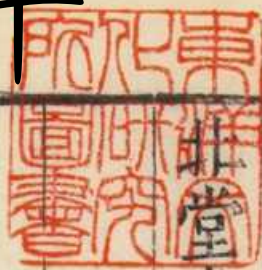


卷一百三十



北堂書鈔卷第一

帝王部

帝王總載

帝王總載三

帝王系二

帝王表四

唐 姚江 虞世南 輯
明海虞陳禹謨校并補註



皇者天
帝者天號
正氣為帝
帝者

天下之所往也
文子曰帝者天下
之適也王者天下

書名 北堂書鈔一百六十卷 萬曆二十八年序刊本
撰者 唐 虞世南 撰，明 陳禹謨 校并補註
卷 卷一百三十
內容分類 子 類書-彙考-唐五代
索書號 大木-子部 類書類-3
編號 C5913000

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C5913000](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 大木-子部 類書類-3](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本 北堂書鈔一百六十卷 萬曆二十八年序刊本](#)

[版權所有: 東京大學 東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

北堂書鈔

卷一

三百三十三

遊載武弁解朱組佩青綬安宅京室執鞭珥筆出從
華蓋入侍輦轂承峇聖問拾遺左右乃臣丹情之至
願藍綬魏武帝內誠令云公紫綬漢末雜事云詔賜
補藍綬主貴人金印藍綬紫綬陳留蔡邕金龜紫
綬邕上表云邕退省金龜紫綬
之飾非臣庸體之所能富也

北堂書鈔卷第一百三十一

北堂書鈔卷第一百三十二

唐姚江 虞世南 輯

明海虞陳禹謨校并補註

服飾部一

幄一 幕二

帟三 幌四

帳五 幃六

帷七 幘八

幃九 簾十

屏風十一

牀簷十二

步障十三

承塵十四

幄一

以帛衣板形如屋也

釋名云幄屋也以帛衣板施之形如屋也所以居帳

周禮云幕人掌帷幕幄帟綬之事鄭注云王出宮則有是事在旁曰帷在上曰幕幕或在地展陳于上帷幕皆以布為之四合象宮室曰幄王所居之帳也補所以覆帳爾雅云以覆帳謂之幄

下悉周

三禮圖云在上曰帟四傍及上曰帷上下四傍悉周曰幄幄大帷也補四合象

宮

周禮見上紺幄漢書儀云祭天紫壇有紺幄帳緹幄劉公幹晉都賦云緹幄彌津丹帷覆

洲設燭燈

桓子新論武帝思念李夫人不已有方士齊人李少翁言能致夫人之神乃夜設燭

燈於幄帷令帝別居它帳中遙望見李夫人之貌

陳法服

陸機魏武賦云陳法服於絳幄列窈

錦屏

幕二

雲幕

歸藏啟室曰昔者女媧氏張雲幙毳幙李陵荅蘇武書曰自從初降以至今日身之窮

困獨坐愁苦終日無覩但見異類韋韞毳幙以禦風雨羶肉酪漿以充饑渴舉目言笑誰與為歡補翠

幙雲布

潘岳籍田賦云青壇蔚其嶽立兮翠幕黝以雲布結崇基之靈址兮故四途之廣作補

翠幙蜺連

張景陽洛神賦云朱幔虹舒翠幙蜺連張幕設帟周禮掌次職云師田

則張幕設重帟重案鄭注云下張幄者于是臨誓眾王或回顧占祭補

野幕為府

崔駰與竇

憲牋云君以野幕為府

張帟幕會平原

左思蜀都賦云將饗獠者張帟幕會平原酌膠

北堂書少

卷之三十三

二

音六

酷割芳鮮飲御酣賓旋旋

張朱幕延群臣

程咸詩序云平原邑

三月三日從華林園作壇建仙宮

蘭室接羅幕

陸機樂府

詞 明月照綠幙

劉公幹詩云明月照

軍幕未辨

黃石公三

畧云軍井未達將不言渴軍幕未辨將不言倦軍竈未炊將不言饑冬不服裘夏不操扇雨不張蓋是謂

將禮 軍幕自動

兵書云將軍在營帳幕無故自動主敵人散走補

幕以陳上

三禮圖云幕以張幕處卜

左傳云晉侯伐鄭楚子救布地或以陳上

大宰伯州犁侍于王後王曰騁而左右何也曰召軍吏也皆聚于中軍矣曰合謀也張幕矣曰處卜于先

君也徹幕矣曰將發命也甚囂且塵 獻籩豆於幕下 矣曰將塞井夷竈而為行也補 文云晉趙文子過鄭鄭伯兼享之子皮戒文子禮終 文子賦瓠葉子皮遂成穆叔且告之穆叔曰趙孟欲

也 獻子其從之子皮曰敢乎穆叔曰夫人之所欲也又何可不敢及享具五獻之籩豆于幕下補

律曆於帷幕

楊雄與劉歆書云蕭何造律張倉撰曆皆成於帷幕貢之於王 楚幕有

鳥 左傳楚子元伐鄭諸侯救鄭楚師夜遁鄭人將奔桐丘謀告曰楚幕有鳥乃止補注謀問也 案大

將所居以幕帳蔽風雨軍衆屯聚鳥不 燕之巢幙 又 敢止今楚幕有鳥知楚師已遁也附

吳季札自衛如晉將宿于咸聞鐘聲焉曰異哉吾聞之也辨而不德必加于戮夫子獲罪于君以在此懼

猶不足而又何樂夫子之在此也猶燕之巢于幕上君又在殯而可以樂乎補

帟三

小幕曰帟

釋名小幕曰帟張在上帟帟然也

在上曰帟

三禮圖

幕人

掌帟

周禮幕人職見前幄篇

掌次設帟

周禮掌次職云祀五帝則張大次小次設重帟

重案合諸侯亦如之續補

幌四

雲母幌

晉惠帝起居注有雲母幌又華延雋云洛陽城十八觀皆籠雲母幌補

絳紗幌

鄴中記云石虎太武殿西有崑

華殿閣上輒開大窓皆絳紗幌

房櫳對幌

賦云房櫳

對幌連閣相經闔

流蘇開幌

又云張組帷構流蘇開軒幌鏡水區篙工

諱詭異出奇名補

帳五

形如覆斗

釋名云帳者張也張施床上也小帳曰斗形如覆斗補

上應星宿

晉

與書紀瞻勸中宗即位帝不許使殿中將軍韓績徹去御座帷帳瞻叱績曰帝坐上應星宿敢有動者斬

帝為之改容補 **絳以珠翠**

潘岳西征賦云從逸遊于角觝絳甲乙以珠翠注云甲乙帳名也

流蘇為飾

擊虞决疑要注天子帳以流蘇為飾

金織成

魏畧云太秦國出金織成帳五

色 **珍錯雜**

漢武故事詳下

張羅綺之幔帷

司馬相如長門賦云張羅綺之幔帷

今垂楚組

張叅天之黼帳

杜預

角安金爐頂安金蓮

石虎鄴中記云冬月用明光錦以白縑為裏名複帳帳之四角安純金銀鑿鏤香爐以百和香帳頂安

金蓮花中縣金

春施錦帳夏用羅單

又云春秋施錦帳表以五色絲

為袂帷夏用丹紗羅或棊

冬施青布夏施青練

晉陽

文丹羅或毅文羅為單帳 中宗性簡儉冲素有司嘗奏太極殿廣室施絳帳帝曰漢文集上書阜囊為帷遂令冬施青布夏施青練

帷帳 **黼帳高張**

司馬相如美人賦云

組帳霧合

抱朴

藻帳垂陰 曹植詩云華屏列耀云云 **綵帳照野** 成公綏洛神賦云綵帳照野丹絳燭

天甲帳 漢武故事云上以琉璃珠玉明月夜光雜錯天下珍寶為甲帳其次為乙帳甲以居神乙

以自居 **乙帳** 見前 **黼帳** 美人賦見前 **藻帳** 曹植詩見前 **寶帳** 西京雜記曰帝

為寶帳設 **帛帳** 傅子云太祖慈嫁娶之奢借公女居于後宮 **單帳** 石虎鄴中記見前 **複帳** 瀨鄉記注云老

帳 曹據五言詩云涼風單帳記見前 **羅綺帳織成帳** 並見前 **絳紗帳** 馬融施絳

君碧複帳孔 **青布帳** 魏武內誠令云後宮止設青布帳公列女樂 **書囊為帳** 益部耆舊傳云翟醜上事曰漢

君臣上下 **設青布帳** 見前 **雄風動帳** 大暑賦云雄風颯然 **涼**

悉共見之 **他帳遙望** 栢子新論見前 **向帳作妓** 魏畧

風動帳 曹據詩見上 **施帷帳醉輒向帳作妓**

帷六

翡翠帷 楚辭云翡翠帷翠帷飾高堂 **羅帷** 又云翡翠珠被

拂壁羅帷張些注云言房內則以翡翠薄 **施蜺帷** 馬

床四壁及與曲隅復施羅帷輕且涼也 **動單帷** 李陵

廣成頌曰方餘皇連舫舟張雲帆施蜺 **寢無**

子卿詩云微 **寒帷請御** 宋王神女賦云寒余帷

風動單帷 **絳帷** 陸雲芙蓉詩云衣

用幾綃寢無絳帷

帷七

先鍼後纓可以成帷

淮南子云先鍼而後纓可以成帷先纓而後鍼不可以成衣

朱帷連網

張衡南都賦云暮春之禊元巳之辰方丹軌齊彰被于陽賓朱帷連網耀野映雲

帷連網

曹植古詞云還行秋殿入侍君王椒房丹帷楚組連網

弊帷不棄

禮記曰弊

帷不棄為埋馬也

帷不作衣

風俗通云俗說帷帳不可作衣令人病癘

造律曆於帷幙

楊雄與劉歆書見前幕篇

運籌算於帷幄

漢書高祖云運

籌帷幄之中決勝千里之外吾不如子房

下羅帷

琴操云雍門周說孟嘗君云下羅帷來清風

張翡翠帷

司馬相如子虛賦云張翡翠帷連羽蓋

雄風動帷

大暑賦見前帳篇

仲舒

下帷講

史記董仲舒為博士下帷講弟子以次相受業或莫見其面三年不視舍園

然明

坐帷講

東觀漢記云張奐字然明使匈奴時休屠各及朔方烏丸並及燒度遼將軍門列屯赤地

烟火相望兵衆大恐各欲亡去奐安坐帷內與弟子講論自若軍士稍安

錦帷

典畧云孔子反衛見

夫人在錦帷中孔子北面稽首夫人自帷中再拜

綺帷

司馬相如長門賦云張綺羅之幔帷垂楚

組之

組帷

庾闡楊都賦云皇帝迺坐路寢御組帷

紗帷

晉陽秋云穆帝永和元年皇太后

后設紗帳於殿

下綃帷清風入

拾遺記曰吳孫權趙夫善畫巧妙無雙權

居昭陽宮倦暑乃展紫綃之帷夫人曰此不足貴妾

欲窮思慮能使下綃帷而清風自入視外無有蔽碍

列侍飄然自涼

張絳帷如嫁女

史記云西門豹為鄴令問民疾苦長老曰

若御風而行

鄴三老廷掾常為河伯娶婦河上

張絳帷女居其中如嫁女之法

張絳帷女居其中如嫁女之法

幔八

雨不張幔

六韜曰將冬不服裘夏不操扇雨不張幔名曰禮將將不身服禮無以知士卒之寒

暑 **不張油幔** 稽合集云李方治為撫軍長吏余為從軍中即常隨撫軍時天熱露坐有頃雨

降李不 **錦幔鸞翔** 拾遺錄曰周穆王時摩連國獻鸞章錦幔其錦文如鸞翔補 **朱**

張油幔 **幔虹舒** 張景陽洛神賦云朱幔虹舒翠幕蜺連 **羅綺幔** 司馬相如賦 **絳**

紗幔 秦記云符堅以太常韋逞母宋傳其父業得周官音義乃就家立講堂書生百餘人隔絳紗幔

而授 **張幔議之** 江表傳云孫權在武昌欲還建業焉 **隱幔**

怛之 世說云庾亮有兒年數歲溫太真常隱幔怛之此兒神色恬然乃徐跪曰君侯何以為論者乃

謂不 **布幔漬水** 軍令云戰時皆取缸上布幔布衣漬減亮

之 **縑幔盛土** 東觀記云岑彭與吳漢圍隗囂以縑幔盛土為堤壅水灌城

幃九

文帝幃不文繡 史記漢文帝幃帳不用文綉 **衛夫人在絺幃** 史記

見衛夫人夫人在絺幃中環珮之聲鎗然 **碧裏梁下幃** 東宮舊事云太子納妃用青布碧裏

梁下幃各一紺綉青布窓戶幃各一

簾十

蔽為廉耻 釋名云簾廉也自障蔽為廉耻也 **金玉簾** 涼州記云呂纂

西以金玉珠璣為簾箔 **白珠簾** 漢武故事云甲帳居神以白珠為簾箔玳瑁押之象牙為蔑

文繡蔽簾 崔寔正論云玩飾匿於懷袖文繡弊于簾幃 **聲如珩珮** 西京雜

陽殿織珠為簾 **竹為水文龍鳳之像** 又云以竹為簾風至聲如珩珮

鳳之 **玳瑁押之象牙為蔑** 漢武故事見上 **緯蕭為業** 莊子河

貧窮緯蕭以為業司馬彪注曰

織薄為生

史記周勃

蕭蒿也織緝蒿為薄簾也補

高門懸薄

莊子張毅

無不走也行年四十而有內熱之病以死單豹巖居

水飲不與民共利行年七十猶有嬰兒之色餓虎遇

閉肆下

而食之豹養其內而虎食其外毅養其外而

屏風十一

負斧扆

禮記云天子負斧扆南面而

設黼依

周禮司

云王位設黼依鄭注云斧謂之黼其綉

帝王之服

黃

白黑采以絳帛為質依其制如屏風 帝王之服 士 御屏風寶劍嘉茲屏風帝王之服謹為述續 古人

之器

魏志云太祖平柳城頒所獲器物有素屏風素

之器 凡持以賜毛玠曰君有古人之風故賜君古人

則設張立必端直處必廉方

雍闕風邪霧露是抗奉

列在左右近君頭足

漢淮南

惟斯屏風出自幽谷大匠治之雕刻削斲等化器類

金屈劍膝

鄴中記云石虎作金銀鈕屈膝屏風以白

言高施則八尺下施則四尺

銀鈎鈕

東宮舊事云皇

或施六尺隨意所欲也補 高施八尺下施四

尺 鄴中記

擁闕風雅霧露是抗

李尤屏風

雲母屏風

漢書王莽嘗

琉璃屏風

語林云滿奮體羸惡風侍坐

七堂書鈔

卷一百三

八

之奮云北窓琉璃屏風實密似踈帝有難色

有畫飾

三禮圖云宸縱廣八尺畫斧文而無柄設

而不用今之屏風皆有畫飾則遺象也

有刻鏤

三輔決錄云何敞為汝南太守章帝南巡過郡

有刻鏤屏風為帝設之帝命侍中黃香銘之雕刻削

曰古典務農雕鏤傷民忠在竭節義在修身

斷賦

漢淮南王補衲魏書太祖雅性節儉補衲織成

五色

桓譚新論曰五聲各從其方春角夏徵秋商冬羽宮居中央而兼四季以五音須宮而成可以

殿上五色錦屏風諭而示之望視則青赤白黃黑各

亦當各以其聲為地而用四合風四合五采錯雜

聲文飾之猶彼五色屏風矣四合風四合五采錯雜

圖畫自然白琉璃光洞徹漢武故事云帝起神臺其

是紀開闔照洞徹圖自然紀開闔上畫義士見上畫簾闈

之與殷浩書云點蠅孫權使畫屏風誤筆落點素因

畫簾闈于屏風以蠅蠅舉手彈之畫獸見前上指問班伯

祿大夫養病久之成帝出過臨侯伯乃再視事自大

將軍薨後富平定陵侯張放淳于長等始愛幸出為

微行行則同執轡入則侍中設宴飲之會及趙李諸

侍中皆引滿舉伯時乘轡幄坐帳畫屏風畫糾醉踞

姐已作長夜之樂上以伯新起數日禮之因顧指畫

而問伯紂為無道至于伯新起對曰書云乃用婦女

之言何有踞肆于朝所謂眾惡歸之不如是之甚者

也上曰苟不居此此圖何戒伯曰沉湎于酒微子所

帝數顧列女

東觀漢記曰宋弘嘗燕見

日復聞謙言帝數顧列女御坐新施屏風圖畫列女

好德如好色者上即為撤之未見後有侍史嘗君待客

坐語屏風後常有侍史主記所與客語知其親戚居處客去後使使謝愧無所遺失

立後應命 京兆舊事云杜陵蕭彪為巴郡太守以父老歸供養父有客嘗立屏風後自應使命

紀亮隔其座 後漢書鄭弘為太尉時舉第五倫為司空班次在雲母屏風外隔其

間 下每正朔朝見弘躬自早上聞知其故遂聽置書令每朝會詔以御屏風分隔其座

紀亮隔其座 吳錄云景帝時紀亮為尚書令子騰為中

牀褥十二

絹綺牀褥 東宮舊事云皇太子納妃有祿絹綺牀褥二

步障十三

錦步障五十里 晉書云石崇與王愷相尚愷以紫絲步障四十里崇以錦步障五十里

敵之 絲步障四十里 見有絲褻障 東宮舊事云皇太子納妃有絲布褻步障

十重鐵步障

語林云許玄度將弟出都婚諸人聞是玄度弟欽逆之既見乃甚癡便欲嘲弄之玄度為之解紛諸人遂不敢犯境

承塵十四

朱畫承塵 楚辭曰經堂入奧朱塵庭些注曰塵承塵也言升殿過堂入房至室與庭上則有朱

金箔承塵

支僧載外國事云斯好席可以休息也 補 投金於上 謝承後漢書云豫

條三彌與佛作金箔承 罪罪者後以金二斤謝之義不受金 彌猴走上 抱朴

主伺義不在默投金于承塵之上 彌猴走上 子曰余友人滕末叔嘗養大彌猴以鉄鎖鎖之着床間而犬忽齧殺之永叔便合鎖埋之後百許日見彌猴走

上承塵上不悟是獼猴鬼也驚指之曰獼猴何以被
 傷流血斷走乎猴作悲鳴狀永叔始悟曰始乃今日
 知獼死復鳩來為福一搜神記曰長安有張氏者獨處
 有鬼乎補鳩來為福一室有鳩自外入止于牀披懷
 而祝口鳩爾來為我禍耶飛上承塵上為我福也
 來入我懷鳩翻飛入懷乃化一鈞從爾資產巨萬
落恐怖 語林曰傅信忿毋毋羸病恒驚悸信乃取
神能語 搜神記云博陵劉伯祖為河東太守所止承
 祖伯祖問其所食啖欲得半肝于前切之懸隨刀不
 見盡兩半肝有二老狸眇眇在案前持刀者舉刀欲
 斫之伯祖訶止自著承塵上須臾大笈曰向者啖肝
 醉忽失形與府君相見大慙愧後伯祖當為司隸復
 先語伯祖曰某月某日書當到至期如言及入司隸
 府神隨逐承塵上輒言省內事伯祖大怒怖謂神曰
 今職在刺舉左右貴人聞神在此因以相害
 神荅曰如府君所慮當相捨去遂無聲補

北堂書鈔卷第一百三十二

