

卷十四

書名 事物紀原二十卷 正統九年序刊本
 撰者 宋 高承 撰，明 陳華等校
 卷 卷十四
 內容分類 子-類書-彙考-宋
 索書號 子部-類書-15
 編號 C5923100

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C5923100](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 子部-類書-15](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本事物紀原二十卷 正統九年序刊本](#)

[版權所有: 東京大學 東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

事物紀原卷之一上

天地生植門

漢陽府推官 建安陳華批點
 致仕教諭南平趙弼校正



管子曰太易者氣之未見也太初者氣之始也
 者形之始也太素者質之始也形氣質具而
 故曰渾淪高氏小史曰太易氣象未分太初
 始萌太始氣象初端太素形氣變質太極形
 質已具然則元氣之始自太初也徐整三五曆紀

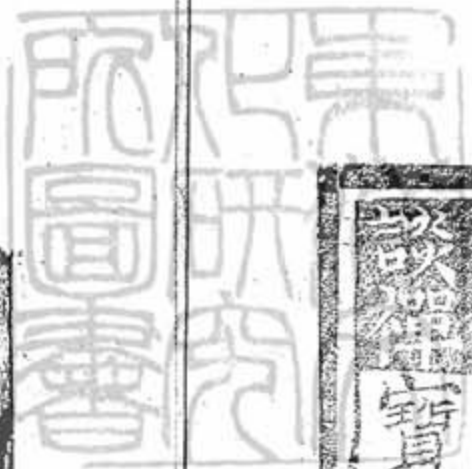
此蓋中國婦女為尼之始也。

稱釋 晉道安受業於佛。曰。澄姓帛氏。安以師莫過佛。遂以釋為姓。僧之稱釋。自道安始也。

佛經 漢明帝永平十年。摩騰竺法蘭以白馬駝經至東都。即四十二章經。中國有佛。此其始也。

譯經 漢自永平後。摩騰首。四十二章經。曆魏晉南北朝。皆有翻譯者。隋有翻。皆唐且。并潤色之官。元和後廢。宋太平興國中。莫其事。仍置譯經院也。

談經 寶林曰。佛未涅槃。迦葉曰。吾以清淨法服付。



事物紀原卷之十四

漢陽府推官建安陳華批點
致仕教諭南平趙弼校正

伎術醫卜門

文術 黃帝內傳曰。帝既為天子。命勾芒等司五行。於是針灸脉訣天文地理。卜法筭術。吉凶喪葬。無不備也。足伎術皆自黃帝始。

醫術 帝王世紀曰。黃帝使岐伯主典醫藥。以療眾疾。說文曰。巫彭初作醫。呂氏春秋亦曰。巫彭始作醫。

皇甫謚作帝王世紀曰黃帝命雷公岐伯教制九鍼著
內外經素問之書咸出焉黃帝內傳曰帝昇為天子鍼經
脈訣無不備也故金匱甲乙之類皆祖黃帝

諸方書藥法雖隨時損益大抵皆祖述軒轅如脈訣
出於晉之王叔和病源出於隋之巢元方湯液經出於商
之伊尹傷寒論出於漢之張機千金備急方出於孫思邈
外臺秘要出於唐孫思邈太宗撰天下名方集太平聖惠其餘紛紛代出
是亦孫思邈千金方曰小兒方中古時巫魘始撰名曰類經
以占壽夭自此始有小兒方也

帝王世紀曰黃帝令雷公岐伯論經脈傍通問難八十一
章為難經楊元操難經序曰黃帝八十一難經乃秦越人所作按

黃帝內難二林其義難究越人乃操精要者八十一章難經繅越即扁
本草帝王世紀曰炎帝嘗草木之味置藥療疾者本草四卷至深

陶弘景李時珍等注序為二卷宋太祖開寶中重校定按
唐書子志寧云漢班固惟記黃帝內外經不載本草齊七
錄乃稱之世謂神農嘗藥黃帝以前文字不傳以識相傳至
桐雷乃載篇冊然所載郡縣多漢時事疑張仲景華陀輩記
其語也陶弘景本草序云此書應與素問同類餘多與志寧說同

九鍼帝王世紀曰太昊畫八卦以類萬物之情六氣六腑五臟五行陰陽四時水火米降得以有象百病之理得以有類九制九鍼又曰黃帝命雷公岐伯訓九鍼此蓋灸之始也

明堂醫家記鍼灸之穴為偶人點誌其處名曰明堂按銅人腧穴圖序曰昔黃帝問岐伯以人之經絡窮妙乎血脉參變乎陰陽盡書其言藏於金蘭之室暨雷公請問乃坐明堂以授之也

醫獸續事始曰黃帝時有馬師皇者善醫馬通神明故周禮天官有獸醫夏官有巫馬之職也

史記日者傳註云古人通卜筮則謂之日者其事則問太之職也



龜曰續事始曰元攝氏時始有卜春秋元命包曰古者經書

筮善曰筮世本曰巫咸作筮古史曰商時巫咸善筮也歸藏曰女媧

造書舜曰龜筮協從苟筮為巫咸所作則歸藏與書安得言

筮也古史考曰右攝氏作始有筮此蓋其初也

規矩黃帝時倭為規矩準繩使天下倣焉

百巧山海經帝俊生身生身生義均義均是始為巧

又曰倭始作百巧也

雜占帝王世紀云黃帝夢大風吹盡天下之塵及夢人執竿

釣之好驅羊萬群帝寤於是依二占而求之乃得風后力牧

二人以為將相帝因著占夢經周禮既禮氏掌十輝之法以觀妖祥吉凶隋誌有噫書耳鳴書各一卷雜占之名肇于黃帝

靈棋 靈棋經序曰靈棋經者不知起於何代或云子房得於黃石公用事出行占之萬無一失至武帝時東方朔亦妙精其訣晉太康中襄城道人常法味云有老翁著黃皮衫以竹筒盛此經授於法味遂傳於世其卦有上中下則易三才之義也十二棋子皆有文其詞猶易也棋而成卦因目之為靈棋云

畫 世本云黃帝之臣史皇善圖畫創物垂法體象天地之穆王傳封膜善畫是則畫起於史皇自後心各以所長著名

射 山堂考索射之所起肇自黃帝見於繫辭明矣至虞書云侯以明之是射見於堯舜之時夏商無文至周始有王射之名而射禮具矣通典曰黃帝作車少昊始駕牛又陶唐氏制彤車乘白馬此駕馬之初也然未有御之名至周大司徒主御其調習之法驅馳之正始見於此蓋射御雖肇端於軒虞而其制度之詳則自周始也