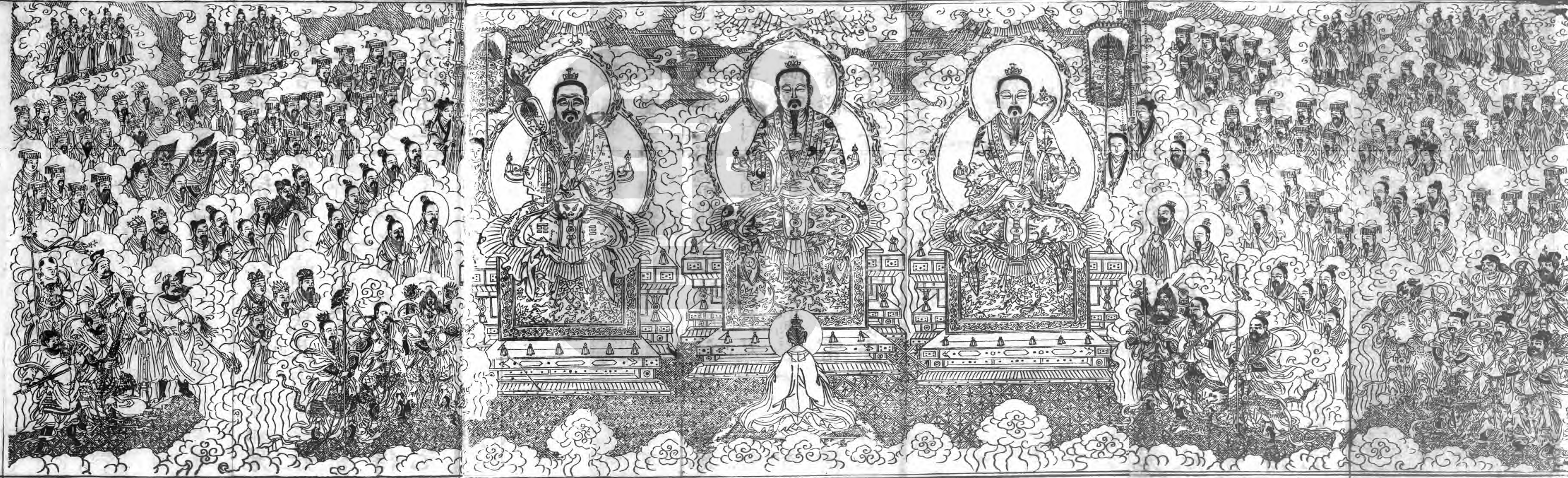


意林卷之一

琴瑟



御製

天地定位	陰陽協和	星辰順度	日月昭明
寒暑應候	雨暘以時	山嶽靖謐	河海澄清
草木蕃庶	魚鼈咸若	家和戶寧	衣食充足
禮讓興行	教化修明	風俗敦厚	刑罰不用
華夏歸仁	四夷賓服	邦國鞏固	宗社尊安
景運隆長	本支萬世	正統十年十月十一日	

意林序

撫州刺史戴叔倫撰

瑟一

三聖相師大易光著天地之功立矣經傳之
功生焉輔成一德謂之六學漢收秦業其道
方興置講習訓授之官明君臣父子之體雖
禮樂文缺亦足以新忠孝仁義之大綱至如
曾孔荀孟之述其蓋數百千家皆發揮隱微
羽翼風教祖儒尊道持法正名縱橫立權變
通其要崇儉而有別即農而得序傍行而不
流小說去泥而篇簡繁夥罕備於士大夫之

家有梁頴川庾仲容略其要會爲子書抄三十卷將以廣搜採異而立言之本或不求全大理評事扶風馬總元會家有子史幼而集錄探其旨趣意必有歸遂增損庾書詳擇前體裁成三軸目曰意林上以防守教之失中

卷一

一

以補比事之闕下以佐屬文之緒有疏通廣博潔淨符信之要無僻放拘刻譏蔽邪盪之患君子曰以少爲貴者其是之謂乎余元會之執友故序而記之貞元二年五月二十一日也

子書起於鬻熊六韜盛於春秋六國時莊老
道宗起覆載之功擴日月之照高視六經為
天下式故絕於稱言矣墨翟大賢其旨精儉
教名亞孔聖至矣

管晏文

可謂庶矣而

部帙繁廣尋覽頗難梁朝庾仲容抄成三帙
汰其沙石歟其糝糠而猶蘭蓀雜於蕭艾璠
璣隱於璞石扶風馬總精好前志務於簡要
又因庾仲容之抄略存為六卷題曰意林聖
賢則糟粕靡遺流略則精華盡在可謂妙矣

隋代博陵李文博撰掇諸子編成理道集十
卷唐永興公虞世南亦採前史著帝王略論
五卷天后朝宰臣朱翼祖則又述十代興亡
論一帙洎扶風意林究子史大略者蓋四人
意矣予扁舟塗水留滯廬陵扶風爲余語其

卷一

二

本尚且日編錄所取先務於經濟次存作者
之意罔失篇目如面古人予懿馬氏之作文
約趣深誠可謂懷袖百家掌握千卷之子用
心也遠乎哉旌其可美述於篇首俾傳好事
貞元丁卯歲夏之晦文廢叟河東柳伯存重

述

意林目錄

卷之一

鬻子一卷

太公六韜六卷

晏子八卷

孟子十四卷

道德經二卷

魯連子五卷

鄧析子一卷

太公金匱二卷

曾子二卷

子思子七卷

管子十八卷

荀卿子十二卷

文子十二卷

范子十二卷

胡非子一卷

纏子一卷

尸子二十卷

卷之二

列子八卷

卷一

鶡冠子三卷

申子三卷

燕丹子三卷

尹文子二卷

陸賈新書二卷

墨子十六卷

隨巢子一卷

韓子二十卷

莊子十卷

卷三

王孫子一卷

慎子十二卷

鬼谷子五卷

公孫文子一卷

晁錯新書三卷

賈誼新書八卷

呂氏春秋二十六卷

淮南子二十二卷

卷之三

鹽鐵論十卷

說苑二十卷

新序三十卷

法言十五卷

太玄經十卷

新論十七卷

論衡二十七卷

正論五卷

潛夫論十卷

卷之四

風俗通三十一卷

商君書四卷

阮子四卷

士緯十卷

抱朴子四十卷

卷之五

周生烈子五卷

仲長昌言十卷

魏子十卷

任子十卷

體論四卷

唐子十卷

正部十卷

通語八卷

荀悅申鑒五卷

典論五卷

人物志三卷

篤論四卷

傅子一百二十卷

奏子二卷

梅子一卷

物理論十六卷

太玄經十四卷

化清經十卷

鄒子一卷

成敗志三卷

古今通論三卷

中論六卷

意林目錄終

一

四

意林卷之一

扶風馬

總元會編

鬻子一卷

藝文志云名熊著子二十二篇今一卷六篇
發政施令天下福謂之道上下相親謂之和

不求而得謂之信除天下之害謂之仁信而
能知者帝王之器聖王在位百里有一士猶
無才也王道衰千里一士則猶比肩也知善
不信謂之狂知惡不改謂之惑○昔文王見
鬻年九十文王曰嘻老矣鬻子曰若使臣捕
虎逐麋臣已老矣坐策國事臣年尚少

太公金匱二卷

武王問太公曰殷已亡其三人今可伐乎太
公曰臣聞之知天者不怨天知己者不怨人
先謀後事者昌先事後謀者亡且天與不取

反受其咎時至不行反受其殃非時而生是
為妄成故夏條可結冬冰可釋時難得而易
失也○武王平殷還問太公曰今民吏未安
賢者未定如何太公曰無故無新如天如地
得殷之財與殷之民共之則商得其賈農得

卷一

五

其田也一目視則不明一耳聽則不聰一足
步則不行選賢自代上下各得其所○武王
問五帝之戒可得聞乎太公曰黃帝云余在
民上搖搖恐夕不至朝故金人三緘其口慎
言語也堯居民上振振如臨深淵舜居民上

兢兢如履薄冰禹居民上慄慄如恐不滿湯
居民上翼翼懼不敢息道自微而生禍自微
而成慎終與始完如金城○行必慮正無懷
僥倖書履忍之須臾乃全汝軀書刀利皚皚
無為汝開刀書源泉滑滑連旱則絕取事有常
賦斂有節井書

太公六韜六卷

有求賢之名無用賢之實○文王曰君務舉
賢不獲其功何也太公曰舉不容易文王曰
舉賢若何太公曰案賢察名選才考能名實

得之也涓涓不塞將成江河兩葉不去將用
斧柯熒熒不救炎炎奈何文王曰國君失民
者何也太公曰不慎所與也君有六守三寶
六守者仁義忠信勇謀三寶者農工商六守
長則君安三寶完則國昌國柄借人則失其

威淵乎無端孰知其源天下非一人天下天
下之天下也取天下若逐野鹿而天下共分
其肉○太公云伏羲神農教而不誅黃帝堯
舜誅而不怨○聖人恭天靜地和人敬鬼○
文王在岐召太公曰吾地小奈何太公曰天

下有粟賢者食之天下有民賢者牧之屈一人下伸萬人上唯聖人能行之○冠雖弊加於首履雖新履於地○武王問太公曰士高下有差乎太公曰人有九差惡口舌為衆所憎夜卧早起此妻子之將知人飢渴習人劇易此萬人之將戰戰慄慄日慎一日此十萬之將知天文悉地理理四海如妻子此天下之主軍中之事不聞君命○武王問太公曰吾欲令三軍親其將如父母攻城則多先登野戰則爭先赴聞金聲而怒聞鼓音而喜可

乎太公曰作將冬日不服裘夏日不操扇天
雨不張幔寒過泥塗將先下步軍未舉火將
不食士非好死而樂傷其將知飢寒勞苦也
用兵之害猶與最大起之若驚用之若狂當
之者破近之者亡使如疾雷不暇掩耳也○
貧窮忿怒欲決其志者名曰必死之士辯言
巧辭善毀善譽者名曰間諜飛言之士

曾子二卷

君子愛日以學及時而成難者不避易者不
從旦就業夕自省可謂守業年三十四十無

藝則無藝矣云五十不以善聞則無聞矣鄙
夫鄙婦相會於牆之陰可謂密矣明日或有
知之故云執仁與義莫不聞也○蓬生麻中
不扶自直白沙在涅與之皆黑君子之遊苾
乎如入蘭芷之室久而不聞則與之化矣小
人之遊戲乎如入鮑魚之室久亦不聞而亦
化矣故君子慎其去就也○與君子遊如日
之長加益不自知也與小人遊如履薄冰幾
何而不行陷乎○天圓地方則是四角不掩
也聞之夫子曰天道曰圓地道曰方

晏子八卷

景公作臺臺成復欲作鐘晏子諫曰斂民作鐘民必哀斂哀以謀樂不祥○景公嬖妾死名曰嬰子公守之三日不食膚著於席而不去晏子曰外有良醫將作鬼神之事公信之屏而沐浴晏子令棺入殮死者公大怒晏子曰已死不復生公乃止仲尼聞之曰星之昭昭不如日月之變變○景公時雨雪三日披狐白之裘坐於堂側謂晏子曰三日雨雪天下何不寒晏子曰夫賢君飽則知人飢溫則

知人寒公乃去裘冠足以修敬不務其飾衣
足以掩形不務其美土事不文木事不鏤足
以示民也○景公曰吾欲霸諸侯若何晏子
曰官未具也臣聞仲尼處陋巷廉隅不正則
原憲侍志意不通則仲由侍德不辱則顏回
侍今君未有能侍故未具也○君擇臣使之
臣雖賤亦擇君事之○一心可以事百君百
心不可以事一君事實人不能過禮貴人惡
之○晏子治阿三年毀聲於國景公召而問
之對曰嬰舉儉罰偷墮民惡之決獄不畏強

貴強貴惡之是二邪毀於內二讒去於外臣
請改轍更治三年必有譽也○景公病水數
十日夢與二日鬪而不勝使召夢者占之占
者至門晏子使對曰公病陰也與二日鬪日
陽也不勝疾將退也三日而愈公賞占夢者

卷一

八

占夢者辭曰晏子之力也公問晏子晏子曰
臣若自對則不信也○景公病疽在背欲見
不得問國子國子曰熱如火色如日大如未
熟李也公問晏子晏子曰色如蒼玉大如璧
公曰不見君子不知野人之拙也晏子使楚

楚王令左右縛一人作盜者過王問何處人也對曰齊人也王視晏子齊國善盜乎晏子曰橘生江南江北則作枳地土使然也今民生長於齊不盜入楚則盜臣不知也楚王自取弊耳○晏子使楚楚王以晏子短作小門於大門之側晏子曰往詣狗國從狗門入今來使入楚不可從狗門入也遂大門入○楚王問齊之臨淄都無人耶對曰臨淄三百閭張袂成帷揮汗成雨比肩繼踵何容無人也

○曾子將行晏子送之曰贈人以財不以言

○和氏之璧井里璞耳良工修之則成國寶
習俗移性可不慎乎晏子歿後十有七年景
公封諸侯大夫皆稱善公曰自晏子歿後不
復聞不善之事弦章對曰君好之則臣服之
君嗜之則臣食之尺蠖食黃則黃食蒼則蒼
是也公曰善吾不食諂人之言也以魚五十
車賜弦章固不受是弦章有晏子之遺行也

子思子七卷

慈父能食子不能使知味聖人能悅人不能
使人必悅○國有道以義率身無道以身率

義苟息是也○言而信信在言前令而化化
在令外聖人在上而遷其化○終年爲車無
一人之輪則不可馳○百心不可得一人一
心可得百人○君本也臣枝葉也本美則葉
茂本枯則葉凋君子不以所能者病人不以
人之不能者愧人小人溺於水君子溺於口
也○繁於樂者重於憂厚於義者薄於行見
長不能屈其色見貴不能盡其辭雖有風雨
吾不入其門也君子以心導耳目小人以耳

目導心

孟子十四卷

蜀郡趙臺卿作章句章句曰指事○孟子謂
惠王曰虐政殺人何異刃耶庖有肥肉廄有
肥馬民有飢色野有餓莩此謂率獸食人且
人惡之況虐政乎敬老愛幼推心於民天下

運掌中也故推恩足以保四海不推恩不足
以保妻子雖有智慧不如乘勢雖有鎡基不
如待時孟子云齊人譏管晏飢者易爲食渴
者易爲飲若久塗炭則易政如渴不擇飲也
○宋人有閔其苗不長揠拔之使其長其子

趨而視之苗則槁矣非但無益乃有害也○
見孺子入井非孺子之父母亦有惻隱之心
無惻隱之心非人也無羞惡之心亦非人也
無辭讓之心亦非人也無是非之心亦非人
也○孟子云子路人告之有過則喜禹聞善
言則拜用夏變夷不聞用夷變夏○枉已者
未能直人當以直矯枉若自由何以正人景
春曰公孫衍張儀豈不誠大丈夫一怒而諸
侯懼安居而天下息孟子曰是焉得為大丈
夫乎富貴不能淫貧賤不能移威武不能屈

此之謂大丈夫。○天子不仁，不保四海；諸侯不仁，不保社稷；士不仁，不保四體。今惡死亡而樂不仁，猶惡醉而強酒。民之歸仁，猶水就下，存乎人，莫良於眸子。眸子不能掩其惡，宵中，正則眸子瞭焉，宵中不正，則眸子眊焉。○

淳于髡曰：男女不親授受，若嫂溺，援之手乎？

孟子曰：若不援，是豺狼也。天下溺，則援之以

道，嫂溺，必援以手。○子產以其乘輿濟人於

溱洧，孟子聞之曰：不知政也。不知以時良人

出，饜酒肉，齊人有一妻一妾，其夫出行，則饜

飽而反欺其妻云與富貴人共飲食耳妻後
伺之見乞人祭餘食之妻乃告妾相與泣於
中庭其夫自外來未知猶驕其妻妾由君子
狂道得富貴而驕人也良人即○伊尹不以
一芥與人亦不取一芥於人○非其道在野

卷一

十一

曰草莽之臣在國曰市井之臣性猶湍水決
東則東決西則西○白羽白性輕白雪白性
消白玉白性貞雖俱白其性不同也○冬日
飲湯夏日飲水欲問寒暑○仁義忠信樂善
不倦天爵也公卿大夫士爵也古之人修天

爵而人爵從之今之修天爵以要人爵得人爵棄天爵終亦亡矣○孟子曰仁之勝不仁也猶水勝火今之為者猶一杯水救一車薪之火也不熄則謂水不勝火此又與於不仁之甚者也亦終必亡而已矣○君子有三樂

父母具存一樂仰不愧天俯不忤人二樂得天下英才而教育三樂○鷄鳴而起孜孜為善者舜之徒也鷄鳴而起孜孜為利者跖之徒也○九仞無泉猶棄井也○古人之關禦

暴今人之關為暴

今之關出入征稅

○惡似而非者

惡莠亂苗惡佞亂義惡利口亂信惡鄭聲亂
雅樂惡紫亂朱惡鄉原亂德堯至湯湯至文
王文王至孔子孔子至孟子各五百餘歲

管子十八卷

倉廩實知禮節國多財遠者來衣食足知榮

辱野無積草府不積貨市不成肆朝不合衆
治之至也○觀其交游則賢不肖可察○一
年之計莫若樹穀十年之計莫若樹木終身
之計莫若樹人○爵祿滿則忠衰室富足則
行衰釜鼓滿則人槩之人滿則天槩之故先

王不滿也○凡赦者小利而大害故久而不勝其禍無赦小害而大利久而不勝其福惠者民之仇讎法令民之父母惠者多赦先易後難法者無赦先難後易○堂上遠於百里有事十日而君不知堂下遠於千里有事一

張一

十二

月不知門庭遠於萬里有事暮年不聞○桓公謂管仲曰寡人有大邪三不幸好畋晦夜從禽不反一不幸好酒日夜相繼寡人汙行二不幸好色姑姊有未嫁者三不幸管仲曰惡則惡矣非其急也人君唯不愛與不敏不

可耳不愛則亡衆不敏則不及事○齊水躁而復故民貪而勇楚水溺而清其民輕果好賦越水濁而重其民疾妬秦水汨而滯其民貪戾晉水滯而雜其民好詐宋水勁而清其民簡易○有法度之制者不可巧以詐僞有權衡之稱者不可欺以輕重先王治國威不兩措政不二門有尋尺之數者不可差以短長也○桓公問廐吏何事最難吏未答管仲曰臣嘗作圉人唯賦馬棧最難先搏曲木則直無所施先搏直木則曲無所施○冬日不

盥非愛水也夏日不煬非愛火也爲不適於
身明王不治宮室非愛小也爲本矣楚王好
小美人省食吳王好劔國士輕死故主好宮
室則工匠巧主好文彩則工女靡利之所在
雖千仞之山無所不上深泉之下無所不入

商人通賈倍道兼行夜以繼日千里不遠利
在前也漁人入海海水百仞衝波逆流日夜
不出利在水也○蛟龍得水而神立人主得
民而威成海不辭水故能成大山不辭土故
能成高主不厭人故能成衆士不厭學故能

成聖烏合之衆初雖有權後必相吐雖善不親也○殺生之柄不制於主而在羣下也○五穀民之司命黃金刀弊民之通施○農有常業女有常事一農不耕民有飢者一女不織民有寒者○桓公謂管仲曰吾欲伐楚楚強不可下如何曰王但鑄錢於莊山往楚貴市生鹿楚王聞之喜必廢農而獵鹿公藏粟五倍楚足錢而無粟公閉關楚降者十分有四○地大而不耕非其地卿貴而不仁非其卿民衆而不親非其民無翼而飛者聲也無

根而固者慎也公但謹聲耳

道德經二卷

生而不有為而不恃

元炁生萬物不有挫其

銳解其紛

銳進也人欲銳慎進取功名當挫

念道无上

和其光

雖有獨見之明當如同其

塵

當與衆同垢

多言數窮

口開舌舉

不如守

中

不如守德於中育養

聖人後其身而身先

先

後已天下之

外其身而身存

薄已而厚人

先以官長也

金玉滿堂莫之能守

嗜慾傷

故身而長存也

富貴而驕自遺其咎

夫富當賑貧貴當憐

也絕仁棄義民復孝慈德化絕巧棄利盜賊

無有上化公正曲則全曲則從衆不枉則直

枉屈已而伸人少則得受則得多多則惑

財多者惑於守身善行無轍跡善行道者求

學多者惑於所聞善言者無瑕謫擇言而出之知足

無轍跡故無瑕謫者無瑕謫故無瑕謫知足

者富知足則長保死而不亡者壽耳不妄聽

口不妄言則無怨於將欲喻之必固張之先

天下故能長壽也將欲弱之必固強之先強大之將

極其奢淫將欲廢之必固興之先興之將欲奪之必固與

之先與之者欲是謂微明微其敬明也人之

不善何棄之有當以道伏之蓋三皇之故立

天子置三公欲化不報怨以德修道行善絕

圖難於易其時求成也失道而後德道衰失

德而後仁德衰而失義而後禮義衰即施禮

夫禮者忠信之薄禮廢本治末忠而亂之首

禮賤質貴文故正日貴必以賤為本言欲尊

以消邪亂日以生

賤薄為本禹稷躬耕舜陶高必以下為基言

河濱周公下白屋是也

高立先以下為基如築墻造功因上士聞道

卑成高下不堅固高必傾危也

勤而行之中士聞道若存若亡下士聞道大

笑之不笑不足以為道不為下士笑明道若

昧

明道之人若暗

進道若退

進取道者若退不及

夷道

若類

夷平也大道之人不

上德若谷

若深谷不耻垢

也廣德若不足

德行廣大之人

大方無隅

大方

正之人無委曲廉隅也

大器晚成

成器之人如瑚璉不可卒成

大音

希聲

如雷電待時而動喻常愛氣希言也

大象無形

大法象道之人質朴

無形物或損之而益

取之不得推讓必遠

益之而損

大增

者崩貪祿名與身孰親

名遂則身退也

身與貨孰多

財多則得與亡孰病

好得貨利則病於行

甚愛必大費

甚愛色費精神甚愛財遇患害所

多藏必厚

亡生多藏於府庫死多藏於丘墓

大成若

缺缺者減名藏大巧若拙不見大辯若訥無知

無辯口不出戶以知天下以已身知人身不窺

牖以見天道天道與人道同其出彌遠其知彌少謂去

其家觀人家去其身觀人身為學日益謂教

其視雖遠而所見至少也為學日益禮樂

瑟一

十五

又損之以至於無為而無不為情欲斷絕德與

道合則無所不為善者吾善之不善者吾亦善

之道不善則教信者吾信之不信者吾亦信之

亦以善攝生者陸行不遇兇虎自然合入軍

不被甲兵戰殺塞其兌兌目也閉其門門口

言終身不勤終身不勤苦也開其兌欲視情濟其事益濟

情欲終身不救禍亂成也大道甚夷而民好徑徑邪

不平也善建者不拔善以道建身建國者知者

不言行也言者不知言多患也其政悶悶

音門政教寬大悶其民淳淳淳淳親厚其政察察

政急疾言決於其民缺缺政教急民不聊生

也直而不肆肆申也聖人雖直光而不耀雖有

獨見之明如深根固蒂長生久視之道人以氣作

根以精作蒂如樹根不深則拔蒂不堅則落

言能深藏氣固守精無所泄漏乃長生久視

道以道莅天下者其鬼不神鬼不敢干非其

鬼不神其神不傷人聖人在位不傷害人故鬼不干人夫兩

不相傷故德交歸焉人能治於陽全其性命鬼得治於陰保其精神

故德交歸也夫輕諾必寡信多易必多難不慎也其

安易持治國治身安靜者易守持也其未兆易謀為之於

未有治之於未亂以智慧治國國之賊使智

要一

十六

人治國必背道德妄作威福乃是國之賊不以智慧治國國之福

民守正直不作邪飾上下相親君臣同力善為士者不武貴道德不好武

力善戰者不怒也善戰者不怒絕隔於禾萌無所怨怒代

大匠斲者希有不傷其手矣云云天之道損

有餘而補不足天道益謙常以中和是上人之道則不然

損不足以奉有餘

世俗之人損貧以奉富奪弱以益強也

隣國

相望鷄犬之聲相聞民至老死不相往來

無情

也欲知者不博博者不知

知道守一則不必博多見聞失要真故不

也知

荀卿子十二卷

二十二篇

青出於藍而青於藍冰生於水而寒於水君

子居必擇鄉遊必擇士防邪僻也○肉腐出

蟲木枯生蠹驕慢在身災禍作矣○君子之

學入乎耳著乎心布乎四支動靜皆可法則

小人之學入乎耳出乎口口耳之間才四寸

耳何足以美七尺之軀夫驥一日千里駑馬
十駕則亦及之窮無窮極無極也跬步不休
跛鼈千里累土不輟丘山崇成○三不祥幼
而不肯事長賤而不肯事貴不肖不肯事賢是
也○天不言人推其意地不言人歸其厚四

卷一

十七

時不言百姓期焉○與人善言煖若錦帛與
人惡言深於矛戟○枉而不求直影猶不能
察明而務見幽也○伯樂不可欺以馬君子
不可欺以人○川泉深而魚鼈歸之山林茂
而禽獸歸之刑政平而百姓歸之禮義備而

君子歸之。○天行有常，不為堯存，不為桀亡。
○淺不足與測深，愚不足與謀智，埳井之蛙，
不可與語東海之樂。○聖人無兩心，天下無
二道。○鳥獸失亡，其匹越月逾時，必反過故
鄉，徘徊鳴號，躑躅踟躕，然後而去。何況人乎？

○歲不寒，無以知松柏；事不難，無以知君子。
妻子具而愛衰於親，爵祿盈而忠衰於君，唯
舜及賢者不然。○荀卿子名況，齊宣王時人。
春申君再請作蘭陵令，因家焉。為李斯師，後卒於蘭陵。

魯連子五卷

白刃交前不救流矢急不暇緩也

○財者君之所

輕死者士之所重君不能以所輕與士欲得士之所重不亦難乎○百疋之蟲斷而不蹶持之者衆也○人心難知於天天有春夏秋冬以作時人皆深情厚貌以相欺○不知宜

與不宜將以錦純薦不知時與不時猶冬耕也不知行與不行猶以方作輪也

文子十二卷周平王時人師老君

先唱者窮之路後動者達之源齒堅於舌而齒先弊剛強者死之徒柔弱者生之幹立井

而飲耕田而食不布施以求德不高下以相
傾此古人之德也○河不滿溢海不湧波景
雲見而黃龍下祥風至醴泉出此聖人順天
道也晝冥夜光山崩川涸冬雷夏霜此國之
將亡也○水濁則魚噉政苛則民亂上多欲

卷一

十六

下多詐○冬日之陰萬物歸之而莫使○臯
陶喑而大理天下無虐刑何貴言乎○君子
猶射差此毫末於彼尋丈○神者智之淵神
清則智明智則心之府智公則心平精神難
清而易濁猶盆水也清之終日乃能見眉睫

不過一撓即不能見方圓也量腹而食度形而衣節乎已者貪心不生○山生金反自刻木生蠹還自蝕人生事還自賊使信士分財不如探籌使廉士守財不如閉戶全封有心於平不如無心之不平○善游者必溺善騎者必墜○上學以神聽之學在骨髓矣中學以心聽之學在肌肉矣下學以耳聽之學在皮膚矣○鐸以聲自毀膏以明自煎一淵無兩蛟有必爭得鳥者羅之一目一目之羅不可得鳥○欲致魚者先通於谷欲來鳥者先

樹於木水積魚聚木茂鳥集○目見百步之外不能自見其皆○水之勢勝火一初不能救一車之薪金之勢勝木一刃不能殘一林土之勢勝水一塊不能塞一河○飢馬在廐寂然無聲投芻其傍爭心乃生○農夫勞而

舞一

十九

君子食之愚者言而智士擇之日月欲明浮雲翳之河水欲清沙土穢之叢蘭欲茂秋風敗之人性欲平嗜慾害之○濟溺者以金石不如尺索○花太早者不須霜而自落○入水憎濡懷臭求芳不可得也○乳犬噬虎伏

鷄搏狸○冶不能銷木匠不能斲冰○金石
有聲不扣不鳴簫管有音不吹不聲○事者
難成而易敗名者難立而易廢○往古來今
謂之宙四方上下謂之宇○孔子無黔突墨
子無煖席非其貪祿慕位欲為天下除害耳

○獸窮則觸鳥窮則啄人窮則詐○人主之
有民猶城之有基本之有根根深則本固基
厚則上安○屈寸而伸尺小枉而大直聖人
為之今人貴不許其大功而求其小善失賢
也○貴則觀其所舉富則觀其所欲貧則觀

其所愛霸王之道扶義而動尊其秀士顯其
賢良百姓開戶而待之漬米而儲之不義之
兵至於伏尸流血而不伏也○冬日之扇夏
日之裘無用於已則生塵垢

鄧析子一卷

二篇

劉向云非子產殺鄧析推春秋驗之○修名
責實君之事也奉法宣令臣之職也○君有
三累親所信以名取士近故踈親臣有四責
受重賞而無功臣居大位而不治為理官而
不平在軍陣而奔北○勢者君之與威者君

之策臣者君之馬民者君之輪勢固則輿安
威定則策勁臣順則馬馴民和則輪利治國
者失此必有覆輿奔馬折策敗輪輪敗策折
馬奔輿覆則載者亦傾矣○慮不先定不可
以應卒兵不預整不可以當敵廟筭千里帷

卷一

二十

幄之奇百戰百勝黃帝之師凶飢之歲父死
於室子死於戶而不相怨者無所顧也同船
涉海中流遇風救患若一所愛同也張羅之
政唱和不差者其利同也故體病者口不能
不唾心悅者顏不能不笑○自見則明借人

見則暗自聞則聰借人聞則聾一言而非駟
馬不能追一言而急駟馬不能及○明君之
治民若御奔而無轡負而履冰○喜而便賞
不必當功怒而便誅不必值罪○忠怠於官
成孝衰於妻子

范子十二卷

並是陰陽
曆數也

計然者蔡丘僕上人姓辛名文子其先晉國
公子也為人有內無外形狀似不及人少而
明學陰陽見微而知著其行浩浩其志汎汎
不肯自顯諸侯陰所利者七國天下莫知故

稱曰計然時遨遊海澤號曰漁父范蠡請見
越王計然曰越王爲人鳥喙不可同利也○
掩目別白黑雖時時一中猶不知天道論陰
陽有時誤中耳○范子問何用九宮計然曰
陰陽之道非獨於一物也○聖人之變如水
隨形形平則平形險則險

胡非子一卷

負長劍赴榛薄祈兒豹搏能羆此徒獵之勇
也負長劍赴深泉斬蛟龍搏鼃鼉此漁人之
勇也登高陟危鵠立四望顏色不變此陶缶

之勇也剽必刺視必殺此五刑之勇也○齊桓公以魯爲南境魯公憂之三日不食曹沫請擊頸以血濺桓公公懼不知所措管仲乃勸與之盟曹沫匹夫之士布衣柔履之人一怒却萬乘之師存千乘之國此君子之勇也

墨子十六卷

君子自難而易衆人自易而難○靈龜先灼神蛇先暴○君子雖有學行爲本焉戰雖有陣勇爲本焉喪雖有禮哀爲本焉○墨子見染絲而歎曰染於蒼則蒼染於黃則黃非獨

染絲然人固亦有染舜染許由桀染子辛紂
染崇侯也○聖人爲舟車完固輕則可以任
重致遠○子自愛不愛父欲虧父而自利弟
自愛不愛兄欲虧兄而自利非兼愛也盜愛
其室不愛異室故竊異室以利其室亦能兼

愛○節葬之法三領之衣足以朽肉三寸之
棺足以朽骸深則通於泉○諸侯不得恣已
爲政有三公政之三公不得恣已爲政有天
子政之天子不得恣已爲政有天下政之○
斷指以存脛以免於身者利○君子如鐘扣

則鳴不扣則不鳴美女處不出則爭求之行
而自衒人莫之娶○墨子勸弟子學曰汝速
學君當仕汝弟子學暮年就墨子墨子曰汝
聞魯人乎有昆弟五人父死其長子嗜酒不
肯預葬其四弟曰兄若送葬我當為兄沽酒
葬訖就四弟求酒四弟曰子葬父豈獨吾父
也吾恐人笑欺以酒耳今不學人自笑子故
勸子也遂不復求仕○墨子謂門人曰汝何
不學對曰吾族無學者墨子曰不然豈謂欲
好美而曰吾族無此辭不欲邪欲富貴而曰

吾族無此辭不用邪強自力矣甘瓜苦蒂天下物無全美○古之學者得一善言附於其身今之學者得一善言務以說人言過而行不及○君子服美則益敬小人服美則益驕

纏子一卷

纏子修墨氏之業以教於世儒有董無心者其言修而謬其行篤而庸言謬則難通行庸則無主欲事纏子曰文言華世不中利民傾危繳繞之辭者並不爲墨子所修勸善兼愛則墨子重之○董子曰子信鬼神何異

以踵解結終無益也纏于不能應

隨巢子一卷

執無鬼者曰越蘭問隨巢曰鬼神之智何如
聖人曰聖也越蘭曰治亂由人何謂鬼神耶
隨巢子曰聖人生於天下未有所資鬼神為

卷一

二十三

四時八節以紀育人乘雲雨潤澤以繁長之
皆鬼神所能也豈不謂賢於聖人○有跡而
無絕有後而無遺大聖之行兼愛萬民跡而
不絕賢者欣之不肖者則憐之賢而不欣是
賤德也不肖不憐是忍人也

尸子二十卷

鹿馳走無顧六馬不能望其塵所以及者顧也水積則生吞舟之魚土積則生豫章之木學積亦有生焉○農夫比粟商賈比財烈士比義卑墻來盜榮辱由中出敬悔由外生樹葱韭者擇之則蕃仁義亦不可不擇也唯善無基義乃繁滋敬灾與凶禍乃不重鷄司夜狸執鼠日燭人此皆不令自全○日在井中不能燭十步目在足下不可以視遠雖明何益○堯瘦舜黑皆為民也○陳繩則木之枉

者有罪措準則地之廢險者有罪審名分則
羣臣不審者有罪農夫之耨去害苗者賢者
之治去害義者○虎豹之駒未成文而有食
牛之烝鴻鵠之鷺羽翼未合而有四海之心
○見人有善如己有善見人有過如己有過

此虞氏盛德也○買馬不論足力而以白黑
為儀必無走馬矣買玉不論美惡必無良寶
矣舉士不論賢良則無士矣○孔子云誦詩
讀書與古人居讀詩誦書與古人謀王者色
不如雪澤不如雨潤不如膏光不如燭取玉

甚難越三江五湖至崑崙之山千人往百人
反百人往十人至中國覆十萬之師解三千
之圍○車輕道近鞭策不用鞭策所用道遠
任重○見驥一毛不知其狀見畫一色不知
其美○屠者割肉則知牛長少弓人斃筋則
知牛長少雕人裁骨則知牛長少各有辨焉
○草木無大小必待春而後生人待義而後
成

卷一

二十四

韓子二十卷

劉向云秦始皇重韓非書曰寡人得與此人

遊死不恨矣李斯姚賈害之與藥令自殺始
皇悔遣救之已不及○無與禍隣禍乃不存
○臣所以難言者滑澤洋洋見者以謂華而
不實敦厚祗恭見者以謂虛而無用省而不
飾見者以謂訥而不辯激忍近親探知人意
見者以謂憖而不讓宏大廣博深而不測見
者以謂夸而無用臣所以為難言而患重也
○二柄刑罰也虎所以能伏犬者爪牙也若
虎釋其爪牙則反伏於犬也○故田常請爵
祿大斛斛施百姓北齊簡公失德而田常得

之○韓昭侯醉甚而卧典冠見君寒加衣其上昭侯覺乃罪典衣殺典冠以典衣失事以典冠侵官侵官甚於寒也故明王畜臣不得越官而有功不得陳言而無當越官則死不當則罪○香美病形皓齒損精去甚去泰身

乃無害使鷄司夜令狸執鼠物有所宜才有所施各處其宜故上下無爲上失膚寸下失尋常君不可不慎託宴處之娛乘醉飽之時求其所欲則必聽也○隣國有聖人敵國之憂○彌子退有寵於衛君竊駕君車君聞之

曰子遐母病而矯駕孝子也與君遊果園食
桃不盡以半啖君君曰愛我也及其色衰得
罪於君君曰是矯駕吾車者啖我餘桃者以
前所賢而後獲罪愛憎變也○愛人不得獨
利待譽而後利之憎人不得獨害待非而後
害之輿人欲人富貴棺人欲人死喪人不貴
則輿不用人不死則棺不價非有仁賊利在
其中相愛者則比周而相譽相憎者則比黨
而相誹誹譽交爭則生惑矣○家有常業雖
飢不餓國有常業雖危不亡若捨法從私意

則臣下飾其智能飾其智能則法禁不立矣
○君以計畜臣臣以計事君害身而利國臣
不爲也害國而利身君不爲也○譬之如水
溺者飲之則死渴者飲之則生○桓公伐孤
竹失道管仲曰老馬之智可用遂縱馬從而

得歸○桓公伐孤竹行出山中無水隰朋曰
蟻冬居山之陽夏居山之陰蟻壤寸而有水
使掘之果得水焉○以人言善我者必以人
言罪我也○置猿於檻則與狎同勢不能呈
能也○刻削之道鼻莫如大目莫如小鼻大

可小小不可大目小可大大不可小舉事亦然○古人目短於自見故以鏡觀面身短於自知故以道正己失鏡無以正鬚眉失道無以知迷惑耳西門豹性急佩韋以自緩董安于性緩佩弦以自急○斷手續之以玉故世

琴一

二十六

有易身之患○舜為匹夫不能正三家有才而無勢雖賢不能制也故立木於高山之上下臨千仞之溪材非長也其位高也○不敝人之美不言人之惡○韓昭侯掘瓜而佯亡求之甚急左右而取備之昭侯以此察左右

之虛實○衛嗣君使人過關市關吏乃呵之
因以金與關吏關吏乃捨嗣君謂關吏曰汝
何得受客金以明察之○僖侯時宰人上食
羹中有生肝乃問之宰人曰當是人置之欲
去宰自處也後僖侯將浴湯中有礫僖侯曰
有人欲代湯者文公宰上食角而有髮繞之
文公召宰人曰汝使吾哽乎宰人頓首曰臣
有三罪刀利如干將切肉而髮不斷臣罪一
也援錐貫鬻而不見髮臣罪二也熾洪炮肉
盡赤而髮尚繞臣罪三也有有人欲代臣也○

齊景公惡仲尼為魯政梨沮曰去仲尼如吹
毛耳乃使遺魯哀公急於政仲尼諫不納而
之齊鄭人相與爭年一人云吾與堯同年一
人云吾與黃帝兄弟同年爭此不決以後罷
為勝客有為齊王畫者王問何者最難對曰

琴一

二十七

畫狗馬為最難鬼魅最易狗馬人共知鬼魅
無形像也○冠雖穿決必戴於上履雖五彩
必踐之地○齊宣王問情曰儒者鼓琴乎
對曰不也琴者小弦大聲大弦小聲大細易
位貴賤易序故儒者不為○以骨去蟻蟻愈

多桓公問管仲曰官少而索多如何管仲曰
君勿聽人人有請因能而授祿錄功而與官
宋人有酤酒者斗槩甚平遇客甚謹醞酒甚
美懸幟甚高而酒不售遂致於酸問問長倩
倩曰汝狗惡也孺子懷錢挈壺往酤輒有狗
齧之猶大臣齧有道之士也故桓公問管仲
治國何患患社鼠焚則木焚也○稅勿輕勿
重重則利入於上輕則利歸於民也○晉文
公與楚戰問舅犯曰楚衆我寡奈何對曰君
其詐之又問雍季曰以詐御民一時之利也

與楚戰大勝而歸行賞先雍季而後舅犯曰
舅犯之言權也雍季之言萬世之利也○齊
桓公飲酒醉遺其冠耻之三日不朝管仲曰
此有國之耻公何不雪之以政因發倉賜貧
窮三日而民歌之曰公何不更遺其冠也○

第一

二十八

古諺曰政若沐雖有棄髮之費而有長髮之
利也○饑歲之春從弟不讓穰歲之秋踈客
必食非踈骨肉多少之心異也○墨子死後
有相里氏之墨相芬氏之墨鄧陵氏之墨孔
墨之後儒八分為八離為三也○待自直之箭

則百世無矢矣待自圓之木則千歲無輪矣
○法度賞罰國之脂澤粉黛也○三寸之管
無當不可滿也

意林卷之一



