

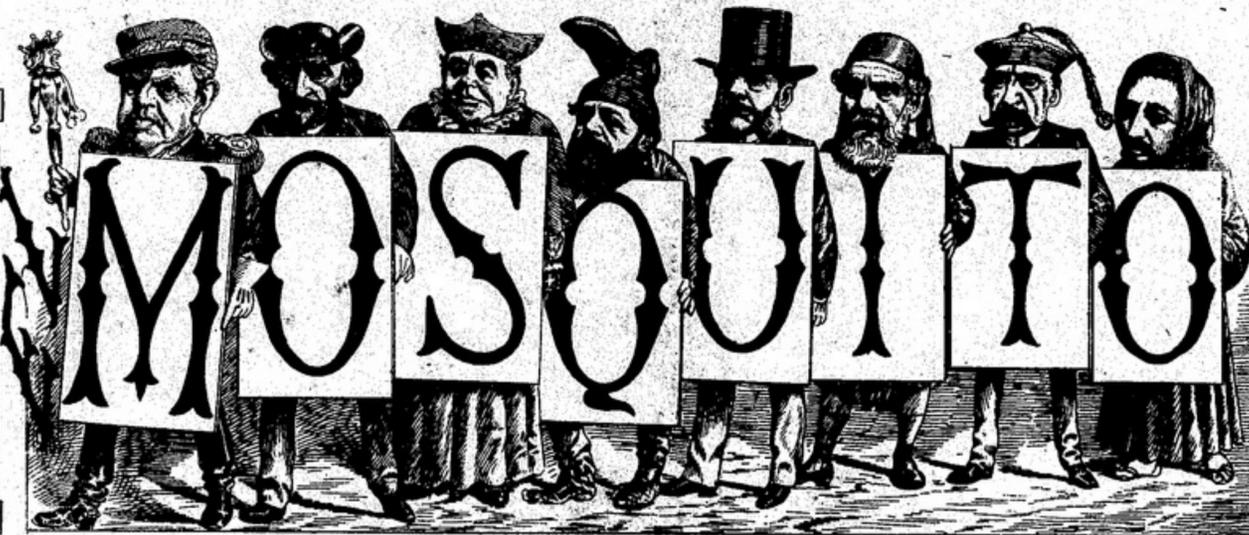
Domingo 22 de Agosto  
1886

DIRECTOR - DIBUJANTE:  
**H. STEIN**

ADMINISTRACION:  
131-Calle Tucuman-131  
BUENOS AIRES

No se devuelven los manuscritos e ideas y bosquejos de caricaturas remitidos a esta Redaccion.

Asociación Nacional



Año XXIII—Núm. 1233

SUSCRICION MENSUAL:  
En la Capital..... \$<sup>m</sup>/n 0.50  
• las Provincias..... • 0.60

SUSCRICION ANUAL:  
En la Capital..... \$<sup>m</sup>/n 5.50  
• las Provincias..... • 6. —

**PAGADO ADELANTADO**

En los puntos donde no existe Agencia del «Mosquito» se puede suscribir mandando directamente y adelantado a la Administracion el importe de la suscripcion, sea en un cheque, sea en sellos postales.

Número sueldo: 12 centavos

GALERIA CONTEMPORANEA

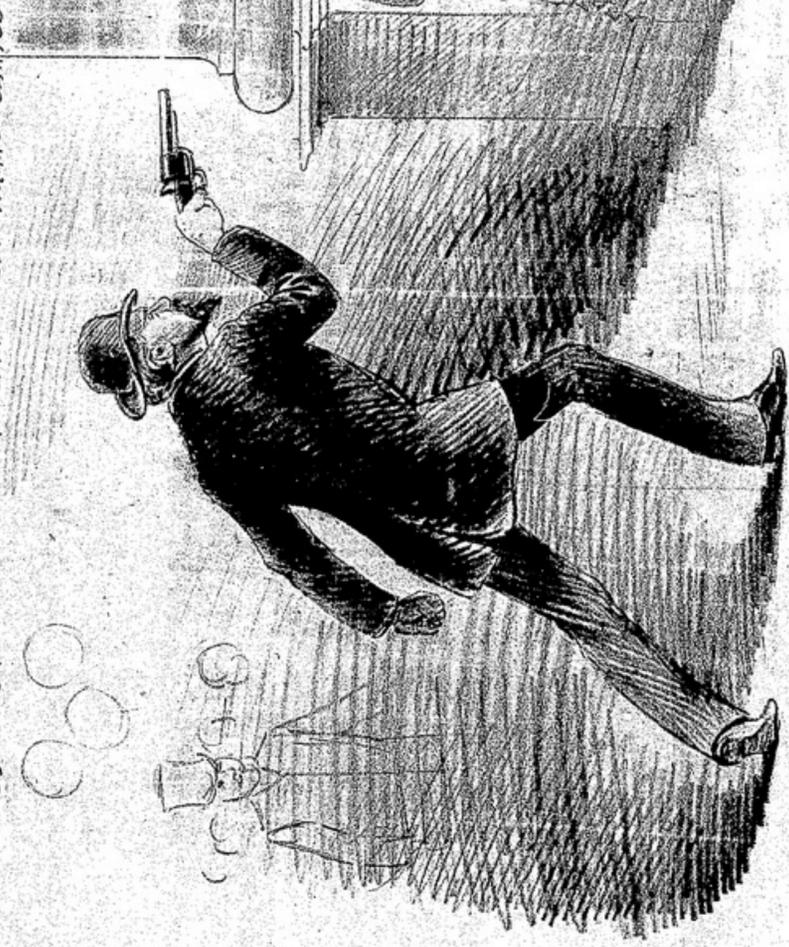


TENIENTE CORONEL DON FRANCISCO LEYRIA

EL MOSQUITO.



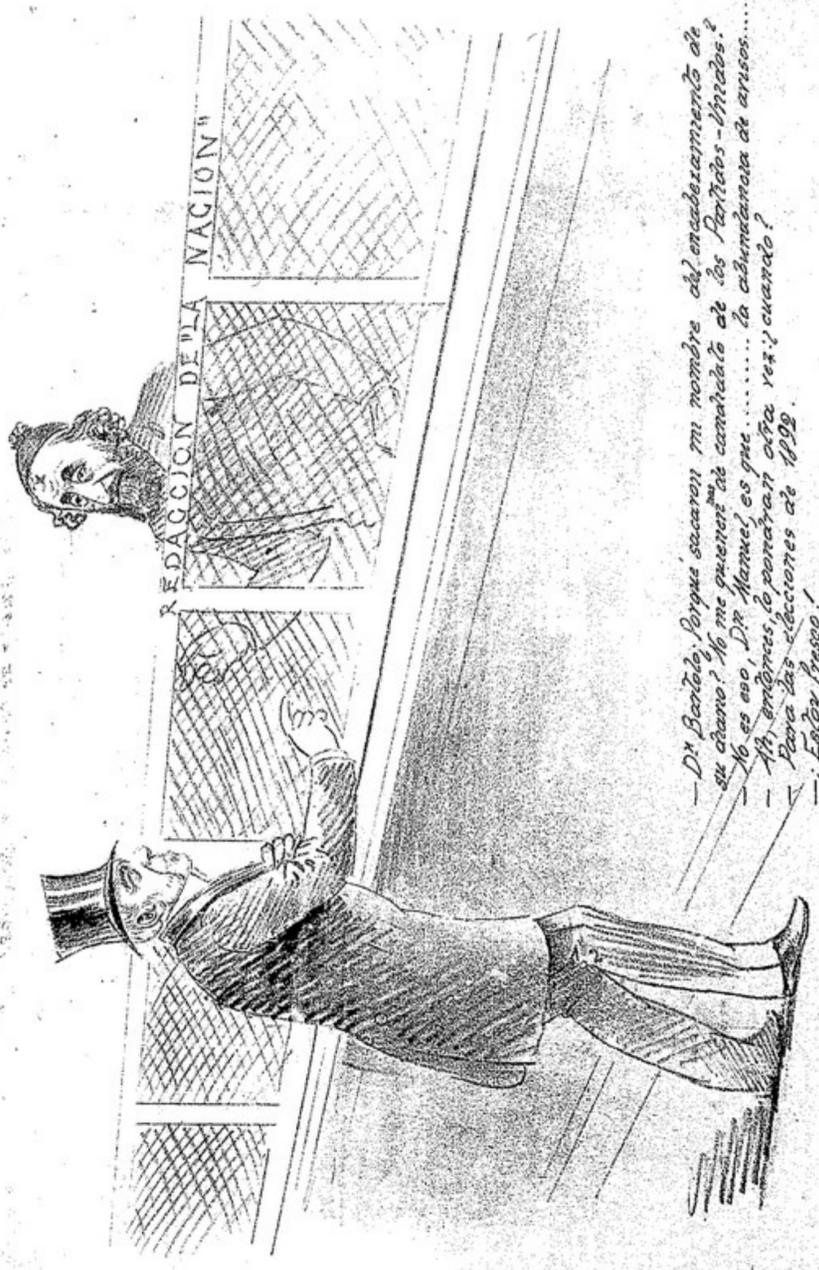
Los gires de Derrós (No necesitaba salir de casa para hacerlos)



Lo que prueba que si hay peste que se debata en matar inocentes palermas, hay también que trata de suprimir los animales dañinos.



Para el beneficio de la patria, Sarrat, se propusió repararle en lugar de ramos o alhajas, tierra nacional. Curioso aspecto ya a presentár la escena del Parlamento la noche del 14 de Agosto de 1902.



— Dr. Barrios, porque sacaron mi nombre del encaderamiento de su oratio? No me guenté de candidato de los Partidos Unidos? — No es eso, Dr. Manue!, es que ..... la candidatura de arsons? — Ah, entonces, lo ponían otra vez, cuando? — Para las elecciones de 1902. — ¡Eh, eh, eh!

¡Que error el nuestro, proyectámoslo mandará lo más val!

## EL MOSQUITO

Buenos Aires, 22 de Agosto de 1886

### EL TENIENTE CORONEL DON FRANCISCO LEYRIA

Focos de nuestros lectores serán los que no conozcan, de nombre al ménos, al distinguido Gefe del Ejército Nacional, cuyo retrato publicamos en nuestra primera página.

Hijo de la Provincia de Córdoba, el Teniente Coronel Leyria principió muy jóven su honrosa carrera militar, presentándose voluntario en la Division que á las órdenes del General Rivas operaba en lucha contra el Chacho.

El General Rivas aceptó al jóven voluntario, incorporándolo al 3 de Infantería en calidad de aspirante de la 3ª Compañía que á la sazón mandaba el Capitan don Teófilo Ivanowski, despues General de la Nacion.

Hizo en tal carácter la campaña 'contra el Chacho, distinguiéndose por su celo en el cumplimiento de sus deberes, comportacion que le valió su ascenso á sub-Teniente de bandera á su regreso de Salinas Grandes, obteniendo á mediados de 1863 el grado de sub-teniente de la 1ª Compañía y en el siguiente año el de teniente 2º.

Apenas iniciada la guerra con el Paraguay, Leyria marchó con su cuerpo, valiéndole la gloria de tomar parte en el primer combate librado por las armas argentinas contra los huestes del despota paraguayo el dia 25 de Mayo de 1865, siendo la compañía de cazadores del 3, en que revistaba Leyria, la primera de nuestro Ejército que penetró en la ciudad asaltada.

En 1866 fué ascendido á Capitan y á Sargento Mayor en 1868.

La comportacion de Leyria durante la campaña del Paraguay fué tan honrosa que mereció en alguna ocasion ser recomendado en la orden del dia.

Terminada la guerra del Paraguay, Leyria regresó con su cuerpo á Buenos Aires, de donde el mismo año 70 pasó á Entre-Rios con motivo de la primera guerra jordanista.

En la ciudad de Gualeguaychú, fué nombrado segundo gefe del batallon «15 de Abril», en que figuraba una brillante juventud, tales como el doctor Churrarín, los Dres. Ruiz, O. Andrade, Latalada, Jurado, Casacuberta, Cepeda, Benitez y otros.

En el ataque llevado el 19 de Julio de 1870 por el gefe jordanista Gonzalez contra la ciudad de Gualeguaychú, el «15 de Abril» y Leyria con él, se cubrieron de gloria, como la conquistaron más tarde en la misma ciudad, en el ataque llevado el 19 de Noviembre contra la Aduana, de la cual se habian apoderado los revolucionarios.

En ese mismo año Leyria se encontró en la batalla de Santa-Rosa, en la que por su brillante comportacion mereció ser ascendido á Teniente Coronel y 2º Gefe del 5º de Caballería de Línea, con especial mencion en el parte del General en Gefe.

En Entre-Rios Leyria se granjeó bien pronto la estimacion general, siendo festejado su ascenso á Teniente Coronel con un banquete que le dió la flor de la juventud del Uruguay.

Terminada la 1ª campaña de Entre-Rios contra las fuerzas rebeldes de Jordan, el Gobernador Dupontal lo nombró su Edecán, puesto que el Teniente Coronel Leyria declinó dando como justa y noble excusa que sus inclinaciones y deseos eran servir bajo la bandera del Ejército Nacional.

Despues de la campaña de Entre-Rios, Leyria volvió al Sud de Buenos Aires, en donde prestó sus servicios en la guerra con los indios, tomando parte en las batallas de San Carlos y Salinas, memorables en las guerras con los salvajes.

En la primera de ellas, cuyo mando en jefe tenia el General Rivas, Leyria comandaba las reservas, que con sus energicos y bien dirigidos ataques fueron las que decidieron la accion en favor de las armas de la civilizacion, rescatando del salvaje mas de 60,000 cabezas de ganado de las diferentes especies.

Soldado de la libertad, salido de las filas del pueblo y animado por un corazon generoso y patriota, condiciones que ha demostrado en todos los actos gloriosos de su corta vida, formó tambien en las filas de la revolucion mas popular de nuestro país, en el 74. Asistió á diversos combates en aquella campaña, derrotando en el pueblo de Las Flores, con una pequeña fuerza de caballería la division que mandaba el Coronel Muziera, á la que quitó su parque y bagajes.

Concurrió tambien á la batalla de «La Verde», siendo la fuerza que el mandaba la última en retirarse del combate.

De baja despues del 74, no escusó por eso su concurso, sirviendo como simple soldados á las ordenes del hoy general Levalle y del Coronel

Donovan para rechazar varias invasiones de los indios.

En la campaña del Rio Negro, Leyria acompañó al general Roca, en calidad de ayudante de Campo, prestando muy valiosos servicios al ejército espedicionario.

Durante la revolucion del 80, militando en las filas revolucionarias, fué nombrado Jefe de vanguardia del Sud, encontrándose como tal en los combates del 20 y 21 de Junio, donde dió pruebas inequívocas de su pericia y arrojo, conquistando la admiracion general.

El comandante Leyria como militar, es considerado como uno de los mas brillantes Jefes de guerrilla en nuestro ejército y de serlo tiene dadas eloquentes pruebas, pues puede decirse que se ha encontrado en cuanto combate ha librado el Ejército Nacional, desde que inició su carrera.

Relacionado con los mas conspicuos personajes de la política argentina, ha jugado siempre un rol muy importante en nuestras contiendas políticas y es al presente un caudillo prestigioso y querido en el Sud de Buenos Aires.

En la lucha política que ha terminado, Leyria ha sido puede decirse el elemento mas poderoso con que ha concurrido el partido del Dr. Juarez Celman, en el Sud de la Provincia, al triunfo de su causa, dando pruebas de una actividad, patriotismo y desinterés que no tienen tal vez ejemplo, porque en su temperamento entran por igual la accion y el movimiento que caracterizan su personalidad á la par que una gran fuerza de espíritu, una espontánea y noble impulsión de sus sentimientos que dan tono á todos los actos de su vida.

El cordobés Leyria, como le llaman cariñosamente sus muchos y buenos amigos, tiene al presente 39 años.

Tales son los datos que tenemos de su vida y que extractamos en parte de la biografía que escribí en *El Eco de Córdoba* uno de sus comprovincianos el Dr. Lucas Lopez Cabanillas.

La publicacion que hacemos de su retrato, en un justo homenaje á sus méritos y á nuestro valiente ejército que lo cuenta con orgullo en sus filas.

### EPÍGRAMAS

Son Blas y la Blasa

Tan dados á fiesta,

Que siempre su casa

Parece una orquesta.

Y aun he averiguado

Que tocan en corro,

La gaita el criado,

La moza el piporro,

El bombo la madre,

Las hijas el pito,

Y el cuerno su padre:

Me alegro infinito.

—

A un militar muy cobarde

Quiso Juan darle un disgusto;

Le vió, y le dijo:—«¡Adios, César!»

Y dijo el otro:—«¡Adios, Bruto!»

—

Me casé con un enano

Por hartarme de reir

Le puse la cama en alto,

Y no se pudo subir.

—

Tiene mi morenito

Miel en la boca

Y yo tengo la falta

De ser goloso.

—

En el dia se discute

En liceos y academias

Sobre si grados científicos

Deben obtener las hembras.

Tratándose de mujeres

Toda discusion es necia,

Pues con grados ó sin ellos

Siempre serán bachilleras.

—

Murió Fermín; y su esposa

Tan presto á Simon se unió,

Que se duda si enviudó;

Tanto adoró al que reposa.

Tan acendrada union

Bien da á entender, á fé mia,

Que cuando Fermín vivía

Ya era marido Simon.

—

La amorosa aficion de Ines al membrillo

Va dejando á su esposo hecho un palillo,

Y cuando algun curioso

Le pregunta con tono malicioso:

—¿La enorme obesidad de qué proviene?

Con tono candoroso

Dice, que solamente se mantiene

De lo que sobra á Esdrújulo, su esposo.

—

Tiene una ama hermosa

Mi vecino el cura,

Y aunque el mundo jura

Que es del amo esposa,

Siempre él ha querido

Convencer, taimado,

De que no es casado

Porque no es marido.

### DIVERSIONES PÚBLICAS

#### TEATRO COLON

Compañía Coreográfica—Empresa A. Ferrari.—Sábado 21 de Agosto de 1886.—17ª funcion de la temporada de baile—A pedido general—por undécima y última vez, se pondrá en escena el grandioso baile dividido en 3 actos y nueve cuadros—EXCELSIOR.

#### OTRO

En la semana entrante se pondrá en escena por primera vez el gradioso baile.—MESSALINA—Para el cual se abre desde la fecha una temporada de cinco funciones con descuento de un 10% á los señores que se abonaran á tertulias de balcon, altas y de orquesta—La empresa.

#### POLITEAMA ARGENTINO

Direccion: Henry E. Abbey et Maurice Grau—Empresa Ciacchi—Vuelta al mundo de SARAH BERNHARDT—Domingo 22 de Agosto de 1886—17ª funcion del 1º abono—La comedia en 5 actos:—LE MAITRE DE FORGES—A las 8 1/4.

#### GRAN PANORAMA DE BUENOS AIRES

Plaza General San Martin—Gran rebaja de precios—Entrada de dia y noche 50 centavos—Luz eléctrica—Efecto sorprendente.

AVISAMOS á nuestros suscritores de Tucuman que desde el 1º de Julio pasado nuestro agente allí es el Sr. D. Tristan Torres.

La Administracion.

### AVISOS

#### OJO! OJO! OJO!

#### PRECAVERSE DE VILES Y NOCIVAS FALSIFICACIONES

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en Nueva York y otras partes grandes cantidades de espaldas y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos, que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y las expenden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de estas viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones un aviso, en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los Estados Unidos de América, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, cualquiera Píldoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país, son pérdidas engañosas que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento N° 133, Oxford Street, Londres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al clero, á las madres de familia y otras señoras, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar este fraude.

Aprovechando esta ocasion para ofrecer al público de la República Argentina, las consideraciones de mi mas profundo respeto, tengo el honor de suscribirme.

Su obsecuente servidor

TOMÁS HOLLOWAY.

N° 133, Oxford Street.

Londres, 1º de Mayo, 1878.

### DETALLE DE LOS ARTICULOS

EN VENTA

### EN LA OFICINA DE "EL MOSQUITO"

131—TUCUMAN—131

#### DEPÓSITO DE PAPELES DE DIBUJO

Ingres, Bulle, mécanique, Canson, Blacons, Watman, Torchon, Harding, graneados, satinados, Gillot, Vegetal, Dióptrico, cuadrículado para arquitectos en hojas y en rollos, sobre tela, cartolina, etc.

Coleccion completa de muestras de dibujo de todos los géneros: arquitectura, dibujo lineal, lavado, figura, ornamento, paisaje, perspectiva, animales, flores en negro y para acuarelas.

#### PARA FOTOGRAFOS

Papeles albuminados Diamante, Garin, Marion, instantáneo al gelatino-bromuro de plata de Morgan, Hutinet, carbon peliculario al gelatino-bromuro de Thiebaut (última novedad).

#### PLACAS SECAS DE MONKHOVEN

AL GELATINO-BROMURO

Tamaños 18 por 24, 12 por 16 1/2, 13 por 18, 16 1/2 por 21 1/2, 24 por 30, 12 por 20, etc.

TARJETAS para fotografias, formatos visita, album, Promenade y Victoria.

Gelatinas de Nelson, Coignet, Heinrich y Winther-teher. Cola de pescado, bencina y trementina.

#### RETRATOS SOBRE CARTULINA

EN VENTA EN LA OFICINA DE "EL MOSQUITO"

131—TUCUMAN—131

Á UN PISO MONEDA NACIONAL EL EJEMPLAR

General don Julio A. Roca—Doctor Miguel Juarez Celman—Doctor Eduardo Wilde—Señor don Antonio Cambacères—Doctor Eduardo Costa—Alberto Navarro Viola—Adolfo Mitre—General Victoria—Doctor D'Amico—Señor don Marcos Paz—Juan Carlos Gomez—Mariano Balcarce.

Á 0.50 CENTAVOS

Edmundo de Amicis—Garibaldi—Victor Hugo.

Dibujados por H. Stein.

131 — TUCUMAN — 131

#### MATERIAL PARA LOS DIBUJANTES DE NATURAL, ORNAMENTO Y LINEAL

Lápices de Faber, Gilbert y Conte, gomas, reglas, tes y escuadras, compases, carpetas, colores, pinceles, albums, etc.

#### SURTIDO COMPLETO

#### DE ARTICULOS PARA GRABADORES LITÓGRAFOS

PRECIOS ACOMODADOS

131—TUCUMAN—131

### DR. JUAN CIMONE

ESPECIALISTA

#### EN LAS ENFERMEDADES

Venero-sifilíticas, de la piel y de señoras

RECIBIDO EN EUROPA Y BUENOS AIRES

406 - CORRIENTES - 406

Consultas: de 9 á 11 y de 4 á 6; los Lunes, gratis

### N. SCORTICATI

11—CALLE PERÚ—11

Ofrece sus servicios á colegios y familias como profesor de dibujo natural, ornamento, paisaje y lineal.

## ¡Ojo! Fotógrafos, Dibujantes, Pintores y Litógrafos ¡Ojo!

EN LA OFICINA DE "EL MOSQUITO", CALLE TUCUMAN N° 131, SE HALLAN SIEMPRE EN VENTA LAS ESPECIALIDADES SIGUIENTES:

- PARA FOTÓGRAFOS... } Papeles albuminados, diversas marcas.—Placas secas Monkhoven, de todos tamaños.—Tarjetas para fotografias, diferentes clases.—Papeles sensibles positivos al gelatino, Bromuro de plata.—Carton peliculario Thiebaut, reemplazando la placa seca, para los viajeros.—Cartolinas.—Gelatinos y otros artículos.
- PARA DIBUJANTES... } Papeles de 40 clases diferentes.—Lápices Conté, Faber, Gilbert y Marquise.—Gomas.—Carpetas.—Muestras de dibujo.—Albums.—Tablas de dibujo.—Compases.—Pinceles.—Colores.—Chinches.—Reglas chatas.—Escuadras y esfuminos.—Pasteles.—Lápices de colores, etc.
- PARA LITÓGRAFOS... } Papeles autográficos para pluma, lápiz y de transporte.—Papel Gilbert.—Lápices y tinta litográfica y autográfica.—Compases.—Diamantes.—Puntas de grabar.—Plumas finas.—Acero para plumas.—Tijeras.—Rascadores.—Reglas y escuadras de acero, etc., etc.

Tela en rollo y en cuadro para pintar al óleo; papeles en rollo.

CALLE TUCUMAN 131, ESQUINA A SAN MARTIN