音 濁	牙 次清
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	豬	除	攄	居	渠	墟
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	貯	佇	楮	舉	巨	去
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	著	箸	紵	據	遽	去
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○

齒 音 清	齒 音 濁	齒 次清	齒 次濁	齒 音 清	齒 音 濁	喉 音 清	喉 音 濁	喉 音 清	喉 音 濁	舌 音 清	舌 音 濁	舌 音 清	舌 音 濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
菹	諸	苴	初	疽	鉏	疎	書	疋	於	虛	余	餘	臚	如
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
阻	鬻	苴	楚	杵	貯	齟	紓	咀	所	暑	語	於	與	許	呂	汝
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
詛	翥	怛	傖	處	覷	助	○	嫭	疏	恕	絮	飫	○	噓	○	慮	洳
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

遇

魚ノ井ギョ

語ノ井ギ

御ノ井ギ

▲齒平上去●初モト●書ショ第二位呼直舒ノブ●叙ノブ緒音▲慵　遮ヲ序ツイヒ●楚中抄作沮大字韻鏡等如●助ス●處ヒ今本▲①遮●庶モロ恕字子中入聖字大字誤作野●許モト●與モロ▲鬻　遮中与ヨミ同上譽誤入二位諸タカ欺カ同上本同當本●豫ヤス預同▲慮ジョ　遮上●閭サト臚字子中各入二位諸本同當本●侶トモ旅モロ字子●如ニキ

▲唇音二位輕也▲入聲借第一轉屋韻也

●扶虞字子●敷ノフ孚●無ナシ●浦ウラ普字子●武タケ●布ノブ●傅スケ付字子●輔スケ父字子●都タニ●株モト●覩ミ●途ミチ涂ミチ並徒字子●住ヨシ●モチ●俱トモ拘字子●孤カズ●

▲虞　諺解等矩ツネ●顧本同當本大字ミ故ヒトヘ固等本作蘆遮中カタ●隅スミ評云蘆來母盧虞字子●字子故改圖テ云悟ノリ誤字愚評云蘆廣韻子●庫ノラ采古切玉篇苴莠字子●草可作履蒼與具トモ懼字蘆相似故書寫子●遇アフ失乎察遮中本寓ヨシ●殊

内轉第十二合

唇															
次清	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清	清
鉈	連	蒲	模	都	珠	徒	奴	枯	孤	吾	虞	五	虞	誤	遇
敷	○	符	無	株	狗	厨	○	區	拘	劬	○	○	○	○	○
○	虞	簿	姥	覩	土	杜	怒	苦	古	○	○	○	○	○	○
普	神	父	武	拄	○	柱	○	鷗	矩	○	○	○	○	○	○
撫	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
怖	布	捕	暮	妒	兎	渡	笈	袴	顧	○	○	○	○	○	○
赴	○	附	務	○	閏	住	○	驅	屢	○	○	○	○	○	○
○	付	○	○	駐	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

唯見依有蘆字●須モチ之本改之以蘆●主ヌシ●圖故重製指南數カズ●趣抄之時改入蘆ト聚字字也▲作指●素モト訴南遮同當本所字子●樹餘本並作做字

▲虎ト●置措字諺解大字等同當本

▲抹遮中數愈ヌ庚字諺解疎大字指南等同當本

▲緻遮中足所餘本同當本▲尠廣韻息句切諺解等尠玉篇尠作尠思賤切指南同當本遮中作縝玉篇似錄切繼也連也又似屢切

齒															
次清	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清	清
麤	租	徂	蕪	粗	蒲	蔗	祖	取	主	齊	作	須	數	樹	尠
芻	倜	雛	舵	穢	輸	○	○	○	○	苴	注	○	○	○	○
樞	朱	○	殊	○	須	○	陽	聚	作	莢	緻	○	○	○	○
趨	諏	○	○	○	○	○	傾	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

喉															
清	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清
烏	呼	胡	訏	○	虎	戶	謝	護	汗	嫗	響	于	諏	芋	諏
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
紆	訏	○	○	○	謝	○	响	○	○	○	○	逾	○	裕	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
陽	虎	戶	謝	○	謝	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
傾	謝	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

舌															
次清	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清	清
盧	慢	姥	廣	暮	遇										
○	○	○	○	○	○										
慢	○	魯	○	路	○										
○	儒	○	乳	○	孺										
○	○	○	○	○	○										
○	○	○	○	○	○										
○	○	○	○	○	○										
○	○	○	○	○	○										
○	○	○	○	○	○										

▲入聲一二三位借九三轉曷末音四位借九一二薛與九三四屑也

外轉第十三開　去聲寄此

▲㋑諸本有俖●倍俖字指南同當本子●米字

▲俖諸本有啡●俖字廣韻俖普乃切▲㋺遮中諺解等出罷字▲倍遮中倍諸本同當本▲㋩遮駘字子●中等有怖字▲代●耐●擇大字諺解等●皆階有拜字▲媲遮中等有聘字▲等嚜日月燈不出之▲駘●繼●詣●藝●概●溉字子●哉

㋥諺解大字等遮中等待▲

唇音 清	次清	濁	次濁	舌音 清	次清	濁	次濁	牙音 清	次清	濁	次濁
○	姼	陪	○	騾	胎	臺	能	該	開	皆	噫
○	○	排	○	齛	擐	○	揮	皆	揩	○	褱
○	○	○	埋	○	梯	○	○	○	○	谿	○
篦	批	薨	迷	氏	嚏	題	泥	雞	谿	○	倪
㋑	俖	俖	穉	等	臺	駘	乃	改	愷	○	○
○	○	㋺	○	○	○	○	○	㋥	楷	○	騃
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
敗	頓	陛	米	邸	體	弟	彌	○	啓	○	捉
○	㋩	○	穉	戴	貸	代	耐	溉	慨	㋭	礙
擇	○	○	○	○	○	○	祔	誡	炫	○	嚵
○	嫗	薛	謎	帝	替	蹄	○	猘	憩	偈	剴
閉	○	○	○	○	○	○	泥	計	契	○	詣
○	○	○	○	○	蔦	鯀	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	犗	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

遮中解▲㋭濟●載●霽●思遮中等箋●制●材▲㋑遮中諺解裁字子●齊等出俖字▲㋺遮中諺解●在●逝諸本入灑字並是誤矣廣韻所●繫●鷖蟹切玉篇所買切等故今改入●核●文字第二清行諺解子●海●遮中等亦隨之諸本●駭●▲砌諸本同●系●莫字當本諺解本作子●來●▲殘大字禮同指南袖中抄同之所餘本作殘字哈字子也▲挨大字等不出之廣韻於駭切故出于此諺解等隨之▲畎大字等不亦出之

齒音 清	次清	濁	次濁	喉音 清	次清	濁	次濁	舌音 清	次清	濁	次濁
哉	猜	才	來	哀	哈	孩	來	○	○	○	○
齋	差	犀	豺	揆	祐	○	哈	○	○	○	○
○	犀	○	齋	○	醯	○	黎	○	○	○	○
宰	采	在	在	驚	欸	咳	鍘	殆	○	佁	殆
○	茝	○	○	○	海	諧	○	○	○	○	○
濟	此	齊	灑	吟	○	兮	○	○	○	○	○
載	菜	在	洗	愛	凝	玄	禮	○	○	○	○
祭	蹇	○	賽	噫	譪	駭	資	○	○	○	○
制	掣	○	鐵	○	緺	○	○	○	○	○	○
霽	砌	齊	世	翳	畎	溪	例	○	○	○	○
○	卒	寒	細	喝	譪	敻	麗	○	○	○	○
○	○	○	哷	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

蟹

哈	皆	齊	海	駭	齊	代	怪	祭	霽	夬	
一位	二位	四位	三位	二位	四位	一位	二位	三位	四位		
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

是亦依廣韻出之遮中等同之▲讟 諸本作讟讟玉篇於害切屬噫

▲㋑悖 ㋺培 諺●輩ト也 解出之▲眇 大背字子 字指南諺解等同●配アリ之遮中等出邁▲●每カツテ 殪 諸本同之遮 浼字子中作𦟤▲㋩頪 ㋥●枚ヒラ 愧 諺解出之大字指南等同當本●内外 ▲鏑 諸本不多●快ヨシ 出之廣韻除芮切遮中考出之▲遂 諸本不多出之廣韻丑戾切▲𨈆 諸本多同之遮中作誂▲鮠 遮中𨈆▲㋭詭 ㋬覷 諺解如是▲㋛頌 ㋜胯 ㋝擊 ㋞殺 又諺解如是▲藝

外轉第十四合

去聲寄𢊁

唇音 清	唇音 濁	唇音 次清	唇音 次濁	舌音 清	舌音 濁	舌音 次清	舌音 次濁	牙音 清	牙音 濁
杯	枚	胚	裴	磓	頹	推	揆	傀	恢
○	○	○	○	○	隤	○	○	乖	匯
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	圭	睽
㋑	浼	㋺	琲	腿	鍑	骸	餒	㋛	頠
○	○	○	○	鬢	○	○	○	○	魁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
背	妹	配	佩	對	隊	退	内	憒	塊
拜	昧	沸	憊	綴	錆	㋩	○	怪	蒯
○	○	○	○	○	○	㋥	○	劌	㋭
○	○	○	○	○	○	遂	○	桂	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
敗	邁	○	敗	○	○	○	○	夬	快
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

指南同之廣韻魚祭切▲㋻噦 指南出之廣韻玉篇共爲山芮切稅字子也▲㋼噫 問云諺解本入之諸本並同當本對韻丑芮切應入吾音次清行去聲第三位今依續字彙補爲之芮切與贅字同位然入禪母下依照禪往來意歟諸往來中未●隈●迴 有此例但依別反切歟答今依廣韻●慧ケイ回字子 爲嘗芮切即是思●懷カイ 同之▲㋽ 諸本不●衛モリ 出之但古本出三位廣韻成贅切通韻憑切例又指南抄入四位通韻類隔例也今准類隔例屬第四位也

齒音 次清	齒音 清	喉音 清	喉音 清	喉音 濁	喉音 清	喉音 濁	舌音 清	舌音 濁	齒音 清	齒音 濁
崔	摧	隈	灰	回	回	懷	雷	隤	灰	皆
○	雁	歲	虺	懷	懷	攜	縲	○	皆	齊
○	○	○	唾	○	○	○	○	○	○	○
○	○	炷	猥	○	○	○	○	○	○	○
雖	罪	猥	賄	鬼	隗	偎	磊	○	賄	駭
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
倅	碎	隗	誨	潰	壞	衛	類	○	隊	怪
毳	○	○	豬	嫁	○	○	○	○	○	○
○	稅	○	嘆	○	慧	○	○	芮	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
嘬	○	○	鱠	○	話	○	○	○	○	夬
○	○	○	咶	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

▲入聲借二十一二轉錄與二十三轉點音也

▲㋑拂　諸本悉同當本唯遮中抄有拂字　●辟多　●祓ハタ

▲佩　諸解出緒字諸本如當本但緒出佳字子也

▲艾　諸本並同　●帶ヲビ　當本唯諸解出楷字楷筬字子也　●太アト泰ヤスヒロ

▲繫　是亦諸解特異諸本出鞜字鞜解字子也　●大オホ　●佳ヒ皆ヒ　●解トキ　●介ヲ筬解　●楷字子　●筬字

云已上所出各各不同依反切用心各別勿生疑怪唯在考韻書等反切耳

▲㕓　耽　大字指南抄如次作笔與漆諸解遮中及袖中抄等同當本　●柴ヒゲ　●際キワ

▲祭　諸抄不多出之指南抄等同當本廣韻子例切通韻正憑切例也

▲際　㕓　指南等各屬四位未快依廣韻際所例切㕓當芮切各改爲三位是通韻音和例也　●賴ヨミ瀨

▲㕓　指南等作飲書誤歟遮中作餓

▲隘　大字等作盎所餘本多同當本　▲謙　大字諸解指南等同當本但遮中作詆

外轉第十五開

	唇 次清	唇 清	唇 音 濁	唇 音 清	舌 次清	舌 清	舌 音 濁	舌 音 清	牙 次清	牙 清	牙 音 濁	牙 音 清
佳	牌	擺	貝	薤	帶	太	大	奈	蓋	解	瑰	崖
	罷	〇	辟	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
蟹	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
泰一	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
卦二	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
祭三四	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇

	齒 次清	齒 清	齒 音 濁	齒 音 清	喉 濁	喉 清	喉 音 濁	喉 音 清	舌 清	舌 音 濁	齒 清	齒 音 濁
佳	釵	〇	柴	崽	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
蟹	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	賴	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
泰一	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
卦二	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
祭三四	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇

▲挈　諸本不出之唯指南抄出之越前彷彼菴難當本云挈類編普擇切字彙馬韻音泥並入次清行又類編及五音篇海爲丈買切又字彙橫圖共爲舌音若丈字見誤爲文字以爲脣清濁歟出于此依何韻書悉詳悉矣　●見三十

于答云廣韻爲文彤切今隨之此等例尤多第十四轉冠註所出𡢁字類是也餘推知之▲所　遮中作拜▲

①諺解遮中等入挈▲兌地　法華經第八陀羅尼音註云地途賣切正憑切兌字予此反切非字書音是梵語體譯音也　途徒字子

外轉第十六合

脣				舌				牙				齒				喉				舌音		齒音	
次清		清		次清		清		次清		清		次清		清		清		清		清		清	
濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清
								媧															佳
								咼								蠆	蛙						
								亐								夥	齊						蟹
		挈			㋑			儈				最	檜			會	憎			酹			泰
所	派	稗	賣	稅	娩	兌		卦	褻	蕞	絕	碣	歲	篁		畫	譏	過		銳			卦
				膳				㊀	㊁														祭
外								穢															

▲㊀遮中等入𢿱▲㊁諺解等同𢿱入濁

▲㊂諺解及遮中等入𩣡字　●歲

▲𢿱　指南抄作𢿱書誤乎　●最佳又

▲𢿱　大字指南等同當本廣韻火媧切諺解●會アク作𢿱遮中等不●銳ト出之

▲扮　大字及指南从木書爲失乎

蟹

▲四　古本作四書誤也▲紲　大字指南諺解等同當本遮●濱ハ賓中作聯▲㋑諸字子本多有姪字指●弼スケ南同當本▲㕣●敏ハル●愍字諸本多出邕字字是指南同當●珍ハル●塡ミツ本▲㕣　窘●陳ノブ●ツラ●諸本不多出之●鎭ツチ唯指南抄同當●昵チカ本廣韻㕣丘尹切窘渠隕切以ヒ人之也▲㋺諸本多出●吉ヨシ●根ネ●佶

内轉第十七開

唇			舌			牙			音
清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁	清濁
○	○	○	○	○	○	根○	○	○	垠○
彬○	繽○	貧○	珍○	獨○	陳○	巾○	蓮○	○	銀○
○	○	○	○	○	○	頭○	頷○	懇○	眼○
○	○	○	○	○	○	㕣○	○	○	釿○
○	○	頻○	眠○	瞬○	紉○	緊○	窘○	蠻○	○
○	○	○	○	○	○	艮○	○	○	鐙○
○	○	○	○	○	○	抻○	僅○	赦○	愁○
○	○	○	○	○	○	杭○	○	稙○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
賓○	濱○	牝○	扆○	靡○	紉○	吉○	姞○	詰○	耶○
筆○	○	弼○	密○	蜜○	秩○	匹○	必○	柳○	栗○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	日○

▲㋑大字出齒●眞ミツ●津字遮中彩解等●親チカ●新チカ出上聲第一濁辛字子●申第二位當本及ノブ伸ノブ身チカ指南抄出第十●神カミ●辰キ九轉如註干彼晨キ臣ケン●書誤也廣韻●慎チカ●質タツ銀紉切今異位●實サネ●信アキラ●チカ音和例入之然●恩ヲン●因ヨリ大字二位遮中●貪ツメ●寅トモ諺解等第二清●胤タネ●酬第二位入之▲字子●乙ツヒ●逸トシ●費　大字諺解●一ヒ●逸トシ●溢ミツ●鄰同等同當本遮中作盧▲㋺刺ハ●隣チカ●人サネ●狠ニ●懇ホ●蠕ヘ●仁ヒ●仞ミツ●胗ト●颯ツ並諺解刀字子遮中等出之

齒			音			喉			音
清	次清	濁	清	濁	清	清	濁	清	濁
臻○	○	○	○	○	恩○	○	○	○	○
眞○	嗔○	榛○	莘○	辰○	蓉○	○	○	○	○
○	○	神○	申○	○	因○	○	○	○	○
津○	親○	秦○	宰○	○	○	○	贈○	國○	鄰○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
軫○	㋑○	盡○	矧○	腎○	○	ホ○	很○	隕○	燐○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
櫬○	笥○	盡○	○	愼○	饂○	○	恨○	○	忍○
○	○	○	○	費○	○	○	○	○	○
震○	櫬○	親○	聃○	○	印○	○	○	○	○
○	○	○	信○	○	○	皿○	○	○	刃○
櫛○	質○	卽○	○	○	○	○	麧○	○	○
○	○	口○	齔○	○	乙○	肸○	○	○	○
○	○	叱○	失○	○	一○	欯○	○	○	栗○
○	○	七○	悉○	○	○	○	○	ト○	日○

舌			音			齒			音
清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
臻○	鄰○	人○	忍○	刃○	逸○	日○	栗○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
眞○	很○	軫○	恨○	震○	櫛○	質○	卽○	口○	耶○

臻

痕臻　一二

眞　一三

很軫　一四

恨震　一二

沒櫛　一二

質　三四

▲歡　大字及指南作歡魚魯失▲㋑諺解遮中大字等入磧▲砂　指南同當本廣韻普均●門　指南同切▲㋺遮中出●本　モト不▲諺　諸本多同之遮中作觸▲偕　遮中無諸本多同之●敦了▲㋩大字諺解等驚遮中褪指南同當本▲宋　遮中等不出●昆　ヤストデ之▲趣　廣韻●均　タヽ・ニサヒラ・ナリ渠人切諸本不多出之指南同當本▲㋥鈞大字諺解遮中等同▲㋭屈大字諺解等同遮中倔▲㋬諺解等趨遮中猶

内轉第十八合

唇 次清	唇 清	唇 濁	唇 濁	唇 清	舌 次清	舌 清	舌 濁	舌 濁	牙 次清	牙 清	牙 濁	牙 濁
歡	奔	門	盆	歡	腐	敦	屯	麇	坤	昆	渾	倫
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
㋑	○	○	○	㋑	○	迍	沌	○	困	磨	○	倫
砂	○	○	○	砂	○	○	○	○	○	均	○	○
○	○	懣	濆	棍	本	○	悶	闃	○	縣	○	惇
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	椿	○	稛	○	○	○	窘
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
奔	噴	坌	悶	頓	㋩	鈍	嫩	訥	輪	困	頴	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
㋺	薛	勃	沒	咄	突	突	訥	骨	窟	○	○	几
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	忸	朮	黜	○	○	○	○	㋭	○
○	○	○	○	○	○	○	○	橘	○	○	㋬	○

▲㋑諸本多出●尊　タ●村　ヤウ婚字廣韻式勻●春　ハル●孫　ヨ切正憑切入之　タヤ●純　タヽヨヨ▲剸　大字指淳　ツ●俊　ヒ南諺解等同當駿ヒ儁字子本遮中出撙剸●順　ヒ●錢●舜字子也▲㋺諸　ヨ●術　ヒ述　ヒ本多出楯字玉●穩　ヤス●尹　タヽ篇時允切收之　タ允　ヤ●忽　ヤ類隔例入二位●論　ヒキ●倫　モ正憑切也又屬盾字子也▲㋩諸本多出順字今依玉篇食閏切音和例入第一濁行也▲㋥遮中見▲㋭諺解遮中大字等出率▲㋬　歟　諸本出之遮中本未出之▲狒　汨　諸本不多出之廣韻狒許聿切汨于筆切

齒 次清	齒 清	齒 濁	齒 濁	喉 清	喉 清	喉 濁	喉 濁	舌 清	舌 清	舌 濁	舌 濁	臻
村	溫	孫	存	昏	貧	寬	寬	論	淳	遵	剸	兩位
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
春	賛	㋑	脣	○	○	筠	匀	倫	惇	○	○	○
逡	齋	荀	鶉	○	○	○	○	○	○	○	○	○
忖	穩	損	鱒	○	混	○	○	恕	○	○	○	三位
蠢	○	○	○	○	總	○	○	○	準	○	○	○
○	○	賄	盾	○	○	○	○	○	蠢	○	○	四位
○	○	筍	○	○	○	○	尹	輪	○	○	○	○
寸	榲	巽	鐏	○	慇	○	○	論	○	○	○	二位
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	舜	順	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	峻	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
萃	卒	率	捽	昏	忽	滑	○	韍	○	○	○	二位
○	翻	㋭	㋬	○	○	○	○	○	○	○	○	○
出	歟	恤	術	○	狒	○	汨	律	○	○	○	四位
炫	卒	皿	率	○	橘	○	聿	○	○	○	○	○

▲愆 遮中作卵諸本同當本來哲應悉

内轉第十九開

唇 清	唇 次清	唇 濁	唇 清濁	舌 清	舌 次清	舌 濁	舌 清濁	牙 清	牙 次清	牙 濁	牙 清濁
								斤		勤	虔
								謹	近	靳	听
								靳	近		迎
				訖	乞	趑	疙				

●筋 斤字子
●近 ヂカ
●乞 トル

▲齔 越前彷彿難云齔字應入第七轉上聲次清第二位但出第十九轉是即可通韻法云解云總如易解所傳韻鏡●殷 タカシゲ

配屬文字並皆如是如今此齔字近玉篇有二反上聲又謹切又去聲初靳切各音和例並入第三位也又廣韻爲初謹切是亦上聲第三位也所餘韻書等反切雖有種種例此書專用廣韻玉篇故何指此反切取所餘例乎所餘亦並可准知之

齒 清	齒 次清	齒 濁	齒 清濁	喉 清	喉 次清	喉 濁	喉 清濁	舌 清	舌 濁	舌 清濁
				殷	欣					
齔				隱	蟪					
				僊	炘					
					迄					

臻

欣 隱 炘 迄

▲脣音三位輕位但溢字重也輕施圈如前

▲溢　廣韻庄問切或云是耳用例互用脣音三位而取父與歸納今父是四位何云互用正是知異位音和例輕重清濁依上字故隨上匹字重位溢字爲重位也

●分フケ　●芬カ　●文ブン

●君キミ・キン　●郡クニ・トモ

内轉第二十合

脣音 清	脣音 次清	脣音 濁	脣音 清濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	舌音 清濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清濁
分フン	芬フン	汾フン	文ブン					君クン	羣グン		
粉フン	忿フン	憤フン	吻フン					攜クン	趨クン		齦ゲン
糞フン	溢フン	分フン	問フン					攥クン	郡グン		
弗フツ	拂フツ	佛フツ	物フツ					屈クツ	倔クツ		崛クツ

●薰クン・シク　●訓クン　●雲クモ云ヒトモコレ　●運ウン・●蔚ウツ　鬱字子

▲是合轉故合點拗音假字本來合口ウクスツスフムユ且足韻頭字故雖用直音假字自能稱合口音其詳悉如二卷音義假字相傳門下述之

齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	齒音 清濁	喉音 清	喉音 次清	喉音 濁	喉音 清濁	舌音 清	舌音 濁	舌音 清濁	臻
溫ウン	薰クン	雲クン									文ブン
惲ウン		抗ウン									吻フン
醞ウン	訓クン	運ウン									問フン
鬱ウツ	勿ウツ	鬼ウツ									物フツ

▲㋑版㋺脫㋩阪㋭楚己上所遺大字諺解遮中等諸本所出也▲魁 古本从日書誤也▲㋥諺解遮中並出緬▲辨 古本作辨▲薄 諺解大字指南抄等並同當本但遮中作嫚▲然 諸本多出之但遮中無▲屮 諸本不多出之玉篇雉列丑列二反▲完 廣韻去偃切指南同當本大字作言完書誤歟又言寫失乎諺解遮中等出言▲言 諸本多同之遮中出鸞▲鸞 指南等同之▲㋧諸本多出歡▲㋬大字遮中等出捐下遍出二反二起訖切霽韻二起竭切牙次清三渠列切牙濁如●山 是例多切守丁●產冬 喝諺解作塲書●仙 鮮 夫乎▲善 廣●刹 韻常演切正憲●憲 切例入之諸本●延 不多出之指南●演 同當本▲鸞 諸本多同之遮中出節▲剿●列 諸本多出竊指南同當本廣韻厠列切▲衍 大字作行書寫失可知

牙音分
●綿 ●間 ●建 ●健 ●言

外轉第二十一開

	唇 清	唇 次清	唇 濁	唇 清	唇 次清	唇 濁	舌 清	舌 次清	舌 濁	舌 清	舌 次清	舌 濁	牙 清	牙 次清	牙 濁	牙 清	牙 次清	牙 濁
山	○	○	○	○	○	○	邅	○	○	然	獮	○	間	慳	簾	訐	言	○
山元仙 四	鞭	篇	棉	梗	梗	勉	○	○	○	○	○	○	揵	櫟	虔	○	○	○
產阮獮 四	㋑	㋺	○	ハ	梗	㋥	○	○	○	○	○	○	簡	鰕	蹇	眼	言	寒
襇願線 四	枌	昉	褊	辨	便	面	○	○	○	祖	○	○	襇	蹇	建	鸞	健	○
鎋月薛 四	捌	○	鷩	○	㋭	滅	獺	哳	鴃	察	○	○	鶻	鴃	訐	晧	鐵	○

	齒 清	齒 次清	齒 濁	齒 清	齒 次清	齒 濁	喉 清	喉 清	喉 濁	喉 清	喉 清	喉 濁	舌 清	舌 濁	舌 清	舌 濁
山	煎	獮	戔	山	選	閑	羣	顯	閑	延	闌	○	○	○	○	○
山元仙 四	○	酸	錢	仙	剗	○	軒	鷰	○	○	○	○	○	○	○	○
產阮獮 四	翦	○	棧	產	淺	限	憲	堰	○	演	○	○	○	○	○	○
襇願線 四	箭	○	賤	線	○	莧	憲	堰	○	衍	○	○	○	○	○	○
鎋月薛 四	鏃	鱖	○	殺	刹	鍇	瞎	鶴	歇	拙	○	○	髻	○	熱	列

▲餅　諸本同之唯遮中及諺解應改作飯字然玉篇云餅同飯俗又廣韻爲符萬反音和例入之何穿鑿改之來者應詳悉焉▲怖　諸本同遮中師▲㋑大字●番ツガ●ツギ遮中諺解等諸本翻字子入爛▲稄　大字●番シケ●煩指南等同之遮中字子出也諺解等作絺▲登繁ジ

諸本多同之但●絹サ●元チカ遮中出圈▲㋺媛●原ゲ●源諸本出之▲繙指南同之廣韻居願切小補俱願切集韻作變遮中諺解等作變ヵ予書變ヵ烏還切創也大字作變ヵ是攣手ヵ歟小補攣ヵ同員切集韻作勉又字書攣與攣同如是相似或相通者多故轉寫書失尤多何況廣韻正取所餘疑乎來哲應悉

▲㋑諸本誤入怪●詮アキラ●全タ●泉ジ廣韻莊緣切正憑●全タ●泉ジ切例入第一清爲●宣フサ●ブ●ブ往▲㋺古本誤入●絕タヘ●雪キヨ●圓ツ袁字徑廣韻山閑切正憑切二位爲吉▲●悅ミ弄　諸本不多出子●緣ヲ沿之廣韻莊莽切類字子●遠タ隔例入之▲源●悅ミ

諸本多無但遮中出倩▲緊ヒ

諸本多同但大字出生▲

諸本多同但遮中出寇▲釧　指南同之廣韻於絹切▲㋺諸本入汨玉篇禹月切今考入越字子也

外轉第二十二合	唇 音 清	唇 音 濁	唇 次 清	舌 音 清	舌 音 濁	舌 次 清	牙 音 清	牙 音 濁	牙 次 清	齒 音 清	齒 音 濁	齒 次 清	喉 音 清	喉 音 濁	喉 音 清	舌 音 清	舌 音 濁	齒 音 清	齒 音 濁
山	蕃	翻	煩	宅	麓	鰥	卷	絹	鰥	全	泉	栓	嬛	鴛	媚	麓	麓	袁	沿
山元仙	反	飯	晚	阮	登	稄	卷	圈	券	選	雋	選	宣	暄	翻	轅	轅	遠	兗
產阮獮	販	媿	萬	願	圈	券	絹	絹	刷	選	雋	刷	雪	螺	楦	願	願	遠	撮
襇願線	髮	怖	伐	月	角	闕	刮	刮	刷	雪	絕	雪	說	戚	戛	月	月	越	悅
鎋月薛																			

▲㋑諸本多出邊●編ヘン●片タ
廣韻布玄切音和●別ベツ●灘セ
例今唯出二十四●天テン●田タ
轉也▲楨　彌殄塡ミン●年トシ
切諸本出汚▲●彈タン●坦字子
㋺偏㋩辨㋥愛㋭●但タン●展ジン
㋻㋼蓮㋽轍㋿蹇●典ノリ●炭タン
㋾揭巳上所出並●彈タン●憚字子
皆出諸本▲覘●殿トノ●淀ジョウ
大字指南丛目非電字子
今字諺解等同當●達ヲ●菅カン
本廣韻奴雹切▲莫字子●看
掩　大字無諺解●堅タン●莘
遮中等出驅驅廣●幹モトヨリ●干
韻陟扇切合尤屬肝字子●見
掩字共以予毋故●鴈カリ●彥
約知母同分爲二●迄ヒコ●葛
位二位平　●揭カリ●結ケツ
潔キヨ●繫トヨ

外轉第二十三開	唇 清	唇 濁	舌 清	舌 濁	牙 清	牙 濁
清	○	○	灘タン	壇タン	干カン	難ダン
次清	○	○	○	○	姦カン	○
濁	○	○	單タン	纏ダン	甄ケン	難ダン
音 清	○	○	邅タン	田デン	堅ケン	○
音 濁	○	○	顛テン	但ダン	笴カン	攤ダン
清	㋑	○	天テン	坦タン	○	年デン
次清	○	○	亶タン	○	㋚	赧ダン
濁	○	○	展テン	振シン	㋛	趁ダン
音 清	辨ベン	編ヘン	典テン	腆テン	蘭ラン	燃ダン
音 濁	○	○	且ショ	炭タン	肝カン	難ダン
清	○	○	驟シュウ	㋝	諫カン	○
次清	○	○	摶タン	○	㋞見ケン	輾デン
濁	㋺	片ヘン	殿デン	瑱テン	見ケン	睍デン
音 清	○	㋩	旦タン	闥タン	葛カツ	捺ダツ
音 濁	○	二ニ	咀ショ	○	夏カ	疸ダツ
清	八ハチ	○	哲テツ	徹テツ	㋠	○
次清	鼈ベツ	皤バン	窒チツ	鐵テツ	結ケツ	涅デツ
濁	○	○	○	姪テツ	○	捏デツ
音 清	○	○	○	達タツ	○	疸ダツ
音 濁	○	○	拔バツ	別ベツ	葛カツ	捺ダツ
清	藉セキ	倅ソツ	○	蔑メツ	渴カツ	訖キツ
次清	○	○	哲テツ	室シツ	揭ケツ	楔セツ
濁	○	○	○	蔑メツ	○	○
音 清	○	○	○	○	○	○
音 濁	○	○	○	○	○	○

▲㋜用勞邊冊●千セン●前チカ
字諸本多冊今改●禪ゼン●鋌字
作冊▲㋝　廣韻子●善ヨシ●膳
士連切音和例入字子●察
三位指南等同之
大字遮中等從正●安ヤス●焉コレ
憑切入二位勿何●賢ケン●節キ
恠之▲㋞諺解出絃●顯アキラ
苦▲㋟　廣韻習●現ミリ●峴字
晏切諸本不多出子●宴ヨル●燕
之▲㋠　廣韻山ヨル●見ミル
烈切指南同之諸●連ツラ●烈ツラ

山	齒 清	齒 濁	舌 清	舌 濁	喉 清	喉 濁	音 清	音 濁	音 清	音 濁
清	○	○	蘭ラン	○	安アン	焉エン	○	○	珊サン	○
次清	饘セン	○	○	連レン	頑カン	○	殘サン	○	刪サン	○
濁	箋セン	燁セン	嬾ラン	蓮レン	哮ケン	秋シュウ	濺セン	潺セン	殫タン	錠デン
音 清	鬢ヒン	千セン	○	○	罕カン	○	棧サン	蹔サン	先セン	○
音 濁	酢サク	○	然ゼン	蹣ヒン	○	顯ケン	○	○	緻チ	㋑
清	膳ゼン	殘サン	○	○	漢カン	○	嬢ラン	蠶サン	潛サン	○
次清	贊サン	○	蹣ヒン	蠻ラン	○	鞭ケン	嬢ラン	蠶サン	然ゼン	○
濁	戰セン	薦セン	○	蠻ラン	翰カン	鬧ケン	棧サン	蠶サン	銑セン	○
音 清	○	札サツ	○	蘭ラン	○	見ケン	○	荐セン	散サン	○
音 濁	○	析セキ	○	連レン	翰カン	曷カツ	○	戴サイ	訕サン	扇セン
清	切セツ	節セツ	蠻ラン	練レン	翻カン	點カツ	舌ゼツ	截セツ	蹔サン	霰セン
次清	察サツ	嘗ショウ	萊ライ	刺シ	○	○	○	○	殺サツ	綫セン
濁	榮エイ	壹イツ	爛ラン	烈レツ	羨エン	緝シツ	○	○	櫛シツ	屑セツ
音 清	焰エン	噎エツ	○	熱ネツ	○	○	○	○	折セツ	○
音 濁	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

寒刪仙先旱潛獮銑翰諫線霰曷黠薛屑

▲取　玉篇普板普班二切大字作取从諺解及遮中作取从指南同當本▲①諸本入俗字玉篇莫刮●殺カス　盤切通韻入之如當字子本及指南等亦通●伴ヤ　韻入二十三轉也●滿ミチル

▲猿　廣韻丑緣●未ヒラ切指南同之遮中●端ハシ等無▲囀　諸本●轉ヒロ並同但諺解作轉●斷タチ又除囀字子也▲猿段字子从廣韻丑戀切諺解大字等作猿从予●觀官字非是歟▲㊁諸本子多出▲橢　大●闊ヒロ字指南同之遮中●寬ヒロシモ諺解等作相非也●卷マキ●闊ヒロ

外轉第二十四合

唇			音			舌			音			牙			音		
清	次清	濁	清	濁		清	次清	濁	清	濁		清	次清	濁	清	濁	
𨱗	潘	盤	瞞	蠻		端	湍	團	鸞	儒	妓	官	寬	豕	倦	卷	昕
班	攀							椽	彖			關	捲			權	席
邊	坪	件	滿	彎		短	轉	斷	疃	暖		勸	款			圈	輐
板	坂	阪						篆				涓	犬				
半	判	畔	縵	幔		鍛	轉	段	彖	便	妓	管	鐵	貫	倦	卷	玩
變	襻	卞						傳	猱			畎	䟽	慣		圈	亂
撥	潑	跋	末			掇	𣪍	奪	倪	豹	捋	括	闊	脊	倦		杌
八	汎	拔	イ				輟		兇	吶		剮	勘	蹶		關	糾

▲狗　指南等入●專モロ四位依廣韻崇玄●川タク穿切則是類隔例今字隨正憑切屬二位●船フネ●算カヅ竿タヌ諸本同之▲㩦　諸本不多出之指●說トキ●淵フチ●完南同之廣韻數還●玄ハルヒロ懸切▲㊅大字遮中等鄧諺解作贊益●桓サダ字子失旁乎▲撰　廣ハル●貪タヌ圓韻劉產切二位士ノブ●活イク免切三位也▲㊂●穴コ諺解遮中等考出耶字大字指南同當本▲㊇諸本出羼▲膊　廣韻市兗切入第二清者未快歟▲㊈僎㊉搏㊉劃㊊嫩㊋濺㊌宛諸本並出之▲唯出當本有不出餘本字逐一難記此

山	齒	音	舌	清濁	音	喉	音	清濁	音	齒	清濁	音	舌	清濁	音	齒	清濁
	次清	清	濁		清	清	濁		清	清	濁		清	濁		清	濁
	〇	鑽	攢	酸	〇	宛	歡	桓	〇	〇	〇	桓	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	跧	狗	〇	〇	彎	〇	還	〇	〇	〇	刪	〇	〇	〇	〇	〇
	穿	專	船	〇	〇	嬛	環	〇	員	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	淵	〇	玄	〇	〇	〇	僊	〇	〇	〇	〇	〇
	㊍	纂	㊅	算	〇	椀	〇	緩	〇	〇	〇	先	〇	〇	〇	〇	〇
	外	〇	撰	〇	〇	綰	又	睆	〇	〇	〇	緩	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	剸	〇	旋	〇	㊇	〇	〇	〇	〇	〇	潛	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	館	〇	泫	〇	〇	〇	獮	〇	〇	〇	〇	〇
	攢	剸	〇	算	〇	惋	〇	換	〇	〇	〇	銑	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	綰	〇	患	〇	〇	〇	換	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	筭	〇	〇	〇	縣	〇	〇	〇	諫	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	線	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	霰	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	撮	拙	刷	〇	幹	〇	活	〇	〇	〇	末	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	滑	〇	〇	〇	點	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	薛	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	穴	〇	〇	〇	屑	〇	〇	〇	〇	〇

▲入聲借音一位借二十三
鬲及三十一二鐸韻二位借
第三覺三位四十二三職四
位三十五六錫韻●包[illegible]苞
也▲㋑諸本多有●保[illegible]寶
[illegible]字但指南[illegible]字子●毛[illegible]
當本▲[illegible]廣韻●苗[illegible]廟[illegible]
那到切又而兗切●朝[illegible]
屬前轉半齒音也●濤[illegible]陶字
▲鄡指南大字子●迢[illegible]條
同之遮中諺解等[illegible]●島[illegible]倒
作蹻▲驕廣韻字子●鳥[illegible]
巨夭切玉篇奇小●道[illegible]稻[illegible]
切指南等同之所●高[illegible]●
餘本多作[illegible]●[illegible]橋[illegible]
▲[illegible]或古本作[illegible]喬字子●
[illegible]書誤也　[illegible]校[illegible]
[illegible]字子●教[illegible]

外轉第二十五開

唇 次清	唇 次濁	舌 次清	舌 次濁	牙 次清	牙 次濁
瘵包鑣	袍毛茅苗	刀啁朝貂	陶桃晁迢	高交驕曉	尻敲蹻鄡
槖胞爆	袍庖	饕颼超挑	陶猺鐃	嵩絞矯皎	考巧磽
(イ)寶飽表	抱鮑蘸	討	道	誥敎驕叫	餃敲
報豹	暴麼	嘲朓	趙窕	腦[illegible]	腰橈
奔		倒獠	導棹	膠	尿
	帽貌廟	鳥	到罩	趠朓耀	吊
			召藿		

齒 次清	齒 次濁	喉 清	喉 濁	舌音 清	舌音 濁
糟鑿昭	曹巢	鐰	蒿	勞	鐃
操譟詔	騷梢燒	幽妖	嘐巢	獠聊	饒
草爊	蕭	襖拗	好	老	
早爪沼	皁蟯	殀杳	皓槀	繚	擾
湫	潮	奧	耗	了	
鼂抓照		鞦	孝	嫪	橈
		突	敲	療	饒

效

豪 爻 宵 蕭 皓 巧 小 篠

號 效 笑 嘯

▲[illegible]大字指南●昭[illegible]
同之諺解遮中等招[illegible]●[illegible]
作[illegible]▲[illegible]大字操字子
指南同之諺解遮●梢[illegible]●早[illegible]
中等作稍▲嫂●草[illegible]●造[illegible]
諺解遮中等同之卓字子
大字等作[illegible]▲湫●掃[illegible]嫂字
諸本同之諺解子●少[illegible]●紹
作秋失水平▲[illegible]●照[illegible]
大字指南等同之●好[illegible]●曉[illegible]
遮中諺解等出噪●孝[illegible]
即字子也▲[illegible]●校[illegible]效字
是亦大字指南等子●號[illegible]
同之遮中諺解出●遼[illegible]聊字
字子曉▲燎●廣字●了[illegible]
韻力昭切指南同之大字遮
中諺解等出燎玉篇旅條切
▲[illegible]諸本同之遮中出字
子料

外轉二十六二位ニ字ナシ考フベシ

▲入聲借音如豪爻韻矣

▲飄　亦作飄通作飄

▲①諸本多有則字唯指南本同當●標ヒテ本無則玉篇九小切諸本誤作則非今韻字是尤韻字●杪ヒ眇字也▲撓𢧵　廣韻子趫丘召切𢧵牛召●妙ビ切今音和例入之但指南等入第四位共依三四廣通例數又諺解大字如入入四位清與●翹濁未知可否遮中𢧵位同當本▲翹　平諸本共同去大字諺解等屬次清今隨廣韻巨要切安濁四位也

外轉第二十六開

唇音 清	唇音 濁	唇音 次清	唇音 清	舌音 清	舌音 濁	舌音 次清	舌音 清	牙音 清	牙音 濁	牙音 次清	牙音 清
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
蜱	飄	漂	飄	○	○	趫	○	○	翹	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
眇	摽	縹	標	○	○	○	①	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	趫	○
妙	驃	剽	○	○	○	○	○	虛	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	翹	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

▲⑪諸本多出灑字字彙卷末直横二圖亦出之今當本所傳且隨類編等子小切屬勦字子也若依種種反切例則可有兆出此濁位勿必執一隅舉一例示曰●音アリ・笑如此勦字小齊子字子又屬小切今所出位也嘯字又希韻楚交切平●要ヒ●遥次清二位又鋤交切平第一濁二位●耀アキラ耀嘯韻子谷子嘯字切字子也去第一清第一位効韻楚教切屬去妙字位所餘推知之誰扣二端矣

齒音 清	齒音 濁	齒音 次清	齒音 清	喉音 清	喉音 濁	喉音 清	喉音 濁	舌音 清	舌音 濁	齒音 清	齒音 濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
焦	鑿	樵	宵	○	蕘	遥	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
勦	悄	⑪	小	○	鬬	鷮	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
醮	陷	噍	笑	○	要	燿	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

效

宵

小

笑

▲歌戈借曷末音矣

▲他　本它今作

▲袍　指南同之遮中諺解等共作

▲①諸本有左字今隨廣韻藏可切入濁行也

▲㊀諸本出磋字玉篇千何切屬蹉字廣韻七過切字彙千過切等共出去次清一位

▲△大字指南遮中等諸本同當本但諺解考出侈字今如易解第二十二隣韻通借下辨安賀切侈也

内轉第二十七開

	唇			舌			牙			齒			喉			舌			果
	清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁	清	清	濁	清	清	濁	歌
	○	○	○	多	他	駝	歌	珂	○	○	蹉	醝	娑	阿	○	羅	○	○	一十八
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	癉	袍	多	榛	哿	可	○	瑳	左	縒	閼	欱	何	荷	○	哿
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	跢	拖	駄	奈	箇	坷	餓	㊀	佐	些	△	呵	賀	○	邏	箇
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

▲㮣 廣韻都唾切大字指南同之遮中諺解等作剁 玉篇一臥切 ▲㊀諺解遮中等出迦字玉篇古牙切 ▲●朶 髓 遮中考佐 ●㮣 與髓同位伽與爾同等也 ▲臥 大字諺解等作臥魚魯失乎說文从人臣取其伏也人臣●科事君俯僂也六書正偽給作臥非也

●波

●臥

内轉第二十八合

唇 清	唇 次清	唇 濁	唇 清	唇 次清	唇 濁	舌 清	舌 次清	舌 濁	舌 清	舌 次清	舌 濁	牙 清	牙 次清	牙 濁	牙 清	牙 次清	牙 濁
波	頗	婆	摩	爸	巨	陊	詫	牠	揆	妥	朶	戈	科	髓	訛	髓	臥
跛	播	磨	縛	破	㮣	唾	惰	㮣	恢	墮	妥	果	顆	姬	姬		
臥	課	過	恢	惰	唾	㮣	磨	縛	破	播							

▲㊁諸本出挫字玉篇子過切屬挫字字彙子戈切即出此 ▲㊂遮 指南同之諺解遮中等出磋玉篇千何切如注二十七轉冠大字作磋玉篇上邪切 ▲㊃遮中考出脞小補七禾切正憑切例出之上玉篇倉果切也 ▲剁肥 大字指南同之遮中諺解等剁作剁肥作肥 ▲㊄諺解遮中等考出臠字 ▲躲 大字指南同之諺解遮中出羸字

●和

果	唇 清	唇 濁	舌 清	舌 濁	齒 清	齒 濁	喉 清	喉 濁	喉 清	喉 濁	齒 清	齒 濁	齒 清	齒 濁
戈	倭	腥	羸	躲	莎	鏁	挫	剉	座	腦	和	靴	和	禍
果	媒	火	貨	過	坐	脞	沱	座	剉	挫	過	羸	躲	倭

▲入聲借第三覺及第二十三四轉點音

▲也　諸本不多出之今所傳本如是廣韻引也切

▲耙　諸本同之遮中作耙　●麻ヲ

▲茶　遮中作茶　●馬サ

▲爹　指南同之諸本不多出之

▲綾　諸本多出舊指南同當本

▲①諸本多出伽玉篇求迦切　●嘉ヨシ家ヱ

▲ロ古本有𩛥字加廣韻乞加切應屬雅ノリモト　●ハ諸本出駕ノ

▲ハ諸本出欣玉篇允暇切

▲檐　諸本同之但遮中出柤是字子也　●者ヒト

▲𩛥　指南等同之諺解大字作𩛥書失乎遮中　●舍ヱ

▲撦　●社多

▲喈笪祓蝟煆嘲　古本大字指南諺解等並皆同之但遮中如火作借藉卸瀉及了呀閙學者應詳悉焉　●退ハヒ　●下モト夏ナツ　●野ノ也ヤ

▲①指南與當本同古本書寫本及所餘本多出𩛥玉篇力柯切　●考ヒ

外轉第二十九開

	唇		舌		牙		齒		喉		舌		齒		假
	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	
次清	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	麻
清	巴	爬	陀	茶	嘉	牙	檀	遮	鴉	遐	弼	若	○	○	
濁	○	○	○	○	○	○	蛇	嗟	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	查	○	○	○	○	○	○	○	
次清	○	○	○	爹	○	○	又	鮓	○	○	○	○	○	○	馬
清	把	把	妊	綾	賈	𧿹	車	者	啞	下	嚇	野	○	蘿	
濁	○	○	○	○	○	○	○	姐	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
次清	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	馮
清	霸	怕	記	吒	駕	近	豚	蛇	記	吒	亞	赫	假	若	
濁	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

▲往古書本櫚作稠書誤歟玉篇古和切應出牙平清一位又觲作鍺亦書失也▲槊諸本同遮中本無▲髁坸定諸本同遮中髁作錢坸作耳去瓦作定

▲花廣韻呼瓜反華戶花切字書華髟華同華

外轉第三十合

唇				舌				牙				齒				喉				舌				假
清	次清	濁	清濁	清	次清	濁	清濁	清	次清	濁	清濁	清	次清	濁	清濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	麻
○	○	○	○	樝	○	○	○	瓜	○	○	○	髮	○	○	○	宓	○	花	○	華	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	觲	○	○	○	寡	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	踝	○	○	○	馬
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	硜	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	坸	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	馬
○	○	○	○	跨	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	揔	○	化	○	吳	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

▲脣音三位輕位如記第上轉▲㋑幫㋺傍諸本多出之廣韻幫博旁切傍步光切今所傳本通韻出次轉也▲昉髣髴

●方ヨリ　●芳カ　●房フサ

諸本同之唯遮中博ヒロ　●望モチ

如次作𢿱紡粉矣亡字子

▲㋩諸本出囊字●當ダウ　●長

玉篇如掌切▲諡平聲上聲去聲帳字子也

諸本多同之遮中ミヌ　●黨ニヤ

作𥿄即字子也

▲芍邑穠𢿱諸●儻キ　●暢

本多同之遮中如ヲ　●丈ヒ　●澤

次作著𢿱𢿱𢿱古サハ鐸字子

本芍作芍非也●著アキラ

▲𢿱指南大字●綱ツナ　●岡ヲカ

同之所餘本多作剛字子●康

𢿱胡郎切

●脚コシ

内轉第三十一開

	脣音 次清	脣音 清	脣音 濁	脣音 清	舌音 次清	舌音 濁	舌音 清	舌音 濁	舌音 清	牙音 次清	牙音 清	牙音 濁	牙音 清	牙音 濁
宕	滂	㋑	㋺	芒	當	湯	堂	囊	嬢	長	張	羌	薑	強
唐	髈	榜	茫	房	亡	芒	莽	曩	八	丈	倀	慷	𢿱	繦
陽	髣	昉	髣	驃	罔	髣	長	𢿱	儴	祖	黨	𢿱	𢿱	𢿱
蕩	傍	螃	傍	防	妄	淥	儻	宕	儻	仗	讜	抗	鋼	彊
養	訪	放	訪	防	妄	𢿱	儻	𢿱	釀	仗	暢	𢿱	𢿱	𢿱
宕	鞭	博	鞭	泊	莫	𢿱	託	鐸	諾	鐸	𢿱	恪	各	𢿱
漾	𢿱	鞭	𢿱	縛	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱	著	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱
鐸	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱
藥	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱	𢿱

▲齒喉半舌半舌●章シヤウ　●將ヤウ　●莊ヤウ

下大都諸本無異矣

●倉ソウ　●藏ザウ

▲磢▲遮中考出子●桑ソウ　●目

類與磢同位也玉

篇疎兩切與爽亦●常ジヤウ　●祥ショウ

同位也

詳字子●上

●象ザウ　●尚シヤウ

●狀ジヤウ　●作サク

●香カウ　●鄉キヤウ

●良リヤウ　●梁リヤウ　●量リヤウ

●朗ラウ

▲弱ジヤク　●襄ジヤウ　●鳴メイ　●泰タイ　●廣クワウ

韻音若

●亮リヤウ　●浪ラウ

●若ジヤク　●弱ジヤク

子

	齒音 次清	齒音 清	齒音 濁	齒音 清	喉音 清	喉音 清	喉音 濁	喉音 清	喉音 濁	舌音 清	舌音 濁	齒音 清	齒音 濁
宕	倉	藏	桑	常	鶩	忙	航	央	香	良	郎	穰	〇
唐	蒼	狀	霜	詳	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
陽	昌	牆	商	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
蕩	蒼	莊	相	〇	〇	〇	〇	沈	汗	朗	〇	〇	〇
養	倉	藏	顙	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
宕	搶	狀	爽	上	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
漾	搶	〇	賞	像	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
鐸	稍	藏	想	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
藥	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	錯	作	喪	尚	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	唱	匠	餉	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	相	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	綽	昨	索	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	鵲	爵	鑠	杓	〇	〇	〇	惡	腹	落	〇	〇	〇
	〇	〇	削	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	約	謔	略	弱	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇

▲幫傍　諸本多出上轉如前冠註

▲骯　諸本同之但遮中本無廣韻苦光切▲㝢　指南同之諸本不出之者玉篇有吐郎五良二切依此五良切合出清濁第三位又增續玉篇五作丑相似故書誤歟今唯如古來所傳出之來哲應

▲匡　遮中諺解出筐是字子也大字恐悲書失乎字書多屬去▲慮　作慮本寫者失乎▲(イ)大字等出槩往古書●光アリ　●廣ニ本作槩槩來者應●廣詩悉▲獷　指南●匡タ同之大字等無遮中諺解作槩▲鼎　諸本不多出之指南同當本廣韻俱往切玉篇居遇切▲㝢　諸本多同之大字等出一位廣韻求往切▲誑　諸本多入濁三位今所傳本隨廣韻居況切諸本依字彙等渠放等切乎

▲獲　諸本同之諺解作穫

▲喇磅　諸本多●苑ア無但遮中考詳之●黃キ篁タ指南同當本廣韻●往ナリニキ喇祖郭切磅盧瑳切

▲穫　大字指南同之遮中諺解作穫

內轉第三十二合

	唇音 清	唇音 次清	唇音 清濁	唇音 濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 清濁	舌音 濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 清濁	牙音 濁
	幫	○	傍	○	○	○	○	○	光	骯	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	狂
	○	○	○	○	○	○	○	○	葛	匡	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	廣	慮	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	(イ)	○	○	狂
	○	○	○	○	○	○	○	○	獷	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	槩	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	桄	曠	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	誑	○	○	狂
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	郭	廓	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	懼
	○	○	○	○	○	○	○	○	獲	躍	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

	喉音 清	喉音 次清	喉音 清濁	喉音 濁	齒音 清	齒音 次清	齒音 清濁	齒音 濁	舌音 清	舌音 清濁	齒音 清	齒音 清濁
唐	荒	汪	○	黃	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	王	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
陽	慌	汪	○	晃	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	況	枉	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	往	○	○	○	○	○	○	○	○	○
蕩	荒	汪	○	潢	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	況	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	旺	○	○	○	○	○	○	○	○	○
養	喇	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	霍	穫	○	檴	○	○	○	○	○	硼	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	躍	嫯	○	矍	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

▲㋑丙㋺四㋩烹大字遮中諺解等出之▲貞廣韻陟盈切玉篇知京切廣韻丑貞切玉篇敕貞切　程廣韻直貞切玉篇除京切　此二字諸本多屬四位但遮中諺解考入三位依玉篇反則如遮中等就廣韻切從正憑切則以屬三位隨類隔例以入四位故無改而置第四位也▲打　廣韻德冷切隨傍憑切在三位之本類隔也▲徑　諸本不多出之廣韻丈井切止憑切例在四位之本類隔也▲倀　諸本同遮中倀瞠掌爲〇▲㋥遮中出遺玉篇丑聖切▲●驚京字子踏　諸本同遮中替鄉●景夕●▲㋭諺解出行玉篇丑亦切▲坑　諸本鏡●慶●同遮中替●警●諸●客●逆

外轉第二十三開

●平●明●名●柄●孟●命●伯●百●白●宅

唇音 清	唇音 濁	唇音 次清	舌音 清	舌音 濁	舌音 次清	牙音 清	牙音 濁	牙音 次清
閉兵并	彭平	磅	趙	瞠	帳	停	程	坑卿輕
浜イ餅	鮩		耵打		瑒程	擰		梗警頸
榜柄摒	膨病倂	聘	張	掌二	鋥			更敬勁
伯百	拍	僻	磔	坼ホ	宅	踏		慶卜
額遊	白檈擗	僻	稱	剔				客隙

齒音 清	齒音 濁	齒音 次清	喉音 清	喉音 濁	喉音 清	舌音 清	舌音 濁	齒音 清	齒音 濁
精	鎗	倉	英嬰	亨	行	盈			
井	清	情	省影慶	杏		郢	冷		
精	潮	倩	生	詐	行				
迮	栅	栖	姓性	赫虢	垓	罨			
積	刺	籍	昔	益	繹				

本多無者南同之遮中作墻▲㋩諸本出硬玉篇五更切▲㋑諸本多空位但遮中出輕玉篇有二切去去政切●精●清▲省所景切潮楚教切●靜●清生所敬切　並皆屬三位●晴●情位之類傍憑切今字子●生●隨正憑切攝二位●省●也諺解作澀非今●淨●積位澀七正切屬三位●跡●籍十五轉澀字位字●苷●也▲瞥　諸本同●行●英●諺解作糟▲嬰　衝●盈●大字無遮中諺解●影●益●作嬰▲誶　許更●亦●切改爲二位▲垓●亦●格▲鵝　諸本同大字無　諸本同

梗

梗 清	梗 濁	梗 清	梗 濁	梗 清	梗 濁	梗 清	梗 濁	梗 清	梗 濁
庚清									
梗靜									
敬勁									
陌昔									

▲丙皿　諸本不多出之唯諺解本出之但丙屬三位玉篇丙兵皿切皿明丙切共音和例丙字古本并指南在四位未快今改爲三位

▲㋑遮中諺解出貞

▲㋺往古書本及遮中諺解等出整當本出前轉廣韻居影切

▲璟　遮中評云憬字異本在清行璟字子也

▲㋩諸本多有憬字今所傳本屬清行璟字

▲𨻰　諸本不出之指南同當本廣韻丘樓切遮中評亦同也

▲蹊　諸本同之但遮中替闕玉篇苦壁切

外轉第二十四合

唇		舌		牙		齒		喉		舌齒		梗
次清	清	次清	清	次清	清	次清	清	清	清	清	清	庚三位 清四位
濁	濁	濁	濁	濁	濁	濁	濁	濁	濁	濁	濁	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	觥	○	○	諻	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	兄	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	賜	縈	○	○	
○	○	○	①	瓊	傾	○	○	横	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	營	榮	○	○	
○	○	○	○	○	㊀	○	○	○	○	○	○	梗三位 靜四位
○	○	○	○	○	礦	○	○	凜	瞥	○	○	
○	○	○	○	○	璟	○	○	況	○	○	○	
○	○	○	○	○	㊁	○	○	○	永	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	頴	○	○	
丙	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	敬三位 勁四位
○	○	○	○	○	○	○	○	鼄	蝗	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	詠	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	陌三位 昔四位
○	○	○	○	○	號	○	○	耆	嚄	樓	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	韄	○	
○	○	○	○	○	蛉	○	○	眼	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	役	○	○	
皿	○	○	○	○	鵙	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	蹊	○	○	○	○	○	○	

▲騂　廣韻息營切指南同之諸本出解即字子也▲菓之役夏七役切諸本並皆隨類隔定位諺解菓一字改在三位且依正憑切耳▲僧　諸本不多出之玉篇唯井胡亭二切諺解出營▲濕　諸本不多出之玉篇尸猛切指南出升未快▲㐅　諸本或作升廿卅等廣韻呼骨切▲瞑　諺解作瞑未快歟

●兄コヒエタバ　●横ヨコ　●榮カ　●永ガヒリ　●顥ヒデ

▲浜　諸本作絣指南同當本廣韻浜布耕切絣玉篇方莖切屬浜字廣韻屬伻字▲
䟽　大字指南同之諺解遮中等作䟽即字子也▲搦繃
諸本並同之但遮中搦作
䋣繃作白▲擁　諸本出之
但遮中無▲朾　作打本書
誤也▲儜　諸本●竝

同玉篇女耕切音●庭ニ廷
和例遮中隨正濁●寧●聽
切屬三位▲㋑諸●定●經
本出檉玉篇丑庚●徑●徑
切同檉▲㋺諺解字子●適
遮中考出程▲顊　的字子●敵
諸本大都同遮ト狄字子
中作濘即字子▲㋩餘本考
出ヲ▲磬　遮中作䟽▲遇
遮中等同之大字等作鵷

外轉第三十五開

唇 次清	唇 清濁	舌 清	舌 次清	音 清濁	音 濁	牙 清	牙 次清	音 清濁	音 濁
浜	棚	打	㋑	橙	寧	耕	鏗	姪	
蚌	瓶	丁	汀	庭	寧	經	輕		
䋣	並		逞	㋺		耿		痙	
䋣	並		頂	挺	顊	剄	磬	聖	
迸				鄭					
跰			遺	定	寧	徑	磬		
璧	橋		摘	擲	㋩	隔	磬		
碧	䋣		的	狄	怒	激	燉		

▲㋥諸本出韵玉篇子丁切▲隻　成ニ正ナ
諸本多同但諺解ニ成ニ誠ニ
作積▲利　大字城ニ聲
指南等同之遮中政ニ
諺解等作釋字子正訓同聖ニ
▲婞　諸本同遮●盛●晟
中出悻字子同婞●赤ア尺字
▲櫻　指南諺解子●釋ト利
大字並同遮中出字子●馨カ
嬰字子▲輕　指●刑リ形ヨ
南同之諸本不多●幸ヨ●ヒミキ
出之但遮中諺解●鈴ズ靈字
考出欽玉篇詡政子●嶺ヲ領
切▲尼　諸本同字子●令ル
遮中作泥玉篇倚リ●歴ッ子
革切災也亦作尼▲㋭磷㋬
剔諸本多出之▲跨　大字
領遮中令

齒 次清	齒 清濁	喉 清	喉 濁	音 清濁	音 濁	音 清	音 濁	舌 清濁	舌 清濁	音 清濁	音 濁	齒 清濁	齒 清濁
爭	征㋭												
琤	青			峥									
						聲	星						
						洢							
詩	政												
	䏰					聖	醒						
盛													
責	隻	績											
策	尺	咸		賾	射	寂	棟	刹	錫				
石													

梗	耕清青	耿靜迥	諍勁徑	麥昔錫
音 清濁				
音 濁				
舌 清	㋭			
舌 濁	㋭			
齒 清	㋭			
齒 濁	㋭			
喉 清	㋭			
喉 濁	㋭			
音 清濁	㋭			
音 濁	㋭			
音 清	㋭			
音 濁	㋭			
齒 清	㋭			
齒

▲繃 諸本大概同但遮中出祊玉篇祊同彭布庚切亦作𢧵

▲㑹 坰㑹扃㑹綱 諸本未出之但諺解等如是玉篇坰圭營切扃字彙居永切上聲綱平扃字子又字彙屬廻上聲與褧同並可追考

外轉第三十六合

唇音 清	唇音 清濁	唇音 濁	唇音 次清	唇音 次濁	舌音 清	舌音 清濁	舌音 濁	舌音 次清	舌音 次濁	牙音 清	牙音 清濁	牙音 濁	牙音 次清	牙音 次濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	繃	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	㑹	㑹
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	褧	頰
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	ㄅ	ㄅ

▲脣音二位並輕唯謀字重
▲入聲借音一位借第一屋與第四十三德二位屋韻三位第二十物迄四位第十七質韻也▲仆 大字作仆書誤歟▲濡 指南●浮●富 諺解等同之大字●部●茂作嬬未詳▲難●復 諺解作難亦誤●副▲歟▲蓄 遮中出●頭●籌 鍾字子▲丑 遮稠倚字中作丑非正▲鬬子●鉤●久 丛門非也玉篇作●丘●糾 鬬俗▲蓄 丑救 糾字子切指南誤入二位●日●牛●遘●救●偶 諺解等作▲休 諺解等作遮中等▲聲 大字作日非可作聲▲日 ①離 ②嬉 ③起 諺解出之

内轉第三十七開

脣音 清	脣音 濁	脣音 次清	舌音 清	舌音 濁	舌音 次清	牙音 清	牙音 濁	牙音 次清
○	○	○	兜	頭	偷	鉤	○	彄
○	○	○	鞉	○	抽	鳩	○	○
不	裒	呣	鞉	儔	鞉	樛	求	丘
彪	○	○	○	○	○	○	蚪	休
掊	浮	謀	○	○	○	苟	○	口
○	滗	繆	耕	蕪	難	斗	○	糧
缶	部	母	○	○	○	○	久	口
○	婦	○	○	○	丑	肘	○	蟉
○	仆	茂	偶	耨	逗	鬬	遘	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
富	副	苺	鼻	粢	胄	蓄	舊	鼽
○	○	謬	○	○	○	○	趾	蹊
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○

▲鑷●大字指南●周チカ・ナリ・ナリ州 等同之遮中作酢●秋●酋 諺解作鑷書失乎▲搜 諸本大都●脩●酋●叟●叟 同遮中按▲叟 修同●壽 諸本同但作叟非●首●守 可▲穀 諸本同●手●酒 遮中出穀▲淩 諸本出淩玉篇淩▲侯●休 疎有切湊青豆切●由●耆 應詳▲瘚 諸本猷ノリ猶ヨリ 同遮中作漱字予遊●厚 ▲①諸本出遂小后後 補眞七倫切又宥●稻●尊字予 韻七溜切正濫切也▲有●右 就 大字作就非●友●宥 ▲訴 作訴非遮中作鬻字子▲轉 大字作輪書失乎 ▲流●劉字子

齒音 清	齒音 濁	齒音 次清	喉音 清	喉音 濁	喉音 次清	舌音 清	舌音 濁	齒音 清	齒音 濁
鑷	鄒	諏	謳	○	○	樓	○	○	○
周	啾	搊	鞠	侯	○	劉	鏐	柔	○
走	掫	雠	休	○	○	摟	○	○	○
帚	酒	奏	皺	呪	厚	○	柳	○	躁
呪	倣	鞦	鬱	訴	侯	○	陋	○	漏
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

流

齒音 清	齒音 濁	齒音 次清	喉音 清	喉音 濁	喉音 次清	舌音 清	舌音 濁	齒音 清	齒音 濁
鄒	周	雠	休	侯	尤由	樓	劉	柔	○
搊	雠	秋	鬱	○	○	摟	鏐	○	○
趣	鞦	醜	○	呪	厚	○	柳	躁	○
鰍	鬱	秋	剝	鬱	○	有酉	○	○	○
鞦	奏	造臭	①	○	○	○	陋	○	漏
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

尤幽 厚有黝 侯宥幼

▲開合　古本作合諺解云合非改爲開遮中等開也今依日月燈當轉是開合開七音共平上入三聲也合七音共唯去聲也

▲㋑諺解出稟小●品タ　神寢筆錦切又沁連鴆切▲㋺諸本出譫玉篇他兼切▲鴆　諸本同遮中作鳩▲傑酌　諸本同遮中傑作吟小神疑錦切又酌作禁字子玉篇巨禁切▲㋩諺解●金亨今イ出稟字書丘禁切●及チカ

▲㋹　諸本同唯●箴針遮中作㋹書失予斟字子●岑斟字子●森ミ深▲㋑諸本並出覃玉篇諸甚切指南●諶ブ●尋同當本▲㋺潘ハ●番ア●鐔　遮中如此玉篇潘充甚切鐔徒●集タ●十合切タ林切時占拾ラ切並字彙徐心切●音ヨ陰カケ▲㋩諸本出稻玉●蔭カケ●邑篇徒頰切葉似立切緝韻▲㋭㋩㋑諡●林ジ●稔㋭賦　諺解並出●任ヘタ●入ヒ●沁ヲ　此轉字等同入遮中諺解考入四位廣韻有開合去以在切當本可在聲共合故予　荏子子之▲潭　指南大

用抑音假字

内轉三十八開合	唇音 清	唇音 濁	唇音 次清	舌音 清	舌音 濁	舌音 次清	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清濁
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	碪	沈	琛ロ	金	欽	琴	吟
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	戡	朕	蹔	錦	坅願	嗜	禁
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	揕	鴆	鬸	禁	坅ハ	酌	吟
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	蟄	涉	澁	急	泣	及	岌
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

侵	唇音 清	唇音 濁	唇音 次清	舌音 清	舌音 濁	舌音 次清	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清濁
	斟	岑	參	碪	沈	琛ロ	金	欽	琴	吟
	侵	忱	覩	侵	鴆	○	○	○	○	○
	○	鯨	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	珍	戡	朕	蹔	錦	坅願	嗜	禁
	枕	頗	潘	○	○	○	○	○	○	○
	醋	甚	寢	○	○	○	○	○	○	○
	訦	○	讖ロ	揕	鴆	鬸	禁	坅ハ	酌	吟
	枕	○	沁	○	○	○	○	○	○	○
	浸	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	戢	執	軍	蟄	涉	澁	急	泣	及	岌
	嘆	集	斟	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	緝	○	○	○	○	○	○	○

侵	唇音 清	唇音 濁	唇音 次清	舌音 清	舌音 濁	舌音 次清	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清濁
	斟	岑	參	碪	沈	琛ロ	金	欽	琴	吟
	侵	忱	覩	侵	鴆	○	○	○	○	○
	○	鯨	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	珍	戡	朕	蹔	錦	坅願	嗜	禁
	枕	頗	潘	○	○	○	○	○	○	○
	醋	甚	寢	○	○	○	○	○	○	○
	訦	○	讖ロ	揕	鴆	鬸	禁	坅ハ	酌	吟
	枕	○	沁	○	○	○	○	○	○	○
	浸	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	戢	執	軍	蟄	涉	澁	急	泣	及	岌
	嘆	集	斟	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	緝	○	○	○	○	○	○	○

侵	唇音 清	唇音 濁	唇音 次清	舌音 清	舌音 濁	舌音 次清	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清濁
	斟	岑	參	碪	沈	琛ロ	金	欽	琴	吟
	侵	忱	覩	侵	鴆	○	○	○	○	○
	○	鯨	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	珍	戡	朕	蹔	錦	坅願	嗜	禁
	枕	頗	潘	○	○	○	○	○	○	○
	醋	甚	寢	○	○	○	○	○	○	○
	訦	○	讖ロ	揕	鴆	鬸	禁	坅ハ	酌	吟
	枕	○	沁	○	○	○	○	○	○	○
	浸	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	戢	執	軍	蟄	涉	澁	急	泣	及	岌
	嘆	集	斟	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	緝	○	○	○	○	○	○	○

侵	唇音 清	唇音 濁	唇音 次清	舌音 清	舌音 濁	舌音 次清	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清濁
	斟	岑	參	碪	沈	琛ロ	金	欽	琴	吟
	侵	忱	覩	侵	鴆	○	○	○	○	○
	○	鯨	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	珍	戡	朕	蹔	錦	坅願	嗜	禁
	枕	頗	潘	○	○	○	○	○	○	○
	醋	甚	寢	○	○	○	○	○	○	○
	訦	○	讖ロ	揕	鴆	鬸	禁	坅ハ	酌	吟
	枕	○	沁	○	○	○	○	○	○	○
	浸	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	戢	執	軍	蟄	涉	澁	急	泣	及	岌
	嘆	集	斟	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	緝	○	○	○	○	○	○	○

▲㋹　諸本同唯●箴針遮中作㋹書失予斟字子●岑斟字子●森ミ深▲㋑諸本並出覃玉篇諸甚切指南●諶ブ●尋同當本▲㋺潘ハ●番ア●鐔　遮中如此玉篇潘充甚切鐔徒●集タ●十合切タ林切時占拾ラ切並字彙徐心切●音ヨ陰カケ▲㋩諸本出稻玉●蔭カケ●邑篇徒頰切葉似立切緝韻▲㋭㋩㋑諡●林ジ●稔㋭賦　諺解並出●任ヘタ●入ヒ●沁ヲ　此轉字等同入遮中諺解考入四位廣韻有開合去以在切當本可在聲共合故予　荏子子之▲潭　指南大

用抑音假字

侵	唇音 清	唇音 濁	唇音 次清	舌音 清	舌音 濁	舌音 次清	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清濁
	斟	岑	參	碪	沈	琛ロ	金	欽	琴	吟
	侵	忱	覩	侵	鴆	○	○	○	○	○
	○	鯨	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	珍	戡	朕	蹔	錦	坅願	嗜	禁
	枕	頗	潘	○	○	○	○	○	○	○
	醋	甚	寢	○	○	○	○	○	○	○
	訦	○	讖ロ	揕	鴆	鬸	禁	坅ハ	酌	吟
	枕	○	沁	○	○	○	○	○	○	○
	浸	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	戢	執	軍	蟄	涉	澁	急	泣	及	岌
	嘆	集	斟	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	緝	○	○	○	○	○	○	○

侵	唇音 清	唇音 濁	唇音 次清	舌音 清	舌音 濁	舌音 次清	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清濁
	斟	岑	參	碪	沈	琛ロ	金	欽	琴	吟
	侵	忱	覩	侵	鴆	○	○	○	○	○
	○	鯨	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	珍	戡	朕	蹔	錦	坅願	嗜	禁
	枕	頗	潘	○	○	○	○	○	○	○
	醋	甚	寢	○	○	○	○	○	○	○
	訦	○	讖ロ	揕	鴆	鬸	禁	坅ハ	酌	吟
	枕	○	沁	○	○	○	○	○	○	○
	浸	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	戢	執	軍	蟄	涉	澁	急	泣	及	岌
	嘆	集	斟	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	緝	○	○	○	○	○	○	○

▲禪　諸本同之大字作禪書寫失乎▲㋑遮中諺解出聊小補直陷切本作賺今作賺▲㋺諸本出毛玉篇同氈▲鴿　諸本大都同但遮中出歛即字子▲兼　諸本多四位大字諺解入二位廣韻古甜切四位爲可▲㋩慽㋥鍼諺解出之玉篇慽丘廉切鍼之林切▲鎮　諺解大字等作顉所餘多同之玉篇牛感切亦作顉▲鹼　南ナミ男ヲ

諸本同但諺解　納ノリ出嬮▲鎌　諸本　兼ケン字カタ多出鰜字子▲㋭　堪タン龕字諸本多出顆玉篇子　岩ガン岳五咸切▲㋮劒　字子欠應入此二字乎如第四十一轉冠註評之▲㋬諺解鹼

外轉第三十九開

唇			舌			牙			齒			喉			舌			齒		
清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁
○	○	○	耽	探	覃	弇	龕	南	簪	參	蠶	諳	猹	譖	婪	○	覃	○	○	覃
○	○	○	詀	○	○	緘	鴿	諵	斬	槍	慘	嗗	淹	蟲	廉	鬚	咸	○	髯	咸
○	○	○	霑	覘	添	○	㋩	黏	疋	○	憯	歐	晻	讒	嚴	驗	鹽	○	髯	鹽
○	○	○	髻	禿	甜	兼	謙	鮎	斬	慘	慚	㋲	黯	○	檢	斂	添	○	冉	添
○	○	○	黕	禱	禪	感	坎	膅	琰	黯	懺	顥	喊	歜	凜	稟	感	○	○	感
○	○	○	○	闇	湛	鹽	杲	罔	○	○	○	○	險	澹	○	○	嫌	○	㋰	嫌
○	○	○	點	諂	簟	嶮	預	○	沁	瞻	黯	頗	○	○	琰	檢	豔	○	○	豔
○	○	○	駄	偵	醰	紺	勘	内	諵	㋑	○	㋺	感	○	檢	斂	稟	○	○	稟
○	○	○	鹹	覘	○	豁	歉	○	○	○	○	○	陷	○	○	○	○	○	冉	㋰
○	○	○	店	椹	禪	㋭	㋺	念	禪	閃	瞻	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	答	錯	杳	閤	納	納	捻	陝	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	劄	盍	㋺	夾	囚	蹀	葉	磔	蹀	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	輒	鍤	牒	納	聶	諜	帖	雙	攝	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	聶	帖	諜	頰	捻	牒	怗	攝	變	○	○	○	○	○	○	○	○	○

▲㋩諸本出髮玉篇先廉切諸本誤作鬢非也▲㋲諸本出刻玉篇以冉切▲㋳諸本出暫小補昨濫切又昨含切又鉗銜切又徂感　●參カ●攝切又慈染切▲㋴　●瞻ニ詹大字等不出之字子ナリ遮中等考出之廣　●淹ヒ韻仕陷切▲㋵　●咸サケ㋶闞カ㋷　諸本　●合アフ竝出玉篇姿丑廉切闞口濫切小補　●廉カド鎌ヲ偤虛洑切玉篇云字書同偤▲鎌作鎌本書寫失乎▲㋸諸本出冉小補而琰切作冉丹或作冉故

王篇渠駭切▲㋻　諸本同諺解作㋻書失乎▲㋼諸本出髮玉篇先廉切諸本誤作鬢非也▲㋽諸本出刻玉篇以冉切▲㋾諸本出暫小補昨濫切又昨含切又鉗銜切又徂感　●參カ●攝切又慈染切▲㋿　●瞻ニ詹大字等不出之字子ナリ遮中等考出之廣　●淹ヒ韻仕陷切▲㋵　●咸サケ㋶闞カ㋷　諸本　●合アフ竝出玉篇姿丑廉切闞口濫切小補　●廉カド鎌ヲ偤虛洑切玉篇云字書同偤▲鎌作鎌本書寫失乎▲㋸諸本出冉小補而琰切作冉丹或作冉故

咸	舌			齒			喉			齒		
	清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁	清
覃咸鹽添	婪	○	廉	鬚	髯	○	合	咸	嗗	歐	㋲	諳
感嫌琰忝	廉	檢	斂	稟	○	㋰	○	嫌	頗	喊	險	淹
勘陷豔棅	額	○	稟	○	○	冉	○	豔	○	㋺	○	晻
合洽葉帖	拉	○	獵	甄	○	㋰	○	嫌	欽	鮯	㋵	奄
	○	○	讘	○	○	○	合	洽	○	協	狹	跪
	○	○	○	逡	韡	○	○	○	○	○	○	敢

▲㋑諺解出姏廣韻平脣武酣切字彙平姑南切音甘去聲可追考▲㋺大字遮中等出渥玉篇蒲鑒切▲膽　大字遮中等出瞻諺解出黠膽玉篇都敢切▲憺　遮中指南同之大字諺解等作稽玉篇丁甘切▲蹋　大字遮中作踏玉篇他市切諺解作蹈字彙與躇同又與躄同如次悉協徒協子切▲㋩堪㋥黔

諸本出之▲㋭瞰　遮中考出之▲㋮陝　無諸本●鑑廣韻謙琰切玉篇居協切

●塔ノ榻字●甲●業ノ誤カ

▲㋑箭㋺笑㋩淵㋥覽㋭瞰諸本出之玉篇箭持甘切舌音可追考又笑子廉切淵戶感切又音閃瞰小補入鑑切字彙楚鑑切作瞰▲濶　指南同之所餘本多●三無玉篇同淵▲巉●徒ノ

●鴨カ

●覽タバミ

●業ノ誤カ

●鑑

●甲

●塔ノ榻字

●三

第廿六轉 ↓同ノ考ヘシ

遮中諺解等作𢦏即字子字彙於輙切衣炎切乙減切

▲㋑謝㋺黏 諺●凡ヲ●範解出之玉篇訓直ノ范字子嚴切小補黏尾占●汎ヲ泛ヲ切又女驗切若出入清濁行▲㋩黏是亦出諺解▲㋥諸本出儼玉篇丑咸切▲㋭黔 諺解如此玉篇巨炎切▲㋬拑 諸本如此平濁行三位玉篇渠廉切今坪可追考之▲㋮諺解又出拑小補巨范切▲㋯指南大字同之遮中諺解作山傳寫失乎▲㋰諸本出鉗玉篇五檢切▲㋱諺解出砅玉篇丘劒切▲㋲劒㋳欠易解前刻本并諸本並皆出此二字聊難得心故今考以除之又諸本雖多字補出之有未快者上冠註所列學者宜了察就今所除字分辯示之謂韻會豔椒韻獨音部不通他韻及餘聲之字名爲獨音字劒居欠切欠去劒切廣韻玉篇等亦唯屬去聲然則劒欠字應如欠屬第三十九轉不音去聲清與次清行第三位圖中也又梵韻無劒欠音子故又四聲呼吸（平 上 去 入）如是故學者推本此等義當轉所增補之不相應音字應詳悉焉矣▲㋷ㄗ㋸拈㋹斥㋻炎㋼險㋽槏㋾鎑 已上所列並出諺解反切應詳之

外轉第四十一開

	唇音 清	唇音 次清	唇音 清濁	唇音 濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 清濁	舌音 濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 清濁	牙音 濁
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	㋺	㋻	㋼	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	㋽	㋾	㋿	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○

▲砯 指南大字同之遮中諺解等作𥉉 ▲𠑇 去遮中諺解等作𥉉 ▲𠑇 作𥉉本書失乎▲ ㋑僂 ㋺曹 ●朋上也 ●憑 ㋩憑 ㋥鰅 ㋭氷 ㋧凭字子音 諺解並出之 ●墨 ▲㋣遍 ㋦幅 ㋲慢 諸本並出之今所傳本次合轉出 ●登 ●藤 ●澄 ●騰字子 之可見矣▲ ㋬鼛 ●能 ●德 ㋯蹂 ㋷澄 ㋻鼎 ㋸得 ㋾奄 ㋿寔 ㋼垣 ●陟 ●直 ㋽欠 諺解補出 ●刻 ●克 並如此▲ ㋽遮中諺解等出 殃案廣韻其矜切屬平其拯切屬上濁末如屬次清▲ ㋣徑 ㋤磬 遮中抄出之並徑韻字今通韻出之已下準之

內轉第四十二開

唇音 清	唇音 濁	唇音 次清	舌音 清	舌音 濁	舌音 次清	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清	牙音 濁
崩	朋	潮	登	騰	鼕	紘	㋾		能	
冰	凭	砯	徵	澄	僜	兢	硜	殑		凝
倗	朋	倗	等	能	㋿	㋼	肯			
				㋽	㋾			殑		
崩	倗	倗	噔	鄧	澄	噔	亘		㋺	
								殑		凝
北	覆	菔	德	特	忒	鱁	刻	祇		
										嶷

▲殃 諸本無玉 ●昇 升字篇邑兢切屬平廣子 ●承 ●乘 韻邑虔切屬上▲ ㋑勝 ㋺職 ●殖 ㋩彫 ㋥贈 ㋭殃 ㋧齒 諺解考 ●識 ●式 補之▲ ㋾丞 廣韻 ●息 ●殖 常證切諸本作剩 ●殖 ●寔字 雖是京韻字通韻子 ●鷹 出之如上徑磬▲ 廣字子 ●興 蠅 廣韻余陵切 ●應 又字彙於京切音英是亦如徑等諺 ●恒 ●黑 ●翼 ●弋字 解出能東韻字通子 ●楞 ●仍 韻出之▲ ㋿榦 ㋼稜 ●認 ㋽虐 ㋾洫 ㋻耳 ㋸蠅 ㋷汨 已上並出 諺解可能詳其音義▲ ㋶俊 大字諺解出之

齒音 清	齒音 濁	齒音 次清	喉音 清	喉音 濁	喉音 清	喉音 濁	舌音 清	舌音 濁	齒音 清	齒音 濁
蒸	增	㋑稱		繩	僧	升	㋿	楞		
㋭						殃		陵		仍
曾										
增		蹭		贈		殃		㋺		
證		稱		乘		勝		稜		認
則		堿		賊		塞		勒		
職		測		崩		色		力		
即		潩		食		識				
				皇		息				

曾

登 一四位	蒸 一三位	等 一四位	拯 一三位	嶝 一四位	證 一三位	德 一四位	職 一三位

內轉第四十三合

唇音 清	唇音 次清	唇音 濁	唇音 清濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	舌音 清濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	肱	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○