

道德真經衍義手鈔卷之六

量四

道德真經衍義手鈔卷之六

量四

五峯清安逸士王守正集

曲則全章第二十二

曲則全枉則直窪則盈弊則新小則得多則
威

衍義云藺相如屈於廉頗是也

鈔廉頗藺相如同仕於趙頗位在相如之下因怒曰吾有功於國而居相如之下吾所恥也途見相如吾必辱之相如知其言常引車以避之其從者恠而問之曰相國

不畏強秦而懼廉頗何也相如曰秦所以
不敢輕趙者畏吾與頗將軍而已吾若與
頗將軍相遇兩虎既鬪勢不俱全趙國之
危秦國之利也吾所以避者存國耳豈私
於身乎頗聞之負荆肉袒而謝焉此乃彼
也

量四

衍義云人有賢才而能支離其德
鈔莊子人間世云支離疏者願隱於膂肩
高于項會撮頭髮也指天五管五藏在上兩髀

為脅挫鉞治解足以糊口鼓箠

初華切
揲著也

播

精足以食十人上徵武士則支離攘臂於

其間上有大役則支離以有常疾不受工

上與病者粟則受三鍾

六石四
斗曰鍾

與十束薪

夫支離其形者猶足以養其身終其天年

支離其德者不彰其用不顯其名人能體

此修身豈不能保其常名哉

衍義云易曰易簡而天下之理得矣

鈔繫辭上云易簡而天下之理得矣

註天
下之

理莫不由於易簡而天下
萬事之理並得其宜矣

衍義云莊子曰文滅質博溺心

鈔莊子繕性篇云知不足以定天下然後

附之以文益之以博文滅質博溺心疏云

而濟世不知質是文之本文華則隱滅於

素質博是心之末博學則沒溺於心靈唯

當絕學而去文方

會無為之美也

量四

二

衍義云列子曰學者以多方喪生

鈔列子說符篇云心都子曰大道以多歧

亡羊學者以多方喪生盧註羊以喻神守

失其羊而奔波歧路不可得矣但守其神

為無喪無得而為無待也多方於仁義亦

若是

矣

衍義云庾桑子曰萬人操弓共射一鴈鴈
無不中

鈔列子清神第一云夫一哀一樂猶塞正
性況萬物之衆而能拔擢以生心神哉故
萬人彎弧以向一鵠鵠能無中乎此言鵠
是奸黠之鳥故人皆之於射此喻人心萬
端情亂心蕩如彼鵠中靜也萬物眩曜以
惑一生生能無傷乎

衍義云惟水為幾於道一西一東而物莫
不能傷

鈔孟子告子章句上告子曰性猶湍水也
決諸東方則東流決諸西方則西流此言
水性順下利物不爭而物亦莫之傷也

是以聖人抱一為天下式不自見故明不自
是故彰不自伐故有功不自矜故長

量四

三

衍義云虞舜明四目

鈔尚書舜典之文月正元日舜格于文祖

詢于四岳闢四門明四目達四聰註詢謀也闢開

也舜既告廟即位乃謀治於四岳之官開

四方之門以來天下之賢俊廣四方之視聽以決天下之擁蔽

衍義云淮南子載趙簡子死未葬中牟不助祭襄子起兵攻之

鈔出淮南子載之已詳不復錄之

希言自然章第二十三

希言自然飄風不終朝驟雨不終日

衍義云希者疏也少也易曰吉人之辭寡躁人之辭多

鈔易繫辭之文也云將叛者其辭慚中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人之辭多誣善之人其辭游失其守者其辭屈此六種

之辭唯言人之辭寡所以證解希言自然也

孰爲此者天地天地尚不能久而況於人乎
衍義云人處天地之間不似毫末之在馬
體乎

鈔莊子秋水篇云人處天地之間不似毫
末之在馬體乎此其比萬物也不似毫末
之在馬體小大之辯各有階級不可相跂
曾何足以介懷也

同於道者道亦得之同於德者德亦得之同

於失者失亦失之信不足有不信

衍義云人以類相從故虎嘯風生

鈔易乾九五之辭云雲從龍風從虎龍是水畜雲是水氣故龍吟景雲生是雲從龍也虎是威猛之獸風是震動之氣故虎嘯

量四

四

則谷風生是風從虎也有情感於無情此

明氣同則應也

衍義云鶴鳴子和

鈔易上繫辭鶴鳴在陰其子和之我有好

爵吾與爾靡之正義云鳴鶴在幽陰之處

雖鳴在幽陰其子在遠而和之以其同類
相感召故也我有好爵者言我有美好之
爵在身不自獨有吾與汝外物其靡散之
謂能散於外物物亦感我之恩亦來歸從
於我

衍義云性殊則肝膽楚越性分異也道合則夷

夏同人以類相從物無違者猶方諸挹月而水流

鈔東海方諸之間有巨蚌長尺有二寸因

名方諸取其殼以柔白拭之良久以月照

之以器承之則得水焉

衍義云陽燧照日而火就

鈔陽燧者範金為器其形如杯或類鏡焉以玄繒潔之以日照之以艾承之則得火焉二者因日月之光以氣類相感而生水火焉

量四

五

跂者不立章第二十四

跂者不立跨者不行

衍義云跂者舉踵而望跨者以跨挾物也鈔唐杜天師義曰以足脂躡地謂之跂暫有延望而希久立斯為難矣延頸舉踵陳

后長門賦望幸之詞也跨挾於物而求久
行亦不可得也喻人不能推心信真懷疑
於道暫具一念便望有成難矣哉
衍義云豈不聞壽陵餘子之學行於邯鄲
未得國能又失其故行直匍匐而歸耳

鈔莊子秋水西華法師疏壽陵燕之邑邯
鄲趙之郡弱齡未壯謂之餘子趙郡之地
其俗能行故燕國少年遠來學步既垂本
性未得趙國之能捨己効人更失壽陵之
故是以用手踞地匍匐而還也

自見者不明自是者不彰自伐者無功自矜者不長

衍義云陽子居南之沛至於梁而遇老子老子中道仰天而嘆曰始於汝爲可教今不可也以其驕氣愈於往昔也陽子居請

問其過老子曰而睢睢而盱盱而誰與居鈔列子黃帝篇云陽朱字子居云睢睢盱盱何自居處而誇張若此睢則逆而不順盱則干而不直蓋內視已敗而外若有營之意

衍義云若坎井之蛙謂東海之鼈曰吾樂
歟吾出跳乎井幹之上入休乎缺甃之崖
赴水則接腋持頤蹶泥則沒足滅跗擅一
壑之水而跨跨坎井之樂此亦至矣子奚
不時來入觀乎東海之鼈左足未入而右

量四

六

膝已繫

束拘

矣於是逡巡告之海曰坎井之

蛙聞之規規

皆驚視自失貌

然自失也豈非自是

者不彰乎

鈔莊子秋水篇

西華法師疏坎井猶淺井也蛙蝦蟆也幹井欄也甃

井中累甃也跗脚踏也腋臂下也願口下也東海之鼈其形宏巨隨波游戲暫居乎

陸而蝦蟆小蟲處於小井形容既劣居處不寬自得於井中見巨鼈而不懼云我出則跳出井欄之上入則休身乎破甑之崖游泳則接腋持頤蹶泥則滅跗設足顧瞻軒蟹之類俯視科斗之徒逍遙快樂無如我者也

衍義云自伐者若鄭人緩呻吟裘氏之地祇三年而緩為儒河潤九里澤及三族父母妻

鈔莊子列禦寇篇之文其文已全不復重

錄疏呻吟詠讀也裘氏地名也祇適也鄭人名緩於裘地學問適經三年而成儒

道儒墨相與辯其父助翟十年而緩自殺此豈非自伐者無功乎

衍義云自矜者若晉史齊王罔起兵討趙

王倫其文詳侈於性則盈

鈔莊子駢拇篇云駢拇枝指出乎性哉而侈於形附贅懸疣出乎形哉而侈於性

有物混成章第二十五

有物混成先天地生

衍義云莊子曰道在太極之先而不為高

皇四

在六極之下而不為深先天地生而不為

久長於上古而不為老

鈔莊子大宗師篇云在太極之先而不為

高在六極之下而不為深先天地生而不

為久長於上古而不為老

疏太極五氣也六極六合也且

道在五氣之上不為高遠在六合之下而不為深邃先天地生不為長久長於亶古不為耆艾言道非高非深非久非老故道無不在而所在皆無者也

衍義云易所謂太極者是也

鈔易繫辭云是故易有太極是生兩儀兩

儀生四象四象生八卦

註云夫有必始於無故太極生兩儀

太極者無稱之稱不可得而名取其有之所極況之太極者也四象者金木水火是也

寂兮寥兮獨立而不改周行而不殆可以為

天下母

衍義云且形影因待猶言獨化

鈔莊子齊物論云罔兩問影曰曩子行今

子止曩子坐今子起何其無特操與影曰

吾有待而然者邪吾所待又有待而然者

邪吾待蛇蚘音敷蝮翼邪惡識所以然惡識

所以不然郭註云若待蛇蚘蝮翼則無特

識者正由不待斯類而獨化故耳云故
行義取以為說者以證獨立而不改也

衍義云歛則純精之物藏乎黍米

鈔黍米者度人經之辭薛幽棲註曰黍米者即五穀之首米

即生人之本言人得經如人命之資米衍義取此蓋言道之為物大則遍乎太虛小則藏乎黍米明妙道無不包容不累諸有何有危殆哉故曰周行而不殆

衍義云周流六虛應用不窮

鈔周易下繫辭云易之爲書也不可遠爲道也屢遷變動不居周流六虛上下無常剛柔相易不可爲典要惟變所適蓋言大道一元之氣周遍流動於六爻之位乃至天地之內四方上下之中而應用不窮故

量四

曰周行而不殆也

吾不知其名字之曰道強爲之名曰大大曰逝逝曰遠遠曰反

衍義云字者表其德名者定其體

鈔唐杜天師廣聖義云夫名物者以其體

字物者以其德物生而名立事之常也未
有無名之物矣春秋桓公六年九月丁卯
子同生公問名於申繻對曰名有五有信
有義有象有假有類以名生爲信若唐叔
虞魯公子友是也以德命爲義若文王昌
武王發是也以類命爲象若孔子有象尼
丘山是也取於物爲假如伯魚生有人饋
魚因名曰鯉是也取於父爲類若子同生
與父同日生是也

衍義云先天地生難以言其氏族

鈔氏族者春秋隱公八年冬公子無駭卒
公子羽父請謚於族公問族於衆仲仲對
曰天子建德因生以賜姓胙之以土而命
之氏諸侯以其王父字爲謚因以爲族官
有世功則有官族謂取舊官舊邑爲族也

量四

九

邑亦如之公命以字爲展氏無駭即公子
展之孫也故爲展氏

故道大天大地大王亦大域中有四大而王
居其一焉

衍義云普天之下莫非王土率土之濱莫

非王臣

鈔孟子萬章章句上之辭咸丘蒙曰

孟子弟子

也舜之不臣堯既得聞命矣詩云

詩小雅北山之

篇普天之下莫非王土率土之濱莫非王

臣

普徧也率循也

衍義云自地而上皆屬於天

鈔地上屬天者列子天瑞篇云杞國有人

憂天地崩墜身亡所寄廢寢食者又有憂

彼之憂者因往曉之曰天積炁耳亡無音處

亡炁若屈伸呼吸終日在天中行止柰何

憂崩墜乎若論此傳文廣意深不能徧舉
且據天積炁而論之既云終日在天中行
止則知自地之上皆屬於天也故云不必
高遠蒼蒼之謂也又莊子逍遙篇云天之
蒼蒼其正色耶其遠而無所至極耶其視

下也亦若是而已矣

人法地地法天天法道道法自然

衍義云人謂王也人法地之安靜故無爲
而天下功

鈔莊子天道篇之文也云天不產而萬物

化地不長而萬物育帝王無爲而天下功
疏云上者同兩儀之含育順四序以施
生任萬物之自爲故天下之功成矣

道德真經衍義手鈔卷之六



