



江南內附初北方賢士大夫
南邁者往嗜古績學考索研稽惟
恐弗逮元祐恨生晚無以參侍諸
大老若徐公子方父暢公純父劉
公居敬父號節軒先生尚及以諸
生拜之於諸老先生坐席間久之
金華胡汲仲先生講道虎林山之
僧舍踈簷古屋之下中設一木榻

賓友終日相過從其獲延致中坐
與先生劇談古今北南士大夫不
數人而節軒先生則其一也公疎
秀而明潤玉立而長身時與先生
論先秦古書以為秦自用商鞅驅
其民不戰則畊禁後先王之學固
不待李斯建言之時也然呂不韋
迺能招延四方辨博之士咸呂覽

一書其書雖醇庶相參至於奇聞
異見有裨世教若月令為書小戴
取之以記禮先傳不謂其為不可
也顧其書版本不復刊而讀者亦
甚寡元祐間先生此言也時年二
十餘今忽四十餘年矣已而元祐
飢驅東西漂頗聞節軒先生不樂
仕僅以監察御史終位不究德而

始發於其子嘉興公嘉興公以文
儒起家數歷朝著出為嘉興路總
管念其家所藏書皆節軒先生所
手校於是出其一二俾以刊于嘉
禾之學宮與學者共而呂氏春秋
其一也公念元祐嘗受學於胡先
生之門固以諸生拜御史公者矣
呂覽既刊版乃俾元祐為之序御

史公海岱人諱克誠字居敬累贈
至禮部尚書嘉興公名貞字廷幹
由嘉興擢授海道都漕運萬戶云
遂昌鄭元祐序



嘉興路儒學教授陳泰至正六

呂氏春秋總目

子孟春紀第一凡五篇卷第一

一曰孟春

二曰本生

三曰重己

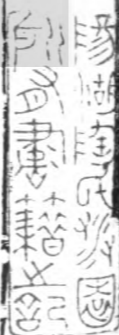
四曰貴公

五曰去私

仲春紀第二凡五篇卷第二

一曰仲春

二曰貴生



三曰情欲

四曰當染

五曰功名 一作由道

季春紀第三凡五篇卷第三

一曰季春

二曰盡數

三曰先已

四曰論人

五曰園道

孟夏紀第四凡五篇卷第四

一曰孟夏

二曰勸學 一作觀師

三曰尊師

四曰誣徒 一作詆沒

五曰用衆 一作善學

仲夏紀第五凡五篇卷第五

一曰仲夏

二曰大樂

三曰侈樂

四曰適音

五曰古樂

季夏紀第六凡五篇卷第六

一曰季夏

二曰音律

三曰音初

四曰制樂

五曰明理

孟秋紀第七凡五篇卷第七

一曰孟秋

二曰蕩兵一作用兵

三曰振亂

四曰禁塞

五曰懷寵

仲秋紀第八凡五篇卷第八

一曰仲秋

二曰論威

三曰簡選

四曰決勝

五曰愛士一作慎窮

季秋紀第九凡五篇卷第九

一曰季秋

二曰順民

三曰知士

四曰審已

五曰精通

孟冬紀第十凡五篇卷第十

一曰孟冬

二曰節喪

三曰安死

四曰異寶

五曰異用

仲冬紀第十一凡五篇卷第十一

一曰仲冬

二曰至忠

三曰忠廉

四曰當務

五曰長見

季冬紀第十二凡六篇卷第十二

一曰季冬

二曰士節

三曰八立一作立意

四曰誠廉

五曰不侵

六曰序意一作廉孝

右為十二紀凡六十一篇

有始覽第一凡七篇卷第十三

一曰有始

二曰名類

三曰去尤

四曰聽言

五曰謹聽

六曰務本

七曰諭大

孝行覽第二凡八篇卷第十四

一曰孝行

二曰本味

三曰首時一作眉時

四曰義賞

五曰長攻

六曰慎人一作順人

七日遇合

八曰必已

一作本知
又作不過

慎大覽第三凡八篇卷第十五

一曰慎大

二曰權勲

三曰下賢

四曰報更

五曰順說

六曰不廣

七曰貴因

八曰察令

先識覽第四凡八篇卷第十六

一曰先識

二曰觀世

三曰知接

四曰悔過

五曰樂成

六曰察微

七曰去宥

八曰正名

審分覽第五凡八篇卷第十七

一曰審分

二曰君守

三曰任數

四曰勿躬

五曰知度

六曰慎勢

七曰不二

八曰執一

審應覽第六凡八篇卷第十八

一曰審應

二曰重言

三曰精諭

四曰離謂

五曰淫辭

六曰不屈

七曰應言

八曰具備

離俗覽第七凡八篇卷第十九

一曰離俗

二曰高義

三曰上德

四曰用民

五曰適威

六曰為欲

七曰貴信

八曰舉難

恃君覽第八凡八篇卷第二

一曰恃君

二曰長利

三曰知分

四曰召類

五曰達鬱

六曰行論

七曰驕恣

八曰觀表

右為覽凡六十三篇

開春論第一凡六篇卷第二十一

一曰開春

二曰察賢

三曰期賢

四曰審為

五曰愛類

六曰貴卒

慎行論第二凡六篇卷第二十二

一曰慎行

二曰無義

三曰疑似

四曰壹行

五曰求人

六曰察傳

貴直論第三凡六篇卷第二十三

一曰貴直

二曰真諫

三曰知化

四曰過理

五曰壅塞

六曰原亂

不苟論第四凡六篇卷第二十四

一曰不苟

二曰贊能

三曰自知

四曰當賞

五曰博志

六曰貴當

似順論第五凡六篇卷第二十五

一曰似順

二曰別類

三曰有度

四曰分職

五曰處方

六曰慎小

士容論第六凡六篇卷第二十六

一曰士容

二曰務大

三曰上農

四曰任地

五曰辨土

六曰審時

右為六論凡三十六篇

右呂氏春秋摠二十六卷凡百六十篇餘杭鏤
本止三十篇而脫句漏字合三萬餘言此本傳
之于東牟王氏今四明使君元豐初奉詔修書
於資善堂取大清樓所藏本校定元祐壬申余
卧疾京師喜得此書每藥艾之間手校之自秋
涉冬朱黃始就即為一客挾之而去後三年見
歸而頗有欲得色余心許之得官江夏因募
筆工錄之竟以手校本寄欲得者云鏡湖遺老
記

呂氏春秋序

高誘撰

呂不韋者濮陽人也為陽翟之富貴家累千金
秦昭襄王者考公之曾孫惠文王之孫武烈王
之子也太子死以庶子安國君柱為太子柱有
子二十餘人所幸妃嬖曰華陽夫人華陽夫人
無子安國君庶子名楚其母曰夏姬不甚得幸
令楚質於趙而不能顧質數東攻趙趙不禮楚
時不韋賈於邯鄲見之曰此奇貨也不可失乃
見楚曰吾能大子之門楚曰何不大君之門乃

大吾之門耶不韋曰子不知也吾門待子門大
而大之楚默幸之不韋曰昭襄王老矣而安國
君爲太子竊聞華陽夫人無子能立適嗣者獨
華陽夫人耳請以千金爲子西行事安國君令
立子爲適嗣不韋乃以寶玩珍物獻華陽夫人
因言楚之賢以夫人爲天母日夜涕泣思夫人
與太子夫人大喜言於安國君於是立楚爲適
嗣華陽夫人以爲己子使不韋傳之不韋取邯
鄲姬已有身楚見說之遂獻其姬至楚所生男
名之曰正楚立之爲夫人暨昭襄王薨太子安

國君立爲華陽夫人爲后楚爲太子安國君立
一年薨謚爲孝文王太子楚立是爲莊襄王以
不韋爲丞相封爲文信侯食河南雒陽十萬戶
莊襄王立三年而薨太子正立是爲秦始皇帝
尊不韋爲相國號稱仲父不韋乃集儒書使著
其所聞爲十二紀八覽六論訓解各十餘萬言
備天地萬物古今之事名爲呂氏春秋暴之咸
陽市門懸千金其上有能增損一字者與千金
時人無能增損者誘以爲時人非不能也蓋憚
相國畏其勢耳然此書所尚以道德爲標的以

無為為綱紀以忠義為品式以公方為檢格與
孟軻孫卿淮南揚雄相表裏也是以著在錄略
誘正孟子章句作淮南孝經解畢訖家有此書
尋繹案省大出諸子之右既有脫誤小儒又以
私意改定猶慮傳義失其本真少能詳之故復
依先師舊訓輒乃為之解焉以述古儒之旨凡
十七萬三千五十四言若有紕繆不經後之君
子斷而裁之比其義焉

呂氏春秋卷第一

孟春紀第一

本生

重己

貴公

去私

呂氏春秋訓解

高氏

一曰孟春之月日在營室

孟長春時夏之正月也營室北方宿衛之

分野是月宿昏參中旦尾中

尾參西方宿晉之分野

是月昏旦時

其日甲乙其帝太皞

甲乙木日也

以木德王天下之號死

其神句芒

句芒少皞氏

祀於東方為木德之帝死

其蟲鱗其音角

東方少陽物去

鱗魚屬也龍為之長

律中太簇其數八

太簇陽竹

管音與太簇聲和太陰氣衰少陽氣發萬物動

故數其味酸其臭羶春東方木萬物應陽味酸者

羶也木香其祀戶祭先脾脾屬木自春其勝也先

凍蟄蟲始振蟄讀如詩文王之什東風解

始振動蘇生也魚上冰獺祭魚魚鯉魚鯉之屬

四負陳之獺獺水禽也取鯉魚為時魚置水邊候鴈北天

子居青陽左个候時之鴈從彭蠡來北過至北

東方出謂之青陽南出謂之明堂西出謂之猶隔也

行北出謂之玄堂是月天子朝日告朔乘鸞輅駕

蒼龍輅車也鸞鳥在衡和在軾鳴相也鸞輅駕

以禮馬八尺以上為龍七尺載青旂衣青衣服

青玉旂名交龍也所衣服佩玉皆青者順木色

也麥與羊其器疏以連麥屬金羊屬土是月也

廟所用之器皆疏鑄通是月也以立春冬至後

節多而在是月也先立春三日太史謁之天子

曰某日立春盛德在木謁告也周禮太史掌國

盛德在天子以立春日也天子乃齋變論語曰齋必

坐自禋立春之日天子親率三公九卿諸侯大

夫以迎春於東郊率使也迎春木氣還乃賞公

卿諸侯大夫於朝而論道不嫌不賞故但言卿

諸侯也大命相布德和令行慶施惠下及兆民

夫諸侯也大命相布德和令行慶施惠下及兆民

也慶賜遂行無有不當所各得其廼命太史守典

奉法司天日月星辰之行典六典法八法日月

之職也故命宿離不忒無失經紀以初為常差

也起星辰宿度司知其度是月也天子乃以元日

祈穀于上帝祈從甲至癸也元善也乃擇元辰

天子親載耒耜措之參于之間元善也

辰從子至亥也耒耜耨器也措置也保介副也

御致也擇善辰之日我耒耜之具於籍田致也

施用之也率三公九卿諸侯大夫躬耕帝籍田

躬親也天子籍田千畝以籍天子三推三公五推

卿諸侯大夫九推禮以三為文故天子三推謂

三之也三公九卿大夫各三其上也反執爵于

太寤功於先祖故於廟飲酒也三公九卿諸侯

大夫皆御命曰勞酒臣御致天子之命勞群是月也

天氣下降地氣上騰天地和同草木繁動是月也

卦用事乾下坤上天地也王布農事命田舍東郊

和同繁衆動而生也命農事皆修封疆審端徑術

命夫舍止東郊農郊也命農事皆修封疆審端徑術

修治也封界也起疆畔亂督情竅於疆下也

路不得邪行善相丘陵阪險原隰相視也阪險

敗稼穡也

濕曰原隰土地所宜五穀所殖長殖以教道民必躬

親之詩云弗躬弗信田事既飭先定準直農乃不

惑其飭讀作勅勅督田事準定是月也命樂正入

學習舞樂正樂官之長也入學官教國子講習

樂之會正乃修祭典命祀山林川澤犧牲無用

牝典掌也功施於民則祀之山林川澤百物所

也蠲潔禁止伐木春木王尚無覆巢無殺孩蟲胎

犬飛鳥無麇無卵犬鹿子曰麇子曰卵無聚大眾

無置城郭置立拚骼靈醜醜讀水漬物之漬白

德者德者尚仁思者也是月也不可以稱兵稱兵

必有天殃殃稱舉也兵戎不起不可以從我始當春

行仁非典以兵伐時也無變天之道變猶無絕

地之理絕猶也無亂人之紀亂紀道也孟春行夏

令則風雨不時草木早槁國乃有恐春木也夏

用事法當寬仁而行火性炎上故使草木槁行

秋令則民大疫疾風暴雨數至民疫疠也蒿並

興木仁金殺而相干故風雨數至荒穢滋是金

蒿並蒿並行冬令則水潦為敗霜雪大摯首種不

入春陽冬陰也而行其令陰乘陽故水潦為敗

成熟也故曰首種不

正月紀

二曰始生之者天地養成之者人也始初能養

天之所生而勿撓之謂天子撓猶天子之動也

以全天為故者也性全猶順也天此官之所自立

也官正也立官者以全生也生性今世之感主

主謂多官而反以害生則失所為立之矣多立

任不肖人亂象干度故以官警之若修兵者以

備寇也今修兵而反以自攻則亦失所為修之

矣若秦築長城以備患不知長城之所夫水之

性清土者相之故不得清相讀也骨人之性

物者相之故不得壽使相亂也亂之物也者所以

養性也非所以性養也物者貨賄所以養人也

以取禍故曰非今世之人惑者多以性養物夫

為身不以身役物有為者則以物則不知輕重

也輕喻物不知輕重則重者為輕輕者為重矣

若此則每動無不敗以此為君悖以此為臣亂

以此為子狂三者國有一焉無幸必亡假令有

危危病今有聲於此耳聽之必慊慊快已聽之

則使人聾必弗聽以聾故有色於此目視之必

慊已視之則使人盲必弗視以盲故不有味於

味已視之則使人盲必弗視當視也

此口食之必慊已食之則使人瘖必弗食以瘖

當食也老子曰五聲亂耳使耳不聰五色是故亂目使日不明五味實口使口爽傷也

聖人之於聲色滋味也利於性則取之害於性

則舍之此全性之道也世之貴富者其於聲色

滋味也多惑者感日夜求幸而得之則遁焉流遁

逸不能自禁也遁焉性惡得不傷惡安也萬人操弓共

射其一招招無不中招墀的也衆人所見會弓射之故曰無不中也

萬物章章以害一生生無不傷章章明義貌以

便一生生無不長性便利也利其生也故聖人之制

萬物也以全其天也天身天全則神和矣日明

矣耳聰矣鼻臭矣口敏矣三百六十節皆通利

矣若此人者不言而信法天不言四時不謀而

當不慮而得詩云不識不知順帝之則故精通

乎天地神覆乎宇宙宇宙區宇之內言其於物

無不受也無不裹也受猶承也若天地然其德

無不覆如地無不載上為天子而不驕常戰栗

故曰若天地然也下為匹夫而不愠愠讀憂悶也此

之謂全德之人其德行外降無貴富而不知道

適足以為患破不知持盈止足之道以至不知貧

賤貧賤之致物也難雖欲過之奚由貧賤無勢不能致情

身欲之物故曰難也於禮無為也於出則以車入則

以輦務以自佚門引車曰輦出門乘車入命之

曰招蹙之機招至也蹙機門內之位也乘輦于

送我也詩云不遠伊爾薄謂肥肉厚酒務以相彊命

之曰爛腸之食論語曰肉雖多不使勝食氣又

之使爛腸之食也謂靡曼皓齒鄭衛之音務以自樂

命之曰伐性之斧靡曼細齒如羶羶者色也皓齒

之和昔者毀紂使樂師作朝歌北鄙靡靡之樂

以中為淫亂武王伐紂樂師抱其樂器自投濮水

有琴瑟之音乃使師涓以瑟寫其音靈公至晉

使涓作之平公大說師曠曰此之謂也

水之上地在此故曰伐性之斧者也

所致也故古之人有不肯貴富者矣由重生故也

古人謂堯時許由方因善繼舜時皐陶周時伯夷

故非夸以名也為其實也求虛名也非以為輕富貴

全生保性則此論之不可不察也論止上句貴賤禍

本生

三曰倖至巧也人不愛倖之指而愛已之指有也

利故也倖堯之巧工也雖巧無益於已故不愛之也

故人不愛崑山之玉江漢之珠崑山之玉燿以燿山炭

玉之美者也江漢有夜而愛已之一蒼壁小幾

有之利故也幾皆喻不好也而愛之者有之為

利故也今吾生之為我有而利我亦大矣亦

璧與小幾有之利故也故曰利我亦大矣論

其貴賤爵為天子不足以比焉論其所貴所賤

已之所以此論其輕重富有天下不可以易之其論

之所輕富而所重人雖富有論其安危一曙失之

終身不復得賤所以安也富貴所以危也曙

不能復也此三也有道者之所慎也道尚無為不

之所有慎者有半之而反害之者不達乎性命之

情也守慎無為輕貴重身當明行則行時止則

者不達乎性命之情慎之何益雖慎之猶見是

師者之愛子也不免乎枕之以糠是藿者之養

嬰兒也方雷而窺之于堂有殊弗知慎者師瞽

無見者也故枕子以糠糠其盲昧子目非利之

者也聾者不聞雷之聲不頌穎自拍解謝咎過

殊弗知慎者也殊猶慎也夫弗知慎者是死

生存亡不可未始有別也別言不能未始有別

者其所謂是未嘗是其所謂非未嘗非是其所

謂非非其所謂是此之謂太感之之所非也故曰

也故謂若此人者天之所禍也禍各以此治身

必死必殃以此治國必殘必亡以其天之禍

故曰必有也夫死殃殘亡非自至也感召之也致召

也感壽長至常亦然亦以仁義故有道者不

察所召而察其召之者義壽長自至故曰不察

應行而至故曰察其召之也則其至不可禁

矣禹湯罪己其興也勃焉桀紂罪人此論不可

不熟熟猶知也使鳥獲疾引牛尾尾絕力勳而牛不

可行逆也鳥獲秦武王力士也能舉使五尺豎

子引其椽而牛恣所以之順也恣猶從世之人

主貴人人王謂公卿大夫下肖其不欲

長生久視視活也而日逆其生欲之何益王者貴

無淫侈到縱欲暴雷反戾天常不順生道日所施行

尾尾絕不能行故凡生長也順之也使生不順

者欲也欲情也故聖人必先適欲適猶室大則多

陰臺高則多陽多陰則蹙蹙逆也多陽則痿痿

行不能此陰陽不適之患也患害是故先王不處

大室疾為蹙也不為高臺蹙味不眾琢為傷衣不

燁熱燁讀日也燁熱則理寒理寒理寒則

氣不達達通味眾琢則胃充也胃充則中大

管仲敬諾曰公誰欲相誰欲用公曰鮑叔牙可

乎管仲對曰不可夷吾善鮑叔牙夷吾管仲名

鮑叔牙之為人也清廉潔直視不已若者不比

於人也此方一聞人之過終身不忘念人之過不必

河相為霸者勿已則隰朋其可乎隰朋之為人也

上志而下求論語曰世賢人而模之也求猶問也

醜不若黃帝而哀不已若者黃帝詩云高山

已如止景行行止鄉者人也哀不如其於國也有

不聞也不來其識事也其於國也其於物也有不知也物

也非其識事也其於國也其於物也有不知也物

足以安性自娛而已矣聲五音宮商角徵羽五

者聖王之所以養性也非好儉而惡費也節乎

性也性也節猶和也和過其情

重已

四曰昔先聖王之治天下也必先公公正公則

天下平矣也平和平得於公出也嘗試觀於上志

上志古有得天下者衆矣其得之以公其失之

必以偏偏私也不凡主之立也生於公生性故鴈

範曰無偏無黨王道蕩蕩蕩蕩平易也詩無偏

無頗遵王之義也無或作好遵王之道也好

私好鬻公年無或作惡遵王之路惡擅作天下

非一人之天下也天下之天下也書曰皇天無

之故曰天下陰陽之和長一類甘露時雨不私

一物私猶也萬民之主不阿一人阿亦私也伯禽將行

請所以治魯伯禽周公也成王封之於魯詩云建爾元子俾侯于東周公

曰利而勿利也務在利也荆人有遺弓者而不

肯索遺失也曰荆人遺之荆人得之又何索焉孔

子聞之曰去其刑而可矣言人得之而已老聃

聞之曰去其人而可矣故老聃則至公矣言正

故天下得之而無所私為也天地大矣生而弗子成

非家至而見之也勿已乎則隰朋可也言可夫

相大官也大官者不欲小察察荷不欲小智

事以自矜矜智也故曰大匠不斲但視模範而已

大庖不豆已不復和五味使神人享之而大勇不

鬪大勇之人折衝五里而大兵不寇寇害也若

惡於私也故曰無所念無害之也桓公行公去私

也行私阿所愛用豎刁而蟲出於戶阿豎刁易

正適長其怨也國亂民擾五子爭立無人之少

也愚其長也智故智而用私不若愚而用公私

也愚其長也智故智而用私不若愚而用公私

小言九十六

管子卷之九

九

以則濟用日醉而飾服肉而日醉於酒欲整喪紀
猶無目欲視青黃私利而立公負戾而求王舜
弗能為舜猶不能為

貴公

五曰天無私覆也地無私載也日月無私燭也

四時無私行為一作也行其德而萬物得遂長焉

遂成黃帝言曰聲禁重不舒虛名也色禁重不好色也

至淫也衣禁重不欲衣服踰借若香禁重不欲奢

遠聞也味禁重不欲厚味勝室禁重不欲使土室崇

也堯有子十人不與其子而授舜孟子曰堯使九男二女事

舜此曰十子始獨失舜有子九人不與其子而

授禹至公也國語曰舜有南均此曰晉平公問

於祁黃羊曰南陽無令其誰可而為之南陽河

北之也今河內溫陽樊川之祁黃羊對曰解狐

可黃羊晉大夫平公曰解狐非子之讎耶平公

公之對曰君問可非問臣之讎也平公曰善遂

用之國人稱善焉居有間問頃平公文問祁黃

羊曰國無尉其誰可而為之對曰午可傳曰祁

晉侯問嗣焉稱解狐其讎也將平公曰午非子

之子耶對曰君問可非問臣之子也平公曰善

又遂用之國人稱善焉孔子聞之曰善哉祁黃

羊之論也外舉不避讎內舉不避子祁黃羊可

謂公矣墨者有鉅子腹蘧居秦鉅姓子通稱腹蘧字也蘧讀曰

車筆其子殺人秦惠王曰先生之年長矣非有

他子也寡人已令吏弗誅矣惠王秦孝公子異先生之

以此聽寡人也腹蘧對曰墨者之法曰殺人者

死傷人者刑此所以禁殺傷人也夫禁殺傷人者天

下之大義也王雖為之賜受賜也而令吏弗誅腹蘧不可其

不行墨者之法之殺其子也不許惠王而遂

之子人之所私也私愛忍所私以行大義

也忍鉅子可謂公矣庖人調和而弗敢食故可以

為庖君使庖人調和而食之則不可以為庖矣

王伯之君亦然誅暴而不私以封天下之賢者

故可以為王伯若使王伯之君誅暴而私之則

亦不可以為王伯矣傳曰作事威克其愛雖小

假令有所私枉則不可以為王伯君矣

去私

呂氏春秋卷第一

呂氏春秋卷第二

仲春紀第二

貴生 情欲 當染 功名一作由道

呂氏春秋訓解 高氏

一曰仲春之月日在奎仲春夏之二月奎西方宿魯之分野也是月日躔此宿

昏弧中旦建星中弧星在與鬼而建星在斗其日甲上是昏旦時皆中於南方

乙其帝太皞其神句芒其蟲鱗其音角律中夾鐘鈇

陰律也是月萬物去陽夾陰而生故竹管音中夾鐘也其數八其味酸其臭羶

其祀戶祭先脾始雨水桃李華自冬冰雪至此土發而耕故曰始雨水也

桃李之屬皆舒華也蒼庚鳴鷹化為鳩蒼庚爾雅曰商庚燕黃楚雀也齊人謂之搏黍

大百七十一 呂氏春秋卷二 十一

秦人謂之黃離幽異謂之黃鳥詩云黃鳥于飛集于
榘木是也至是月而鳴鷹化為鳩豕正直不鷲擊也
榘蓋布天子居青陽太廟青陽東向堂乘鸞輅駕蒼

龍載青旂衣青衣服青玉食麥與羊其器疏以達在說
孟是月也安萌牙養幼少存諸孤順春陽長養幼少

當生者不擾擇元日命人社元善也日從甲癸也社
動故曰安祭后土所以為民祈穀

也婚日有從否重命有司省圜去桎梏無肆掠止
獄訟有司理官主獄者也因固法室省之者赦輕微

止禁也是月也玄鳥至至之日以太牢祀于高禘
燕也春分而來秋分而去傳曰玄鳥氏司啓者也周

天子親往后妃率九嬪御王者一后三夫人九嬪

天子高禘耳御是乃禮天子所御帶以弓韜授以弓
天子於高禘中也禮后妃之侍見於天子者於高禘

也男象是月也日夜分雷乃發聲始電分等晝夜鈞也
於下是月陽升電始發冬陰閉固陽伏

聲震氣為雷激氣為雷蟄蟲咸動開戶始出蟄伏之
蘇開蟄之先雷三日奮鐸以令于兆民曰雷且發聲

者生于不備必有凶災有不戒慎容止者以雷雷合
狂癡之疾故曰日夜分則同度量鈞衡石角斗桶正

不備必有凶災有日夜分則同度量鈞衡石角斗桶正
權槩度尺也量鈞衡鈞衡石桶也石百三十

也鈞等是月也耕者少舍少舍皆耕在野少者在都邑

也野傳曰陰陽分方震雷出滯上也尚書曰厥土析散布在

也闔扇門扇也民所由出故治之也寢也寢無作大事以妨

農功征人事也兵戈是月也無竭川澤無漉陂池無焚山

林皆為盡天子乃獻羔開冰先薦寢廟以鑿以祭廟

于凌陰非卯詩云二之日鑿冰沖沖三之日納上丁命

樂正入舞舍采是月上旬丁日命樂官正率舞也初

也天子乃率三公九卿諸侯親往視之謂

命樂正入學習樂中甸丁日又入學習樂樂所

樂雲門咸池大韶大濤大夏大武也周是月也祀不

用犧牲用圭璧更皮幣是月尚生有故不用犧牲更

水寒氣總至寇戎來行仲春行秋令則其國大

行冬令則陽氣不勝麥乃不熟民多相

掠冬陰縮殺而行其令陰氣乘陽陽氣不行夏令則

國乃大旱煥氣早來蟲螟為害

害也極陽生陰故虫螟作

二月紀

二曰聖人深慮天下莫貴於生夫耳目鼻口生之役

大三百五十五頁

也役事耳雖欲聲目雖欲色鼻雖欲芬香口雖欲滋

味害於生則止在四官者耳止禁也目四官不欲利於生

者則弗為則不治此由此觀之耳目鼻口不得擅行

必有所制擅專也制譬之若官職不得擅為倘必有

所制君制於此貴生之術也堯以天下讓於子州友父

子州友父子州友父對曰以我為天子猶可也雖然

古賢人也我適有幽憂之病方將治之未暇在天下也幽隱也

有隱憂我心不悅天下重物也物重事大而不以害其生

又况於他物乎他猶也惟不以天下害其生者也可以

託天下託附越人三世殺其君王王子搜患之准南子

云越王逃乎丹穴越國無君求王子搜而不

得從之丹穴王子搜不肯出越人薰之以艾乘之以

王輿王子搜援綬登車仰天而呼曰君乎獨不可以

舍我乎舍置王子搜非惡為君也惡為君之患也

若王子搜者可謂不以國傷其生矣此固越人之所

欲得而為君也欲得王子魯君問顏闔得道之人也

使人以幣先焉顏闔守閭鹿布之衣而自飯牛魯君

之使者至顏闔自對之使者曰此顏闔之家耶顏闔

對曰此闔之家也使者致幣顏闔對曰恐聽繆而遺

使者罪不若審之恐繆設致幣得使者還反審之復

小二百十五

來求之則不得已類闕踰垣而不得也故若類闕者非惡

富貴也由重生惡之也世之人主多以貴富驕驕泰

得道之人其不相知淮南記曰魚相忘乎江湖人相

知之豈不悲哉悲於富貴也故曰道之真以持身其緒

餘以為國家以持身之餘其土苴以治天下土苴草

也刺也士鼓刺持伊者氏之樂也孝經曰安上治民莫

鮮由此觀之帝王之功聖人之餘事也聖人治之優

非所以完身養生之道也堯舜禹湯之治天下不

故口非所以完身養生之道也果瘦瘠過家門而不入

物隨猶彼且奚以此之也此物也彼且奚以此為

也彼謂今世何人云君子凡聖人之動作也必察其

所以之也至與其所以為也為作今有人於此以隨侯

之珠彈千仞之雀世必笑之是何也所用重所要輕

也重謂隨侯珠也要夫生豈特隨侯珠之重也哉子

華子曰全生為上子華子古體道無欲也全

之火屬其生和光同死次之守死不殺其志迫生為

下迫促也促欲得生尸素寵故所謂尊生者全生之

謂於身無所虧於義所謂全生者六欲皆得其宜也

六欲口鼻也所謂虧生者六欲分得其宜也分半虧

生則於其尊之者薄矣其虧彌甚者也其尊彌薄益彌

也

也

也

所謂死者無有所以知復其未生也

死君親之難義重於生視死如

歸故曰無有所以知復其未生也

所謂迫生者六欲莫得其宜也皆

獲其所甚惡者服是也辱是也

服行也行不辱莫大

於不義故不義迫生也

曰水火吾見蹈死者矣未見

不能蹈義而死迫於苟生語

曰水火吾見蹈死者矣未見

死而

而迫生非獨不義也故曰迫生不若死

迫從

苟生不仁義下如

奚以知其然也耳聞所惡不若無

聞目見所惡不若無見故雷則掩耳電則掩目此其

比也凡六欲者皆知其所甚惡而必不得免不若無

有所以知無有所以知者死之謂也故迫生不若死

嗜肉者非腐鼠之謂也嗜酒者非敗酒之謂也尊生

者非迫生之謂也

貴生

三曰天生人而使有貪有欲有情情有節

節適聖

人修節以止

一作制

欲故不過行其情也

不過故耳之

欲五聲目之欲五色口之欲五味情也此三者貴賤

愚智賢不肖欲之若一

三謂耳目口

雖神農黃帝其

與桀紂同

有天下

聖人之所以異者得其情也

得其

不過節

由貴生動則得其情矣不由貴生動則失其

失其

情矣

失其不過

此二者死生存亡之本也

聖人得其

其情得情生存失情死

存亡之本

俗主虧情故每動為亡敗

俗

凡君也敗耳不可瞻日不可厭口不可滿身盡府種

筋骨沈滯血脈壅塞九竅寥寥曲失其宜種首疾也

極三關之欲以病其身故九竅皆種首疾也

為也彭祖所謂述而無欲不化治俗為其於物也不

主使之無欲故曰雖有彭祖猶不能為其於物也不

可得之為欲貨此不可得之物寶難得之不可足之為

求規求無足不知紀極為求大失生本老子曰出生

失生民人怨謗又樹大讎俗主求欲民人皆怨意氣

易動蹻然不固蹻謂乘蹻之貌故其志氣易動也矜勢

好智習中欺詐矜大其寵契奸尚誠所行恭虛智

民言恩德義之緩邪利之急緩猶後身以困窮雖後

悔之尚將奚及困猶危也巧佞之近端直之遠巧佞者

正直者踈遠之國家大危悔前之過猶不可反還聞言而驚

不得所由所行殘暴聞義之所致也故曰不得所由

由月百病怒起亂難時至以此君人為身大憂此非

之道故憂耳不樂聲目不樂色口不甘味與死無擇聲

美味故曰與死無擇擇別也古人得道者生以壽

長福道必壽長終其性命聲色滋味能久樂之奚故

論早定也之體道者生而能行論早定則知早畜畜知

早畜則精不竭故不竭秋早寒則冬必煖矣春多雨

則夏必旱矣天地不能雨而况於人類乎人之與天

地也同同於不能雨也萬物之形雖異其情一體也體性也情皆好

生故曰故古之治身與天下者必法天地也法象也尊

酌者衆則速盡尊酒也酌揖之者萬物之酌大貴之

生者衆矣萬物酌揖陰陽以生陰陽論君大故大貴

之生常速盡非徒萬物酌之也酌取也又損其生以資

天下之人資猶給而終不自知知猶也功雖成乎外而生

虧中內內通記曰張循裸而耳不可以聽目不可以

視口不可以食

曾中大擾妄言想見臨死之上顛倒驚懼不知補用心

如此豈不悲哉悲情欲而不知世之事君者皆以孫叔敖

之遇荆莊王為幸孫叔敖楚令尹自有道者論之則不然

此荆國之幸言孫叔敖賢能事君以道荆莊王好周遊田

獵馳騁弋射歡樂無遺遺盡傳其境內之勞與諸侯之憂

於孫叔敖事功日勞盡俾付孫叔教日夜不息不得復

生為故生休息也不得以便利故使莊王功迹著乎竹帛傳

乎後世莊王之霸功傳於後世乃孫叔教之日

情欲

四曰墨子見染素絲者而難墨子名翟魯人曰染於蒼則

蒼染於黃則黃所以入者變其色亦變五入而以為五色

矣一色故染不可不慎也非獨染絲紗也國亦有染舜染

於許由伯陽舜顯項五世之孫瞽瞍之子也名重華許由陽城人堯聘之不至伯陽蓋老子也舜時師

也者禹染於皋陶伯益禹顯項六世孫鯀之子也湯染於名文命伯益皋陶之子也

伊尹仲虺湯契後十二世孫王癸之子也名天乙伊尹陽相詩云實惟阿衡實左右商王仲虺居薛為湯之左

相皆賢德也孟子曰王者師臣也武王染於太公望周公旦武王周文王之子名發太

公望河內汲人也佐武王伐紂成王封之於魯此四王者所染

當故王天下所從染得其立為天子功名蔽天地蔽

也舉天下之仁義顯人必稱此四王者稱美其德夏

桀染於羊辛歧踵戎桀夏后臯之孫癸之子也殷紂羊辛歧踵戎桀之邪臣殷紂

染於崇侯惡來紂帝乙之子名辛崇國侯爵名虎周惡來嬴姓飛廉之子紂之護臣

厲王染於虢公長父榮夷終厲王周夷王之子名胡虢榮二卿士也傳曰榮

夷公好專利幽王染於虢公鼓祭公敦幽王周厲王之

而不知大難子名官皇號公祭公二卿士也傳曰號石此四王者

父子名官皇號公祭公二卿士也傳曰號石此四王者

所染不當故國殘身死為天下不當者不得舉天

下之不義辱人必稱此四王者稱其惡以齊桓公染

於管仲鮑叔桓公齊僖公之子名也晉文公染於咎犯

邾偃文公晉獻公之子名重耳荆莊王染於孫叔敖

沈尹蒸莊王楚穆王之子名吳王闔廬染於伍員父

之儀闔廬吳王夷昧之子大夫越王句踐染於范蠡大夫

種句踐允常之子范蠡楚三戶人也字此五君者所

必伯心人種姓文氏字禽楚之郟人

染當故霸諸侯功名傳於後世范吉射染於張柳朔

王生古射晉范獻子也張柳朔王生二人者吉射家臣也中行寅染於

黃藉秦高彊寅晉大夫中行穆子之荀子也黃藉秦高彊其家臣高彊齊子尾之子奔晉

氏仲行吳王夫差染於王孫雄不夫差吳王闔

伯宗二人其大夫也智伯瑤染於智國張武智伯瑤之子

武二人其家臣也中尚染於魏義榎長尚魏公子牟

山以其一臣也宋康王染於唐鞅田不禮唐田宋康

此六君者所染不當故國皆殘亡身或死辱宗廟不

血食絕其後類君臣離散民人流亡舉天下之貪暴

可羞人必稱此六君者凡為君非為君而因榮也非

為君而因安也以為行理也行理生於當染故古之

善為君者勞於論人論猶而佚於官事得其經也遺

不能為君者傷形費神愁心勞耳目國愈危身愈辱

不知要故也愈益也益危辱者不知所行之約要也不知要故則所染

不當所得其人所染不當理奚由至至猶六君者是

已六君者非不重其國愛其身也所染不當也存亡

故不獨是也帝王亦然為王帝者亦當知所從染也非獨國有染

也孔子學於老聃孟蘧青叔三人皆體道魯惠公

使宰讓請郊廟之禮於天子惠公魯孝公之父桓王使史

角往惠公止之留止其後在於魯墨子學焉其後史角

染墨 此二士者無爵位以顯人無賞祿以利人謂二士

子墨 舉天下之顯榮者必稱此二士也稱說皆死

矣從屬彌衆弟子彌豐充滿天下彌益豐盛也言二士之徒顯榮者益

盛散布故曰 王公大人從而顯之有受子弟者隨而

學焉無時之絕子貢子夏曾子學於孔子田子方學

於子貢段干木學於子夏吳起學於曾子禽滑釐學

于墨子許犯學於禽滑釐田繁學於孔子墨之後

學顯榮於天下者衆矣不可勝數皆所染者得當也

當染

其道功名之不可得也

曰不可猶表之與影若呼之與響影響也行則響隨

此言之故功名善釣者出魚乎十仞之下餌香也七尺

何可得逃也善弋者下鳥乎百仞之上弓良也弋繳射之

猶與鴈下善為君者蠻夷反舌殊俗異習皆服之德

厚也東方曰夷南方曰蠻其在四表皆為夷也戎狄

國本在前末倒水泉深則魚鱉歸之樹木盛則飛鳥

歸之庶草茂則禽獸歸之人主賢則豪桀歸之才過

曰豪桀千故聖王不務歸之者而務其所以歸務人使

也而務其所行可歸本也疆令之笑不樂疆令之哭

不悲無其中心故疆令之為道也可以成小而不可以

成

虛稱可以為致

虛

之有酸

酸黃美也故曰不可以成大也

徒水則必不可

也

以貍致鼠以冰致蠅雖工不能致也

蠅愈至

始讀如舡漏之如字如臭也愈益也

以致之之道

去之也

去之者如也桀紂以去之之道致之也

也以致暴之道

罰雖重刑雖嚴何益

淮南記曰急響利鋸非千里之

御也嚴刑峻法非百王之治也故曰何益

大寒既至民煖是利大熱在上

民清是走故民無常處見利之聚無之去

去處居也

為天子民之所走不可不察

察猶也今之世至寒矣至

熱矣而民無走者取則行鈞也

鈞等也欲為天子

所以示民不可不異也

若殷紂暴亂武王以仁義伐之故曰不可不異行不

異亂雖信今民猶無走

傳曰以化平化謂之治以亂止亂向治之有故行不異亂

雖欲信利民無肯歸走也

民無走則王者廢矣

夫民以王者為命

無所走命無所制而

暴君幸矣民絕望矣

無明天子

使以為行也民無所於救命故絕望

故當今之世有仁人在焉不可而

不此務

仁義其有賢主不可而不此事

事其賢不肖不

可以不相分

與分猶也若命之不可易

命短不可若美惡

之不可移

堯舜為美紂為惡故曰不可移也桀紂貴為天子富有天

下能盡害天下之民而不能得賢名之

殘義損善曰

曰紂賢生於關龍逢王子比干能以要領之死爭其

上之過

關龍逢桀忠臣也王子比干紂諸父也爭諫也桀紂皆殺之故曰能以要領之死爭其上

之過也而不能與之賢名

不能致桀紂使享賢名若名

固不可以相分必由其理

惡善得善名為惡得

功名一作由道

呂氏春秋卷第二

呂氏春秋卷第三

季春紀第三

盡數 先已 論人 圜道

呂氏春秋訓解 高氏

一曰季春之月日在胃

季春夏之三月胃西方宿趙之分野是月日躔

此昏七星中旦牽牛中

七星南方宿周之分野牽牛北方宿趙之分野

是月昏旦時皆

其日甲乙其帝太皞其神句芒

其蟲鱗其音角律中姑洗

姑洗新是月陽律也姑洗

故就新竹管

其數八其味酸其臭羶其祀戶祭

先脾桐始華田鼠化為鴽

桐始華也是月生葉故就新竹管也

謂之鵠青州謂之鵠也周雉虹始見萍始生蟪也

之兖州謂之訂詩曰蟪蟪在東莫天子居青陽右

个頭室个南也乘鸞輅駕蒼龍載青旂衣服青

玉食麥與羊其器䟽以達孟春在是月也天子乃

薦鞠衣于先帝周禮曰司服大喪冕折五帝亦如

之花故謂之司服章王右之六服有菊表黃衣如菊

衣誘未命舟牧覆舟五覆五反乃告舟備具于

天子焉舟牧主舟官也是月天子將乘舟始漁

也天子焉始乘舟薦鮪于寢廟乃為麥祈實猶

於此詩曰冬至鮪鮪發進此乘舟薦進也鮪魚似鯉

而七此鮪鮪發進此乘舟薦進也鮪魚似鯉

求麥實也前曰廟後曰寢是月也生氣方盛陽

氣發泄生一作者畢出萌者盡達不可以內泄發

猶布散也象陽達物亦當散天子布德行惠命

有司發倉窳賜貧窮振乏絕方者曰倉穿地曰窳

孤獨曰窮行而無資曰乏開府庫出幣帛周天

下勉諸侯也府庫帛之藏聘名士禮賢者德有名

之士大賢之人聘而禮是月也命司空曰時雨將

降下水上騰循行國邑周視原野司空主土官

上騰恐有浸漬害傷五稼故使循修利隄防導

行通視之廣平曰原郊外曰野

達溝瀆開通道路無有障塞障壅塞田獵畢弋

買罟羅網餒獸之藥無出國一作門

也詩云弋鳧與鴈買兔網也詩云肅肅兔罝羅

鳥網也詩云鴛鴦于飛羅之罟射鹿罝也

網其總名也天子餒獸之藥所不得出也嫌餘三

在處尚生育明餒獸之藥所不得出也嫌餘三

方九門得無也故持是月也命野虞無伐桑柘野

主材官桑與柘皆可以養蚕鳴鳩拂其羽戴任

故命其官使禁民不得研伐

降于桑數鳩斑鳩也是月拂擊其羽直刺上飛

雅曰鷓鴣鳩部生於桑是月其子彊飛具拔曲蒙

從桑空鳩部生於桑是月其子彊飛具拔曲蒙

筐挾讀曰朕三輔謂之挾附東謂之得曲薄也

是故川立夏蚕也后妃齋戒親東鄉躬桑

即大夫人與后參職也上兼衆事王者親耕禁婦

故右妃親桑也以為天下先物衆民也

女無觀省婦使勸蠶事其趨使勸蠶事既

登也登成分繭稱絲效功多為上功以共郊廟之

服無有敢墮郊祭天廟祭祖周禮內子章仲春

祭服比是月也命工師令百工審五庫之量金

鐵皮革筋角齒羽箭幹脂膠丹漆無青不良

百工咸理監工日號無悖於時悖逆也時官之長

不作器無逆之也無或作為淫巧以蕩上心非常

說詭怪若宋人以玉為楮葉三年而成亂之楮

也 是月之末擇吉日大合樂是月以下民吉日於

合六樂八音克諧蕭韶九成禮大胥司樂章

以樂舞教國子舞雲門大卷大咸大韶大夏大

護人武大合樂以和邦國此國以謂萬天子乃率三

公九卿諸侯大夫親往視之樂也其是月也乃合

羣游從北於牧犧牲駒犢舉書其數在犧牲駒

其簿領書也國人儺九門磔禳以畢春氣儺語鄉論

呼驅逐下祥如今之正歲逐除是也九門二方

以禳木氣盡之故曰以畢春氣也行之是令而

甘雨至三旬令也十日曰旬季春行冬令則

寒氣時發草木皆肅國有大恐之令故寒氣早

發草不肅棘木不曲直也行夏令則民多疾疫

氣不和故國大惶也

時雨不降山陵不收行夏令則天多沈陰淫雨早降其革並

起秋陰氣用事水之母也而五行其令故

起秋陰氣用事水之母也而五行其令故

三月紀

二曰天生陰陽寒暑燥濕四時之化萬物之變

莫不為利莫不為害順者利時聖人察陰陽之

宜辨萬物之利以便生故精神安乎形而年壽

得長焉精神內守無所貪欲故形長也者非短

而續之也畢其數也畢盡也平其無欲之情不

畢數之務在乎去害何謂去害大甘大酸大苦

大辛大醜五者充形則生害矣大喜大怒大憂
 大恐大哀五者接神則生害矣大寒大熱大燥
 大濕大風大霧大霧七者動精則生害矣諸言
 皆過故凡養生莫若知本知本則疾無由至矣
 制也傳曰人受天地之中以生所謂命也孟子曰人
 性無不善本其善性閉塞利欲欲疾無由至矣
 精無氣之集也必有入也集於羽鳥與為飛揚
 翔一作集於走獸與為流行集於珠玉與為精朗
 集於樹木與為茂長集於聖人與為叡明集皆
 如叡詩也遠也叡讀精氣之來也因輕而揚之因
 走而行之因美而良之因長而養一作之因智

而明之因信也流水不腐腐臭也戶樞不蠹動也
 形氣亦然形不動則精不流精不流則氣鬱鬱
 處頭則為腫為風腫與風皆首疾處耳則為聾聾皆
 也疾處目則為瞶為盲瞶肝瞶盲無處鼻則為鼽
 為窒窒不通處腹則為張為府皆腹疾處足則
 為痿為蹙痿接不能行也輕水所多禿與瘰人髮無
 咽疾重水所多腫與蹇人不能行也腫蹇皆甘水所多
 好與美人美亦好也辛水所多疽與瘰人惡瘡也皆苦
 水所多疔與偃人疔突偃皆向疾也凡食無彊厚
 味無以烈味酷烈也重酒厚也是以謂之疾首疾首

頭痛也疾也食能以時身必無災時節也凡食

之道無飢無飽是之謂五藏之葆葆安也口必甘

味和精端容將之以神氣將端正百節虞歡咸進

受氣飲必小咽端直無戾今世上卜筮禱祠故

疾病愈來譬之若射者射而不中反脩一作子

招一作何益於中于招墀藝也患射不能中不

矣故巫醫毒藥逐除治之故古之人賤之也為

其未也古之人治正性病使巫醫毒藥除逐治之

故謂賤之也若止非以湯去其火故曰為其未也

三曰湯問於伊尹曰欲取天下若何侯湯為諸伊

尹對曰欲取天下天下不可取可取身將先取

先為天下所取也凡事之本必先治取作身

蓄其大寶蓄愛也大用其新棄其陳滕理遂通

則藥理肌脉遂通利不閉也精氣日新邪氣

盡去及其天年此之謂真人真德之人昔者先聖王

成其身而天下成成王道也治其身而天下治詹何

則國治者此之謂也故善響者不於響於聲

則響也善響者不於響於聲善響者不於響於聲善

善響者不於響於聲善響者不於響於聲

善響者不於響於聲善響者不於響於聲

善響者不於響於聲善響者不於響於聲

善響者不於響於聲善響者不於響於聲

善響者不於響於聲善響者不於響於聲

盡數

於天下於身天下正則詩曰淑人君子其儀不忒

其儀不忒正是四國也忒差言正諸身也故反其

道而身善矣體道無欲行義則人善矣於行仁義

則八善樂備君道而百官已治矣樂服之行君則

百官承使萬民已利矣君無為則三者之成也

在於無為無為之道曰勝天無為而治民以為

勝於義曰利身能以利其身則君曰勿身道務在

利身勿身督聽督聽正也正聽利身為君之

身故曰勿身督聽傾不聽也利身為君之

壽長民順法天性則聰明也勝天能為而不欲順性則聰明

平靜則業進樂鄉行仁義則民業化督聽則姦塞

不皇正聽萬法賞罰分明故姦故上失其道則

邊侵於敵君無道則敵國侵削其邊俾其民也

也內失其行名聲墮於外內失撫民之行則鄰

於外也若晉惠公背外內之助與秦穆公戰而敗

是故百仞之松本傷於下而末槁於上本根

亦國商周之國謀失於智商周二王之令困於

彼外也故心得而聽得知也聽得而事得事得

而功名得名必得名則功成五帝先道而後

德五帝黃帝高陽高故德莫盛焉德之大者無

德五帝黃帝高陽高故德莫盛焉德之大者無

三王先教而後殺三王夏商周也故事莫功焉成王事

過於五伯先事而後兵五伯其吾人彭故兵莫

疆焉於兵之疆者無疆也當今之世巧謀並行詐術

逸用代攻戰不休亡國辱主愈衆愈益所事者

末也治事夏后福與有扈戰於甘澤而不勝夏有扈

姓諸侯傳曰啓伐有扈書曰大戰于甘乃召六

鄉王曰六事之人予誓告汝有扈氏咸侮五行

急棄正天用勳絕其命令六卿請復之請復

予惟解行天之罰此之謂也夏后相曰不可吾地不淺淺補吾民不寡戰而不

勝是吾德薄而教不善也於是乎處不重席食

不貳味琴瑟不張鐘鼓不修修子女不飭不

也節親親長長長長尊賢使能期年而有扈氏服

從故欲勝人者必先自勝欲論人者必先自論

傳曰惟無聒者可以論人亦由無關者欲知人

者必先自知知當先則哲惟帝其難之故詩曰執

轡如組組讀組織之手而調馬口以致萬里也

孔子曰審此言也可以為天下審實也子貢曰

何其躁也孔子曰非謂其躁也謂其為之於此

而成文於彼也聖人組脩其身而成文於天下

矣故子華子曰丘陵成而穴者安矣穴而大水

深淵成而魚鼈安矣沈而松栢成而塗之人已

蔭矣成孔子見魯哀公哀公定公宋哀公有語

寡人曰為國家者為之堂上而已矣堂大人行皆治

治國亦當以禮故曰寡人以為迂言也孔子

曰此非迂言也丘聞之得之於身者得之人失

之於身者失之人論語曰君子求諸己故曰得

也人不出於門戶而天下治者其惟知反於已

身者乎反者大也

先已

四曰主道約君守近近者付之太上反諸已其

次求諸人其索之彌遠者其推之彌疏索求之

其求之彌彊者失之彌遠何謂反諸已也適耳

目節嗜欲釋智謀去巧故釋亦去也巧而游意

乎無窮之次舍事心乎自然之塗無為塗道也

若此則無以害其天矣身無以害其天則知精

微精明知精則知神知神之謂得一也道凡彼萬

形得一後成得天道乃後成也故知三則應物

變化闊大淵深不可測也測盡德行昭美比於

日月不可息也息滅也蒙士時之遠方來賓不可塞

也塞通意氣宣通無所束縛不可收也故知

知一則復歸於樸樸本嗜欲易足取養節薄不

可得也不可得使多欲厚自得養也離世自樂中

情潔白不可量也離世不群威不能懼嚴不能

恐不可服也不可無威力服故知知一則可動作當

務與時周旋不可極也窮極舉錯以數取與遵理

不可惑也惑言無遺者集肌膚不可革也遺失

經曰言若天下無口諛人困窮賢者遂興不可

匿也匿猶故知知一則若天地然則何事之不

勝勝猶何物之不應應當譬之若御者反諸已

則車輕馬利致遠復食而不倦倦昔上世之亡

主一罪為在一作人故曰殺僂而不止以至於

亡而不悟多殺僂是滅亡之道也而不自覺知

也三代之興王以罪為罪在已故曰功而不衰

以至於王三代尚湯文王也日行其人民之何

謂求諸人人同類而智殊殊賢不肖異皆巧言

辯辭以自防禦仇也此不肖王之所以亂也亂

凡論人通則觀其所禮善通達也孟子曰達則兼

貴則觀其所進進善也堯薦舜禹傳曰善

善善亦茂由至矣富則觀其所養聽則觀其所

行行養則善賢也觀其所進也富則觀其所養聽則觀其所

所言好則言好道窮則觀其所不受賤則觀其所

行行養則善賢也觀其所進也富則觀其所養聽則觀其所

所言好則言好道窮則觀其所不受賤則觀其所

行行養則善賢也觀其所進也富則觀其所養聽則觀其所

所言好則言好道窮則觀其所不受賤則觀其所

不為也不受非其類喜之以驗其守守清也樂之以
驗其僻邪僻怒之以驗其節節懼之以驗其特特
也雖獨哀之以驗其人人可哀苦之以驗其
志志論人論人也論人怒又必以六戚四隱六
以論人也論人何謂六戚父母兄弟妻子何謂
四隱四隱交交故舊邑里門郭內則用六戚四隱外
則用八觀六驗人之情偽貪鄙美惡無所失矣
言之盡言之盡譬之若逃雨汗無之而非是是此先聖
王之所知人也

論人

五曰天道圜地道方聖王法之所以立上下上
臣何以說天道之圜也精氣一上一下下圜周復
雜無所稽留故曰天道圜雜猶道無所稽何以
說地道之方也萬物殊類殊形皆有分職不能
相為故曰地道方不能相兼主執圜臣處方方
圜不易其國乃昌日夜一周圜道也道也天月躔
二十八宿軫與角屬圜道也躔舍也軫南方躔
也所精行四時一上一下各與遇遇道也精日
也光明物動則萌萌而生生而長長而大大而成

成乃衰衰乃殺殺乃藏園道也藏潛雲氣西行

云云然云遊也周旋運布膚也冬夏不輟止水

泉東流日夜不休也息上不滿下不滿水從上

受而不竭也下至海小為大重為輕園道也泉之

源也流而不也集於海是為大也黃帝曰帝無

常處也而化乃有處者乃無處也有處者乃無處也有為

也有為則不能以言不刑蹇園道也刑法也言

化乃無處為也刑人之竅九一有所居則八虛

不難也天道正也刑人之竅九一有所居則八虛

居讀曰居處之八虛甚久則身斃虛病故唯而

聽唯止聽則唯聽而視聽止視則聽以言說一

本道一不欲留留運為敗留園道也一也齊至

貴道無死敵故莫知其原莫知其端莫知其始

莫知其終而萬物以為宗道無形其原始於極

以為聖王法之以令全一作其性以定其正生

以出號令令出於主口官職受而行之官職長

日夜不休宣通下究宣徧也織於民心遂於四方

遂合還周復歸至于主所園道也令園則可不

可善不善無所擁矣不可者能令之善化使然也昔通

之故無所擁者主道通也言納忠受諫臣情

道為通也故令者人主之所以為命也賢不肖安

之危之所定也君賦命各得天無私故所以為命
定故曰人之有形體四枝其能使之也感而不知則形
而必知也感者痛恙也手足必感而不知則形
體四枝不使矣形體相使則人臣亦然號令不
感則不得而使矣使不可得而有之而不使不若
無有無若主也者使非有者也湯使桀臣皆非其
也舜禹湯武皆然先王之立高官也必使之方
正方則分定分定則下不相隱隱私也君臣正
之蕞堯舜賢主也皆以賢者為後不肯與其子孫
猶若立官必使之方以賢者為後謂禪位也堯

其子孫也謂也今世之人王皆欲世勿失矣死
時世而興其子孫立官不能使之乃以私欲亂
之也何哉其所欲者之遠而所知者之近也傳
子孫世世不失是其所欲者之遠也子孫不
肖驕淫暴虐必見改置不得長久是所知者之
近今五音之無不應也其分審也略成其聲集
其分審宮徵商羽角各處其處音皆調均不可以
相違此所以不受也受才賢主之立官有似於
此百官各處其職治其事以待主主無不安矣
以此治國國無不利矣以此備患患無由至矣

國道

吕氏春秋卷三

