

百首邪類
二百詠竹奇
二定家家隆方合
一二詠双点 <small>龍の点</small>
十葱槐集
三あけ方執り
三机志抄
六あけ方奇 <small>旭巴 昌源</small>
三同述考
一あけ方角抄 <small>宗鏡</small>
一曰修補
一曰小く

一曰竹合小く
八諸續歌林抄 <small>香所</small>
一あけ方小く
一あけ方二百そ抄
一ひのき方仙
一曰百人一そ
二曰せ物執
六方合そく
四十一代抄授出 <small>あけ</small>
三宗祇秘傳抄
二淡方林良

二ト書相方集
二曰相方仙
二最め方百そ抄
八襲の記
八あけ方集
二さけ方言 <small>十住方 家</small>
三邪歌勢合
二和方必集抄
一六々具合和方
一邪撰具合和方
一和方乃志 <small>あけ方 雅作</small>
三鴨のふり

三和方拾歌抄
二古今着實集 <small>梅南 袁作</small>
二修補家系抄
一和方製之詞 <small>夜陸</small>
七百歌於集抄
二曉筆記 <small>一巻 経 氏 作</small>
八在素風解 <small>宗鏡 氏 作</small>
二神風小名書
二為尹千首
二脚萬千首
八歌不集 <small>後藏 氏 集</small>
一雲はく

連珠書

一	新式	二集修善先園抄政初依
		<small>集加八集右留海著想右在 今案 宿釋し年久あり</small>
二	日抄	
三	日抄抄	法橋紹巴
四	付合	
五	玉寶抄	右中 中中
六	初心抄	右中 中中
七	吾云抄	<small>右中本合之今依 右中 中中</small>
八	同大金	
九	通我集	紹巴依
十	及心集	右中 中中

八	同大金	山田之澤
七	紹巴發句帳	
六	十六發句帳	
五	一重集良找	
四	二大系三吹	
三	三智抄	
二	六乃應集	
一	十新撰流波集	多新
	二彼同集	
	二乃海月	
	六乃子集	甘久久
	口拾花集	甘久久

八	三抄抄	
七	紹巴千句抄	
六	一蓮花集	
五	仁春雨抄	
四	一書之奇抄	
三	一書仍七百句	
二	又大抄	
一	一月寫切	
	二書抄千句	宗周
	一文系抄	
	六温故目錄	
	一月次發句	宗周

一	一紙品定	
	一銅垣	
	一書之奇抄	<small>右中本合之今依 右中 中中</small>
	三月以具丹	宗周

一名所百句	宗我
一大洗殿	山傍宋繼
一古武千句	
十元傘	會身安貞
一而秋月句	日
二渡川健子	身安貞
七赤車集	日
一紅柳子句	日
赤和台解	
一重一子句	
一曰及千句	
一桃海初學抄	元
二十指子句	元

一 苑史京	三甫
一 曰啓彌	日
一 曰大舍	輝加軒
一 曰德月	小川系三
一 曰万華	三甫
二 苑月子句	三甫日人言
一 善榮集	日
一 曰心也	日
一 曰心也	日
二 轉學子句	日
二 元榮	日
一 是号也尺	日
一 河每	日
一 進音九而款	日
一 為子句	日

五 同娘形丸	日
六 曰親仁雜丸	日
五 庭訓津白平	日
五 蘇合丸抄	日
一 示二代卷枝	
一 景蕭松	
一 雜萬家集	
八 曰太平記	
六 吉日獲考我	
二 懺悔袋	手紙之書
二 續懺悔袋	環衣
五 沖伽子枝	其種

五 風流東信	日
五 於親二代雜金丸	
五 西澤太平記	
五 野尺名所楚蛤	其種
五 楠二代壯士	同
五 字法歌	同
五 女子我尾才淫	日
五 日本笑情類	日
五 傳受紙子	日
五 艶行脚	自吳
五 色三味線	其種
五 曲三味線	日

三	懷慶雜詩	良山の拙も是作
七	幼少のゆい甘合	日
三	破言磨	日
七	寄寄流波	山い西武
八	ふり	日
六	沙金袋	日
八	河伝集	日
二	萩巻	日
	わくの中	日
	何上季代引付	日
	はつた	日
一	百歌月経	心素
二	千句	日
四	景抄竹	千句 拙も一巻

八	櫻井	景抄竹 心素
七	玉海集	心素
七	月返か	日
一	八束百歌	久原河川
五	片言	日
八	山の弁	お村集
七	月續	日
三	師乞月夜	日
十	新志流波	日
一	即本他傳集	日
二	いふ集	日
一	七十二の終	日
一	分仙姿	心素 日
一	十會集	日

一	廿會集	日
二	伝玉抄吟	日
十	續玉珠	日
	三物記	日
一	室笑百歌	日
二	心あふ	日
二	肩入	心あふ 拙も一巻
二	大七力	肩入 拙も一巻
一	能借書合	日 門人母に奉朔
八	心草	心素
十	雨心集	日
六	修子集	日
七	為徳集	日
八	うねん	日
八	山下	日

七	伝玉抄	心素 拙も一巻
八	類集	日
一	他集	日
六	早稲集	日
二	古鏡	拙も一巻
六	木玉集	心素
二	庭後	心素
二	播磨	日
八	心草	心素
四	うねん	心素
八	鄙流集	日
八	如意	心素
六	心草	心素
八	心草	心素

三朋五集	日
八	日
一	日
一	日
二	日
二	日
六	日
又	日
又	日
又	日
二	日
二	日
二	日
二	日
二	日
二	日

二	日
二	日
六	日
二	日
四	日
二	日
一	日
四	日
又	日
七	日
二	日
一	日
一	日
七	日

一	日
一	日
又	日
二	日
又	日
又	日
八	日
一	日
二	日
四	日
二	日
七	日
一	日
三	日

一	日
五	日
六	日
又	日
四	日
二	日
一	日
一	日
一	日
一	日
一	日
一	日
一	日

二	以中能借	
	正行あひ	
	榮七千白	
二	世那合掌 名義照信	
	考盤草	
	拒木のうろ	
	けこのあま	
一	梨の錦	
七	新玉集	
二	中山の心集	
一	同遊か	
四	名とり門	
	小倉の心散	
一	経うろこや	か
八	塵経集	か

一	千白	多信
二	正友あひ	修房山田
一	花軍	相寛
一	能借大板	日
四	何本集	日
五	経何心集	日
一	同遊か	日
一	能借能者名考一	
三	那葉良材	天川正由
七	施眉	集胤及
	南桂	胤及
二	下林の心集	元正
二	山田能借	日
二	人さる	乃盤
四	心のあま	日

八	心あひ	日
八	あまの心	あま
六	る舞集	若印
一	也足信集	名義照信
三	あまの心	孝辰
四	河内集	名義照信
三	同遊か	日
一	八百歌	日
一	あまの心	重次
一	新玉の集	あま
一	百人一首	若印
二	新玉集	名義照信
二	侯集	日
二	らむつ	日
二	新玉集	日

一	心あひ	日
二	法玉集	山田元正
二	身乃集	日
一	くろの心集	日
三	同遊か	日
三	小お撲	名義照信
八	あまの心	名義照信
三	あまの心	名義照信
二	くろの心集	日
六	鏡層	日
二	奥徳能借	日
一	能借作志	日
一	少くあま	日
二	雨あま	日
四	くれ小神	日
六	流流集	日

一	三教書苑	尾山一
二	三法の心	丹守
三	八つ七變珠	辰尾似奴
四	くさくさの	室宮珠遊加日
五	一人上戸	抄日
六	一虫吹竹	日
七	四安樂書	日
八	五苗代水	日
九	六粉田七橋	日
十	四養心集	日
十一	三心書の物類	若島
十二	一秘さめ	幸紙
十三	一地のはけ	日
十四	一雜中	日
十五	一ちりこり	日

一	八頁座永代紀	日
二	一とりのり	板
三	一小門千白	貞竹
四	三凡俗集	若島
五	又歩鏡集	日
六	又たしれ草	日
七	三破抄集	日
八	一同行子白	日
九	一抄考集	日
十	三抄草	中健
十一	一やうと能俗	辰尾似奴
十二	又修せたり	若島
十三	二古今四書	若島
十四	一道り色	日
十五	一可伝能俗抄	辰尾似奴

一	三教書苑	尾山一
二	三法の心	丹守
三	八つ七變珠	辰尾似奴
四	くさくさの	室宮珠遊加日
五	一人上戸	抄日
六	一虫吹竹	日
七	四安樂書	日
八	五苗代水	日
九	六粉田七橋	日
十	四養心集	日
十一	三心書の物類	若島
十二	一秘さめ	幸紙
十三	一地のはけ	日
十四	一雜中	日
十五	一ちりこり	日

一	四抄舟	日
二	一唐加	辰尾似奴
三	二千白	日
四	一凌五石款	日
五	二凌千白	日
六	一鎌倉三石款	日
七	一七石款	日
八	二支心集	日
九	一十倉集	日
十	一曰猪心集	日
十一	一曰石款	辰尾似奴
十二	一秋教百款	日
十三	一女目草三石款	日
十四	二ひるあふ	日

一	大坂仙
二	大坂仙
三	大坂仙
四	大坂仙
五	大坂仙
六	大坂仙
七	大坂仙
八	大坂仙
九	大坂仙
十	大坂仙
十一	大坂仙
十二	大坂仙
十三	大坂仙
十四	大坂仙
十五	大坂仙
十六	大坂仙
十七	大坂仙
十八	大坂仙
十九	大坂仙
二十	大坂仙

一	大坂仙
二	大坂仙
三	大坂仙
四	大坂仙
五	大坂仙
六	大坂仙
七	大坂仙
八	大坂仙
九	大坂仙
十	大坂仙
十一	大坂仙
十二	大坂仙
十三	大坂仙
十四	大坂仙
十五	大坂仙
十六	大坂仙
十七	大坂仙
十八	大坂仙
十九	大坂仙
二十	大坂仙

一	大坂仙
二	大坂仙
三	大坂仙
四	大坂仙
五	大坂仙
六	大坂仙
七	大坂仙
八	大坂仙
九	大坂仙
十	大坂仙
十一	大坂仙
十二	大坂仙
十三	大坂仙
十四	大坂仙
十五	大坂仙
十六	大坂仙
十七	大坂仙
十八	大坂仙
十九	大坂仙
二十	大坂仙

一	大坂仙
二	大坂仙
三	大坂仙
四	大坂仙
五	大坂仙
六	大坂仙
七	大坂仙
八	大坂仙
九	大坂仙
十	大坂仙
十一	大坂仙
十二	大坂仙
十三	大坂仙
十四	大坂仙
十五	大坂仙
十六	大坂仙
十七	大坂仙
十八	大坂仙
十九	大坂仙
二十	大坂仙

一	飾慶川
一	大競る
一	遊出 _一 芝居
一	く _い く _い 木 _枝
一	一目田 _新 仙
一	大 _更 さ _く く
一	あ _い の _く く
一	一扇 _の 風
一	一信 _揚 ふ _く
二	山 _水 十 _百 韻
一	弘 _物 を _み <small>を_集之_書</small>
一	本 _津 系 _合 系 _中 凡
一	一轉 _輪 首
一	く _く 少 _録
一	馬 _田 子

三	湯 _箱
二	粒 _波 風
二	景 _海 く _く
一	二人 _舟 遊
一	ぬ _き 世 _の 山
二	あ _い 繁
一	一虎 _溪 橋 <small>西_唐流_紅石</small>
一	一珠 _玉 集
一	一乃 _寸 独 _比 集
一	一津 _去 珠 _救
一	一能 _信 お _害
一	一日本 _男
一	一紙 _扇 あ _る
一	一梅 _酒 十 _方 仙
一	一蟻 _豆 ふ _く

一	一白 _狂 と _百 句
一	一風 _鳥 百 _句
一	一あ _珍 け _く く _く く _く <small>あ_珍</small>
一	一鬼 _乃 月
一	一全 _く 山
一	一な _く く _く く _く <small>く_く</small>
一	一塩 _味 菜
一	一あ _の 心
一	一痛 _柳 ふ _く
一	一第 _柳 七 _百 韻
三	三新 _波 ふ _く
二	二あ _く く _く 中
一	一時 _鳥 十 _六 句 _仙
一	一月 _十 二 _句 仙
一	一情 _大 秋 _系 <small>可_申</small>

四	四玉 _口 草
一	一全 _く あ <small>伊_中系_舟</small>
一	一三人 _塔
一	一あ _く あ _き
二	二亭 _山 鳥
一	一橋 _の こ _こ
一	一あ _か よ _い あ _か ハ
一	一珍 _梅 菜
一	一全 _畫 経
一	一何 _所 懸 _隔 <small>白_戸一_晶</small>
二	二漢 _和 千 _句 <small>文_川正_南</small>
一	一ほ _く あ _く <small>あ_く七_百句_仙 <small>あ_く晶</small></small>
二	二下 _卯 集
二	二信 _親 千 _句 <small>白_戸佳</small>
一	一白 _戸 十 _六 句 _仙

二	小法	
一	江戸あゆ	
二	月草枕	
一	狭林俳諧三百韻	
二	月批判	
一	江戸うのこ	
三	金剛砂	
一	一本小松	
一	溜池	
二	山乃湯ふり	
二	向の号	
二	或同	
二	うろこ	
二	江戸魚町	
一	江戸三化	

一	江戸八百韻	
一	江戸二百八十句	未定
一	江戸古歌	
一	江戸俳諧	江戸可極
一	江戸三化	信後集批判
一	芝草	江戸似
二	二十首	江戸似
一	月三百句	日
一	おのり	日
一	標本集	日立志
一	馬蹄	二百韻 日奉角
二	つゝの歌	各ト
二	俳諧	江戸似
二	俳諧合	其角 江戸似
一	新山家	其角

二	足あし	日
二	日後	江戸似
一	貞徳	作者江戸
一	くし家	其角
一	蠹集	日
一	つとむ	日
一	雑談集	日
二	ちぢ	日
一	日京	日
一	若水	江戸似
二	その	日
一	丙寅	日風
一	煙合	仙化

二	二葉の書	江戸似
一	松橋	一色
一	月後集	日
一	とら	江戸似
一	ゆき	日
三	仙臺	大若
一	一掃	尾
七	日下	脚文集
十	歳旦	發句集
一	元禄	申
二	能留	大若

一	二十問答	小竹中野
一	同首書	
一	同發解救	佐助志痛
二	月平のふ秋	座和
一	欽氏女日記	元政
十	月平女日記	了表
八	崇法比事平のふ	
八	攝法比事	西壽
一	詳刑要覽刑位のふ	攝法
一	心学五倫書	同他
二	心学教訓書	
二	心学問答	
六	心学編	徳川忠水
二	權邪評議	心学文出 非云

一	偶似論中平書心の也言	
六	翁問答	
一	小松の問	
一	大和の終	
一	月経入	
八	可答紀成	如保子他
十	月経判	了表依
八	月経造	
六	孝のふの上	山恩元壽他
三	身代のふ	日向宗氏
八	徳忠記	太字細字 了表他
十	智恵艦	甘原元甫
八	大和小学	同他
八	月経	朱子小学の心取 山崎以久他
八	月経	別後字の作 北原之甫
八	月経	月経

六	孝行物語	了表
四	ちやの物語	
一	笑草	
一	喜風	
二	月平のふ	
二	心とあそ	
三	花多川	徳丁子三折
一	生下系の終	
一	三賢一致	佛道 大龍作
一	三專一心記	右平のふ
二	清水物語	三林為作
二	月経	同
二	紙園物語	清水修行作
二	大佛物語	清水の物語

二	孝本物語	了表
八	根元集	
一	心学教道書	
二	喜風先物	小徳甫居
二	廻法務説	
八	大和艦	軍子入門 佛心
十	大和舟角	武備小書 心跡上心跡下中
十	大和論語	徳林業撰
八	大和存経	山科名彦
八	大和家終	了表
二	二徳童院	後井宗
二	大和忠経	南の

一	華家弁編	楚侯子人
三	何物語	日化
八	為家智物語	我休月
三	理非加	日向孝氏
四	采后女	慈法和善作
七	三五物終	
六	暹出物語	苗村文信作
八	百八町記	如假休了志業 三三二一
七	芥物終	
二	万松院定古記	
三	古利文丹返治物語	
一	裁子記	
二	下忍一見抄	如各氏種之考之
七	安倍晴時物語	よん三述
二	順礼物語	

一	尋源抄	いふはふか
二	系統古解	三宅久乙作
一	尋傳抄	備後之松原昌三作
一	六孝抄	
一	三友一理	江藤和善作
一	女官志	
一	尚衣志	
四	誠心錄	
一	三徳抄	林乃善作
一	美鑑抄	日作
二	寸鉄旅	日化
二	壹銀抄	日作
二	厄言抄	
三	常家抄	
二	秋夜抄	

三	雜談活身	三編老人學子志
二	放生新法	
計	集義和書	
二	感意編俗解	
四	法曹玉要集	
三	悔草	
三	人鏡編	五山寺以序
三	枕のむらさ	五常西邊之
一	宍の名所	
一	均福和書	
二	陸鞠要法抄	外島
一	うさぎ燈	
一	備前遺編	
一	四方山の指	
十	金一かみ草村三遊門	

二	古今著聞集	福南衣作
八	う紀在り	
四	大和為善録	藤井宗女
四	磁磁活業	
一	二十四孝鏡解	
一	新可矣記	
一	家内言寶記	
一	長細法記	
一	人々長慶記	
一	史書守宝記	
一	冥物相宝記	
一	言言寶記大全	
一	之柳頼以談	靈市

三	方圓秘見集 <small>石何事して八算見一之介 はたしり心法者よその作</small>
一	不求算
六	算法記 <small>以口之為馬</small>
一	只算用
八	算法級取抄 <small>大橋為子 卷四何心法の外</small>
三	算法の解 <small>古本算法之書</small>
八	算法發源集 <small>初出たなり</small>
三	研算算
八	算法大全
三	算九圓 <small>書目集大目録五</small>

二十	算法統宗
以	算法指南
二	算法入門
八	算法一起
七	算數記 <small>奥田友益作</small>
以	算姐 <small>大町 村妻九之三</small>
七	算字諸義法解
二	的元算法 <small>室田龍心為</small>
一	一極算
三	算法不作集 <small>中根元桂作</small>

一	算上書 <small>作中何基之</small>
一	基之立 <small>唐部為</small>
一	基之教 <small>右目三付</small>
二	二卷ノ <small>中何為</small>
一	日 <small>亦回者為</small>
二	基傳記 <small>久保元作 打基三三付三三付</small>
二	基立初心
二	基立心引
二	新基教
一	將基教 <small>宗古作</small>
一	同宗控作物
二	同乃書 <small>乃中宗古ノ作物 中何結極と結中</small>

一	同中右 <small>上中何の作基才記 以何為 久保見作</small>
二	同乃書 <small>宗看</small>
三	同基鏡 <small>中何の作基三三付 久保元作</small>
三	同何り物 <small>又代目宗桂</small>
一	圍基秘訣 <small>玄文</small>
一	同將基 <small>宗看作物 乃中八西派之集考</small>
一	大將基之場
一	又六之引

一	古蹟傳 <small>古蹟傳</small>
三	弟人本
八	細川三所茶湯書
二	茶湯方名物記 <small>日本茶入集の序 名茶名茶と云ふは</small>
二	同續
二	茶湯初心抄 <small>曲賦形抄</small>
八	茶器辨知集
二	陸羽茶經 <small>日休</small>
六	利休七莊書
二	喫茶錄有他 <small>為範作</small>

八	茶道修心抄 <small>留家編</small>
八	同要錄 <small>日休</small>
八	茶湯三徳集
一	茶考

一	立花并香齋 立花并香齋
一	仙傳書 <small>三原香抄下 花のうらなう</small>
一	花傳書
二	立花初心抄
二	同抄初場 <small>北細三集の 此の傍并口書の場 さのうらなう</small>
八	古今立花大全 <small>三原の 此の傍并口書を合さるる場</small>
八	立花心通集
二	同子引集 <small>川谷を合</small>
三	立花時勢抄
二	立花茶集

八	立花指南 <small>此の傍并口書の場</small>
三	抛入花傳書 <small>三原の 三原の</small>
三	花壇綱目 <small>茶花 三原の</small>
二	茶湯二月記 <small>牡丹の 三原の</small>
二	香之書
一	同茶山本 <small>茶花の 三原の</small>
二	香之秘傳 <small>茶花の 三原の</small>
一	十種香の記

初學子文章
一 同大中 古字
又 同增補大全
一 小笠原百十條
七 諸礼集 小笠原家
廿 同大徳礼集
七 皆禮集 為雲乃人
七 同禮補
又 礼式書綱集
又 書礼初心抄

又 近小鏡終
六 徳義小鏡

料理書
一 料理書 小中
九 同切形 言攝大乃右
○ 庖丁秘笈 料理秘伝
○ 在来の難 魚集 踏名
○ 考水考 石ノノノ子
○ 答 膳ノ 池子
一 同庖丁抄
一 同史出秘傳抄 小中
二 同鉄立集
六 江戸新理集

又 料理指南抄

二	日本通伴紀	
一	同新板	
二	日本分形場 <small>中平三三三</small>	
二	同宣卷ノ	
一	西必船路	
三	吳必船路	
	吳必の人の取寄の帳子 <small>記六</small>	
一	東海道伴紀	
一	乃中六全 <small>島津利方</small>	
二	同大通伴紀	
一	同新板伴紀	

六	東海道名所紀 <small>了三休</small>	
	<small>はるかなる所の有る所</small>	
	<small>因縁と記す</small>	
二	徳念紀	了三休
六	徳念船路	中川長吉
七	江名ヶ所	了三休
十	江名ヶ所	了三休
六	江戸ヶ所	
八	同惣のこ名所六全	
十	同中ヶ所のこ	
十	山城名所紀	中平三三三

一	山城村紀	
六	系 <small>了三休</small>	中川長吉
六	同新板	了三休
七	系 <small>了三休</small>	了三休
六	系 <small>了三休</small>	了三休
六	系 <small>了三休</small>	了三休
六	系 <small>了三休</small>	了三休
六	系 <small>了三休</small>	了三休
十	雁列府志	了三休
八	名所都志	
一	系 <small>了三休</small>	了三休
十	大和名所紀	

十	系 <small>了三休</small>	
三	系 <small>了三休</small>	
六	系 <small>了三休</small>	
六	系 <small>了三休</small>	
六	系 <small>了三休</small>	
一	系 <small>了三休</small>	
一	系 <small>了三休</small>	
一	系 <small>了三休</small>	
八	系 <small>了三休</small>	
一	系 <small>了三休</small>	
一	系 <small>了三休</small>	

三	大工ひいお形	并中魚大名取紋つゝ
	又方	又方
二	今格ひいお形	梅の思ひ 唐中名
三	少袖ひいお形	
二	同小中	
三	源氏ひいお形	
二	友持ひいお形	
三	能勢ひいお形	

二	深ひいお形	
二	音ひいお形	
二	物玉ひいお形	
二	入形ひいお形	
二	彩帯ひいお形	
二	時局ひいお形	
二	中法ひいお形	
三	文減帯	中法ひいお形の 後片
二	字書被褥	二の中を縫
二	帯ひいお形	
二	紋帳	

一	絹唐紋帳	
一	尚世小紋帳	
一	たりおし紋帳	
八	羽衣帯	羽衣 帯
又	器具羽衣帯	
二	能之羽衣帯	能之羽衣 帯
三	和漢巾着	和漢巾着 帯
	同小巾	
	同袴補	
	判つゝ	
一	名將判櫃	
七	花押判櫃	

一	大石湯紋	
二	同指物	
一	同左巻	
一	同役人	
一	江戸帯	
一	系江戸帯	
二	大講江戸帯	
三	春平江戸帯	
一	乙丑江戸帯	
二	老平武徳大金	

一	二家經
一	同書上卷
一	新撰三經
二	儀私少經
一	徐世修集
二	百集
三	大和珍集
一	正平の集
六	結中寶經

八	中朝書傳
二	弟本馬編
八	八種書譜
六	中朝名鑑
六	徐平の寶記
七	人倫訓

二	二の歌
二	二の歌
二	二の歌
二	二の歌
三	醒睡集
二	志の歌
二	一休の歌
三	同書集
二	同書集
二	二休の歌
二	西川の歌
二	新撰の歌

二	二の歌
二	二の歌
三	日待の歌
二	佛法の歌
二	報の歌
二	臨元の歌
二	初学の歌
三	利の歌
二	冬の歌
二	伽山の歌
二	南の歌

一	とれく回書
一	堀河御封
一	笛の巻
一	いささ
一	いささぐりぬ
一	馬ぞろえ
一	みらり
一	本終形書
一	お原のさ
一	らぬ出
一	いささ
一	いささぐりぬ

一	あしこえ
一	合本御書
一	つる死えん
二	切子書
二	あしこえ
二	あしこえ
二	あしこえ
二	お原のさ
二	らぬ出
二	らぬ出
二	らぬ出
二	らぬ出

二	さあろと
二	おろがれ書
二	あづの人のさ
二	酒天書
一	りー氏
二	おろがれ書
一	らぬ出
二	三人法師
一	花ばり
二	甲子二のあしこえ
一	あしこえ
二	あしこえ

二	あしこえ
一	あしこえ
一	あしこえ
一	あしこえ
二	猿渡氏
二	天狗内書
一	いささ
三	あしこえ
一	あしこえ
一	あしこえ
一	あしこえ
一	あしこえ
一	あしこえ

二	花巻の風見
一	でうもろんぼろ
二	うくれ里
二	らんぢぢぢぢぢ
一	セタの茅紙
一	玉ひりりり
三	十二段りりり
二	六代ごせん
一	小町りりり
一	大桶りりり
一	扇る茅紙
二	田村りりり

二	めれらの茅紙
二	玉とれりりり
二	らぬらの茅紙
二	のみられりり
三	玉とれりりり
一	ゆめはりりり
二	丈ぬりりり
二	二人むくま
三	七人びらふ
三	びん天虫
三	新ぬれりりり
三	月島入

三	河もりりりり
三	毘沙門りりり
三	らぬらの茅紙
三	わりのりりり
二	月日れりりり
二	セタの茅紙
二	中お非りりり
三	善光寺りりり
三	八幡のりりり
二	天神のりりり
二	清みりりりり

三	我園のりりり
三	らぬらの茅紙
二	庚申れりりり
三	弘法のりりり
三	いりりりりり
二	糸才天のりりり
二	むらりりりり
二	霧のりりりり
二	福とれりりり
二	ひいりりりり

二	東抄終
二	志之川抄終
三	源氏物語終
一	そら抄終
二	わさ抄終
一	石山抄終并書紀
三	水鏡抄終
一	三浦抄終
二	多羽意川抄終
三	台んぐ院抄終
三	花や抄終

三	多んま抄終
二	松風村抄終
二	うとま抄終
二	美人抄終
二	家乃抄終
二	り記抄終
三	八如系抄終
二	河海抄終
二	建武抄終
一	茶師抄終
三	上野抄終
三	軍抄終

二	夏抄終
三	和泉抄終
一	七葉抄終
一	さいし抄終
二	頂礼抄終
二	同回書
二	秋月抄終
一	秋の歌書抄終
三	魚心抄終
三	弓矢抄終
三	海江抄終
二	幻夏抄終

二	子安抄終
三	乃成古抄終
一	わ乃抄終
一	竹抄終
三	雨乃抄終
一	保昌抄終
一	今名抄終
二	竹抄終
二	同今抄終
二	同療治抄終
一	同抄終

二	新以物終
二	舟子物終
一	回夫物終
二	寶鏡物終
三	自己物終
二	わんきん物終
二	伴長物終
二	一体品物終
三	殺生物終
二	同新語集
又	山城守物終

又	任者物終
一	望回物終
又	生草物終
又	そりり物終
六	如夢物終
三	いそ海物終
又	宗祇物終
六	磨塚物終
二	下子物終
二	嵐草物終
二	回烟物終
二	名月物終

三	一のやぶ菊
二	鳥行んか
一	小瓶物終
二	善どあさう
一	長者書
六	水代花 <small>中甲 ありま</small>
一	子信抄
一	酒菜編
二	花のえん
二	糸々天中地
二	こわごわ山祿
一	のてご山

一	うた石
一	湯まじり
一	一寸海し
一	生土記
二	強盜鬼神
二	八梅抄
二	祿ごご子
二	送身集
一	石一色あかり
三	急のあかり
二	わと茶れあえ
二	花子

二	ほろらひえん
二	小町あわのそひ
二	あふむの神 <small>百の神</small>
三	まんご縁
二	旗がとごま紀 <small>うま紀</small>
六	うらなひ <small>男又二編女 子又二編女</small>
二	うくれとの
二	あまの紀
一	ひやうしよ
又	せし志初集
二	地震紀
二	ねららるるし

一	のりし書
二	あけう <small>か村をた休</small>
二	佐村孝子
三	秋の縁 <small>か山をた休</small>
二	武田軍紀
八	依 <small>こ女軍紀</small>
三	子代 <small>か友縁</small>
三	子孫 <small>か縁</small>
八	たぐ <small>か縁</small>
又	依 <small>か縁</small>
三	依 <small>か縁</small>
六	新 <small>か縁</small>

二	澄立 <small>か少方</small>
二	大方向紀
二	入ねのう <small>か似ね休</small>
一	作持 <small>かみりぞ</small>
二	いりらけお
又	あ <small>かみりぞ</small>
二	ふやの袋
二	蕨 <small>か縁</small>
又	あ <small>かみりぞ</small>
二	わい <small>かみりぞ</small>
二	あ <small>かみりぞ</small>

又	あ <small>かみりぞ</small>
三	う <small>かみりぞ</small>
二	あ <small>かみりぞ</small>
二	う <small>かみりぞ</small>
二	あ <small>かみりぞ</small>
二	あ <small>かみりぞ</small>
七	あ <small>かみりぞ</small>
二	あ <small>かみりぞ</small>
又	あ <small>かみりぞ</small>
三	あ <small>かみりぞ</small>
二	あ <small>かみりぞ</small>

三	月八人げい
三	月注能毒 <small>なまの注解</small>
六	月日男食性
六	月久んきんの梳
四	月たぐく蘇
二	月つ孫く茶
三	月世の夏狐
四	月きんわのくるね
四	月ととれけ
一	月板せぐさ
一	月の浦
三	別家湯葉

三	具合
二	との舟袋
六	月仲女 <small>おきり</small>
四	月久んきん
六	月好色世物語
二	月好色初時敷
四	月あかの梅
六	月わと梅
六	月慶妻記
六	月破邪記
六	月はくびくはら
六	月八人女

六	月一代女
六	月大社系
四	月年八卦
四	月未妻紀
四	月首尾そめん
四	月三所せむい
二	月えんのあま
四	月乃あま
三	月九とじ
一	月とれぐさ
二	月原色わをむ
一	月今あめあま

六	月好色説書そめん
六	月二河白道
六	月好色あしあし
六	月好色後かき
六	月好色あま
一	月野命出 <small>母あま</small>
一	月とれぐさ
一	月とれぐさ
一	月とれぐさ

一	庭訓性業 <small>十二月廿五日 爲名手札 文事亦行 終也</small>
一	同 <small>寺忌 古外 七外 二外 付 五外 付 寺忌 片外 付 寺忌 寺忌 付 付 付 遊跡 寺忌</small>
二	同 寺忌 大字
二	同 仲安 大字
四	同 繪入 <small>苗村文伯考</small>
二	同 首書 <small>月作</small>
二	同 抄 <small>カクハナ</small>
三	同 平之 抄
四	同 新撰 抄

三	異制庭訓 <small>虛園作</small>
一	式同 <small>自承之通 三平 奉時 六人 評定 家定 院久 寺忌 寺忌 七外 寺忌 五外 付 片外 付 寺忌 寺忌 付 付 寺忌 寺忌</small>
一	同 歌書 <small>苗村文伯</small>
二	同 繪入
二	同 註
二	同 抄
六	同 繪解 <small>清三道環翠</small>

二	新式同 <small>尚家ノ西法也</small>
三	系外山式同 <small>系明ノ新竹 之類 本一ノ系九ノ系也 年化</small>
二	信玄式同
一	遠武式同
一	吉岡式同
二	天和山式同
一	今川 <small>寺忌 寺忌 寺忌 寺忌 寺忌 寺忌 寺忌 寺忌 寺忌 寺忌 寺忌 寺忌</small>
一	同 大字 <small>寺忌 寺忌 寺忌 寺忌 寺忌 寺忌 寺忌 寺忌</small>
一	同 乃 書

一	同 抄 <small>山無元漢作</small>
一	同 繪抄
一	同 繪解
一	百萬今川
一	親金今川
二	明衡性業
三	同 平之 付
二	尺系性業
二	同 平之 付
二	雜筆性業 <small>寺忌 寺忌</small>
一	雜更性業

一	西士野性集
一	菅田相性集
一	同人物
三	類聚性集 <small>力書</small>
一	風月性集 <small>結</small>
一	同多子村
一	同抄 <small>出書之漢作</small>
二	知古性集
二	花月性集
二	花字性集 <small>古書</small>
二	大和性集
一	朝名性集

一	江戶性集 <small>并見之書</small>
二	同多抄 <small>大</small>
三	武家性集
二	天竺性集
二	四季性集
二	花鳥性集
二	朝孔性集
二	朝名性集
二	大坂性集
二	江戶性集
一	同抄

三	西京性集
一	高氏性集
二	公字性集
二	兼久性集
一	八景性集 <small>古書</small>
二	百作性集
一	菱洲性集 <small>古書</small>
一	弁島性集
一	總管性集
一	狸田性集
一	穿入性集
一	大坂性集

一	薩摩性集
一	壺江性集
一	駿河性集
一	勝越性集 <small>古書</small>
一	同抄 <small>古書</small>
一	月繪性集
一	梶原性集
一	實語教 <small>古書</small>
一	童子性集 <small>古書</small>
一	月 <small>古書</small>
一	同乃書
一	同抄

一	程陽峯石摺	
一	趙墨寶石摺	
一	李雪菴石摺	
一	同筆東銘	
一	詹孟舉法帖	
一	朱子石摺	
一	同大字	
一	百家姓	薰其昌
一	同細字	
三	千家姓	
一	夙夜箴	陳伯卿
一	東銘石摺	

一	千家詩	李卓吾
一	同細字	
二	同石摺	
一	七先生讀	李退溪
一	七君子墨蹟	東漢金世海
	<small>周茂叔 程明道 程伊川 邵康節 張橫渠 謝水 朱文公</small>	
一	草書	祝九明
一	心經石摺	
一	歸去來石摺	
一	京謏石摺	
一	弘法執筆法	
一	同筆道	

二	額盡	弘治大師道風
二	漢朝墨寶	
三	本朝墨寶	古今能筆集
三	古今手本技粹	日
一	筆道秘傳	尊圓
二	古筆手鑑	古筆少切短冊 包紙等ヲ集
一	佐々木志頭ノ石摺	
五	草法彙函	
五	草書要領	筆道書
三	要筆傳	日
一	入木手本	日
一	貫道筆集	日

六	麒麟書	日
二	同心法	日
三	內閣字府	新安黃盛校
五	同鈔	
	同首書	
二	草書韻會石摺	
三	漢草玉篇石摺	
一	筆道捷徑集	能勢 共有石門
三	書翰初學石摺	
三	同片假名付	
一	赤檠賦	カチツキ
一	祝九明草書	

掛物并圖

世界易
同小
須弥之場
日平之場
高之場
同新板
江戸之場
同新板
同深川平庄
同濱野小所
同年込市古

同江口若芝筋
同懐中一牧物
大坂之場
同新板
高野山之場
金山之場
肉喜之場
日光之場
德倉之場
作務之場
道中ノ場
同新板

牙延之場
長崎之場
清湯乐山之場
歴代ノ場
道統傳場
名匠ノ場
個人取ノ場
十日修之場
麴師ノ場
天ノ場
宗派ノ場
陣士取六

同懐中
同乃年取六
同留良取六
三六部物
起信編物
同委儀物
懐中ノ場
年代紀
又重人ノ場
十分場
弟子取六

三社說宣
朱文公亦作
夜寐藏
大極
政齊歲
朱文公之指 <small>六字</small>
堯天
武將法寶
鐵函
鐵系
匡統源流
又常果流

太子心德
起信論五教
天台血脈
新義血脈
天衣八祖
智者大師年譜
易記聖人
山王像
十二天
朱子之指 <small>脫去尾通之</small>
八卦中爻抄
淨教新教吟

櫻殿會
官位
伴勝三社
九相齋
十年
仁以八系
孔子一代
光昭高表
次不芥
十三佛
日足指
大佛

柳發置壁書
運氣
逆曆
心子
晦翁 <small>耕也</small>
張因莊金
白鹿洞
天像
朱子
九族
服紀念
日場

世襲像
十方界像
河津池修羅 <small>多羅菩薩</small>
九年和合泥像
當麻尊多羅
松林像
同配像
南海像
東名海陰像
同孝子像
新義血脈
性相約物

義科約物
疏釈約物
靈宗血脈
德宗立宗匡像
折戒種類像
楠武備集
築山像
涌文財像
經教戒像
氣賀像 <small>考九作</small>
弟半惠舟像
律宗戒像

南山大師像
興正菩薩像
ガレシミ像
律宗派掛心
皇唐官品像
皇明官品像
二孔子聖堂之圖
文宣王圖

元祿五壬申歲
梓行
洛陽
書林
永田調兵衛
西村市即右衛門
坂上勝兵衛
八尾市兵衛
重校訂

解説

禎 氏 祐 祥

古書の蒐集またはその調査を行ふ場合に最も必要を感じるの古人の手に依つて作られた目録である。書目には收藏の書籍を著録せるもの、作者別にせるもの、部類別にせるものなどそれ〴〵性質の異つたものがあつて、何れも使用の目的に依つて大に役に立つものである。価値のある書目としてはその編次の方法に於て多少の粗鹵があるにもせよ、目前の書物に就て一々記入したものを推すべきである。各種類の材料から集めたのであれば、設ひ收むる所廣く配列法が勝れてあつても、其中には幾分かは不純な分子を伴ふものであるから、之を使用するに際して多少の不安心を感じるのである。江戸時代に於て書籍商人の中で作られた書籍目録は仔細に點檢するならば多少亂雑な部分も見出すのであるが、これは次第に開版されつゝある書籍の種類が多くなり行くにつれて、商人仲間の取引の方面でも、若い店員を仕立てあげる上からも書籍の外題を集めたものが必要となつたからこれを作ることになつたのであつて、一種の商品目録として見る時は書史學上に於て頗る貴重な資料となるのである。同一の書物を重出したり、またその反對に漏された書物もあるであらうし、書名の文字を誤つてゐるもの、不自然な略稱で他に通じ難いものなども少くない。設ひ多少の誤字があつても同業者間で使用する爲に作られたものであるから、これを辛棒する事とし入木して改める手数を略したのである。書林仲間で永い間重寶がられた書目は元祿五年刊行のものを始

めとし四種ばかりある。

元祿五年 廣益書籍目録五冊 永田調兵衛
享保十四年 新撰書籍目録四冊 永田調兵衛
寶曆四年 新增書籍目録三冊 永田調兵衛
明和九年 大増書籍目録三冊 武村新兵衛

この四種の目録で寛永以來明和九年までの間に開版された書物の大部分を知ることが出来るのである。書林仲間では冊數に依り五の目録、四の目録、三の目録と略稱し、明和の目録は特にこれを三の目録新板と稱へてゐたとの事である。享和元年に上記の四種を合しこれに多少の追加を施し合類書籍目録十二冊とせるものを大阪の書肆多田勘兵衛が開版した。多田勘兵衛の云ふ所に依ると元祿版に八千四百餘部、享保版に三千四百餘部、寶曆版に三千七百餘部、明和版に三千八百餘部、これを合して一萬九千三百部以上の書物が記録されてゐるとの事である。元祿より明和までの四種以外に傍系の目録とも云ふべきものに次の一種がある。

元祿九年 増益書籍目録六冊 丸屋源兵衛

この書目は節用集の様に全體に亘つて書名をイロハ別とし、これを更に部類別とした點が特徴である。また版元と賣價をも附記してある。引續いて訂正増補し元祿十一年、寶永三年、同六年、正徳五年に出されてある。書名には所々に振假名を加へて読み易くしてある。元祿五年の目録は永田調兵衛以下四名の書林が協力して作つたのであらうが、享保版には作者文照軒柴橋の附記があつて、その中に「今或書林一兩輩志をともにし見聞に隨ひ此を拾ひ集め題して新撰目録と名づく、敢て高達博覽の人のためにあらず、唯

書林の幼童題號を知るの一助とす」と述べてゐるから、元祿の際にも矢張こんな事で出来たのかと思ふ。書林の手で作られた書籍目録で元祿五年より以前に開版されたものは次の數種である。

新板書籍目録一冊 萬治年間
新板書籍目録一冊 (十一行) 寛文九年
新板増補書籍目録二冊 (十一行) 寛文十年
新增書籍目録三冊 (九行) 延寶三年
新撰書籍目録大全三冊 (十四行) 天和元年
廣益書籍目録三冊 (十五行) 貞享二年

吾人が萬治の目録として掲げたのは萬治二年十月十一日書寫畢杲快と記入した一寫傳本を東寺觀智院で見たとけであるが、恐くは刊本から寫したものと思ふ。萬治二年の寫傳であるから明暦年間のものであるかも知れないが、記入の書名から考へて萬治二年を距ること僅かばかりである様に思はれたから假に萬治年間としたものである。次の寛文九年の分は刊行の年が明記してないけれども、寛文六年あたりの版本が記入してあること、寛文十年のものより前に出来たと推定し得ることより寛文八年九年のものとして決定せらるゝのである。従來この書を寛文九年の刊行とする學者もあることであるからこれに従うたのである。吾人の手にすることを得た最古の版本であつて紙數の記入が部門別になつてゐる點などはこの種のものとして原始的の出版であることを示してゐる。書林仲間では貞享二年の目録すら「書目の大古板也」として敬遠するのは、年代が古い爲めにその記されてあるものは日常見る所に一致しない爲めであらう。吾人は今この書目集覽を編するに當りこの貴重な寛文版を見逃すことが出来ないで最初にこれを入れることにし

たのである。何れの書目でも最初に佛教に關するものを掲げ、次に儒書以下に及んでゐるのは、商品として最も重きを爲すものを首位に置いたのであらうと思ふ。殊に寛文の書目が儒書を外典としたのは餘りに佛教に偏してゐる様であるが、江戸時代書林の店頭圖を見ると法衣を著けた僧侶が必ず書き添へられてゐること、考へ合せて尤の次第と領かれるであらう。また歌加留多や雙六の如き遊戯用の印刷物まで掲げてあるに係らず古淨瑠璃の類が一向に載せてないのは何故であらうか。或はこの種の出版物を以て芝居の宣傳用のものとし、一時的に行はるゝに過ぎないから收める必要がないと見たのであらう。またこの種の書目は京都で出版されてゐる關係で京阪方面の版本はその大部分を網羅してゐるが江戸版は多く漏されてゐる様である。また寺院なり家塾なりで開版され書林の關係しないものまた同様である。

寛文書籍目録

江戸時代に於て書林の手で出來た目録として殆んど最古のものである。經典の部より繪圖の部まで二十二類に分たれ、全部で百三十二枚、半枚に十一行であるから概算して二千五百部内外の書名が載せてある。後の書目が書名に作者の名を附記してあるに異り、この書目にはたゞ書名だけが列記してある。從來寛文九年の開版と推定されてゐるが、その内容より考へて寛文八年九年頃の書であることを知り得るのである。寛文十年開版の書目は天台宗より掛物まで三十六の部門に分たれ、二百九枚、半葉十一行とし、次の刊記がある。

寛文十庚 季秋吉旦

江戸本町三丁目

西村又右衛門

京寺町誓願寺前

西村又左衛門

二十二部門が三十六部門となれること、收載の書名が倍加せること、書名に作者の名を添へたことなどに依つて寛文十年の分が増修の書であることを知り得るのである。寛文六年開版の大藏綱目指要録が載せてある（一五頁上）からこれより後の開版であると推定し得べく、随つて七八九の三年の間に開版されたことゝなるのである。紙數の記入が部門別にしてゐるのは後の増補に辨じたのであつて、誤字の多いのは商品として取扱はる場合のみに重きを置いたからである。誤字の一例としては宗門綱格を宗門細字（二二頁上）とせるの如き、綱と細とは形からの誤り格は覺に誤り更に字に誤つたのである。一書を重載してゐるのは貞安問答が眞言宗（三二頁上）と淨土宗（五七頁下）に掲げられ、顯性録は天台宗で二箇所（八頁下、一六頁下）に載せてある。

元祿書籍目録

寛文版の書目が美濃紙二ツ切、貞享版が同じく三ツ切の横本であるに對し、元祿以降の分は半紙二ツ切となつてゐる。部門は天台宗より掛物に至るまで四十六となつてゐるから、次第に詳細のものとなつて來たことを知り得るのである。然しながら佛教の典籍を天台宗より法語まで十二に分類するが如き貞享版と全く一致してゐることであつて、この目録は従前の分に追加訂正を施したに過ぎないのである。最初の扉に「本朝彫刻廣益書籍目錄大全作者附大意」と題してゐることまた貞享版と同様である。開版者としては永田調兵衛以下西村市郎右衛門、坂上勝兵衛、八尾市兵衛の四人を載せてある。これ等の人々の共同事業として出來たのであらう。餘白を設けて追加の便利を計つてゐるが、實際に於てはこの餘白を利用するに

至らなかつたらしく、別本を比較して見ても大抵同様である。この書目が出版されて後、元祿九年に書名をイロハ別にした増益書籍目録六冊が開版されてゐる。この書目と前の元祿五年の書目とを利用する時はこの時代までに開版された書物のことを知るに大に便利を得る次第である。この増益書目は元祿五年より前に編輯に着手せしもの如く、主として貞享版に依つた様である。この書に加へた序文を一讀する時はこの種の書目の性質が幾分か判然する様に思ふからその全文を引用することとした。

時成かな五風十雨の御代聖徳四海に普く、於是四民書を學で樂とす、されば毎歲に諸書を板行する事繁多也、先年書籍の題號を集てかな附の目錄三卷とす、自爾以來彫刻の諸書數多なれば今又増益し六卷とし部を分、いろは歌にして集之、儒佛神道軍書音曲等總てかな物の書を集、但俳諧の古き句帳は品多ければ除之一所に記す佛書は諸宗通じて悉く集、雖然かなの通音により寄所違有べけれ共童蒙の見やすからしめんが爲也、凡書の大意作者竝板元の家名を題し直段をしるす、しかれ共直段は紙の善惡又遠國においては運送の品に依り相違有べければ一概に定がたしといへども大概をしるす、猶此以後開板の書は追々に加ふべき者也。

誤 脱 一 覽 表

頁 二	段 上	(誤) 文段	(正) 分段	頁 二四	段 下	(誤) 歸教	(正) 歸教	頁 五六	段 下	(誤) 彌陀	(正) 彌陀
四	上	講	講式	二五	上	修禪	修善	五七	下	一枚	一枚
五	上	最勝	最勝王	二六	上	七十方	七十五法	五八	下	行義	行儀
五	上	舍利	舍利	二八	上	婆娑	婆娑	五八	下	教行證	教行信證
七	下	守護	守護國界	二八	下	付法	付法	六〇	上	指鈔	指南鈔
八	上	不二問	不二問	三〇	上	會入	繪入	六八	上	圖	圖說
九	上	明廣	明曠	三一	上	五字	二字	六九	上	紀源	紀原
一四	上	依開	依懇	三三	上	我曼	我慢	七三	上	覺範	學範
一四	下	不二問	不二問	三三	下	義軌	儀軌	七三	下	簡濟	簡齋
一五	上	佛本	佛本行	三五	上	開頭	開題	七四	上	拙濟	拙齋
一七	下	婆娑	婆娑	三五	下	開頭	開題	一〇三	上	愚門	愚問
一八	下	百錄	國清百錄	三五	下	三昧那	三昧耶	一一二	上	方談	芳談
一九	上	法問	法門	三六	上	統記	統紀	一一二	上	金山	金山寺
一九	下	即心	即身	三六	上	統記	統紀	一一二	上	十分	十界
一九	下	無淨	無諍	四一	上	糺年	紀年	一三二	上	嘉詳	嘉祥
二〇	上	注畫	注畫	四二	下	增寶	僧寶	一三九	上	嘉詳	嘉祥
二〇	下	傳略	傳曆	四二	下	請規	清規	一四二	下	無降	無際
二一	下	光徳明道	先徳明匠	四四	上	座禪	坐禪	一四三	下	哀釋	哀釋
二二	上	妙問	妙門	四六	上	通贊	通贊	一五〇	下	門蹟	門跡
二二	上	細字	網格	四九	上	通贊	通贊	一五〇	下	提義	從義
二四	上	教戒	教誠	四九	下	門辨	問辨	一五一	上	四教儀	四教義
二四	下	特梵	持犯	五二	下	網唯	網維	一五二	下	財種	敗種
二四	下			五二	上	網唯	網維	一五四	下	教時淨	教時諍

誤脱一覽表

一

二四二	二四〇	二四〇	二二六	二二五	二〇六	一八三	一七六	一七五	一七五	一七四	一七三	一六六	一六四	一六二	一六一	一六〇	一六〇	同	同	一五八	同	一五七	頁
上	上	上	下	上	上	上	下	下	上	下	下	上	下	下	上	下	下	下	上	上	下	上	段
圖名目	清決	綱唯	如常	爲林	朱眞宗	青瓏	果寶	相字	記	止帝	勝曼	古蹟	五方	禪道	日證	日興	日證	儀儀	辨財	占祭	徒義	槃舟	(誤)
宗名目圖	請決	綱維	如淨	爲霖	宋眞宗	青龍	果寶	法相	緣起	止帝	勝曼	古迹	五法	得道	日澄	日興	日澄	儀儀	辨才	占祭	從義	般舟	(正)

四八一	四七八	四四五	四二九	三五五	三四六	三三一	二六一	二五九	二五六	二四九	二四二	頁
上	上	上	下	上	下	上	下	上	上	下	下	段
要筆	米帶	陽齋	謙好	世事	皇國	平反	由郎	辨說	唯心	一牧	智空	(誤)
用筆	米帶	楊齋	兼好	公事	皇圓	平仄	由頁	辨述	唯信	一枚	知空	(正)

昭和三年十月十日發行

定價四圓五拾錢

編輯者 荒矢 長祐 祥

發行所 東京 新報社

印刷者 代表者 和田 勉 一

印刷所 東京 印刷株式會社



336

東京 東林堂 房



10-11

The following is a list of the
 names of the persons who
 were present at the
 meeting of the
 Board of Directors
 held on the
 10th day of
 October, 1911.
 The names are
 as follows:



