

書名 文選六十卷 朝鮮木
活字印本
撰者 梁 昭明太子蕭統 輯，
唐 李善、呂延濟、劉
良、張銑、李周翰、
呂向 注
卷 卷五十八
內容分類 集-總集-文選-文選
索書號 貴重-39
編號 D7810900

卷五十八



[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D7810900](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 貴重-39](#)

[漢籍善本文影像資料庫本文選六十卷 朝鮮木活字印本](#)

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

[使用上的注意事項](#)

文選卷第一

梁昭明太子撰

五臣并李善注

賦甲

善曰賦甲者舊題甲乙並除所以紀卷先
後今日卷既改故甲乙並除存其首題

京都

班固

堅兩都賦二首善曰自光武至和帝
固恐帝去洛陽故上西京父老有

兩都

以固諫和帝大悅也

班固

銑曰漢書云班固字孟堅扶風安
陵人九歲能屬文至明帝時為蘭

護軍憲敗坐免官死獄中明帝以修
史遷為郎後竇憲出征匈奴固

文選

卷十八

第 五八 冊
No. 3528
所究研京東院學化文方東

袁下
碑文上

卷十八

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 5

不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所



文選卷第五十八

梁昭明太子撰

五臣并李善注

哀下

顏延年宋文皇帝元皇后哀策文一首

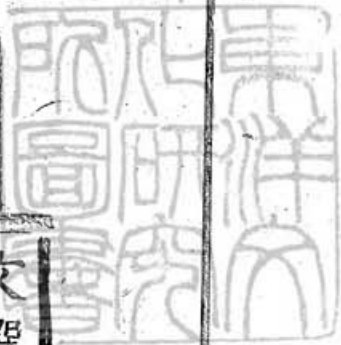
謝玄暉齊敬皇后哀策文一首

碑文上

蔡伯喈郭林宗碑文一首并序

陳仲弓碑文一首并序

王仲寶褚淵碑文一首并序



哀下

宋文皇帝元皇后哀策文一首

善約

宋書曰文帝元皇后諱齊嬀陳郡人也適太子顯陽殿詔前永嘉太守顏

顏延年

祖生光祿敬公湛之庶女也適太子顯陽殿詔前永嘉太守顏

惟元嘉十七年七月二十八日大行皇后崩

于顯陽殿

濟曰元天子崩未及有定謚名受細名風俗通曰皇帝新崩未有定謚故摠



其名下孟切皇粵九月二十七日將瘞于長

寧陵禮也皇曰長寧即龍軼恭纏離綽勿容

翟結駮兩曰龍軼凶飾容翟吉制雖為喪事

輜儀禮云庚牀軸饌于西階纒繫也引指在

殿車曰綽周禮王后之五路重翟錫面朱總

將行之威儀也善有容結連也飾也容翟吉

儀也儀禮曰遷于祖用軸刻兩頭為軼狀

如長也軸軼軸也狀如轉麟刻兩頭為軼狀

離鄭玄儀禮注曰程餘征切韓詩曰繩繫也音

玄詩箋曰駮兩駮也鄭皇塗照烈神路幽嚴曰向

皇塗也吉制也善曰照烈光明也神路也昭烈神路也
 幽嚴也曰皇帝親臨祖饋躬瞻宵載行也饋祭
 也祝掌夜也載謂始載於庭也善曰祖為行禮始
 也其序載而後飾白虎通曰飾遺儀於組旋
 始載於庭轎車辭在彌也日
 淪徂音乎珩珩音後組旋之飾有遺
 餘淪沈徂徂也九后妃皆鳴珩音盡沈滅矣則
 與淪音俱絕也善曰妃皆鳴珩音盡沈滅矣則
 元后謀曰素絲為裳繼之旌旒尚書大傳曰
 太師奏雞鳴珩珩珩珩珩珩珩珩珩珩珩珩珩
 長詩傳曰珩珩珩珩珩珩珩珩珩珩珩珩珩
 音悲黼筵之移御痛暈禴禴之重晦筵席
 也晦闇也書云敷重篋席六黼禴禴衣禴狄關秋

將入墓也重幽闇也暈者淪翟畫雉者重晦謂
 設次席黼純又曰司服掌王后之六服禴衣
 與鷄並鄭玄曰禴衣畫翬者也禴者下也與
 西賓也撤去也奠祭也周人殯載柩於西階之
 猶賓也禮也善曰降輿謂祖殯載柩於西階之
 車也儀禮曰主人入殯於祖殯載柩於西階之
 下而載之禮記曰殯於祖殯載柩於西階之
 屬引徹奠乃殯於西階之屬著也引柩車也乃
 禮記曰周人殯於西階之屬著也引柩車也乃
 命史臣累德述懷帝之懷也善曰鄭司農
 德行賜之命為其辭也其辭曰
 倫昭儷外有物有憑明人倫之義升僂之前
 道自是物理可得憑據也又昇僂之言天地未分之前
 分之前已明倫匹之義又昇僂之言天地未分之前



物象曰有所依憑毛詩曰天生蒸民有物有則
鄭玄曰有所依憑也劇秦義新曰上覽古在昔則
有愆應圓精初爍方祇始凝也濟曰圓精謂天
而尚缺圓精初爍方祇始凝也濟曰圓精謂天
分也呂氏春秋言天地之分也善曰精言一始
下之方也萬物無所稽留故曰天道圓氣一始
地之方也萬物無所稽留故曰天道圓氣一始
南子曰地道清陽薄靡而為天重濁凝滯而為地
昭哉世族祥發慶膺良曰歎皇族之明盛
福膺當也善曰祥發慶膺良曰歎皇族之明盛
發其祥慶膺猶膺慶也幽通賦曰王在室時
於所秘儀景胄圖光玉繩翰曰秘閉景太胄
感所秘儀景胄圖光玉繩翰曰秘閉景太胄
閉藏儀形於大族之家及配於帝圖發容光
於玉繩之內宋有玉繩殿善曰帝圖發容光
而生景胄圖其容光而升玉繩也廣雅昌暉
曰圖度也沈約宋書曰帝有玉繩殿

在陰柔明將進

濟曰昌盛暉光也陰妻位也

乃其行此德安國曰昌盛也周易曰坤陰物也

又曰坤妻道也又曰昌盛也周易曰坤陰物也

順賦曰率率禮無違論語曰禮之用和為貴史

記曰陸賈時稱清禮鄭玄曰婦順者順於舅姑

和於室夫人而爰自待年金聲夙振叔姬歸于

紀至是善歸者待年於父母國也蓋子紀杜預曰

至是歸者待年於父母國也蓋子紀杜預曰

行素章增絢弟向子夏曰云女巧笑倩兮行遠

毛詩曰為絢兮子有行遠父母兄弟論語曰子夏



也 象服是加 言觀維則 翰曰 詩云 象服是宜 柔嘉維則 則者也 觀其 旂又曰 毛詩曰 象服是宜 是宜又曰 言觀其 旂又曰 毛詩曰 象服是宜

風始基 嬪德 濟曰 俾使也 詩序云 周南召南 后妃之德也 嬪婦也 善曰 毛詩曰 象服是宜 是宜又曰 言觀其 旂又曰 毛詩曰 象服是宜

皆義稱也 川流淵塞 言廣深也 善曰 蔡邕 哀公夫人碑曰 義方之訓 如川之流 毛詩曰 其心塞淵 方江泳漢 動謠南國 文王之道 被

于南國 江漢之域 無思不祀 禮詩云 漢之廣矣 不可詠思 江之永矣 不可方思 方思之道 被

方思 毛萇曰 方梓也 伊昔不造 鴻化中微 曰 帝之時 陸機詩曰 伊昔有皇 鴻化中微 用集寶命 仰

陟天璣 璣即璿璣 玉衡也 寶命即大命 天璣尚書曰 用集大命 又曰 靈耀曰 瘠璣玉衡 以

宮登曜 紫闈 濟曰 謂帝自宜 都王升爲天子 宮而爲天子 三月 祖廟未毀 教于宮也 古者

曰左氏 傳子朝曰 嫁三月 侯祖廟未毀 教于宮也 古者 魏明帝 苦寒 行日 脩德 欽若皇姑 乞迪前徽

乎紫闈 八月 自懷柔 德 欽若皇姑 乞迪前徽 欽若皇姑 乞迪前徽 欽若皇姑 乞迪前徽

欽若皇姑 乞迪前徽 欽若皇姑 乞迪前徽 欽若皇姑 乞迪前徽 欽若皇姑 乞迪前徽

欽若皇姑 乞迪前徽 欽若皇姑 乞迪前徽 欽若皇姑 乞迪前徽 欽若皇姑 乞迪前徽

欽若皇姑 乞迪前徽 欽若皇姑 乞迪前徽 欽若皇姑 乞迪前徽 欽若皇姑 乞迪前徽



良曰欽若敬順也皇姑謂皇太后之妻也先信
蹈微表也言能敬順信謂太后之妻也先信
曰尚書曰姑尚書曰天爾雅曰婦稱孝達寧親
夫之母曰姑尚書曰允迪厥德

敬行宗祀謂祭也親謂歸寧於父母也宗祀
母曰夫人可以母在則有善歸寧於父母也
序曰夫人可以母在則有善歸寧於父母也

淑旁綜圖史向史籍也淑善綜理也圖圖書
雅樂得淑好女思進賢才王肅周易注曰綜理
事也班婕妤好自傷賦曰陳列國史以鏡鑒也

發音在詠動容成紀翰曰國語於詩禮也詠之
以中音孟子曰動容成紀見下注禮壺本政穆宣
者盛德之至也成紀周旋中禮壺本政穆宣

房樂韶理儀禮曰壺收穆宣謂宮中之政明也
君子穆和宣明也善曰爾雅曰宮中政明也
之壺禮記曰古者天子善曰爾雅曰宮中政明也

鄭玄曰洽方言曰穆信也儀禮曰有房中之樂
調誦以事君子禮記曰韶繼也如淳漢坤則
書注曰今樂家五日一習樂為理樂也坤則

順成星軒潤飾良曰謂能法則坤德而成柔
而潤飾馬軒轅星女主之象也善曰坤順也
曰淑女奉順坤德成其紀綱周易曰坤順也

前大星曰軒轅黃龍體德之所屆惟深必測
屈至測度也言高書曰惟德動天無遠弗届卜
度也測度也言高書曰惟德動天無遠弗届卜

蘭太子頌表曰道無深下節震騰上清眺鳥
而不測術無細而不數下節震騰上清眺鳥
側向曰下節謂水也上清謂月也皆陰德故

見幽王時三川皆震騰眺側謂皇太后將崩之徵也
也西王謂之眺朔而月見東方謂之側側匿
也善李尋曰月道得宜即地安靜而月合度

也漢書李尋曰月道得宜即地安靜而月合度
也善李尋曰月道得宜即地安靜而月合度
也善李尋曰月道得宜即地安靜而月合度

也善李尋曰月道得宜即地安靜而月合度
也善李尋曰月道得宜即地安靜而月合度
也善李尋曰月道得宜即地安靜而月合度

秋感精符日月若陰之精地之理也國語曰
幽王二年三月皆震毛詩曰百川沸騰山冢
崩而尚書五行傳曰晦日而月見西方謂之
朏也條達行疾貌側有來斯雍無思不極
達猶縮縮行遲貌也善曰毛詩曰有來
雍雍又曰無思不極也謂道輔仁司造莫
音制者不齊而明使皇也常言天道輔仁
造化者不齊而明使皇也常言天道輔仁
秀四言詩曰乾道輔仁坤道尚冲思玄賦曰
死生錯而不齊雖司命其不斯訖文昭晰
明也之象物方臻賦侵告診臻至也象物有
逝切之象物方臻賦侵告診臻至也象物有
象在天所謂四靈也非德之和則不至也
視視秋氛者氣相傷曰診也言今至德之
代象物方至后崩之徵象物鄭玄曰象物有
居禮曰九樂六變而致象物鄭玄曰象物有



象在天所謂四靈也非德之和則不至也
禮曰賦侵鄭玄曰侵陰陽氣相侵漸成祥也
相傷謂之診零臨切不契意也大和既融收
委世如此之大時而皇右收老華棄世上而
委和曰其善唐虞成周也李執曰天下太和
蔡邕釋曰勸皇道惟融帝猷也蘭殿長陰椒
顯實雅曰勸皇道惟融帝猷也蘭殿長陰椒
塗弛衛嗚呼哀哉也向言蘭殿取其香也
以椒塗室也長陰謂長閑之而中幽闇也
廢也衛侍衛也善曰漢武故事曰帝以七
月七日椒塗室於倚蘭殿煖除惡氣也
稱椒房椒塗室亦取溫煖除惡氣也
在肆二抄秋即安秋音夕秋末秋曰戒涼秋
云死三日而瘞也安長夜也言將葬墓中
長夜也善曰國語單襄公曰火是而清風

而拜三月而葬說文曰拜瘞也弋二切楚詞

曰覲秋之事杜預曰宅厚也變夜子曰唯是春秋

論切變音也宛之霜夜流唱曉月升魄唱挽歌

也升魄祖載也神靈升天也善曰流唱挽歌

之盛也者鬼八神警引五輅遷跡方神曰八神八

而引哀車也周禮巾車氏掌王后之五輅遷

跡謂葬行也善曰甘泉賦曰八神奔而警

曰中振殷轡而軍裝周禮賦曰八神奔而警

列辟銑曰數數哀善曰皆哭音也儲嗣哀哀

生哀我劬勞母灑零玉墀雨泗丹掖雨泗灑零

落也玉墀丹掖皆宮殿之間也而以玉丹飾

善曰劉駘駘玄根賦曰發垂棘以爲焉

善曰劉駘駘玄根賦曰發垂棘以爲焉

撫存悼亡感今懷昔嗚呼哀哉

八字以致其意焉悼傷也善曰沈約宋書

曰哀策既奏上自益此八字以致其意焉

岳祭庚新婦文曰伏南背國門北首山園

謂山陵在壯也首向也園即山陵也善曰

楚辭曰出國門而軫懷廣雅曰首向也僕書

於後徒非獨為千石之家僕人按節服馬顧轅

良曰按節也若流兮子虛賦曰按節末舒鄭玄

人備梓散也若流兮子虛賦曰按節末舒鄭玄

毛詩曰駟馬顧悲鳴五步一彷徨遙酸紫蓋

泣素軒銑曰紫蓋善曰傳玄乘輿馬賦曰紫

蓋漂以連翻素善曰傳玄乘輿馬賦曰紫

軒循素車也滅綵清都夷體壽原都謂清

所居也壽原謂美山陵也滅綵絕其光彩造

夷體毀其支體也夷發也善曰楚辭曰造

旬始觀清都漢書曰作陽陵邑張晏曰景帝

作壽陵起邑漢書音義曰天子未死呼壽原

邑野淪藹戎夏悲謹音喧也論藹謂失其都邑

京邑朝野淪其明盛戎以華夏悲以競謹廣

史蘇曰戎夏交梓也來芳可述往駕弗援嗚

呼哀哉靈駕既往不可攀援也述

齊敬皇后哀策文一首善明帝敬劉顯

太后諱端惠彭城人光祿大夫弘道女

七年卒葬江乘縣張山高宗即位追

尊為皇太后高宗崩改葬祔于興安陵

明高宗即明帝也

謝玄暉良曰明敬劉皇后諱端惠光

祿大夫弘道孫也太祖初為

高宗納之卒葬相承縣張山高宗

即位追尊為敬皇后高宗崩東

侯寶卷立陵改葬祔興安陵

惟永泰元年善曰蕭子顯齊書明帝改年為

秋九月朔日敬皇后梓宮啟自先塋將祔于

某陵銑曰以梓木為棺因通名其陵曰梓宮

先塋則張山舊陵也孔子曰魯人祔也

子斂以梓器官者存時所居綠生事已因以

為名凡人呼棺亦為官也說文曰塋墓地禮

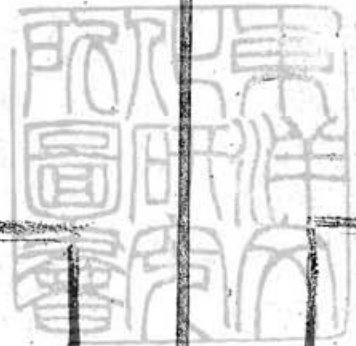
記孔子曰魯人之祔也合之鄭玄曰祔謂合

葬其日至尊親奉奠某皇帝昏侯也高宗未

也諱故曰某皇帝昏侯也高宗未

昏也鄭玄周禮注曰奠獻也饋奠明帝崩未

蓋致乃使兼太尉某設祖於行宮禮也祖謂



續漢書太尉公一人凡大喪則告謚南郊祖

已葬翠帟舒阜玄堂啓扉舒布阜山也玄堂

謂墓中也落開扉戶也善曰張協禋賦曰

翠幕宛連張衡呂司徒謀曰去此寧寓歸于

真脩夜彌長殯殮三獻筵卷六衣畢也謂祭

也撤去也三獻初獻亞終獻也筵席也卷去

也六衣六服袿衣榆狄闕狄鞠衣展衣椽衣

善曰杜預左氏傳注曰撤去也禮祭必三獻

周禮曰司服掌王后之六服袿衣榆狄闕狄

衣椽衣展衣哀子嗣皇帝懷蜃衛而延首想驚

輅而撫心銑曰蜃衛蜃車也周禮云安車

之也撫心哀甚也善曰周禮曰遂人火喪

使帥其屬以蜃車之役衛鄭玄曰蜃車輅

輅正欲賦曰竹延首以極視周禮曰安車彫

面驚總列子曰師痛椒塗之先廓哀長信之

莫臨信宮漢太后之所居處謂皇后早崩始

云先廓莫臨也善曰椒塗已見上文應劭

漢官儀曰帝祖母為太皇太后其所居曰長

信宮身隔兩卦時無二展良曰展視省也言

也赴喪一時不獲於二所省視也反其國不哭

曰展墓而入鄭玄旋詔左言光敷聖善謂銑曰左

記言也敷布也光布聖善謂述皇后之德也

善曰鄭玄禮記注曰旋便也漢書曰左史記

用光敷聖德毛詩曰母氏聖善我無令入其

辭曰帝唐遠胄御龍遙緒陶唐氏在夏為御龍氏



故云帝唐御龍宵龍緒末也善曰班固漢書贊曰范宣子曰祖自虞已上為陶唐氏在

夏為御龍氏晉在秦作劉在漢開楚居秦始

主夏盟為范氏晉在秦作劉在漢開楚居秦始

為劉氏及漢高外善曰天子以其弟交為楚王

皇太后則其右也善曰班固漢書贊曰范氏

為晉士師魯文公世奔秦後歸于晉其弟者

為劉氏漢書曰楚元王交高祖同父少弟也

祖楚元王沈約宋書曰高肇惟淑聖克柔克令

柔曰華始淑善克能也善曰克清漢表靈

曾沙膺慶謂春秋時漢有游女漢水神也曾沙

後六百四十五年宜有聖女與其齊田乎及

漢元后之神宗正居其地年數復與之相符也

言皇后神靈表異慶福膺當有類於此曾高

也善曰韓詩曰漢有游女薛君曰游女謂

漢神也謝靈運登江中孤嶼詩曰表靈物莫

賞漢書元后傳元城建公曰昔春秋沙麓崩

晉史下之曰後六百四十五年宜有聖女與

其齊田乎今王翁鄭孺徒正直其地日月當

之元城東有五麓之虛即汝鹿地後八爰定

十一年當有貴女與天下膺慶已見上文爰定

厥祥徽音允穆善曰厥其微義允信穆和也

太叔嗣微音先華沼汴榮耀中谷向曰詩序

則不斯男先華沼汴榮耀中谷向曰詩序

人亦失職也詩云于以采芣于沼于汴又云

葛覃后妃之德也詩云葛之覃兮施于中谷

言皇也善注同敬始紘紘教先種龍直種

音陸也紘紘紘紘紘紘紘紘紘紘紘紘紘紘紘

王后此為敬之始教之先種也善曰列女傳

紘姜曰皇親纘紘紘紘紘紘紘紘紘紘紘紘紘

獻於王睿問川流神襟蘭郁問謂天聖相問



盛也善曰川流已見上文廣也蘭郁言芳

馨香芬光德韜光君臨道善本作方被藏良曰韜

于蘭雅芬光德韜光君臨道善本作方被藏良曰韜

也謂高宗未即位時藏光於下而為君之

謂明帝也韜光謂封西昌侯之善曰先德

韜藏也吳志賀劭上疏曰陛下昔韜藏神光

潛德東夏于寶晉紀文帝貽吳于佐求賢所

主善曰韜神光福德久勞于外于佐求賢所

謂無諛諛私謂善之心言皇后之德佐於此也

而無諛諛私謂善之心言皇后之德佐於此也

志也又當輔佐君子求賢審官內德佐於此也

有進賢之志而無險諛諛私謂善之心言皇后之德佐於此也

陳詩展義陳布展申也史女史也弘廣式傷

賦曰顧女厚下曰仁藏往伊智下翰曰豐厚在

史而陳詩厚下曰仁藏往伊智下翰曰豐厚在

取功是曰仁藏往伊智下翰曰豐厚在

附於地剝上以厚下安宅于寶首紀德方論曰山

仁以厚下安宅于寶首紀德方論曰山

智以藏往伊智下翰曰豐厚在

智以藏往伊智下翰曰豐厚在

而文其數也四教謂婦德容婦功婦言也

而文其數也四教謂婦德容婦功婦言也

十人孔子曰才難不其然乎唐虞之際於斯

十人孔子曰才難不其然乎唐虞之際於斯

文母也禮記曰古者婦人教以婦德婦容婦言婦

言婦功鄭玄詩箋云法度莫思媚諸姑貽我

大於四教廣雅曰或差也先太后也貽遺也

嬪則銑曰媚愛也諸姑謂先太后也貽遺也

道國傳曰嬪婦也毛詩序曰后妃化天下以婦

少自公宮遠被南國先嫁三月祖廟未毀

教于公宮詩序云文王之道被于南宮南宮

后先學而後配於高宗也善曰公宮南宮

上文已見軒曜懷光素舒佇德

素舒謂月亦比后妃也懷光佇德言如星月

也軒曜星名已見上增耀素舒佇聖德而分彩

楚辭曰前望舒使先驅閔予不祐茲訓早違

濟曰閔予東昏自傷之詞也不祐言天不祐

助我也慈訓謂皇后也早違謂早棄我而崩

善曰毛詩曰蕭闕太子妃荀氏薨顯宗詔曰朕少

中興書曰蕭闕太子妃荀氏薨顯宗詔曰朕少

遭閔凶慈訓無稟方年冲藐懷袖靡依

廣推曰違背也稟方年冲藐懷袖靡依

得依懷袖之恩也方年冲藐懷袖靡依

弗及知左氏傳晉獻公曰以是藐諸孤也

曰及知左氏傳晉獻公曰以是藐諸孤也

家臻寶業身嗣昌暉位而巳得嗣盛明之子

也臻至也寶業天子位也昌暉明也

上周易曰聖人之大寶曰位元皇后哀策文

在陰輝壽宮寂遠清廟虛歸嗚呼哀哉

清廟皆祠祭處也寂遠虛空也壽宮王逸曰

壽宮供神之處也毛帝遷明命民神胥悅

高宗升皇帝位應天即命合神人之心矣胥

相也善曰謂明帝即位也毛詩曰帝遷明

神保民莫不欣善又王孫圉曰又于能上下悅

于鬼乾景外臨陰儀內缺也陰儀謂皇高宗

為君謂禮記曰善曰周易曰乾空悲故劍

徒嗟金穴婁好是日公卿議欲更立右帝乃



詔求微時故劍大臣知旨立許婕妤好為皇后
 也漢光武郭皇后弟况為大鴻臚數賜金錢
 京師號其家為金穴言皇后早崩高宗元帝
 悲也而巳善曰漢書曰宣帝許皇后元帝
 母也字平君曾孫立為帝平君為婕妤好是時
 公卿議更之皇太后亦未有言上乃詔求微時
 故劍曰大臣知旨自立許婕妤好為大鴻臚數
 漢書曰光武郭皇后弟况為大鴻臚數賞賜
 金錢京師號也璋璣奚獻律榆罔設嗚呼哀哉
 先為金穴也璋璣奚獻律榆罔設嗚呼哀哉
 銑曰璋璣奚獻律榆罔設嗚呼哀哉
 也善曰禮記曰君致齊於外夫人致齊於
 內君執圭璋璣奚獻律榆罔設嗚呼哀哉
 大宗亞裸容夫尸大執璋璣奚獻律榆罔設
 酌亞裸禕酌鬯始獻尸也后於是以璋璣
 已見上文禕禕馮相告禋子宸駕長往是禮
 氣也宸駕天子駕也長往謂高宗崩之微禋
 善妖相周

曰謂明帝崩也周禮曰馮相氏中士鄭玄曰
 馮乘也相視也東京賦曰馮相觀禋典引曰
 宸居其城蔡邕曰賂厥遠圖未命是獎
 如北辰居其所也賂厥遠圖未命是獎
 圖謀也末命賂厥遠圖未命是獎
 謀也末命賂厥遠圖未命是獎
 附也毛詩曰賂厥遠圖未命是獎
 圖者忠也尚書曰道揚末命方言曰晉秦之
 間相勸也懷豐沛之綢繆兮背神京之弘敞
 豐沛漢高祖鄉以喻安陵也綢繆相視貌神
 京謂齊都弘敞明也善曰綢繆沛喻帝鄉神
 也漢書曰高祖沛豐邑毛詩曰綢繆束薪毛
 葛曰綢繆猶纏綿也風俗通曰秦政并吞六
 國苞宇宙陋蒼梧之不從兮遵鮒扶隅以同
 壤嗚呼哀哉之帝顛頊與九嬪葬于大荒之
 中河水之間鮒隅之野蓋二妃不從山海經
 曰舜葬于蒼梧之野蓋二妃不從山海經曰

之山荒之中帝顓頊與九嬪附焉陳象設於園寢兮

映輿銓犯於松楸生時象於廟中興也言陳列

象設君室靜閑安漢書曰我自高祖下至宣帝

斷曰金銓者馬冠也如玉華形在馬鬣前望

承明而不入兮度清洛而南游出赴於謂靈駕

善曰門與洛水皆在東京今宋都擬而入之

藉田賦曰繼池縛之作善於本通軌兮接龍帷於

造舟翰曰繼接也禮記曰飾棺君龍帷三池

也又云飾棺君龍帷振龍黼荒通軌謂廣路

也造舟浮橋也言靈駕威儀繼接於廣路

日慈池於荒之善曰禮記曰飾棺君三池鄭玄

梁迴塘寂其已暮兮東川澹而不流嗚呼哀

哉濟曰言景物助其哀也迴塘曲隄也寂空

日分背迴唐呂氏春秋曰水藉閱宮之遠烈

兮聞續管祖女之遐慶有洫赫赫委娘其德不

惟行選稷母也列業也又云續女維莘長子

業不同善也生后稷降之百福又曰赫赫委娘其

德不迴是生后稷降之百福又曰赫赫委娘其

維行始協德之善本於蘋蘩兮終配祀而表命

翰曰詩序云采蘋大夫妻能循法度又云采

皇是表明天命也善曰晉中興書策明穆

皇是表明天命也善曰晉中興書策明穆

趙達以勝祥協德采蹟先來紫以見上文漢書
 曰天地合祭先祖配天先妣配地命爵號也
 慕方纏於賜衣兮哀日隆於撫鏡鏡曰東觀
 賜東平王蒼書曰今以光烈皇后假帛巾各
 一衣一篋遺王可時視瞻以慰凱風寒泉之
 思西京雜記云漢宣帝被繫時猶有史良娣
 身毒國鏡一投及即位持此鏡感咽移辰言
 是乘昏觀皇右善物悲摧若此也慕思纏結
 隆威撫持也善曰東觀漢記上賜東平王
 蒼書曰嚮衛南宮皇太后假結帛巾各行閱
 時衣物今以光烈皇后假結帛巾各行閱視
 篋遺王可視瞻以慰凱風寒泉之思西京雜
 記曰宣帝被收繫郡邸微臂上猶帶史良娣
 合絲婉轉得絲繩係身毒寶鏡一枚舊傳此
 照見妖魅得佩之者為天神所福故宣帝從
 危獲濟及即位每持此鏡感思寒泉之罔
 咽移辰宣帝崩後不知所在感思寒泉之罔
 極方記彤管於遺詠嗚呼哀哉向曰詩序云

也詩云爰有寒泉在浚之下有子七人母氏
 勞苦又曰欲報之德昊天罔極又云靜女其
 變貽我彤管古者后夫人有女史彤管之法
 言東昏侯慕記此遺詠而增其哀彤管之法
 苦又曰爰有寒泉在浚之下有子七人母氏
 變貽我彤管古者后夫人有女史彤管之法
 夫人必有女史彤管之法

郭有道碑文一首并序

蔡伯喈善曰范擘後漢書曰蔡邕字

遷至郎中後董卓辟邕遷尚書及
 卓被誅王允收邕付廷尉遂死獄
 中五臣注同

先生諱泰字林宗太原界休人也有德之稱
 郡有界休縣太原其先出自有周王季之穆有

號叔者寔有懿德文王咨焉建國命氏或謂

之郭即其後也實懿義也及文王即位容于

謂郭馬即林宗是其後也後因國命氏或

必從之假道於虞以伐號宮之奇諫曰號亡虞

王季之穆為文王鄉士將號是滅何愛於虞

毛詩曰我求懿德國語胥臣曰文王即位而

咨于二號幸昭曰天子謀也左氏傳師服曰天

之土而命之氏公羊傳晉獻公謂荀息曰吾

戰攻郭則虞救之攻虞則郭救之如何高誘

古文號字也郭先生誕應天衷聰睿明哲孝

友溫恭仁篤慈惠純曰誕大獻聖夫其器量

弘深姿度廣大浩浩焉汪汪焉與乎不可測

已善曰黃石公記序曰張良慮若源泉深不至

測若乃砥節礪行直道正辭貞固足以幹事

隱括足以矯時也隱占括度矯直也言占度

事理足可以直道行者砥節厲行善曰孔叢子

曰魯人有儀公潛者砥節厲行樂道好古中

長子昌言曰直道正辭貞亮之節周易曰貞

固足以幹事韓詩外傳曰諉於隱括之中直

已不直入遠伯玉之行也孫卿子曰櫛木必

將待隱括然後直劉熙孟子注曰隱度也括

循量也蒼頡遂考覽六經探綜圖緯周流華

夏隨集帝學校文武之將墜拯微言之未絕



言謂幽微大道之言也
樂經也圖河圖也緯六經
論語子貢曰文武之道未墜於地
讚曰子夏六十四人共撰仲尼微言
于時

而響和者猶百川之歸巨海
介之宗龜龍

也良曰響綏衣冠之飾也
紳大帶也佩玉珮

表所謂立木而有影也
景影聆聽也介甲

也宗尊也言在朝百官及儒學
之望介林宗

如響應相和者亦猶百川以海為尊
而歸也

之鱗介之物以龜龍為長也
善曰禮記曰

子事父母冠綏纓鄭玄曰纓飾也
孔安國曰

論語注曰紳大帶也禮記曰九帶
必佩玉

揚雄靈賦曰支附葉從表立景隨
莊子曰

傳曰百川起於東海曾子曰介蟲
之精者曰



龜鱗蟲之爾乃潛隱衡門收朋勤誨
門以柴

木為門收朋謂事其友朋也勤誨謂勤行訓

教於人也善曰毛萇詩傳曰衡門橫木為

門言淺陋也論語子曰我童蒙賴焉用祛其蔽

誨童蒙謂暗於義理也賴利祛去也言童

蒙之人利其開教以去蔽惑皆知禮義也

善曰周易曰匪我州郡聞德虛已備禮莫之

求童蒙祛猶去也州郡聞德虛已備禮莫之

能致羣公休之遂辟司徒掾又舉有道皆以

疾辭向曰休義也言不應辟皆辭之以疾也
猶尋辟將蹈鴻涯之遐跡紹巢許之絕軌
鴻雁絕遠也紹繼也巢巢父許由皆隱逸
人許絕遠也軌亦跡也善曰西京賦曰洪
涯立而指麾神仙傳曰衛叔卿與數人博其
子度曰向與博者為誰叔卿曰是洪涯先生

皇甫謚逸士傳曰巢父者堯時隱人也及堯
之讓位於許由也由以告巢父責由曰汝何
不隱汝身也何翔區外以舒翼超天衢以高峙
故見若身也

良曰區方峙立也善曰稟命不融享年四
季陵書曰册名於天衢

十有二以建寧二年正月乙亥卒濟曰稟愛
長也范曄後漢書建寧靈帝年號也融

寧靈帝年號也善曰毛萇詩傳曰融
四方同好之人永懷哀悼靡所真念無真置
也言無所置念者念之不可及也善曰乃

相與惟先生之德以謀不朽之事翰曰惟思
穆叔曰太上立德此謂不朽僉以為先

民既沒而德音猶存者亦賴之於見述也今

其如何而闕斯禮向曰存德音者亦賴於述
碑文言不可廢闕此禮也

善又曰毛詩音不忘民有於是樹碑表墓昭銘景
行善曰毛詩音行止高山俾芳烈奮于百世令聞

善本作顯於無窮善曰典引曰扇遺風播芳
問夫庶懦夫有立志奮乎百世之上百其辭

世夫庶懦夫有立志奮乎百世之上百其辭

於鳥休先生明德通玄銑曰於休數美也
善曰言其明德而通

於玄廣雅也純懿淑靈受之自天義淑善也
善曰言其明德而通

有命自天崇壯幽浚如山如淵向曰崇壯高
也

乃命自天崇壯幽浚如山如淵向曰崇壯高
也

善曰家語齊大夫子與適魯見孔子曰禮樂

乃命自天崇壯幽浚如山如淵向曰崇壯高
也

乃命自天崇壯幽浚如山如淵向曰崇壯高
也

是悅詩書是敦翰曰敦重也善曰左氏傳

臣丞聞其言矣悅匪惟披華乃尋厥根良曰

也言禮樂詩書之事非准拾其美華乃亦疾乎曰

我華而不宮牆重何允得其門宮牆子曰

百官之富得其門者寡矣此謂夫子道高人

不可及言勃生得先聖之道可謂得入聖門

也善曰論語子貢謂叔孫武叔曰夫子之

牆數仞不得其門而入不見宗廟之美百官

者或寡矣其門懿乎其純確乎其操翰曰懿

操志也確乎其不可拔潛龍也洋洋搢紳言

觀而其善本作高搢紳謂百官儒生之洋洋盛貌

百官皆觀仰其高德也善曰封棲遲必丘

善誘能教善曰洋洋可以樂飢論語顏淵曰

夫子循循然赫赫三事幾行其招之邵反協

善誘人也赫赫三事幾行其招顏淵曰

為赫也幾數招辟也善曰毛詩上司徒辟

夫莫肯召也委辭召貢保此清妙也召貢謂

招猶謂上也善曰言有召貢者委棄而辭之范

居之理善曰言有召貢者委棄而辭之

嘩後漢書曰司徒黃瓊辟泰太常降年不永

民斯悲悼尚書祖已人於此悲傷也善曰

爰勒茲銘搗其光曜濟曰搗發也善曰韋



陳太丘碑文一首并序

蔡伯喈引謂陳寔字仲

先生諱寔字仲弓潁川許昌善本無人也

范曄後漢書曰寔潁川許昌人漢書潁川郡有許縣魏志曰文帝黃初二年改許縣為許昌

許縣蔡邕之時惟也舍元精之和應期運之

數而向生賢之精大道也善期運之數謂應曰五百年

之先與耀含元精論衡曰天稟元氣人受元

精孟子謂充實曰五百而必稟元氣與其間

有必有名世者由周而合我而誰無資九德

百行尚銑曰各繇有九德亦行有九德禹曰何臯

陶曰寬而栗柔而立愿而恭亂而敬擾而毅

直而溫簡而廉剛而立愿而塞疆而義孔臧與從第

善曰學者所於鄉黨則恂恂焉

馬善誘善導仁而愛人誠文質貌和樂貌

然曰後君子善誘已見上文論語曰樊遲問仁

子曰愛使夫少長咸安懷之善如論語曰老者

之其為道也用行捨藏進退可度

也則善曰行捨之則藏其進退之禮可為法度

進則可孝經曰不徵訐反以干時不遷怒

字貳以臨下亂也遷怒謂移怒於人也

曰論語子貢曰惡微以好學孔子對曰有顏

回者不好學不貳過四為郡功曹五辟豫州六辟三

製 複 許 不

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所

府再辟大將軍宰聞喜半歲太丘一年

喜謂為聞喜令德務中庸教敦不肅

又為太丘令也

其行大中論諱子曰中庸之為教敦學不感

民鮮久矣孝經子曰中庸之為德其至矣乎

也善曰左氏傳晉郤至謂子反曰會遭黨

政以禮成民是以息爾雅曰謚靜也

事禁錮善本作二十年樂天知命澹然自逸

濟曰遭黨犯罪而囚於獄竟不憂悔寬意自

樂然無極衆美從之此天地之道聖人交不

諂上愛不黷

善本作下取上意為施惠愛則

此不以其下交不諂下交不瀆見幾

易曰君子上交不諂下交不瀆見幾

作不俟終日向曰俟待也言事必見幾不待

而作不俟終日及文書赦宥時年已七十遂

隱丘山懸車告老銑曰文書赦宥謂天子

乞骸骨賜安車駟馬懸其車傳曰薛廣德

曰晉韓獻子告老社也四門備禮閑心靜居

四門四方門也閑閉也言當時在位者皆發

微賢於四方而備脩束帛之禮聘先生先生

尚書曰靜居終不復應也穆善曰大將軍何公

司徒袁公漢書曰何進袁隗也善曰范曄後



國垂勳伯翰曰特表謂獨出常調擢用之也

帶金印繫以紫綬言此官儀曰侍中周官號

勳曰常伯選於諸伯言其道德可常尊也

要略曰侍中古官或曰風后為皇帝侍中周

時號曰常伯崇始復故三事已見上

書曰大司徒大司馬大司空皆金印紫綬先

生曰絕望已久飾巾待期而已皆遂不至曰

不整飾所辟而謂使者云絕仕官之望已久

但整飾衣服待期而終也至赴也善曰列

子林類曰吾老無弘農揚公東海陳公每在

妻死期將至

袞職羣寮賀之皆舉手曰潁川郡陳君絕世

超倫大位未躋慙於文仲竊位之負銑曰太

司徒陳眺皆拜三公羣寮賀之賜等皆歎先

生大位未登也袞職三公也舉手謂指麾百

官也躋之登也減文仲為大夫知柳下惠賢而

不舉之躋也登也減文仲為大夫知柳下惠賢而

也每善拜公卿羣寮畢賀賜等常歎寔大位未

登愧於先之也論語曰臧文仲其竊位者與下

言曰躋登也論語曰臧文仲其竊位者與下

柳下惠之賢也故時人高其德重乎公相之位

也年八十有三中平三年八月丙午遭疾而

終臨沒顧命留葬所卒留葬所卒謂遺令也

於所卒之地不歸本屬故也善曰范曄後

漢書中平靈帝年號也孔安國尚書傳曰臨

終之命時服素棺櫬財周櫬喪事唯約用過

乎儉善曰財易曰用過乎儉羣公百寮莫不

咨嗟嚴叢知名失聲揮涕行哭失聲家語曰

肅曰揮涕涕流以手揮之也

軍吊祠錫以嘉謚曰徵士陳君稟岳瀆之精

苞靈曜之純天不慙新魚遺老俾屏我王梁崩

哲萎于時靡憲措紳儒林論德謀跡謚曰文

範先生翰曰將軍即何進孝經援神契曰五

之也靈曜謂天地也純和也慙傷也俾使也

遺老老臣也言上天不傷惜此老臣使屏我

哲人其萎也孔子將卒而歌曰梁木其壞乎

也言智人既死則崩也哲智萎死靡無憲法

善曰范曄後漢書曰何時無可以為法則也

謂天也五嶽吐精宋均曰何進遺使吊祭又鈞命

謀之曰吳天不吊不慙遺一老俾屏予一人

以在位禮記曰孔子早作肩手曳杖道遙於



門歌曰泰山其頽乎梁木傳曰郁郁乎文哉

其壞乎漢書有儒林傳

善曰論洪範曰洪範九疇彛倫攸叙善曰

箕子謂武王曰天乃錫文為德表範為士則

存誨沒號不亦宜乎向曰言存亦以文範我

亦為三公遣令史祭以中牢銑曰中牢羊也刺史敬

吊太守南陽曹府君命官作誄曰赫矣陳君

命世是生銑曰赫盛也善曰廣雅曰命舍

光醇德為士作程良曰醇厚也程法也善

毛萇詩傳資始既正守終有令善本又令

濟曰令善也言始資正道終有善名也善

曰周易曰萬物資始史記祭公謀父曰天戎

率舊德而奉禮終沒休矣清聲翰曰奉禮終
守終純固而奉禮終沒休矣清聲沒謂奉先聖
禮教存約儉而遣官屬掾吏前後赴會刊石
葬也休義也也府丞與比縣會葬荀慈明韓元
作銘刻也刊也府丞與比縣會葬荀慈明韓元
長等五百餘人善曰范曄後漢書曰荀爽字
總麻至太僕帝總麻設位哀以送之善曰喪
細如絲也音思孝經曰哀以送之縷遠近會
葬千入己上河南尹種善曰謝水後漢書曰劉翊穎川人河
拂也善曰謝水後漢書曰劉翊穎川人河府君臨郡南尹種
南尹種拂嘗來臨郡翊為主簿迎之到官深
發待之然也也追歎功德述錄高行以為遠近
鮮能及之良曰遠近也重部大掾以成時銘

濟曰言重使部內大掾為斯可謂存榮沒哀
銘也小善曰重直用切

死而不朽者也善曰夫子其生也榮其死也
哀不朽已乃作銘曰

我我崇嶽吐符降神翰曰言立五岳之精吐
生也善曰維嶽降神生甫及申於皇先生抱

寶懷珍也善曰維嶽降神生甫及申於皇先生抱
斯文善曰維嶽降神生甫及申於皇先生抱

也善曰維嶽降神生甫及申於皇先生抱
者曷聞也善曰維嶽降神生甫及申於皇先生抱

也善曰維嶽降神生甫及申於皇先生抱
者曷聞也善曰維嶽降神生甫及申於皇先生抱

也善曰維嶽降神生甫及申於皇先生抱
者曷聞也善曰維嶽降神生甫及申於皇先生抱

也善曰維嶽降神生甫及申於皇先生抱
者曷聞也善曰維嶽降神生甫及申於皇先生抱

也善曰維嶽降神生甫及申於皇先生抱
者曷聞也善曰維嶽降神生甫及申於皇先生抱

也善曰維嶽降神生甫及申於皇先生抱
者曷聞也善曰維嶽降神生甫及申於皇先生抱

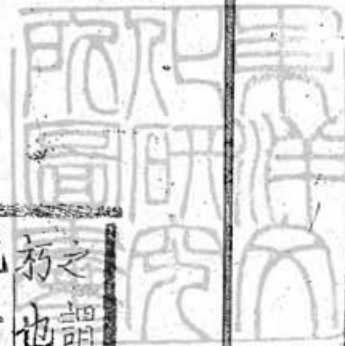
棘濟曰交小貌黃鳥詩篇名哀三良也言其藐小集於棘林得其所也喻人以壽終亦得其所以也善曰毛詩命不可贖哀何有國風文喻仕於亂時也命不可贖哀何有極贖取生人哀者何有窮盡也善曰毛詩曰如可贖兮人百其身

褚淵碑文一首并序

王仲寶向曰蕭子顯齊書云王儉字寶琅邪人也幼好學手不

釋卷為中書監薨善注同

夫太上有立德其次有立功此之謂不朽曰銑太謂上古有道之君也善曰左氏傳曰穆叔如晉范宣子逆之問焉曰古人有言曰死而不朽何謂也穆叔對曰豹聞之太上有立德其次有立功其次有立言雖久不廢此



既沒趙文懷其餘風於文簡公見之矣良曰

產卒國人皆泣孔子聞之歎曰子產者增論也

隨武子趙文子並晉大夫卒者皆同葬於此原趙

文子與叔譽游於九原文子曰死著可起吾

誰與歸者叔譽曰陽處父乎文子曰死著可起吾

隨武子且武子利於君不忘其謀其言於彥回

遺其友此則趙文子懷其餘風也言於彥回

之德亦比二人故云見之也善曰左氏傳

曰子產卒仲尼聞之出涕曰古之遺愛也毛

九原文子曰死者如可作也吾誰與歸叔觀乎

曰其陽處父乎文子曰我則隨武子乎利君

公諱

淵字彥回河南陽翟人也微子以至仁開基
 宋陵以功高命氏仁濟曰微子殷紂兄也至
 王封微子於宋以爲爵後也宋既滅紂至成
 爲褚師以功高因官命氏遂爲褚氏也褚師
 掌市之官也善曰史記曰微子開者殷帝
 乙成王命誅武庚乃命微子開代殷國于宋
 微子以故而仁賢及代武庚故殷餘民甚欣
 戴之而愛馬左氏傳曰魯季武子如宋褚師
 段逆之杜預曰段共公子子石也褚師官也
 命氏已爰逮兩漢儒雅繼及翰曰爰逮及
 見上文爰逮兩漢儒雅繼及前漢褚大通
 五經爲博士後漢褚禧聰明智達亦爲儒官
 繼及謂相繼不絕也善曰漢書曰褚大通
 五經爲博士謝承後漢書曰褚禧字叔魏晉
 齊陳留尉氏人博學聞廣見聰明智達也魏晉
 以降奕世重暉乃祖太傅元穆公向曰晉褚



衛將軍薨贈太傅諡曰元穆公魏之大臣無
 褚氏蓋有者職位稍卑故史傳不載矣善
 曰魏代褚氏未聞晉中興書曰褚裒字德合
 季野侍中衛將軍薨贈太傅元穆侯德合
 當時行比州壤銑曰言其德行高比之州壤
 陳寔德冠一鄉深識臧否不以毀譽形言
 子曰行比一鄉深識臧否不以毀譽形言
 良曰臧善否惡也毀者以惡言談人譽者以
 善事說人言穆公則以此事不見於言形見
 也善曰王命論曰淵然深識毛詩曰於乎
 小子未知臧否論語曰吾之於人誰毀誰譽
 如有所譽者其有所試矣毛亮采玉室每懷
 詩序曰情動於中而形於言毛亮采玉室每懷
 冲虛之道濟曰亮信采事也冲虛謂虛懷接
 子曰大滿若冲字可謂婉而成字善本有章志而
 林曰冲猶虛也章明言屈曲而行物而能
 晦者矣翰曰婉曲章明言屈曲而行物而能

也善曰左氏傳君子曰春秋自茲厥後無

替前規建官惟賢軒冕相襲公稟川嶽之靈

暉含珪璋而挺曜向曰川岳皆聖靈之精也

善曰尚書曰建官惟賢管子曰先生制軒冕

大以著貴賤劉敞移太常博士曰聖帝明王

累起相襲川嶽之靈已見上文禮和順內凝

英華外發語貌也善曰禮記曰和順積

中而英神茂初學業隆弱冠良曰言公神氣

弱冠謂年二十歲善曰弱冠已見上文

是以仁經義緯敦穆於闈善曰闈字本作庭

義為經緯也敦穆於闈善曰闈字本作庭

張為經緯也敦穆於闈善曰闈字本作庭

張為經緯也敦穆於闈善曰闈字本作庭

字翰曰金玉聲喻名譽高也振寥亮於區

東禮賦曰區寓又寧孝敬淳深率由斯至

畫歡朝夕人無間言向曰言父子兄弟和穆

問也善曰毛詩序曰成孝敬表宏竹林名

士傳曰山濤淳深慎嘿尚書曰率由典常禮

記孔子曰啜菽飲水盡其歡斯之謂孝昆弟之

言逍遙乎文雅之圃翱翔乎禮樂之圃善曰

字善曰廟泰義新曰逍遙乎風儀與秋月

齊明音徽與春雲等潤既善曰徽義也言德比

音也毛詩曰太妙嗣徽音韻字弘深喜愠



莫見其際良曰韻善字猶器量也惛怒也際際

身不見其愠喜象宏竹林心明通亮用善

名士傳曰山濤莫見其際心明通亮用善

字言必猶於已濟曰亮信也善曰王命論曰若用

善如用已汪汪焉洋洋焉可謂澄之不清

撓之不濁翰曰汪汪洋洋水善曰范曄後漢

書曰郭林宗少遊汝南先過袁宏不宿而退

往從黃憲累日方還或問林宗曰奉高

之器譬諸沈濼難清而易挹不濁不可量也汪若

萬頃波澄之不靖撓之不濁不可量也汪若

陽源才氣高竒綜覈胡精裁陽源時為吏部

郎言其主司理考人主才器精麤體裁言將

選公為駙馬以尚公主也善曰沈約宋書

榮曰袁淑字陽源少有風氣高竒又曰荀顛綜覈

明臨朝覽善本字賞無昧善曰鶡冠子曰所

也君也者端神明者也神明者以入袁既延

為本者也班固成帝贊曰臨朝淵默入袁既延

譽於遐邇文亦定婚於皇家婚欲以公主定

公也善曰國語曰使張老延君譽于選尚

餘姚公主拜駙馬都尉漢結叔高晉姻武子

方斯蔑如也良曰漢有章叔高以明經為郡

貌絕象天子愛之以公主妻焉晉有王武子

少知之褚公蔑如也善曰蕭子顯齊書曰淵

高以經術執事百人叔高儀狀絕眾天子異



其貌以公主妻之出朝同輩朝笑焉叔高時
以自有有妻不取以聞方欲迎妻與決未幾而
名有俊才尚武帝姊常山公主毛萇詩傳曰
也無釋褐著作佐郎轉太子舍人濯纓登朝
冠冕當世濟曰濯纓天子冠冕在首者喻其以
道德為世之首善曰楚辭曰滄浪之水清
可以濯我纓晉中興書庾冰疏曰臣因循家
寵冠冕升降兩宮實惟時寶也兩宮謂上下
太子入天子宮則為上入太子宮則為下也
善曰陸機謝內史表曰官成兩宮尚書曰所
賢惟具瞻之範既著台衡之望斯集向曰具
遂宰相之位也範法著盛也善曰毛詩曰
赫赫師尹民具爾瞻春秋漢舍季曰三公在
天法三能台與能同毛詩出參太宰軍事入
曰實惟阿衡左右商王

為太子洗馬俄遷祕書丞贊道槐庭司文天

閣軍統曰贊佐也槐庭三公位也謂為太宰參

曰周禮曰閣也天祿書閣名謂祕書丞也善

掌閣三閣經三輔故事曰天光照昭字作諸侯

風流藉甚良多也藉其風義之聲流布天下甚

傳曰為人君者則願以王臣名昭諸侯天下

願馬習鑿齒晉陽秋曰王夷甫樂廣俱宅心

事外言風流者稱王樂馬漢書曰以父憂去

職善曰蕭子顯齊書曰喪過乎哀幾依將發

滅有識留感行路傷情多感也近也留感謂
曰喪過乎哀孝經曰毀不滅性說文雍門周
說孟嘗君曰有識之士莫不為足下寒心酸

卷之五十一

鼻論衡曰行路之人皆能論之
家語服闋除
中書侍郎王言如絲其出如綸
善曰鄭玄禮
也禮記曰王言如絲其出如綸
善曰鄭玄禮
如絲其出如綸
善曰鄭玄禮
之細宣天子詔令宣之於外言王言初出如絲
善曰
恪居官次智效惟穆
善曰
寵冠列蕃越敷邦教毗佐之選妙畫國華
善曰
冠拜也列蕃謂諸王也越將敷布邦國毗輔
也國華謂英賢也善曰沈約宋書曰始平
新安王母殷淑儀寵傾後宮子鸞愛冠諸子
乞為上所賜遇者莫不入子鸞府國子鸞兼
司徒進號撫軍將軍尚書曰司徒掌邦教敷
五典以國語季文子曰吾以為國之先華也
昭曰以德榮顯者可以為國之光華也

為司徒右長史轉尚書吏部郎執銓以平

御煩以簡裴措清通王戎簡要復存於茲

晉朝裴措王戎並為吏部郎清而能通簡而

能要言二君義跡復存於此善曰裴措清郎

部郎缺裴措字叔則河東人也為尚書郎吏

王戎簡要皆其選也泰始之初入為侍中曾

不移朔遷吏部尚書是時天步初夷王途尚

阻元戎啓行衣冠未緝

元戎兵車也濟曰天步謂天下也夷平途也

善曰裴子野宋略曰壽寂之前刃少帝延湘
東王外御坐立為明帝又曰明皇帝年號泰



始天步初夷謂殺少帝也裴子野宋略曰建
州刺史晉安王子勛作亂蕭子顯齊書曰建
安王休仁南討賊也鵲尾洲遺淵指軍選將
所以統又三軍以清三塗答賓戲曰王途無穢
周失其馭元戎啓行謂建安出征也毛詩曰
元戎十乘以先啓行衣冠謂朝士也范曄後
漢書崔譙奏記曰宋光衣冠子孫爾雅曰輯
和也緝內贊謀莫謨外康流品制勝既遠
輿輟同經渭斯明康安也流品百姓謂謀議國事也
遠謂平天下亂也涇渭猶分別也言分別功
勳厚薄於此物也善曰東觀漢記世祖策
曰前將鄧禹與朕謀謨惟懼李重集曰為選
部尚書其箴曰銓管人疏品藻清濁孫子為
法曰水因地而制行兵因敵而制勝孫綽
子曰或問雅俗曰涇渭殊流雅鄭異調綽
不失勞舉無失德也向曰有勞必賞有功必舉
善曰左氏傳隨武子



曰楚君舉不失績簡帝心聲敷物聽功也績

布也帝心尚書大傳曰文王施政而物皆聽事寧

良曰謂兵戈領太子右衛率固讓不拜尋領

驍騎將軍以帷幄之功膺庸祇之秩封零都

縣開國伯食邑五百戶也膺當庸用祇敬秩

序也言當用敬其大功有此次序故封以零

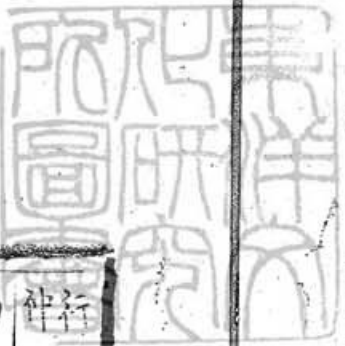
都縣伯也善曰帷幄已見上文尚書王曰

惟乃文考庸庸祇祇畏顯章郡零都縣既秉

辭梁之介分善本作又懷寢丘之志所受田邑

不盈百井文翰曰楚惠王初封魯陽文子於梁
封魯陽孫叔敖疾亟戒其子曰王將封我
已不受我死王必封汝汝必無受地利將以

汝也可長久者有良丘其地人皆以爲惡故
能長久也長教卒王果欲封其子義地其子
辭而不受乃封履丘久而不失也介謂孤介
之節也言褚公能秉懷此孤介之志屋三爲
井百井今之九百項也善曰國語曰惠王
以梁子魯陽文子辭曰梁險而在遠懼子孫
之有貳者從臣之祀也魯陽文子曰孫叔敖
楚昭王子期之子魯陽公列子曰孫叔敖疾將
死戒其子曰王亟封我矣吾不受也我死王
則封汝汝心無受利地吳楚之間有寢丘者
此地不利而名甚惡楚人鬼之越人機之可
長有惟此也孫叔敖死王果以義地封其子
辭而不受請寢丘與之至今不喪禮曰井方一
百爲夫三爲屋三爲井僕書曰井方一畝
里久之重為侍中領右衛將軍盡規獻替均
山甫之庸緝熙王旅蕪方叔之望謂獻其可



山甫之庸緝熙王旅蕪方叔之望謂獻其可
山甫之功也緝熙光明天子之衆蕪同方也
方叔亦賢臣也言光明天子之衆蕪同方也
之望也善曰國語召康子曰夫事君者諫
近臣盡規又史黯謂趙簡子曰夫事君者諫
過而後賞善爲可而替不獻能而進賢毛詩
曰衮職有闕維仲山甫補之毛詩曰維清緝
熙文王之典又曰王旅蕪如飛丹陽京輔
如翰又曰方叔蒞止其車三千如飛丹陽京輔
遠近攸則攸濟所也善曰京輔言近帝都也
帝更名京兆尹左內史更名左馮翊主爵中
都尉更名右扶風是爲三輔又百官表有京
輔都尉毛詩曰商邑翼翼則效乃四方之極鄭玄曰
商邑之禮俗翼翼然可則效乃四方之極鄭玄曰
也吳興襟帶實惟股肱郡之良如興郡名在
帶也股肱謂手足言此郡要害如人之衣之袷
也善曰李尤函谷關銘曰襟帶咽喉漢書

曰李布為河東太守上召君耳頗作二守並加

河東吾股肱郡故特召君耳頗作二守並加

蟬冕濟曰頻也言作丹陽具與二郡皆入郡太守

善曰蕭子顯齊書曰尋遷散騎常侍丹陽尹

出為具與太守常侍如故蔡邕獨斷曰侍中

中常侍加政以禮成民是以息禮義之人皆得

息無競也辭已見上文明皇不豫儲后幼冲

賜厥之寄允屬時望向曰明皇宋明帝也

嗣也寄託允信屬在也言明帝有疾太子幼

也後廢帝昱字德融明帝長子也恭始七年

立為皇太子太宗崩太子即位尚書曰武王

有疾弗豫謝承後漢書曰孝靈帝崩皇太子

即位主上幼冲毛詩曰徵為吏部尚書領衛

尉固讓不拜改授尚書右僕射端流平衡外

寬內直鏡曰理有不正者端其條流事有不

如梓稱焉外謂言詞威儀內謂心慮也

曰賈子曰視有四則朝廷之規端流平衡

詩外傳曰外寬內弘二八之高暮宣由庚而

直遠伯玉之行也

垂詠良曰二八請舜舉八元八凱也暮讓也

其性也善曰二萬物得由其道也太宗即世

毛詩序曰由庚萬物得由其道也太宗即世

帝曰太宗即明遺命以公為散騎常侍中書

令護軍將軍送往事居忠貞允亮秉國之均

四方是維合亮信也秉執均政維繫也善

曰左氏傳荀息謂晉獻公曰公家之利知無



也雅文 百官象物而動軍政不戒而備物禮也
 善曰左氏傳曰隨武子曰為教為太宰百官象物而動軍政不戒而備太公之登
 太階而尹天下君子以為美談亦猶孟軻致
 欣於樂正羊職悅賞於士伯者也星銑曰太階
 也尹正也言公為政於天下而君子美之亦
 如魯欲使樂正子為政孟軻喜而不寐言其
 好善而進賢也晉侯賞士伯瓜符之縣羊舌
 職悅之以為當也善曰孔融張儉碑曰惜
 乎不登太階以尹天下致談孟軻曰魯欲使樂
 正子為政孟子喜而不寐公孫丑曰奚喜曰
 其為人也好善劉熙曰樂正姓也子通稱也
 名克左氏傳曰晉侯賞桓子狄臣千室亦賞
 士佐以瓜符之縣羊舌職悅之以為當也
 丁所生毋憂謝職毀疾之重因心則至善蕭子曰



顯齊書曰淵遭庶母郭氏喪葬畢起為朝議
 中軍將軍本官如故毛詩曰因心則友朝議

以有為去為平之魯侯垂式存公忘私方進

明准而征之魯侯伯禽遭喪徐戎作難卒哭

式法也漢丞相翟方進遭喪既葬三十六日

除服起視事憂國家也作法也朝臣之議欲

使褚公從此准法也善曰禮記子夏問曰

三年之喪卒哭金革之事無避也禮歟孔子

曰吾聞諸老聃曰昔有魯伯禽有為為之今

以三年之喪從利者吾弗知也漢書曰翟方

進字子威汝南人也為丞相及母阮絜三

十進字子威汝南人也為丞相及母阮絜三
 國也之爰降詔書敦還攝任固請移歲表奏
 制也之爰降詔書敦還攝任固請移歲表奏
 相望事不我與屈已弘化濟曰聚勸也事不
 也屈已謂屈禮也弘化謂弘天子之化也
 善曰沈約宋書曰杜淵以母憂去職詔攝本

任余雅曰聖勉也嵇康幽憤詩曰時不我與
荀悅申鑒曰聖王屈已以申天下之樂尚書
曰三孤三屬值三季在辰戚藩善本內侮
翰曰三季謂夏殷周之末世也辰特也言少
帝之世禍亂如三季之時也戚藩謂諸王也
侮猶亂也善曰國語郭偃曰三季王之亡
也宜哉韋昭曰三季桀紂幽王也潘元之九
錫文曰稱桂陽失圖窺窬神器文曰桂陽王
兵內侮稱桂陽失圖窺窬神器文曰桂陽王
謀也窺窬謂殺有篡逆之心也神器帝位也
善曰沈約宋書曰桂陽王休範文帝子也封
為桂陽王後為江州刺史及太宗皇帝駕主
時屯遂舉兵反休範已至新林朝廷震動平
南將軍齊王出次新亭中軍將軍褚淵入衛
殿省休範自於新林步上越騎校尉張苟兒
直前斬休範首持還休範自新林分遣同黨
杜墨蠡等直入朱雀門休範雖死不相知聞
墨蠡至杜姥宅宮省柳擾於是城內分遣諸
軍東西奮擊諸賊一時奔散斬墨蠡等劉琨



勸進表曰狄寇窺窬左氏傳師服曰民服其
上無窺窬杜預曰下不冀望上位也窺與
觀鼓棹則滄波振蕩建旗則日月蔽虧言將
同出征桂陽王也鼓棹謂行舟也振蕩言動
也蔽虧言旌旗多而蔽障日月之光也振蕩
言流曹子建責躬詩曰建旗東岳子虛賦曰
岑峯參差出江派而風翔入京師而雷動曰
分流曰派風翔言行疾如飛也雷動言威益
也善曰派風翔言行疾如飛也雷動言威益
王誅曰楚辭曰雷動電發鳴控絃於宗稷流鋒
雲祖楚辭曰雷動電發鳴控絃於宗稷流鋒
鑣於象魏廟社曰稷也控絃謂用弓也宗稷謂宗
象魏天子闕也言賊徒至宗廟社稷闕下也
善曰魏天子闕也言賊徒至宗廟社稷闕下也
鄰宗社也蔡邕獨斷曰天子立宗社曰泰
社稷宗社之稷周禮曰太宰懸治象之法于

象魏五等論曰雖英宰臨戎元渠時殄而餘

鋒鏑流乎絳闕

黨寔繁宮廟憂偏善本也或兵也元渠謂惡

逆之於首也殄滅也劫宮廟猶有憂懼偏迫也

善曰英宰謂齊王也元渠謂沐範也晉中興

書穆帝詔曰實賴英宰淵謀尚書曰鐵厥渠

魁餘黨也謂公乃揔熊羆之士率無率不貳心

之臣戮力盡規克寧禍亂也向曰熊羆言猛烈

善曰尚書曰先君文武則亦有熊羆之士不

二心之臣國語曰戮力一心賈逵曰戮力并

力也盡規康國祚於綴旒拯王維於已墜

已見上文綴旒冠上垂珠以喻危也拯發也維

康安也綴旒壞也善曰公羊傳曰君若贅旒

網維也墜壞也善曰公羊傳曰君若贅旒

然贅旒綴旒也何誠由太祖之威風抑亦仁公

休曰旒旗旒也何誠由太祖之威風抑亦仁公

之翼佐銑曰太祖高皇帝裕也仁公即褚可

謂德刑詳禮義信戰之器也銑曰詳審也言

必審而後行禮義為人所信此可謂戰之器

用必勝之道也善曰左氏傳曰楚子救鄭

德刑詳禮義信戰之器也社預曰器由用也

以靜難之功進爵為侯兼授尚書令中軍將

軍給班劔二十人功成弗有固秉撝班劔曰

謂執劔而從行者也弗有謂不受此賜而堅

善曰老

善曰老

善曰老

善曰老

善曰老

善曰老

善曰老

善曰老

善曰老

善曰老

善曰老

善曰老

善曰老

善曰老

善曰老

善曰老

善曰老

善曰老

善曰老

善曰老

善曰老

善曰老

善曰老

善曰老

子顯齊書曰淵後嫡母雖事緣義感而情均

吳郡公主薨毀瘠如初

天屬善曰莊子桑雩謂孔子曰天屬猶天性也

之亡與林固曰彼以利合此以天屬者也司馬彪曰

假國名也顏丁之合禮二連之善喪亦曷以

踰向善居喪制三日不怠三月不懈也曷何也

皇馬過也如有求而弗得及殯望望馬始死而

弗及鄭玄曰顏丁魯人也居喪合禮禮記

子曰少連大連善居喪三日不怠三月不懈

天厭宋德水運告謝嗣主荒怠於天位疆臣

憑陵於荆楚德銑曰天厭宋德言大亂也宋水

告盡者謂宋祚盡疆臣逆亂之臣也憑陵勇

暴貌也荆楚謂荆州刺史沈攸之起兵反也

楚荆州也善曰左氏傳鄭伯曰天而既厭

周德矣水運宋也射雉賦曰青陽告謝王免

長子諱昱即謝去也沈尚書曰後廢帝明帝

敬又伊尹曰天位艱我沈約宋書曰荆州刺

吏沈攸之便有異志左氏傳鄭王子伯駢曰

今楚憑陵廢昏繼統之功戡龕善本作亂寧民

我城郭廢昏繼統之功戡龕善本作亂寧民

之德戡勝寧安也善曰廢昏謂廢帝為蒼

梧王也繼統謂立順帝也蕭子顯齊書曰蒼

梧暴虐稍甚及廢羣公集議泰粲劉秉既不

受淵曰非蕭公無以了此手取事授太祖太

祖曰相與不肯我安得辭事乃定順帝立檄

於鑛宮有科來告曰夏德大亂往攻之予必

其出也足以濟世寧民也及公實仰贊宏規

參聞神算神祕之計策也善曰潘岳賈克



謀曰使夫疑雖無受朕慎出車之庸亦有甘

朝定於神筭雖無受朕慎出車之庸亦有甘

寢秉羽之績戎祀有執膳戎有受朕祭肉

也言天子遣勅賜其胙肉也言其雖無此

受朕之功亦有甘寢秉羽之功楚系叔教甘

寢秉羽而郢人投兵也羽舞羽之功勝也言其但安

氏傳劉子曰國之大事在紀與戎祀有執膳

戎有受朕毛詩曰我出我車于彼牧矣莊子

郢人投兵慎子曰孫叔敖甘寢安寢也而乃作司

空山川攸序無授衛將將字本無軍戎政輯集

睦其有司度也或政軍陣之入也攸所也言

睦和也善曰禮記曰政軍陣之入也攸所也言

山和也善曰禮記曰政軍陣之入也攸所也言

政以閑左氏傳隨武子曰既而齊德龍與順

芝卒乘輯睦事不奸矣曰既而齊德龍與順

皇高禪帝位順皇宋順帝禪讓位與齊也

善曰沈約宋書曰順皇宋順帝禪讓位與齊也

三子廢帝頊奉迎入居朝堂即位後四年禪

位於齊帝遜位漢室龍興深達先天之運匡

安國尚書序曰漢室龍興與深達先天之運匡

贊奉時之業而奉天時匡正贊佐也善曰

周易曰大人者與天合其德弼諧允正微

敵弘遠濟曰弼輔諧和允信微敵道弘大

諧毛詩曰君曰樹之風聲著之話怪言話曰

微敵小人與屬樹之風聲著之話怪言話曰

善言也善曰左氏傳君子曰古之亦猶稷

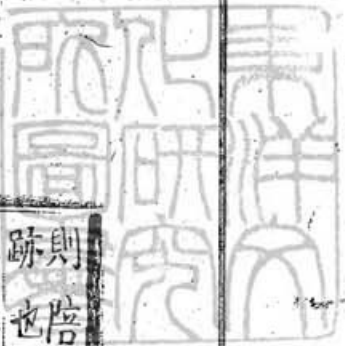
王者並建聖哲樹之風聲著之話怪言話曰



和乎之化也魏臣荀攸為尚書令善曰魏志

為左光祿大夫並有大功於國善曰魏志

曰尸素朝端
 忽焉五載
 通無異言遠無異望
 心故也
 善曰劉琨勸進表曰是帝嘉茂庸重申前冊
 以通無異言遠無異望
 司徒曰嘉善茂盛庸功也重申前冊謂復將授
 命為執五禮以正民簡八刑而罕用禮吉凶
 軍實嘉也八刑一曰不孝之刑二曰不義之
 刑三曰不姻之刑四曰不悌之刑五曰不亂
 之刑六曰不恤之刑七曰造言之刑八曰亂
 人之刑罕希也言希用者寬而中也善曰
 周禮曰掌邦禮以佐王和邦國鄭玄曰禮謂
 典禮五吉凶軍實嘉也孔安國尚書傳曰簡
 也故能騁績康衢延慈哲后義在資敬情同
 布衣出陪鑾躅入奉帷殿道濟曰績功也康衢
 后君資用也能騁功於道路慈愛於聖君義
 在用謹設之心與君相親如布衣之交也出



則陪帝車入則奉帷殿也鑾天子法駕也躅
 跡也善曰登樓賦曰假高衢而聘力鄧耽
 郊祀賦曰伊皇母以與書庾亮上疏曰先帝
 以事君而敬同晉中與書庾亮上疏曰先帝
 同布衣情仰南風之高詠餐東野之秘寶
 五絃琴以韻南風之詩言其仰奉明君如仰
 舜德故也養猶美也顧命云天球河圖在東
 序此寶器帝王之美瑞故致在東野序美聖明
 之時故託美帝王此寶野當為序此云野者當書
 寫之誤也詩王隱晉書庾峻曰舜彈五絃之琴造
 南風之詩王隱晉書庾峻曰舜彈五絃之琴造
 列位而居東野東野圖未詳一曰雒書零唯聽
 曰顧命云天球河圖在東野序天球寶器也唯
 圖今紀圖帝王終始存亡之期典引曰御東
 序之秘寶然野當為行古序字也以是圖緯
 故曰養也雅議於聽政之晨披文於宴私之夕
 養美也雅正也披文謂與天子作文章宴私謂
 去君臣之禮善曰禮記曰禮記曰君日出視朝退

適路寢聽政王與思逸民賦曰左披文以講
 諸講六藝之宏敷毛詩曰諸父兄弟備言燕
 私參以酒德間以琴心劉劭曰參雜也善曰
 傳曰滄子作暖有餘暉遙然留想也餘暉天
 琴心三篇及之遙遠也留想謂遠想安危之
 子思相戒也善曰暖溫貌莊子曰暖然似
 君臣相戒也善曰暖溫貌莊子曰暖然似
 春遙然深也君垂冬日之溫臣盡秋霜之戒
 所慮者深也君垂冬日之溫臣盡秋霜之戒
 良曰冬日之溫謂君恩及之柔和而緩也秋
 霜蒙寵彌加畏懼如對秋霜凜然也善曰秋
 言君垂恩有如冬日而臣戒懼常若秋霜
 析子曰為君者若冬日之陽夏日之陰荀悅
 申鑒曰霜肅肅為穆穆為於是見君親之同
 怒如秋霜肅肅為穆穆為於是見君親之同
 致知在三之如一濟曰肅肅敬也穆穆義也
 於是見其入事君事親敬同如一謂親生
 之師教之君食之非食不敬同如一謂親生



語武公伐翼殺哀侯止藥共子曰苟無死吾
 以見之如令父子為上師辭曰成聞之非食不長
 非教之惟其所在則致死矣太祖升遐綢繆遺
 寄翰曰升仙而遠遊者也網繆密意也遺寄謂
 詔託公後事以輔帝室也善曰蕭子顯齊
 書曰太祖崩遺詔以淵錄尚書事禮記曰天
 子崩告喪曰天王登遐西以侍中司徒錄尚
 書善本亦武皇忽其升遐也
 書善本亦武皇忽其升遐也
 命馬綴衣帳帳也言後事王憑玉几以告
 帳于廷也亦奉此禮以輔少帝也稟受命也
 善曰尚書顧命曰皇太后憑玉几道揚末命又
 曰出綴衣於庭擇皇齊之令典致聲化於雍
 越翼日三崩

熙銑曰皇大雍和熙廣也善曰左氏傳隨
 賦曰上下為教為太宰擇楚國之令典東京
 共其雍熙內平外成實昭舊識太史克曰舜
 舉八元布五教于四方內平外成又增給班
 展禽曰桓公糾合諸侯實昭舊職
 劍三十人政實所謂不曠其官昭明舊職也
 善曰晉公卿禮秩曰諸公物有其容徽章斯
 給虎賁二十人持劍焉
 允位尊而禮卑居高而思降也齊曰徽義章明
 禮物皆有容故義道明德於此信矣又位尊
 志滿而能卑禮於人居高慮危心思退下謂
 欲告病而歸也善曰左氏傳膳夫屠蒯曰
 事有其物物有其容禮記曰珠微號鄭玄曰
 徽旌旗之名也又曰以章幟也自夏徂秋以疾
 章以別貴賤鄭玄曰章幟也
 陳退朝廷重違謙光之旨用申超世之尚



陳請也言疾病請退歸也朝廷謂天子也重
 難也旨意也言公請退位而天子難違謙光
 之意故用申超世高尚之事遂其所請也
 善曰周易曰謙尊而卑而不可踰晉起居
 注安帝詔曰今權順所改授司空領驃騎大
 將軍侍中錄尚書如故向曰善曰蕭子顯齊
 乃改授司空領驃騎將軍侍中錄尚書如故
 景命不永大漸彌留彌留謂病甚也善曰
 蔡邕揚公誄曰功成化洽景命有儻尚書曰
 降年有永有不永又曰疾大漸惟幾病日臻
 既彌建元四年八月二十一日薨于私第春
 秋四十有八昔柳莊疾棘衛君當祭而輟祀
 善本作晏嬰既往齊侯超車善本作齊而行
 禮字

哭良曰棘盛也衛有太史柳莊疾盛衛公當
祭於廟聞之輟祭而視之齊有晏嬰死齊
疾外游而聞之柳莊寢疾公曰若疾革雖當祭
衛有太史曰柳莊寢疾公曰若疾革雖當祭
必告人也公再拜稽首請於尸曰臣有柳莊也
非寡人之臣社稷之臣聞之死請往不釋眼
而往遂以綦之晏子曰齊景公遊於苗晏子
死公繁驅而馳自以爲遲下車而趨於苗晏子
車之哭曰百姓誰復告我惡邪韓詩外傳曰伏
尸而哭曰百姓誰復告我惡邪韓詩外傳曰伏
趨車也
馬也
字恒匡慟於下豈惟哀纏一國痛深一主而
已哉
濟曰聖朝天子也震動也羣后謂百官
諸侯也恒忍也言褚公亡天子驚悼於
上百官及天下諸侯皆恐動於下豈如柳莊
晏嬰哀纏一國痛深一主而已哉
玄禮記注曰恒恐也言萬國同戚豈如柳莊
晏嬰事止一國一主而已哉李肅遠運命論



曰區區於一朝主追贈太宰侍中錄尚書如故
數息於一
給節羽葆鼓吹增善本無
班劍為六十人謚
曰文簡禮也
翰曰節以鳥毛為幢隨極之儀飾
也班劍六文劍無刃也
形畫之以文故曰班也
夫秉德而處方物

不能害其身善本也
能害其貞正之心也
德而浮游則不然無譽无訾浮游乎萬物之道
則胡可得而不累邪
其度之
銑曰虛已請自下其身而游方世當世
薛子曰方舟而游於河有虛舟來觸舟雖有
揣心之人不能怒人虛己以遊於世其孰能
害均貴賤於條風忘榮辱於彼我然後可以

善本無 無善天下聊以卒歲 良曰條風東北

以字 無善 天下 聊以 卒歲 良曰條風東北

其榮賤之於身也猶條風時過言不常也心忘

言齊也卒終也 善曰淮南子曰夫貴賤之

於身也猶條風之時麗也 毀譽之於已猶氓

為公尹而不知其榮華三去之而無憂色何也 孫

叔敖曰不知其在我邪亡乎彼何暇至乎其在彼邪

已乎我其在我邪 善曰獨善其身達則無

賤哉孟子曰古之 善曰獨善其身達則無

善天下者 也家語孔子歌曰優哉游哉聊以

卒 善曰獨善其身達則無

歲 善曰獨善其身達則無

經始圖終式免祗悔誰云克備公實有焉

濟曰經理圖謀式用祗大悔者誰云能備此事 於

始謀身於終用免大悔者誰云能備此事 於

公實有之 善曰潘岳家風詩曰無祗悔始

復圖終葺宇營丘園周易曰無祗悔始 是以

義結君子惠露庶類言象所未刑 善本作述



詠所不盡 向曰庶衆也公之義德言而狀之

能盡也 善曰國語曰夏禹能平水土以品

慶庶類者也 謝慶緒答郗徽書曰至理深玄

非喻也 故吏某甲等感逝川之無捨哀清輝

之眇默 鏡曰感流川日夜不捨亦如人命一

幽冥不復見也 善曰論語子在川上曰逝

者如斯夫不捨晝夜 善曰論語子在川上曰逝

二離揚清暉 眇眇兮默遠貌也

楚辭曰路眇眇兮 餐興誦於丘里瞻

雅詠於京國 良曰餐聽也與誦謂與臺賤者

云鄭子產為政 與音之聲也善曰死其誰嗣

之雅詠謂讀其德 與音之聲也善曰死其誰嗣

日子產若死其誰 嗣之思衛鼎之垂文想晉

鐘之遺則 善曰衛文則銘之字也晉大夫魏頴

卷之五十一

五十一

死銘功於景方高山而仰止刊玄石以表德

鐘則法也景方高山而仰止刊玄石以表德

翰之刊刻也玄者石之德比之高山而其辭曰

辰精感運昂靈發祥謂齊水德也蕭何稟昂

星而生齊帝則蕭何後也先言元首惟明股

肱惟良即儲公也首君也股肱天監璿曜踵武

前王政七曜也踵繼武跡也前王謂先代明

道繼跡前代之王也欽若元輔體微知章曰濟

欽敬若順之事以見其明也章明也永言必孝

因心則友而翰曰孝友之道因心仁洽兼濟愛

深善誘向曰誘觀海齊量登嶽均厚其道曰言



深高如觀海登岳齊五臣兼六八元斯九

均其器量厚德也五臣兼六八元斯九

八元亦賢臣也兼褚公此為六也堯有內暮帷

幄外曜台階濟曰暮等策也曜星光也遠無不

肅邇無不懷也懷肅成也如風之偃如樂之諧

和也諧光我帝典緝彼民黎善曰緝理也

而帝典闕率禮蹈謙諒實身幹諒信也幹履也

也言信實之行用之於身善曰南郊賦曰

率禮無違周易曰復道坦坦幽人貞吉王弼

曰履道尚謙而二以陽處陰履於謙也左氏

傳曰晉侯使荀錡來乞師將事不敬益獻子

曰荀氏其亡乎禮身跡屈朱軒志隆衡館曰濟

之幹也敬身之墓也跡屈朱軒志隆衡館曰濟

言其道尚幽閑而屈跡來仕也朱軒貴士之

卑也衡館衡門也謂隱逸處橫木為門也善

得尚書大傳曰未命為士不眇眇玄宗萋萋

辭翰義既川流文亦霧散翰曰眇眇深遠貌

也盛貌言辭翰盛如草華也言好道善曰蔡邕

何休碑曰辭述川流文霧散言多也善曰蔡邕

載缺向曰嵩山十岳也梁陰木也載則缺

摧折並見上文善曰德敵靡嗣儀形長逝善本

協韻敵令德微敵也儀靡無逝也善曰德

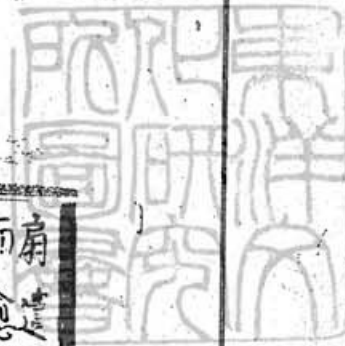
去也音逝招悵餘微鏘洋遺烈恨貌微悵悲

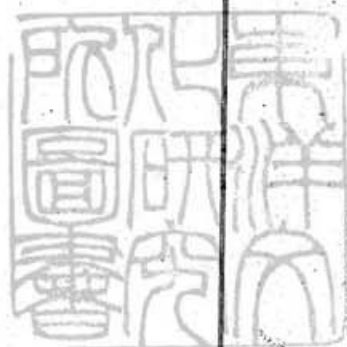
鏘洋德音也烈盛也善久而彌新用而不

竭翰曰彌益也竭盡也言其美德遺聲久而

扇建風播芳烈久而愈新用而不竭

文選卷第五十八





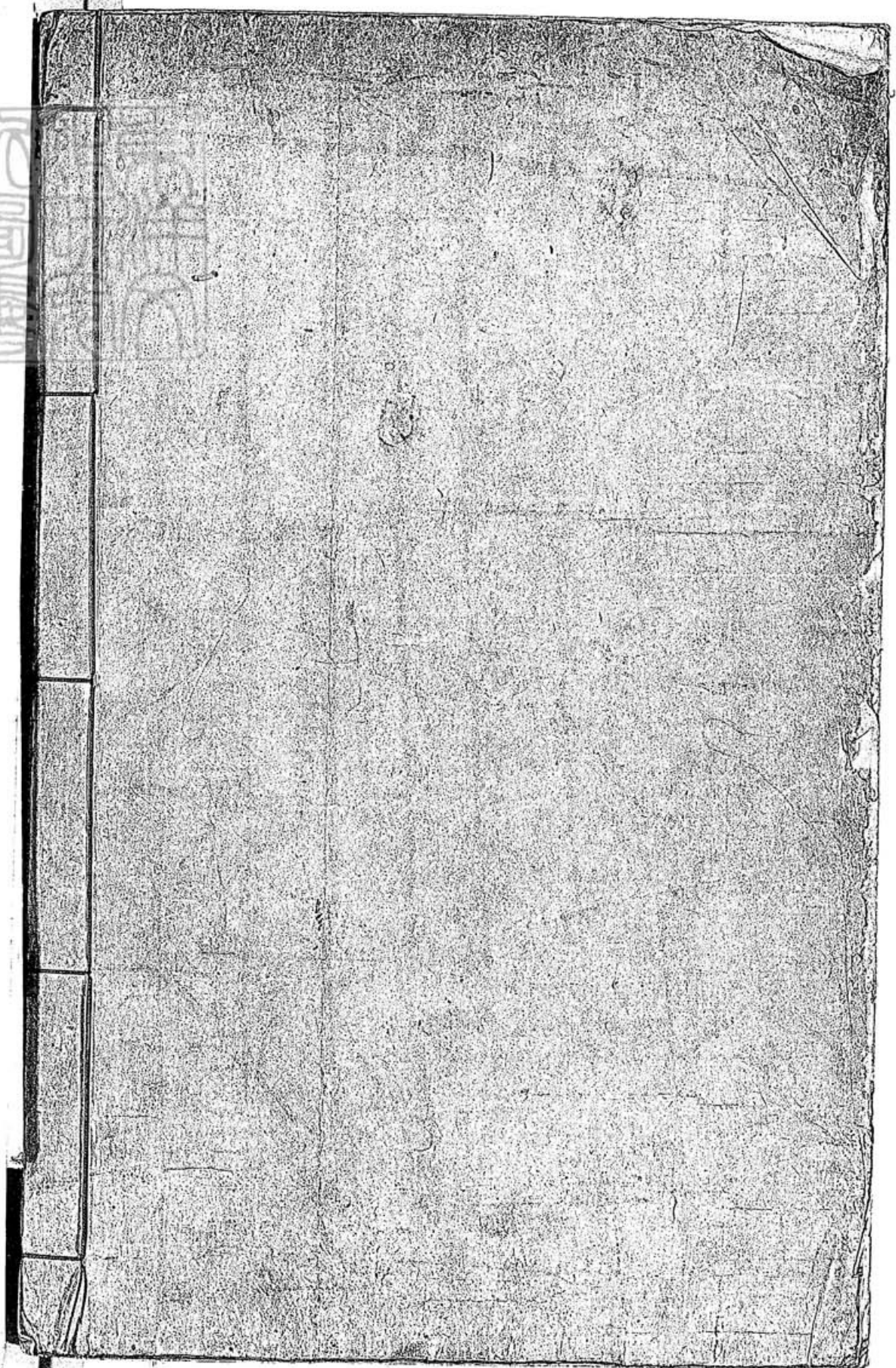
Vertical lines on the right page forming a table structure.

Vertical text on the right margin.

Vertical text on the right margin.

Faint text at the bottom of the right page.





東京大学
東洋文化研究所

不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所