

萬有文庫

第一集一千種

王雲五主編

營造法式

(七)

李誠編修

商務印書館發行

式法造營

(七)

修編誠李

書叢本基學國

營造法式卷第三十一

通直郎管修蓋皇弟外第專提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

聖旨編修

大木作制度圖樣下

殿閣地盤分槽等第一

側樣第十一

殿堂等八鋪作

副階六鋪作

雙槽

斗底槽準此下雙槽同

草架

殿堂等七鋪作

副階五鋪作

雙槽草架側樣第十二

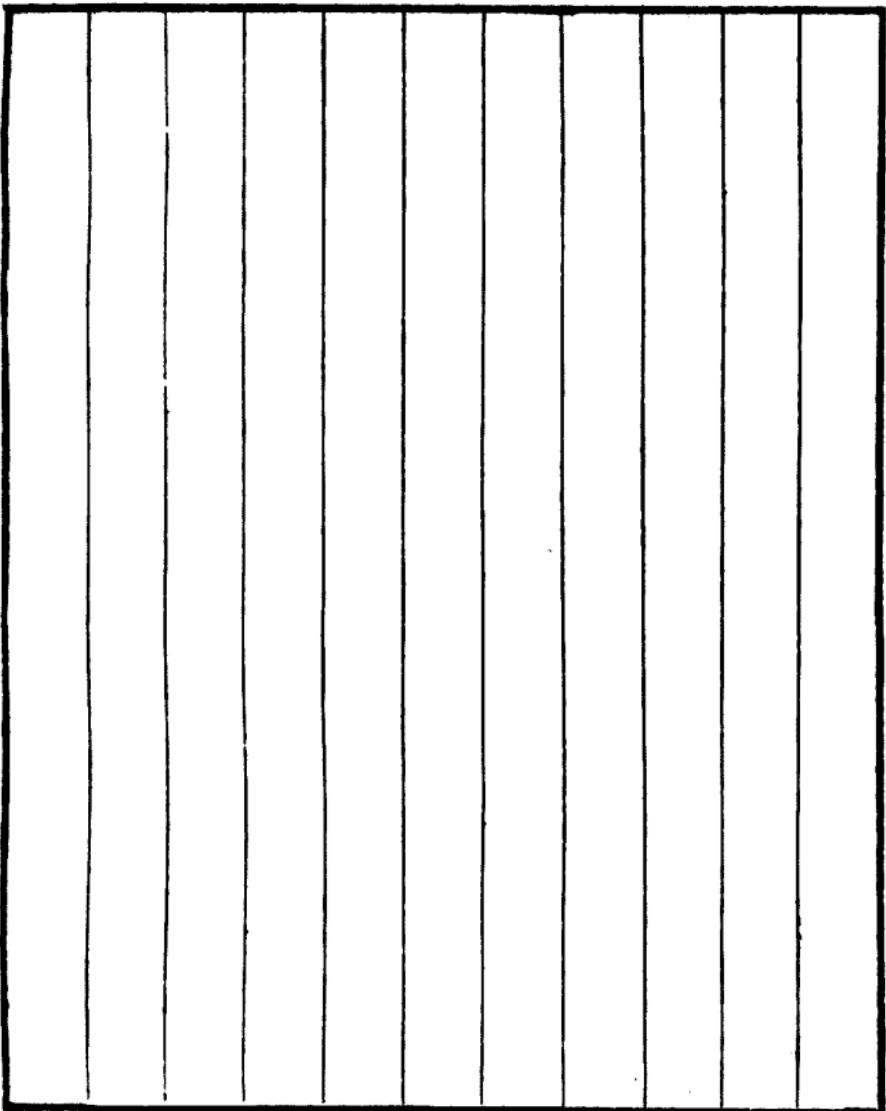
殿堂等五鋪作

副階四鋪作

單槽草架側樣第十三

殿堂等六鋪作分心槽草架側樣第十四

廳堂等自十架椽至四架椽間縫內用梁柱第十五

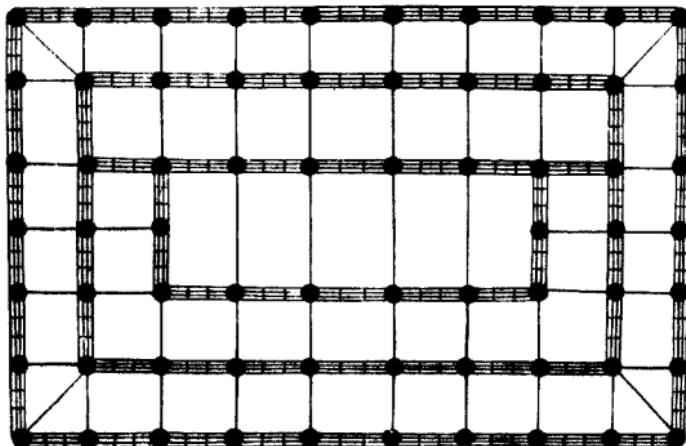
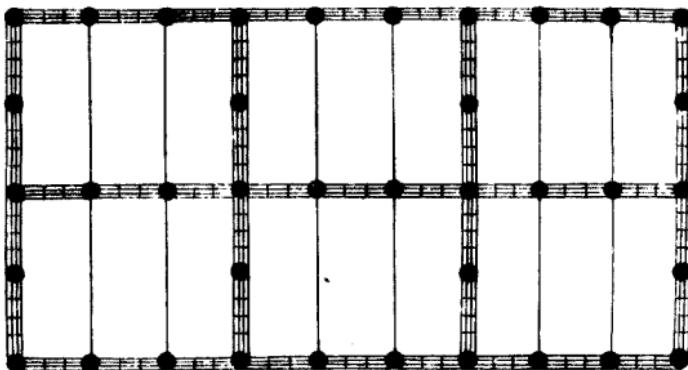


大木作制度圖樣下

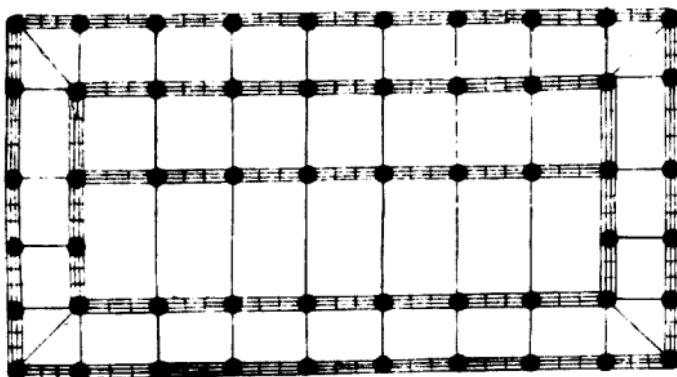
殿閣地盤分槽等第十

殿閣地盤殿身七間副階周市
各兩架椽身內金箱斗底槽

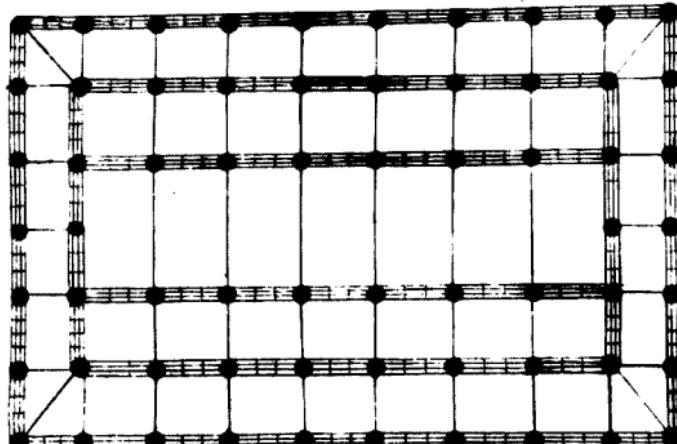
槽底斗心分內身間九盤地身間殿

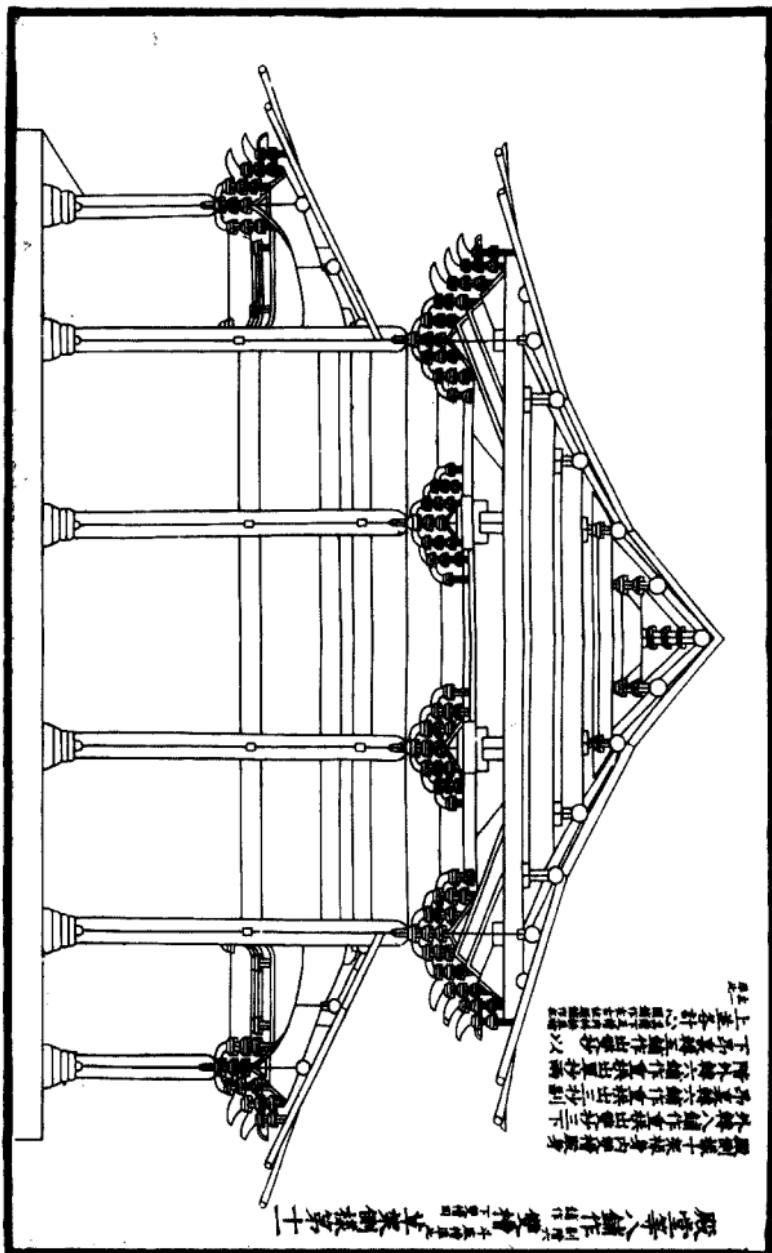


殿閣地盤殿身七間副階
周市各兩架椽身內單槽



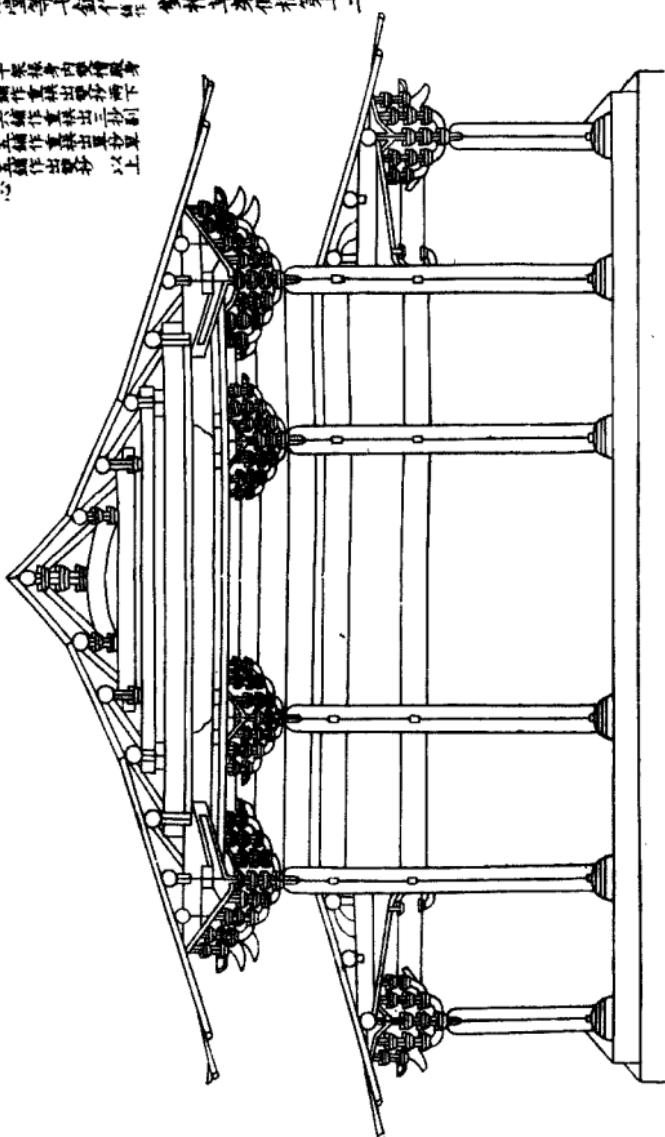
殿閣地盤殿身七間副階
周市各兩架椽身內雙槽

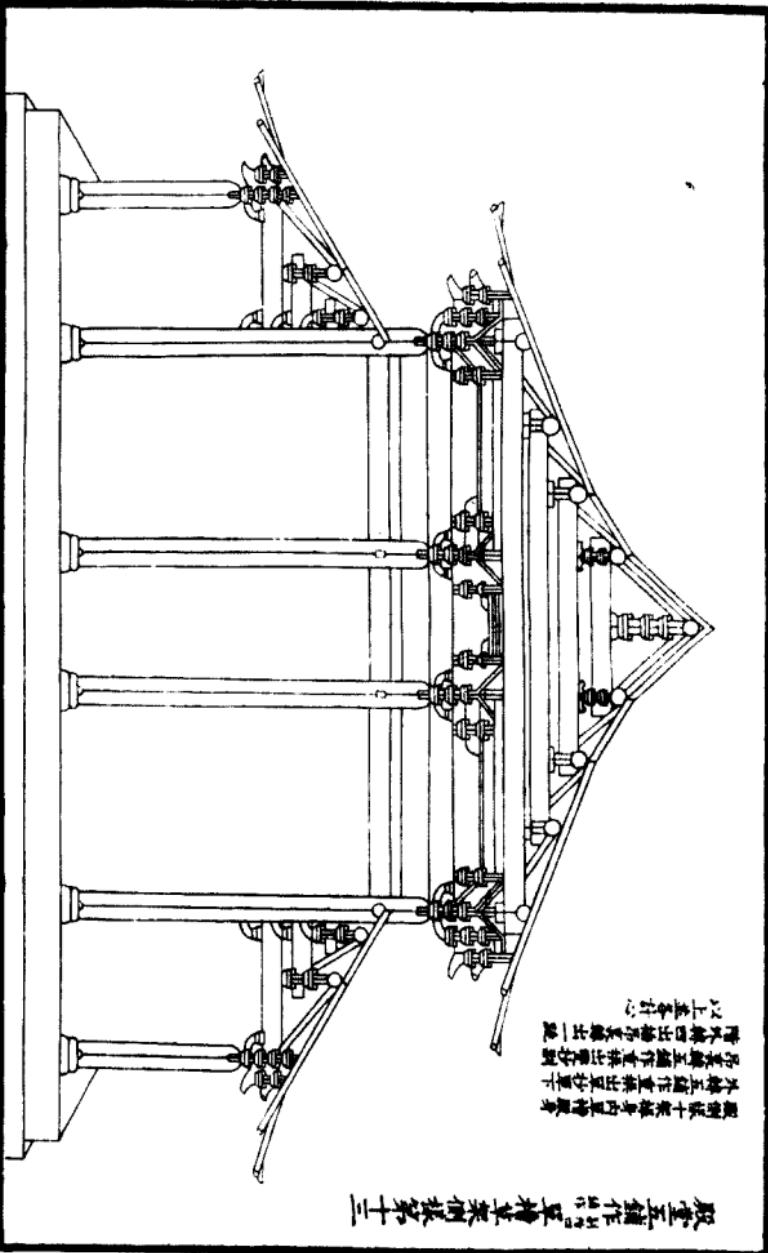




殿堂等十鋪作上柱子大木栱第十一

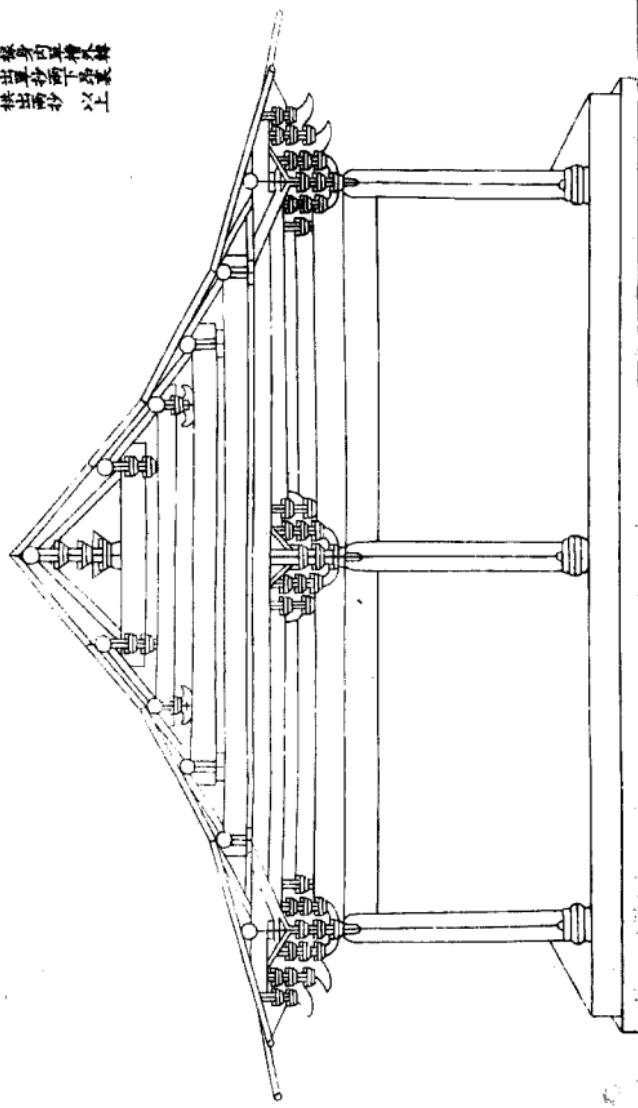
殿頭等十鋪作上柱子內側得頭
外轉大鋪作上柱子出頭承下
小轉大鋪作上柱子出三抄副
中轉大鋪作上柱子出三抄副
后脊高鋪作上柱子出四抄副
基柱子

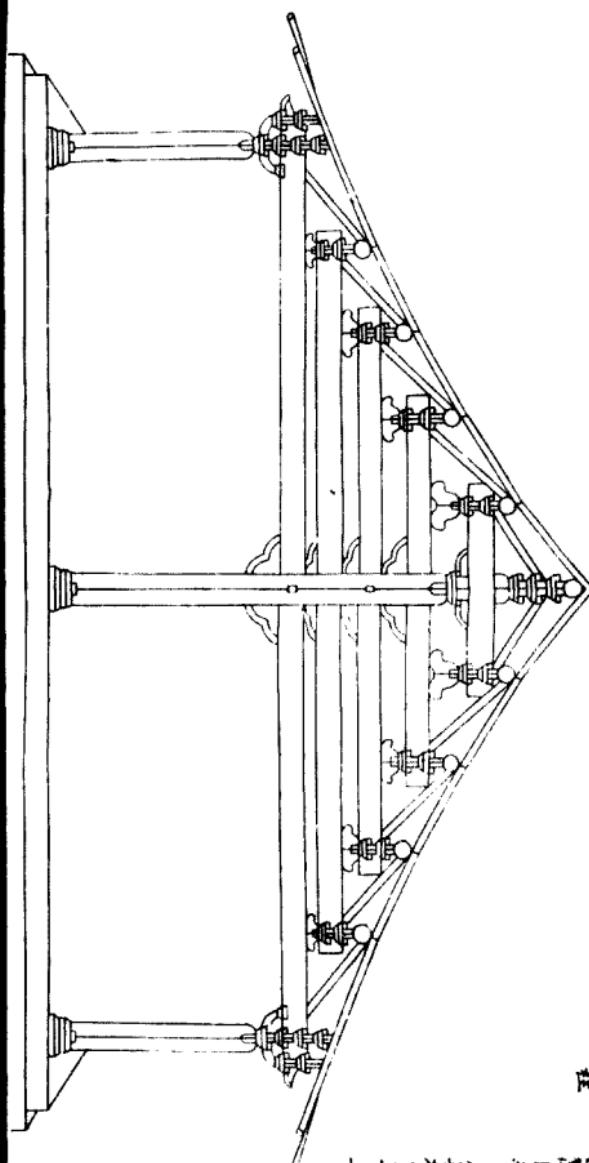




殿堂等六鋪作分心槽柱架側林第十四

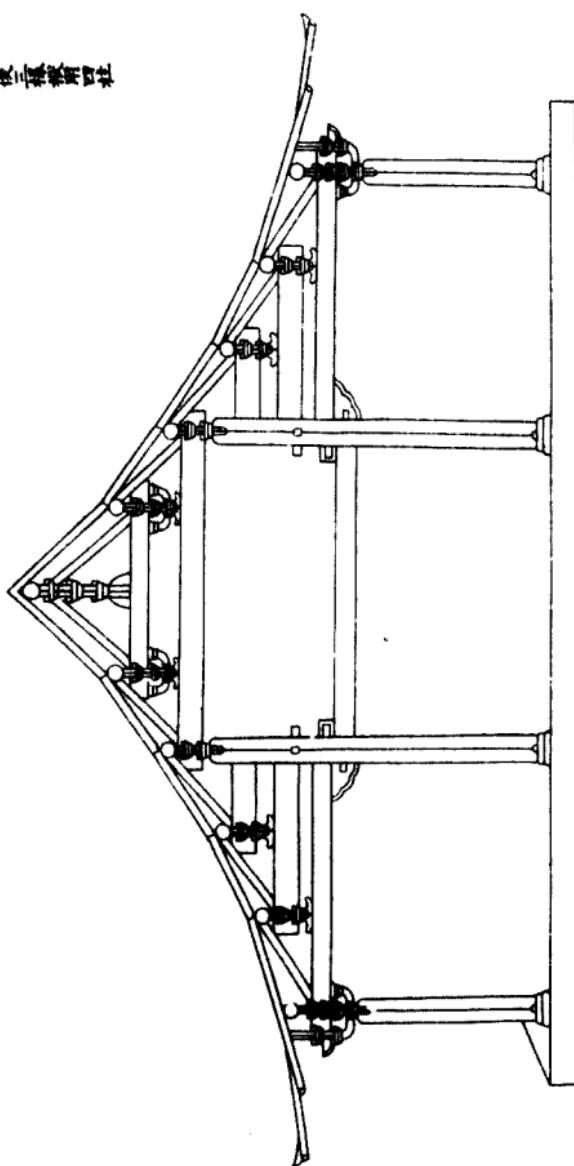
殿側槫十朵槫身內五槽木槫
八鋪作重栱出槽抄手平昂槫
轉面栱作畫栱出槽抄手平昂槫
並各計心

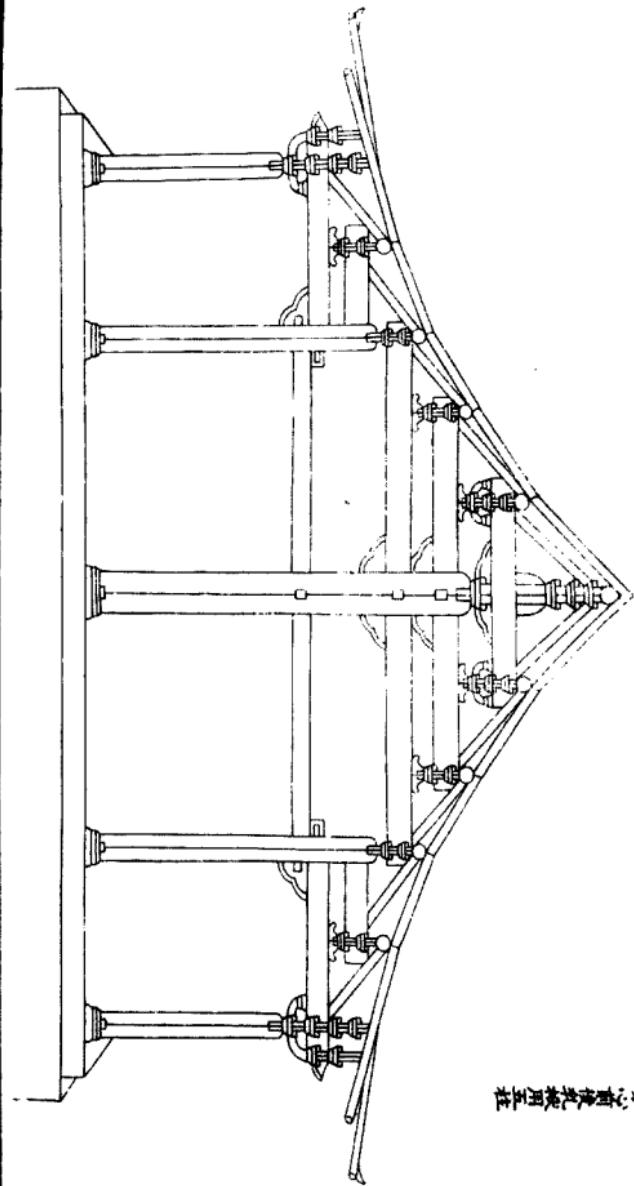




卷三十一
內用橫柱五十五

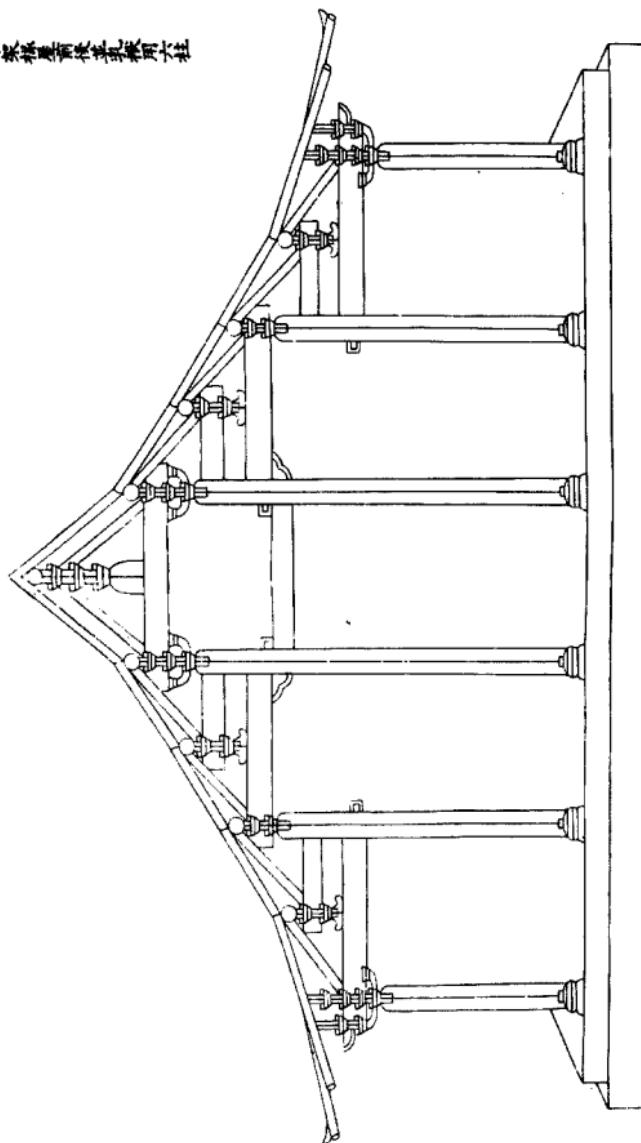
正心少偏淮十

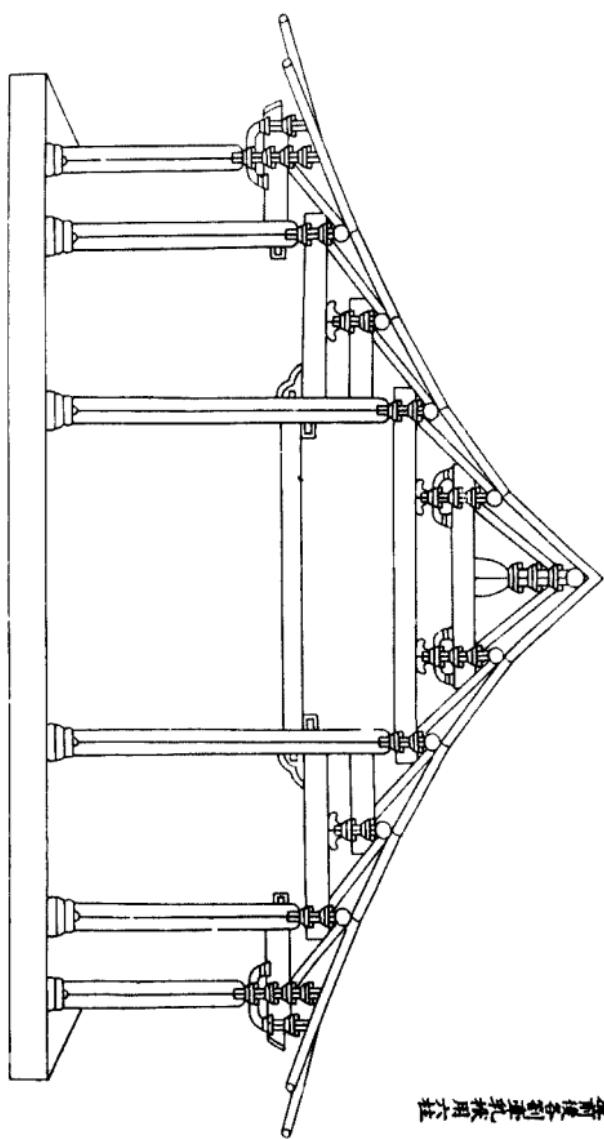




十一
卷三十一
營造法式
七

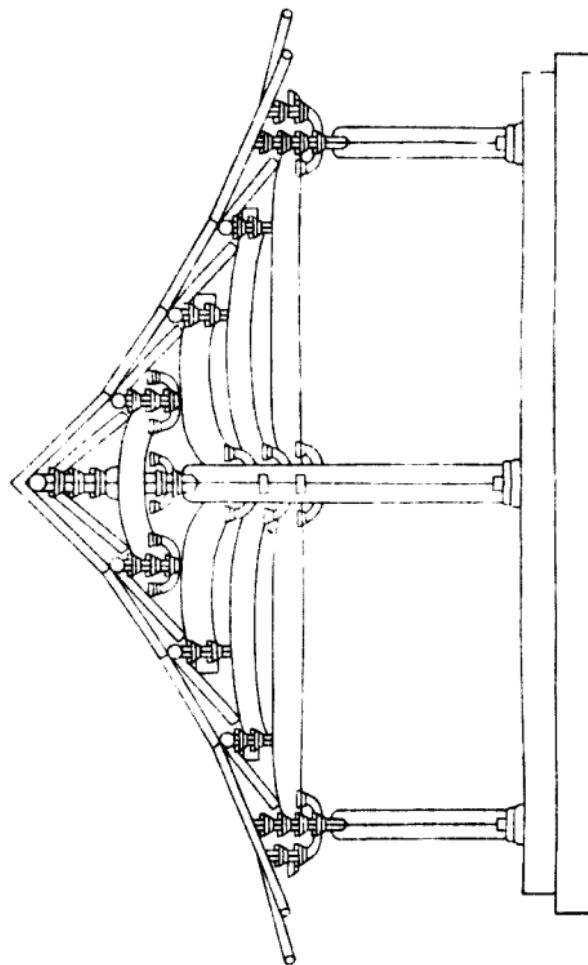
十架柱頭橫木及柱用大柱

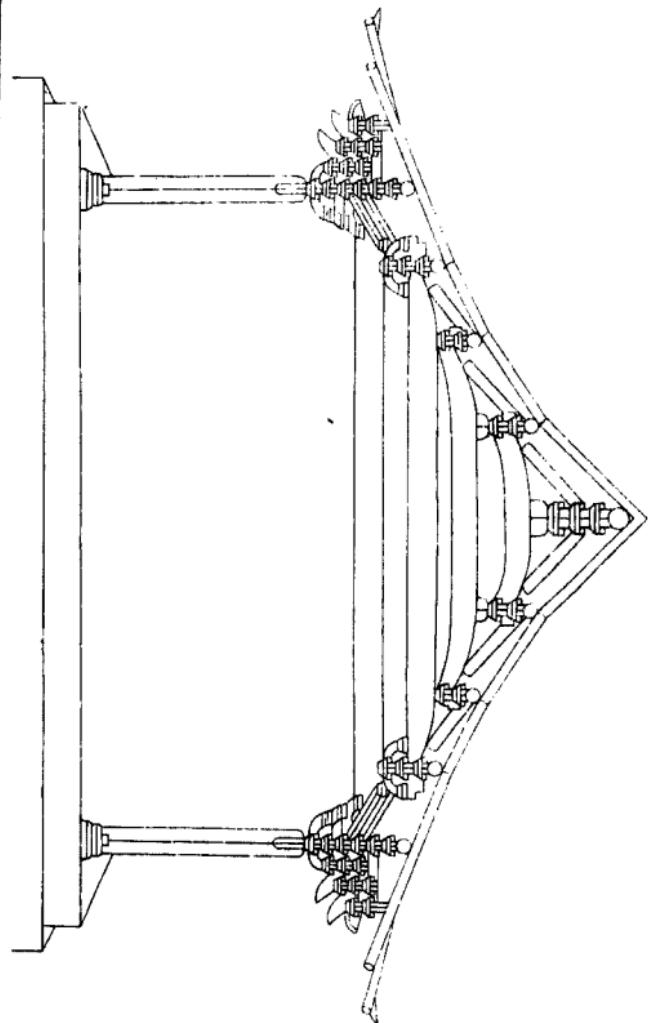




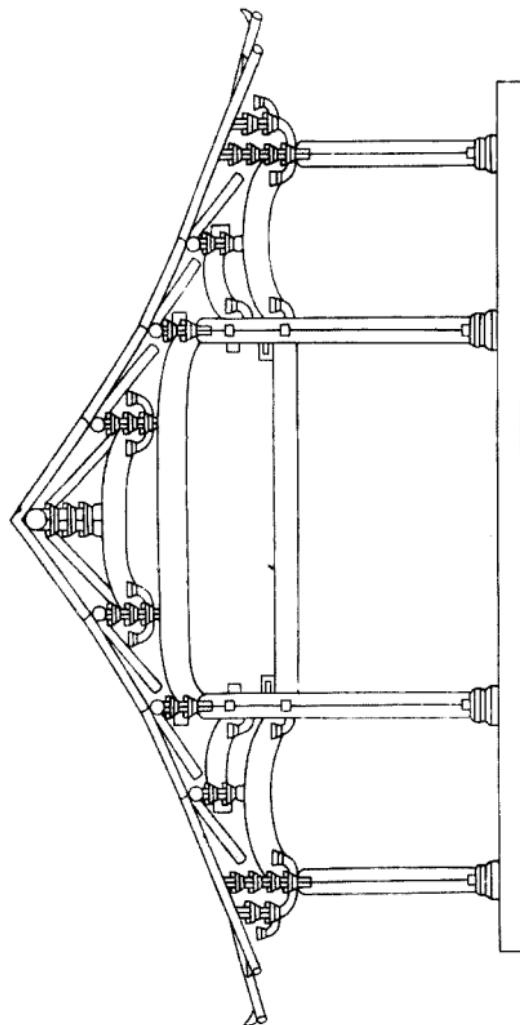
十架梁頭柱頭柱身用六柱

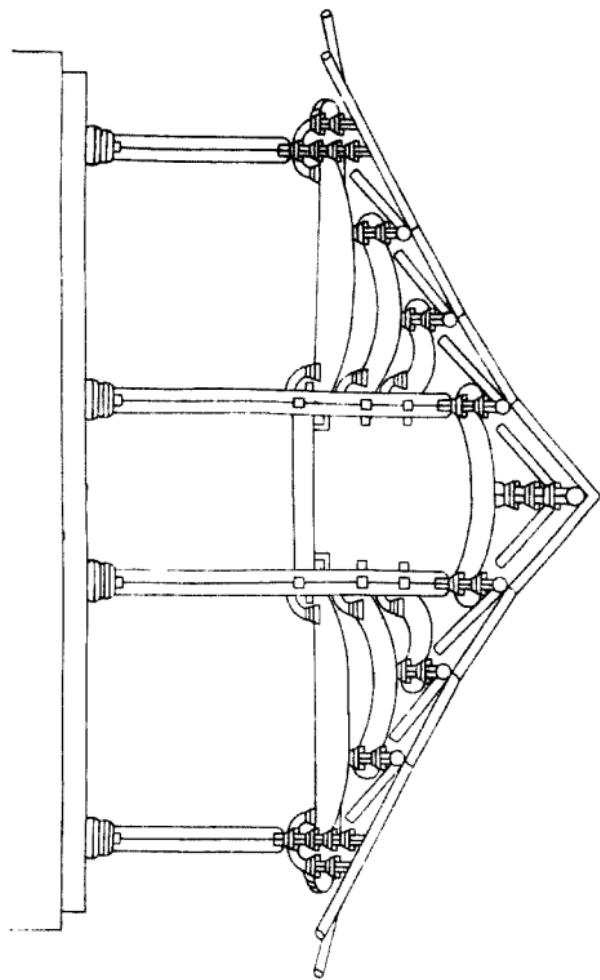
人字牆頭分面圖





小架柱基有底托柱用四柱



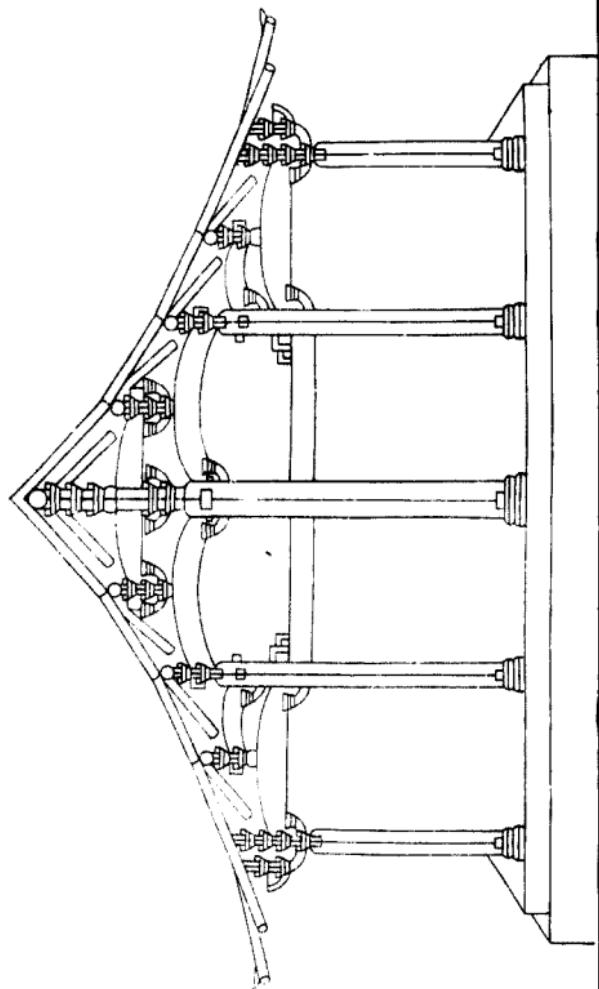


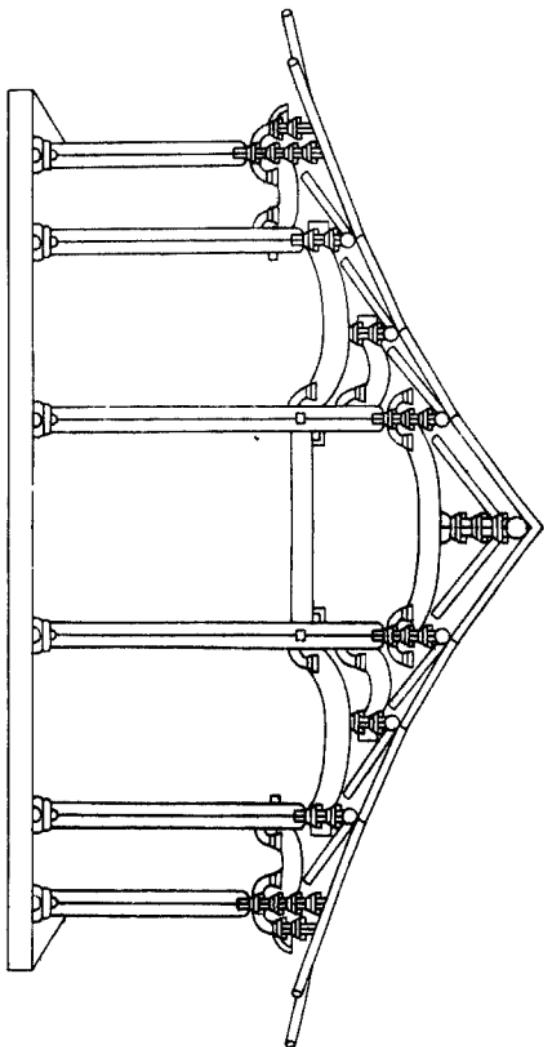
卷三十一
用四柱三檻施橫柱

營造法式 七 卷三十一

十八

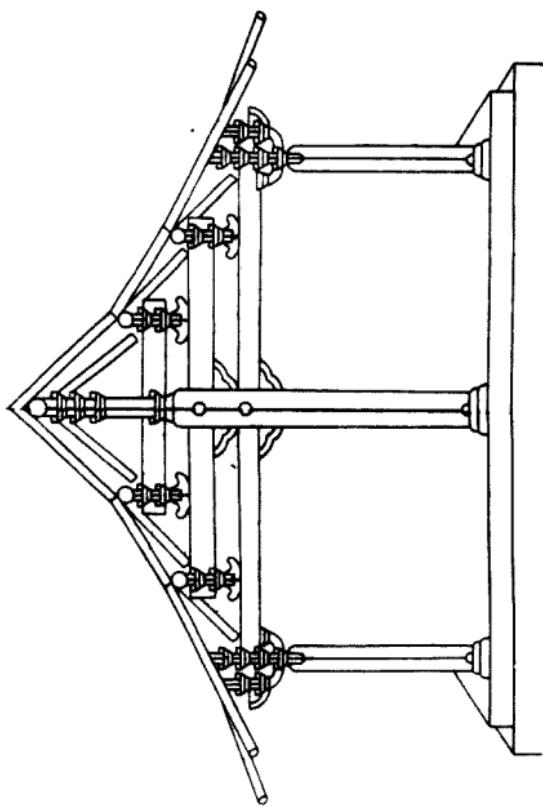
八角形屋身之柱頭



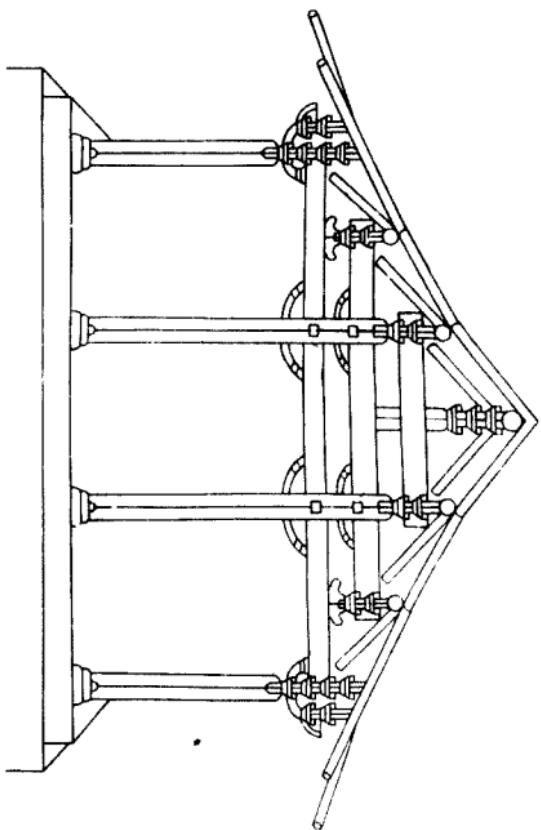


營造法式 七 卷三十一

十一



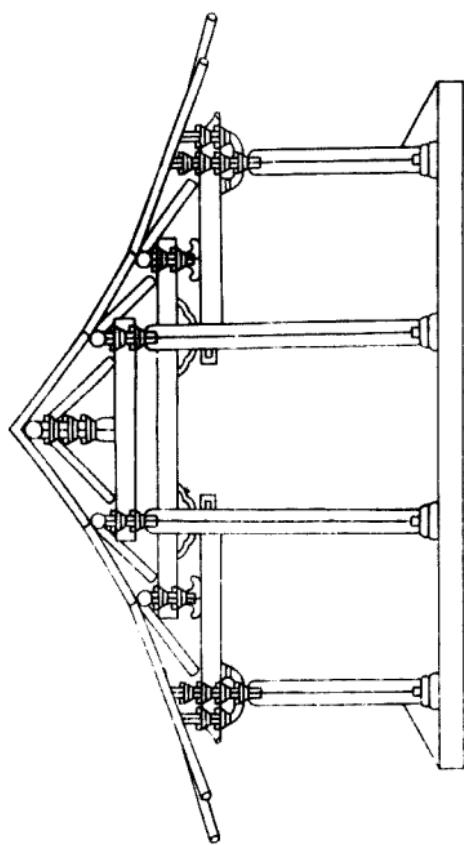
木構架圖說



六間施用柱頭柱身用四柱

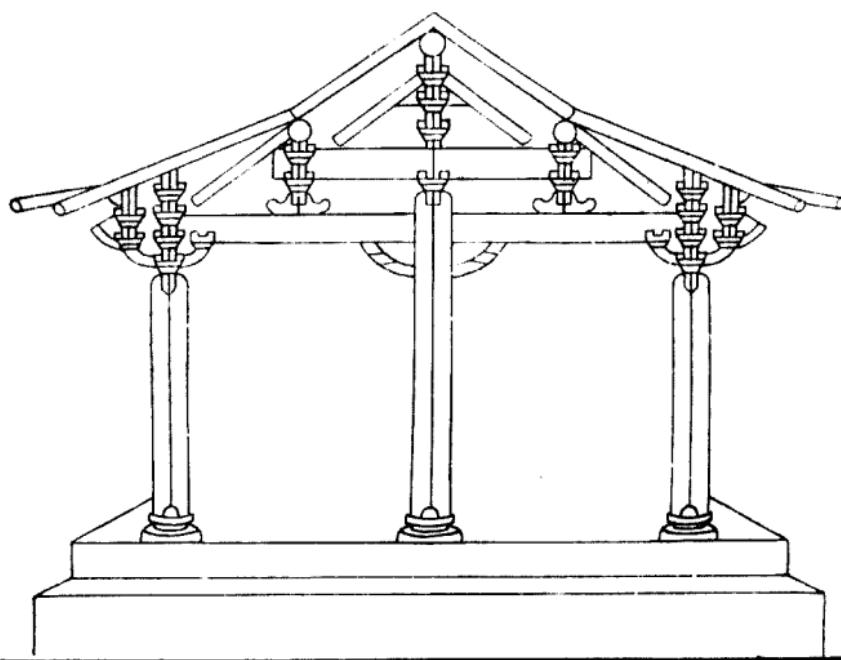
營造法式 七 卷三十一

二十一

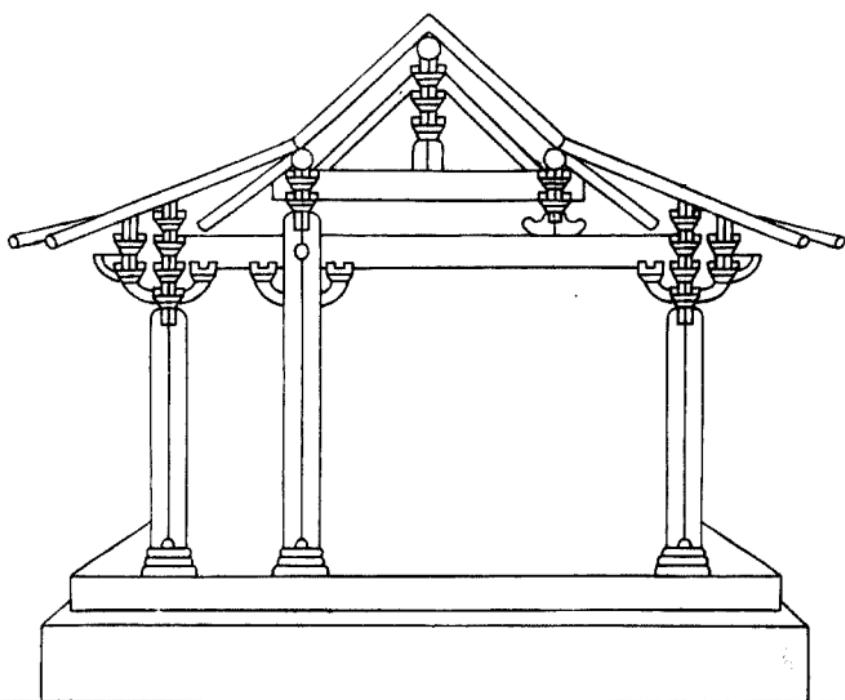


大木作圖說卷三十一

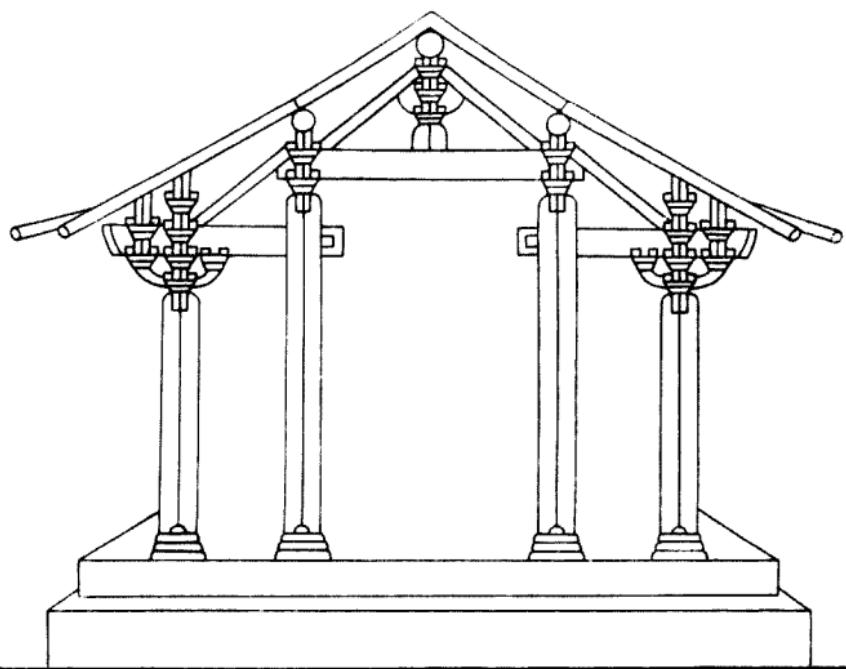
四架椽屋分心用三柱



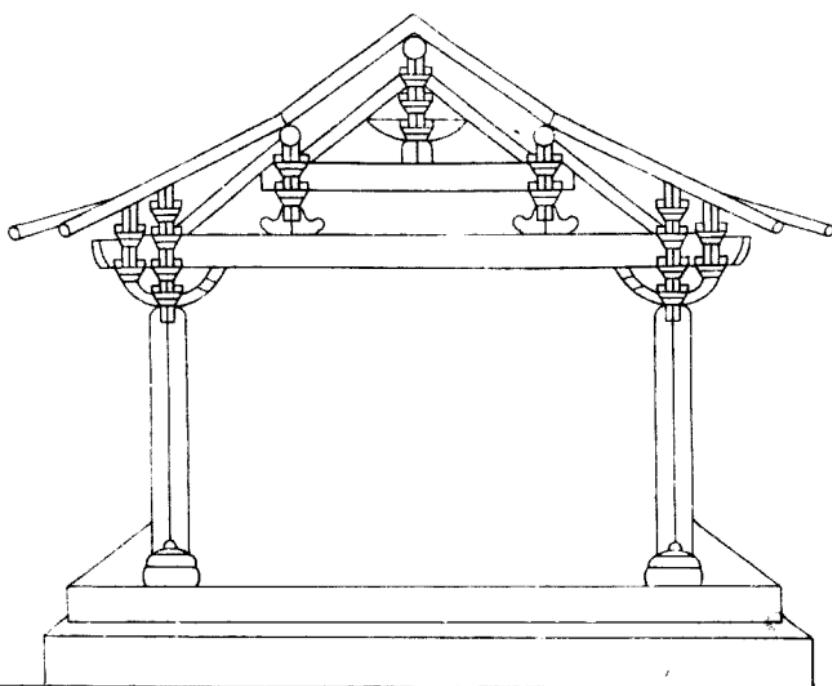
四架椽屋劄牽二椽栱用三柱



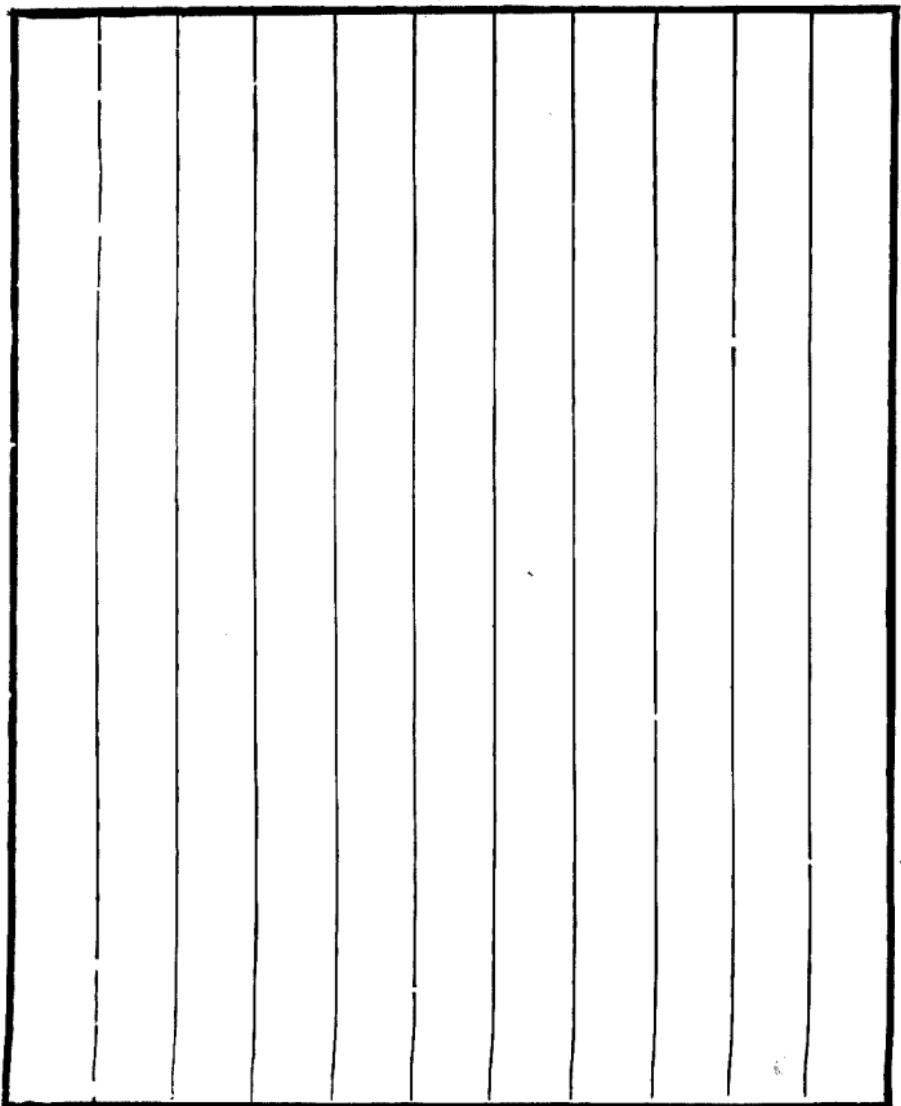
四架樑屋分心劄牽用四柱



四架椽屋通檐用二柱

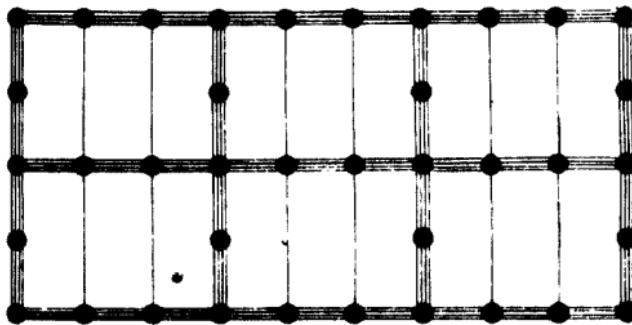


營造法式卷第三十一

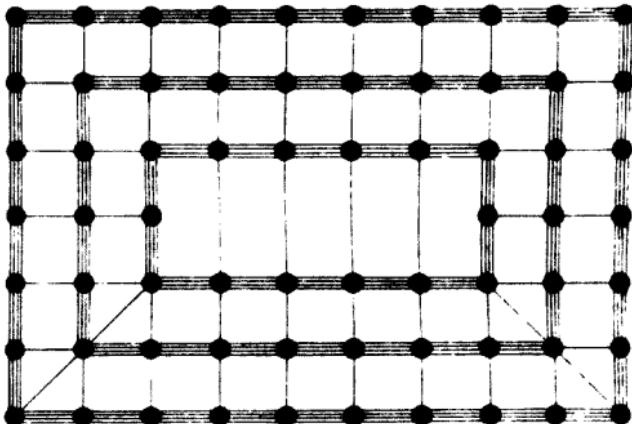


殿閣地盤分槽第十

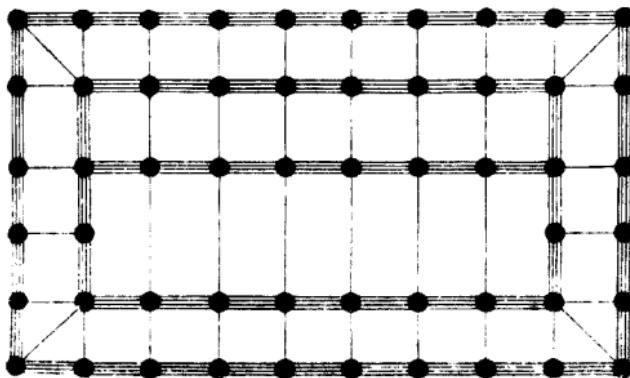
殿閣身地盤九間
身內分心斗底槽



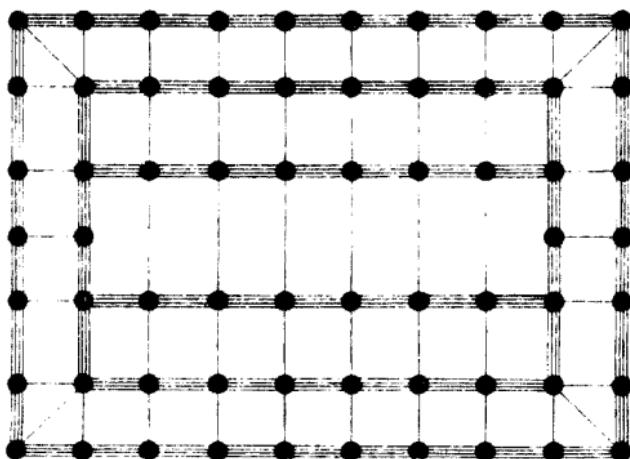
殿閣地盤殿身七間副階周市
各兩架椽身內金箱斗底槽



殿閣地盤殿身七間副階
周市各兩椽身內單槽

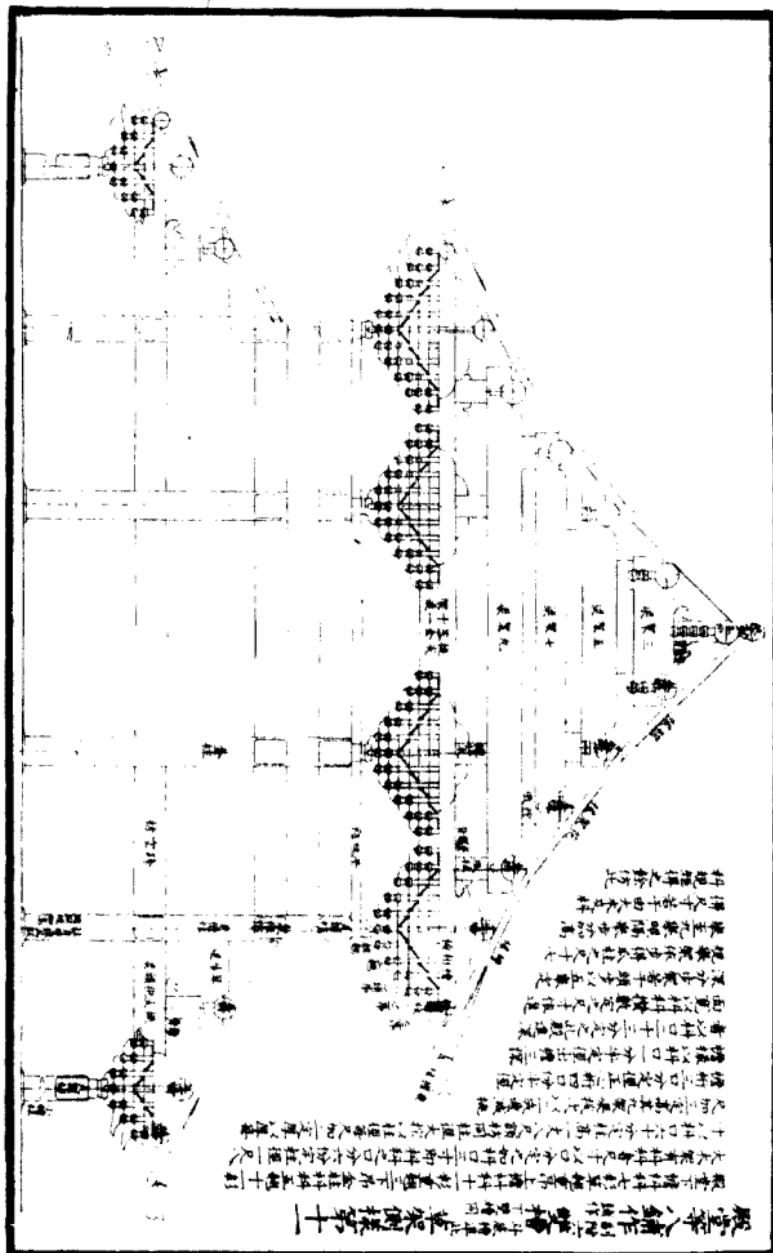


殿閣地盤殿身七間副階
周市各兩椽身內雙槽



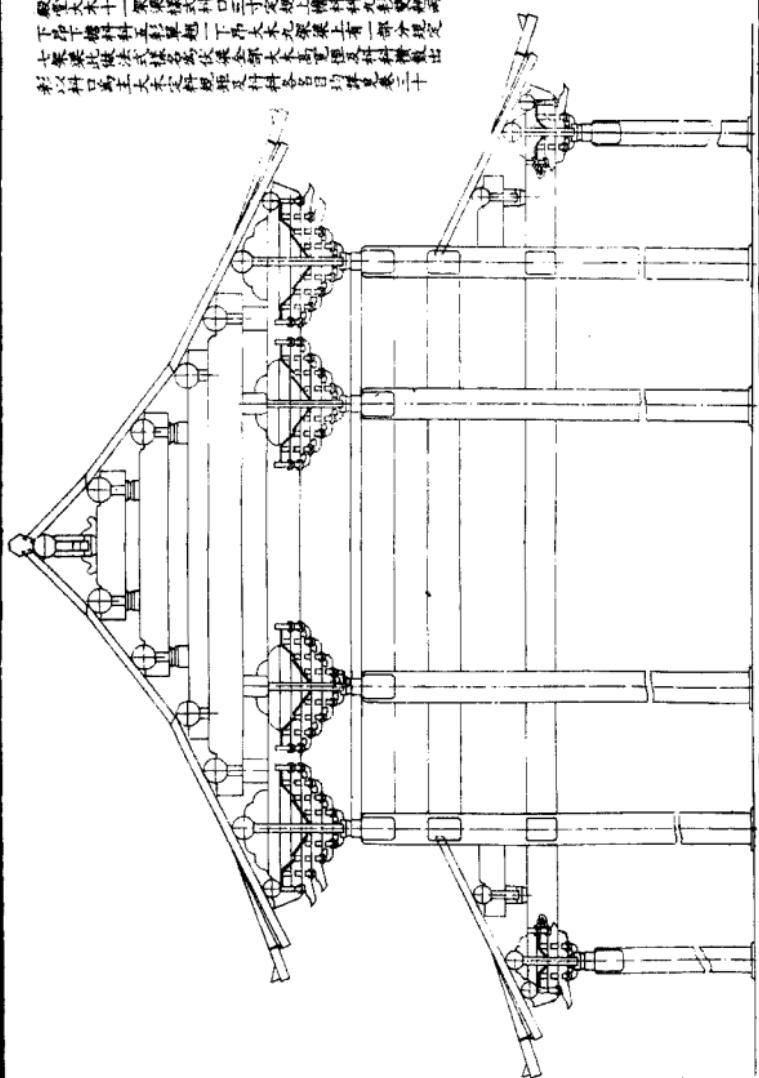
營造法式 七 卷三十一附

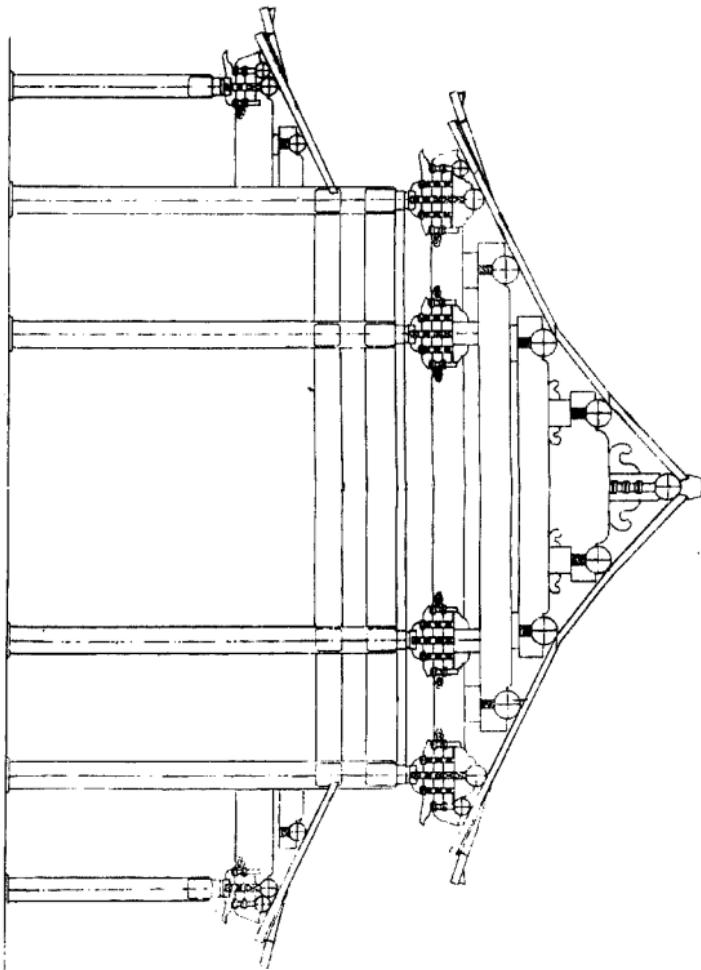
三十一



殿堂等木作構造圖第十二

殿堂木十一架梁模式料口三寸定規上檼料九截梁兩
下檼下檼料五截每一下木木九架梁上有一部分規定
七架梁此做朱式樣名爲朱部木木內包金皮料檼頭出
彩以料只爲主大木定料照解支料各口均詳其數三十

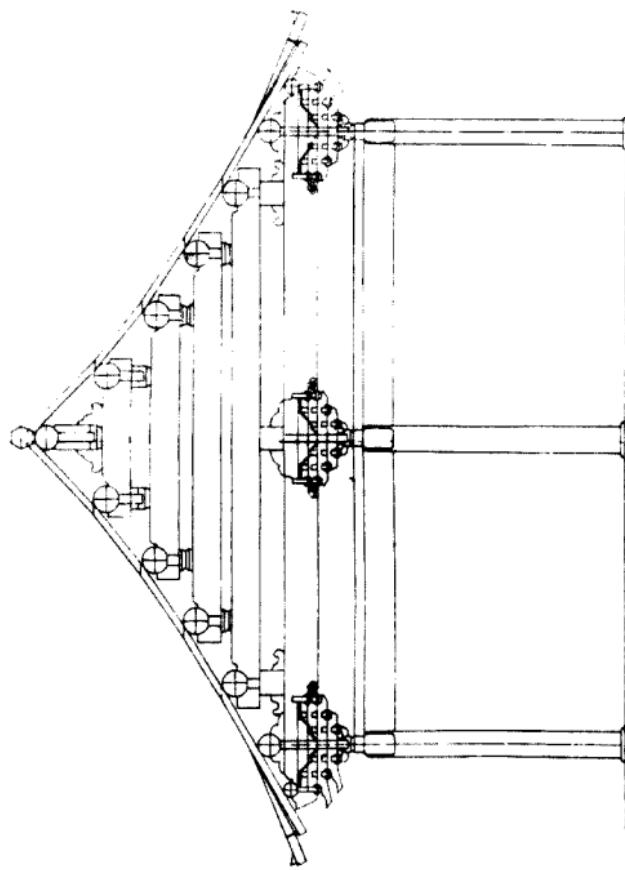




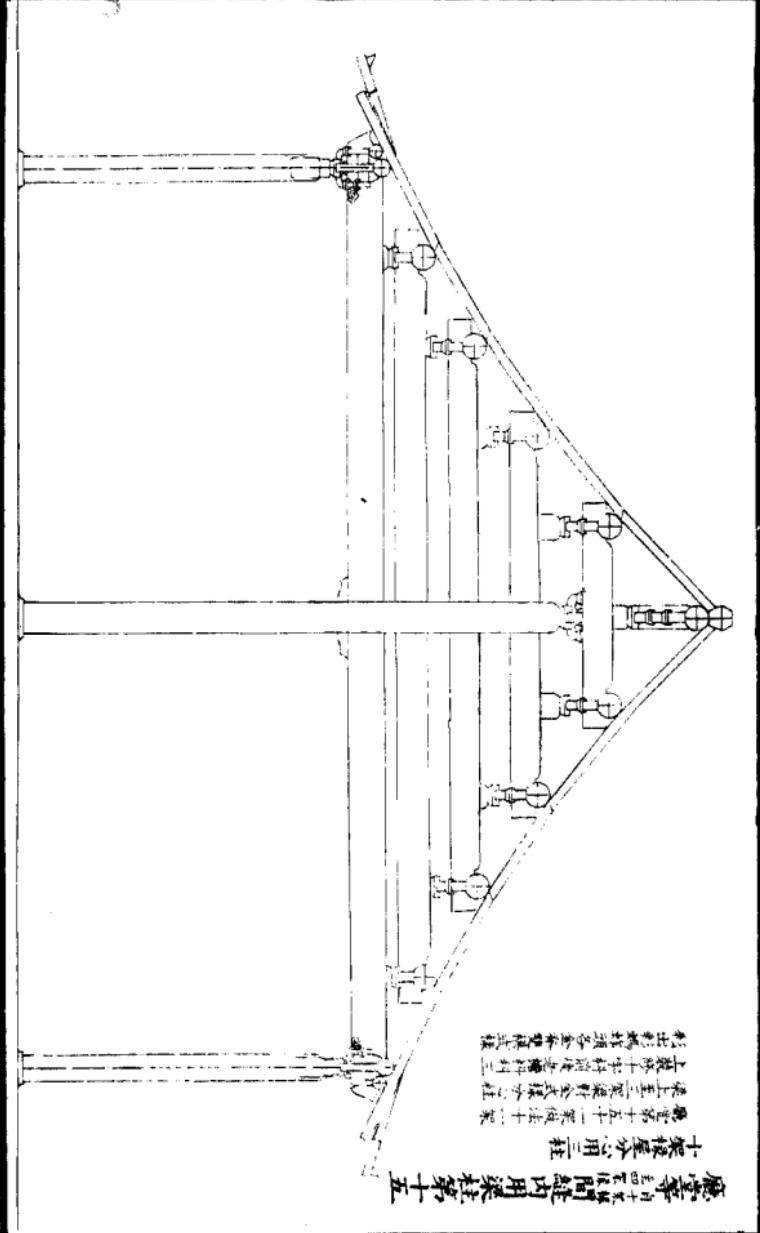
圖二十二為本校之新式圖書室，其外觀如上圖，其內部之裝飾，則以大木為主，其柱頭及柱身皆為大木所成，其牆面亦為大木所成，其牆面之裝飾，則以大木之雕花為主，其牆面之裝飾，則以大木之雕花為主。

殿堂等六鋪作分槽斗栱側樣第十四

殿宇第十四大木十一架承柱共十七架斗栱全用槫栱一并大木安槫栱
它的材大木小者十九枚斗栱每柱承槫栱見第十二

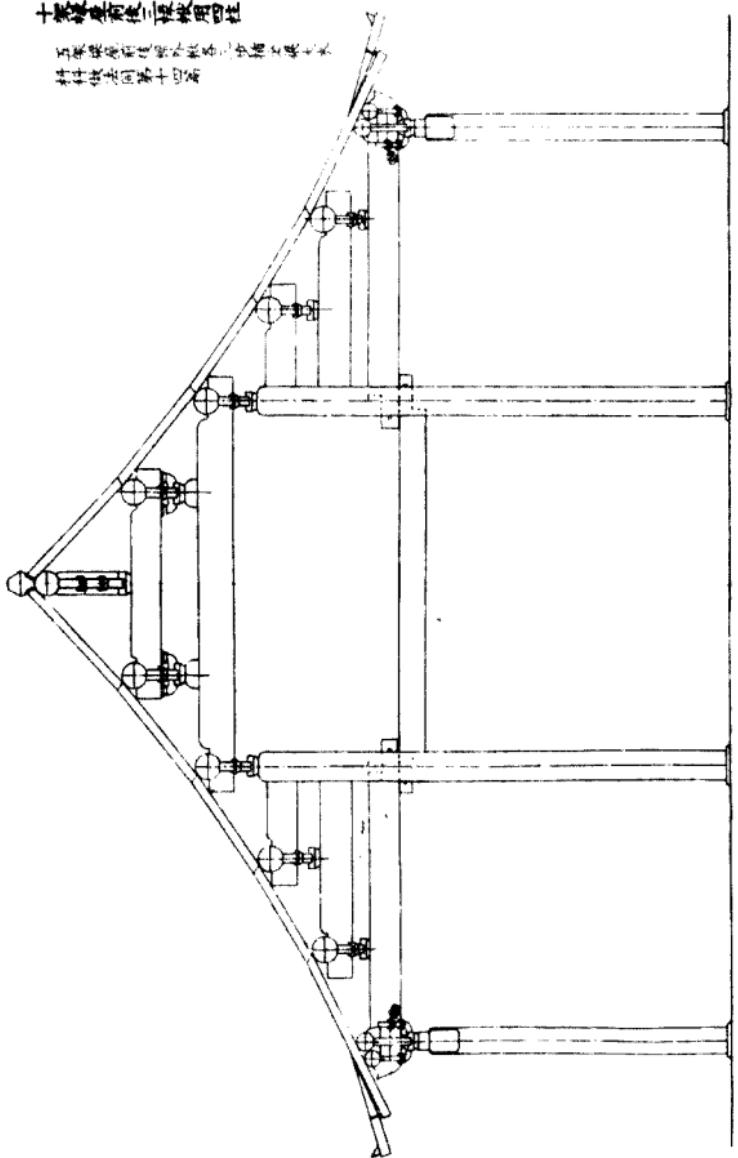


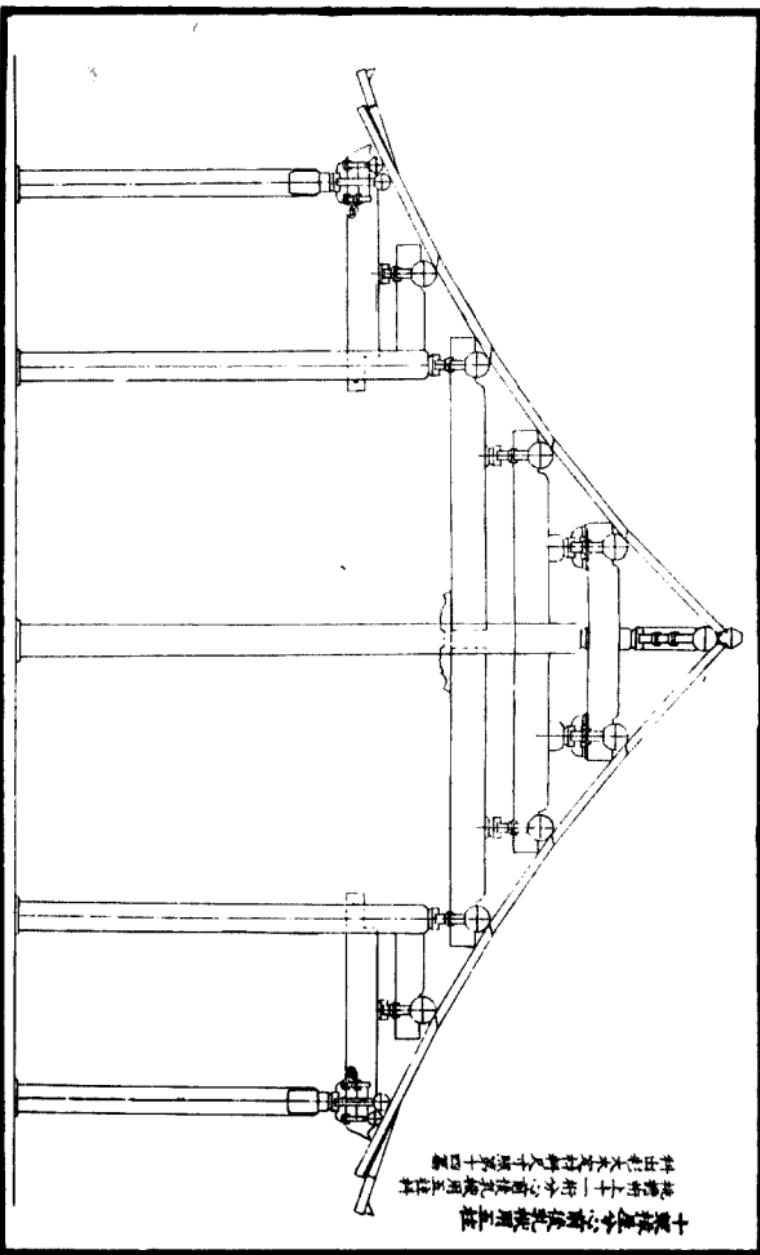
卷三十一附
三十五
營造法式
七



十架梁每榦三根木頭四根

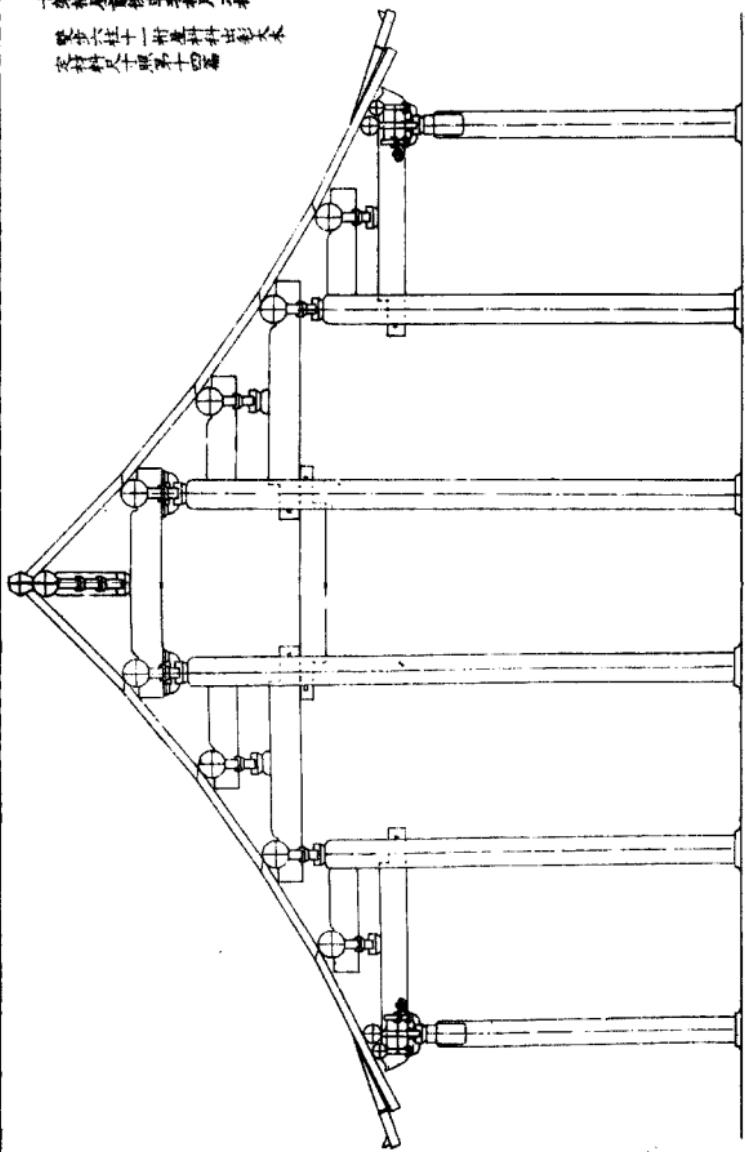
五架梁每榦六根木頭三根木頭十根
柱子做去高十尺

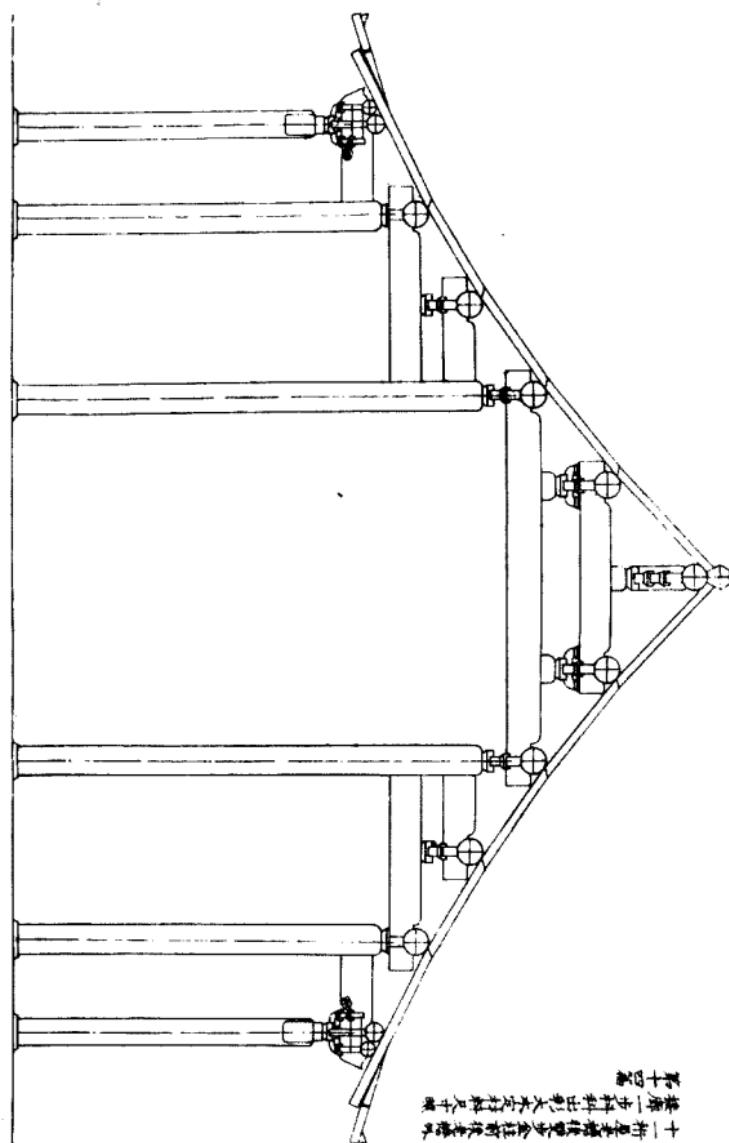




十架樣是面櫈正身櫈用六柱

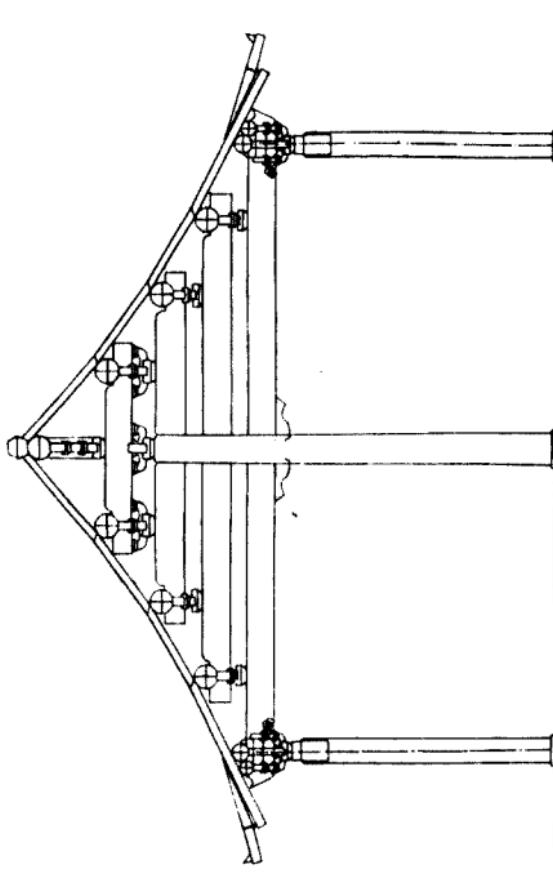
整步六柱十一杆身柱出跳木
支柱足十根第十四圖

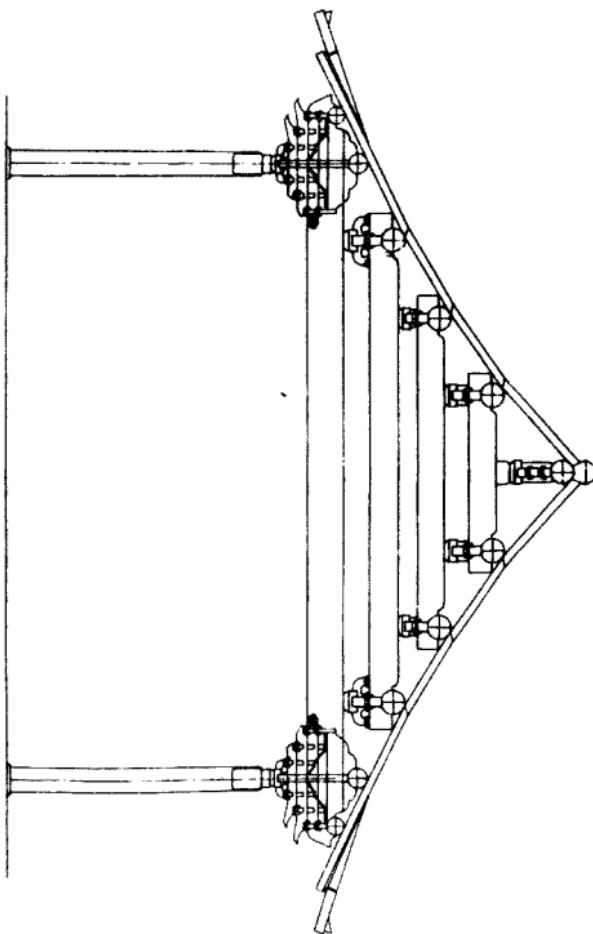




木屋架之圖

此圖示木屋架之構造，其上部為斜梁，下部為橫梁，側面有柱子支撐。

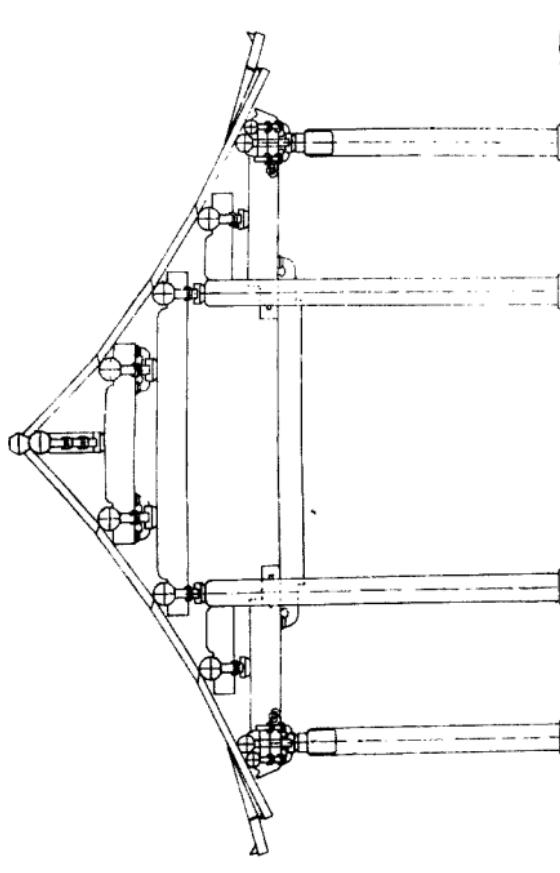




人道萬物皆有數用一挂

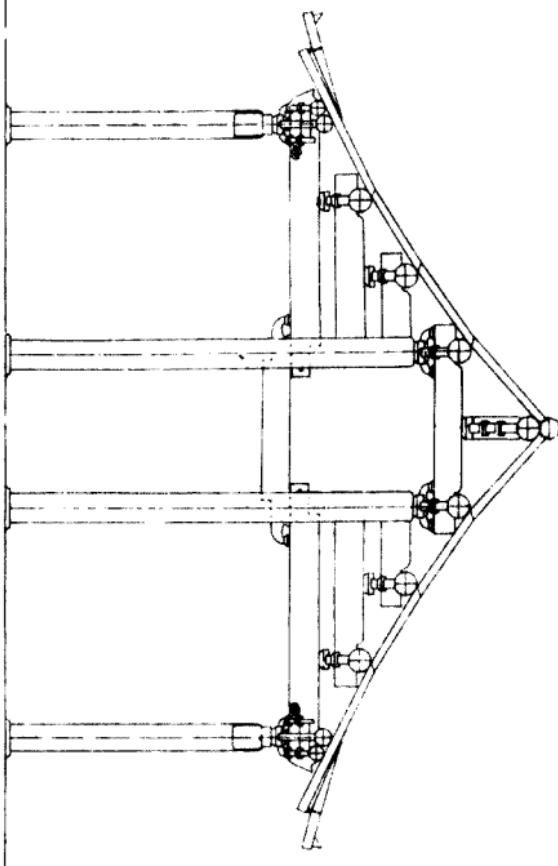
人字牆頭瓦樣圖

九架屋面人字牆頭瓦樣圖
合身磚頭人字牆頭瓦樣圖
鐵頭人字牆頭瓦樣圖



管造法式 七 卷三十一附

四十三

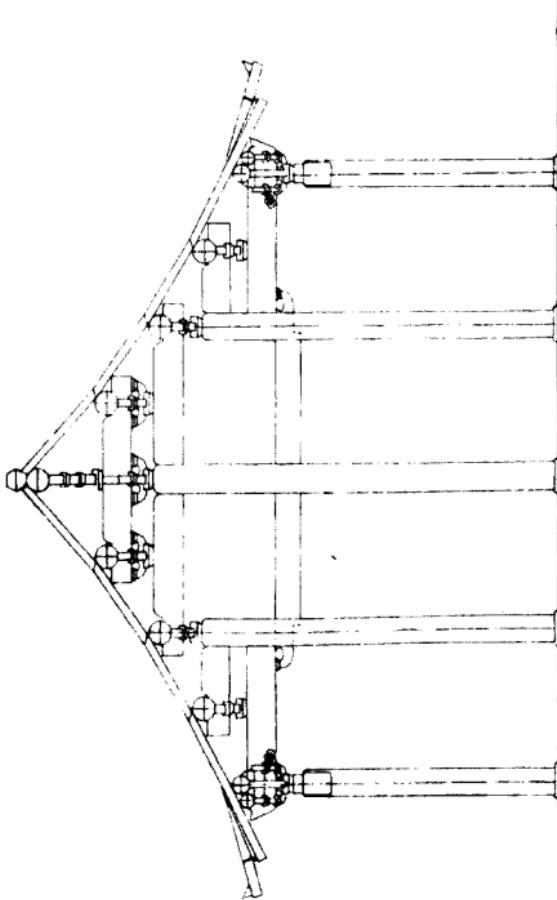


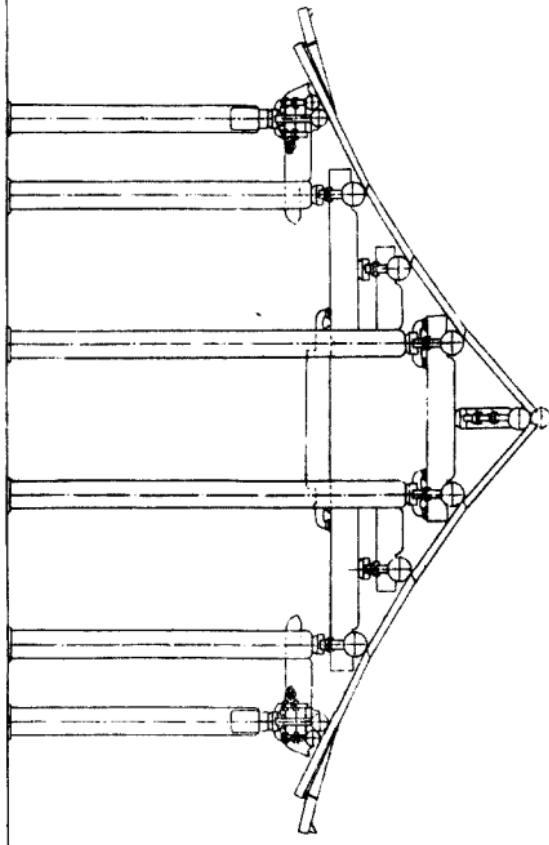
人字形屋架
之構造圖
上部屋架
之構造圖

木架屋分心梁用五柱

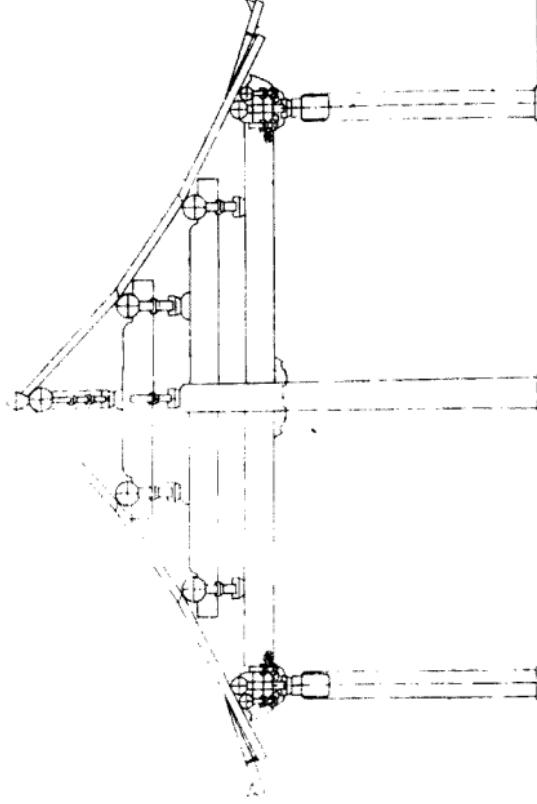
木架梁分心梁用五柱有腰樑二根

柱子一榦梁下二根出軒十步

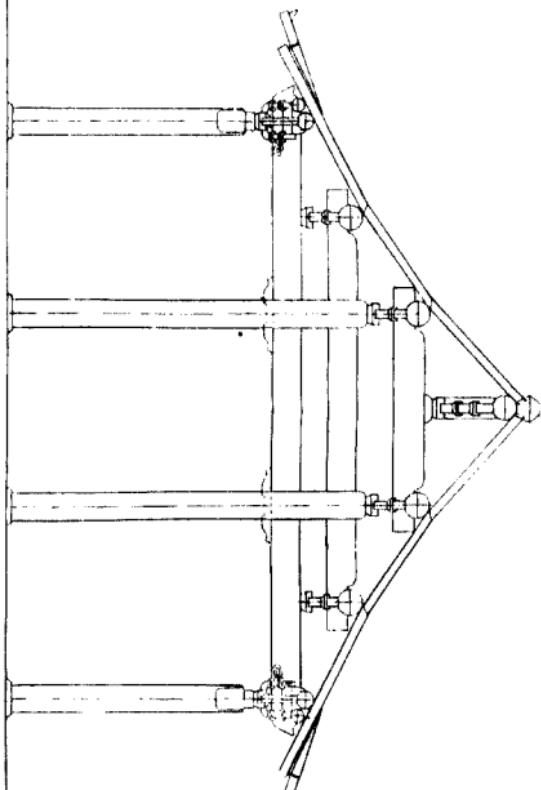




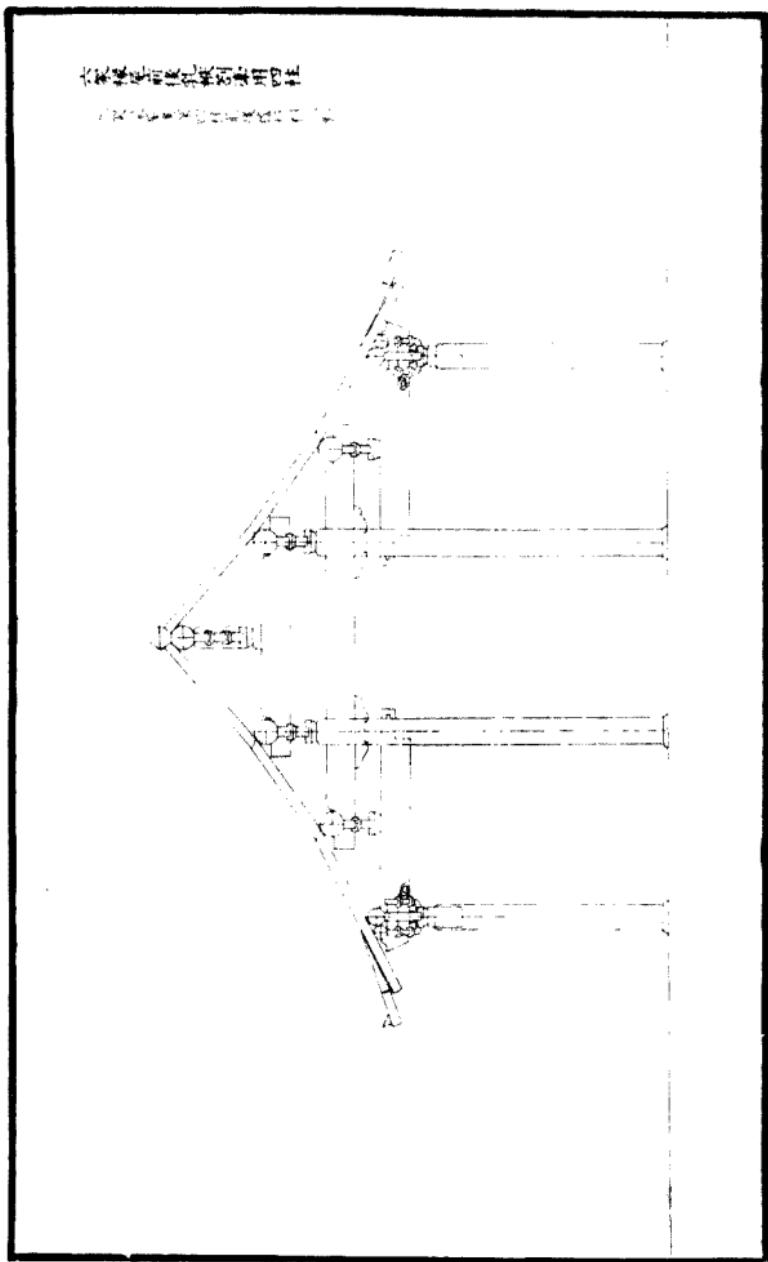
卷三十一
附圖四十五



大木作卯榫图
七
卷三十一附

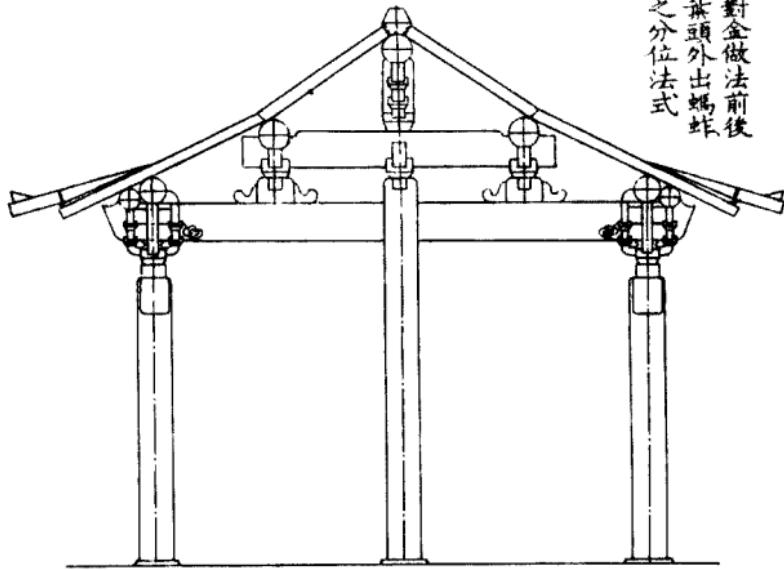


卷三十一附
四十七

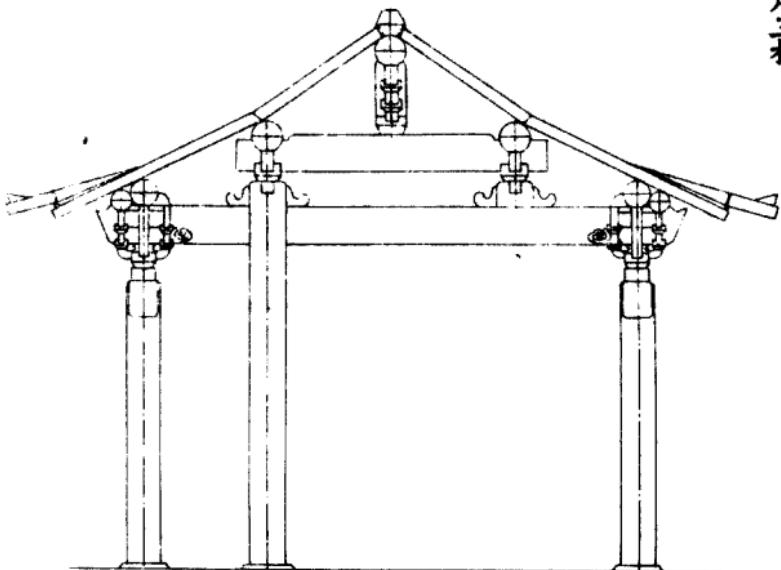


四架椽屋分心用三柱

大木架五折掛科五架梁對金做法前後
檐科三彩翹上內出麻葉頭外出蝎子
頭金脊掛科科瓜拱萬拱之分位法式

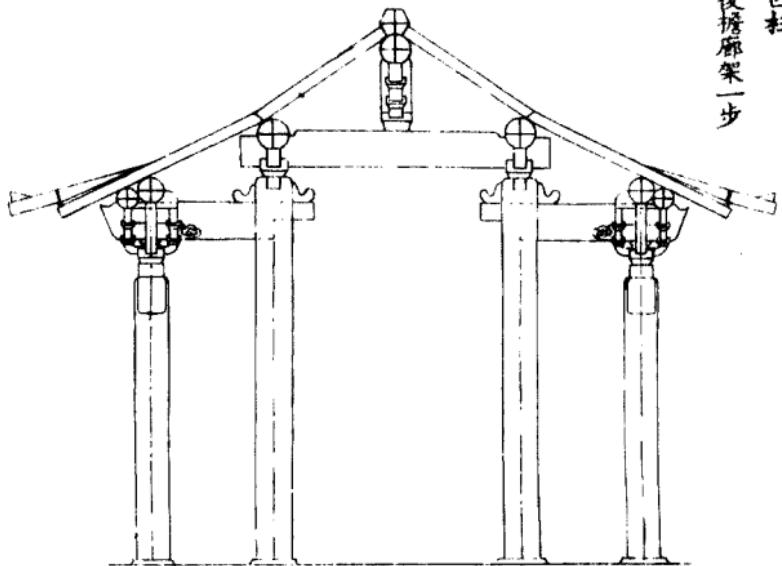


四架椽屋前半二椽栱用三柱

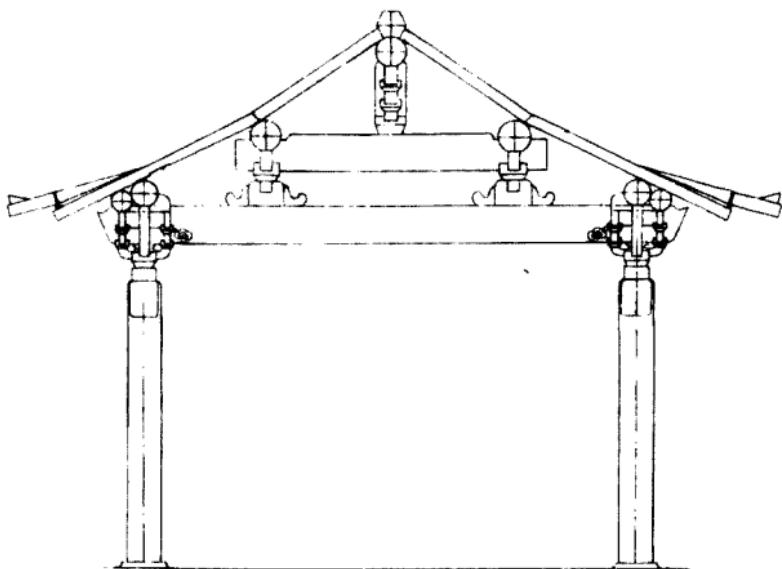


四架椽屋分心劄牽用四柱

大木梁三架梁做法前後檐廊架一步
料科同第二十篇

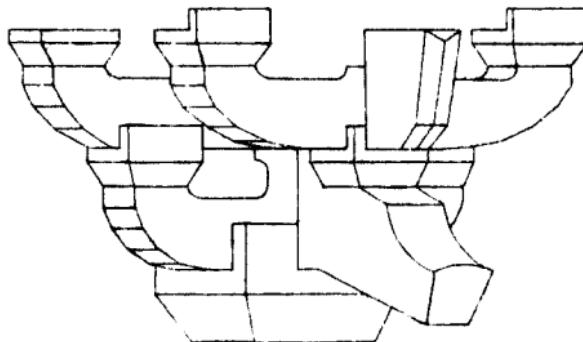
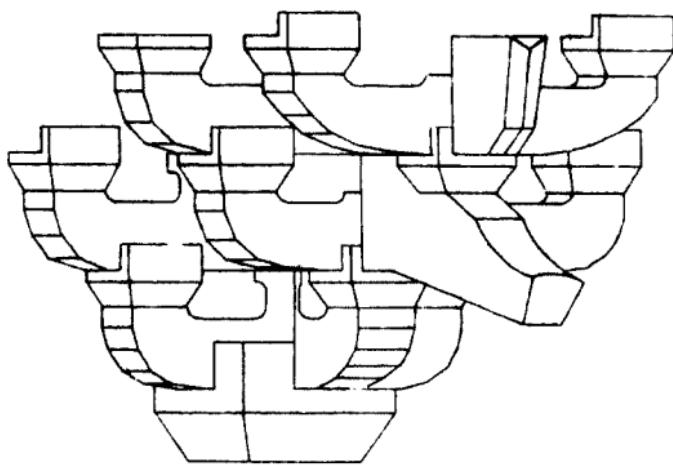


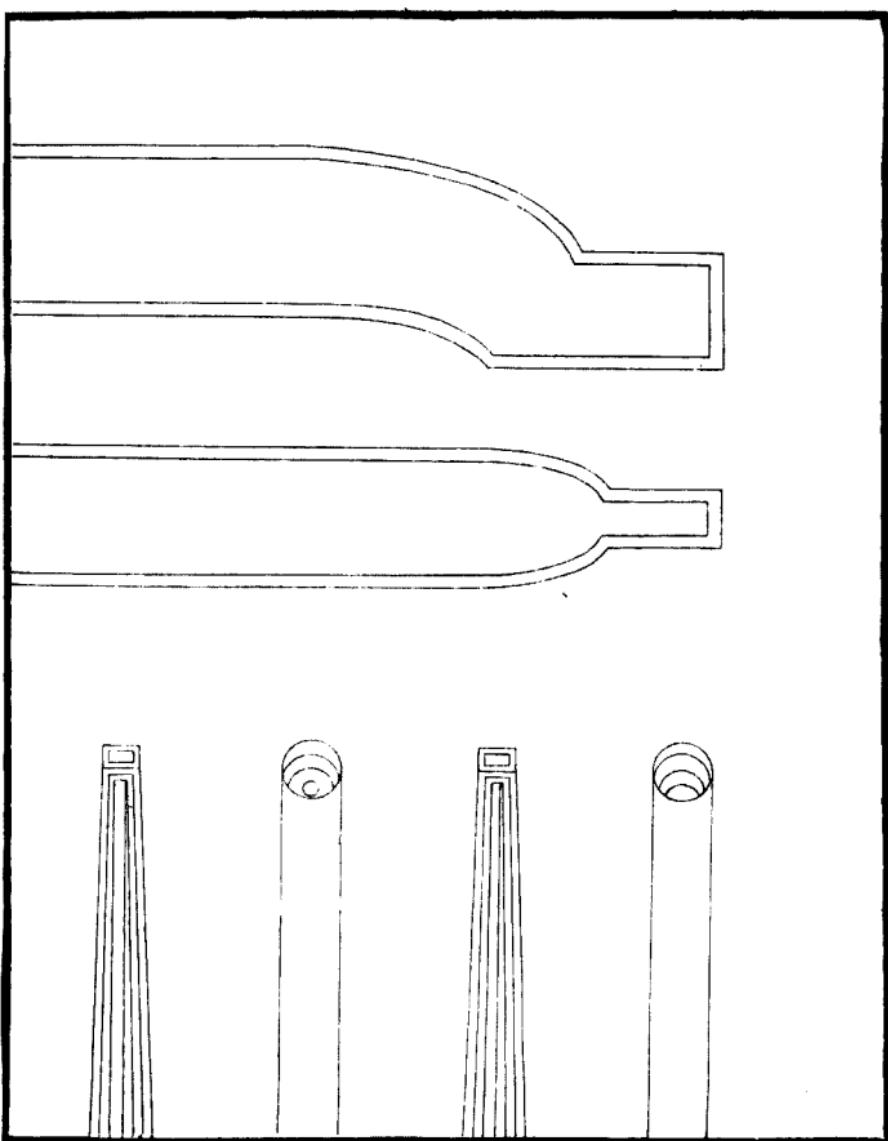
四架樑屋通檐用二柱



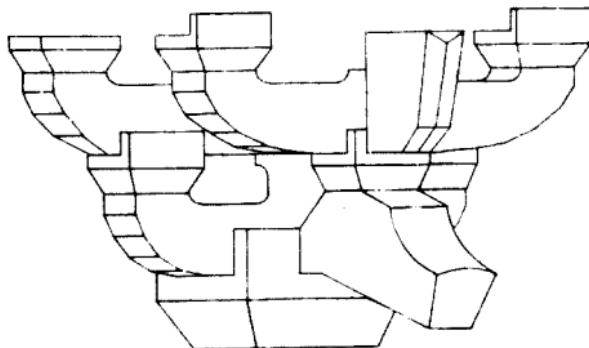
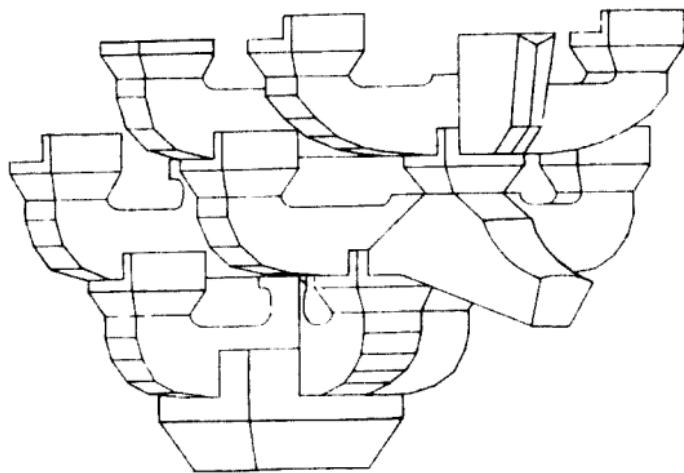
此爲卷二十四彩畫作制度圖樣料拱全式
之梁椽飛子同

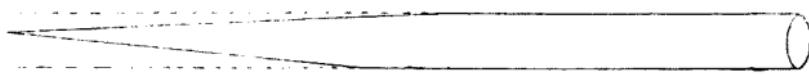
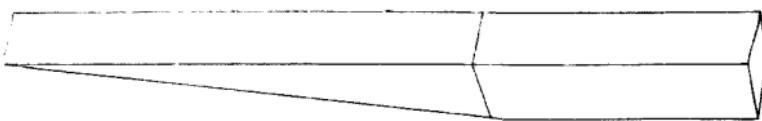
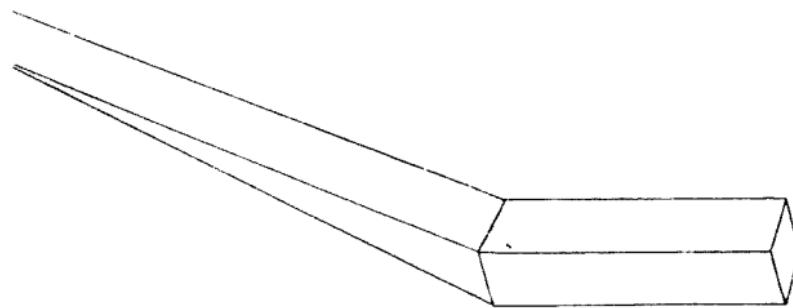
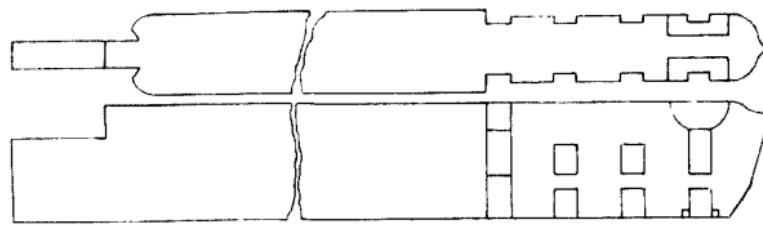
採影色可得以用時制墨未至
今皆呼其所圖二幕以明之





此為卷三十四彩畫作制度圖樣
料拱今式之二梁模飛子同





營造法式卷第三十一

附

深州
賀新賡
秦渭濱
圖說

武進劉南策影繪

黃岡饒星舫繕寫

營造法式 七

卷三十三附

五十八

營造法式卷第三十二

通直郎管修蓋皇弟外第專一提舉修蓋班直諸軍營房等臣李誠奉

聖旨編修

小木作制度圖樣

門窗格子門等第一

垂魚附

平棊鉤闌等第二

殿閣門亭等牌第三

佛道帳經藏第四

雕木作制度圖樣

混作第一

拱眼內彫插第二

格子門等腰華版第三

平棊華盤第四

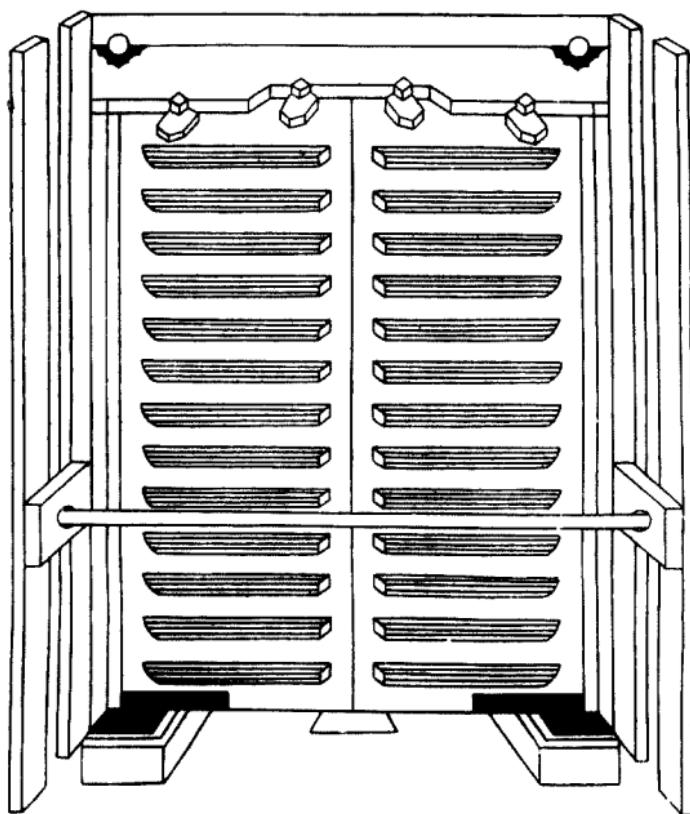
雲拱等雜樣第五

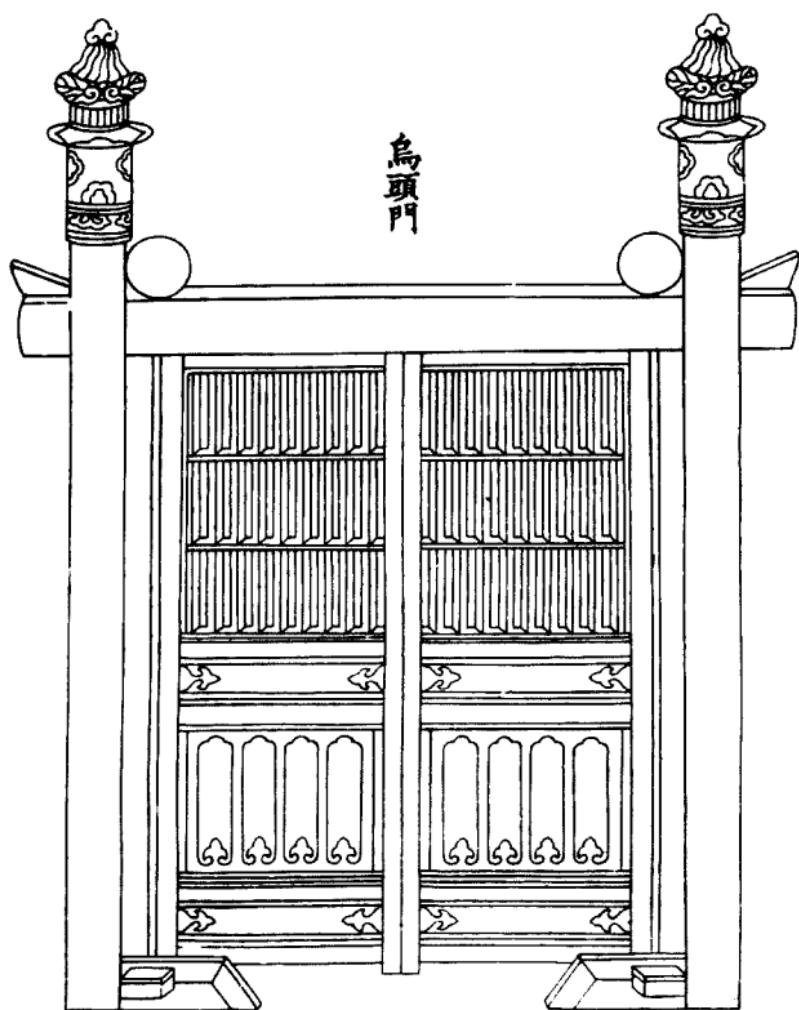
小木作制度圖樣

門窗格子門等第一

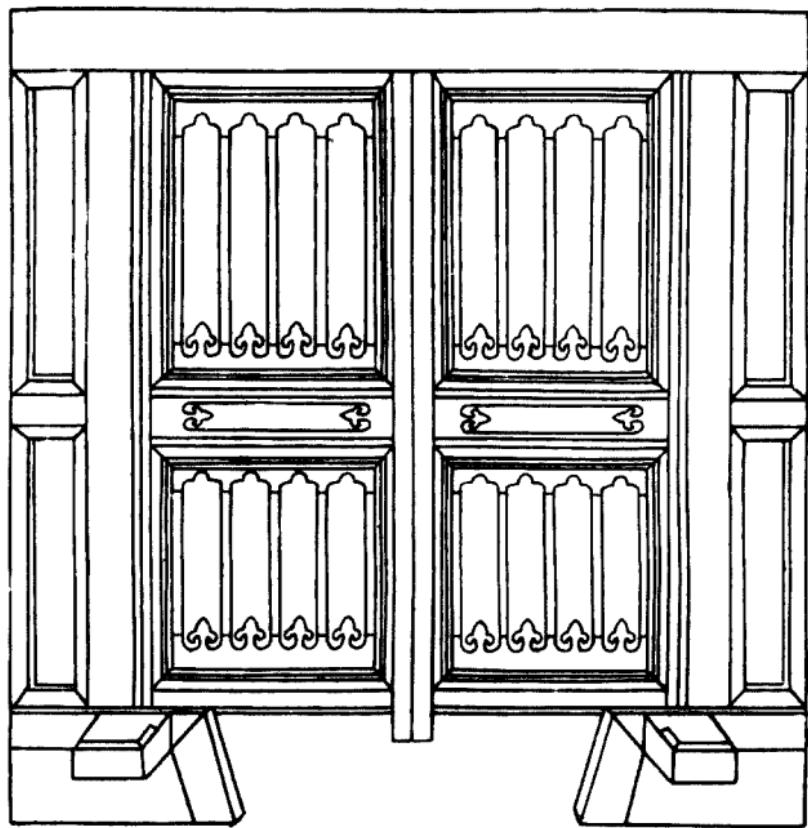
卷頭

版門

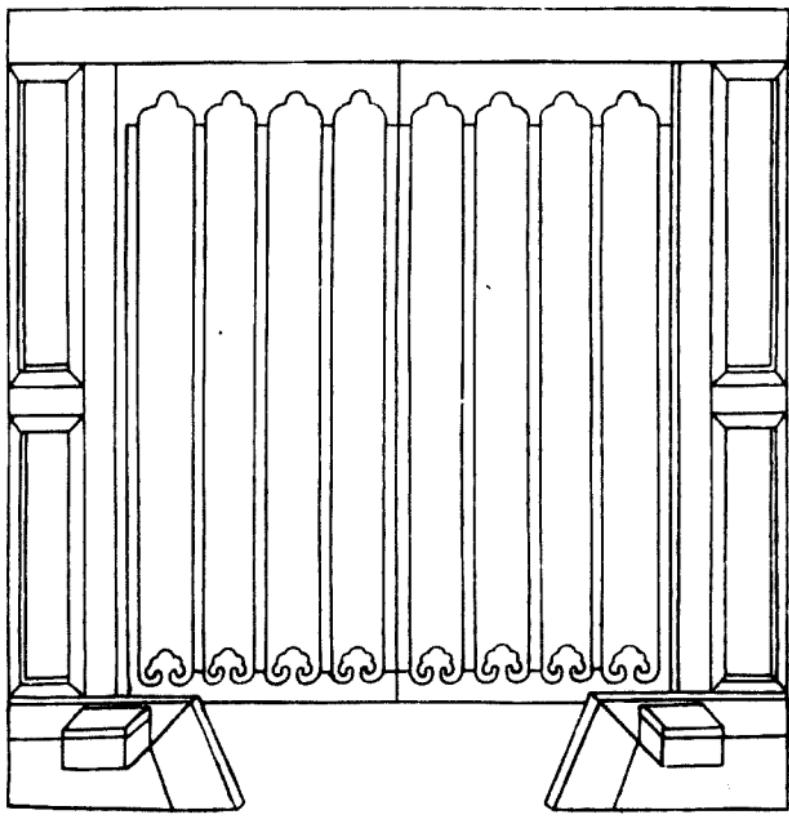




牙頭護綫款門



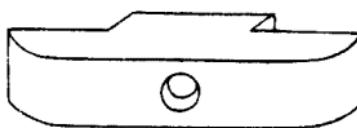
合版軟門



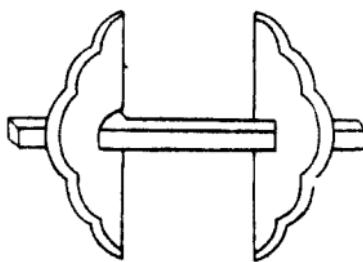
雞栖木



排叉檣



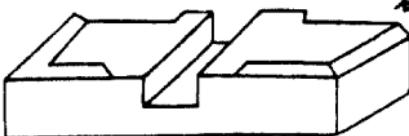
伏兔手檣



伏兔



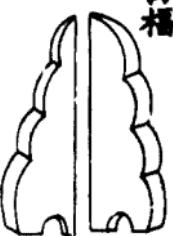
門砧



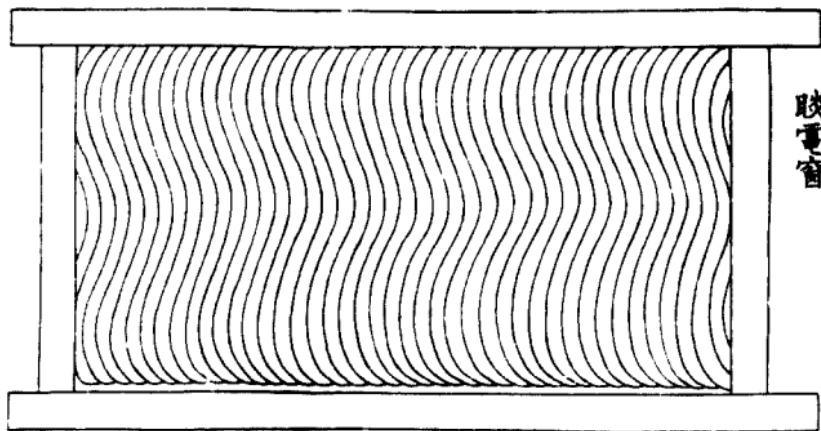
楂蝶柱



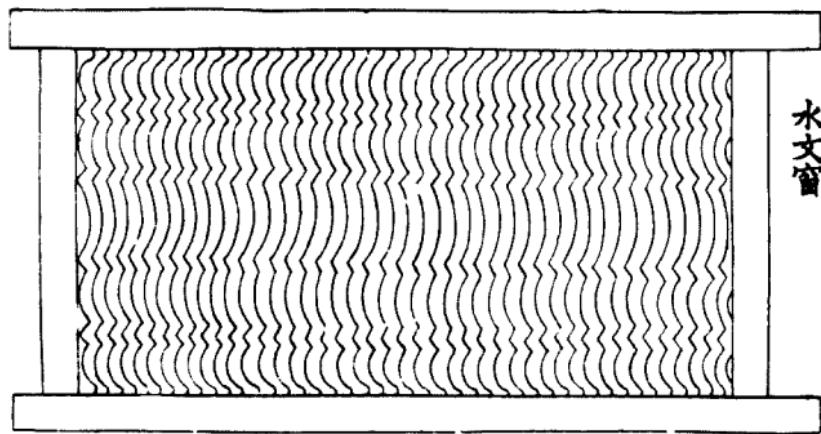
承栱檣



暎雲窗

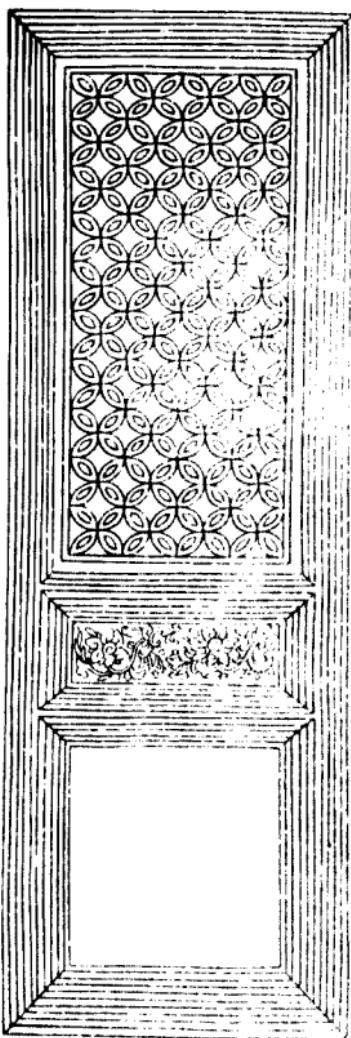


水文窗



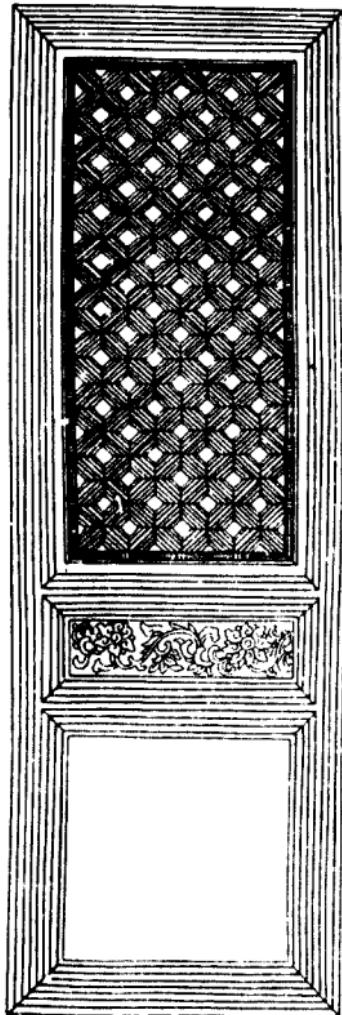
挑白綵文格眼

四程四混中心出雙線入混內出單線



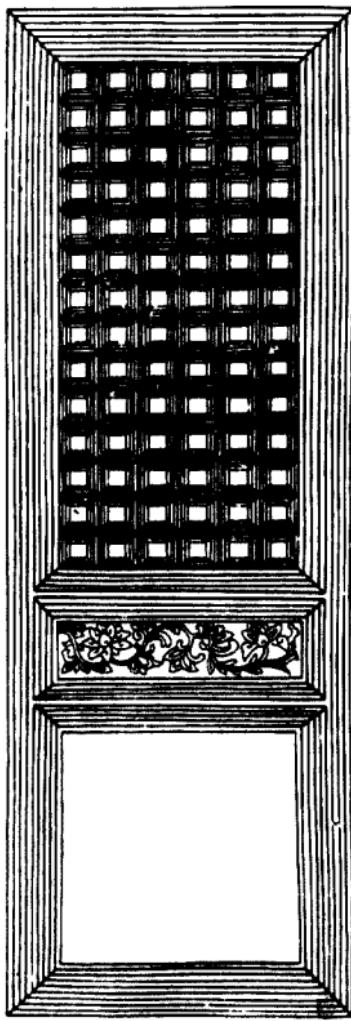
四斜綵文上出條檻重格眼

四程破瓣雙混平地出雙線



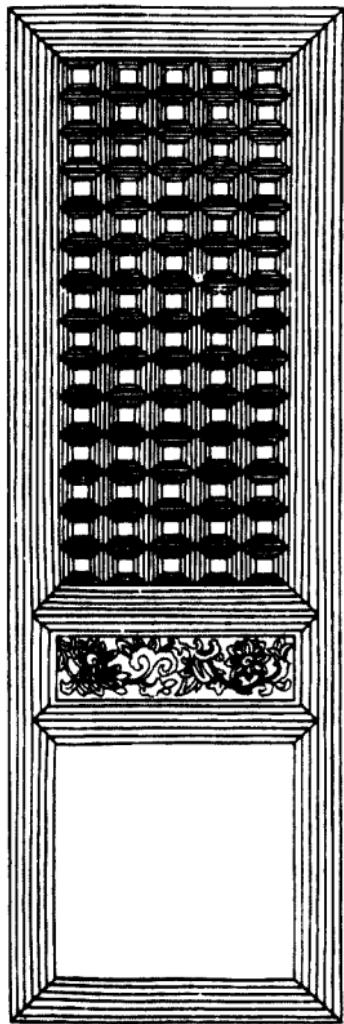
四直繩文上出條裡重格眼

四程四混出單線



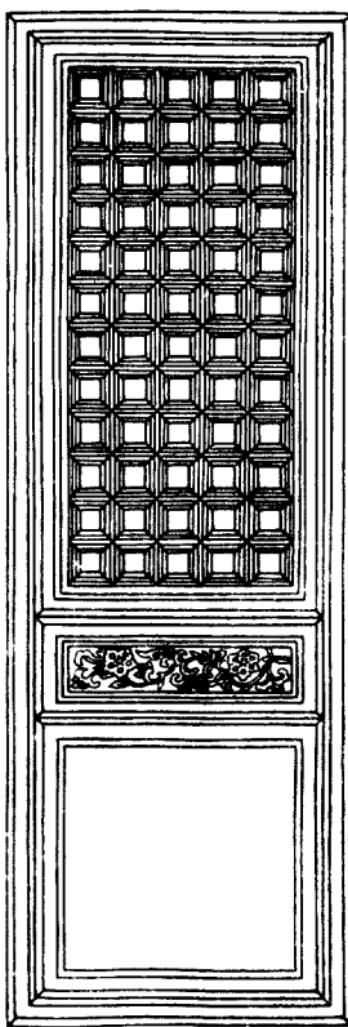
四混出雙線方格眼

四程破瓣單混平地出單線



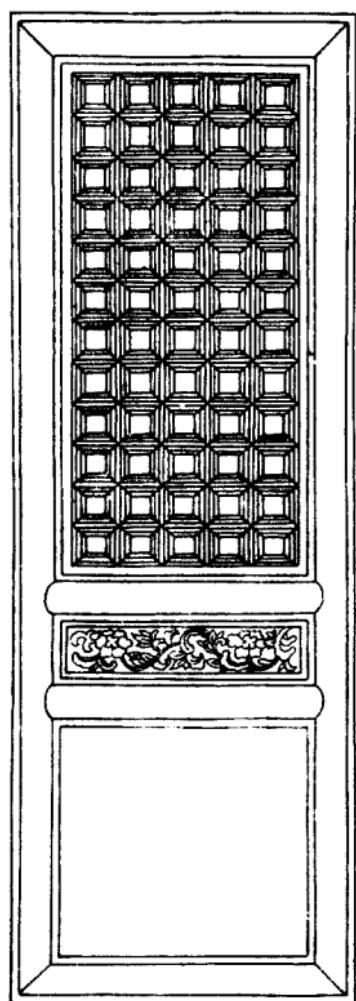
麗口絞瓣雙混方格眼

四程通混出雙線



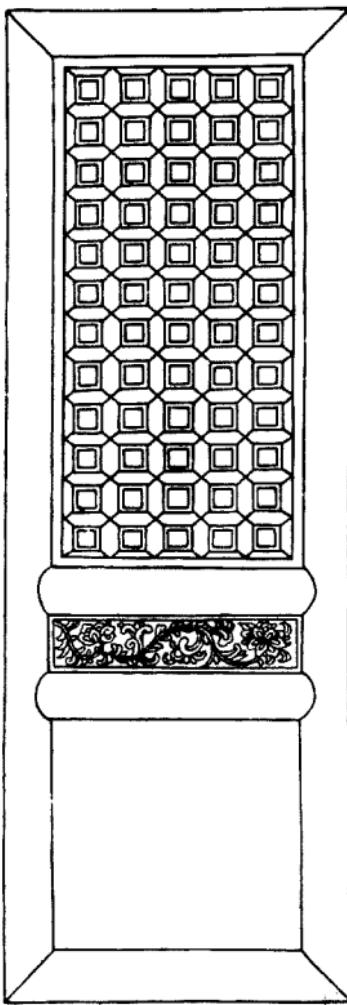
通混出雙線方格眼

四程通混壓邊線



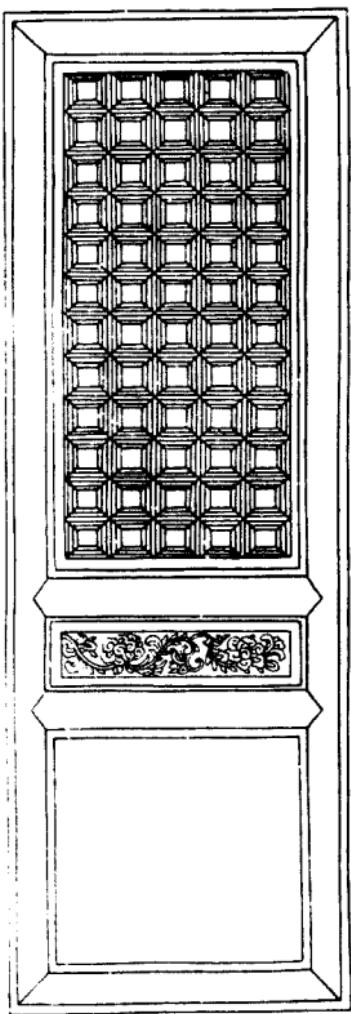
通混壓邊線四攢尖方格眼

四程素通混



平出線方格眼

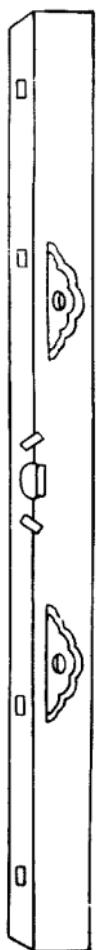
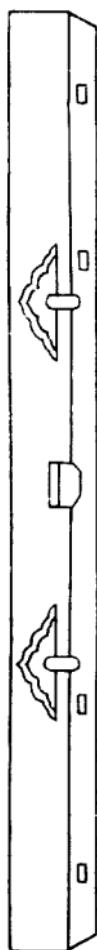
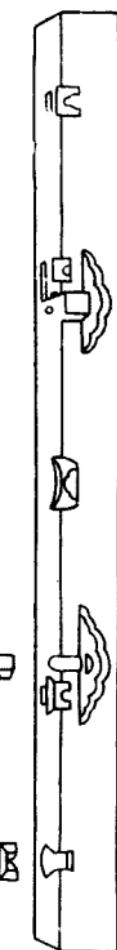
四程破瓣攢尖



格子門額限

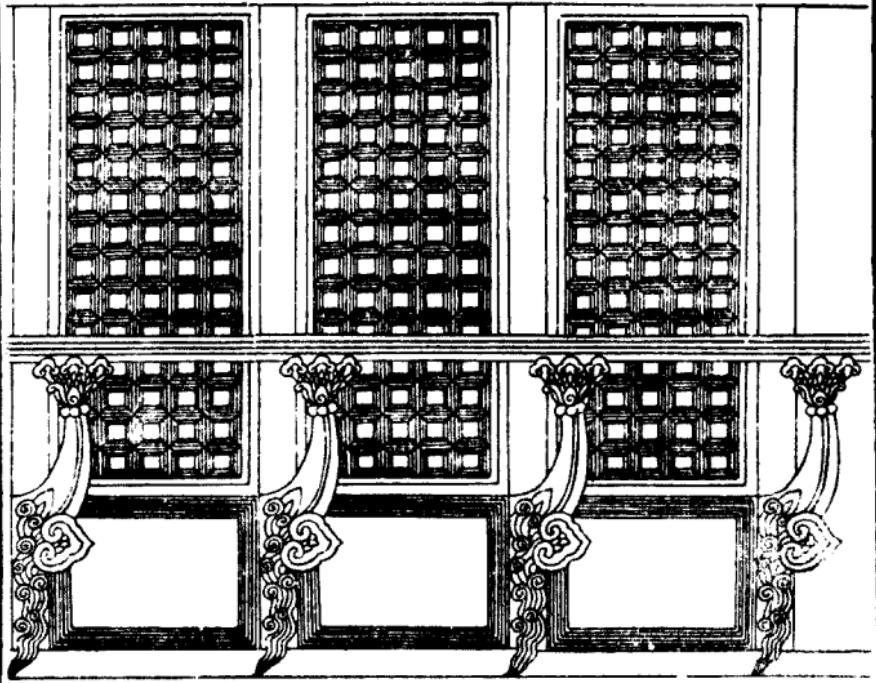
麗卯插栓

直卯撥栓



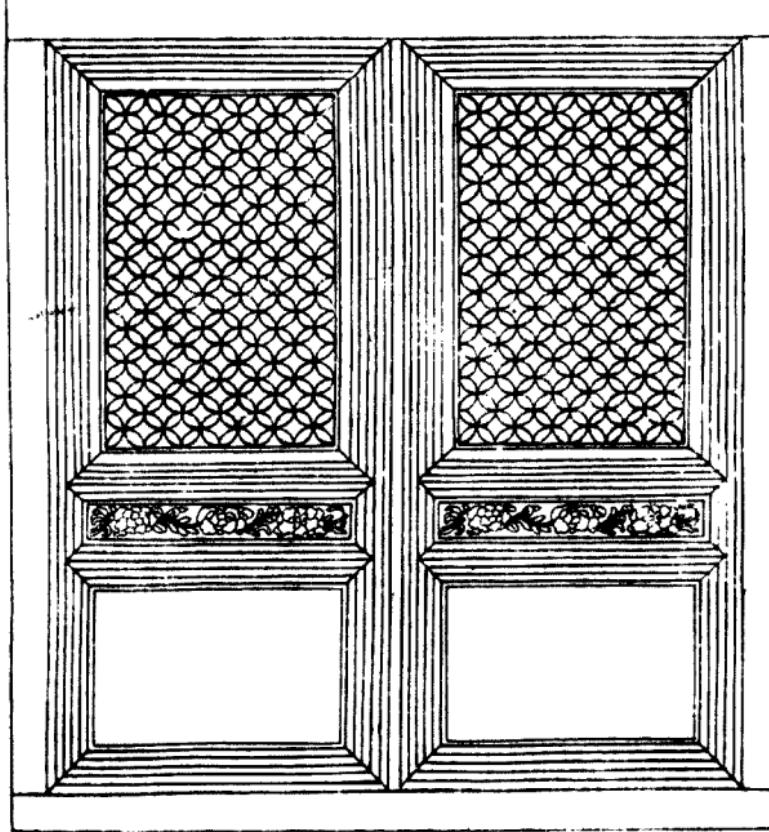
立栓

闌檻鉤窗

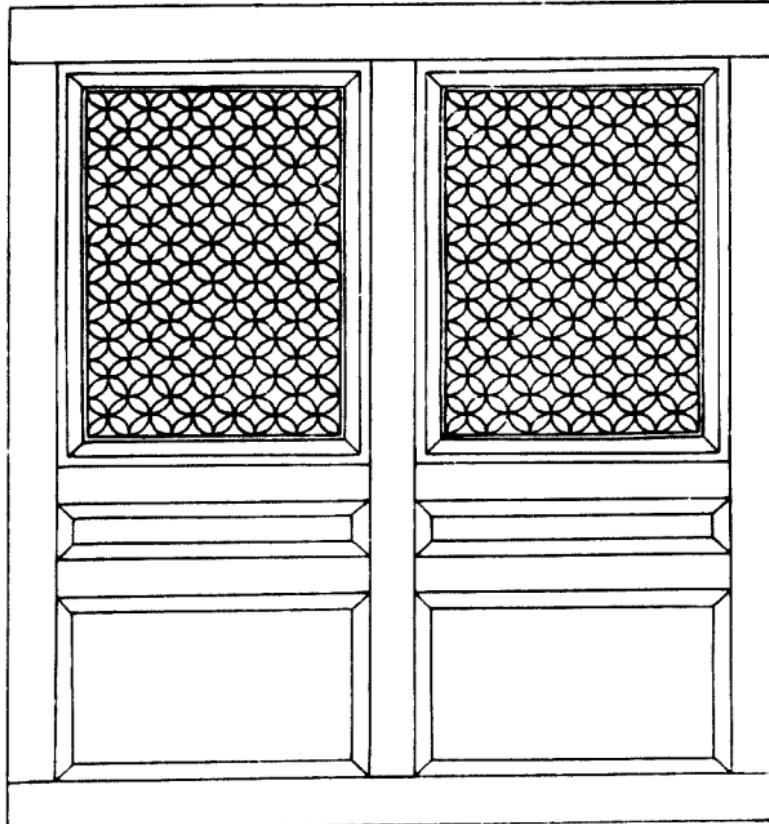


四程破瓣雙混平地出單線

截間格子

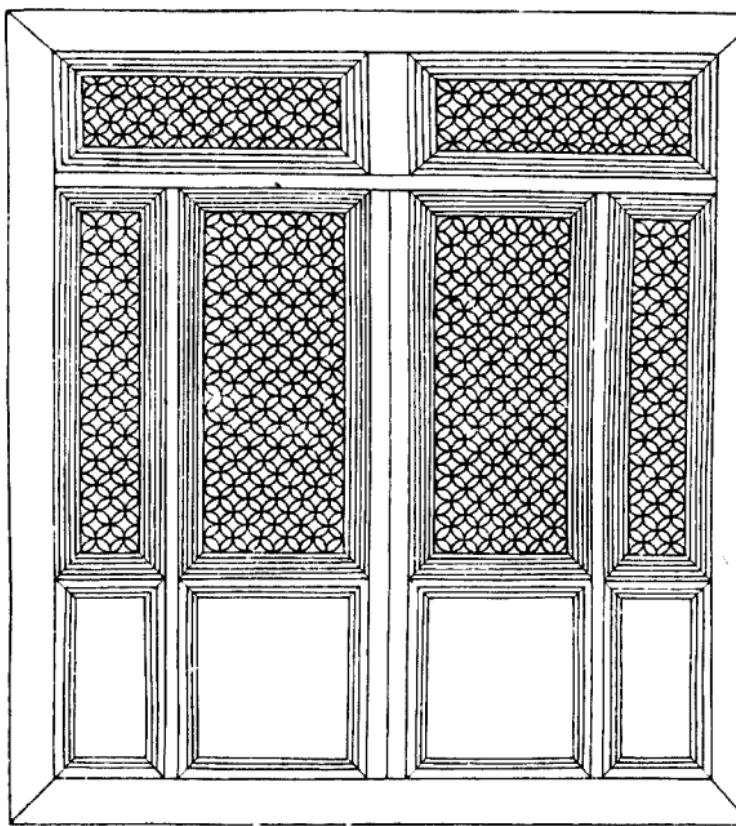


四桯方直破瓣 义瓣入卯



四程破瓣單混壓邊線

截間帶門格子



素垂魚



雕雲垂魚



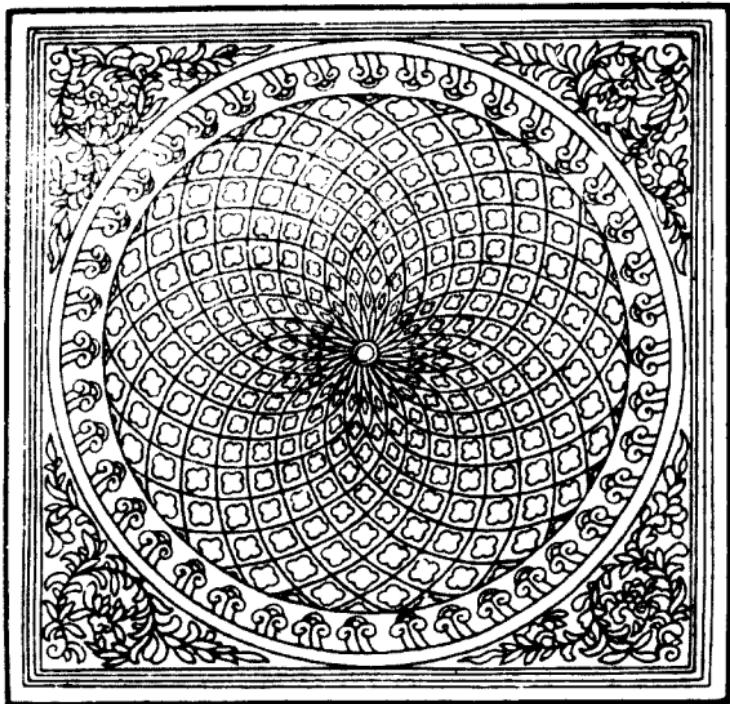
惹草



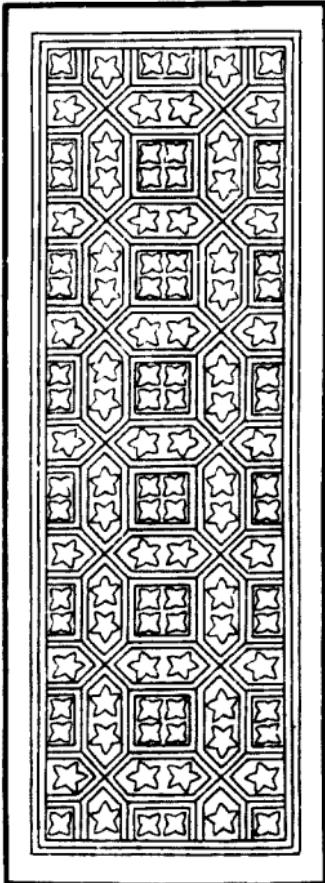
平蒸鉤闌等第三

盤絲

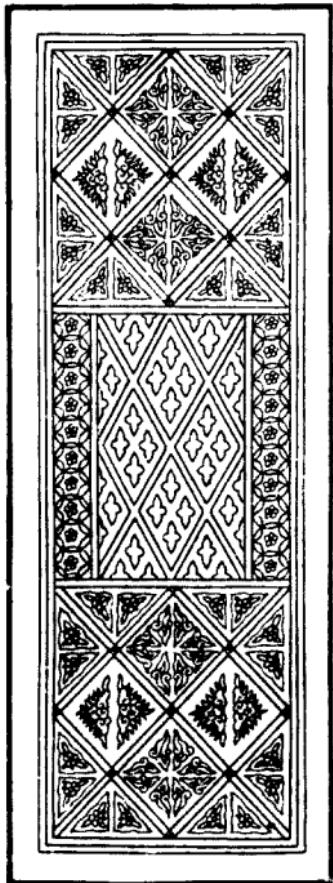




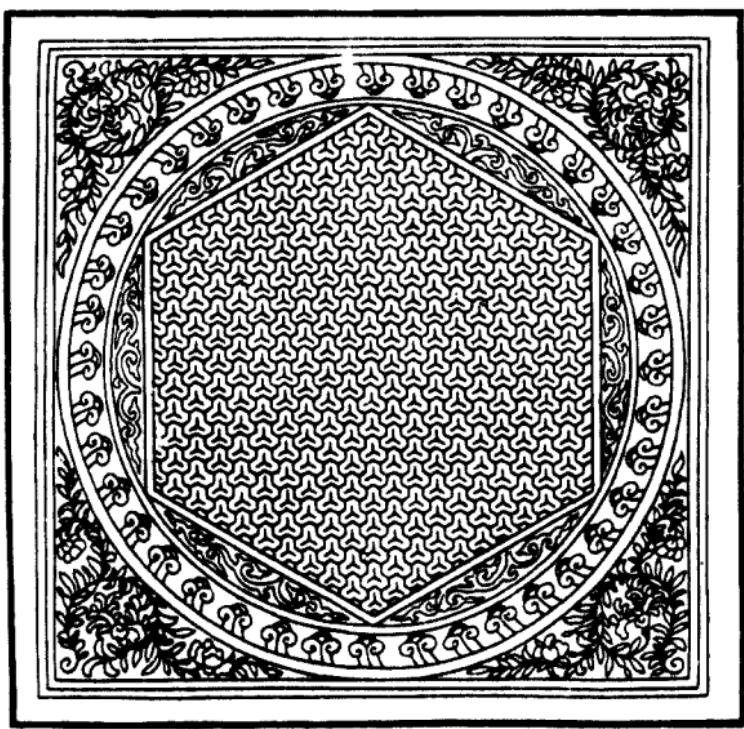
穿心闌八



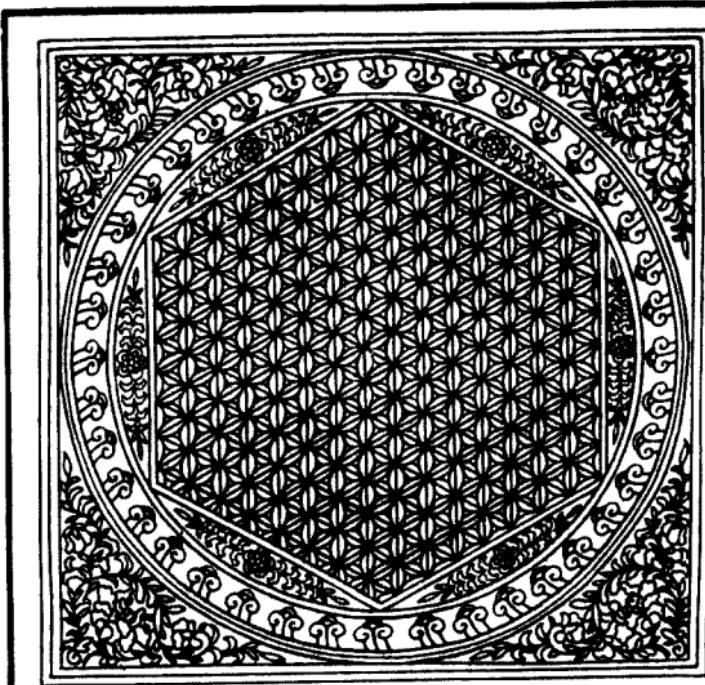
疊勝



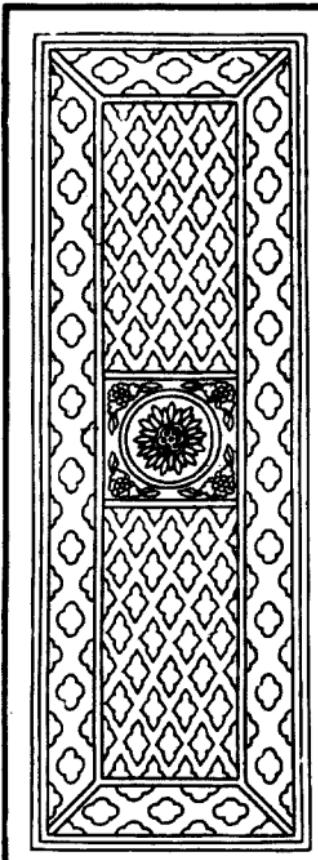
瑣子



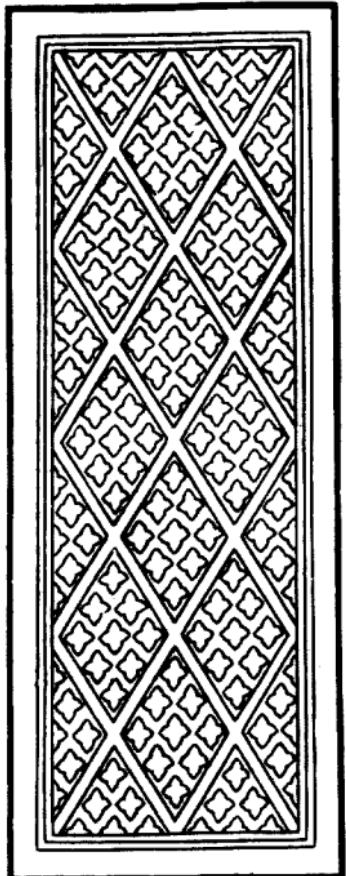
簇六毬文

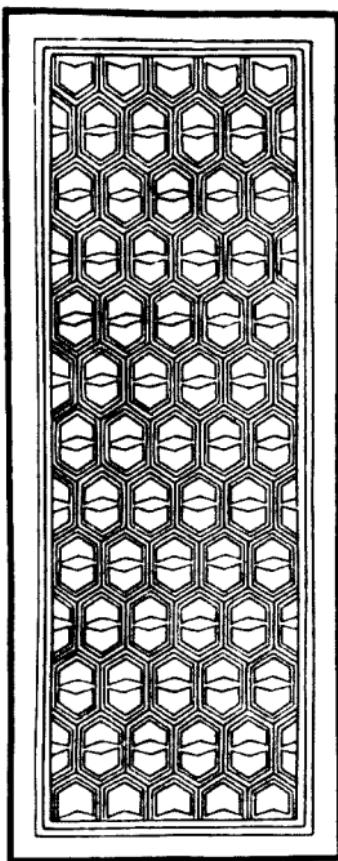


羅文

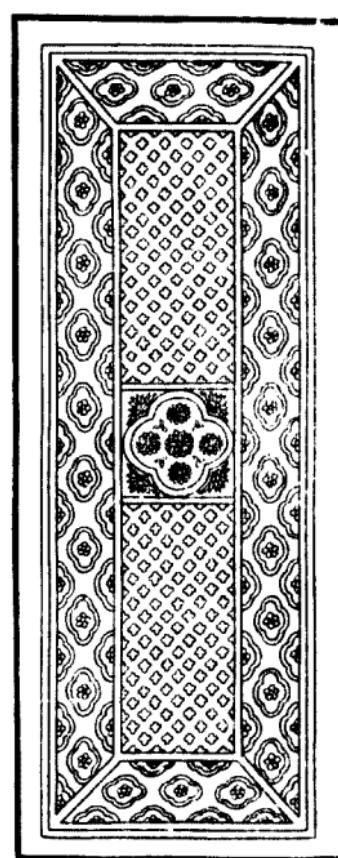


羅文壘勝



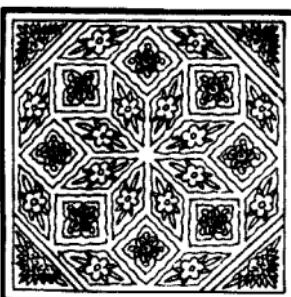
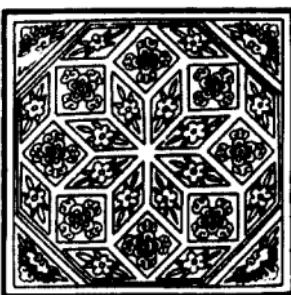


龜背



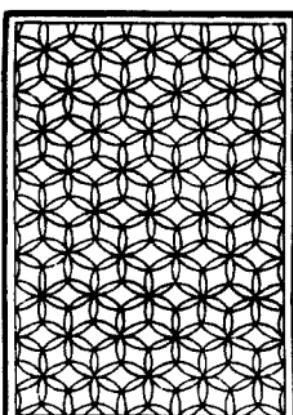
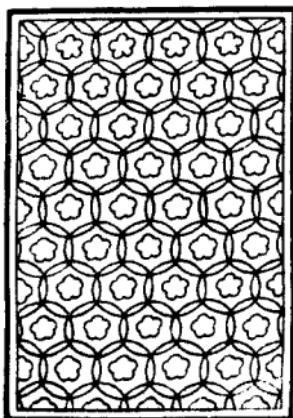
柿蒂

圖二十四

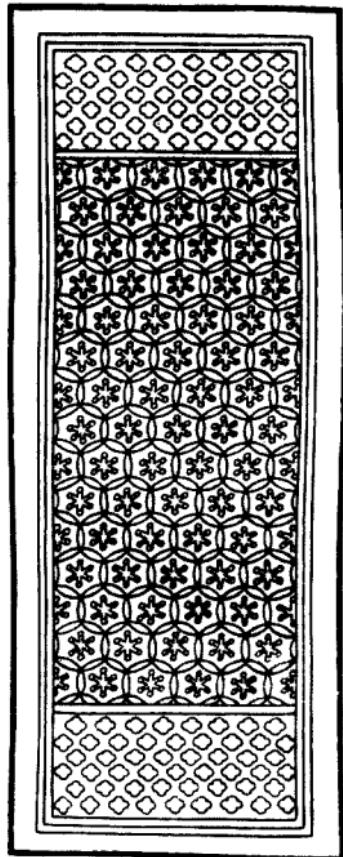


簇六填華絣文

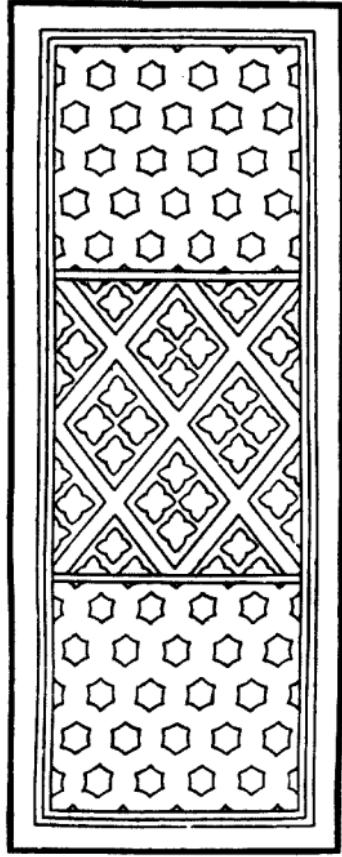
簇六重絣文



纂六雪華



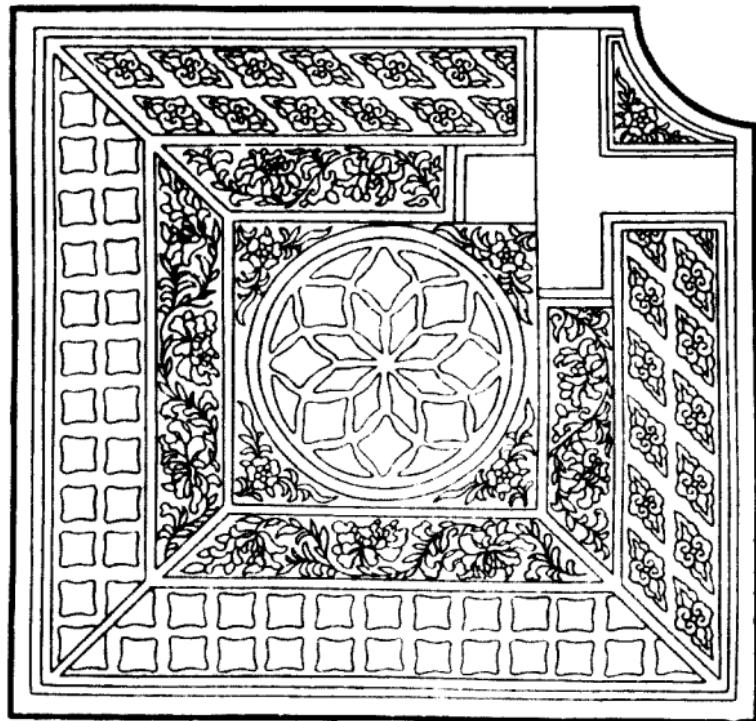
交圓華



平劙魏文

柿蒂方眼

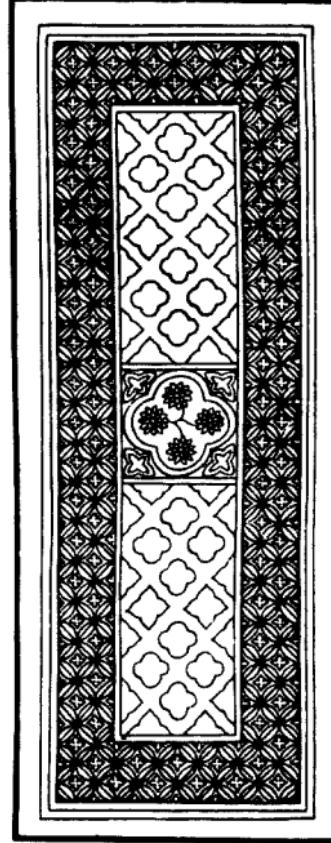
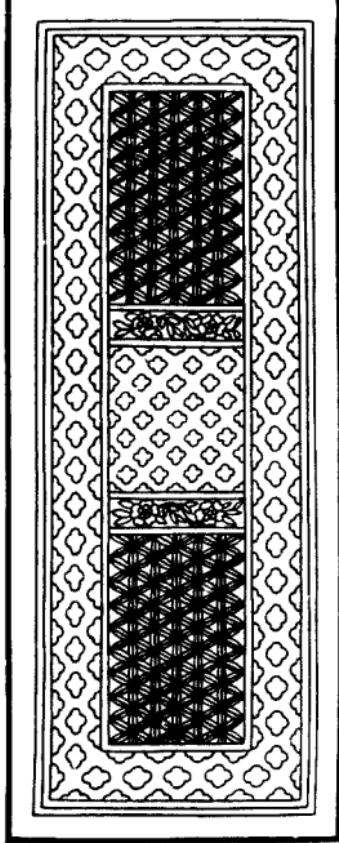
裏櫓外轉角平棊



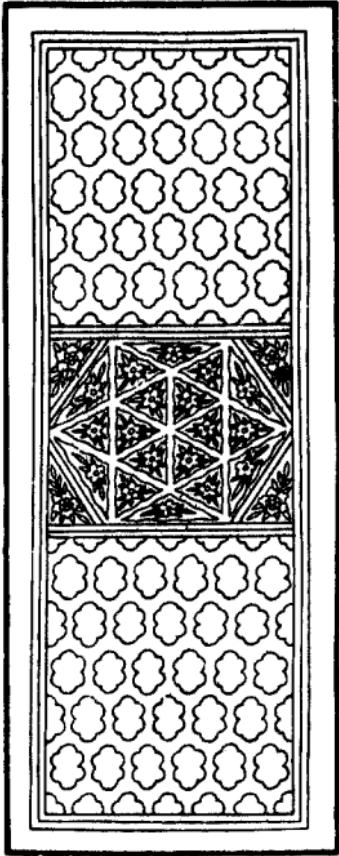
幾四種文轉道

內方圈柿蒂相間

柿蒂轉道

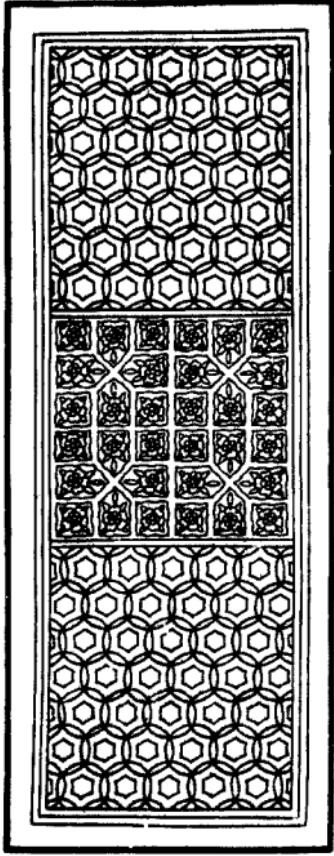


圖十八

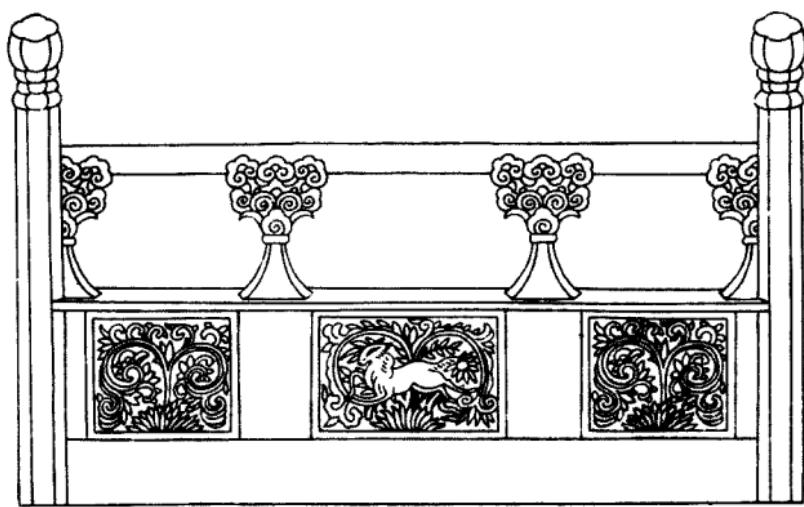


棋瓣草劙越文

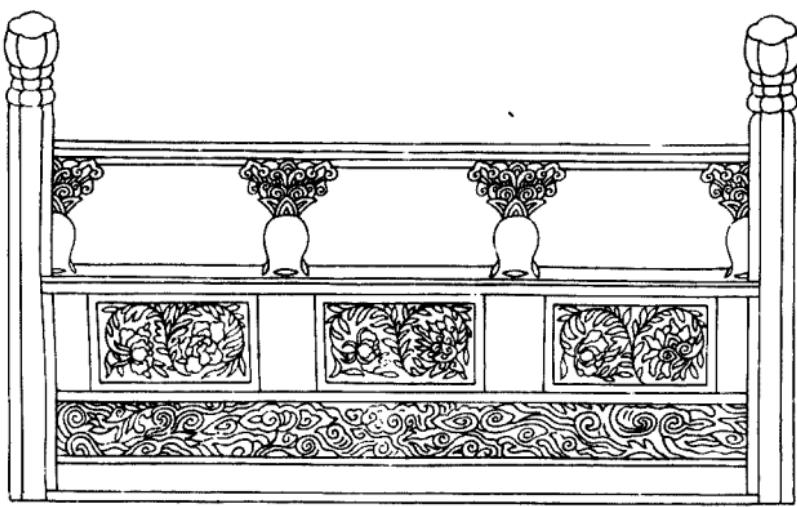
圖十二



單據項鈎闌



重臺連項鈎欄

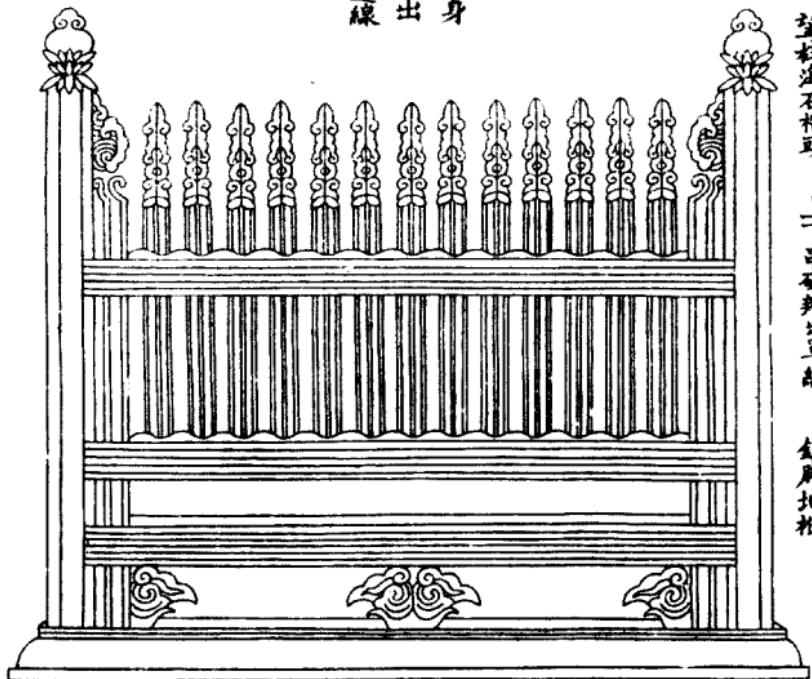


望柱海石檣頭

上下串破瓣出單線

鋸脚地祇

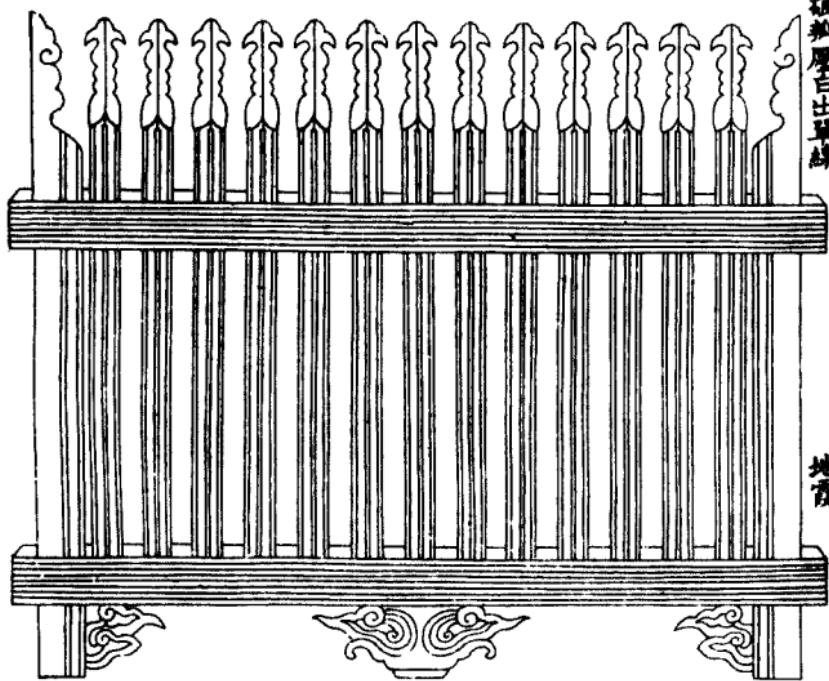
橋子雲頭身
內一混心出
單線壓邊線



上下串破瓣壓凸出草線

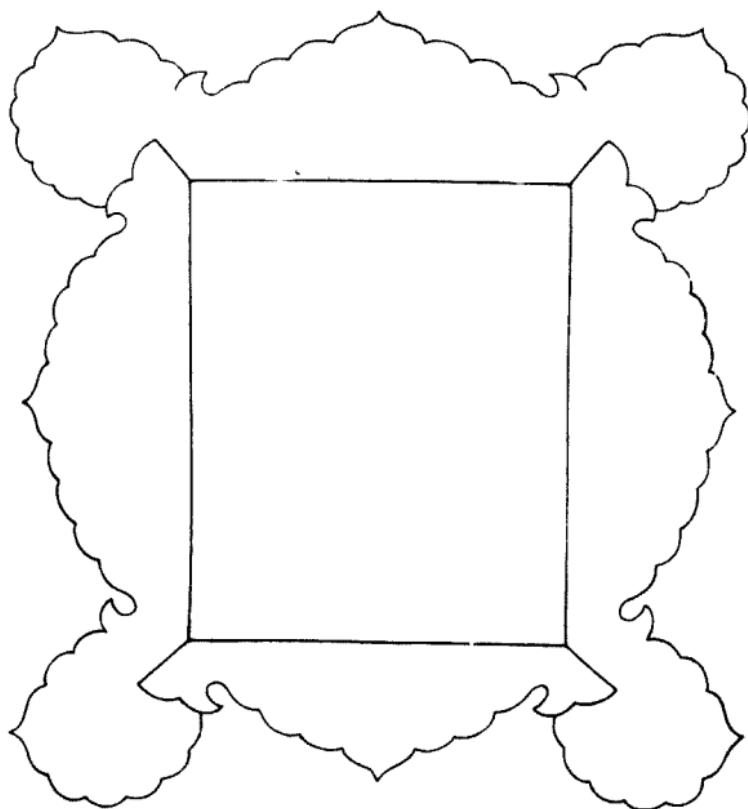
地霞

櫛子海石榴
頭身內同上

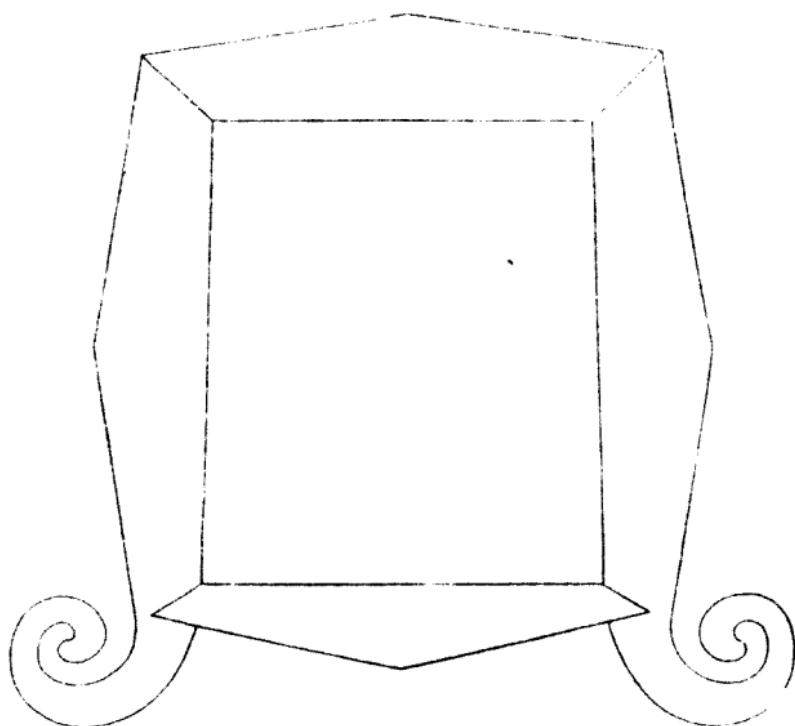


殿閣門亭等牌第三

華帶牌



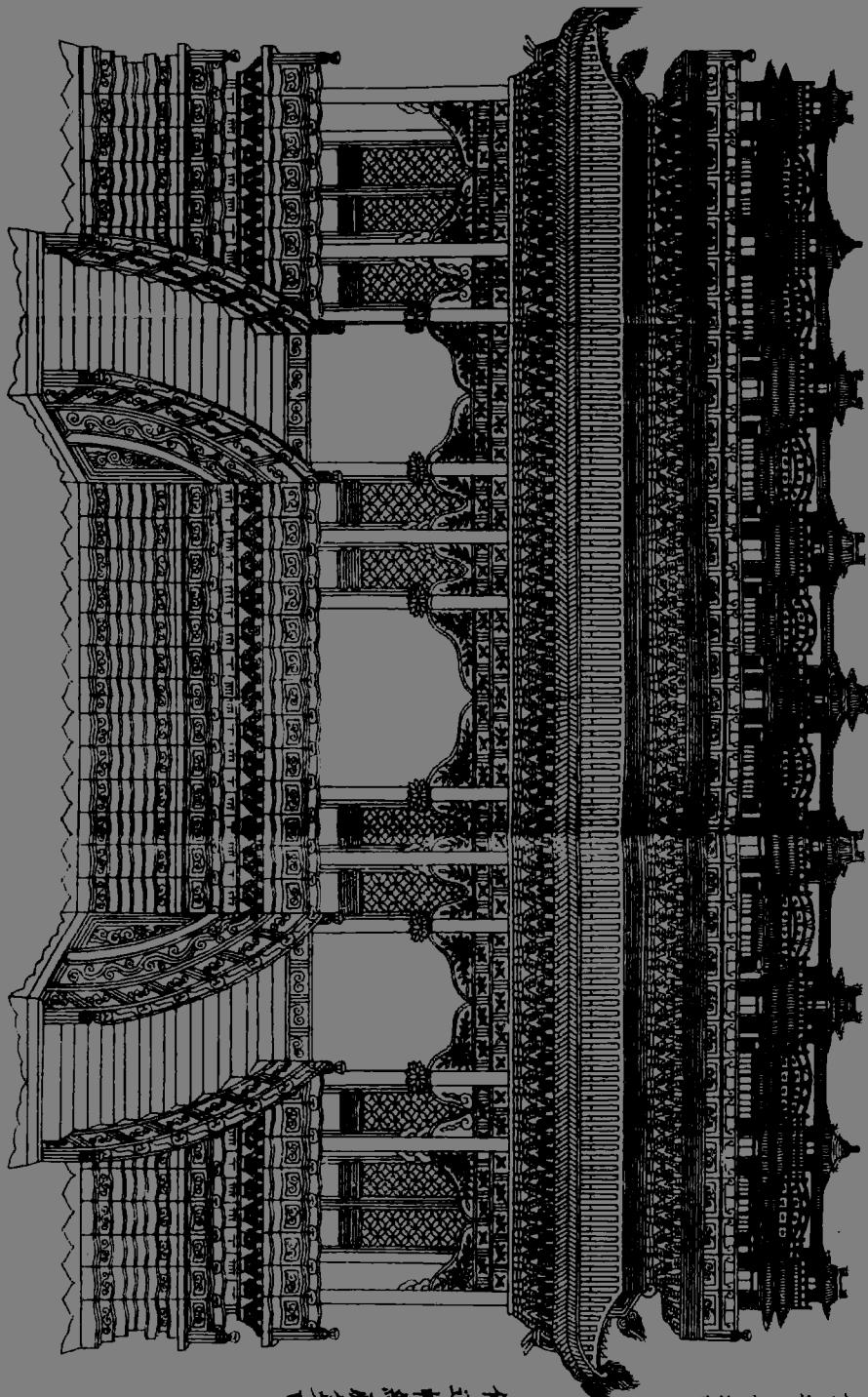
風字牌

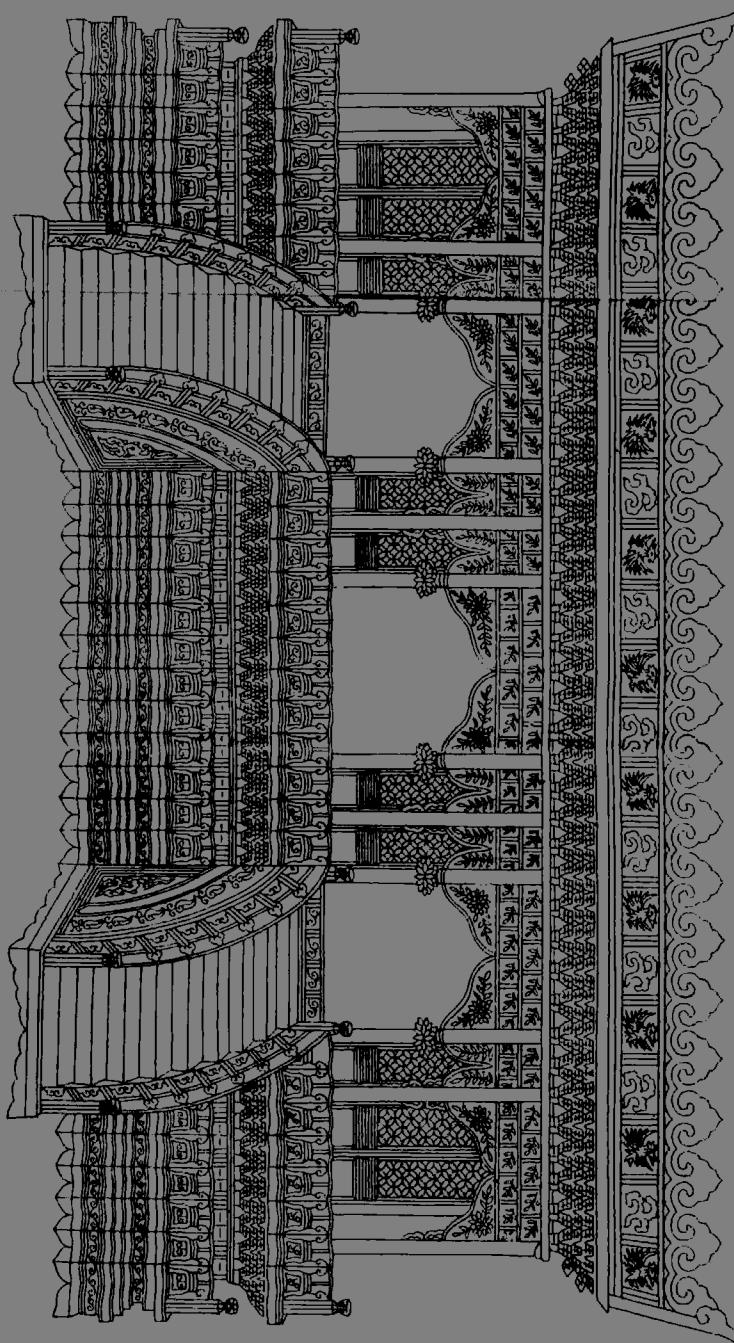


天宮樓閣佛道帳

佛道帳經藏第四

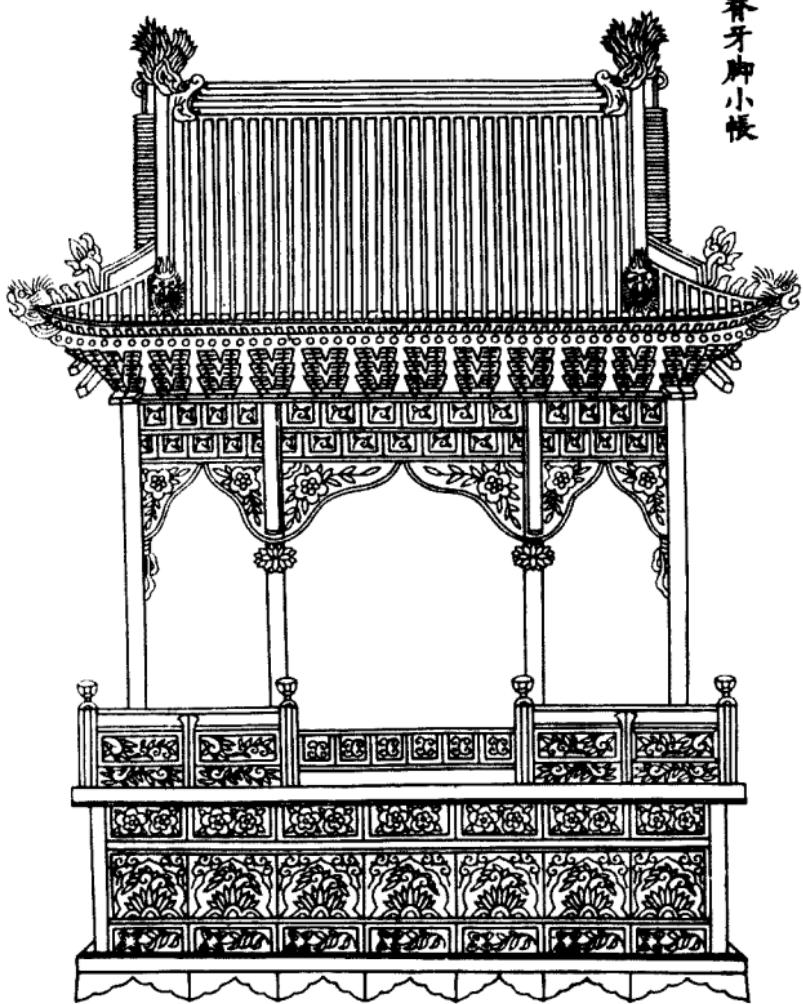
華嚴法式七卷三十二九十五





山東美術

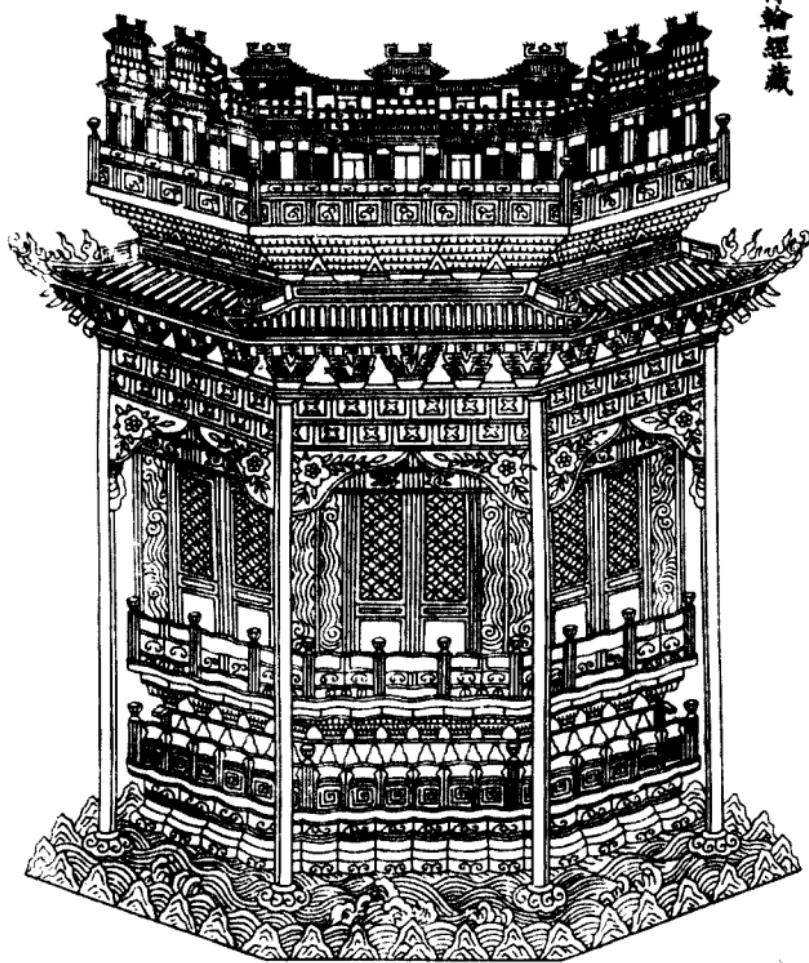
九脊牙脚小帳

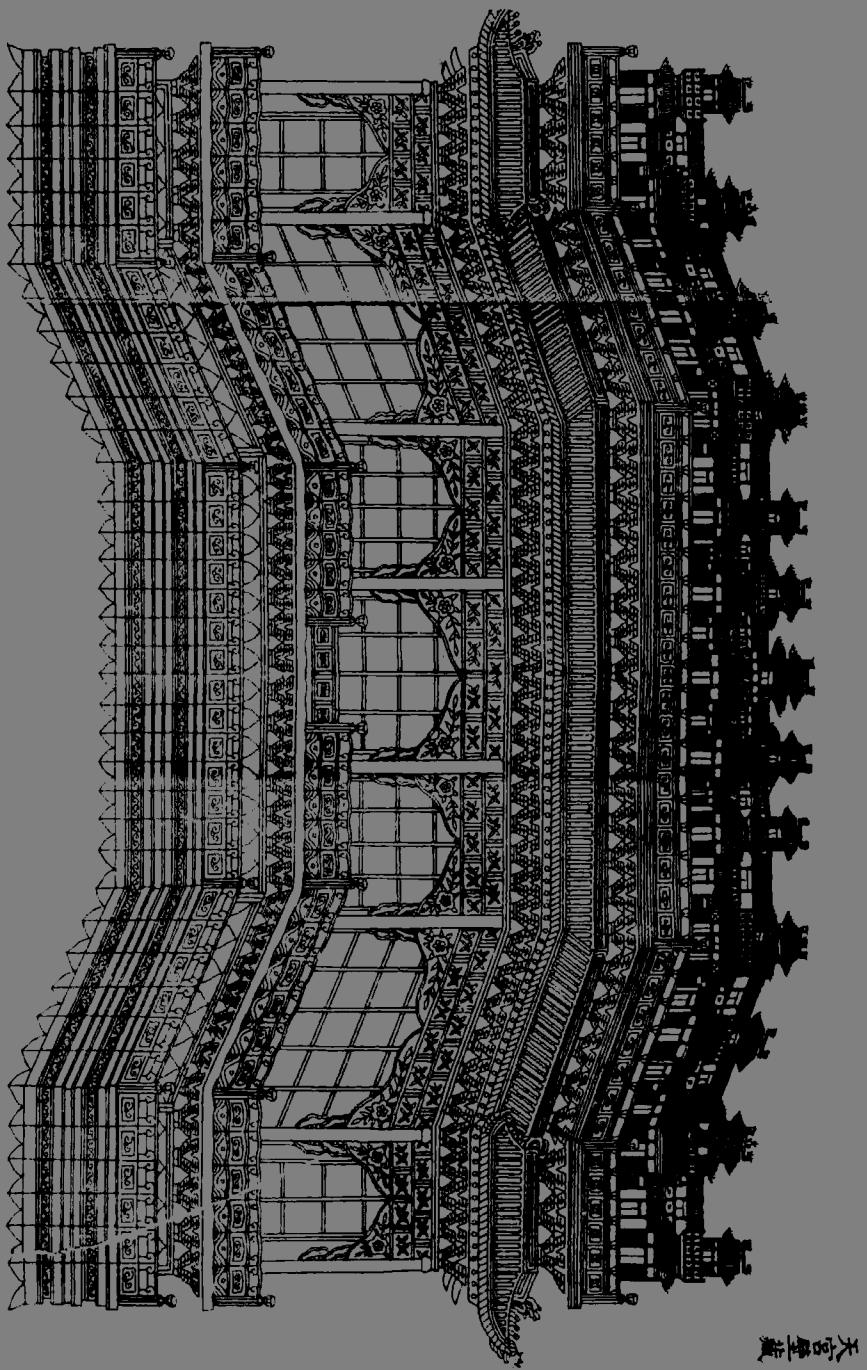


營造法式 七 卷三十二

一百

轉輪經藏





天官壁

形木作制度圖樣

混作第一

王女



化生



菩薩



舞女



枯支



鳳



鸞



獅子



拱眼內彫插第二

重拱眼盤內華金

牡丹



單拱眼盤內華金

拱眼
等華金



格子門等腰華版第三

剔地三春禁

兩春禁

一春禁

剔地蓮禁

剔地平春禁

透空平春禁



平棊華蓋第四



雲拱等雜樣第五

雙雲頭拱



像生華雲拱



重臺地賓



單地賓



像生牡丹
華地賓



像生蓮荷
華地賓



仙閣華版



様頭盤子



混作繩柱龍



營造法式卷第三十二

