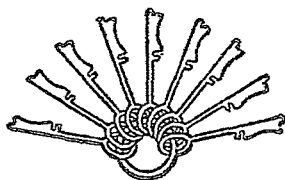


初中學生文庫

註釋中國民族詩選

第一集

編者 李宗鄴



中華書局編印

116
122
2

註釋中國民族詩選

不
破
樓
闌
終
不
還

第一集 愛國詩



3 1761 2238 4

註釋中國民族詩選 第一集 愛國詩

目次

頁數

從軍行四首	唐王昌齡	一
塞下曲四首	唐仲素	三
平戎辭二首	唐王維	五
塞上曲	唐戴叔倫	六
軍城早秋	唐嚴武	六
邊思	唐李益	七
塞下曲	唐李益	七
暮過回樂峯	唐李益	八
出塞	唐馬戴	八
從軍行	唐李白	九

目次

一

註釋中國民族詩選 第一集

送外甥鄭灌從軍 唐李白.....一九

永王東巡歌二首 唐李白.....一〇

黃河 唐杜甫.....一一

聞河北諸道節度入朝 唐杜甫.....一二

喜聞盜賊總退二首 唐杜甫.....一三

聞河北諸將入朝 唐杜甫.....一四

少年行 唐王維.....一五

讀句踐傳 唐呂溫.....一六

題陽人城 唐呂溫.....一七

凱歌二首 唐岑參.....一八

封大夫破播仙凱歌二首 唐岑參.....一九

塞下曲 唐戎昱.....二〇

玉門關 唐胡曾.....二一

題木蘭廟	唐杜牧	一八
九曲詞	唐高適	一九
長安秋夜	唐李德裕	一九
少年行	唐令狐楚	二〇
塞下曲	唐王涯	二〇
邠州詞獻高尙書二首	唐李涉	二一
題段太尉廟	唐許渾	二二
涼州詞	唐薛逢	二二
口占答宋太祖	蜀花蕊夫人	二三
韓魏公席上	宋李師中	二三
使北	宋文天祥	二四
二王	宋文天祥	二四
留遠亭	宋文天祥	二五

紀事二首	宋文天祥	二五
唆都	宋文天祥	二六
則堂	宋文天祥	二七
端午感興	宋文天祥	二七
囚燕市作二首	宋文天祥	二八
絕句	宋鄭思肖	二九
制置李公芾	宋鄭思肖	三〇
都統王公安節	宋鄭思肖	三〇
北望	宋鄭思肖	三一
匈奴	宋鄭思肖	三一
秋雨	宋鄭思肖	三二
絕句三首	宋鄭思肖	三二
題鄭子封書塾	宋鄭思肖	三四

畫菊	宋鄭思肖	三四
六礪	宋鄭思肖	三五
小春花	宋鄭思肖	三五
吳山謁祠	宋謝翱	二六
夢中作二首	宋林景熙	二六
題新淦蕭寺壁	宋岳飛	二七
汴京紀事四首	宋劉子翬	二八
湖州歌十二首	宋汪元量	四〇
越州歌六首	宋汪元量	四六
醉歌五首	宋汪元量	四九
錢塘歌	宋汪元量	五一
答方石田	宋汪元量	五二
題汪導像	宋汪元量	五二

24
133

陽關詞贈張繼愿	宋蘇軾	五三
塞下曲三首	宋陸游	五三
雪中忽起從戎之興二首	宋陸游	五五
偶得北虜金泉酒二首	宋陸游	五六
冬夜聞角聲二首	宋陸游	五七
寄題王俊卿看山堂	宋陸游	五八
冬夜讀書有感	宋陸游	五八
看鏡	宋陸游	五九
夜合花	宋陸游	五九
夏日雜題二首	宋陸游	六〇
白露前一日已如深秋二首	宋陸游	六一
追憶征西幕中舊事四首	宋陸游	六二
雜感	宋陸游	六四

春晚卽事	宋陸游	六四
軍中雜歌二首	宋陸游	六五
北園雜詠	宋陸游	六六
太息三首	宋陸游	六六
作客自蔡州來二首	宋陸游	六八
感事二首	宋陸游	六九
讀宗致能攬轡錄	宋陸游	七〇
憶舊	宋陸游	七〇
夜歸懷獨孤景略	宋陸游	七一
秋夜將曉出籬迎涼	宋陸游	七一
龍興寺弔少陵先生	宋陸游	七二
建安遣興	宋陸游	七二
北望	宋陸游	七三

24
133

書事	宋陸游	七三
十一月四日風雨大作	宋陸游	七四
示兒	宋陸游	七四
長沙王墓在閻門外	宋范成大	七五
宣得樓	宋范成大	七五
胡虜	宋失名	七六
絕句	宋失名	七六
鄭所南宅	宋王賓	七七
馮道	元劉因	七七
王婉容	元宋元	七八
自哭國亡	明陳佐才	七八
弔厓山宋端宗陵二首	明屈大均	七九
題厓山奇石陰	明陳獻章	八〇

邊行卽事	明鍾羽正	八〇
留題百川橋	明乞巧	八一
贈秦良玉	明思宗	八一
惜春辭二首	明李騰蛟	八二
塞下曲	明黃淳耀	八三
絕命詞	明女鄒啓秀	八三
讀史	明張家玉	八四
過荒村	明張家玉	八四
嘆交	明張家玉	八五
途中	明張家玉	八五
出師	明張家玉	八六
早行河源	明張家玉	八六
將發	明張家玉	八七

24
33

述志	明張家玉	八七
從軍行	明吳易	八八
馬上行	明戚繼光	八八
閏十一月十一日臨難作二首	明翟式耜	八九
絕命詞二首	明戴重	九〇
題七里廟壁	明閻應元	九一
絕命詩	明張國維	九一
絕命詞	明左懋第	九二
出塞	明孫承宗	九二
瓦窰坡四首	明孫承宗	九三
東便門絕句	明孫承宗	九五
飾兒寄字問安	明孫承宗	九五
程星海夜坐聞濤	明孫承宗	九六

彈忠樓二首	明孫承宗	九六
秋雨	明孫承宗	九八
喜洪趙二都督至	明孫承宗	九八
大將軍二首	明孫承宗	九九
閱弓箭手	明孫承宗	一〇〇
大風雨夜念諸將士	明孫承宗	一〇〇
哭馬滄淵大將二首	明孫承宗	一〇一
駐撫寧雜咏	明孫承宗	一〇二
軍中雜咏六首	明孫承宗	一〇二
關門行	明孫承宗	一〇五
夜坐	明孫承宗	一〇六
仲冬望之夜	明孫承宗	一〇六
宋總戎燒荒出塞	明孫承宗	一〇七

齋居雜咏	明孫承宗	一〇七
罵賊	明汪澤民	一〇八
題青山集	清鄧漢儀	一〇八
贈蘇崑生	清吳偉業	一〇九
送王玄照還山	清吳偉業	一〇九
響鈴墳二首	清趙懷玉	一一〇
史墩	清陳文述	一一一
秦淮弔方女殉節處	清陳文述	一一一
感事十首	清僧敬安	一一二
寶劍	清石達開	一一七
入劍門	清石達開	一一七
再答曾國藩	清石達開	一一八
致石龍軒四首	清石達開	一一八

題蘭史獨立圖	清康廣仁	一一〇
夜過湯陰	清楊深秀	一一一
雜詩	清末林篤生	一一一
黃天蕩	清女柴靜儀	一一二
光復軍口號	清秋瑾	一一二
絕句	民國女吳芝瑛	一一三
弔秋瑾二首	民國女吳芝瑛	一一三
絕命詩二首	清末黃鐘傑	一一四
臺灣感舊	清末鄭舜光	一一五
舟泊沈家門	清末鄭舜光	一一六
贈義軍舊書記四首	民國邱逢甲	一一六
乙未偶題四首	民國邱逢甲	一一八
饒平雜詩二首	民國邱逢甲	一二〇

贈吳樾四首	清·末趙聲	一三一
海角亭口吟二首	民國趙聲	一三三
辛亥九月感賦二首	民國韓著伯	一三四
哭樊民一	二首 民國韓著伯	一三五
哭趙伯先	民國韓著伯	一三六
哭王徒與	民國韓著伯	一三七
青年軍二首	民國韓著伯	一三七
懷李警衆四首	民國韓著伯	一三八
弔左冠廷戰歿平壤	民國張錫燮	一四〇
清軍戰復寬甸	民國張錫燮	一四一
中秋無月	民國張錫燮	一四一
讀放翁集二首	民國梁啓超	一四二
舟中雜興二首	民國梁啓超	一四三

從軍行

唐王昌齡

青海長雲暗雪山，
 孤城遙望玉門關。
 黃沙百戰穿金甲，
 不破樓蘭終不還。

二

大漠風塵日色昏，
 紅旗半捲出轅門。
 前軍夜戰洮河北，
 已報生擒吐谷渾。

青海，地名，唐為吐谷渾所據。雪山，即祁連山，今甘肅境內。玉門關，古關名，在甘肅敦煌縣。樓蘭，漢西域國名，後名鄯善，其都城今淪於沙漠。此詩慷慨悲涼，心雄氣壯，可視為愛國軍歌。

大漠，即沙漠也。洮河，在甘肅臨潭縣，流入黃河。吐谷渾，國名，係東胡族之一支，慕容廆庶兄率而西徙者。後為李靖所滅。此詩寫出兵聲勢，馬到成功，讀之令人氣壯。

三

秦時明月漢時關，
萬里長征人未還。
但使龍城飛將
不教胡馬度陰山。

四

騾馬新跨白玉鞍，
沙場戰罷月光寒；
城頭鐵鼓聲猶振，
匣裏金刀血未乾。

龍城，在熱河朝陽縣，又名和龍盧龍。飛將，漢李廣，人稱爲飛將軍。胡，東北異族之統名。陰山，在綏遠境，自賀蘭山而東，蜿蜒數千里，謂之陰山脈。

騾馬，赤馬黑鬣也。昌齡詩，善於描寫邊塞情形，宮闈哀怨，與王之渙高適稱盛唐三傑。

塞下曲

唐張仲素

朔雪飄飄開雁門，
 平沙歷亂轉蓬根。
 功名恥記擒生數，
 直斬樓蘭報國恩。

二

三戍漁陽再渡遼，
 辟弓在臂劍橫腰。
 匈奴似欲知名姓，
 休傍陰山更射鵰。

朔，北方也。雁門，古關名，在山西代州。歷亂，流離無定。生數，指俘虜而言。轉戰平沙，直欲擒賊擒王，肅清邊患，始足言酬報國恩。

戍，以兵駐守。漁陽，唐郡名，今河北薊縣一帶。遼，水名，經河北遼陽境入海。辟弓，赤色之弓。匈奴，北狄之一族。北匈奴為竇憲所破，其酋王阿提拉西徙，即今之匈牙利國。

三

獵馬千行雁幾雙，
燕然山下碧油幢。
傳聲漠北單于破，
火照旌旗夜受降。

四

陰磧茫茫塞草肥，
檉棹峰上暮雲飛；
交河北望天連海，
蘇武曾將漢節歸。

燕然山，今外蒙古杭愛山。是漢竇憲曾在
上刻石勒功。幢，車蓋旌旗之類。單于，匈奴王也。
受降，漢唐皆在蒙古境築有受降城，以誌武功。

陰磧，朔北沙漠之地。檉棹峰，山名。交河，水
名，即馬邑川水。蘇武，漢人，奉節使匈奴，留至十
九年，堅苦不屈，卒全節而歸，封爲典屬國。是乃
民族英雄也。

平戎辭

唐王維

卷旆風生喜氣新，
早持龍節靜邊塵；
漢家天子圖麟閣，
身是當今第一人！

太白秋高助漢兵，
長風夜卷虜塵清。
男兒卻解腰間劍，
喜見君王道化平。

旆，音沛，旗也。龍節，古使臣所持之節，上印有龍形。麟閣，漢宣帝圖功臣之像十一人於麟閣上。

太白，星名，一曰旗名。虜，古稱異族之敵人，有輕蔑之意，所謂胡虜是也。化平，感化平定之謂。

塞上曲

漢家旌幟滿陰山，
不遣胡兒匹馬還。
願得此身長報國，
何須身入玉門關？

軍城早秋

昨夜秋風入漢關，
朔雲邊月滿西山。
更催飛將追驕虜，
莫遣沙場匹馬還。

唐戴叔倫

漢兵出塞，浩蕩滿山；但得掃盡胡氣，縱然戰死沙場，亦可謂以身報國。丹心壯氣，躍然字裏行間，讀之令人起敬。

唐嚴武

秋風肅殺之氣，邊防忠勇之軍，虜而曰驕，其勢非掃蕩淨盡不可。真所謂氣壯山河，忠昭日月者也。

邊思

唐李益

腰垂玉帶佩吳鉤，
走馬曾防玉塞秋。
莫笑關西將家子，
祇將詩思入涼州。

吳鉤，刀名。玉塞，玉門塞外也。關西，函谷關以西，諺云，關西出將。涼州，樂曲名，唐西涼都督郭知運所進，名涼州破。

塞下曲

唐李益

伏波惟願裹屍還，
定遠何須生入關。
莫遣隻輪歸海窟，
仍留一箭射天山。

伏波，漢馬援封伏波將軍。援有言：大丈夫當戰死沙場，以馬革裹屍。定遠，漢班超封侯名。海窟，青海內地。天山，在今新疆境。唐薛仁貴，以三箭定天山。

暮過回樂峯

八

唐李益

烽火高飛百尺臺，
黃昏遙自磧西來。
昔時征戰同應樂，
今日從軍樂未回。

回樂峰，在甘肅靈武縣磧西，沙漠以西。烽火，古時有警，則舉烽火。唐詩好言征戰苦寒，鼓吹從軍樂者，以此詩為碩果也。

出塞

唐馬戴

金帶連環束戰袍，
馬頭衝雪度臨洮。
卷旗夜劫單于帳，
亂斫胡兵缺寶刀。

臨洮，縣名，今甘肅岷縣臨潭是其故地。秦蒙恬築長城，自臨洮至遼東。雪夜破敵，寶刀為缺，令人憶起抗日戰爭中，喜峯口宋哲元將軍大刀隊之威風。

從軍行

百戰沙場碎鐵衣，
城南已合數重圍；
突營射殺呼延將，
獨領殘兵千騎歸。

送外甥鄭灌從軍

月蝕西方破敵時，
及瓜歸日未應遲。
斬胡血變黃河水，
梟首當懸白鵲旗。

唐李白

呼延，匈奴鮮卑族中，姓呼延者多。沙場百戰，斬將突圍，歸來僅千有餘騎，其餘則爲國捐生矣！何其英勇壯烈！

唐李白

及瓜，古時戍兵，一年一易，謂之瓜代。白鵲旗，軍旗上畫以白鵲者，表飛揚之意。斬胡梟首，軍人之威，勉以報國，其情至厚。

永王東巡歌

唐李白

一〇

三川北虜亂如麻，
 四海南奔似永嘉；
 但用東山謝安石，
 爲君談笑靜胡沙。

二

試借君王玉馬鞭，
 指揮戎虜坐瓊筵。
 南風一掃胡塵靜，
 西入長安到日邊。

三川，古以涇渭洛爲三川。永嘉，晉懷帝年號，劉淵稱帝，石勒破洛陽，帝被執，謂永嘉之亂。謝安石，即謝安，初隱東山，後爲太傅。

此乃李白自負之言。設若假以軍權，自能指揮戎虜內附，即西域日邊諸國，亦可來長安而朝王。

黃河

唐杜甫

黃河北岸海西軍，
 椎鼓鳴鐘天下聞。
 鐵馬長鳴不知數，
 胡人高鼻動成羣。

聞河北諸道節度入朝

社稷蒼生計必安，
 蠻夷雜種錯相干。
 周宣漢武今王是，
 孝子忠臣後代看。

椎鼓，擊鼓也。鐵馬，言士馬強壯，如鐵之堅。
 唐平突厥、鐵勒、回紇，大多西亞民族，故有高鼻深目之相。

唐杜甫

干，侵犯也。周宣王漢武帝對外武功極盛。
 詩意乃以捍禦外侮，勉勵跋扈藩鎮，作忠臣孝子，以爲後世模範。

喜聞盜賊總退

一二

唐杜甫

蕭關隴水入官軍，
 青海黃河卷塞雲。
 北極轉愁龍虎氣，
 西戎休縱犬羊羣。
 崆峒西極過崑崙，
 駝馬由來擁國門。
 逆氣數年吹路斷，
 蕃人聞道漸星奔。

蕭關，在甘肅固原縣東南。隴水，在甘肅境。
 羣盜已潰。官軍氣若龍虎。西戎乃犬羊之患耳，
 不難一鼓蕩平。

崆峒山有三，俱在甘肅。崑崙山起自帕米
 爾，分爲三支，爲中國主幹山脈。蕃人指西域吐
 蕃，唐時爲患甚烈。

聞河北諸將入朝

唐杜甫

十二年來多戰場，
天威已息陣堂堂；
神靈漢代中興主，
功業汾陽異姓王。

中興，漢光武中興漢室。汾陽，郭子儀討安祿山史思明有功，封汾陽郡王。唐代節度使素多驕恣，以河北為強，河北入朝，國家中興統一矣。

少年行

唐王維

一身能臂兩雕弧，
虜騎千羣只似無；
偏坐金鞍調白羽，
紛紛射殺五單于。

臂，以臂挽弓。偏坐，側坐也。白羽，箭上膠有白鳥之毛。五單于，漢時匈奴部落，如呼韓邪，呼揭等均自立為單于，一時有五單于產生。

讀句踐傳

丈夫可殺不可羞，
如何送我海西頭？
更生更聚終須報，
二十年間死即休！

題陽人城

忠驅義感卽風雷，
誰道南方乏武才？
天下起兵誅董卓，
長沙子弟最先來。

唐呂溫

戰國時，越爲吳破，越王句踐用范蠡文種，
臥薪嘗膽，十年生聚，十年教養，忍辱圖強，卒一
舉而滅吳。雪恥復仇，句踐堪爲百世師矣！

唐呂溫

陽人城，古地名，在河南臨汝縣西。秦滅東
周，遷其君於此。董卓，東漢獻帝之臣，凶暴不法，
袁紹等起兵討之，卒爲呂布所殺。

凱歌

唐岑參

蕃軍遙見漢家營，
滿谷連山遍哭聲；
萬箭千刀一夜殺，
平明流血浸空城。

二

暮雨旌旗溼未乾，
胡塵白草日光寒。
昨夜將軍連曉戰，
蕃軍只見馬空鞍。

爲國殺賊，多多益善，雖云慘目，但不傷心。
撫古思今，失地未復，國仇未報，岑嘉州之凱歌，
何時再震於黑水白山之間耶？

蕃馬空鞍，胡兒無子遺矣！將軍之功，將與
河山並古，日月爭輝。

封大夫破播仙凱歌

唐岑參

日落轅門鼓角鳴，
 千羣面縛出蕃城。
 洗兵魚海雲迎陣，
 秣馬龍堆月照營。

二

官軍西出過樓闌，
 營幕傍臨月窟寒。
 蒲海曉霜凝馬尾，
 葱山夜雪撲旌竿。

魚海，湖名，即魚海子，古之豬野，在甘肅鎮番縣東北。洗兵，洗刷兵器，戰事終了之意。龍堆，古塞外地名，穆爾國在其附近。

月窟，極西之地，如月落之窟。蒲海即高蒲海。葱山，即葱嶺。霜雪嚴寒，窮追殘敵，軍人之氣壯哉！

三

將承漢恩西破戎，

捷書先奏未央宮；

天子預開麟閣待，

祇今誰數貳師功？

塞下曲

漢將歸來虜塞空，

旌旗初下玉關東；

高蹄戰馬三千匹，

落日平原秋草中。

第一集 愛國詩

未央宮，漢宮名，在長安城。貳師，本大宛國

地名，漢李廣利為貳師將軍，伐大宛，帝召李陵

為貳師將輜重，陵自請將一軍，力竭降匈奴。李

廣利後兵敗亦降，為匈奴所殺。

唐戎昱

玉關即玉門關，為通西域要道。大將歸來，

虜塞已空，旌旗戰馬，蔽塞關原，此詩亦凱歌也。

玉門關

西戎不敢過天山，
定遠功成白馬閑。
半夜帳中停燭坐，
唯思生入玉門關。

題木蘭廟

彎弓征戰作男兒，
夢裏曾經與畫眉。
幾度思歸還把酒，
拂雲堆上祝明妃。

唐胡曾

漢班超，封定遠侯。明帝時，使西域，服平五十餘國，凡三十一年。西戎遠竄，大將功成，停燭思歸，幸未埋骨沙場，要非貪生之流所得比擬也。

唐杜牧

木蘭，相傳姓花，六朝時人。易男裝代父從軍。何承天姓苑，謂係任城人。獨異志謂係商丘人。事見木蘭辭。拂雲堆在烏拉特旗西北。明妃，漢昭君王嬙，為和戎嫁匈奴。

九曲詞

唐高適

鐵騎橫行鐵嶺頭，
西看邏逤取封侯。
青海祇今將飲馬，
黃河不用更防秋。

長安秋夜

唐李德裕

內官傳詔問戎機，
載筆金鑾夜始歸。
萬戶千門皆寂寂，
月中清露點朝衣。

九曲，唐戍軍地名，在甘肅巴戎縣，吐蕃會據之，經哥舒翰收復。邏逤，即今之拉薩，昔為吐蕃都城。國軍已飲馬於青海，黃河更無敵寇之可防。

戎機，軍旅機要也。金鑾，天子宮殿。德裕曾為宰相，勤勞國事，深夜始歸，寫出老成愛國，鞠躬盡瘁之心情。

少年行

唐令狐楚

二〇

家本清河住五城，
須憑弓箭得功名；
等閑飛鞚秋原上，
獨向寒雲試射聲。

清河，地名，唐時清河崔氏貴者輩出。五城，唐以長安、洛陽、鳳翔、江陵、太原爲五都。少年尙武，軍國民風氣之基礎也。

塞下曲

唐王涯

年少辭家從冠軍，
金鞍寶劍去邀勳。
不知馬骨傷寒水，
唯見龍城起暮雲。

冠軍，宋義代秦，號卿子冠軍。霍去病破匈奴，封冠軍侯，言卓越冠諸軍之上。古詩有「飲馬長城窟，水寒傷馬骨。」

邠州詞獻高尙書

唐李涉

單于都護再分疆，
西引雙旌出帝鄉。
朝日詔書添戰馬，
卽聞千騎取河湟。

二

將家難立是威聲，
不見多傳衛霍名。
一自元和和平蜀後，
馬頭行處卽長城。

單于，匈奴王也。都護，唐設有沙州、涼州等
都護。雙旌，五馬雙旌，有勳績者之儀。從河湟，言
黃河、湟水兩流之地，西戎地亦曰河湟。

衛霍，漢衛青、霍去病俱係立功異域之名
將。元和，漢章帝、唐憲宗俱有元和年號。長城，大
將爲國之長城。

題段太尉廟

唐許渾

靜想追兵緩翠華，
古碑荒廟閉松花。
紀生不向滎陽死，
爭有山河屬漢家？

段穎，後漢人，官至太尉，破羣賊，敗西羌，破東羌，坐日食獄飲鴆死。紀信，漢功臣，高祖被困，白登，信偽作帝裝，高祖乘間脫去。此詩係爲段鳴冤頌功。

涼州詞

唐薛逢

昨夜蕃兵報國讐，
沙州都護破梁州。
黃河九曲今歸漢，
塞外縱橫戰血流。

沙州，今在甘肅西安至新疆吐魯番一帶。梁州，古九州之一，今陝西四川大部屬之。沙州都護破敵守土，塞外血流，邊將之功勳也。

口占答宋太祖

君 王 城 上 豎 降 旗，
妾 在 深 宮 那 得 知？
十 四 萬 人 齊 解 甲，
竟 無 一 個 是 男 兒！

韓魏公席上

願 得 貔 貅 十 萬 兵，
西 戎 巢 穴 一 時 平。
歸 來 不 用 封 侯 印，
只 問 君 王 乞 愛 卿。

蜀花藥夫人

花藥，係五代蜀主孟昶之妃。宋師伐蜀，昶命李昊草表以降，同歸宋。國有十四萬人，竟至束手受降，若有半個血性男兒，絕不至辱國若是。

宋李師中

韓琦，宋仁宗時為相，望重天下。其時西夏反，經琦平定。琦宴客，有姬甚美，師中少年顯達，故有此慷慨熱情之詞。

使北

二四

宋文天祥

至尊馳表獻燕城，
肉食那知以死爭？
當代老儒居首揆，
殿前陪拜率公卿。

老儒，指許衡等，以耆德碩學，而與甘心賣國之張弘範留夢炎輩降元。所謂道學安在？所謂學者如是！

二五

宋文天祥

一馬渡江開晉土；
五龍夾日復唐天。
內家苗裔真隆準，
虜運從來無百年。

晉元帝偕五王南渡，時有「五馬渡江，一馬化龍」之謠。古有五龍氏，兄弟五人，指唐肅宗中興而言。內家，指本朝皇室。

留遠亭

甘心賣國罪滔天，
酒後猖狂詐作顛；
把盞逢迎酋虜笑，
從頭罵座數時賢。

紀事

狼心那顧插銅盤，
舌在縱橫擊可汗；
自分身為齏粉碎，
虜中方作丈夫看。

宋文天祥

此詩爲留夢炎而發。留姓在宋，代有顯貴，自夢炎叛宋降元，其後裔皆更姓劉。雖有孝子慈孫，亦不敢忝然認祖，賣國求榮者，榮何在乎？

宋文天祥

銅盤插血爲盟，兩國和好常用之。可汗，北狄王號也。元蒙背盟攻宋，文山以正義責之，以正氣處之，是乃中華之堂堂丈夫也。

二

梟獍何堪共勸酬？
衣冠塗炭可勝羞？
袖中若有擊賊笏，
便使凶渠面血流。

陵都

虎牌氈笠號公卿，
不直人間一唾輕。
但願扶桑紅日上，
江南匹士死猶榮。

梟爲食母之鳥，獍爲食父之獸。唐段秀實以象笏擊反賊朱泚，流血沾衣。文山囚燕，勸降不屈，忠肝義膽，照耀千秋。

宋文天祥

蒙古以遊牧民族，進據中原，文字粗興，衣冠自陋，正不值上國豪傑之一唾也。文山不幸而陷窮荒，其死必矣！

則堂

山河四塞舊甌金，
藝祖高宗實鑿臨！
一日盡將輸敵手，
何人賣國獨甘心！

端午感興

當年忠血墮讒波，
千古荆人祭汨羅。
風雨天涯芳草夢，
江山如此故都何？

宋文天祥

甌金，古語山河若金甌之固。藝祖，宋太祖。
大好山河，皆先烈血戰得來，拱手讓人，痛何言
哉！

宋文天祥

汨羅，江名。楚屈原為奸佞所謗，徬徨山澤，
五月五日投江死。荆人，楚人也。故都，指宋都臨
安。

囚燕市作

三宮九廟事方危，
狼子心腸未可知！
若使無人折狂虜，
東南那箇是男兒？

二

單騎堂堂詣虜營，
古今禍福了如陳。
北方相顧稱男子，
似謂江南尙有人。

宋文天祥

三宮，班政教之處。九廟，天子有九廟以祀祖。
文山幽囚三年，志決一死，表中華民族之不可侮也。

身入虎穴，福禍早已判定。但求民族之光，示敵以江南尙有男兒，遲早必還我河山。

三

英雄未肯死前休，
風起雲飛不自由。
殺我混同江外去，
豈無曹翰守幽州？

絕句

玉殿辭春陷馬塵，
忍將氈穢污貞身？
能行男子難行事，
羞殺朝中投閣人。

混同江，在吉林。曹翰，宋將，征幽州，下太原，
爲上將軍。文山自分必死，縱殺之混同江外，尙
有名將，可收復幽州。民族英雄，紛紛輩出。

宋鄭思肖

漢揚雄，依附王莽，及莽敗，畏罪投閣死。楊
雄尙且能死，如陷於胡塵之宮嬪，豈可苟全污
貞乎？

制置李公芾

舉家自殺盡忠臣，
面仰青天哭斷聲。
聽得北人歌裏唱，
潭州城是鐵州城。

都統王公安節

健兒三百陷胡塵，
匹馬孤騰勇過人；
至死執刀惟罵賊，
自言不作兩朝臣。

宋鄭思肖

李芾，衡州人，宋德祐初，知潭州。元軍圍城，芾血戰，及城陷，全家同殉，諡忠節。殉城殉國，香火千秋矣。

宋鄭思肖

單刀匹馬，身陷胡塵，力竭聲嘶，忠貞不二。愛國完人也。

北望

紫塞風高直北秋；
黃河水自向東流。
穆王御馬還宮日，
海內封疆祇屬周。

匈奴

匈奴殘破漢封疆，
江北江南盡戰場。
若問生靈誰是主？
如今天子又康王。

宋鄭思肖

紫塞，雁門關草色皆紫，故曰紫塞。穆王，周王也，王御八駿西遊，徐偃王反，王立返，戡平之。

宋鄭思肖

晉時，五胡亂華，如劉淵劉聰俱匈奴族，蹂躪中原，生靈塗炭。康王，宋高宗始封康王，南渡中興宋室。

秋雨

雲滿長空雨滿山，
淒淒風雨變新寒；
夜來白帝歸秋去，
萬樹淋漓哭不乾。

絕句

玉輦愁經草地腥，
酸風頻捲馬頭塵。
我朝三百年忠厚，
不信江山屬別人。

宋 鄭思肖

所南抱亡國之痛，哀怨悲涼，終身不面北
向，蓋惡元蒙也。秋雨淋漓，畫出一幅孤臣淚狀，
傷心之作。

宋 鄭思肖

宋徽欽二帝爲金人虜去，中原人士，認爲
奇恥深痛。錦繡江山，不信有永久屬人之理。

二

一葉飛秋萬樹寒，
行吟憔悴倚欄杆。
淵明只憶晉朝事，
滿眼黃花淚不乾。

三

西風滿路奈愁何？
昏鼓聲中厭北歌。
菱藕市空燈火斷，
一城秋怨月明多。

第一集 愛國詩

晉陶潛，國亡後志不仕宋，死時尚矚於墓
碑上書晉年號。一生愛菊，爲有傲霜之大節在
焉。

所南於宋亡後，最厭北人聲音，每聞北人
語，必掩耳疾走。不忘國恥，沈痛之極。

三三

題鄭子封書塾

天垂古色映柴門，
千古傳家事俱存。
此世但除君父外，
不曾重受別人恩。

畫菊

花開不並百花叢，
獨立疏籬趣未窮。
寧可枝頭抱香死，
何曾吹落北風中。

宋 鄭思肖

所南，忠孝觀念極強烈者，臨亡時，囑於墓碑上，題「大宋不忠不孝臣鄭思肖墓。」以示不能為國復仇之意。

宋 鄭思肖

菊死枝頭，北風難落，乃所南自寫「死不降元」之懷抱。孤忠苦節，足以驚天泣鬼矣。

六礪六首之一

操得南音類楚囚，
早期戮力復神州。
須知鐵鑄忠臣骨，
縱作微塵亦不休。

小春花

天地無情正北風，
飛鴻哀咽亂雲中；
此時縱使開千樹，
不及東皇一點紅。

宋 鄭思肖

亡國孤臣，楚囚身世，但復國之心，萬劫不變，其情哀，而其志更壯。

宋 鄭思肖

北風，北人，俱指元蒙。飛鴻，指宋室遺民。北風縱放叢花，不抵東風孤芳之秀。眷戀故國，何其深耶！

吳山謁祠

宋謝翱

吳山坊頂戴高祠，
禁地淒涼江水悲；
卻是北人題記壁，
迤南蒼舊獨無詩。

吳山，杭縣胥山。迤南，倚近南方也。金主亮寇宋，有「立馬吳山」之豪語。故南人登山，時興國恥之悲。

夢中作葬宋諸帝骨

宋林景熙

珠亡忽震蛟龍睡，
軒敞寧忍犬馬情？
親拾寒瓊出幽草，
四山風雨鬼神驚。

宋諸陵爲元僧楊璉真加發掘一百一所。大臣王妃墓無遺者。林與唐珏密拾殘骨重葬。忠烈義俠，空前絕後矣。一說此詩係唐珏作。

二

一坏自築珠丘土，
雙匣猶傳竺國經。
獨有春風知此意，
年年杜宇泣冬青。

題新淦蕭寺壁

雄氣堂堂貫斗牛，
誓將直節報君讐！
斬除頑惡還車駕，
不問登壇萬戶侯。

第一集 愛國詩

林偽爲採藥者，以藥囊盛骨，葬之越山。並樹以冬青，以資識別。作冬青引以哭之。竺國經，印度佛經也。林又收購理宗顛骨，盛二函，託言佛經。杜宇，杜鵑也。

宋岳飛

岳少保滿江紅詞，誦遍中原，絕句甚少。此詩高抗激昂，非「精忠報國」者難作此語。

三七

汴京紀事

宋劉子翬

帝城王氣雜妖氛，
胡虜何知屢易君。
猶有太平遺老在，
時時灑淚向南雲。

二

空嗟覆鼎誤前朝，
骨朽人間罵未銷。
夜月池臺王傅宅，
春風楊柳太師橋。

風景不殊，河山易姓，今之東北遺老，亦在
時時灑淚向南雲，讀之有不黯然泣下者乎？

易經，鼎折足，覆公餗，言遺誤國事也。王傅，
指王安石；太師，指秦檜。王宅秦橋，淪於異族，誤
國且誤家矣。

三

梁園歌舞足風流，
美酒如刀解斷愁。
憶得少年多樂事，
夜深燈火上樊樓。

四

倉皇禁陌夜飛戈，
南去人稀北去多。
自古胡沙埋皓齒，
不堪重唱蓬蓬歌。

梁園，漢梁孝王好營宮室苑囿，以待賓客。
樊樓，樓名。汴京盛時，富麗繁榮，而今國破城荒，
不堪回首。子輦之詩哀矣。

金兵破汴京，二帝被虜，宮妃被劫，身辱國
亡，何堪回憶。蓬蓬歌，鼓詞也。

湖州歌

四〇
宋 汪元量

受降城下草離離，
寒食清明只自悲。
漢寢秦陵何處在？
鶯花無主雨如絲。

二

金陵昨夜有降書，
更說揚州一戰輸；
淮北淮南清未了，
又添軍馬下東吳。

受降城，在塞外。漢寢，即漢陵也。水雲隨帝
室北行，寒食清明，南天遙望，故國之思，淚隨聲
下。

元兵南下，兇頑莫當，戰則敗，守者降，國事
不可為矣。倉皇危急，令人不忍卒讀。

三

鐵甕城頭馬亂嘶；

金陵山下礮如飛。

黑風卷地鼓鞞急，

昨夜常州又受圍。

四

暮雨蕭蕭酒力微，

江頭楊柳正依依。

宮娥抱膝船窗坐，

紅淚千行溼繡衣。

起，繪影繪聲，水雲之詩，兼而有之。
鐵甕城，古京口，今鎮江。胡馬渡江，烽煙四

水雲隨后妃宮娥北去，沿途俱有詩紀事，
真是處處河山，處處傷心地。

五

揚子江頭潮退遲，

三宮船傍釣魚磯，

須臾風定過江去，

新鬼啾啾舊鬼啼。

六

兩淮極目草芊芊，

野渡灰餘屋數椽，

兵馬渡江人走盡，

民船拘斂作官船。

船行江中，念有無數忠魂，曾與金元兵抗戰，為國捐生，化為濤聲嗚咽而已！

焚屋拘船，兵荒馬亂，中原浩劫，以宋明覆亡為最慘。

七

青 天 澹 澹 月 荒 荒，

兩 岸 淮 田 盡 戰 場，

宮 女 不 眠 開 眼 坐，

更 聽 人 唱 哭 襄 陽。

八

一 半 淮 江 半 浙 江，

怒 潮 日 夜 自 相 撞，

揚 州 昨 夜 軍 書 至，

說 道 淮 安 未 肯 降。

第一集 愛國詩

田爲戰場，所見者慘，襄陽城陷，死者獨烈，所聞者更慘。國亡而後，無往而非哀感。

淮安不降，淮安之血，民族之光。國事如斯，而浙淮兩江，怒潮相撞，詩人諷世，何其言微而哀。

四三

九

都人不識有干戈，
羅綺叢中樂事多。
一夜月明天漠漠，
漢人歌罷楚人歌。

十

蘆荻颼颼風亂吹，
戰場白骨暴沙泥。
淮南兵後人煙絕，
新雨燈前醉玉妃。

楚項羽被困垓下，張良教軍中盡作楚歌。
於是楚軍思歸，散者大半。

玉妃，楊貴妃也。貴妃死後，有道士極上下
求之，見蓬萊山上，有玉妃太真院。

十一

長淮風定浪濤寬，
錦櫂搖搖上下灣。
兵後人煙稀絕少，
可勝戰骨白如山？

十二

官軍兩岸護龍舟，
麥飯魚羹進不休；
宮女垂頭空作惡，
暗拋珠淚落船頭。

元兵南下，漢人死者無數，濠上真人一呼而還我山河，淮南白骨，靈其慰乎！

國破身辱，縱有珍饈玉食，安能下咽，宮女垂淚，勝迎降諸臣遠矣。

越州歌

四六

宋汪元量

東南半壁日昏昏，
萬騎臨軒趣幼君；
三十六宮隨輦去，
不堪回首望吳雲！

一 陣西風滿地煙，
千軍萬馬浙江邊；
官司把斷西興渡，
要奪漁船作戰船。

胡騎入宮，催迫北徙，掠虜一空，何堪回首，所謂無限江山，別時容易見時難。

西興，卽西陵。在蕭山南二十里，西興渡爲古吳越要津，拉夫奪船，今古同悲。

三

西峯雲鎖幾時開？
昨夜京城戰鼓哀。
漁父生來載歌舞，
滿頭白髮見兵來。

四

秋風秋雨暗天涯，
越鳥巢翻何以家？
嶺上萬松都斫盡，
西湖新路更排叉。

京城，指杭州，南宋首都，名曰臨安。漁父，指越江之江山船，平時多為妓船。

覆巢之下，安有完卵？蒙元軍之殘暴，寫來宛在目前。

五

師相平章誤我朝，
千秋萬古恨難消！
蕭牆禍起非今日，
不賞軍功在斷橋。

六

蒼生慟哭入雲霄，
內苑瓊林已作樵。
打斷六更天未曉，
禁庭兩桁糝盤燒。

師相，指賈似道。度宗時，以太師平章軍國事。蕭牆禍，言其禍伏門牆之內也。

禁庭，宮禁之地。桁，屋上橫木。糝盤，即糝盆；古時除夕，架松柴齊屋，焚之，曰糝盆。糝，音莘。

醉歌

宋汪元量

呂將軍在守襄陽，
十載襄陽鐵脊梁。
望斷援兵無消息，
聲聲罵殺賈平章！

二

援兵不遣事堪哀，
肉食權臣太不才！
見說襄陽投拜了，
千軍萬馬過江來。

賈似道帥武昌，元兵攻鄂州，賈割荆襄地以和之，僞報圍解，通敵賣國，罪重如山矣。

元兵得荆襄，全係賈似道蓄意棄之，屯兵不援，予敵以蠶食之機。

三

淮襄州郡盡歸降，
鞞鼓喧天入古杭；
國母已無心聽政，
書生空有淚成行。

四

亂點連聲殺六更，
熒熒庭燎待天明；
侍臣已寫歸降表，
臣妾僉名謝道清。

胡馬渡江，危及京師，讀之惶急不已。

庭燎，燭火也。僉，皆也。衆也。侍臣迎降，小臣、
宮嬪，安得不全數以降？

五

伯顏丞相呂將軍，
收了江南不殺人；
昨日太皇請茶飯，
滿朝朱紫盡降臣。

錢塘歌

西塞山邊日落處，
北關門外雨來天。
南人墮淚北人笑，
臣甫低頭拜杜鵑。

伯顏，蒙古開國功臣，領二十萬衆伐宋，後官丞相，封太傅。

宋汪元量

西塞山，在吳興慈湖鎮。杜鵑，傳係蜀望帝之淚，化爲紅杜鵑花。

答方石田

南朝千古傷心事，
每閱陳編淚滿襟。
我更傷心成野史，
人看野史更傷心。

題汪導像

秦淮浪白蔣山青，
西望神州草木腥。
江左夷吾甘半壁，
只緣無淚灑新亭。

宋汪元量

南朝多降王，如孫皓李煜等，陳編所紀，讀之心傷。

宋汪元量

蔣山，鍾山也，以蔣子青為山神，故名蔣山。
溫嶠見王導喜曰，江左有管夷吾，吾復何慮哉。

陽關詞贈張繼愿

宋蘇軾

受降城下紫髯郎，
戲馬臺前古戰場。
恨君不取契丹首，
金甲牙旗歸故鄉。

受降城有三，俱在塞外。戲馬台，在彭城，項羽試馬之地。契丹，國名，五代時屢侵中國。

塞上曲

宋陸游

將軍許國不懷歸，
又見桑乾木葉飛。
要識君王念征戍，
新秋已報賜冬衣。

桑乾，河名，古之無定河，今名永定河，在河北省境。

二

金鼓轟轟百里聲，
繡旗寶馬照川明。
王師仗義從天下，
莫道南兵夜斫營。

三

老矣猶思萬里行，
翩然上馬始身輕；
玉關去路心如鑊，
把酒何妨聽渭城？

斫營，偷營也，王師乃征伐之戰，不能謂之偷襲。

玉關，王門關。渭城，即王維之陽關三疊。

雪中忽起從戎之興

宋陸游

十萬貔貅出羽林，
橫空殺氣結層陰；
柔乾沙土初飛雪，
未到幽州一丈深。

二

羣胡束手仗天亡，
棄甲縱橫滿戰場；
雪上急追奔馬迹，
官軍夜半入遼陽。

羽林，皇帝禁衛之地衛兵，故名羽林軍。幽州，古九州之一，今河北地俱屬之。

放翁愛國，老而愈強，念念有直搗遼陽之一日，願吾人日誦此詩，東北早復矣。

偶得北虜金泉酒

五六

宋陸游

草草杯盤莫笑貧，

朱櫻羊酪也嘗新；

燈前耳熱顛狂甚，

虜酒誰言不醉人？

二

逆胡萬里跨燕秦，

志士悲歌淚滿巾。

未履胡陽涉胡血，

一樽失醉范陽春。

朱櫻羊酪，俱北虜酒名。耳熱，古云酒酣耳熱，而呼鳴鳴。

飢餐胡虜肉，渴飲匈奴血；此志未酬，而飲虜酒，謂之失醉。范陽，地名。

冬夜聞角聲

宋陸游

嫋嫋清笳入雪雲，
白頭老守臥中軍。
自憐到死懷遺恨，
不向居延塞外聞。

二

憶在梁州雪夜深，
落梅聲裏玉關心。
山城老去功名忤，
臥對寒燈淚滿襟。

居延，地名，在甘肅張掖酒泉一帶。

古曲名。
梁州，古九州之一，今四川是其本部。落梅，

寄題王俊卿看山堂

閉戶終年懶出遊，
北山山色可消愁。
何時一掃胡塵盡？
更約同吟太華秋。

冬夜讀書有感

胸中十萬宿貔貅，
卓纛黃旗志未酬。
莫笑蓬窗白頭客，
時來談笑取幽州。

宋陸游

一。
太華，即華山，在陝西華陰縣境，為四嶽之

宋陸游

李自詩有「為君談笑靜胡沙」句。貔貅，原
猛獸名，借以比軍隊。

看鏡

七十衰翁臥故山；
鏡中無復舊朱顏。
一聯輕甲流塵積，
不爲君王戍玉關。

夜合花

王室東遷歲月賒，
兩京漠漠暗胡沙。
繡牀倦倚人何在？
風雨漫山夜合花。

宋陸游

宋陸游

東遷，周平王東遷洛陽。宋高宗而後都臨安，實係南遷。

夏日雜題

憔悴衡門一秃翁，
回頭無事不成空。
可憐萬里平戎志，
盡付蕭蕭暮雨中！

二

衰疾沈綿短鬢疏，
淒涼圯上一編書。
中原久陷身垂老，
付與囊中飽蠹魚。

六〇

宋陸游

放翁老隱山陰，報國雄心，未隨身老，為第一流之民族詩人。

圯上，地名，在江蘇邳縣，張良遇黃石公於圯上橋，授以太公兵法，因得佐漢成功。

白露前一日已如深秋

宋陸游

匹馬曾防玉塞秋，
豈知八十老漁舟。
非無丈二爰堪請，
只恐傍人笑白頭。

二

護塞寧須右北平，
拂雲祠是受降城；
誰知此志成虛語，
頭白燈前聽雁聲。

李益有「走馬曾防玉塞秋」之句，放翁成係借用唐詩一句。爰，音殊，古兵器，似今之木棍。

北平，明太祖定名。拂雲祠，即拂雲堆，中受降城在焉。

追憶征西幕中舊事

宋陸游

大散關頭北望秦，
自期談笑掃胡塵；
收身死向農桑社，
何止明明兩世人。

二

小獵南山雪未消，
繡旗斜捲玉驄驕；
不如意事常千萬，
空想先鋒宿渭橋。

大散關，在陝西寶雞縣，爲秦蜀交通之所。

渭橋，渭水橋，在陝西長安。

三

憶昔王師戍隴回，
遺民日夜望行臺；
不論夾道壺漿滿，
洛筍河魴次第來。

四

關輔遺民意可傷，
蠟封三寸絹書黃。
亦知虜法如秦酷，
列聖深恩不忍忘！

行臺，行轅行營也。壺漿，孟子有「簞食壺漿，以迎王師」語。

關輔，關中三輔之地。蠟封，古代軍事機密文書，封作蠟丸，以便遞寄不損。

雜感

一尊易致葡萄酒；
萬里難逢鸛鵲樓。
何日羣胡遺種盡？
關河形勝得重遊。

春晚卽事

漁村樵市過殘春，
八十三年老病身。
殘虜游魂苗渴雨，
杜門憂國復憂民。

宋陸游

鸛鵲樓，在山西永濟縣，高三層，唐人題詩者甚多，如「白日依山盡，黃河入海流」是也。

宋陸游

殘虜未事肅清，禾苗又遭旱魃，憂國憂民，此老宜爲百世敬仰。

軍中雜歌

宋陸游

三受降城無壅城，
賊來殺盡始還營！
漠南漠北靜如掃，
清夜不聞胡馬聲。

二

北面行臺號令新，
繡旗豹尾渡河津。
檄書纔下降書至，
不用兒郎打女真。

唐張仁愿築三受降城，一在黃河東岸，一在
西岸，一在北岸。壅，蔽塞也。

女真，東胡族也，古稱肅慎，以至鮮卑、契丹、
遼、金、滿洲皆是，為中國患近二千年。

北園雜詠

白髮蕭蕭病滿身，
凍雲野渡正愁人。
揚鞭大散關頭日，
曾看中原萬里春。

太息

書生忠義與誰論？
骨朽猶應此念存。
砥柱河流仙掌日，
死前恨不見中原。

宋陸游

宋陸游

若一掌。若一掌。仙掌，華嶽峯名，峯側石上有痕，自下望，宛
砥柱，古語中流砥柱，黃河中有山名砥

二

自古才高每恨浮，
偉人要是出中州；
卽今未必無房魏，
埋沒胡沙死卽休。

三

早歲原於利欲輕，
但餘一念在功名。
白頭不試平戎策，
虛向江湖過此生。

第一集 愛國詩

中州，卽古豫州，今河南省。房魏，唐房瑄與魏徵，皆河南人，爲一時社稷之臣。

估客自蔡州來

宋陸游

洮河馬死劍鋒摧，
綠髮成絲每自哀。
幾歲中原消息斷，
喜聞人自蔡州來。

二

百戰元和取蔡州，
如今胡馬飲淮流。
和親自古非長策，
誰與朝家共此憂？

客，商人。

洮河，水名，在甘肅。蔡州，今河南汝南縣。估

元和，唐憲宗年號。和親，以漢女嫁外族，自漢婁敬倡始，以漢宗室女嫁匈奴冒頓。

感事

宋陸游

渭上晝昏吹戰塵，
橫戈慷慨欲忘身。
東歸卻作漁村老，
自誤青春不怨人。

二

捫蝨當時頗自奇，
功名遠付十年期，
酒澆不下胸中恨，
吐向青天未必知。

渭上，指渭水之上。放翁曾參戎幕於關中，
秋風渭水，大散關頭，嘗有躍馬橫戈之夢。

捫蝨，管王猛有經濟才，桓溫北伐入關，猛
布衣而謁，捫蝨談當世事，旁若無人。

讀宗致能攬轡錄

公卿有黨非宗澤；
帷幄無人用岳飛；
遺老不應知此恨，
亦逢漢節解沾衣。

憶舊

狼煙不舉羽書稀，
幕府相從日打圍；
最憶定軍山下路，
亂飄紅葉滿戎衣。

宋陸游

宗澤率師抗金兵，臨死大呼渡河者三，忠勇將才也。

宋陸游

狼煙，報敵警之烽火。羽書，傳軍訊之書。打圍，打獵也。定軍山，在陝西沔縣。

夜歸懷獨孤景略

宋陸游

買醉村場半夜歸，
西山落月照柴扉。
劉琨死後無奇士，
獨聽荒雞淚滿衣。

晉劉琨少有澄清天下之志，與祖逖同宿，聞雞鳴起曰：此惡聲也，遂持劍而舞。

秋夜將曉出籬迎涼

宋陸游

三萬里河東入海，
五千仞嶽上摩天；
遺民淚盡胡塵裏，
南望王師又一年。

遺民盼望，年復一年，此詩若係出自今日東北人民之口中。

龍興寺弔少陵先生

七二

宋陸游

中原草草失承平，
戍火胡塵到兩京。
扈蹕老臣身萬里，
天寒來此聽江聲。

扈蹕，隨駕之臣也。兩京，指東西二京。

建安遣興

宋陸游

刺虎騰身萬日前，
白袍濺血尙依然。
聖時未用征遼將，
虛老龍門一少年。

北望

北望中原淚滿巾，
黃旗空想渡河津，
丈夫窮死由來事，
要是江南有此人！

書事

關中父老望王師，
想見壺漿滿路時，
寂寞西溪衰草裏，
斷碑猶有少陵詩。

第一集 愛國詩

宋陸游

宋室南渡，朝野紛如，無恥者坐享偏安，狡
賴者空言抵抗，放翁不忍使敵鄙薄江南無人，
故刻苦自勵乃爾。

宋陸游

杜子美遭安史之亂，愛國傷時。放翁時代，
危急尤過於唐，故有同感焉。

十一月四日風雨大作

宋陸游

僵臥孤村不自哀，
尚思爲國戍輪臺。
夜闌臥聽風吹雨，
鐵馬冰河入夢來。

輪臺，今新疆輪臺縣。

示兒

宋陸游

死去原知萬事空，
但悲不見九州同。
王師北定中原日，
家祭勿忘告乃翁！

夏禹時，中國本部分爲九州。乃翁，卽爾翁也。彌留之際，尙以國事爲念，鞠躬盡瘁，死而後已，悲夫。

長沙王墓在閩門外

宋范成大

英雄轉眼逐東流，
百戰工夫土一坏。
蕎麥茫茫花似雪，
牧童吹笛上高丘。

宣得樓

宋范成大

曉闕叢霄舊玉京，
御牀忽有犬羊鳴。
他年若作清宮使，
不挽天河洗不清。

曉闕，宮闕如山之嵯峨也。犬羊，指金兵破汴京之變。

胡虜

胡虜安知鼎重輕？
指蹤先自漢公卿。
襄陽耆舊惟龐老，
受禪碑中無姓名。

絕句

欲挂衣冠神武門，
先尋水竹渭南村；
卻將舊斬樓蘭劍，
買得黃牛教子孫。

宋失名

春秋時，楚子至周，問九鼎之重輕，有侵周之意。龐老，指龐德公，後漢時隱居襄陽。

宋失名

挂冠歸隱，此乃憤激之語，報國無門，殺敵無路，惟有躬耕教子，以了殘生。

鄭所南宅

宋王賓

自從宋鼎被遷移，
此宅飄零棄與誰？
人問先生垂淚答：
國亡何用念家爲！

鄭所南終身不娶，取「匈奴未滅，何以家爲」之意。

馮道

元劉因

亡國降臣固位難，
癡頑老子幾朝官？
朝梁暮晉渾閒事，
更捨殘骸與契丹。

馮道，五代人，初爲劉守光參軍，歷事唐晉漢周四姓十三君，官皆將相，自號長樂老，古今最頑鈍無恥者。

王婉容

元宋无

貞烈那堪黠虜求？
玉顏甘沒塞垣秋。
孤墳若是鄰青塚，
地下昭君見亦羞。

自哭國亡

鬚髮依然一老臣，
羽書閱罷淚沾巾。
乾坤此日成何物？
東倒西扶似病人。

王婉容，宋宮人，被虜塞外而死。青塚，漢昭君墓，以草長青，故曰青塚。

明陳佐才

明末國困民窮，兵驕將悍，雖有義士忠臣，屢謀振作，大勢已去，依然西扶東倒，終於亡國。

弔崖山宋端宗陵

明 屈大均

一路松楸接海天，
荒陵不見見寒煙；
年年寒食無尋處，
空向春風拜杜鵑。
二
萬古遺民此恨長，
中華無地作邊牆。
可憐一代君臣骨，
不在黃沙卽白洋！

端宗，卽宋最後一帝，名昀者，投入崖山七
里洋死，同殉者有丞相陸秀夫。

宋徽欽二帝及恭帝，俱爲金元兵虜去，不
死於沙漠，卽死洋海，哀哉！

題匡山奇石陰

明陳獻章

八〇

忍奪中華與外夷，
乾坤回首重堪悲！
鑿功奇石張弘範，
不是胡兒是漢兒。

奇石上刻有「張弘範滅宋於此」數字，
後經削去。

邊行卽事

明鍾羽正

胡虜年來效外臣，
將軍談笑靜邊塵。
那知金玉橫腰客，
半是和戎市裏人。

春秋時，無終請與晉和，魏絳言和戎有五
利，和戎自此始。

留題百川橋

明乞丐

三百年來養士朝，
如何文武盡皆逃？
網常留在卑田院，
乞丐羞存命一條！

贈秦良玉

明思宗

蜀錦征袍手製成，
桃花馬上請長纓。
世間不少奇男子，
誰肯沙場萬里行？

甲申之變，有乞丐遇士人於途，叩近情，告以崇禎自縊，丐即痛哭投水。卑田院，養乞丐之所。

良玉爲土司馬千乘之妻，後爲大將軍，破賊抗敵，弟與子皆戰死，有芝諭記傳奇，詳敘其史事。

惜春辭

年年四海一家春，
到處東風披拂人。
一自烽傳遼左後，
中原多有未招魂。

二

誰家都護守樓關？
畫角鳴鳴春未閒。
二十年前遼海上，
此聲只合在邊關。

明李騰蛟

明代用兵東防，經歷數朝，殉國將士，何止
百萬，甚矣滿洲爲禍之烈也！

漢置有樓關都護，敵人漸次深入，角聲不
在邊關，而邊防移近內地矣，哀哉！

塞下曲

黃雲如岸壓孤城，
邊騎千羣夜紮營。
衣帶自書忠盡字，
健兒雖死貴留名。

忠盡，即精忠也。

明黃淳耀

絕命詞

征帆已說過雙姑，
掩淚聲聲泣夜烏。
塋入江魚波底沒，
不留青塚在單于！

明女鄭啓秀

鄭係湘人，被胡騎掠而北去，行至武昌，投江而死，不願爲昭君之死于胡天也。

讀史

晉室傾頹事莫當，
雞聲啼起鐵肝腸；
諸君漫灑新亭淚，
好向中原識范陽。

過荒村

幾日經行白骨堆，
蕭條窮巷哭聲哀。
亂離我亦亡家子，
總爲君王冒死來。

明張家玉

雞聲，晉劉琨聞鷄起舞。新亭，地名。范陽，唐郭子儀爲范陽節度使。

明張家玉

家玉，毀家起兵，奉桂王以存明祀，忠誠貫日，千古如生。

嘆交

明張家玉

亦知寥落苦奔波，
其奈冠裳掃地何！
一自首陽人去後，
更誰重唱探薇歌？

途中

明張家玉

雲淨天空朔氣寒，
舉頭何處是長安？
那堪幾點孤臣淚，
灑向楓林帶血看！

第一集 愛國詩

八五

伯夷叔齊，孤竹國君之二子，殷亡，恥食周粟，入首陽山探薇而食，終餓死。

出師

獨整王師陌上遊，
村莊兒女盡凝眸；
請看我亦何曾異？
畢竟人間不剃頭。

早行河源

落落南冠且笑歌，
肯將壯志竟蹉跎？
丈夫不作尋常死，
縱死常山舌不磨。

明張家玉

清兵入關，強迫漢人去髮，時有留髮不留頭之口號。

明張家玉

南冠，左傳：晉侯觀於軍府，見鍾儀而問之，曰：南冠而縶者誰也？有司對曰：鄭人所獻楚囚也。常山，顏泉卿為常山太守，討安祿山，被執，罵賊，割舌而死。

將發

東泊西飄寄一身，
頭顱空帶楚冠塵。
千秋獨有文夫子，
同笑迎降賣國人。

述志

赤悃曾披白日前，
敢將愁諾負初年？
臣心一塊孤忠鐵，
誓與新朝不共天！

明張家玉

左傳晉侯在軍府見及鍾儀，問以「南冠而縶者誰也？」對曰，「鄭人所獻楚囚也。」文夫子。指文天祥。

明張家玉

忠肝義膽，貫日經天。新朝，仇讐也，誓不與共戴天。

從軍行

已分沙場報國恩，
身經百戰滿創痕。
但教死去圖麟閣，
不願生還入玉門。

馬上行

南北馳驅報主情，
江花邊月笑平生。
一年三百六十日，
多是橫戈馬上行。

明吳易

漢有麒麟閣，圖功臣之像。

明戚繼光

戚爲平倭寇之第一人，望古懷今，不勝慨

然。

閏十一月十一日臨難作

明瞿式耜

從容待死與城亡，
千古忠臣自主張。
三百年來恩澤久，
頭絲猶帶滿天香。

二

斷臂傷睛木塞脣，
猶存雙膝舊乾坤。
但將一死酬今古，
剩有丹心傍主臣。

瞿奉永明王血戰支撐，及城破，與總督張
同敬端坐臨難，何其壯哉！

絕命詞

明戴重

逢人漫說宋文山，
樓上三年坐臥難。
我一布衣飢不死，
西山無復面相看。

二

平生不願垂牀死，
今日寧知死臥牀？
忒是便宜兒女子，
不將馬革走沙場。

文山，即文天祥，囚燕三年，足未履地，示不踏胡塵之意。西山，即伯夷、叔齊餓死之首陽山。

裏尸還。
漢馬援有言，男兒要當死於邊野，以馬革裹尸還。

題七里廟壁

明閻應元

露鬢白骨滿疆場，
萬死孤忠未肯降！
寄語行人休掩鼻，
活人不及死人香。

閻守江陰，至八十日，死者相望，其慘等於揚州十日，其壯等於死守睢陽。

絕命詩

明張國維

艱難百戰戴吾君，
拒敵辭唐氣勵雲。
時去仍爲朱氏鬼，
精靈常傍孝陵墳。

拒敵，屢抗清兵也。辭唐，張奉桂王，唐王招之不去。孝陵，朱太祖陵墓，在南京紫金山下。

絕命詞 臨刑作

明 左懋第

漠漠黃沙少雁過，
片雲南下意如何？
丹衷碧血銷難盡，
蕩作寒煙總不磨。

福王立，派左使清，屢誘不降。傳言臨刑時，有黃雲一片，冉冉南飛，北京人士，爲之掩戶痛哭。

出塞

明 孫承宗

一劍何堪報主恩？
幔亭星月下黃昏。
可能省識山川意？
歸向君王聚米論。

聚米爲城，解帶爲河，係報告地勢，以爲用兵之備，後漢鄧禹故事。

瓦窰坡

明孫承宗

瓦窰坡裏邊城路，
飛燕巢林不見家。
擬死低徊且不死，
尙留一息見中華。

二

誰家少婦茜裙新？
馬上猶餘不死身。
纔欲下山山上死，
玉顏終不染胡塵。

瓦窰坡在冷口南，有一女子，爲胡騎掠去，行至坡上，墮馬而死，後云烈婦墳是也。

茜，音倩，茜裙，絳色裙也。

三

山口猶疑見漢官，
 下山那忍入呼韓？
 白溝不渡差堪擬，
 莫作明妃青塚看。

四

錦綺簇來滿路香，
 肯隨胡騎作新裝！
 冷河不管興亡事，
 日向山前濺玉霜。

呼韓，漢時匈奴有呼韓單于，白溝，今河北定興縣內之河，有云昭君出塞，行至白溝投河，青塚，則為疑塚也。

冷河，盧龍縣冷山下之河。玉霜，水濺風冷，碎為細冰。

東便門絕句

胡兒戲馬潞河灣，
十萬連營叩漢關。
獨以單車衝虜去，
不知誰箇望生還？

飾兒寄字問安

平安無事早歸來，
字字真誠字字催。
可耐此身屬社稷，
祇今胡在未堪回。

明孫承宗

潞河，白河也，今在通縣東，即北運河上游。

明孫承宗

原詩自註，書中有平安無事，早日歸來之語。社稷，即今之謂國家也。

程星海夜坐聞濤

有客高談霜月清，
小樓不礙海濤驚；
天風似惜軍容壯，
竟夜如聞甲馬聲。

風沙蕭瑟，金鐵齊鳴，大將臨邊，精忠如是。

九六

明孫承宗

彈忠樓

驕風急雨滿園中，
烽火驚傳入漢宮，
聞說至尊懷鉅鹿，
誰堪麟閣定元功？

明孫承宗

將軍駐軍遼東，自築有彈忠樓，彈者盡也。
鉅鹿，今河北平鄉縣，項羽大破秦軍於此。元功，
首功也。

二

長劍空看高倚雲，
風煙四海自紛紛。
誰家須作清平曲？
故雜悲笳夜夜聞。

三

着罷新袍聽曉鴉，
坐虬雲擁繡旛花。
胡兒夜看旄頭落，
敢向山頭撼岳家？

笳，胡人捲蘆葉爲樂器，名胡笳，其音懷楚，
唐有胡笳曲，軍中嘗用之。

虬，蚌本字，音求，蚌龍也。岳家，宋岳飛軍馬
強壯，金人呼爲岳家軍，嘗云撼山易，撼岳家軍
難。明代嘗賜將軍以坐虬袍，示慰勞也。

秋雨

手提孤劍向邊州，
木葉蕭蕭又早秋；
新調健兒身未貼，
那堪風雨暗汀洲？

喜洪趙二都督至

一劍誰當虎豹關？
最憐俠骨海山間；
夜來風雨驚人起，
合有雙龍下碧灣。

貼，順也，安也。

九八

明孫承宗

明孫承宗

雙龍，指洪趙二都督。

大將軍略地廣寧後歸奏方略

明孫承宗

漢家神武振天聲，
大將初揚海外兵。
似說乾州殘草木，
欣欣亦解向威名。

二

松山山北十三山，
鎮日人從舊幅看；
一見元戎結小隊，
爭教稚子識衣冠。

原註，「廣寧後，朱大將軍遂下樓船返京。
乾州，地名。陶潛歸去來辭，有木欣欣以向榮。」

松山，地名。元戎，即元帥也。遼東曾為滿洲
兵所佔，今克復後，人民得重見漢衣冠矣。

閱弓箭手

璫弓初試關山月，
羽簇平穿金埒侯。
最是健兒渾脫手，
曾隨驃騎射長秋。

大風雨夜念諸將士

聽子新從塞外回，
分明親到廟山臺。
遼人盡說遼人苦，
只望天兵動地來。

明孫承宗

金埒，良箭也。渾脫，唐公孫娘舞劍器。渾脫當係樂曲以劍舞而歌者。漢霍去病封驃騎大將軍。

明孫承宗

聽子，今之探子也。偵查軍情者。廟山臺，地名。遼人，指遼東漢人陷於滿兵勢力之下者。

哭馬滄淵大將

明孫承宗

灤水西南擁萬羣，

元戎特領五將軍；

揮刀贖得盧龍塞，

鵬鶚猶盤戰後雲。

二

歸來五間自行成，

雜種紛紛作內兵。

一片賀蘭山上月，

清光特照漢家營。

盧龍，又名和龍。

五間，軍人行隊排列之名稱。雜種，杜甫詩有云，犬羊雜種錯相干。內兵，言改編為內家之兵。賀蘭山，在寧夏。

駐撫寧雜咏

大將軍麾下大東，
排來十萬領雄風；
班家夜半康居火，
半照龍山夜雨紅。

軍中雜咏

萬馬嘶雲壁外城，
和門刁斗聽嚴更；
等閒一片灤河月，
幾度榆關百隊兵。

明孫承宗

班超使西域，在康居國，以三十六人，夜半火攻匈奴使臣住所，盡斬之。龍山，即今朝陽之龍城。

明孫承宗

壁外，營壘之外。和門，和龍門也，灤河，榆關，均地名。

二

遼河秋冷月輪高，
大將酬恩試寶刀；
鐵騎三千渾左箭，
蟠花新繡紫虬袍。

三

揖來犀玉滿坪頭，
歸去傳呼盡列侯；
最是功成延賀客，
玉簫金管下瀛洲。

左箭，以箭插置左方，便於鞍騎也。紫虬袍，即繡紫虬之袍。

犀玉，軍人有勳績，所帶之飾物也。瀛洲，東海三神山之一。

四

邊城宿將承新恩，
高會中衢開大尊；
夜半酒酣誇膽略，
特拳猿臂指刀痕。

五

絳蠟初銷玉漏寒，
東來烽火報呼韓；
中丞節鉞封侯急，
莫遣重稱天可汗。

尊，酒器也。猿臂，楚養由基猿臂善射。

節鉞，古時將帥行動，持節把鉞。可汗，音讀克寒，天可汗蒙古突厥君王對我國天子之稱。

六

寧城城外築重城，
十里金湯舊有名。
可是赫連蒸土就，
不妨胡馬夜縱橫。

關門行

薊門風日慘重陰，
不向諸公歎陸沈。
匹馬東行孤劍在，
倚天時作老龍吟。

寧城，指撫寧城。金湯，謂有金城湯池之險。
赫連，刀名，蒸土後更鋒利也。

明孫承宗

陸沈，桓溫眺中原而慨曰，神州陸沈，百年
丘墟，王夷甫不得不任其責。龍吟，房琯聞有聲
若銅器之屬，父老曰，此龍吟也，不日雨至矣。

夜坐

百萬甲兵上將壇，
玉鐔麾頓映雪寒。
自憐半世匡時手，
頭白關門學據鞍。

仲冬望之夜

絳蠟燒殘夜二更，
擁衣枯坐賦東征；
疎櫺不隔寒風入，
爲憶寒風上帝城。

明孫承宗

玉鐔麾頓，旌旗儀仗之屬。

明孫承宗

帝城爲有寒風，將帥亦不敢避風求暖，與國同休戚，眞社稷臣也。東征，周公東征詩，見詩經。

宋總戎燒荒出塞

探得旃荒滿大盤，
橫磨一劍倚雕鞍；
俞兒小試飛鵬手，
盡縛降王馬上看。

齋居雜咏

千里風煙當晝昏，
排來鵝鶴擁和門。
漁陽老將談新戰，
幾度寒裳指箭痕。

明孫承宗

旃荒，指敵人旃幕也。俞兒，山神也，管仲代
山戎，有俞兒開道，作俞兒歌，爲後世軍歌之始。

明孫承宗

鵝鶴，軍陣之名。漁陽，地名，在河北密雲縣，
古爲燕地，幽燕多將才。

罵賊

江城欲破竟何爲？
猶有孤臣謹自持；
罵賊肯教雙膝屈，
忠貞不顧一身危。

題青山集

江湖萍梗亂離身，
破硯單衫相對貧，
今日一燈花雨外，
青山自署女遺民。

明汪澤民

與未艾。
顏常山而後，罵賊之聲又起，民族正氣，方

清鄧漢儀

人。
青山集，吳山所作，山名巖子，嫁下琳，晚年依其壻爲生。詩多悲涼之音，抱亡國恨之女詩

贈蘇崑生

清 吳偉業

西興哀曲夜深聞，
絕似南朝汪水雲。
回首岳侯墳下路，
亂山何處葬將軍？

崑生善歌曲，出入公卿名士之門，任俠尚節，曾入左良玉戎幕，明亡後，爲秦淮曲師。

送王玄照還山

清 吳偉業

內府圖書不計錢，
漢家珠玉散雲煙；
而今零落無收處，
故國興亡已十年。

故國西風，淚痕滿紙，梅村入清時，有亡國之痛，文人有此，勝洪承疇遠矣。

響鈴墳南宋王妃時雪卿臺

清趙懷玉

紈扇珠襦一夕捐，
松楸今屬野人田；
可憐委骨埋香日，
已是殘山剩水年！

二

玉鉤一樣怨秋螢，
此地猶傳有響鈴；
絕勝寒瓊拾幽草，
西陵夜夜哭冬青。

傳墳上常有鈴聲，想係妃之環佩聲也，幽靈不昧，民族之痛已深。

玉鉤斜，隋煬帝葬宮人處，在江都治之西。
「寒瓊」見前三十六面。

史墩史可法別墅

清陳文述

四鎮指高傑許定國等，不受史督師調度，史公坐困孤城，惟有以死報國而已。

北來萬馬飲淮流，
四鎮兵驕一哭休。
義士三千同日死，
滿城碧血在揚州。

秦淮弔方女殉節處

清陳文述

成祖南下曰靖難兵，逼方孝孺草詔，方不從，遂誅十族，空前之慘刑。

靖難兵來怨氣深，
忠臣奇節盛如林。
何如正學當年事？
十族捐生二女沈。

感事

茫茫滄海正橫流，
銜石難填精衛愁。
誰謂孤雲意無着？
國仇未報老僧羞。

二

修羅障日盡重昏，
誰補河山破碎痕？
獨上高樓一迴首，
忍將淚眼看中原？

清僧敬安

精衛，鳥名，古有女子溺海死，化爲鳥，日銜木石填海，名冤禽。世之抱深冤者，多以精衛自喻。

修羅，佛經謂阿修羅，六界之一，強有力，能與梵天帝釋爭鬪。

三

鯨吞蠶蝕各紛爭，
未卜餘生見太平。
石爛海枯真有日，
天生成佛若爲情。

四

落月哀猿不可聽，
聲聲欲喚國魂醒；
莫教遺恨空山裏，
誰認啼鵲望帝靈？

此指日本併朝鮮，吞琉球，奪臺灣，各國乘
之租地通商，要求不已。

蜀王杜宇稱帝曰望帝，除水患有功，後升
西山隱去。子規鳥故名杜宇，春深苦啼，滴血處
化爲杜鵑花。

五

聯盟無奈島夷強，
合併何堪屬國亡？
欲鞏皇圖憑佛力，
白頭垂淚禮空王。

六

留願他生入轉輪，
化爲摩竭大魚身；
能將鐵甲藏鱗甲，
始信神州尙有神。

王。夷，有謂即島夷。空王，佛說一切皆空，故佛曰空
島夷，指日本；屬國，指朝鮮。書經禹貢有嶠

甲午一戰，中國海軍全覆，大師痛無可痛，
願轉生爲怪以抗之，雖然想入非非，而血沸淚
枯則一也。

七

法運都隨國運移，
一般同受外魔欺。
踏翻雲海身將老，
獨立人天淚自垂。

八

夢叩西方白玉扃，
牟尼寶殿倚空冥；
殷勤稽首蓮臺佛，
請說仁王護國經。

基督教流入中國，鄙拜偶像，故大師有法
運國運，同受欺侮之感。

牟尼，佛祖名釋迦牟尼，梵語本寂靜之意。
仁王，佛之尊稱，佛典有仁王經。

九

漫效先賢歌采薇，
風雲變幻古今違；
夷齊若使生斯世，
何處西山叩馬歸？

十

四大原空一息存，
黯然獨自對松門。
生來死去無遺憾，
惟有君親未報恩。

周武王代殷紂，伯夷叔齊叩馬而諫，後作采薇歌，痛數周武爲以暴易暴，隱西山餓死。

四大，佛語人係水火土風組成，死後還原，故曰四大皆空。一息，古語一息尙存，此志不容少懈，松門，指自造冷香塔而言。

寶劍

牀頭忽起老龍吟，
鬱鬱書生殺賊心。
已到窮途猶結客，
風塵相贈值千金。

入劍門

拋撇妻孥戴覆盆，
含冤難復叩天閭！
寶刀駿馬休輸卻，
看領雄師入劍門！

清石達開

春秋吳季札，曾以劍挂贈徐君之墓。後世壯士，愛以寶劍相贈，表親敬之意。

清石達開

覆盆，抱朴子有三光不照覆盆之內。石之父母妻子，俱為韋昌輝所殺，有含冤難白之痛。

再答曾國藩

支撐天柱費辛艱，
垓下雌雄決一韓。
試看櫓槍天上掃，
夜深慘淡斗牛寒。

致石龍軒

立馬衡南瞥醉眚，
陣雲如墨雨如絲。
河山百折川黔脈，
橫入湖湘有異思。

清石達開

楚漢相爭，韓信有舉足重輕之勢，相楚則楚勝，相漢則漢勝。櫓槍，彗星也。

清石達開

龍軒爲達開同宗，甚同情太平軍，詩故推重如是。

二

北望中原血戰場，

連天烽火壯熊湘。

亡秦漫笑惟三戶，

祇哭當年何五郎。

三

龍山四十八雄峯，

鐵壁銅牆面面同；

此間會有龍蛇在，

百萬鯨鯢拜下風。

熊湘，黃帝曾登熊湘，一為熊耳山，一為湘山。三戶，秦末有謠，楚雖三戶，亡秦必楚。

龍山，山名，在湖南永順，龍軒住其下，蓬開北伐，曾駐節其宅。

四

墨光搖盾照微詞，
鐵馬金戈正急時，
億萬生靈齊一哭，
此心只有故人知。

題蘭史獨立圖

迢迢香海小闌干，
獨立微吟一笑歡。
我亦平生有心事，
好花留得與人看。

荷洛嘗謂人曰，會於盾鼻上磨墨檄之，後世書生佐幕，每用此語。太平軍爲復國而戰，此心不爲人知，宜其敗也。

清康廣仁

康爲戊戌政變犧牲生命之六君子之一。
好花留待後人，有若詩識。

夜過湯陰

清楊深秀

直抵黃龍奏凱歌，
金牌不受奈君何？
太行無限英雄骨，
化石猶然望渡河。

岳飛爲湯陰人，此詩乃懷古之作，岳飛有直搗黃龍，與諸君痛飲之語。

雜詩

清末楊篤生

山河破碎夕陽紅，
隻手擎天歌大風。
莽莽中原誰管領？
龍蛇草澤盡英雄。

大風，漢高祖既得天下，返故鄉沛宮，歌大風詞。

黃天蕩咏梁紅玉

清女柴靜儀

玉面雲鬢拂戰塵，
芙蓉小隊簇江濱，
不操井臼操桴鼓，
誰信英雄是美人？

紅玉，宋韓世忠夫人，與金兀朮大戰，親操桴鼓，大敗金兵。

光復軍口號

清秋瑾

黃河源溯浙江潮，
衛我中華漢族豪，
莫使滿胡留片甲，
軒轅神胄是天驕。

軍。

徐錫麟安慶起義，秋在江浙亦密組光復

卷

絕句悲秋瑾

天地蒼茫百感身，
為君收骨淚沾襟。
秋風秋雨山陰道，
太息難為後死人！

弔秋瑾

生成俠骨逼人寒，
如此風波不忍看！
遙望斷頭臺上拜，
香花斗酒奠羅蘭。

民國女 吳芝瑛

秋瑾被殺，親故以其為革命黨人，皆畏禍不敢為之收殮，吳則仗義而出，葬之西湖，女中之俠者。

民國女 吳芝瑛

羅蘭，法國革命黨，羅蘭之夫人，為黨人所殺，有曰，自由自由，許多罪惡，假如以行。

二

風風雨雨復朝朝，
碧血青燐恨未消。
兒女英雄同一哭，
不堪嗚咽浙江潮！

絕命詩

無倫風雨蕩殘舟，
皇漢衣冠作楚囚。
我欲鞭雷重起陸，
好教割破一天秋。

秋瑾被殺時，神色自若，默然不語，僅云，秋
雨秋風愁煞人一句。

清末黃鍾傑

奇節奇語，殺氣繞梁，是真菩薩心腸，黃巢
手段者。

二

久將身世付蟲沙，
生死原來祇剎那。
大好頭顱向天擲，
血中濺出自由花。

臺灣感舊

三十年間一夢闌，
河山依舊帶愁看；
後生不識前朝事，
每把威儀問漢官。

落紅不是無情物，化作春泥更護花，革命
黨人死者如是，生者何如？

清末鄭齊光

漢叔孫通作漢官儀，猶今禮節儀式也。

舟泊沈家門

孤舟暫泊沈家門，
憑弔夫差日欲昏。
不受越封猶霸氣，
甬東終古怒潮奔。

贈義軍舊書記

并將壇高卓義旗，
五洲睽日屬雄師。
當時力保危臺急，
只有軍前壯士知。

清末鄭霽光

句踐破吳，夫差爲父仇敗越以報之。及句踐二次滅吳，封夫差於甬東，不受，自刎。

民國邱逢甲

逢甲，字滄海，粵蕉嶺人。著有嶺雲海日樓詩鈔。臺灣亡後，返粵，民元病逝，并將猶言并州之將，贊其勇也。

二

宰相有權能割地；
公民無力可回天。
啼鵲喚起東都夢，
沈鬱風雲已五年！

三

鳳凰臺上望鄉關，
地老天荒故將閒。
自寫鄂王詞在壁，
從頭整頓舊河山！

宰相，指李鴻章，清季與論，對李之外交政
策，多責其賣國，惜未明李之處境之難也。

甲午割臺後，邱與唐景崧協力保臺，身領
義師與暴日抗，兵敗返粵倡學。

原註，曾爲書記寫岳飛滿江紅詞一紙。

四

誰能赤手斬長鯨？
不愧英雄傳裏名。
撐起東南天半壁，
人間還有鄭延平。

乙未偶題

化碧三年血有痕，
當年哀感滿乾坤。
鶉維剪後天方醉，
無路排雲叫九閩！

延平人也。

鄭成功起兵勤王，曾封爲延平伯，以其爲
邱詩共十二卷俱內渡念臺之作。

民國邱逢申

周樂官袁弘被殺，其血爲碧色。鶉首，星名，
秦繆公醉大帝，而有所受土，帝剪鶉首，以爲秦
界有增。

二

此局全輸莫認真，
東南風急海揚塵。
世間儻有虬髯客，
未必扶餘屬別人。

三

殘山剩水冷斜暉，
獨向西風淚滿衣。
卓帽藜牀成底事？
全家遼海管寧歸。

第一集 愛國詩

虬髯客傳，唐小說之一。李靖紅拂遇虬髯客，客曰，十年後，海外稱王者我也，傳為扶餘王。

管寧，漢末朱虛人，避亂居遼東，三十七年始歸，魏文帝欲官為大夫，不受。

四

人間成敗論英雄，
野史荒唐恐未公。
古柳斜陽圍坐聽，
一時談笑付盲翁。

饒平雜詩

戰裙化蝶野雲香，
百丈埔前廢廟涼；
碧繡苔花殘瓦盡，
更無人拜許娘娘！

陸游詩，趙家莊有盲翁說書，詞係說蔡邕，
故有「身後是非誰管得」之句。

民國 邱逢甲

張世傑夫婦，風節凜然，故民間猶祀其夫
人，曰許娘娘廟。

二

海雲南護六龍奔，
悽絕辭郎酒滿樽；
一曲平元萬行淚，
紅螺洲上望崖門。

贈吳樾

淮南自古多英傑，
山水而今尚有靈。
相見塵襟一瀟灑，
晚風吹雨太行青。

以壯軍心。
辭郎洲係陳璧娘送夫張達處。作平元曲。

清末趙聲

吳樾，桐城人，清季炸五大臣出洋之烈士。
墓在安慶，僅殘骸少許。太行，山名。

二

雙擎白眼看天下，
偶遇知音一放歌。
杯酒發揮豪氣露，
笑聲如帶哭聲多。

三

一腔熱血千行淚，
慷慨淋漓爲我言。
大好頭顱拚一擲，
太空追撈國民魂。

晉阮籍能爲青白眼，見雅者青眼，俗者白眼。
伯先之遇吳樾，是同志而知音者。

悲歌慷慨，聲裂金石，岳少保之滿江紅，
文丞相之正氣歌，與之不朽。



四

臨時握手莫咨嗟！
小別千年一剎那！
再見卻知何處是？
茫茫血海怒翻花！

海角亭口吟

決戰由來堪習膽；
殺人未必便開懷；
寶刀持向燈前看，
無限淒涼感慨來！

吳樾蓄意北去，黨人一無知者，然觀伯先此詩，似已知其事，壯士一去不復還，此之謂也。

清末趙聲

海角亭在廣東，伯先新軍，原住南京，清庭忌之，調往兩廣。

二

臨風吹角九天聞，
萬里旌旗拂海雲；
八百健兒多踴躍，
自慚不是岳家軍。

辛亥九月感賦

壞雲不去壓城寒，
月冷風長大將壇。
爲問一江春水裏，
有誰堪與破樓闌？

岳家軍，爲進攻異族而得名。此時伯先新軍，雖多革命份子，尚在滿清統制之下，故有愧意。

民國韓著伯

壞雲，指滿清官吏，專事防範革命黨人。春水，指一般同志。

二

歛盡虹霓入劍鏃，
爲他爐火惜干將。
可憐南望多陰雨，
五嶺花開帶血香。

哭樊民一

未遣頭顱入陣雲，
九原遺恨此孤墳！
國門處處多風雨，
掩盡陰符且哭君。

此詩爲哀宋玉琳而作，宋係黃花崗烈士之一，與韓平昔相厚。

干將，劍名，春秋吳冶子干將，偕妻莫邪鑄劍，其妻斷爪髮投鑪中，成二劍，陽曰干將，陰曰莫邪。

民國韓著伯

陰符，兵書也。傳係黃帝所著。

二

碧血藏來土未乾，
百年城郭有餘寒；
此身雖化干將去，
心似洪爐在世間。

哭趙伯先

天上旌旗繞海行，
何時同將寄奴兵？
非君無命我無福，
涕似虹霓互百城。

民國韓著伯

寄奴，六朝劉裕小字，當時五胡亂華，獨劉裕北伐，爲光復故國。

哭王徒與

民國韓著伯

北溟走死恨如何？
獅子山前一寸波。
太息國僑今不作，
斯人鄉校已無多。

青年軍

民國韓著伯

燈下磨槍怒氣深，
絲絲短髮血如繩。
誓當共飲長城下，
夜渡黃河百丈冰。

獅子山，蕪湖江岸山名。國僑，鄉子產名公孫僑曾毀鄉校。王為黨人，棄學校而死義於北方。

韓創青年軍於安慶，自編講義，名韓衍子，言簡意賅，怪不可言，如一個彈丸，便是一個學校等語。

二

長白山頭立馬時，
雪深如海陣雲馳；
與君一掃匈奴窟，
爲執軍前人字旗。

懷李警衆

傷心非種未曾鋤，
半走沙場半著書；
淮上健兒誰不識，
而今豪氣竟何如？

人字旗，係青年軍校旗，韓之事業，有陳仲甫之孤雲小傳紀之甚詳。孤雲卽韓之別號也。

民國韓著伯

警衆，壽州人，能文工詩，曾集韓著伯詩爲

綠雲樓詩鈔。

二

血雨腥風滿亞東，
浪花淘盡幾英雄？
蒼生渴望斯人出，
一笑江山發醉紅。

三時在皖江日報

一紙宣傳十萬言，
聲聲喚醒國民魂，
皖江從此多風雨，
筆底翻成舊淚痕。

晉謝安隱居東山，雅負衆望，時人謂斯人
不出，如蒼生何。

四時任蕪湖參謀長

擎雲怒叱起天龍，
五色旗翻旭日中。
緩帶輕裘羊叔子，
彈丸化作赭山紅。

弔左冠廷戰歿平壤

屹屹孤城獨守難，
祖邦西望客軍單！
大同江上中秋月，
長照英雄白骨寒。

赭山，在蕪湖城東，其山有皖江中學，詩人蘇曼殊嘗教授其中。羊叔子，晉之名將羊祜。

民國張錫鑾

一。
左死於甲午之戰。大同江，朝鮮五大河之

清軍戰復寬甸

民國 張錫鑾

邊城久陷倭人手，
一戰能收匪所思！
四野懽呼元佐懼，
新軍初試大功時。

中秋無月甲午之戰

民國 張錫鑾

寥落天涯望止戈，
和戎消息問如何？
嫦娥未忍開明鏡，
千里沙場戰骨多！

倭人，日本人也，明代倭寇爲患甚烈，古時中國史書，概稱倭奴，曾予有「倭奴國王」之印。

讀放翁集

詩界千年靡靡風，
 兵魂銷盡國魂空。
 集中什九從軍樂，
 亙古男兒一放翁！

二

辜負胸中十萬兵，
 百無聊賴以詩鳴。
 誰憐愛國千行淚？
 說到胡塵意不平。

民國梁啟超

陸放翁為第一流愛國詩人，生平有詩萬首，多係憤懷國事之作。

舟中雜興泊馬關

明知此是傷心地，
亦到維舟首重回。
十七年中多少事，
春帆樓下晚濤哀。

二舟遇臺灣遺民談亡臺事甚詳

漢家故是負珠厓，
覆水東流豈復西。
我遇龜年無可訴，
縱談天寶祇傷悽。

民國梁啟超

甲午之戰，清庭派李鴻章為全權，與日使議和於馬關，所謂馬關條約是也。

漢時賈捐之請棄珠崖，以其荒遠難治。杜甫亂後遇李龜年，即落花時節又逢君之詩是也。

詩賦詞曲概論

丘瓊蓀著 一元二角

本書敘述分詩、賦、詞、曲四部，每部又分起原，體製，聲律，演進四章，每章又分之以節；舉凡中國美文之重要類目，均經搜羅。每部中之每類或每體，均有選文若干篇，以爲之例。美文爲偶於感情的文字，故所選者多富有刺激性的作品，或優美，或壯美，務求能激發人之感情，而發生雋永或激烈之興趣者；凡艱澀隱晦之文均不錄。古來傳誦之名作，除篇幅過長，只能割愛外，大都采錄其中。重要作家之傳略，多附見於演進一章中，間及與文學有關之遺聞軼事。本書對於各種出版物中所常見之論說或節目，敘述較略，於不常見者，則解釋較詳。此書不僅爲美文概論，其起原與演進兩章，可作文學史讀；其附錄部分，又可作選本讀也。

中華戲曲選

孫儂工 孫怒潮 編 七角五分

本書所選戲曲，均爲元明清三代之代表作，除坊間已有單行本的如西廂記，琵琶記，長生殿，桃花扇等概未採入外，所有三代名劇，均搜羅靡遺。全書計有：漢宮秋，寶蟾冤，梧桐雨，倩女離魂，揚州夢，唾木蘭，再生緣，洛水悲，昭君出塞，團花鳳，四絃秋等戲曲，悉爲當代傑作。編者又在篇首，分述中國戲曲之淵源，元之南北曲及明清代戲曲概觀，至爲詳盡。故本書縱的方面，可以作一部完美的中華戲曲史讀，橫的方面，又可以作一部有系統的中華戲曲概論讀。選材精審，註釋明確，爲研究中國戲劇者所必讀。

中華書局出版

(新文化叢書之一)

詩底原理 一冊 九角

中國是一個詩歌之國，但除了一些詩話或詩品以外，幾千年以來，竟沒有一部闡明詩之原理的偉著。本書為原著者費十年之功，易稿數次始成。本書特色，即在全書將詩之內容與形式，用主觀與客觀兩種原則貫串起來，作成有系統的論斷。原文用極淺近的文字，將極高深的理論，平淡的說出，實屬不可多得。

荻原朔太郎著
孫俊工譯

英文 英美詩歌小史

Bird's-Eye View of English Poetry

龔質彬編著 一冊 九角

本書分十三章：第一章為開篇，第二章敘述安格魯撒克遜 (Anglo-Saxon) 時代之詩，第三章敘述安格魯挪門 (Anglo-Norman) 時代之詩，第四章敘述英詩鼻祖邱塞 (Chaucer) 時代之詩，第五章敘述文藝復興時代之詩，第六章敘述英國王政復古時代之詩，第七章敘述大詩家時代之詩，第八章敘述浪漫復興時代之詩，第九章敘述十九世紀之詩及作者，第十章敘述現時代之詩，第十一章至十三章敘述抒情詩、小詩及愛國詩等；舉凡英美詩歌之淵源、派別，以及歷代詩歌體裁，已搜羅靡遺，應有盡有。

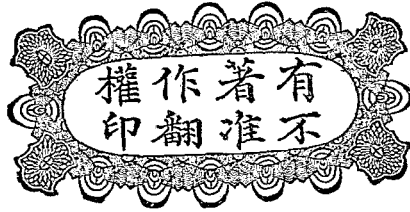
中華書局出版

民國二十四年六月印刷
民國二十四年六月發行

初中學生
註釋中國民族詩選（全六冊）

◎ 第一集定價銀四角

（外埠另加郵匯費）



編者 李宗鄴

發行者 中華書局有限公司
代表人 陸費逵

印刷者 上海靜安寺路
中華書局印刷所

總發行所 上海棋盤街 中華書局

分發行所 各埠 中華書局

（八六八三）

Handwritten signature or mark, possibly reading "S. S. S."

標商冊註

