禮記

十五
經解
哀公問 四
仲尼燕居 九
孔子閒居 十
坊記 十六
十六
中庸

WA7
(8)
260

国立国会図書館　タイトル『禮記 20巻』 請求記号 WA7-260
ガラス使用

禮記卷第十五

名曰經解者以其記六藝政教之得失也

經解第二十六　禮記　鄭氏註

孔子曰入其國其教可知也觀其風俗則知其國之教其爲人也溫柔敦厚詩教也疏通知遠書教也廣博易良樂教也絜靜精微易教也恭儉莊敬禮教也屬辭比事春秋教也屬猶合也春秋多記諸侯朝聘會同有相接之辭罪辨之事故詩之失愚書之失誣樂之失奢易之失賊禮之失煩春秋之失亂失謂不能節其教者也詩敦厚近愚

国立国会図書館　タイトル『禮記 20巻』 請求記号 WA7-260
ガラス使用

書知遠近誣易精微受惡相攻遠近相取則不能容人近於傷害春秋習戰爭之事近亂其爲人也溫柔敦厚而不愚則深於詩者也疏通知遠而不誣則深於書者也廣博易良而不奢則深於樂者也絜靜精微而不賊則深於易者也恭儉莊敬而不煩則深於禮者也屬辭比事而不亂則深於春秋者也言深者既能以教又防其失天子者與天地參故德配天地兼利萬物與日月並明明照四海而不遺微小其在朝廷則道仁聖

禮義之序燕處則聽雅頌之音行步則有環佩之聲升車則有鸞和之音居處有禮進退有度百官得其宜萬事得其序詩云淑人君子其儀不忒其儀不忒正是四國此之謂也通猶言也環佩佩環佩玉也所以爲行節也玉藻曰進則揖之退則揚之然後玉鏘鳴也環取其無窮止玉則比德焉孔子佩象環五寸人君之環制未聞也鸞和皆鈴也所以爲車行節也韓詩內傳曰鸞在衡和在軾前升車則馬動馬動則鸞鳴鸞鳴則和應居處朝廷與燕也進退行步與升車也發號出令而民說謂之和上下相親謂之仁民不

求其所欲而得謂之信除去天地之害謂之義
義與信和與仁霸王之器也雖有治民之意而
無其器則不成（器謂所操以作事者也義信和仁皆存乎禮）禮之於
正國也猶衡之於輕重也繩墨之於曲直也規
矩之於方圜也故衡誠縣不可欺以輕重也繩
墨誠陳不可欺以曲直也規矩誠設不可欺以
方圜君子審禮不可誣以姦詐（衡稱也縣謂錘也陳設謂彈畫也誠或作成）是故隆禮由禮謂之有方之士不隆

禮

禮不由禮謂之無方之民敬讓之道也故以奉
宗廟則敬以入朝廷則貴賤有位以處室家則
父子親兄弟和以處鄉里則長幼有序孔子曰
安上治民莫善於禮此之謂也（隆謂盛行禮也方猶道也春秋傳曰教之以義方）故朝覲之禮所以明君臣之義也聘
問之禮所以使諸侯相尊敬也喪祭之禮所以
明臣子之恩也鄉飲酒之禮所以明長幼之序
也昏姻之禮所以明男女之別也夫禮禁亂之

国立国会図書館　タイトル『禮記 20巻』 請求記号 WA7-260
ガラス使用

所由生猶坊止水之所自來也故以舊坊爲無
所用而壞之者必有水敗以舊禮爲無所用而
去之者必有亂患（春見日朝小聘日問其篇今日婚自亦由也）故昏姻之禮廢則夫婦之道苦而淫辟之罪多矣鄉飲酒之禮廢則長幼之序失而爭鬬之獄繁矣喪祭之禮廢則臣子之恩薄而倍死忘生者衆矣聘覲之禮廢則君臣之位失諸侯之行惡而倍畔侵陵之敗起矣（苦謂不至不荅之屬）故

禮之教化也微（微其止邪也於未形使人日徙善遠罪而不自知也是以先王隆之也易曰君子愼始差若豪氂繆以千里此之謂也（隆尊盛之也始謂其時也）

哀公問第二十七

鄭氏註

哀公問於孔子曰大禮何如君子之言禮何其尊也孔子曰丘也小人不足以知禮（謙不荅也）君曰否吾子言之也孔子曰丘聞之民之所由生禮

国立国会図書館　タイトル『禮記 20巻』 請求記号 WA7-260
ガラス使用

爲文非禮無以節事天地之神也非禮無以辨君臣上下長幼之位也非禮無以別男女父子兄弟之親昏姻疏數之交也君子以此之爲尊敬然言君子以此故尊敬禮然後以其所能教百姓不廢其會節君子以其所能於禮教百姓使其不廢此上事之期節有成事然後治其雕鏤文章黼黻以嗣上事行於民有成功乃後續以治文飾以爲尊卑之差其順之然後言其喪葬備其鼎俎設其豕腊脩其宗廟歲時以敬敬祭祀以序宗族即

安其居節醜其衣服卑其宮室車不雕幾器不刻鏤食不貳味以與民同利昔之君子之行禮者如此言語也筭數也即就也醜類也幾附纏之也言君子既尊民以爲順乃後語以喪祭之禮就安其居處正其衣服教之節儉與之同利者上下俱足也公曰今之君子胡莫之行也孔子曰今之君子好實無厭淫德不倦荒怠敖慢固民是盡乎其衆以伐有道求得當欲不以其所昔之用民者由前今之用民者由後今之君子爲莫禮也實猶富也淫放也固猶故

国立国会図書館　タイトル『禮記 20卷』 請求記号 WA7-260
ガラス使用

也干其衆逆其族類也當猶稱也所猶道也由前用上所言由後用下所言孔子侍
坐於哀公哀公曰敢問人道誰爲大孔子愀然
作色而對曰君之及此言也百姓之德也固臣
敢無辭而對曰人道政爲大愀然變動貌也作猶變也德猶福也
辭讓也公曰敢問何謂政孔子對曰政者正也君
爲正則百姓從政矣君之所爲百姓之所從也
君所不爲百姓何從言君當務於政公曰敢問爲政如
之何孔子對曰夫婦別父子親君臣嚴三者正

則庶物從之矣庶物猶衆事也公曰寡人雖無似也願
聞所以行三言之道可得聞乎無似猶言不肖孔子對
曰古之爲政愛人爲大所以治愛人禮爲大所
以治禮敬爲大敬之至矣大昏爲大大昏至矣
大昏既至冕而親迎親之也親之也者親之也
是故君子興敬爲親舍敬是遺親也弗愛不親
弗敬不正愛與敬其政之本與大昏國君嫁取禮也至矣言至
大也興敬爲親言相敬則親公曰寡人願有言然冕而親迎

不已重乎已猶大也怪親迎乃服祭服孔子愀然作色而對曰合二姓之好以繼先聖之後以爲天地宗廟社稷之主君何謂已重乎先聖周公也公曰寡人固不固焉得聞此言也寡人欲問不得其辭請少進固不固言吾由鄙固故也請少進欲其爲言以曉已孔子曰天地不合萬物不生大昏萬世之嗣也君何謂已重焉孔子遂言曰內以治宗廟之禮足以配天地之神明出以治直言之禮足以立上下之敬物恥足以振之國恥足以興之爲政先禮禮其政之本與宗廟之禮祭宗廟也夫婦配天地有日月之象焉禮器曰君在阼夫人在房大明生於東月生於西此陰陽之分夫婦之位也直猶正也正言謂出政教也政教有夫婦之禮焉昏義曰天子聽外治后聽內職教順成俗外內和順國家理治此之謂盛德物猶事也事恥臣恥也振猶救國恥君恥也君臣之行有可恥者禮足以救之足以興復之孔子遂言曰昔三代明王之政必敬其妻子也有道妻也者親之主也敢不敬與子也者親之後也敢不敬與君子無不敬也敬身爲大身也者親之枝也

敢不敬與不能敬其身是傷其親傷其親是傷其本傷其本枝從而亡三者百姓之象也身以及身子以及子妃以及妃君行此三者則愾乎天下矣大王之道也如是國家順矣愾猶至也大王居豳爲狄所伐乃曰土地所以養人也君子不以其所以養害所養乃去之岐是言百姓之身猶吾身也百姓之妻子猶吾妻子也不忍以土地之故而害之去之岐而王迹興焉公曰敢問何謂敬身孔子對曰君子過言則民作辭過動則民作則君子言不過辭動不過則百姓不命而敬恭如是則敬其身敬其身則能成其親矣則法也民者化君者也君之言雖過民猶稱其辭君之行雖過民猶以爲法公曰敢問何謂成親孔子對曰君子也者人之成名也百姓歸之名謂之君子之子是使其親爲君子也是爲成其親之名也已孔子遂言曰古之政愛人爲大不能愛人不能有其身不能有其身不能安土不能安土不能樂天不能樂天不能成其身有猶保也不能保身者言人將害之也不能安土動移失業也不能樂天

不知已過而怨天也公曰敢問何謂成身孔子對曰不過乎物物猶事也公曰敢問君子何貴乎天道也孔子對曰貴其不已如日月東西相從而不已也是天道也不閉其久是天道也無爲而物成是天道也已成而明是天道也已猶止也是天道也者言人君法之當如是也日月相從君臣相朝會也不閉其久通其政教不可以倦無爲而成使民不可以煩也以成而昭照察有功公曰寡人惷愚冥煩子志之心也志讀爲識識知也冥煩者言不能明理此事子之心所知也欲其要言使易行孔子蹴然

辟席而對曰仁人不過乎物孝子不過乎物是故仁人之事親也如事天事天如事親是故孝子成其身蹴然敬貌物猶事也事親事天孝敬同也孝經曰事父孝故事天明舉無過事以孝事親是所以成身公曰寡人既聞此言也無如後罪何既聞此言也者欲勤行之也無柰後日過於事之罪何爲謙辭孔子對曰君之及此言也是臣之福也

仲尼燕居第二十八　鄭氏云退朝而處曰燕居善其不倦燕居　鄭氏註

仲尼燕居子張子貢言游侍縱言至於禮言游言偃

子游也縱言泛說事子曰居女三人者吾語女禮使女以禮周流無不徧也居女三人者女三人且坐也使之坐凡與尊者言更端則起子貢越席而對曰敢問何如也對應子曰敬而不中禮謂之野恭而不中禮謂之給勇而不中禮謂之逆子曰給奪慈仁奪猶亂也足恭之人似慈仁實鮮仁特言是者感子貢也子貢辯近於給子曰師爾過而商也不及子產猶衆人之母也能食之不能教也過與不及言敏鈍不同俱違禮也衆人之母言子產慈仁多不矜莊又與子張相反子產嘗以其乘車濟冬涉者而車梁不成是慈仁亦違禮子貢越席而對曰敢問將何以爲此中者也子曰禮乎禮夫禮所以制中也禮唯有禮也子貢退言游進敢問禮也者領惡而全好者與子曰然領猶治也好善也然則何如子曰郊社之義所以仁鬼神也嘗禘之禮所以仁昭穆也饋奠之禮所以仁死喪也射鄉之禮所以仁賓客也仁猶存也凡存此者所以全善之道也郊社嘗禘饋奠存死之善者也射鄉食饗存生之善者也郊有后稷社有句龍食饗子曰明

乎郊社之義嘗禘之禮治國其如指諸掌而已乎是故以之居處有禮故長幼辨也以之閨門之內有禮故三族和也以之朝廷有禮故官爵序也以之田獵有禮故戎事閑也以之軍旅有禮故武功成也是故宮室得其度量鼎得其象味得其時樂得其節車得其式鬼神得其饗丧紀得其哀辨說得其黨官得其體政事得其施加於身而錯於前凡衆之動得其宜治國如指諸掌言易

知也郊社嘗禘尊卑之事有治國之象焉辨別也三族父子孫也几言得者得法於禮也量豆區斗斛也味酸苦之屬也四時有所多及獻所宜也式謂載也所載有尊卑辨禮之說謂禮樂之官教學黨類也體尊卑異而合同者子曰禮者何也即事之治也君子有其事必有其治治國而無禮譬猶瞽之無相與倀倀乎其何之譬如終夜有求於幽室之中非燭何見若無禮則手足無所錯耳目無所加進退揖讓無所制是故以之居處長幼失其別閨門之內三族失其和朝廷官爵失其

国立国会図書館　タイトル『禮記 20卷』 請求記号 WA7-260
ガラス使用

序田獵戎事失其策軍旅武功失其制宮室失其度量鼎失其象味失其時樂失其節車失其式鬼神失其饗喪紀失其哀辨說失其黨官失其體政事失其施加於身而錯於前凡衆之動失其宜如此則無以祖洽於衆也凡言失者無禮故也策謀也祖始也洽合也言無禮無以爲衆倡始無以合和衆子曰愼聽之女三人者吾語女禮猶有九焉大饗有四焉苟知此矣雖在畎畝之中事之聖人已兩君相見揖讓而入門入門而縣興揖讓而升堂升堂而樂闋下管象武夏籥序興陳其薦俎序其禮樂備其百官如此而后君子知仁焉行中規還中矩和鸞中采齊客出以雍徹以振羽是故君子無物而不在禮矣入門而金作示情也升歌清廟示德也下而管象示事也是故古之君子不必親相與言也以禮樂相示而已猶有九焉吾所欲語女者餘有九也但大饗有四大饗謂饗諸侯來朝者也四者謂金再作升歌清廟下管象也事之謂立置於位

也聖人已者是聖人也縣興金作也金再作者獻主君又作也下謂堂下也象武武舞也夏籥文舞也序更也堂下吹管舞文武之樂更起也知仁焉知禮樂所存也來齊雍振羽皆樂章也振羽振鷺及雍金作示情也賓主人各以情相示也金性內明象人情也相示以德也相示以德也清廟頌文王之德示事也相示也事也武象武王之大事也子曰禮也者理也樂也者節也君子無理不動無節不作不能詩於禮繆不能樂於禮素薄於德於禮虛繆誤也素喻質也歌詩所以通禮意也作樂所以同成禮文也勞德所以實禮行也王制曰樂正崇四術立四教順先王詩書禮樂以造士春秋教以禮樂冬夏教以詩書王大子王子羣后之大子卿

大夫元士之適子國之俊選皆造焉則古之人皆知諸侯之禮樂子曰度制在禮文爲在禮行之其在人乎文章所爲子貢越席而對曰敢問夔其窮與見其不達於禮古之人也達於禮而不達於樂謂之素達於樂而不達於禮謂之偏夫夔達於樂而不達於禮是以傳於此名也古之人也素與偏俱不備耳夔達於樂傳世名此賢人也不非能非所謂窮子張問政子曰師乎前吾不語女乎君子明於禮樂舉而錯之而已言禮樂足以爲政也

国立国会図書館　タイトル『禮記 20卷』 請求記号 WA7-260
ガラス使用

錯猶施行也子張復問子曰師爾以爲必鋪几筵升降酌獻酬酢然後謂之禮乎爾以爲必行綴兆興羽籥作鍾鼓然後謂之樂乎言而履之禮也行而樂之樂也君子力此二者以南面而立夫是以天下大平也諸侯朝萬物服體而百官莫敢不承事矣禮之所興衆之所治也禮之所廢衆之所亂也目巧之室則有奧阼席則有上下車則有左右行則有隨立則有序古之義也室而無奧阼則亂於堂室也席而無上下則亂於席上也車而無左右則亂於車也行而無隨則亂於塗也立而無序則亂於位也昔聖帝明王諸侯辨貴賤長幼遠近男女外內莫敢相踰越皆由此塗出也服體體服也謂萬物之符長皆來爲瑞應也衆之所治也衆之所以治也衆之所亂也目巧謂但用巧目善意作室不由法度猶有奧阼賓主之處夫子昭然若發矇矣乃曉禮樂不可廢改之意也既得聞此言也於

国立国会図書館　タイトル『禮記 20卷』 請求記号 WA7-260
ガラス使用

孔子閒居第二十九

鄭氏註

孔子閒居子夏侍子夏曰敢問詩云凱弟君子民之父母何如斯可謂民之父母矣（凱弟樂易也）孔子曰夫民之父母乎必達於禮樂之原以致五至而行三無以橫於天下四方有敗必先知之此之謂民之父母矣（原猶本也橫充也敗謂禍災也）子夏曰民之父母既得而聞之矣敢問何謂五至孔子曰志之所至詩亦至焉詩之所至禮亦至焉禮之所至樂亦至焉樂之所至哀亦至焉哀樂相生是故正明目而視之不可得而見也傾耳而聽之不可得而聞也志氣塞乎天地此之謂五至（凡言至者至於民也志謂思慮也言君恩意至於民則其詩亦至也詩謂好惡之情也自此以下皆謂民之父母者善推其所有以與民共之人耳不能聞目不能見行之在胸心也塞滿也）

子夏曰五至既得而聞之矣敢問何謂三無孔子曰無聲之樂無體之禮無服之喪此之謂三無子夏曰三無既得略而聞之矣敢問何詩近

国立国会図書館　タイトル『禮記 20巻』 請求記号 WA7-260
ガラス使用

遠々詩作
捄々

之於意未察求其類於詩詩長人情者孔子曰夙夜其命宥密無聲之樂也威儀逮逮不可選也無體之禮也凡民有喪匍匐救之無服之喪也詩讀其爲基聲之誤也基謀也密靜也言君夙夜謀爲政教以安民則民樂之此非有鐘鼓之聲也逮逮安和之貌也言君之威儀安和逮逮然則民傚之此非有升降揖讓之禮也救之賙恤之言君於民有喪有以賙恤之則民傚之此非有哀經之服子夏曰言則大矣美矣盛矣言盡於此而已乎孔子曰何爲其然也君子之服之也猶有五起焉言盡於此乎意以爲說未盡也服猶習也君子習讀此詩起此之義其說有五也子夏曰何如孔子曰無聲之樂氣志不違無體之禮威儀遲遲無服之喪內恕孔悲無聲之樂氣志既得無體之禮威儀翼翼無服之喪施及四國無聲之樂氣志既從無體之禮上下和同無服之喪以畜萬邦無聲之樂日聞四方無體之禮日就月將無服之喪純德孔明無聲之樂氣志既起無體之禮施及四海無服之喪施于孫子不違者民不違君之氣志也孔甚也施易也從順也畜孝

也使萬邦之民競爲孝也就成也將大也使民之倣禮日有所成至月則大矣起猶從也子夏曰三王之德參於天地矣孔子曰奉三無私以勞天下三王謂禹湯文王也參天地者其德與天地爲三也勞勞來子夏曰敢問何謂三無私孔子曰天無私覆地無私載日月無私照奉斯三者以勞天下此之謂三無私其在詩曰帝命不違至于湯齊湯降不遲聖敬日齊昭假遲遲上帝是祗帝命式于九圍是湯之德也帝天帝也詩讀湯齊爲湯躋躋升也降下也齊莊也昭明也假至也祗敬也式用也九圍九州之界也此詩云殷之先君其爲政不違天之命至於湯外爲君又下天之政教甚疾其聖敬日莊嚴其明遲至於民遲遲然安和天是用敬之命之用事於九州謂使王也是湯之德者是湯奉天無私之德也天有四時春秋冬夏風雨霜露無非教也地載神氣風霆神氣風霆流形庶物露生無非教也言天之施化牧養地之載生萬物此非有所私也無非教者皆人君所當奉行以爲政教清明在躬氣志如神嘗欲將至有開必先天降時雨山川出雲其在詩曰嵩高惟嶽峻極于天

惟嶽降神生甫及申惟申及甫惟周之翰四國于蕃四方于宣此文武之德也清明在躬氣志如神嘏聖人也考欲將至謂其王天下之期將至也神有以開之妙先爲之生賢知之輔佐若天將降時雨山川爲之先出雲矣峻高大也翰幹也言周道將興五嶽爲之生賢輔佐仲山甫及申伯爲周之幹臣天下之蕃衛宣德於四方以成其王功此文武之德也是文王武王奉天地無私之德也

此詩宣王詩也文武之時其德如此而詩無以言之取類以明之必先其令聞詩云明明天子令聞不已三代之王也令善也言也名德善聞天乃命之王也不已不倦止也弛其文德協德也

此四國大王之德也弛施也協和也大王王季周道將興始有令聞子夏蹵然而起負牆而立曰弟子敢不敬承乎兼奉承不敢失隊也起負牆者所問已竟辟後來者

坊記第三十

鄭氏記

子言之君子之道辟則坊與坊民之所不足者也民所不足謂仁義之道也失道則放辟邪侈也大爲之坊民猶踰之禮以坊德刑以坊淫命言嚴其禁尚不能止況不禁乎故君子禮以坊欲命謂教令子云小人貧斯約富斯驕約斯盜

驕斯亂約猶窮也禮者因人之情而爲之節文以爲民坊者也故聖人之制富貴也使民富不足以驕貧不至於約貴不慊於上故亂益亡此節文者謂農有田里之差士有爵命之級慊恨不滿之貌也慊或爲嫌乎云貧而好樂富而好禮衆而以寧者天下其幾矣言如此者寡也寧安也大夫衆家恒多作亂詩云民之貪亂寧爲荼毒言民之貪爲亂者安其荼毒之行惡之也故制國不過千乘都城不過百雉家富不過百乘以此坊民諸侯猶有畔者古者方十里其中六十四井出兵車一乘此兵賦之法也成國之賦千乘雉度名也高一丈長三丈爲雉百雉爲長三百丈方五百步子男之城方五里百雉者此所謂大都三國之一子云夫禮者章疑別微以爲民坊者也故貴賤有等衣服有別朝廷有位則民有所讓位位也朝也子云天無二日土無二王家無二主尊無二上示民有君臣之別也春秋不稱楚越之王喪禮君不稱天大夫不稱君恐民之惑也楚越之君僭號稱王不稱其喪謂不書葬也春秋傳曰吳楚之君不書葬辟甚僭號也臣者天君稱天子爲天王稱諸侯不言天公辟王也大

国立国会図書館　タイトル『禮記 20卷』 請求記号 WA7-260
ガラス使用

夫有臣者稱之曰主不言君辟諸侯也此者皆爲使民疑惑不知孰者尊也周禮曰主友之辟視從父昆弟詩云相彼盍旦尚猶患之盍旦夜鳴求旦之鳥也求不可得者也人猶惡其欲反晝夜而亂晦明況於臣之僭君求不可得之類亂上下惑衆者乎

也子云君不與同姓同車與異姓同車不同服示民不嫌也以此坊民猶得同姓以弒其君同姓者謂先王先公子孫有繼及之道者也其非此則無嫌也僕右恒朝服君則各以時事唯在軍同服爾子云君子辭貴不辭賤辭富不辭貧則亂益亡亡無也故君子與其使食浮於人也寧使人浮於食食謂祿也在上曰浮祿已則近貧已勝祿則近廉子云觴酒豆肉讓而受惡民猶犯貴朝廷之位讓而就賤民猶犯君犯僭也齒年也禮六十以上邊豆有加貴秩異者詩云民之無良相怨一方受爵不讓至于已斯亡良善也言無善之人善遞相怨貪爵祿好得無讓以至亡已子云君子貴人而賤已先人而後已則民作讓故稱人之君曰君自稱其君曰寡君寡君猶言少德之君言謙子云利祿先死者而後生者則民

国立国会図書館　タイトル『禮記 20巻』 請求記号 WA7-260
ガラス使用

不偕先亡者而後存者則民可以訖言不偷於死亡則於生存信詩云先君之思以畜寡人此衛夫人定姜之詩也定姜無子衎是爲獻公畜孝也獻公無禮於定姜定姜作詩言獻公當思先君定公以孝於寡人以此坊民民猶偕死而號無告死者見偕其呼籲冤無所告盡理也子云有國家者貴人而賤祿則民興讓尚技而賤車則民興藝祿賜車服則讓道興賢者能者人所服也技猶藝也故君子約言小人先言言人君貴尚賢者而不吝於班言人尚德不尚言也約與先互言爾君子約則小人多矣小人先則君子後矣易曰君子

以多識前言往行以畜其德子云上酌民言則下天上施上不酌民言則犯也下不天上施則亂也酌猶取也取衆民之言以爲政教則得民心則民心得民心則民恩澤所加民愛之如於天矣言其尊故君子讓信以涖百姓則民之報禮重涖臨也報禮重者猶言能死其難詩云先民有言詢于芻蕘先民謂上古之君也詢謀也芻蕘下民之事也言古之人君將有政教必謀之於庶民乃施行之過則稱已則民不爭善則稱人過則稱已則怨益亡詩云爾卜爾筮履無咎言爾女也爾禮也言女卜筮然

後與我爲禮則無咎悪之言矣言悪在已彼過淺矣
稱已則民讓善詩云考卜惟王度是鎬京惟龜正之武王成之度謀也鎬京鎬宮也言武王卜臣歸美於君耳
矣云善則稱君過則稱已則民作忠君陳曰爾有嘉謀嘉猷入告爾君于內女乃順之于外曰此謀此猷惟我君之德於乎是惟良顯哉君陳蓋周公之子伯禽弟名也名篇在尚書今云嘉善也猷道也於乎惟良顯哉美君之德子云善則稱親過則稱已則民作

孝大誓曰予克紂非予武惟朕文考無罪紂克予非朕文考有罪惟予小子無良非武非我武功也文考文王也無罪則言有德也無良無善功也此武王誓衆以伐紂之辭大誓尚書篇名也克勝也
事則其篇散亡子云君子弛其親之過而敬其美弛猶棄忘也不藏識父母之過論語曰三年無改於父之道可謂孝矣不以已善駁親之過高宗云三年其惟不言言乃讙高宗殷王武丁也名篇在尚書三年不言有父小乙喪之時也讙當爲歡聲之譌也其既言天下皆歡喜樂其政教也子云從命不忿微諫不倦

勞而不怨可謂孝矣微諫不倦者子於父母尚和順不用鄂鄂論語曰事父母幾諫見志不從又敬而不違內則曰父母有過下氣怡色柔聲以諫諫若不入起敬起孝說則復諫此所謂不倦詩云孝子不匱匱乏也孝子無乏止之時子云睦於父母之黨可謂孝矣睦厚也黨猶親也故君子因睦以合族合族謂與族人燕與族人食詩云此令兄弟綽綽有裕不令兄弟交相爲瘉令善也綽綽寬容貌也交猶更也瘉病也子云於父之執可以乘其車不可以衣其衣君子以廣孝也父之執與父執志同者也可以乘其車車於身差遠也謂今與已位等子云小人皆能養其親君子不敬何以辨辨別也子云父子不同位所以厚敬也同位尊卑等爲其相褻書云厥辟不辟忝厥祖厥其也辟君也忝辱也爲君不君與臣子相褻則辱先祖矣君父之道宜尊嚴者子云父母在不稱老言孝不言慈閨門之內戲而不歎孝上施言慈則嫌下流也戲謂孺子言笑者也孟子曰舜年五十而不失其孺子之心歎謂有憂戚之聲也君子以此坊民民猶有薄於孝而厚於慈子云長民者朝廷敬老則民作孝長民謂天子諸侯也子云祭祀之有尸也宗

廟之有主也示民有事也脩宗廟敬祀事教民追孝也有事有事所尊事以此坊民民猶忘其親子云敬則用祭器祭器謂籩豆簠簋之屬也有敬事於賓客則用之謂饗食也盤盂之屬爲燕器故君子不以非廢禮不以美沒禮言不可以其薄不及禮而不行禮亦不可以其美過禮而去禮禮主敬廢敬之是不敬故食禮主人親饋則客祭主人不親饋則客不祭故君子苟無禮雖美不食焉易曰東鄰殺牛以祭不如西鄰之禴祭實受其福東鄰謂紂國中也西鄰謂國中也此辭在既濟離下坎上離爲牛坎爲豕兌爲口舌殺牛而凶不如殺豕受其福喻奢而慢不如儉而敬也春秋傳曰黍稷非馨明德惟馨信矣詩云既醉以酒既飽以德言君子饗燕非專爲酒肴亦以觀威儀講德義也以此示民民猶爭利而忘義子云七日齊承一人焉以爲尸遏之者趨走以教敬也戒謂散齊也承猶事也醴酒在室醍酒在堂澄酒在下示民不淫也淫猶貪也澄酒清酒也三酒尚質不尚味尸飲三飯實飲一示民有上下也上猶尊卑也主人主婦上賓獻尸乃後主人降洗爵獻賓因其酒肉聚其宗

族以教民睦也言祭有酒肉羣昭羣穆之咸有籩俎皆故堂上觀乎室堂下觀乎上謂祭禮時肅敬之威儀也詩云禮儀卒度笑語卒獲卒盡也獲得也言在廟中者不失其禮儀皆歡喜得其節也子云賓禮每進以讓喪禮每加以遠浴於中霤飯於牖下小斂於戶內大斂於阼階殯於客位祖於庭葬於墓所以示民遠也遠之所以崇敬也阼或爲堂殷人弔於壙周人弔於家示民不惰也既葬而哭踊於是弔之子云死之卒事也吾從周周於送死尤備汉此坊民諸侯猶有薨而不葬者子云升自客階受弔於賓位教民追孝也謂反哭時也既葬矣猶不由阼階不忍即父位也未沒喪不稱君示民不爭也故魯春秋記晉喪曰殺其君之子奚齊及其君卓沒終也春秋傳曰諸侯於其封內三年稱子至其臣子踰年則謂之君矣奚齊與卓子皆獻公之子也獻公卒其年奚齊殺明年而卓子殺矣以此坊民子猶有弒其父者弒父不子之甚者子云孝以事君弟以事長示民不貳也故君子有君不謀仕唯卜之日稱二君不貳不自貳於尊者也自貳謂

国立国会図書館　タイトル『禮記 20巻』 請求記号 WA7-260
ガラス使用

若鄭叔段者也君子有君謂君之子父在者也不謀仕嫌遲爲政也卜之日謂君有故而爲之卜也二當爲貳唯卜之時辭得曰君之貳某爾晉惠公獲於奉命其大夫歸擇立君曰其卜貳圉也

喪父三年喪君三年示民不疑也不疑於君之尊也君無骨肉之親不重其服至尊不明父母在不敢有其身不敢私其財示民有上下也身及財皆當統於父母也有猶專也故天子四海之內無客禮莫敢爲主焉故君適其臣升自阼階即位於堂示民不敢有其室也臣亦統於君父母在饋獻不及車馬示民不敢專也車馬家物之重者以此坊民民猶忘其親而貳其君子云禮之先幣帛也欲民之先事而後祿也此禮謂所執之摯以見者也既相見乃奉幣帛以修好也或云禮之先辭而後幣帛先財而後禮則民利財幣帛也利猶貪也無辭而行情則民爭辭辭讓也情主利欲也故君子於有饋者弗能見則不視其饋饋遺也不能見謂有疾也不視猶不內也易曰不耕穫不菑畬凶言必先種之乃得穫若先菑乃得畬也安有無事而取利者乎田一歲曰菑二歲曰畬三歲曰新田以此坊民民猶貴祿而賤行行猶事也言務得其祿不務得其事子云君

子不盡利以遺民不與民爭利也詩云彼有遺秉此有不斂穧伊寡婦之利言獲者之遺餘捃拾者所以爲利故君子仕則不稼田則不漁食時不力珍大夫不坐羊士不坐犬食時謂食四時之膳也力猶務也天子諸侯有秩膳古者殺牲食其肉坐其皮不坐犬羊是不無故殺之詩云采葑采菲無以下體德音莫違及爾同死葑蔓菁也陳宋之間謂之葑菲當類也下體謂其根也言采葑菲之菜者采其葉而可食無以其根美則并取之苦則棄之并取之是其盡利也此詩故親今疏者言人之交當如采葑采菲取一善而已君子不求備於一人能如此則德美之音不離令名我願與女同死矣論語曰故舊無大故則不相遺棄也以此坊民民猶忘義而爭利以亡其身子云夫禮坊民所淫章民之別使民無嫌以爲民紀者也淫猶貪也章明也嫌嫌疑也故男女無媒不交無幣不相見恐男女之無別也重男女之會所以遠別之於禽獸也有幣者必有媒而有媒者不必有幣仲春之月會男女之時不必待幣以此坊民民猶有自獻其身獻猶進也詩云伐柯如之何匪斧不克取妻如之何匪媒不得蓺麻如之何橫從其畝取妻如之何必告父

母伐柯伐木以爲柯也克能也藝猶樹也橫行治其田也言取妻之法必有媒如伐柯之必須斧也取妻之道必告父母如樹麻當先耕易治其田 子云取妻不取於同姓以厚別也厚猶遠也故買妾不知其姓必則卜之妾言買者以其賤同之於衆物也士庶人之妾恒多凡庸有不知其姓者以此防民 魯春秋猶去夫人之姓曰吳其死曰孟子卒吳大伯之後魯同姓也昭公取焉去姬曰吳而已至其死亦略云孟子卒不書夫人某氏蓋孟子其旦字 子云禮非祭男女不交爵交爵謂相獻酬以此防民 陽侯猶殺繆侯而竊其夫人同姓也以貪夫人之色至殺君而立其國未聞故大饗廢夫人之禮大饗饗諸侯來朝者也夫人之使人之禮攝 子云寡婦之子不有見焉則弗爲友也故朋友之交主君子以辟遠也有見謂睹其才藝也同志爲友故朋友之交主人不在不有大故則不入其門大故喪病以此坊民 民猶以色厚於德子云好德如好色故朋友之交主君子以辟遠也未見好德如好色疾時人者厚於色甚而薄於德也諸侯不下漁色謂不內取於國中也內取國中爲下漁色昏禮始納采謂取象猶捕魚然中網采擇其可者也國君而內取取之是無所擇故君子遠色以爲民紀故男女授受不

国立国会図書館　タイトル『禮記 20卷』 請求記号 WA7-260
ガラス使用

或从人
或逸

親不親者不以手相與也內則曰非祭非喪不相授器其相授則女受以篚其無篚則皆坐奠之而後取之御婦人則進左手御者在右前左手則身微偝之姑姊妹女子子已嫁而反男子不與同席而坐女子十年而不出也嫁及成人可以出矣猶不與男子共席而坐遠別寡婦不夜哭嫌思人道婦人疾問之不問其疾嫌媚略之也問增損而已以此坊民民猶淫泆而猶有亂於族亂族犯非妃匹也子云昏禮壻親迎見於舅姑舅姑承子以授壻恐事之違也舅姑妻之父母也妻之父為外舅妻之母為外姑父戒女曰夙夜無違命母戒女曰母違宮事以此坊民婦猶有不至者不至不親夫以孝舅姑也春秋成公九年春二月伯姬歸於宋夏五月季孫行父如宋致女是時宋共公不親迎恐其有違而致之也

禮記卷第十五

禮記卷第十六

鄭氏云名曰中庸者以其記中和之爲用也庸用也孔子之孫子思伋作之以明昭聖祖之德託於別錄屬通論

中庸第三十一　禮記　鄭氏註

天命之謂性卒性之謂道脩道之謂教天命謂天所命生人者也是謂性命木神則仁金神則義火神則禮水神則信土神則智孝經說曰性者生之質命人所稟受度也卒循也循性行之是謂道脩治也治而廣之人放傚之是曰教道也者不可須臾離也可離非道也道猶道路也出入動作由之離之惡乎從也是故君子戒慎乎其所不睹恐懼乎其所不聞小人間居爲不善無所不至也君子則不然雖視之無人聽之無聲猶戒慎恐

国立国会図書館　タイトル『禮記 20巻』 請求記号 WA7-260　ガラス使用

懼自脩正是其不須臾離道莫見乎隱莫顯乎微故君子愼其獨也愼其獨者愼其間居之所爲小人於隱者動作言語自以爲不見睹不見聞則必肆盡其情也若有佔聽之者是爲顯見甚於衆人之中爲之喜怒哀樂之未發謂之中發而皆中節謂之和中也者天下之大本也和也者天下之達道也中爲大本者以其含喜怒哀樂禮之所由生政教自此出也致中和天地位焉萬物育焉致行之至也位猶正也育生也長也仲尼曰君子中庸小人反中庸君子之中庸也君子而時中小人之中庸也小人而無忌憚也庸常也用中爲常道也反中庸者所行非中庸然亦自以爲中庸也君子而時中者其容貌君子而又時節其中也小人而無忌憚其容貌小人又以無畏難爲常行是其反中庸也子曰中庸其至矣乎民鮮能久矣鮮罕也言中庸爲道至美顧人罕能久行子曰道之不行也我知之矣知者過之愚者不及也道之不明也我知之矣賢者過之不肖者不及也人莫不飲食也鮮能知味也罕知其味謂愚者所以不及也過與不及使道不行唯禮能爲之中子曰道其不行矣夫閔無明君教之子曰舜其大知也與

国立国会図書館　タイトル『禮記 20巻』 請求記号 WA7-260　ガラス使用

舜好問而好察邇言隱惡而揚善執其兩端用
其中於民其斯以爲舜乎（兩端過與不及也用其中於民行之也斯此也其德如此乃號爲舜舜之言充也）

子曰人皆曰予知驅而納諸罟擭陷阱之中
而莫之知辟也人皆曰予知擇乎中庸而不能
期月守也（予我也言凡人自謂有知人使之入罟不知辟也自謂擇中庸而爲之亦不能久行言其實愚又無恒）

子曰回之爲人也擇乎中庸得
一善則拳拳服膺而弗失之矣（拳拳奉持之貌）

子曰天下國家可均也爵祿可辭也白刃可蹈也中庸
不可能也（言中庸難爲之難者）

子路問強（強勇者所好也）

子曰南方之強與北方之強與抑而強與（言三者所以爲強者異也抑辭也而之言女也謂中國也）

寬柔以教不報無道南方之強
也君子居之（南方以舒緩爲強不報無道謂犯而不校也）

衽金革死
而不厭北方之強也而強者居之（衽猶席也北方以剛猛爲強）

故君子和而不流強哉矯中立而不倚強哉矯
國有道不變塞焉強哉矯國無道至死不變

国立国会図書館　タイトル『禮記 20巻』 請求記号 WA7-260
ガラス使用

強哉矯此抑女之強也流猶移也塞猶實也國有道不變以趍時國無道不變以辟害有道無道一也矯猛強貌塞或爲色子曰素隱行怪後世有述焉吾弗爲之矣素讀如攻城攻其所傃而傃傃猶鄉也言方鄉辟害隱身之行詭譎以作後世名也弗爲之矣恥之也君子遵道而行半塗而廢吾弗能已矣廢猶罷止也弗能已矣汲汲行道不爲時人之隱行君子依乎中庸遯世不見知而不悔唯聖者能之言隱者當如此也惟舜爲能如此君子之道費而隱言可隱之節也費猶倦也道不費則仕夫婦之愚可以與知焉及其至也雖聖人亦有所不知焉夫婦之不肖可以能行焉及其至也雖聖人亦有所不能焉與讀爲贊者皆與之與言匹夫匹婦愚耳亦可以其與有所知可以其能有所行者以其知行之極也聖人有不能如此舜好察邇言由此故與天地之大也人猶有所憾憾恨也天地至大無不覆載人尚有所恨焉況於聖人能盡備之乎故君子語大天下莫能載焉語小天下莫能破焉語猶說也所說大事謂先王之道也所說小事謂若愚不肖夫婦之知行也聖人盡兼行詩云鳶飛戾天魚躍于淵言其上下察也察猶著也言聖人之德至於天則鳶飛戾天至於地則魚躍于淵是

其著明於天地也君子之道造端乎夫婦及其至也察乎天地夫婦謂匹夫匹婦之所知所行子曰道不遠人人之爲道而遠人不可以爲道言人道即遠於人不能行也詩云伐柯伐柯其則不遠執柯以伐柯睨而視之猶以爲遠則法也言持柯以伐柯將以爲柯近以爲尺寸之法此法不遠人人尚遠之明爲道不可以遠故君子以人治人改而止言人有罪過之治之其人改則止赦之不責以人所不能君子之道四丘未能一

焉所求乎子以事父未能也所求乎臣以事君未能也所求乎弟以事兄未能也所求乎朋友先施之未能也聖人而曰我未能明人當勉之無已庸德之行庸言之謹有所不足不敢不勉有餘不敢盡言顧行行顧言庸猶常也言德常行也常謹也聖人之行實過於人有餘不敢盡常爲人法從禮也君子胡不慥慥爾君子謂衆賢也慥慥守實言行相應之貌君子素其位而行不願乎其外素富貴行乎富貴素貧賤行乎貧賤素夷狄行乎夷狄素患難

国立国会図書館　タイトル『禮記 20卷』 請求記号 WA7-260
ガラス使用

行乎患難君子無入而不自得焉素讀爲傃不願乎其外謂思不出其位也自得謂所鄉不失其道在上位不陵下在下位不援上援謂牽持之也正己而不求於人則無怨上不怨天下不尤人無怨人無怨之者也論語曰君子求諸己小人求諸人故君子居易以俟命小人行險以徼幸易猶平安也俟命聽天任命也險謂傾危之道子曰射有似乎君子失諸正鵠反求諸其身反求於其身不以怨人畫曰正棲皮曰鵠君子之道辟如行遠必自邇辟如登高必自卑自從也邇近也行之以近者卑者始以漸致之高遠詩曰妻子好合如鼓琴瑟兄弟既翕和樂且耽宜爾家室樂爾妻帑琴瑟聲相應和者也翕合也耽亦樂也古者謂子孫曰帑此特言和室家之道自近者始子曰父母其順矣乎謂其教令行使室家順子曰鬼神之爲德其盛矣乎視之而弗見聽之而弗聞體物而不可遺體猶生也可猶所也不有所遺言萬物無不以鬼神之氣生也使天下之人齊明盛服以承祭祀洋洋乎如在其上如在其左右明猶潔也洋洋乎人想思其傍僾之貌詩曰神之格思不可度思矧可射

思格來也知況也射厭也思皆聲之助言神之來其形象不可億度而知事之盡敬而已況可厭倦乎夫微之顯誠之不可揜如此夫言神無形而著不言而誠子曰舜其大孝也與德爲聖人尊爲天子富有四海之内宗廟饗之子孫保之保安也故大德必得其位必得其祿必得其名必得其壽名令聞也故天之生物必因其材而篤焉材謂其質性也篤厚也言善者天厚其福惡者天厚其毒皆由其本而爲之故栽者培之傾者覆之栽讀如文王初載之載栽猶殖也培益也今時人名草木之殖曰栽築牆立板亦曰栽栽或爲

滋覆敗也詩曰嘉樂君子憲憲令德宜民宜人受祿于天保佑命之自天申之故大德者必受命憲憲興盛之貌保安也佑助也子曰無憂者其唯文王乎以王季爲父以武王爲子父作之子述之聖人以立法慶爲大事子能述成之則何憂乎堯舜之父子則有凶頑禹湯之父子則寡令聞父子相成唯有文王武王纘大王王季文王之緒壹戎衣而有天下身不失天下之顯名尊爲天子富有四海之内宗廟饗之子孫保之纘繼也緒業也戎兵也衣讀爲殷聲之誤也齊人言殷聲

国立国会図書館　タイトル『禮記 20巻』　請求記号 WA7-260
ガラス使用

如衣虞夏商周氏者多矣今姓有衣者殷之冑與壹戎殷者壹用兵伐殷也武王末愛命周公成文武之德追王大王王季上祀先公以天子之禮斯禮也達乎諸侯大夫及士庶人父爲大夫子爲士葬以大夫祭以士父爲士子爲大夫葬以士祭以大夫期之喪達乎大夫三年之喪達乎天子父母之喪無貴賤一也末猶老也追王大王王季者以王迹起焉先公組紺以上至后稷也斯禮達於諸侯大夫士庶人者謂葬之從死者之爵祭之以生者之祿也言大夫葬以大夫士葬以士則追王者改葬之矣期之喪達於大夫者謂旁親所降在大功者其正統之期天子諸侯猶不降也大夫所降天子諸侯絕之不爲服所不臣乃服之也承葬祭說期三年之喪者明子事父以孝不用其尊卑變子曰武王周公其達孝矣乎夫孝者善繼人之志善述人之事者也春秋脩其祖廟陳其宗器設其衣裳薦其時食脩謂掃糞也宗器祭器也裳衣先祖之遺衣服也設之當以授尸也時食四時祭也宗廟之禮所以序昭穆也序爵所以辨貴賤也序事所以辨賢也旅酬下爲上所以逮賤也燕毛所以序齒也序猶次也爵謂公卿大夫士也

国立国会図書館　タイトル『禮記 20巻』 請求記号 WA7-260
ガラス使用

事謂薦羞也所以辨賢者以其事別所能也若司徒羞牛宗伯共雞牲矣文正世子曰宗廟之中以爵爲位崇德也宗人授事以官尊賢也旅酬下爲上考謂若特牲饋食之禮賓弟子兄弟弟子各舉觶於其長也逮賤者宗廟之中以有事爲榮也燕謂既祭而燕也燕以髮色爲坐祭時尊尊也至燕親親也齒亦年也踐其位行其禮奏其樂敬其所尊愛其所親事死如事生事亡如事存孝之至也踐猶升也其者其先祖也踐或爲纘郊社之禮所以事上帝也宗廟之禮所以祀乎其先祖也社祭地神不言后土者省文明乎郊社之禮禘嘗之義治國其如示諸掌乎示讀如寘諸河干之寘寘置也物而在掌中易爲知力者也序爵辨賢尊尊親親治國之要哀公問政子曰文武之政布在方策其人存則其政舉其人亡則其政息方版也策簡也息猶滅也人道敏政地道敏樹敏猶勉也樹謂殖草木也人之無政若地無草木矣敏或爲謀夫政也者蒲盧也蒲盧蜾蠃謂土蜂也詩曰蜎蜎蠋蠋負之蜎於桑蟲也蒲盧取桑蟲之子去而變化之以成爲己子政之於百姓若蒲盧之於桑蟲然故爲政在人在於得賢人也取人以身脩身以道脩道以仁取人以身言明君乃能得人仁者人也親親爲大義者宜也

尊賢爲大親親之殺尊賢之等禮所生也（人讀如相人偶之人以人意相存問之言）在下位不獲乎上民不可得而治矣（此句其屬在下著脫誤重在此耳）故君子不可以不脩身思脩身不可以不事親思事親不可以不知人思知人不可以不知天（言知賢不肖乃知天命所保佑）天下之達道五所以行之者三曰君臣也父子也夫婦也昆弟也朋友之交也五者天下之達道也知仁勇三者天下之達德也所以行之者一也（達者常行百王所不變也）或生而知之或學而知之或困而知之及其知之一也（困而知之謂長而見禮義之事已臨之而不足乃始學而知之此達道也）有或安而行之或利而行之或勉強而行之及其成功一也（利語貪榮名也勉強恥不若人）子曰好學近乎知力行近乎仁知恥近乎勇知斯三者則知所以脩身知所以脩身則知所以治人知所以治人則知所以治天下國家矣（言有知有仁有勇乃知脩身以此三者爲基凡爲天下

國家有九經曰脩身也尊賢也親親也敬大臣也體羣臣也子庶民也來百工也柔遠人也懷諸侯也（體猶接納也子愛也遠人蕃國之諸侯也）脩身則道立尊賢則不惑親親則諸父昆弟不怨敬大臣則不眩體羣臣則士之報禮重子庶民則百姓勸來百工則財用足柔遠人則四方歸之懷諸侯則天下畏之（不惑謀蓍良也不眩所任明也）齊明盛服非禮不動所以脩身也去讒遠色賤貨而貴德所以勸賢

禄

也尊其位重其禄同其好惡所以勸親親也官盛任使所以勸大臣也忠信重禄所以勸士也時使薄斂所以勸百姓也日省月試既廩稱事所以勸百工也送往迎來嘉善而矜不能所以柔遠人也繼絶世舉廢國治亂持危朝聘以時厚往而薄來所以懷諸侯也（同其好惡不特有所好有所惡於周姓雖恩不同義必同也尊重其禄位所以貴之也不必授以官守天官不可私也官盛任使大臣皆有屬官所以仕使小事也忠信重禄有忠信蓍重其禄也時使使之以時日省月試考

国立国会図書館　タイトル『禮記 20巻』 請求記号 WA7-260
ガラス使用

抄其成功也既讀爲饋饋廩稍食也廩凡爲天下上其食凡爲人職曰乘其事考其弓弩以下國家有九經所以行之者一也凡事豫則立不豫則廢言前定則不跲事前定則不困行前定則不疚道前定則不窮一謂當豫也跲蹶也疚病也人不能病之在下位不獲乎上民不可得而治矣獲得也言臣不得於君則不得居位治民獲乎上有道不信乎朋友不獲乎上矣信乎朋友有道不順乎親不信乎朋友矣順乎親有道反諸身不誠不順乎親矣誠身有道

不明乎善不誠乎身矣言知善之爲善乃能行誠誠者天之道也誠之者人之道也誠者不勉而中不思而得從容中道聖人也誠之者擇善而固執之者也言誠者天性也誠之者學而成之者也因誠身說有大至哉博學之審問之愼思之明辨之篤行之有弗學學之弗能弗措也有弗問問之弗知弗措也有弗思思之弗得弗措也有弗辨辨之弗明弗措也有弗行行之弗篤弗措也人一能之已百之人十能之已

国立国会図書館　タイトル『禮記 20巻』 請求記号 WA7-260
ガラス使用

千之果能此道矣雖愚必明雖柔必強（此勸人學誠其身也果猶決也）自誠明謂之性自明誠謂之教誠則明矣明則誠矣（自由也由至誠之性者也由明德而有至誠是賢人學以成之者也有至誠而有明德是聖人有明德則必有至誠）唯天下至誠爲能盡其性能盡其性則能盡人之性能盡人之性則能盡物之性能盡物之性則可以贊天地之化育可以贊天地之化育則可以與天地參矣（盡性者謂愼理之使不失其所也贊助也育生也助天地之化生謂聖人受命在王位致太平者）其次致曲曲能有誠誠則形形則著著則明明則動動則變變則化唯天下至誠爲能化

（其次謂自明誠者也致至也曲猶小小之事也不能盡性而有至誠於焉而已形謂人見其功也盡性之誠人不能見也著形之大者也明著之顯者也動人心也變改惡爲善也久則化而性善也）至誠之道可以前知國家將興必有禎祥國家將亡必有妖孽見乎蓍龜動乎四體禍福將至善必先知之不善必先知之故至誠如神

（可以前知者言天不欺至誠若也前亦先也禎祥妖孽蓍龜之占雖其時有小人愚主皆

国立国会図書館　タイトル『禮記 20卷』 請求記号 WA7-260
ガラス使用

或作外內

爲至誠能知者出也四體謂龜之四足春占後左夏占前左秋占前右冬占後右誠者自成也而道自道也言人能至誠所以自成也有道藝所以自道達誠者物之終始也不誠無物物萬物也物亦事也大人無誠萬物不生小人無誠則事不成是故君子誠之爲貴言貴至誠誠者非自成己而已也所以成物也成己仁也成物知也性之德也合內外之道也以至誠成己則仁道立以至誠成物則知彌博此五性之所以爲德也外內所須而合也外內猶上下故時措之宜也時措言得其時而用也故至誠無息不息則久久則徵徵

則悠遠悠遠則博厚博厚則高明徵猶效驗也此言至誠之德既著於四方其高厚日以廣大也徵或爲徹博厚所以載物也高明所以覆物也悠久所以成物也博厚配地高明配天悠久無疆後言悠久者言至誠之德既至博厚高明配乎天地又欲其長久行之如是者不見而章不動而變無爲而成天地之道可壹言而盡也言其德化與天地相似可一言而盡要在至誠其爲物不貳則其生物不測言至誠無貳乃能生萬物多無數也天地之道博也厚也高也明也悠也久也此言其著

見成功也今夫天斯昭昭之多及其無窮也日月星辰繫焉萬物覆焉今夫地一撮土之多及其廣厚載華嶽而不重振河海而不洩萬物載焉今夫山一卷石之多及其廣大草木生之禽獸居之寶藏興焉今夫水一勺之多及其不測黿鼉鮫龍魚鼈生焉貨財殖焉此言天之高明本生昭昭地之博厚本甲撮土山之廣大本起卷石水之不測本從一勺皆合少成多自小致大爲至誠者亦如此乎昭昭酋耿耿小明也振酋扠也卷猶區也詩曰惟天之命於穆不已

蓋曰天之所以爲天也於乎不顯文王之德之純蓋曰文王之所以爲文也純亦不已天所以爲天文王所以爲文皆由行之無已爲之不止如天地山川之云也易曰君子以愼德積小以成高大是與大哉聖人之道洋洋乎發育萬物峻極于天育生也峻高大也優優大哉禮儀三百威儀三千待其人然後行故曰苟不至德至道不凝焉言爲政在人政由禮也凝猶成也故君子尊德性而道問學致廣大而盡精微極高明而道中庸溫故而知新敦厚以

崇禮（德性謂性至誠者也道猶由也問學誠者道廣大猶博厚也溫讀如燖溫之溫故學之孰矣後時習之謂之溫）是故居上不驕爲下不倍國有道其言足以興國無道其默足以容（興謂起在位也）詩曰既明且哲以保其身其此之謂與（保安也）子曰愚而好自用賤而好自專生乎今之世反古之道如此者（反古之道謂曉一孔之人不知今王之新政可從者）災及其身者也非天子不議禮不制度不考文（此大下所共行天子乃能一之也禮謂人所服行也度國家宮室及車輿也文書名也）今天下車同軌書同文行同倫（今孔子謂其時）雖有其位苟無其德不敢作禮樂焉雖有其德苟無其位亦不敢作禮樂焉（言作禮樂者必聖人在天子之位者）子曰吾說夏禮杞不足徵也吾學殷禮有宋存焉吾學周禮今用之吾從周（徵驗明也吾能說夏禮顧杞之君不足與明之也吾從周行今之道）王天下有三重焉其寡過矣乎（三重三王之禮）上焉者雖善無徵無徵不信不信民弗從下焉者雖善不尊不信不信民弗從（上謂君也君雖善善無明徵則其善不信也下謂臣

国立国会図書館　タイトル『禮記 20卷』 請求記号 WA7-260
ガラス使用

也臣雖善善而不尊君則其善亦不信也徵或爲證故君子之道本諸身徵諸庶民考諸三王而不繆建諸天地而不悖質諸鬼神而無疑百世以俟聖人而不惑質諸鬼神而無疑知天也百世以俟聖人而不惑知人也知天知人謂知其道也鬼神從天地者也易曰故知鬼神之情狀與天地相似聖人則之百世同道徵或爲登是故君子動而世爲天下道行而世爲天下法言而世爲天下則遠之則有望近之則不厭用其法度想思若其將來也詩曰在彼無惡在此

無射庶幾夙夜以永終譽君子未有不如此而蚤有譽於天下者也射厭也永長也仲尼祖述堯舜憲章文武上律天時下襲水土此以春秋之義說孔子之德孔子曰吾志在春秋行在孝經二經固足以明之孔子祖述堯舜之道而制春秋而斷以文王武王之法度春秋傳曰君子曷爲爲春秋撥亂世反諸正莫近春秋焉其諸君子樂道堯舜之道與末不亦樂堯舜之知君子也又曰是子也繼文王之體守文王之法度文王之法無求而求故譏之也又曰王者孰謂謂文王也此孔子兼包堯舜文武之盛德而著之春秋以俟後聖者也律述也述天時謂編年四時具也襲因也因水土謂記諸夏之事山川之異辟如天地

之無不持載無不覆幬辟如四時之錯行如日月之代明萬物並育而不相害道並行而不相悖小德川流大德敦化此天地之所以爲大也

聖人制作其德配天地如此唯五始可以當焉幬亦覆也小德川流浸潤萌芽譬諸侯也大德敦化厚生萬物喻天子也幬或作燾

唯天下至聖爲能聰明睿知足以有臨也寬裕温柔足以有容也發強剛毅足以有執也齊莊中正足以有敬也文理密察足以有別也

言德不如此不可以君天下也蓋湯孔子有其德而無其命

溥博淵泉而時出之

言其監天下普徧思慮深重非得其時不出政教

溥博如天淵泉如淵見而民莫不敬言而民莫不信行而民莫不說是以聲名洋溢乎中國施及蠻貊舟車所至人力所通天之所覆地之所載日月所照霜露所隊凡有血氣者莫不尊親故曰配天

如天取其運照不已也如淵取其清深不測也尊而親之唯天下至誠爲能經綸天下之大經立天下之大本知天地之化育

至誠性至誠謂孔子也大經謂六藝而指春秋也大本孝經也夫

国立国会図書館　タイトル『禮記 20巻』 請求記号 WA7-260
ガラス使用

焉有所倚肫肫其仁淵淵其淵浩浩其天安有所倚言無所偏倚也故人人自以被德尤厚似偏頗者肫肫讀如誨爾忳忳之忳忳忳懇誠貌也肫肫或爲純純苟不固聰明聖知達天德者其孰能知之言唯聖人乃能知聖人也春秋傳曰末不亦樂乎堯舜之知君子明凡人不知詩曰衣錦尚絅惡其文之著也故君子之道闇然而日章小人之道的然而日亡言君子深遠難知小人淺近易知人所以不知孔子以其深遠禪爲絅錦衣之美而君子以絅表之爲其文章露見似小人也君子之道淡而不厭簡而文溫而理知遠之近知風之自知微之顯可與入德矣淡其味似薄也簡而文溫而理猶簡而辨直而溫也自謂所從來也三知者皆言其睹未察本探端知緒也入德入聖人之德詩云潛雖伏矣亦孔之昭故君子內省不疚無惡於志孔甚也昭明也言聖人雖隱遯其德亦甚明矣疚病也君子內省身無愆病雖不遇世亦無損害於已志君子所不可及者其唯人之所不見乎詩云相在爾室尚不愧于屋漏言君子雖隱居不失其君子之容德也相視也室西北隅謂之屋漏視女在室獨居耳猶不愧于屋漏屋漏非有人也況有人乎故君子不動而敬不言而信詩曰奏假

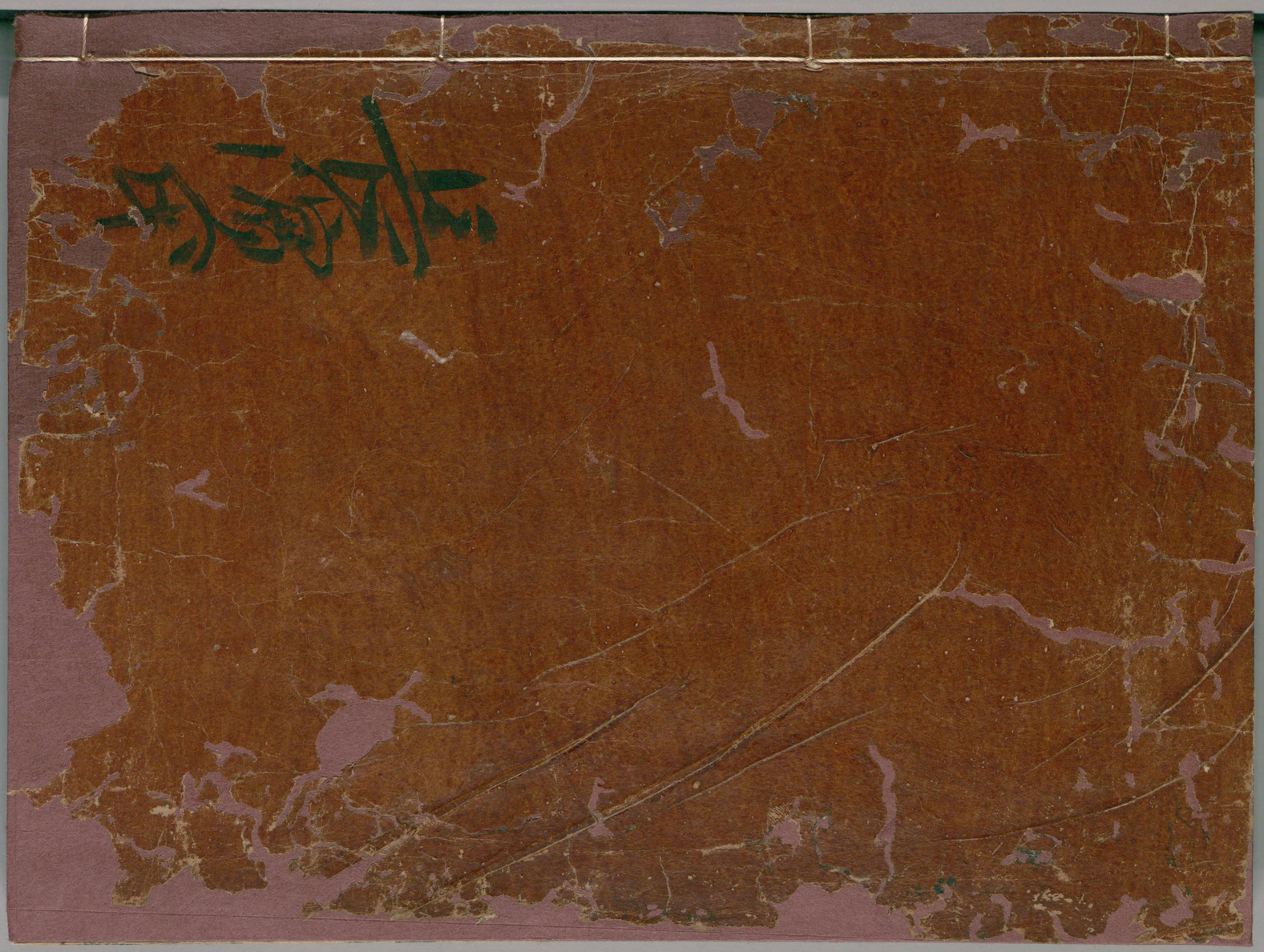
国立国会図書館　タイトル『禮記 20巻』 請求記号 WA7-260
ガラス使用

無言時靡有爭假大也此頌也言奏大樂於宗廟之中人皆肅敬金聲玉色無有言者以時大平和合無所爭也是故君子不賞而民勸不怒而民威於鈇鉞詩曰不顯惟德百辟其刑之不顯言顯也辟君也此頌也言不顯乎文王之德百君盡刑之謂諸侯法之也是故君子篤恭而天下平詩曰予懷明德不大聲以色予我也懷歸也言我歸有明德者以其不大聲爲嚴厲之色以威我也子曰聲色之於以化民末也詩曰德輶如毛輶輕也言化民當以德德之易舉而用其輕如毛耳毛猶有倫上天之載無聲無臭至矣倫猶比也載讀曰裁謂生物也言毛雖輕尚有所比有所比則有所重上天之造生萬物人無聞其聲音者亦無知其臭氣者化民之德清明如神淵淵浩浩然後善

禮記卷第十六

国立国会図書館

国立国会図書館　タイトル『禮記 20巻』 請求記号 WA7-260

ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『禮記 20巻』 請求記号 WA7-260
ガラス使用