中華古籍保护

[illegible]氏藏書

汪氏珊瑚網法書弓二十一

淳化閣帖祖本 松雪翁家藏 [illegible]

書契以来遠矣中古以六藝為教次五曰書三有六義象形指事諧聲會意轉注假借書由文興文以義起學者世習之四海之内罔不同也秦滅典籍廢先王之教李斯變古篆程邈剏隸書隸之為言徒隸之謂也言賤者所用也漢承秦弊舍煩趣簡四百年間六藝存者無幾漢末年蔡邕以隸古定五經洛陽辟雍以為復古觀者車日數千十百两其後隸法又變畫真行章草之說興言楷法則王次仲師宜官梁鵠邯

[illegible]

鄆淳毛弘行書則劉德升鍾氏胡氏崔瑗崔寔張芝
芝弟文舒羊孟頫梁孔達田彦和常韋伯將張超之
徒咸精其能至晉而大盛渡江後右將軍王羲之之
徒總百家之功極衆體之妙傳子獻之超軼特甚故
歷代稱善書者必以王氏父子為舉首雖有善者蔑
以加矣當是時江左號禮樂衣冠之國而北朝尚用
武其遺風流俗接於耳目故江左人士以書名者傳
記相望歷隋而唐文皇尚之終唐之世善書者輩出
其大者各自名家逸其名者不可勝數亦可謂盛矣
宋興太宗皇帝以文治制詔有司指善賈遍購法書
聚之御府甚者或賞以官時五代衰亂之餘視唐所
藏存者百一古蹟散落帝甚憫焉淳化中詔翰林侍
書王著以所搨書繇二代至唐釐為十卷摹刻秘閣
題曰上石其實木也既成賜宗室大臣每人一本自
此遇大臣進二本輒墨本賜焉後乃止不賜故世尤
貴之黃太師曰禁中板刻古帖皆用歙州貢墨二本
賜群臣今都下用錢二萬千便可購得元祐中親賢
宅借板墨拓百本分遺宮僚用潘谷墨光輝有餘而
不甚黔黑又多木橫裂文士大夫或不能盡別由此
觀之刻同而墨殊亦有以也甲申歲五月余于書鋪

中得古帖三卷第二第五第八明年又得七卷多第八缺第九六月以其多者加柳公權帖一卷於錢唐康自臨許易得第九卷始為全書雖墨有燥溼輕重造有工拙而皆為淳化舊刻無疑是可寶也自太宗刻此帖後轉相傳刻遂遍天下有二王府帖大觀太清樓帖紹興監帖淳熙臨內司帖臨江戲魚堂帖黔江帖卷帙悉同又有慶曆長沙帖劉丞相私第帖碑工帖尚書郎潘師旦絳州帖絳州公庫帖稍加損益卷帙亦異其他瑣瑣者又數十家不可悉記而長沙絳帖最知名者要皆本此書法之帖不喪此帖之澤也余因記得帖之由遂摭其本末著于篇是年八月大梁趙孟頫書

文衡山跋華氏淳化祖石刻法帖六卷

世傳淳化帖為法帖之祖然傳刻蔓衍在宋已有三十二本其間刻搨工拙楮墨精粗雖乏有失得而失真多矣然淳化祖刻在當時已不易得劉潛夫嘗得李瑋家賜本謂直數百千其重如此況後世乎前輩辨此帖凡數條皆有証據今非但不可見雖見亦無據以為辨矣無錫華中甫偶得舊刻六卷相傳為閣本而銀錠擐痕隱然可驗楮墨既異字復豐腴至於

行數多寡與今世傳本皆不同第六卷內宋人朱字
辨正五條筆蹟精好類蘇書但其間有黃辨等字疑
為黃長睿長睿宣政間人出坡公之後不宜引以為
據也然於考長睿所著法帖辨與此又似不同豈別
一人也寡淺無識不敢自信漫記如此然此帖要非
尋常傳刻本也　第七卷朱書辨證十一條
第八卷無朱書　第九卷無朱書

文衡山跋華氏續收淳化祖石刻法帖三卷

余生六十年閱淳化帖不知其幾然莫有過華君中
甫所藏六卷者嘗為考訂定為古本無疑而中甫顧
以不全為憾余謂淳化抵今五百餘年屢更兵燹一
行數字皆足藏翫況六卷乎嘉靖庚寅兒子嘉儒於
鬻書人處獲見三卷亟報中甫以厚直購得之非獨
數卷遞合而紙墨刻搨與行間朱書辨證亦無不同
蓋原是一帖不知何緣分拆相去幾時卒復合而為
一豈有神物周旋於其間哉昔趙文敏公求古閣帖
凡三易而後完自跋其後謂雖墨有燥濕輕重造有
工拙皆為淳化舊刻然則公所得固非一類也豈若
此本散而復合殆有豐城之劍有不偶然者誠希世
之珍也　嘉靖九年秋七月既望文徵明識

華氏閣帖合璧諸跋

予與華中甫平生有書畫之癖而古帖尤所酷嗜每從中父求閱所藏帖必首及此蓋刻搨之妙固不待言而其聚散之跡又復奇異當為華氏世寶也

庚子中秋道復書于東沙草堂

淳化祖刻世絕其傳久矣惟有銀錠痕者為真世之所傳若譜系所載不可盡見其所見者皆尋常不足道淳熙之際復摹入石謂之修內史帖蓋以閣本不可復得也況今世哉中甫先得六卷刻搨之工世所罕見其六七卷中朱書評皆蘇長公筆且有銀錠痕可據每嘆其奇妙謂他帖終不可續二十年後復得三卷朱書印章悉出原本莫不驚異神物終合中甫寶愛不在子固蘭亭之下中甫視天下之物舉不足以移其所好其所藏法書真蹟若通天進帖顏書朱巨川誥劉中使帖皆世之奇寶余每造其真賞齋必焚香盥手盡出以閱終日忘倦蓋余與中甫忝為書畫友每一見必各出所得所見輙相較量自謂不在海嶽仲永巨濟之下所謂功名皆一戲未覺負生平者也今年癸卯秋九月因閱此帖見癸未歲所題忽忽二十餘年字弱語稚因拆去而重題之

後學文彭敬書　文壽承氏

茂苑文嘉鑒定為淳化閣帖祖刻真本後三卷予得之驗其帋墨刻搨收藏印記行間朱書評語與中甫前六卷原是一帙因以歸中甫如珠還合浦劍入延平也歸後十五年為嘉靖乙巳四月再閱于真賞亭敬題其後　肇錫予以嘉名　休承氏

卷首有子昂趙氏印及雲房清玩印尾有巨鹿郡圖書印尚是宋人裝裱褙紙內每每有宋人手簡真蹟尤可寶也華夏字中甫號東沙無錫世家

右閣帖九卷隆慶末年歸於吾鄉項少溪公後於燕京復得第十卷湊完全帙人因競稱千金帖云攷淳化以祖名者緣南唐李主重光所為建業帖經韓宋二徐鑒定至宋淳化間以此帖為祖而損益之一云后主命徐鉉以所藏法帖勒石名昇元帖在淳化前故名祖刻嗣後大觀元祐淳熙俱有摹勒諸州鎮潭絳汝黔戲魚閱古羣玉悅生等堂至溫陵一搨有四十二家非不人人靈蛇荊壁而以視閣本瞠若也今閣帖有錠紋者世只世兩本一藏禹州馬氏一藏雲間顧氏有釋文考異審波磔而知人代尋點畫以分郡國辨析幾微卓有定見

一藏無錫華氏即項駕部所獲也擁萬主人玉識

米禮部跋王著定古今書

唐太宗購王逸少書使魏徵褚遂良定真僞我太宗購古今書而使王著精辨綑定為法帖此十卷是也其間一手僞帖大半甚者以千字文為漢章帝張旭為王子敬以俗人學智永為逸少如其間以子敬及真智永為逸少者猶不失為名帖余嘗於檢校太師李琯第觀侍中王貽永所收晉帖一卷內武帝王戎謝安陸雲筆法若篆籀體若飛動著皆委而弗錄獨取郗愔(愔)兩行八十卷中使人慨嘆又劉孝孫處見柳公權所收跋子敬送梨帖然於太宗卷岀辨出乃以逸少一帖連在後而云又一帖不知其為逸少也公權唐名家尚如此顧何議著今長安李氏所收逸少帖貞觀所收第一帖著名已非逸少真蹟餘可知矣獨未知徐璹所訪者何如耳余抱疾端憂養目文藝思而得之粗分真僞因跋逐卷末以貽好事同志百年之後必有擊節賞我者余無富貴願獨好古人筆札每滌一硯展一軸不知疾雷之在傍而味可忘嘗思陶弘景願為主書令史大是高致一念不除行年四十恐死為蠹書魚入金題玉躞間游而不害

元祐三年倦游閣襄陽湯仕米元章書

第一　漢章　晉元　晉武　齊高　梁武　梁高

簡文

右七帖並一人手寫偽帖晉武帝當是孝武

梁高當是齊高

第二張芝後一帖是　前五帖並張旭　崔子玉鍾

繇長風齊梁人書　皇象後臣象言同章帝一手

偽帖王廙二十四帖同上　謝安前一帖

是後六月帖同上

第三庾翼已向帖　杜預親故帖　王循　司馬攸

王邵　劉瓌之　劉穆之　王廞　張翼　陸雲

山濤　卞壺　謝發　羊欣

右皆與漢章一手偽帖

第四阮研　蕭確（並同章帝）虞世南臨樂毅論者俗人偽

帖餘皆真　歐陽詢比年亦俗人偽作

第五李斯書（未知何人書）程邈（與章帝一手）蔡琰同上　何氏

二帖（歐陽詢）敬祖鄱陽二並子敬孤不度德亮白二

並諸葛書　懷素同程邈　既移屋　足下並羊

欣末有欣白字

第六適得書　知欲　差涼　比奉對　兄靈

伏想娩　宰相安和　又不能　疾不退
夫人　想大小　知足下遠不快智永　小佳
是月也　吾昨得張旭追尋子敬　疾患
二十日餘可耳釋文餘字作僕定登釋文定聽
右不注出者皆偽

第七初月二日　足下時事吾怪足下　前從洛日
月七日集成當力　承足下子敬荀候
足下家極知　僕近修小園
右不注出者皆偽

第八此蒸濕子敬代父月半同上　尊夫人偽
適欲遣書智果

第九相過終無復日　玄度時往來　前告先以陳
慕容並無名人偽帖　薄冷　益郎並歐書

第十吾當託桓江州　消息　疾不退
省前書近與鐵石　知鍊石　玄度何來遲
忽動大唐左衛長史張旭書　承冠軍故爾復面悲積
還此　得西問　海塩諸舍並未詳何人書
獻之白不審疾
鄱陽歸右並羊欣

第八此郡之弊蘇大簡子耆謂之與王述書

及一昨得安西及增慨三帖真蹟自蘇氏歸
我家

淳化閣帖十跋此帖有顧從義釋文考異最詳盡然不可不參是跋也

第一卷漢章帝書當是後人集漢章草法如聖教序類耳王著既謬稱章帝遂有謂千文不創自嗣興者得無愈失之耶晋武帝書品譜斷賦述俱所不載嘗見米芾所臨其大小帖幽深無際出有入無自是衛索閒風度賦述僅稱元帝如發硎刃虎駭鸞視孝武如露滋蔓草風送驟雨文孝王雅薄綿密纖潤至庾哀宣明簡文皆所不載覽其遺墨盡是夙工晋世書法之盛如此宋明畧見賦述齊高頗著能品梁武晋安故是箕裘黄伯思謂安軍破堽數朝三書糺繞若出一手定為贋作此殆未然帝王書多摹則前軌不解創搆結法偶同亦何緣懸斷耶宣以祖後孫道子以弟先兄梁高梁武判作二人著手如懸鎚何以無半册六朝史在腹良可笑也文皇大笴白羽取天下籠蓋一世而矻矻墨卿毛穎間工篤若此伯思謂吊江叔藝韞二帖為高宗書毅矣謂枇杷移營亦高宗未有據也夫高中二帝宜不辨菽麥乃高工八法中能五言豈混沌一竅耶叔懷弟也臣也不當先伯智

且置唐後則文孝王亦不必在宋明前皆著誤也
第二卷張有道書變章法創今草為古今第一昔人
謂其如清澗長流縈洄崖谷交龍駭獸奔騰挐攫今
此諸法帖俱有之米元章以真蹟久絕疑為長史書
恐長史不便解此耳書詞祖希時面祖希張玄之也
與大令同時其結體小踈亦在山陰之下余嘗疑其
為大令書又以為張融思光卮言載之甚詳八月一
帖自古雅米元章黃伯思謂崔子玉為唐人書無所
據謂鍾元常宣示帖為右軍臨書白騎遂帖為大令
臨書長風帖為逸少少年時書却琅琅可據雖然買

王淂羊尚可況贗元常真右軍大令哉皇象文武帖
寫東觀校書郎高彪送第五御史箴語後一表云是
唐人書亦以章法類有道八月帖耳書賦稱其龍蠖
蟄起伸盤腹行書斷稱其沈著痛快才力似蔡邕而
妖冶不迨肩吾品以上下葛洪謂之書聖然哉張茂
先王弘茂一時名臣然俱入能品二帖風稜高利雅
亦相當元子有真淳之稱似未若虎兒恨不及見耳
王氏諸彥無非上乘所謂觸目琅玕寧獨風範世將
兩表評者謂得元常心印惟廿四日帖為高平三世
豪翰評者謂方回章健逸發骫髀廉稜獨表光絕覽

之故當爾爾衛公自誇浔伯英骨與索靖一臺二妙似不及索安石虛和流動著品不弱帖所云道民者五斗米道也皇恐再拜政是佞其師尊耳米顛不知便意非真噫亦輕于持論矣書法至晉魏極矣縱復贋者臨摹者三四刻石猶足壓倒餘子書一涉建安文一涉西京便是無塵世風吾于書亦云張華稱承相王珉稱司徒衛璡位至太保止稱尚書令皆王著不讀書故也

第三卷庾元規書媲子江淮間呼母為媲書箱計是奉母作此人亂天下大舅不下桓元子但才不足耳

翼既蹇〻書法亦古雅第欲遂比野鷺得耶按啟事似上陶太尉者沈嘉字長茂實裒評其勢捷而疎鷙擊失中杜預二帖米元章黃伯思以書辭疑之過矣晉語雖不俗故大不可解伯思又謂劉超筆與元帝近因絶外交不應復有此帖絶外交語出自實裒然謂其一帖三行存者或即此耳徽操渙凝皆逸少子鳳毛麟然懷祖乃有書名坦之不聞箕裘也今法亦似小拙司馬攸即齊王也見能品賦云突兀嵩華參差斗牛許之至矣劉璵之御史中丞代王子敬題太極殿榜者賦稱元寶剛直兩王之次以僻故不能書

其索征西前一帖章法純古雖數經摹勒銀鉤宛然
劉穆之評者比其類昂藏蹇諤之士紀札誠可疑所
謂俗語也張翼逸少歎小人亂真者臨倣乃有餘自
運不足王敬豫導之子見能品陸士龍以下書不甚
著羊敬元孔彥琳皆入妙品評者謂羊槭若嚴霜之
材婉如流風之雲謂孔如飛流懸沫呂梁之水工力
故不如羊耳僧虔兩啟結法與王琰乞江郢帖同端
雅之極用掘筆時手辨此耶此卷前輩評駁甚衆要
之不足論其筆法非後人可及也獨題虔亮為元亮
沈嘉為嘉長劉瓌之王曇首皆去其一名謂
杜預司馬攸卞壼劉穆之王僧虔為侍中山新啓為
太守王廙司徒左長史也目為司徒山新啓杜征西
司馬獻武王索征西晉人也謝莊宋人也皆列虔太
尉王海陵間著不學至此何三館諸公不一糾正
第四卷梁王筠沈約書諸書譜不載王結法殊散緩
沈差有意耳阮交州在上下品行草入眇賓賦比之
激溜懸磴垂條晚青張懷瓘云研行草出大王若飛
泉交注奔流不息赫赫躍迅此帖信有之黃長睿槩
疑非真過矣蕭確者邵陵王子實稱其寬而壯賒而
密綽約文質天然超逸所書孝經一則耳真偽未可

辨也蕭思話庾品上下此帖亦佳梁武帝甚重蕭子雲肩之妙品今所書列子雖志在古雅如十月凍蠅何足師尚張懷瓘云當世多影效子雲肥鈍無力者悉非也此本定贋作不然石本翻易失真出師頌故應佳恨未之見耳長睿謂褚河南謫潭府時無侍中姓薛者又謂山河帖是枯樹賦中録出者虞永興大運帖歐陽率更此年帖是碑刻中録出者真書家董狐也率更行草圉圉寒儉吾未敢服膺懷瓘乃謂其跌宕流通驚奇跳駿不避危險示之二王可為動色羊簿以後略無勁敵豈吾見其杜德機耶夫欲以殘縑斷石寂寥數行而盡千古士難矣徐嶠之浩父賦述稱其婭姹鍾門逶迤王後陸柬之吳郡人書斷入沙品謂其工於倣效劣於獨斷今二帖與薛稷帖皆佳李北海翩翩自肆雖行草不同亦雲髦筆也陳逵晉人為中郎將今列之陳薄紹之宋人為丹陽尹與羊欣齊名今列之唐王著真村老開卷便供盧胡

第五卷為蒼頡夏禹孔子史籀李斯程邈宋儋衛夫人古法帖隨朝帖智果梁武帝評書及何氏二帖蔡琰我生一帖敬祖一帖孤不度德亮白二帖懷素右軍一帖張旭晚後得足下二帖無名氏移屋及意識

二帖著亦以時代錯雜真偽難辨故別為一本耳頡文科斗祝融峯神禹碑絕無此法至史籀皆偽作無疑黃長睿謂李斯曰疇一帖乃李陽冰明州刺史裴君紀德碑記其字體亦當爾謂程邈所作隸書今漢碑中字此為偽搆果也宋儋開皇中人仕至校書郎竇蒙評其祖鍾而體流著亦不曉耶智果書梁武帝評乃袁昂疏有梁武帝答詔耳書辭不同者深山道士帖為柳產疏為袁崧舞女仙人為蕭思話疏為薄紹之龍跳虎臥帖為梁鵠疏為韋誕疏不載王右軍評辭及遺李鎮東程曠平桓玄范惟均孔琳之帖不載孟光祿何者為正耳吾嘗恠其訾子敬薄伯英以為未嘗何氏者長睿謂為不知何氏以為歐陽率更亦以其書法近之耳敬祖一帖以為子敬語法俱似之或好事者摹其書若聖教序之類孤不度德二帖極與子敬帖中章草相同而差小移屋二行外遒緊飄逸及意識帖俱絕佳後有羊欣二字是欣書也

第六卷為王右軍書開卷頓爾神豁米元章黃長睿謂適得書至慰馳竦耳皆近世不工書者偽作中間結體小踈韻度落凡時或有之謂盡偽作則吾豈敢惟殷生帖法既殘促又是從合晉人吏語為不得真

耳然亦非郗歆書也七兒帖為之一慨甫過知命婚娶多畢種種琳球至惡者猶是道韞郎便堪樂死何必阿述始爾飄然與周益州諸帖意皆佳問君平子雲後然汶嶺游目終否願素山川濟勝須種夙根耳景風帖謂是賈曾送張說文唐人集右軍書果也庾子嵩逸少伯父行今稱子嵩似亦無害彥國老不得爾晉人固字其父況他人乎昔人謂右軍內擫大令外拓此大凡也元章諸君子泥之故右軍筆稍大者涉放者皆定其非真蹟不知此公龍爪金錯變化萬端區區蠡管求之毋乃為永和諸賢咲地下乎

第七卷右軍書多神妙都下帖當今人物眇然而艱疾若此令人短氣慨覽今昔末運所乘賢俊併墜致足摧感黃伯思謂初月至前從洛帖皆偽毫髮惝恍間非吾識所能辨也皇象帖楊用修謂勿勿非勿三也係石筆誤然此三字甚明恐是三思之三因促還皇象草故止之勿三耳承足下還來帖後有釋智永字流放無一筆鐵門限法或云是智永臨右軍書亦非也帖尾謹此代申不具非晉人尺牘語是永自作無疑自慰毒熱二帖云唐文皇臨本當別有據小園子帖米謂大令書似也右軍父子俱在神品安得不

交有結法豈因展筆小縱便爾致疑當由內撤之言
誤之也七十帖游目汶嶺又復淳淳必欲果此一段
哥事然自謂年垂耳順作書後不久當遂之岱矣不
唯西游未果汶嶺即岷嶺用古字升菴辨之甚詳
第八卷昔人謂死罪帖足下各如常帖為非右軍書
蒸濕帖大令代父書吾皆不能辨然淡悶干嘔咸古
字須右軍乃解作此蒸濕帖固一二大令風又焉知
非乃公偶為之耶疑操縱渙咸有家學何擾定為阿
敬代筆也不去人閒而欲求方外此或速獎是際竟
語慨然慨然

第九卷大令書神情散朗姿態超逸有御風飡霞之
氣令人作天際真人想一時羊中散輩相推尊之光
豔騰踔幾掩乃公梁唐二帝擬之河朔少年又孱之
餓隸要之文武之政耳卷中奉對帖是郗家離婚後
語雅非敬懷不能作宋司空識遂累大雅玄度帖翩
翩敬筆第帖辭曰仁祖欲請為軍司謝仁祖卒時敬
方十三不應便及時事長孺辨之極當但結法不類
右軍恐方回書耳薄冷益部二帖頗米辨為歐陽其
險勁率更手也如非六朝後尺牘何長孺書絕不及
米持論往往勝之者米以法黃以事差覈耳

第十卷大令書吾當托桓江州疾不退至分張帖元章諸君子謂為長史藏真贋蹟吾不能辨第謂長史藏真去此尚三舍耳合觀伯英草與此結構同恐是大令創草黃長睿所論崇虛觀建自宋明帝泰始四年以此證書之譌亦得之然書筆鬱勁遒發縱出自徐子譬啖恒山紫花梨亦以為快也大令似不分右軍吾不知之習右軍者自虞永興褚河南後不能得一筆大令筆往往落李北海趙吳興及爾時祝京兆手腕指間當自有神物司之敬安能強哉

小祇園主人王世貞跋

元祐搨本閣帖

按法帖譜系及輟耕錄所載二王府帖即淳化祖搨元祐中魏王從禁中借板搨百本墨用潘谷木多裂紋夫淳化太宗元祐哲宗帝凡五世年已百餘且慶歷中詔僧希白模于秘閣去太宗未遠尚翻石以冀遐傳寧有百餘年而木板尚完好者此帙墨雖淡而橫紋甚夥牟學士巘遽定為元祐中豈有據而然乎抑失去篆尾之謂耶前有西野逸人禁林近侍二印後有李氏珍賞等印蓋宋金陵李泰家物也嘗侍光寧兩朝故有是帖予持定為祖本以示世之博雅

正德二年武功康海題

劉模淳化秘本

宋熙陵淳化閣采歷代法書以棗木刻置禁中大臣執政者即搨賜之此乃劉次莊模刻者復以楷書釋於後與舊刻相伯仲又在徽廟太清樓之前雖止存六卷是猶麒麟一毛虬龍片甲亦不易得也

汝易袁華題

檇李沈氏淳化閣帖

昔趙文敏公於蘭亭帖有日減無日增之說誠以其贋本之多故也予於淳化帖亦云何者淳化帖傳於世者贋本既多雖有真本多遇搨工不知用墨之妙而得其筆意者殊少此本凡四冊蓋今兵部主事檇李沈淙公禮家藏之物不惟本得其真而且搨時用墨有法致筆意不失為世不多見者惟沈氏子孫其寶之哉資善大夫南京吏部尚書蕭山魏驥識

御書官本閣帖

此先朝官本帖賜侍書李邰者今歸蔡相家

宣和殿御書此二十三字作三行徽宗瘦金書于前後有尤袤沈揆跋失錄

屠友屠用明嘗謂余曰丁卯秋在武林得此官本閣帖只第八卷貯以古錦囊帋墨之佳目所僅覩

遂傾橐得之未幾失去深用怏怏余因舉泊宅篇云前世法書名画有得之秘閣者謂之閣本流俗看書但云閣本則翕然稱美范文正公知睦州奏以唐處士方干配嚴光位干為御史方蒙遠祖下鷴鵷原取畫像家無以塞命鄉人但塑一幅巾道服者置之祠中元祐間有旨下諸郡取前賢所寫真命所在如法圖進睦守以嚴方應詔後人見玄英之像豈不謂之閣本哉夫當時所重若此宜乎今之追惜也乃鬱岡筆麈云世以淳化帖為法書之祖然皆王著臨書非從真蹟響搨雙鈎者何以知之余見宋臨御府所藏晉人真蹟及唐摹右軍帖多矣凡閣帖所載僅得其髣髴甚則併點畫形似盡失之豈有摹脫真蹟而舛譌如是至於賞鑒不精真贋并收連綴蠹蝕不成文理又其小之者也學書者欲據之而希蹤鍾王不亦遠乎知此似可解脫若庸流徒珍贋本又奚啻供玄英像耶嘗用明索方干秘稿入唐詩統籤因話及此　玉水

跋泉州帖

淳化官帖宋時已如星鳳今海內止傳一本是周草窓家物在項庶常所時往索觀咨嗟嘆賞以為神物

下真蹟一等此耳閣之支甚多世亦無復存惟泉刻較祖本稍瘦而摹鐫特為蕭灑有生氣買王得羊不失所望謂是邪吾聞項本初在華東沙史明古家華得其九史得其一文待詔為之和食兩家各稱好事連城不惜延津終年其難致如此第得泉本日夕臨池助以筆意亦是快事豈其食魚必河之魴

董其昌觀因題

宋搨閣帖泉本第六卷

泉本以淳化法帖翻刻于泉州郡庠至洪武四年知府古任常以劉次莊釋文叙而刻之

仁宗皇帝命取入秘府人不可得而見矣是搨雖僅此卷神情爛熳真泉州善本也聞之先子云古帖不必全即斷珪数行亦是可寶曾憶秋朗叔得東觀古帖一本于吳閶携歸項玄海見之賞玩不置及玄海檢所藏東觀本恰少此卷即強售補之即此一段奇緣可見物之尤者全與虧從来並行於世樂卿藏此以待緣偶何如

戊辰臘月社弟高孟超題

淳化泉本第六是王右軍書向為姚禹門太史所藏後歸先荊翁日置案頭摹玩嘗云搨之新舊較然于紙墨無庸贅也據閣帖考異第六卷差凉帖内二行

泉有斜裂紋伏想姨帖内篤字泉模糊其中是本則然他刻完好清明足徵宋搨無疑焉崇禎戊辰臘日余過高公玄居画禮所供思憶觀音係丘弥陀塑撥瞿仙泥金夔龍阮閎王蒼之韵帖及泉州殘本乃李霞舉所遺與古半硯結隣者余嘖嘖賞歸而簡得此帖示公玄咲曰我爾真夜即王矣然片璜半壁猶勝瓦礫如山果筆筆為我效用勝人多多許也余首肯久之更泫然見先人手澤隱隱古香間砢玉記

秘閣續帖

元祐中御府所藏真蹟除淳化帖外刻續法帖不可得而見矣嗣是徽宗有太清樓續帖孝宗淳熙間有秘閣續帖卷尾題修内司恭奉聖旨摹勒上石此帖不易得其第三第四卷皆右軍書多縱筆變体極可愛内四月一日帖及後右軍諸子書稱弘白黄長睿謂為偽帖欲去之甚當第文壽承以為中数帖類米老所臨者則非也此帖刻于哲廟初米老書學尚未著不應其模本已達中禁當是唐人臨筆耳其第九第十所謂賀知章者似二王雜帖語今以歸賀不可知虞柳二君蹟不類平日而甚有好致柳尤遒逸無名二紙其一詩亦唐語其一札似臨晋帖飛白五字

出古隸若李懷琳書絕交書承壽以為至精無以加而山谷老人乃謂徃往在三館於閣下觀懷琳臨右軍絕交真蹟大有奇特處今觀此十未得二三乃知懷琳之妙如此其所謂十未得二三者尚足馳驚後世也卷尾天監二年至臣雲小楷湘東所進云云行草皆懷琳臨筆今人却作嵇康書媒鬻而辨者以懷琳僞康書亦謬也唐人十二月節帖辭既鄙瑣書亦無雅致但結法差緊健中閒尚可包王著周越耳

大觀帖

大觀帖拓於閣本既燬之後重出御府墨蹟勾填入石較閣帖眉高二寸有奇與諸行列語句亦多不同王之者為蔡京前標後題皆京筆京事業不滿人意而書學視王著稍勝故所拓有一種雄桀之氣與潭絳諸本厭厭學步者不同婁東楊中秘叔寔嘗遺余此帖云是汪象先物未知果否　洹水玉精飲人識

太清樓帖

淳化閣帖化身為潭絳泉汝戲魚井欄徃徃不脫本來面目獨太清樓帖乃遜功帝出秘府真蹟令劉無言輩摹勒登石無言砂于勢風韵尤勝人謂太清為淳化介弟　無亦陳氏二方難為伯季者耶大觀允十

卷太清復有後十二卷則秘閣續帖僅改其標目耳而益以人間所流傳十七帖及孫過庭書譜云耑人

絳帖

宋尚書郎潘師道用淳化閣帖增入別帖重摹刻二十本于絳州北墨北紙極有精彩比淳化本又高二字陳繹魯云骨法清勁足正王著肉勝之失豈但如昔人以絳為淳化嫡子乎後入晉王府不易得矣

潭帖

淳化閣頒行潭州模刻一本與絳帖厥行宋慶曆間長沙僧希白重模本亦佳紹興間第三次重摹者失其真矣元陳繹魯云希白模刻潭帖風韵和雅血肉停勻但形勢俱圓頗乏峭建之氣石在潭之郡庠

黔帖

黔江帖北宋秦子明者為長沙副將買石令郡人湯正臣父子重摹僧寶月所翻閣本法帖世所稱潭帖者載歸壁之黔江紹聖院者此本字情墨法的係宋搨之佳者但以曹陶齋譜系考之多有叅互處

汝帖

汝州帖迺摘諸帖中字牽合為之每卷後有汝州印後為稽重摹之謂之蘭亭帖其石不佳弇州以王家

輔道守汝州因徧搜諸碑帖篆分隸草而節取之自
皇頡夏禹以至錢思懿郭忠恕得十二卷其所留淳
化亦不過十之一二自為甚愽而甚精而不知其所
得者多虎賁重儓之類耳且自以險急偏傾之勢發
之石理麄而刻工拙所謂鮑老當塲即當舞袖者耶
第其刻在汝大類社之樗今尚可搨也方衆甫汝誌
以汝舊有望嵩樓樓四壁皆帖石峆欯輶軒至輙搨
以携去人患苦之後因樓燬有司采此瘞之馬厩者
積數十年迷不知所向矣成化中厩有光怪馬數夜
驚察之是錮帖處因掘出洗刷置州吏舍是帖竟不
知誰何人所拓也盖閣帖自澤絳下摹刻極多即宜
備一種如関漢卿高則誠雜劇不妨諸優各自搬演

鼎帖跋 凡二十二卷紹興廿一年通判趙子濬刻

今年春正在吳閶得王伯谷所藏宋搨絳帖頃携以
自隨疑為澧州帖觀其每数十行輙有武陵二字又
疑為鼎帖及入常武署中繙閱第一卷以宋太宗為
弁跋曰太宗皇帝御筆在絳州摹為諸帖之首後款
名曰鼎州提舉曰沅辰判事常武為鼎州而武陵其
附城邑也乃定為鼎帖特為絳州二字所誤而世人
只知有絳帖遂誤為絳州帖耳絳州鼎帖星鳳樓羣

玉堂黔江澧州淳熙秘閣續帖世皆無傳至有對面不識者余乏具眼猶知床頭捉刀為真魏武耶誌此俟他日語百谷了一公案也乙巳六月七日舟次城陵磯時自常荆校士還武昌書　其昌

武岡帖

武岡武陵帖皆淳化之冢嫡世不多見今遂至二十卷寔為奇絶刻搨婉峭時有勝于淳化者不可為耳食人道也　其昌

余見千金帖後又見顧研山秋壑閣帖又潭帖鼎帖星鳳帖獨晚年獲見武岡帖皆諸帖所未經刻者即刻者姿態翾瘦真異本也　繼儒

武陵帖二十卷較諸刻增益最多然愽而不精

臨江二王帖

晉二王帖右軍上中二卷大令一卷前為二像扶侍者各一盖宋臨江石刻也黄伯思謂淳化閣帖多贋本唯十七日等帖後有文皇勅字一卷最佳此本則汰去閣之偽者而愽收諸藏真蹟名刻命好手

雙鉤上石掩映斐亹劇有生氣為書家一代冠冕是帙故弇州物也澄心堂帋李廷珪墨標之曰宋搨第一崇禎辛未中秋日歙友黄規仁持來獲觀於東雅堂

臨江戲魚堂帖

宋元祐間劉次莊以淳化閣帖十卷模刻于臨江除去卷尾篆題而增釋文在潭帖之次陳繹曾云此帖在淳化翻刻中頗為有骨格者淡墨搨尤佳

星鳳樓帖

宋尚書趙彦約刻于南康雖衆刻重模而精善不苟陳繹曾云是帖南宋曹士冕模刻工而有餘清而不穠亞於太清樓續帖此外有利州帖宋慶元中劉次莊以戲魚堂帖并釋文重刻石于益昌其釋文字畫較臨江帖稍大又蔡州帖臨摹絳帖上十卷刻石出於臨江潭帖之上彭州帖亦刻歷代法帖十卷不甚精彩紙類北帝東庫本世傳潘氏子桁居法帖石本分為二其後絳州公庫乃得其上十卷絳守重刻下十卷足之一部名東庫本其家復重刻上十卷亦足一部於是絳州有公私二本靖康兵火石並不存後金虜重模者天淵矣若賜書堂帖宋宣獻公綬刻于山陽有古鐘鼎識文絶妙但二王帖未精石已不存後有重模本寶晉齋帖宋曹之格模刻在諸帖中最下為星鳳之子玉麟堂帖汴人吳琚居父模刻穠而不清多雜米家筆仗蓋琚字類米芾故也羣玉堂帖

韓侂胄刻所載前代遺蹟最多後亦有宋人書至今有潘氏淳化閣帖乃潘允亮自摹入石顧氏淳化閣帖乃顧仲義借潘氏所藏宋本摹勒上石復刻淳化法帖釋文考異最為詳確餘刻玉泓館蘭亭柳公權蘭亭十七帖蘭馨煙條等帖潘氏亦鐫宋本蘭亭後有趙文敏公十八跋欲攷閣帖者不可不知其支派也

甲秀堂帖 尚有雪溪堂為王庭筠所刻實晉唐帖為曹日新所刻

曹昭明以此帖五卷為廬江李氏刻前有王顏書多諸帖未見後有宋人書亦多未見乃王元美以為廬山陳氏刻近多模本其真者頗淳雅可愛蔡中郎九疑山碑雖見宣和書譜而行筆絕類開元孝經陳思王詩及鷁雀賦亦然黃伯思辨其為李懷琳贋作極可據也唯眉山豫章襄陽諸尺牘奕奕有姿態耳

東書堂帖

周憲王為世子時手摹上石大約以淳化為主而秘閣續帖亦時有刪取至宋太宗以後蘇黃米蔡諸家勝國虞趙鮮于之蹟皆與焉亦魯進御憲王臨池之力雖精惜天資少遜故粉澤有餘膚理不足蓋摹筆使古人之蹟屈而從手必雙鉤廓填始可免此病也

寶賢堂集古法帖

晉靖王為世子時以閻帖絳帖大觀寶晉為主而益以邸中所藏宋元及明人墨蹟摹勒上石於行款次第頗不俗第石理既粗而摹刻損三手俱不稱以此在諸帖下當　孝廟時嘗進御親為手書褒美之其所自叙頗夸詡墨蹟之盛而所見寥寥乃爾也

真賞齋帖

帖三卷第一為鍾太傅薦季直表初在相城沈啟南所李貞伯吳原博俱定為真蹟後歸華氏第唐以來落何人手不入天府及賓泉賦述肩吾懷瓘品斷中又卷首有米芾印芾自言生覩真蹟自晉而止無漢魏者寶章待訪諸録亦不言太傅此為妄益無疑結體雖與宣示墓田少異余嘗評之小法十六楷法十四要非二王以下人手第二右軍哀生帖妙甚徽宗時進御者第三唐人摹王方慶進先世書凡二十八人其存者僅此内右軍二帖有篆籀隸分法黮淡古雅出蹊徑之外餘帖雖有剛柔擫磔之異種種可翫沈啟南嘗從華氏乞得令文徵仲雙鈎復刻停雲館中此華氏本也摹本既精搨法亦佳為爾時法書墨本第一留山房中歸耕作勞假以散力　世貞

此即唐人所進萬歲通天帖而首益以鍾書耳項孟
璜家唐摹本即張旬曲所嘆賞以為不見唐摹不足
以信知書者清士篋中不多得妙蹟遇柘本善者即
應作難遭想矣況此石已突倍宜珍襲　日華

文氏停雲館十跋

第一卷晉唐小楷自右軍黃庭至子敬洛神雖極摹
搨之工然不離文氏故步虞永興破邪論叙規倣曹
娥神明不足耳率更心經陀羅尼咒雖用筆勁而結
法小圓似不類碑石存者陰符經真草兩帖俱有小
法顏書麻姑壇不如舊本拙而存古意歐陽永叔謂
魯公無此筆非也此是東方朔家廟碑縮小者度人
護命經如匹銅雀遺瓦令人寶愛豈唯翰墨已耶

第二卷唐人雙鈎王方慶所進真蹟後有岳珂張雨
諸跋右軍二帖無上神品大令光禄并餘蹟縱横妙
甚高故小乏風骨耳後湯文二跋亦詳縉可喜

第三卷顏魯公祭侄文有天真爛熳之趣行狎之妙
一至於此噫此稿草耳所謂無待而工者忠義真至
之痛欝滓波磔間千古不泯陳深陳繹曾文徵明三

跋亦該洽稱是朱巨川告徐柱國流吏楷耳懷素千文作小行草號千金帖貴在藏鋒而少飛動之勢林藻鄤郎帖古雅殊勝非後人可及楊少師神仙起居法後有米友仁商挺留夢炎諸跋山谷惟推重之至目以散僧入聖昔人云張茂先吾所不解余於少師亦云

第四卷宋名人書李建中宋初第一手蘇黃諸公起乃稍稍弇之書家者流譏其庸拙此行筆可見杜祁公行草僅免俗耳而耳觀相吏至黃裳陳暘跋如小兒塗鴉胡重也永叔鄉社老人動止供咲乃頗自矜許豈獨知人難哉文潞公乃無論結搆亦老逸可念王荊公本無所解而山谷海嶽爭媚之何也中間僅一二紙差強人意然多圉圉未暢坡公涪老共四紙雖結法小異而俱能於形勢外取態潁叟存故事耳唯顛米九帖燁燁光彩射人趙氏法書當以此帖第一弟其與人札云張旭俗子變亂古法高閑而下但可懸之酒肆後人評米書仲由未見孔子時氣象亦畧相當人苦不自知耳

第五卷蘇才翁子美各一紙宋人謂才翁書法妙天下則不敢信比之子美較老蒼耳子美亦自有字學

范希文司馬君實如召伯之甘棠不以書史馮當世
范忠宣亦然林君復有書名而此不稱此外如少游
參寥薛道祖范文穆姜堯章李元中皆有可觀文穆
南宋人誤寘此中
第六卷為南宋名人書如于定國錢穆父賀方回陳
簡齋皆元祐政和間人文氏誤耳米敷文陸秘監之
奇逸張于湖之調暢韓子蒼定國方回之老健虞雍
公之儼雅皆有可采者張即之大抶臨池惡札之驌
垂此行押差未敗耳朱紫陽張敬夫文信國儒林國
碩千秋尚新豈在書乎葉少蘊筆不佳嘗仕顯矣好

搆撰其人才亦下中
第七卷為元名人書鄧文原二札皆有清令之色普
人評鮮于太常如漁陽健兒姿體充偉而少韵度此
札殊有米顛糾糾風骨必仁亦瀟灑可念虞仁壽札
似傷佻康里巎評者謂其雄劍倚天長虹駕海不無
曲筆又謂如鸞雛出巢神彩可愛頡頏未熟未語得
之巎又言吳興日可作萬字儂可三萬字恐無此理
趙彥徵周景遠吳興之優孟揭曼石顧伯防陳敬初
之魯衛他如胡長孺袁清容饒介之張貞居王叔明
不無一二佳者亦偶然之合耳倪元鎮筆如風女兒

灕漇長袖豈為丹青所攜借耶以俟鑒者

第八卷為吳興趙文敏書行草尺牘若干首遒媚清麗妙有晉人風度小楷嘗清淨經千字文各一篇精工之極妙逼黃庭洛神唯凡骨未盡換耳昔人謂之儀鳳冲霄祥雲捧日又云上下五百年縱橫一萬里舉無其敵真知言哉

第九卷宋承旨濂舍人璲各一紙書述稱宋氏父子不失邯鄲覺舍人小縱耳承旨翩翩有顏米筆啓孟舉叙字小楷可謂精能宋克章草書於彼法中太儇露未是合作然已足壓卷解學士似為嘶㮚所苦未甚馳驟然踠足差少禎期舉〻出藍之能沈學士一頌一札清婉流媚故是當家然與啓生俱淘洗宿習未盡書述謂沈理大毬鞠少年危帽輕衫然哉徐武功是米書之儇浮者馬刑部是米書之病狂者劉西臺是吳興之局促者李少卿愛寫此疏是其得意事故出得意筆有純綿裹鐵之狀張汝弼以小故佳耳再一展便不足言

第十卷為祝京兆允明書古詩十九首秋風辭榜枻歌嘗從文嘉所見真蹟清圓秀潤天真爛然大令以還一人而已顧華玉跋不能佳文徵仲代為書石者

後有陳道復王履吉題字亦可觀書述一篇京兆評國初至效正名筆差許仲温民則而惡汝弼真所揚其托皆當味其微托固欲與吳興狎主齊盟矣書法倣章草不能造微亦自不俗

此王元美先生所跋為停雲初搨本後入孫過庭譜增毛澤民李端叔王定國諸家其兩宋人倒置者改正焉王肯堂太史云近世盛行長洲文氏停雲館帖皆作待詔父手脚而小楷尤為失真之極不特晉法書亡即褚虞歐顏筆意蕩然無遺矣吾友董玄宰刻戲鴻堂帖亦一色自書即雙鈎亦甚草草石工又庸劣故不能大勝停雲玄宰書家能品作此欲傳百世乃出新安吳用卿餘清齋帖下甚可惜也此論與弇州俱為得之珂玉識

汪氏珊瑚網書憑卷二十二

宋宣和癸卯御府所藏見鐵圍山叢談

晉二王破羌洛神諸帖首為奇絶

唐人用硬黃臨二王帖至三千八百餘幅

顏魯公墨蹟至八百餘幅歐虞褚薛及名臣李太白

白樂天等書字不可勝會命宋喬年掌之後繼以米芾筆

宋潤州蘇氏家藏見淮海張邦基墨莊漫録

太宗賜易簡御書宋玉大言賦并名真戒酒批答

鍾繇賀吳滅閑其上文帝表　王右軍答會稽内史

王述書雪晴寄山陰張侯帖　獻之秋風詞

梁蕭子雲節班固漢史　唐褚遂良模本蘭亭
李太白天馬歌　賀知章醉中吟　張旭書逸人壁
顏魯公進文殊碑　讀李陽冰篆　新泉銘
永禪師真草千文　齊己題贈以上皆真蹟

米南宮書史元章云余閱書白首無魏遺墨故斷自西晉

晉賢十四帖檢校太師李瑋於侍中王貽永家購得第一帖張華真楷鍾法次王渾次王戎次陸機次郗鑒次陸統表晉元帝批荅次謝安次王衍次右軍次謝萬二帖次王珣次臣詹晉武帝批荅次謝方回次郗愔次謝尚內謝安帖有開元印縫兩小璽建中翰絲乾筆所書鋒勢鬱勃揮霍濃淡真如烟雲變怪多態清字破損余親臨得之

濮州李丞相家多書画其孫直秘閣李孝廣收右軍黃麻紙十餘帖一樣連成卷字老而逸暮年書也畧記其數帖辭一云白石枕殊佳物深感卿至一云卿事時了甚快羣凶日夕云云此使鄴下一日為戰場極令人惆悵豈復有慶年之樂耶思卿一面無緣可嘆可嘆一云九日以當力見一云重熙八日過信安一云祠物當治護信到便遣來謝云善錯也一云忽書云忽令送一云鶻等不佳令人獘見此輩吾衰老

不復堪此餘不記也後有先君名下一印曰尊德樂道先君嘗官濮與李東之少師以碁友善意其爽勝之余時未生此帖世未見其比故是右軍名扎又有歐陽詢故事十餘帖老筆相連其子通書評書一卷又張顛絹帖一卷七八帖乃少時書並在孝廣處

王黃義之来戲帖黃麻紙字法清潤是少年所書滿一幅其間數字難辨六朝寫經補字注之後人復以雌黃塗蓋歲久膠落字見五分在丁晉公受繪像恩澤者房下云晉公故物也欲以二十千見歸余即以其直取君以與余往来議此帖書粘於後質於其鄰大姓賈氏得二十千蓋意其可續令在賈氏十五年矣

魯經人用薄帘搨書墨即透數行仍汙淨地可惜其家又有韓擇木八分一卷唐人薄帝摹五帖一幅王羲之筆精帖內兩字集在諸家碑上縫有正觀半印王獻之日寒帖有唐氏雜蹟印後有兩行謝安批所謂批後為荅也唐太宗不欽獻之慰問帖故於帖上割去不次獻之白字謂之羊欣以應募而以前帖為薄紹之書跋尾書官姓名云大曆其年日月下刮去古姓名五代人題曰薛邕記之後題一行曰其年和傳遺余押字是薛丞相居正此是和凝丞相改為

薛氏故物以遺薛也其後歸王文恵家文恵孫居高
郵并收得褚遂良黃絹上臨蘭亭一本之貴之官許余
以五十千贖之余時遷奠丹徒約王君友婿宗室時
監羅務令輒亦欲往別約至彼交帖王君後余五日
至余方襄大事未暇見之事竟見云遣沈存中借去
吾拊髀驚曰此書不復歸矣余遂過沈問焉沈曰且
勿驚破得之當易公王維雪圖其父嘗許見與也余
因不復言後數日王君携褚書見過大歡曰沈使其
壻以二十星資其行請以二十千留褚書余因不復
取後十年王君卒其子居高郵欲成婦事因賀鑄持
至儀真求以二十千售之後蘇舜欽丞相家與沈之子
傳毅同會問所在曰分與其弟矣翌日蘇舜元子云
屢見之
王獻之送梨帖云令送梨三百顆晚雪殊不能佳上
有梨幹黎民印所謂南方君子者跋尾半幅云因太
紀細題一行云又一帖十二字連之余辨乃右軍書
宗書卷首凡此兩行十字遂連此卷末若珠還合浦
云思言叙卒何期但有長嘆念告公權誤以為子敬
也縫有正觀半印世南孝先字跋孝先是本朝王魯

丞相字劉季孫以一千置得余約以歐陽脩真蹟二帖王維雪圖六幅正透犀帶一條硯山一枚玉座珊瑚一枝以易劉見許王詵借余硯山去不即還劉為澤守行兩日王始見還約再見易而劉死矣其子以二十千賣與王防太宗書窮類子敬公權能於太宗書卷辨出而復誤連右軍帖為子敬公權知書者乃如此其跋馮氏西昇經唐經生書也乃謂之褚書者同也蓋能書者未必能鑒余既跋定之蘇子瞻於是題曰家鷄野鶩同登俎春蚓秋蛇總入奩君家兩行十二字氣壓鄴侯三萬籤蓋以晉史太宗贊貶子敬也

然唐太宗力學右軍不能至復學虞行書欲上攀右軍故大罵子敬耳子敬天真超逸豈父可比也閔景輝家刻石子敬帖節過鋼事云云甚奇妙真蹟在越州石元之大夫家今在其子縣尉家

晉度翼稚恭真蹟在張丞相齊賢孫汝欽家古黃麻紙全幅無端末勢筆細弱字相連屬古雅論兵事有數翼字上有寶蒙審定印後連張芝王虞草帖是唐人僞作薰紙上深下淡筆勢俗甚語言無論遂使至寶雜於瓦礫可嘆余屢言與汝欽不拆也

中貴高樓楊氏收數帖蕭思話表一思話字有鍾法

此乃無而武帝批答四字君臣筆氣一同紙古後破
前完此是唐人所為然亦佳作令人不能為也又王
珉書真草是真蹟須有鍾張法張翼當是作宋翼魏人
非真又阮研草帖奇古非偽又一帖如竹片書亦好
事者為之並無古印跋可攷
陳僧智永真草書歸田賦在襄陽魏泰處後有一跋
題云開成其年白馬寺臨一過潭記白麻紙書世人
收智永書未有若此真也虞世南出於此書魏誤題
曰虞世南書耳
智永千文唐粉蠟紙摺書內一幅麻紙是真蹟末後
一幅上有雙鉤摹字與歸田賦同意也料是將收真蹟
一卷各以一幅真蹟在中摺為數十軸若未無鈎填
一字固難辨也是賈安公物作潤筆送王荊公其弟
安國得之今在葉濤處安國壻也有古跋云契潤艱
難不敢失墜學歐陽詢行體
唐摹皇象急就章有隸法在故相張齊賢孫直清處
右軍唐摹四帖一帖有衆鮓字薛道祖所收命為衆
鮓帖兩幅是冷金硬黃一幅是楮薄紙摹右軍暮年
更妙帖也其一幅云欲與彥仁集界上平自可且何
所諮人乃王道平：其平字音便又見晉人語氣上

有弘文印：在帖心下面上不印縫四邊亦有小開元
字印御府帖也宋子房收得唐開元摹右軍帖未有
李林甫等臣跋今歸王詵翰林印皆在也內畏熱一
帖歸薛紹彭
唐人摹右軍丙舍帖暮年書在呂文靖丞相家淑問
處法書要録載是臨鍾繇帖薛紹彭模得兩本一以
見贈
唐摹右軍帖雙鈎蠟紙摹末後一帖是奉橘三百顆
霜未降未可多得章應物詩云書後欲題三百顆洞
庭更待滿林霜蓋用此事開皇十八年三月二十七
日參軍學士諸葛潁諮議參軍開府學士柳顧言釋
智果跋其尾
馮京家收唐摹黃庭經有鍾法後有褚遂良字亦是
唐一種僞好物
歐陽詢黃麻紙草書孝經是馬季良圖龍孫大夫直
温所收今歸薛紹彭家又率更令碧牋草聖四幅在
故相齊賢（孫）張直清處
呂夏卿子通直君有歐陽詢草書千文蔡襄跋為智
永通直出示余欲跋答以必改評乃跋君欣然遂於
古紙上跋正通直君失其名字

李錞收歐陽詢行書兵箴是劉冲之丞相家物

虞世南頭眩藥方雙鈎模本在鮑思傳家後為俗人添入羲之兩行傳入晉州法帖以為右軍書韻瞶可笑

世南汝南公主銘起草洛陽王護處見摹本云真蹟在洛陽好事家有古跋後十年見真蹟在故相張公孫直清處其後止貞觀十年十一月丁亥朔十六日小字注云赫〻高門在裴丞相家是其銘然此幅文但至半而止行下有空白紙猶空十一字此盖卒日猶未言葬也闕文尚多安得便言赫〻高門不當後幅却與前幅不相連屬也其前褾紅綾色如新有名幾玄題其褾云故祭酒崔十八丈綽常與寇章賀拔惎皆以鑒賞相尋每稱伏膺虞書多歷年所自會昌以來時覩斯帖因致其真隸有加頃年崔丈送予兄弟下第東歸必云此去獲見汝南帖亦何減於昇第耶所惜者闕其銘文耳咸通二年春於存神室輟獻子凝良足嗇愛也幾玄不知為何人虞帖為時所重如此今好事家絕不曾見真蹟摹本枕臨積時蚛牙頭風四摹帖一関中刻石帖今法帖所載耳世最少者子敬虞帖今好事家一字亦無耳

有人收得虞永興與玄機書一紙前開字丶賣之至
磬卿二字得麻一斗鶴口二字得銅研一枚房村二
字得芋千頭隨人好之淺深
唐中書令河南公褚遂良所摹晉右將軍王羲之蘭
亭集序并諫議大夫郗公權所得羣賢詩御史檢法
李公麟製圖皆駙馬王晉卿家所藏所謂三絕
褚登善枯木賦是粉蠟紙摹書後有未能二字余辨
是雙鈎唐人不肯欺人若無此雙鈎二字則皆以為
真矣在丞議郎壽春魏綸處余於潤州見之
文勛有一軸黃麻紙李陽冰少時書
呂穆仲侍郎收李陽冰白麻篆一卷筆細與縉雲石
刻相似
劉涇倅吳時得摹帖一卷乃懷李琳僞作七賢帖後
人所撰也內搏赤猿帖云僕不想歟爾夢搏赤猿其
力甚於貔虎良久反覆余乃觀天背地覩旁亦當不
爽但僕之不達安得不憂吉乎報我凶乎詳告三日
阮籍白鼮君此帖比今刻石字多乃懷琳所撰語也
而法書要錄所載七賢帖太宗知其僞愛之以正觀
字印之入御府
孫過庭草書丶譜甚有右軍法作字落脚差近前而

直此乃過庭法凡世稱右軍書有此等字皆孫筆也
凡唐草得二王法無出其右又有千文一本是少年
書不逮書譜並在王鞏家今歸王說
張伯高五帖黃經紙少時書辭云往〻興來五指包
管等是也在楊傑家傑父學草故收得逐語斷處即
剪作一軸黃油拳經帋與王仲至千文一同並無古
印跋伯高名犯廟諱余與皎然請集中得之
唐坰處黃楮紙伯高千文兩幅與刁約家一同是暮
年真蹟每辯六七字刁氏者後有李玉徐鉉跋為人
偽刻建業文房之印〻之連合縫印破字每見令人
歎息又薛紹彭收伯高少時絹上草書兩幅
蘇子純藏張顛草書又蘓泌房所藏詞云國士何日
得至南中皆非伯高真蹟亦無古印跋
光八郎帖又歸王詵呂公孺處李邕三帖第一改少
傳帖深黃麻紙淡墨淳古如子敬第二縉雲帖淡黃
麻黃第三碧牋勝和帖以尚書户部印〻縫古印有
陳氏圖書勾德元圖書記唐氏雜迹印丙子歲第一
歸薛紹彭第二歸高公繪第三歸余
張長史虎兒等三帖非真蹟在王詵家
蘓子才收碧牋文殊一幅曾公妙蹟又有與夫夫帖

一幅當是其娌今在王詵家

唐越國公鍾紹京書千文筆勢圓勁在丞相恭公孫陳幵處今為宗室令穰所購諸貴人題皆作智永千文余驗出唐諱闕筆及以遍學寺碑對之更少無異令穰於是盡剪去諸人跋余始跋之

太師顏真卿不審乞米二帖在蘇灘處輩縫有吏部尚書銓印與安師文家爭坐帖責峽州別駕帖縫印一同爭坐位帖是唐畿縣獄狀碓熟帝韓退之以生紙錄文為不敏也生紙當是草土所用內小字是於行間添注不盡又於行下空帝邊橫寫與刻本不同此帖在顏最為傑思想其忠義憤發頓挫鬱屈意不在字天真馨露在於此書石刻粗存梗槩爾余少時臨一本不復記所在後二十年寶文謝景溫尹京云大豪郭氏分內一房欲此帖至折八百千衆乃許取視之縫有元章戲筆字印中間筆氣甚有如余書者面喻之乃云家世收久不以公言為然

峽州別駕帖白麻紙貞字云踈拙抵罪也聖慈含弘猶在列藩不遠依邇是字類糾宗碑清甚又祭濠州使君文鹿肉帖並是魯公真蹟

山陽簿張君齊賢丞相之後收魯公二帖云奏事官

至又田為憲之功後帖張淑郎官求辟類乞米帖及
李太保帖
會公一軸五帖見石商言在兄處
送劉太冲序碧牋書王欽臣故物後有王參政名印
王云因與唐垌兩出書各誤收卷去垌以將才不偶
命而德其無隣字剪去瑰宜墨神彩艷發龍蛇生
動觀之驚人不裝背揭去背紙以厚紙散卷之畧一
出即卷去其子云與智永千文柳公權書柳尊師誌
歐陽郡陽帖並同奚亦可歎息也或謂盜為王詵
購去
劉泾在宿州平生初收白麻紙臨類書太冲序乃其
秘笈第一物至潤收封敕行李文饒太尉告許渾詩
次得智永板本千文其後得余家十七帖日本書及
日本告吳融司空圖贈僧譬光歌張顛譬光亞棲等書
韓馬戴牛
柳公權書陰符經有會昌日月姓名為馬玨借去未
還今知其子永稽能保惜在合肥江南文房物也
王仲脩收唐湖州刺史楊漢公書有鍾法與襄州羅
讓能書碑同余家亦收一紙後題會昌年臨寫鍾表
今易歸薛紹彭家

懷素絹帖第一帖宵中剌痛第二帖恨不識頹尚書第三帖律公好事是懷素老筆並在安師丈處元祐戊辰歲安公携至留吾家月餘臨學乃還後有呂汲公大防已下題令歸章惇

懷素絹帖一軸雜論故事後人分剪為二十餘處王詵累年遂求足元數又一云史陵者絹帖以六朝古賢一幀易與王詵

懷素草書祝融高坐對寒峰綠絹帖兩行此字最佳

紫微常刻石有六行今不見前四行問吳庚云與王欽臣家雜色繢絹背以詩代懷帖同軸今聞王之子為宗室所購是懷素天下第一好書也

懷素草書楮紙三幅在故相洛陽張公孫直清家

晁端彥收懷素與皇少卿柬大紙一軸筆勢簡古

呂昌道家有懷素兩帖少年所書也今歸錢勰家又王欽臣有懷素以詩代懷寄浩公瑿綠地雜色繢上草書老筆特妙

馮京家收懷素絹上詩一首

薛紹彭有懷素一軸絹書蕭宗行書綾紙千文購于錢景湛處又王仲至處褚書麻紙一幅楊凝式小字黃麻紙一幅余皆見之歐陽詢孝經一卷薛臨寄錢

公未見真蹟

洪元慎集右軍越州寺碑真蹟在越州僧正子文處
嘗通書許借未果余託提刑喬執中攜告往質看亦
不肯出欲訟幹至越為家難不果去今要度牒易
張直清家楊凝式數帖真行甚好劉瑗收瑯琊王帖
上有勾德元圖書記係合大和印及題顯德歲嘗愛
吾家顧愷之淨名天女欲以畫易吾答以若有子敬
帖便可易伯玉答曰此猶披沙揀金此語甚妙
劉涇收許渾烏絲欄手寫詩一百篇字法極不俗第
一篇湘潭雲盡暮烟出巴蜀雪消春水來盡是面覩
西南世界一段物色自有識者知之剪前一幅易與
杜介一幅在王詵處
唐彭王傳徐浩書贈張九齡司徒告浩九齡之孫在
其後曲江仲容處用一尺絹書多渴筆有鋒芒辭云
正大廈者柱石之力匡帝業者輔相之功生則保其
雄名歿猶稱其盛德餚中未久於人望加贈特至於
國章故荊州大督都張九齡維岳降神濟川作相開
元之際寅亮成功謨謹言定於社稷先覺合於蓍蔡永
懷賢相可謂大臣柬帛所加樵蘇必禁荊州之贈相
府未崇爰從八命之秩更重三台之位可特贈司徒

嘗借留余家半月
王詵收勅一道是賜浙西節度旌節與顏魯公前中
書門下如令制後郭子儀書名立人無下一畫字長
題月日到真卿二字名如令落日押字左手下角孔
目官名又知唐勅制皆真名不花押令時以片紙黏
於前頭連勅落日書押字如常式文牒似不敬也三
公第一等人各書名雖大紙吏文亦足收也許彥先
有南州刺史告真卿二字吏部尚書時字甚淳勁
唐人臨智永千文半卷在丞相藺頌家
蘇州郡元伯收蘇沂所摹張顛賀八清鑒帖與真更
無少異又摹懷素自敘嘗歸余家令歸吾友李鎮一
如真蹟程師孟語余四十千置得古摹蘭亭一本白
玉軸欲出示竟不曾取令在子宏處

收一卷楮紙一同唐搨家有一卷是錢氏物紙白唐
氏又收碧綾黃庭經云是楮遂良書非也上有江南
李重光清輝二字小印云是丁晉公家族人所質錢
氏所收浩博帖云臣筵節分嚴外無典掌之所故不薄
上而諸位咸有法書臨搨甚多常州使君景湛房下
往往為人購去薛紹彭收甫宗千文字也上皆有希

聖字印忠孝之家圓錢印錢氏書堂印錢瞿房下有
史孝山出師頌題作蕭子雲亦奇古又有寫白樂天
詩一首是唐人書亦秀潤天氣殊未佳顏魯公帖綠
枣花綾是唐人勾填圈深墨淺夫金玉為器毀之則
再作何代無工字使其身在再寫則未必復工蓋天
得搨而藏諸何陋之有
王詵每余到都下邀過其第即大出書帖索余臨學
因櫃中翻索書画見余所臨王子敬鵝羣帖染古色
麻紙滿目皺紋錦囊玉軸裝潢他書上跋連於其後
又以臨賡帖裝染使公卿跋余適見大咲王就手奪
去諒其他尚多未出示又余少時使一蘇州背匹之
子呂彥直令在三舘為香王詵嘗留門下使雙鈎書
帖又嘗見摹黃庭經一卷上用所刻勾德元圖書記
乃余驗破者
劉原父收周鼎篆一器百字刻蹟煥然所謂金石刻
文與上古書相表裏字法有鳥蹟自然之狀
李公麟收購亦多余皆嘗賞閱如楚鍾刻字則端逸
遠高秦篆古可冠古今法書之首

米襄陽鑒收法書

余自首收晉帖止得謝安一帖開元建中御府物右軍二帖正觀御府物子敬一帖有褚遂良題印又有丞相王鐸家印記

晉將軍會稽内史金紫光禄大夫王羲之字逸少官舍尚書二帖第一帖易于令坊州使君劉涇第二帖易于禮部員外楊傑唐貞觀御府物至予家貞觀二小璽復合神物離合真有数耶自丙寅至壬午十七年間以紙毛三洗跋時崇寧紀元五月十五日劉涇于楊傑處得貞觀御府内史官奴帖余以十七帖以下諸物易歸余家先於唐垌處得右軍尚書帖云得于僧清道亦有貞觀印文遂復合仍帶元截紙痕一條故一物也林希見余家此軸歎云秘府所有殆不過是嘗見閣下一卷亦觀字即相去五寸許不相連若真印則四枚理無平均若僞雕必只一鈕用皆齊一也余聞之惶甚懶展閱惶極試取視之左右上下無一相當者疾呼林通與語所以公擊節曰公此書愈妙也方是時劉涇不信世有晉帖後十五年始得子鸞字帖云是右軍余云恐陳鸞子未經余目後薛紹彭亦云六朝書

王羲之桓公破羌帖有開元印唐懷充跋筆法入神在蘇之純家之純卒其家定直又許見歸而余使西京未還宗室仲爰力取之且要約云米歸有其直見歸即還余遂典衣以增其直取回仲爰已使庸工裝背剪損古跋尾參差矣痛惜痛惜

快雪晴時帖云羲之頓首快雪時晴佳想安善未果為結力不次王羲之頓首山陰張侯是真字數行帶行令世無右軍真字帖未有君倩二字疑是梁秀縫有褚氏字印是褚令所印蘇氏有三本在諸房一余易得之一劉涇易得無褚印

晉太宰中書令王羲獻之字子敬十二月帖黃麻紙辭云十二月割至否中秋不復不得想未復還慟理為即甚省如何然勝人何慶等慶等大軍下一印曰鐸書是唐相王鐸印後有君倩字前有絹小帖是褚遂良題曰大令十二月帖此帖運筆如火筋畫灰連屬無端末如不經意所謂一筆書天下子敬第一帖也元與快雪帖相連蘇太簡家物上有國老才翁子美題跋云鹵僧守一藏所先令以命服得之子美子激與余分藏以書畫寶玩易之

李氏衛帖云衛稽首和南近奉勅寫急就章遂不得

與師書耳但衛不能拔賞隨世所學規模鍾繇遂多
歷年二十著詩論草隸通解不敢上呈衛有一弟子
王逸少甚能學衛真書哦之通人筆勢洞精字體道
媚師可請晉尚書館書耳仰憑至鑒大不可言弟子
李氏衛和尚此帖比令閣帖字亦多亦其所撰也次
錄皆正觀閒一種僞好物
樂毅論智永跋云梁世摹出天下珍之其間書誤兩
字遂以雌黃治定然後用筆今世無此改誤兩字本
流傳余於杭州天竺僧處得一本上有改誤兩字又
不闕唐諱是梁本也
蘊者家蘭亭三本一是衆政蘊易簡題贊第二本在
蘇舜元房上有簡易字者天聖歲跋范文正王堯臣
衆政跋云才翁東齋書嘗盡覽焉蘇治才翁子也與
余友善以王維雪景六軸李王翎毛一幅徐熙梨花
大折枝易得之毫髮備盡少長字世傳衆本皆不及
長字其中二筆相近末後捺筆鉤廻筆鋒直至起筆
處懷字內折筆抹筆皆轉側褊而見鋒暫字內斤字
足字轉筆賊毫隨之於研筆處賊毫直出其中世之

摹本未嘗有也此定是馮承素湯普徹韓道政趙模
諸葛正之流搨賜王公者碾花真玉軸紫錦裝背在
蘇氏舜元房題為褚遂良摹余曰玻樂發論正書第
一此乃行書第一也觀其改誤字多率意為之有褚
體餘皆盡妙此書下真蹟一等非深知書者未易道
所摹蓋第二本毫髮不差當世有十餘本一絹本在
蔣長源處一帋本在其子之文處是舜欽本一本歸
余家一本在之友處

米姓秘玩天下蘭亭法書第一唐太宗獲此書命趙
居郎褚遂良檢校馮承素韓道政趙模諸葛貞湯普
徹之流模賜王公貴人著於張彥遠法書要録此軸
在蘇氏題為褚模觀其意易改誤数字真是褚法皆
率意落筆餘字皆鈎填清潤有勁秀氣轉摺毫銛備
盡與真無異非深知書者所不能到世俗所收或肥
或瘦乃是工人所作政當以此本為定壬午閏六月
文江濟川洲亭艤寶晉齋艙對紫金浮玉群山迎快
風銷暑九日手裝
宗室叔盎收蘭亭遂不及吾家本在舜欽本上因重

背易其後背紙遂乏精彩然在都門最為佳本王鞏見求余家印本曰此湯普徹所摹與贈王詵家本一同今甚思之欲得此以自解尔錢唐関景仁收唐石本蘭亭佳於定本不及余家板本也

泗州南山杜氏父為尚書郎家世杜陵人收唐刻本蘭亭與吾家所收不差有鋒勢筆活余得之以其本刻板回視定本及近世妄刻之本異也此書不亡于後世者賴存此本遇好事者見求即與一本不可再得世謂之三米蘭亭

羲之玉潤帖是唐人冷金紙上雙鈎摹連在稚恭帖後字大小一如蘭亭想其真蹟甚妙

智永臨右軍五帖獲于吳郡末云玄度忽腫至可憂慮疾候自恐難耳史稱玄度服巨勝實莫知所終此可鑒也因托薛紹彭書考妣會稽公襄陽丹陽二大夫人告贄為潤筆薛以書画還往出處必同每以鑒定相高得失評較

宗室令穰收歐陽詢三軸第一軸蘇彥語箴次幅故事兩段有開元縫印翰林之印李林甫臣等跋及知書樓官名字末後唐賊蔣元暉題宣徽兩院使印余以智永三行帖陸柬之頭陀寺碑一幅易得語箴第

二軸草帖五紙第三軸行書故事皆有開元姚宗印跋草帖乃暮年書精彩動人行書少時書也

唐司議郎陸東之書頭陀寺前少兩幅獲于吳郡世未有此書內空山字後筆以氏族志檢之父名山才及王詵處收錢氏陸臨蘭亭皆遂空山字王仲孜收蘭亭詩一卷詞云悠〻大象運殆是一種分開物

李邕勝和帖余以六朝岳古賢韓馬銀山博金華洞天石古鼎復忘記數物易得于呂公孺孫端問處余嘗以碧牋臨李三帖與真無異呂携去裝褫矣

朱巨川告顏書其孫濯園屢持入秀州崇德邑中不用為蔭余以金梭易之又一告類徐浩書在邑人王秉處亦巨川告也劉涇得余顏告背紙上有五分墨至今裝為秘玩然如徐告粗有徐法耳王詵與余厚善愛之篤一日見語曰固願得之遂以韓馬易去尋於劉涇處換一石也此書至今在王詵處

楊凝式類顏魯公爭坐位帖秘閣校理蘇澥家有三帖第一白麻紙曰景度上大仙第二第三小字與薛紹彭家所藏正書相似余三次易得後以第一易與王詵第二易與劉涇余家今收楮紙上詩云春來水未泮冬至雪初晴為報方袍客豐年瑞已成王以画

楊于趙叔盎
元章所收尚有王右軍初月帖大令中秋帖陶隱居
朱陽帖司空圖贈廣歌吳融博士歌歐陽詢度尚度
亮二帖張長史秋深帖懷素去夏帖
關蔚宗有褚河南所撫虞永興枕卧帖落筆精微
僅如絲髮既存骨氣復有精神米見而愛之崇寧
閒遇其子長源于京口時蔚宗已下世米（米）從長源
求此帖長源靳之曰惟得公陸探微師子乃可從
之長源復靳曰此画不足以當此帖更得公案上
盈尺硃砂乃可又從之長源又靳之曰細思二物
皆有愧于虞帖非得公頭不可乃移書曰頃在楊
州蔚州待我甚厚示以此帖追想筆法寫一通去
較其所藏妙若刻楮不復能辨
米嘗以九物換劉季孫藏子敬帖不獲其意歎然
張芸叟作詩云請君出奇帖與此九物并今日投
汴水明日到滄溟又有破紙博珠玉之句亦可謂
齎肓於書畫者
米西清元暉謂其父所藏晉唐真蹟無日不展于
几上手不釋筆臨學之夜則以小笈寘枕榜每見
古帖不論貲用以購之

米禮部寶章待訪錄首段本末前見画史

晉武帝以下諸名臣十四帖真蹟　武帝王戎書字有篆籀氣象奇古墨色如漆紙皆磨破美哉不可得而加矣世之奇書也在駙馬都尉李公炤第

謝奕謝安桓温三帖真蹟　麻紙書在李公炤家上有鍾紹京書印竇蒙審定字印〻謝安一帖為後人恐墨淡復用深墨填過使人惋怛與前卷竝有絹帖書爵號自為名筆

庾翼帖　全幅上有竇蒙審定印

張芝王翼二帖　非真仝庾帖在張汝欽處

王右軍筆陣圖　前有自寫真紙緊薄如金葉索〻有聲章公自云借于趙竦

羲之雪晴帖真蹟　在承務郎吳郡蘇激處集賢校理舜欽子也帖尾有古跋君倩字及褚氏字印

逸少稚恭進鎮帖真蹟　麻紙書著作郎王仲修藏

官奴帖　雙鈎麻紙本亦在仲脩學士處

桓温破羌帖　筆法奇絕與稚恭帖同是神物有開元印懷充跋在蘇澄道淵之子之純判官處

又王書千文　楮紙上筆力圓熟在宣州觀察支使王詵處故相珪之侄謬題賀知章書于韵字下

王右軍紙妙筆精帖有貞觀印王大令日寒帖有唐氏雜迹印　為故相王曾家物在其猻景融處後為前龍圖侍制沈括存中取之古跋右軍作羊欣大令作薄紹之仍將大中歲跋刮去數字填為薛邕記之而故相薛居正題曰和傳遺余此蓋和凝為薛氏故物歸居正耳唐太宗雅不喜子敬故時人以他名之以應摹所謂紹之書曰乃于耳字不刮去及不次獻之頓首字猶在一分許可識大中所跋既不能辨復為圣不鑒之人所收遂使至寶永失其真好可痛也與前画史所載有異

王獻之送梨帖有黎民印連柳公權跋義之言叙帖兩行有貞觀半印徐僧權字　在左藏庫副史劉季孫處攄柳公權跋於唐太宗書前雜出獻之書乃將其父書却黏于獻之帖後云又一帖柳誤以父為于矣況不知書者乎

逸少来戲帖　麻紙上六朝人所臨寫旁注小真字數枚復以雌黃覆之在蘇州故相丁謂孫（景慶後也又有）以一萬貫于鄆州梁子志處故相梁適孫也又有唐雙鈎摹帖亦在丁景處其皆有題跋

黃素黃庭經　是鈲鋒筆行書恐非右軍殆六朝人

所作界行有鍾紹京書印卷末真僞胎仙二字用
陳氏圖書又有錢氏忠孝之家印紙跋云山陰道
士劉君以羣鵞獻右軍乞書黃庭經此是也逸少
真書此經興樂敎論太史箴告誓文累表也蘭亭
洛神賦皆行書其他並草書也草十行敵行書一
字行書十行敵真書一字耳又續題云此乃明州
刺史李振景福中罷任過浚郊遺光祿朱卿名友
文即梁祖之子後封慷王王薨予獲於舊邸時貞
明庚辰秋也晉都梁苑因重背之中書舍人陶穀
記是日降麻以京兆安彦威兼副都統米某跋云
印小字乃唐越公鍾紹京印也此書在李太師第
固是甲觀
蘭亭燕集序 唐粉蠟紙雙鈎摹本在蘇激處精神
筆力毫髮畢備下真蹟一等此幾馮承素筆搨賜
大臣者舜欽父集賢校理者購于蜀僧元靄其與
激友善每過公必一出遂親為背飾
皇象急就唐摹本在故相張公齊賢孫名直清
字汝欽處今為楚州山陽主簿
陳僧智永真草書歸田賦真蹟 在襄陽魏泰處故
南昌人裝題曰虞世南白麻紙有古跋曰開成五

年白馬寺臨一過潭記其官潭遊湖外携行賞跋
累曰
智永千文　唐粉蠟紙搨書有古跋云契闊艱難不
敢失墜信好事也在前國子監直講楊褒處得于
外舅王安國某元豐五年過金陵見之內二真字
雙鉤填者然人猶未信為搨焉
又智永千文　楮紙書唐人臨寫在宣德郎陳幵處
恭公侄作梵夾冊雖非真蹟秀潤圓活逼真今已
罕得某嘗三閱
智永千文半卷　黃麻紙唐人臨書在刑部尚書丹
陽蘓頌處
辯才弟子草書千文　黃麻紙在龍圖閣直學士吳
郡群滕元發處滕以為智永書某閱其前空兩才字
全不書固以凝之復空永字遂定為辯才弟子所
書故特闕其祖師二名耳
唐率更令歐陽詢書衛靈公天寒鑿池帖真蹟
麻紙在魏泰處
信本書荀氏漢書節　楮冊小楷在潭州南楚門胡
氏淳書
又書道林之寺碑　在潭州道林寺筆力險勁勾勒

而成有刻板本又江南廬山多裴休題字塔諸額
雖乏筆力皆種種可愛
歐陽詢碧戞四聖草帖　仝後虞帖在張汝欽處
秘書少監虞世南書汝南公主墓誌真蹟
虞永興積時帖　古雙鈎摹本在承議郎洛陽李熙
處翰林學士維之孫亦縫有儲氏印其借撫石
伯施枕卧帖　雙鈎唐摹本在朝奉大夫錢唐閔杞
處上有儲氏圖書古印閔嘗謂其曰昔越州一寺
脩佛殿于樑棟内龕藏一函古撫數十本所可記
者王右軍十七帖世南枕卧帖十闘九帖褚遂良
奉書寧帖上皆有儲氏圖書字印致功精絶毫髮
乾濃畢備閔與僧善購得枕卧十闘九書寧三帖
中書令褚遂良書枯木賦　唐粉蠟紙摹書也在承
議郎合肥魏倫處收以為真蹟魏氏刻石某官杭
過潤借觀于甘露寺
孫過庭草書千文真蹟　黄麻紙書縫有梁秀才收
閱字印王氏圖書隨圈四轉其異製也在王詵處
李邕多熱要葛粉帖真蹟　白麻紙上有唐氏雜蹟
字印陳氏圖書字印勾德元圖書記字印紫微舍
人石楊休故物今在其孫前宿州支使喪庚處

李北海四帖內一幅碧戞有唐氏雜迹勾德元印記

陳氏圖書與石曳庚所藏多熟帖同在章子厚家

唐禮部尚書沈傳師書道林詩　在潭州道林寺四絶堂以杉板薄畧布粉不蓋紋故歲久不脫裴休書杜甫詩只存一甫字其嘗為杜板行以記其事沈牌其官潭借留書齋半歲搨得其石本為撫石僧希白務于勁快多改落筆端直無復縹緲縈回飛動之勢

率府長史張旭四帖真蹟　在杭州陸氏大姓也舊有五帖第一秋深第二前發第三汝官第四昨日第五承須令所存四帖汝官後有一古印文記不可辨昨日承須二帖壁紙也陸氏子素從奉議郎關景仁學關因借撫三大帖余亦見石本于鎮戎軍及冠官桂林朝奉大夫關杞為使者語及始知石在關氏二十五官潭杞通判邠州以石本見寄三十五官杭而景仁為錢唐令陸氏子登進士第者來謁與關謝而閱之既見真蹟獨秋深一帖詰之良久顰戚而言嘉祐中太守沈文通借觀拆留不還自此不復借出遣工撫得之即歸詰讓弟遽時為群從事乃言在其侄延嗣處令歸余家

張石史季明賀八清鑑等帖真蹟　楮紙上筆法勁古不類他書世間季明第一書也在承務郎蘇液處世多石刻

伯高虎兒等三帖真蹟　在王晉卿第

太師顏魯公書虢南刺史綾告真蹟　在朝奉郎臨江許彥先處

真卿與李大夫奏事張澈二帖　在汝欽處

顏書送辛子序真蹟　楮紙上在寶文閣學士謝景溫處前後為好事者以筆描二大印其文亂仍書鈐字其中不合縫鑒非鈐筆甚累墨寶其佐寶文

于潭屡經賞閱

顏尚書頓首夫人真蹟　楮紙破爛過半在駙馬都尉王晉卿家

與郭定襄爭坐位第一帖真蹟　用先豐縣先天廣德中牒起草禿筆字意相連屬飛動詭形異狀得於意外也世之顏行第一書也縫有顏氏守一圖書字印在宣教郎安師文處長安大姓也為解

[redacted]池勺當官携入京欲背予得見之安自云季明

文鹿脯帖在其家

祭叔濠州使君文真蹟　楮紙多改抹安氏携至京

顏平原乞米帖真蹟　楮紙上在朝請郎蘓澥處度支郎中舜元子也得于關中安民士人多有臨搨本此卷古玉軸縫有舜元字印范仲淹而下題跋其嘗十餘閱

清臣踈拙帖　麻紙書真字清勁秀發亦與李大夫時顏責硤州別駕此顏第一帖也

唐彭王傳徐浩書張九齡司徒告真蹟　在其孫曲江人嶺南縣令張仲容處其官於桂林借留半月仍以覆裏欲為重背仲惜其印縫古紙不許九齡神道碑亦浩書

楊凝式書三帖　在張汝欽處

陳賢草書六七帖　字奇逸難辨如日本書上亦有唐氏雜蹟印在駙馬都尉李公炤家

韓擇木八分真蹟　楮紙上在丁景處第二行書官位以大字改為中字

懷素書任華草書歌真蹟　絹書兩幅字法清逸歌辭奇偉在駙馬都尉王晉卿第尚方有三幅乃其後幅適完嘗請出第觀復歸尚方

懷素詩一首真蹟　絹書亦在王晉卿第

懷素千文真蹟　在蘇液處沈遘刻板本是也

懷素自序　在湖北運判承議郎蘇泌處前一帖破碎不存其父舜欽補之

懷素草書祝融高座帖　在王洙參政家

又三帖　絹帖云貧道胷中如刀刺第二帖見顏公第三帖律公發懷素不與世之第一帖也在安氏

又書三幅在故相張公齊賢孫汝欽處

唐僧高閑草書千文

右目覩　楮紙上在承議郎李熙處

王右軍書家譜　在山陰縣王氏家越州教授王渙之以書抵某其言有此書

逸少玉潤帖　蘇州教授閻丘籲云在承議郎建安王寔處有古跋今裝書人背久不還及剪却半跋背唐名公也付理不可得匠人頗賠四十千即知其竊真得金已多

中書令王獻之已復此節帖　在朝請大夫新昌石元之家閱景仁屢見之嘗撫石某見兩本精妙

王子敬帖　宣義王頎云其父所收未得將出

蘭亭撫本　正議大夫章惇跋蘇激所收蘭亭云此與吾家所收同

洪元有集右軍越州兩碑真蹟　在越州僧正子文

處嘗通許借未果
晉葛玄飛白天台字　見石本真蹟聞在台州
晉王恽渾　真草帖晉張翼帖宋阮研帖宋蕭思話表連
文帝批答在駙馬都尉李瑋處其並見石本後見
李云在高橋楊氏未獲見
宋羊欣宋翼二帖并褚遂良摹蘭亭　見中書舍人
藤軾云在故相王隨之猻景昌處撫石在湖州墨
妙亭屢見石本今在沈存中括家
老子西昇經褚遂良書闊立本畫　在觀文殿學士
洛陽馮經處

褚河南書黃庭經　聞綠綾所書丁謂猻倩處質在
無錫民家為邑官借出
褚臨王右軍二帖　在錢塘唐垌處自云未肯輕出
登善奉書寧帖　在關杞某見石本
虞世南書經　在越州上虞
伯施書汝南公主銘起草　在通直郎洛陽王護處
見摹本云真蹟在洛陽好事家有古跋
歐陽詢鄱陽帖　真蹟在唐垌處摹石在靈隱寺
信本二帖　在議朝大夫晁端彥處其本與藤州進
士周沔

歐陽率更四帖真蹟　在洛陽人家
東宮長史陸柬之書十八學士贊　西京留臺王璡
　云在舍弟珪處
張長史全本千文　見臨淮令曾孝蘊云在京師謝
　氏亦寶文公遠族也
伯高千文三帖　在唐垌處模石為洛陽李師中
顏魯公書韵海　聞大書朱字魯公書小字他人作
　藁駒云在其父刑部尚書處
真卿寒食帖　綾書在中書錢勰處世多石本
清臣書一軸五幅　見湖州巡檢供奉官石商駙馬
之孫云在其兄處
柳公權紫絲鞓蘭亭詩二帖　侍制王廣淵撫石跋
　云龍圖大諫李公帥府暇日出書請撫石李師中
洛陽人也
柳誠懸書楞尊師墓誌真蹟　在錢塘唐垌處
懷素自序　在朝奉郎藁液處杭州沈氏嘗刻板本
泌激皆舜欽之子蘇氏自叅知政事易簡之子耆
耆子舜欽；之子激四世好事有精鑒亦張彥遠
之比已上三事並激云見之
素師書蕭常侍日下三帖　在晁端處

高閑書令狐楚詩真蹟　在户部尚書康季常家某見石本在湖州

右的聞

元祐丙寅八月九日米芾元章譔銓次與世本異

王子才英孫號脩竹所藏見周公謹雲烟過眼録

雪竇和尚親書詩一卷後有浮休居士米襄陽諸跋

米老自作自書上清儲祥宮碑川紙上大書甚佳

弁陽老人云余家亦有米老自画自書天衣禪師第二碑字画絶妙為德生豪奪去甚惜之

喬達之簣成號中山所藏

智永真草千文一本徽宗題有政和宣和印一本永興軍節度使印韓侂胄印

顔魯公馬扐帖高宗題簽李伯時女孝經伯時自書惜不全

焦達卿敏中所藏

晉王逸少十七帖真蹟五紙不出户帖

唐孫過庭書譜真蹟上下全徽宗滲金御題有政和宣和印

張受益謙號古齋所藏

李西臺書新竹詩後有蘇子美跋是賈秋壑故物

米元章帖十二冊各以其類為冊如手簡家書詩文各分類内有與友仁者有與寅哥者所為虎兒是也

花押廼兩樣是韓侂胄故物有閱古珍玩大印其後歸使衛王府

王子慶所藏

五字不損本蘭亭墨花滿面後一行空處有李秀岩跋夢鷗堂二跋：上有白石生四隸之印又有鷹揚周郊儀鳳虞廷印甚奇及會稽內史等三古印

原移堂後官廬宗邁家物後歸碑驛童道人姜堯章自童處得之繼歸蕭千岩之侄況介文最後為趙子固所得喜甚乘舟夜歸至湖中舟覆幸值淺港行李俱淹子固獨持此卷立淺水中示從者曰蘭亭已在其他不足憂矣其跋語亦詳載且題八字于卷首曰性命可輕至寶是保嗣歸賈氏恍生堂至王子慶處轉屬李叔固家其子仲庸垂世又屬之他人幷陽老人識

趙太祖御批三卷　真宗御書封泰山禁音樂批

仁宗飛白便面六枚　哲宗御書便面　摘水月在手二句有御押

英宗舊名宗實監押侍禁私書及齒藥方云生乾地黃細辛白芷蛀皂角各一兩去黑皮并子入藏瓶均用黃泥固濟用炭火五六斤煅令炭盡入白僵蚕一分甘草二錢並為細末早晚揩齒堅固治衄血等搖

李西臺古篆并行書風後廟碑印文用此一進士

欽宗圍城日絹上蠟丸徵兵御書

高宗御書損齋二字并御製損齋記在僕射沈該已下連名書後

張與可斯立號綉江所藏

陶隱居小字黃庭外景經　張旭草書真蹟六一翁跋

楊凝式千文

元徵之轉官誥

王介石虎臣所藏

晉陶弘景書板帖見東觀餘論

唐劉良驗告及江南周宗卿詔用書詔之印咸通中

吳通微書莽贊告書體甚佳米老自跋

宋太宗御書十餘卷上用內合同印

太宗尹京時葉打捕榜後有御押及行移開封府印

真宗數紙其後臣僚奏收既無銜位只押而不書名

徽宗數幅皆處分中省進呈短奏皆親書照已畫旨

欽宗御批示付程振用御前之寶

李建中書絕句鷺已無聲花已老誰知三月盡頭時

東坡書蔡君謨二小詩又杭妓周韶詩

郝清浦清臣所藏

蕭子雲出師頌真蹟

孫過庭草書千文五色紙上其縫內各有珍字印或

謂唐太宗或謂宋太宗印中唐弘文館印

張旭秋深不審帖上雙龍團印前後宣和政和印記

張萇所藏名帖

御府蘭亭類考十冊凡百餘種及高宗十七帖內臨

八帖後有跋

鮮于伯機樞所藏

晉武帝真蹟有唐人跋宣和御府物
王右軍與桓溫薦謝玄真蹟用藤紙書字輕清不類
逸少後有駙馬蔡璿跋為楊和王故物壯丹錦標首
儼然著色畫蓋宣和法錦也
索靖月儀帖短卷下有希世小印永興節度使印
沈傳師書積雪山陰馬過難殘更深夜鉄衣寒將軍
破了單于陣更把兵書仔細看右御史大夫沈傳師
書寄太府兄侍書此二字甚新
吳彩鸞書切韵一本其書一先為廿三先廿四仙不
可曉字画尤古
文思博要帝王一部唐類書也所引劉子慎子尸子
敏皆古書也天寶十年十二月楷書臣胡山甫書字
極遒麗至唐大中年間方自館中雜書棟出是時止
存一卷後有史館山甫印用麻紙列館中典掌之人
及三校姓名皆紹聖間人題跋其後如張元長
周美成晁說之薛紹彭及諸人在內

按文思博要一千三百卷太宗貞觀年間詔左僕
射高士廉特進魏徵等四十人取歷代載籍摭其
精義至十年書成

東坡書詞一云東武城南連堤就郊湛初溢令刋本

作漣漪初溢非也

雜帖一冊內有劉涇墨蹟印文曰劉巨濟符符字甚新

孔子廟堂碑京兆府本無裂又饒州錦江書院本

太平州重刻本瘞鶴銘

郭祐之天錫號北山所藏

晉右軍得告帖　又快雪晴時帖皆真蹟有米老跋

遂以名𡍮旦刻石葉森曾見此二帖神韵精彩

梁人臨重告等五帖　唐徐浩寶林詩真蹟

唐模蘭亭又千文廼李山房故物有米老印又有李

常擇長印南唐椒閣錦標首

歐陽詢碧紙行書詠陳主詩又夢奠帖陳德翁物葉森芸齋所收

虞世南汝南公主墓誌後有米老跋皆真蹟也

褚中令小楷西昇經後有遠山重疊傳古龍畫

徐容𡍮埃午方所藏

唐人臨雙鉤蘭亭　孟簡細書六賦

顏魯公自書刑部尚書告大曆十二年乃紙書不可曉

朱希真雙鉤力命帖黃庭經

李士弘倜號圓嶠所藏

黃山谷大字語溪詩有序又草堂書稽康詩

高仲器鑄所藏

唐模蘭亭極瘦而自然高子奇云此馮承素等所臨
柳公權小楷清淨經開元五年書于上都昭成觀
蘇子瞻書杜少陵驟騎圖書後子由跋山谷二絶句
馬子卿號性丛所藏
蕭遘幽公帖 明昌題
許渾烏絲闌上書大軸 張芝九問帖 宣和題
東坡翰苑樂語草書一大卷上有開封趙與懃小印
及齋、印 又大字德威堂銘黃絹烏絲欄書甚 洪元慎集王書勝業讚
石曼卿大字籌筆驛書甚奇
黃山谷草書鸚鵡賦 家書數幅
一帖云近有佳會率以故不得往豈食料禁不批放
耶呵、 又一帖云花四枝謾送餘春尚可賞否戴
花人安否前輩風流可想也
米帖一云胡不入城單外恐不堪久 單外二字甚新
天台謝奕修養浩齋所藏
虞永興頭眩帖 有機暇清賞文洽公言珍玩篋笥軒
陶隱居小楷大洞真經隱訣 後有林希父子題
顏魯公鹿脯帖 印亦有紹興印
乞米帖 倩仲跋
唐良縣元陵挽郎誥貞元八年三月廿四日三省長
官董晉領吏部選杜黃裳右丞趙景郎中韋夏卿

唐陳尚庭縣尉告天寶三載丞相李林甫韋陟景融
又稱陳尚庭四十三載改乎為而人歲亦然可怪也
告身乃用羅紋紙殊不可曉後有向若水跋
楊少師手帖　周越書劍器行
吳越王判狀二並贊寧狀忠懿王書判字一花押
吳越承旨大畧如誥勅後書天下兵馬元師尚父吳
越王衙　李西臺詩
蘇滄浪草書　蔡君謨朱書青紙上大字
藴長公書綉觀音贊　又醉草温公帖
東坡救月帖并贊畢良史印小米攻魏齊跋
蘇氏譜系帖自源明坡顖以下凡五世；各十餘帖
為六巨帙生平所覩蘇帖未有如是之多也
秦少游數帖　李伯時九歌曹偉吳傳朋跋
晉王卿八帖皆與親賢宅諸王書內有送酒一帖云
瀑釀四器納上以酒稱釀可謂好奇
米南宮小楷三帖又十帖珊瑚等帖元章書楷書法
并青山白雲老米辨印帖
三十八代天師張廣徵與材所藏
絳帖第九卷大令書第四行內面字右邊轉筆全不
成字正在石破處隱然可見今迺無其面字下一字

與第五行第七字亦不同又第七行第一字舊本行書正字今本乃草書心字筆法且俗以此推之今之所見多非舊本

江南李後主常詔徐鉉以所藏前代墨蹟古今法帖入石名昇元帖然則在淳化之前當為帖之祖楮伯秀楔序有大業間石本其後有隨諸臣銜位龔聖序總管太中灤陽趙伯仁舉收藏見逄澤湯允謨仲謀雲烟過眼續錄

王右軍屏風帖硬黃紙書徽宗泥金題簽首尾天水宣政內府圖書等印並同全

又司州帖古黃紙書章宗泥金題簽明昌七印全

楊元誠家所藏

唐王建宮體小書宮詞一百二十首極其宛轉妖麗令人罕能及後有錢肅王押龍蓋宣和內物也其字皆章草

余家舊藏

司馬文正公父手錄富鄭公使北日抄一卷其長五六丈字畫雖若古拙而首尾端書如一豈像其生平行止耶史稱公之至誠可以動天地此卷見之丞相益國公周必大子充為之跋賈師憲物也

本朝金閶城西張氏所藏見都玄敬寓意編

鍾元常薦季直表上有畫錦堂米芾賈似道等印元人跋云是宋僧存此山物又薛紹彭四帖元張伯雨藏趙松雪金蓀璧跋後伯雨歸傀雲林令在石田翁家李少卿近跋鍾書定為真蹟予不敢以為然

宜興尹氏所藏

褚模楔帖中縫折處鈐墨寶小印後籤易簡題有若象夫子一首後范文正公梅都官呂汲公籍氏兄弟米海岳諸公題名小米鑒定此卷後歸陳祭酒緝熙燬於火觀此則前開皇蘭亭蘇跋偽矣

朱性父所藏

米老臨黃庭經令歸石田翁處丞相允文手帖令歸黃應龍又有處文靖公楷書金剛經一卷

李少卿貞伯所藏

懷素酒狂帖後楊凝式鑒定王晉卿跋山谷題名是光福士人家物非真蹟山谷草書一卷後有黃真字跋紙墨如新為黃書之最少卿嘗奉使湖湘道過江西於石亭寺僧處得之

寧波謝氏所藏

文丞相書其遠祖敬齋先生論蘇章事并丞相跋字約千餘行艸稱後學文天祥書無印章王伯厚題語

馬主事抑之所藏

顏魯公爭坐位帖上有賈似道印為元人袁文清公物公跋云坐位帖真蹟在京兆安氏嘗刻以傳世吳中復守永興謂安氏石本未盡筆法因再摹刻安氏分析坐位帖乃剖為二此帖至僕射指下平分為兩以石刻較正之居其半蘇公見安師文時帖尚全嘗手搨數十本書遂大進余嘗得坡公搨本無毫髮失真米襄陽少年亦嘗臨之此卷筆法絕類米老往見乞米帖與子昂子印以重貲得之心有疑而不敢言今得此帖紙色行墨絕相類遂定為米老所臨無疑至治二年秋七月桷記後復書云予歸真後蘇本付璀米本付瑾以免安氏兄弟之誚按米氏書史云爭坐帖位在顏最為傑思年少時臨一本不復記知所在後二十年謝景溫尹京云大豪郭氏分內一房欲此帖至折八百于衆乃許取視之縫有元章戲筆字印中間筆氣甚有如予書者面諭之乃云家世收久不以公言為然觀袁跋及書史此帖豈真是耶

山谷書陰真君詩一卷亦馬主事家藏谷有跋云中州丰都山僊都觀朝金殿西壁有天成四年人書陰真君詩三章予同年許少張以為真漢人文章也偶

得佳紙為抄此詩與王濛州之季子紹聖四年四月
丙午黔中禪月樓中書
南京梁中書藏
陸宣公書陸士衡文賦小字章草
東坡謝陳后山惠巾詩上有大方印曰趙郡蘇氏江
陸放翁大行書詩一卷字畫道勁山陰杜思永跋
崑山顧方伯家藏
朱文公李泰發二帖泰法名光宋參知政事卒謚莊
簡後人跋其帖見有光字遂以為司馬筆可發一笑
常熟劉以則所藏
張長史宛陵帖李西臺藉才翁跋山陰卞氏物非真
老米作米樂圃墓表一卷亦非真
元李雪菴絹書唐絕四軸真字大可數寸學顏魯公
海鹽張黃門靜之藏
顏魯公祭侄文景卿子宋人雙鈎
顧少參所藏
唐摹蘭亭漢中趙氏諸印
袁戒卿所藏
張伯雨自書詩五十五首一冊跋一冊楊廉夫而下共五十五人
懷素草書千文一冊少參得之河南民家
遼東蕭黃門文明藏

宋錢文僖鄒忠公任伯雨而下二十一帖

松江曹汪楊氏藏

蔡薿王米真蹟一卷　陸放翁自書詩一卷

金王華書絕句詩七首大字行盧廷璧物

宜興徐閣老藏

東坡小楷乞居常州奏狀謝乘伯跋

薿郡王氏藏

五代楊凝式書神仙起居法草字真蹟小米鑒定上

有永興軍節度印及賈丞相悅生堂圖書

范氏所藏

范文正公書伯夷頌黃絹小楷宋元名人題識甚多

世謂首陽之節韓子之文與文正之書同為三絕范

氏子孫嘗模以刻石真蹟今藏義莊

姚氏所藏

歐陽公寄薿子美詩真蹟姚少師嘗為僧洪武中任

北平慶壽寺得此帖戍家自有跋今藏於其孫廷用

侍郎吳公原慷傳藏

唐林藻深慰帖宋秘府物

僉憲劉公廷美藏

宋黃巖叟李樂菴梁克家趙令畤范石湖李泰發諸

名賢手帖共一冊　相城沈啟南家藏

蘇滄浪蔡端明蘸文忠文定黃文節米海岳諸賢遺墨共一冊　王文正秦淮海米襄陽樓攻媿楊慈湖諸賢手帖一卷　林和靖與僧二帖蔡端明自書絶句詩　蔡蘸黃米真蹟一卷　蘇子瞻前後赤壁賦李龍眠作圖隸字書旁注云是海岳筆共八節唯前賦不完　山谷大字馬伏波詩一卷谷自有跋山谷書老杜律詩二首亦大字真米元章自書詞一卷李忠定張忠獻趙忠簡呂忠穆李莊簡五公手扎一卷　張忠獻父子與虞丞相劄子　鄧侍郎程雪樓徐子方虞疎齋諸公詩蹟

吳江史明古家藏

唐趙模集晉字千文　褚河南書文皇哀冊文硬黃紙米友仁鑒定　歐陽率更夢奠帖行疑是臨本元郭畀天錫藏後入楊東里家郭楊皆有跋

顏魯公與劉中使帖凡四十一字行元王芝張晏政白湛淵鮮于樞田師孟諸跋為嘉興故物　蔡端明八帖洪興祖范大年跋胡珵等題名　宋賢諸帖一卷李西臺周益公胡邦衡文文山而下九人十八人

王佚老二帖 大字行 朱文公與六十即帖 行 貢尚書楊
鉄崖跋 宋孝宗賜虞丞相手詔 趙子固書梅竹
詩三首 趙子真葉士則董楷跋 元張師道書木蘭
花慢詞一卷 後元人題識 子昂臨大令帖并書自
詩一卷 松雪書歸去来辭一卷 鮮于伯機自書
詩文一卷 中楷 有鄧文肅龔子敬跋 周伯温書四體
千文一卷 前畫伯温小像 門人蔣冕侍立旁 有自贊
蓋周公書以貽冕者 冕蘇郡人亦精篆書
明古復有薛尚功摹鍾鼎款識真蹟二十卷 後題云
嘉熙三年冬十有一月望後十一日 外孫朝請郎新
知臨江軍事楊伯岳拜觀於廿四叔外翁書室後二
十年弁陽周密得之 外舅泳齋書房趙孟頫鑒定白
野不華周伯琦題名 張伯雨柯九思跋 此帖舊為吾
鄉沈雄仲藏 雄仲名澈 洪元巨室號萬三之後善草隸
書老而貧故史氏得之成化戊申予館授史氏九月
其家火作書畫多付煨燼唯此帖及歐褚趙模書數
卷獨存豈奇寶鬼神固衛之邪 南濠都穆識

崑山黄應龍家藏

吳傳朋游絲書 宋高宗賜岳武穆手詔 金顕宗
雨竹上有張疇齋跋

嘉興王廷槐家藏都玄敬記

張長史春草帖白麻紙真蹟入宋秘書題名跋甚多

顏魯公祭文侄杲卿子在海塩張黃門靜之處

梁溪華氏真賞齋法書文太史徵仲叙名

鍾太傅薦季直表貞觀珍秘王右軍袁生帖祐陵題

謝靈運書古詩帖虞永興汝南公主墓銘起草

王方慶通天進帖上有建隆史館印顏魯公朱巨川誥宣和譜藏

真卿與劉中使帖一曰嬴州帖徐季海絹上楷書道經

蔡君謨手牘黃山谷真行劉賓客經伏波神祠詩

冬日二士兩柬草書諸上座帖太白憶舊遊詩

高宗黃素黃庭經岳鵬舉與奉使郎中劄子

趙承旨臨鵝羣帖有鄧善之貢仲章龔子敬等跋臨大令洛神賦有虞伯生李鳴鳳袁仲長柳道傳等跋虞雍公蚊賦邵菴行書

金石有周穆王壇山古刻蔡中郎石經殘本

夏承婁壽漢碑樂毅東方晉刻定武蘭亭帖

賦云小楷諸帖則樂毅紳刻之真朔贊初鐫之勝黃庭遺字之精洛神全賦之夐與夫虞之破邪歐之白鹿心經褚之陰符度人楷之尊勝清淨又云爛玄真之丹識以樂毅論有青箬笠綠蓑衣印為張志和也

淳化祖刻賦云廷珪墨色之古銀錠束木之紋坡老硃書之办趙公姓印之文又有太清所揭

豐道生真賞齋賦中云暨乎劉氏史通玉臺新詠上有建業文房之印則南唐之初梓也聶宗義三禮圖俞言

等五經圖說乃北宋之精帙也荀悅前漢紀袁宏丨
後漢紀紹興間刻本汝陰王銍序嘉史久遺許嵩建康錄陸游
南唐書載紀攸罕宋批五禮五采如新古註九經
俞石渭藏守溪跋南廱多闕蘓子客儀像法要亟稱于諸
子張彥遠名画記鑒收于子昂相臺岳氏祖傳建
安黃善夫史記六臣註文選郭知達集註杜工部
詩共九家魯噩校曾南豐序次李翰林集三十卷五百家註
韓柳文在朱子前齊中諸書文選韓柳尤精劉賓客集共四十卷內外集十卷
白氏長慶集七十一卷歐陽家藏集刪繁補缺八十卷最為真完
三蘓全集王臨川集世所傳止一百卷唯此本一百六十卷管子韓
非三國志大字本淳熙乙巳刊于潼川轉運司公帑鮑參軍集十卷
花間集紙墨精好雲溪友議十二卷范攄詩話總龜一百卷阮閱編
經鉏堂雜誌八卷靈川倪思金石畧鄭樵著笪氏藏寶晉山林拾
遺八卷孫米憲刻東觀餘論樓玫等跋宋刻初印帋墨獨精卷帙甚備世所希見
唐名画錄朱景刻五代名画補劉道醇纂宋名画評蘭亭
攷十二卷棠世昌集皆傳自宋元遠有端緒若亟中紫桑
小几寶晉舊物下有芾字押白金羊鼎乃商時諸
侯所用之器子石研色紫如嫩肝一眼徑寸餘有
黃暈淺深八重間以白質青花點傳葉三藏自西
域歸過娥眉寶見溪見兩石子鬬攬得其一以為

硯常有五色光又古玉小熊長不及寸腹下篆刻
文曰能使人不衰細如粒米古玉印章有東漢陽
彪文先四代相印朱文虎鈕雕刻精工神韵生動
旁皆碾花又一印曰三槐之裔通身古卧蚕朱文
螭鈕刻深而奇温潤無比高宗吳后二印賢志堂
印白文螭鈕賢志主人覆半臥蠶俱精絶其白玉
螭鈕三印改刻亂印曰真賞方印曰華夏一曰真
賞叁印痕則李西涯八分書以米元章有平生真
賞印也
嘉靖二十八年南禺外史豐人叔為叙賦

分宜嚴氏書品掛軸目 嘉靖四十四年籍

張長史草書　俞紫芝墨蹟　晦翁墨砂
宋局画壽字　趙子昂真蹟詩字六軸
元刻絲早朝詩四軸　織字畫錦堂一軸
本朝名筆大學褁章四軸　草書四軸
憲宗御製判字一判軸　金山農書歸去来辭
徐林畫錦堂記　歸去来辭　四景詩八軸
李東陽詩　楊謙隸書　胡荼草書
馬一龍草書三軸　陳道復草書四軸
王穀祥文武成功詩一軸

石刻東林寺詩　福壽康寧字　百福字各一軸

嚴氏書品手卷目

定武蘭亭一卷　唐宋墨蹟一卷　蔡君謨茶録

四大家書二卷　陳氏家教一卷　文賦墨迹二卷

元名人游仙詩卷　俞紫芝讀書譜　馮海粟一卷

趙子昂書常清淨經一卷　趙仲穆古篆千文一卷

本朝宣廟御書石刻一卷　沈度書聖學傳心一卷

宋克温書陶詩　徐子仁赤壁賦　喬白巖詩草

沈周昌黎記一卷　李西涯真草墨蹟五卷

祝枝山文賦草聖二卷　鄭元吉書游仙詩一卷

古今墨妙

嚴氏書品册葉目

鍾鼎臨本四册　松雪真蹟四册　錦囊佳製

張即之墨妙　虞世南墨蹟　懷素帖　靜林書譜

宣和御書　翰墨清趣　吳下草聖　拙政園十二篇

其石刻法帖共三百五十八詰勅及欽賜詩賦外

聖諭至二千八百七十八道累朝實録八部計百五

七本手抄宋元書籍二千六百十三本沒入大内

一應經史子籍等書計五千八百五十二部套發

各儒學貯收一應道佛各經訣計九百一十四部

套發各寺觀供誦而所籍錠金條金餅金葉金沙
金碎金及金器金飾共三萬四千五百餘兩內首
飾之奇者有大珠猫睛天上長庚人間壽域二副
淨銀及銀器銀飾共二百二萬七千二百餘兩玉
器計千件最古者有漢始建國元年注水玉匜晉
永和鎮宅世寶紫玉盃盤玉帶計二百餘條犀象
珻瑁諸香帶称是金鑲牙筯二千餘雙珠寶琥珀
共重五百七十餘兩珍奇器玩共三千六百五十
餘件內有嵌寶金象駝水晶燈二架上具寶盖珍
珠絡索紫窑計二十四件外有珊瑚樹六十株金

鑲龍卵甕五個古剌水薔薇露十三確空青五枚
硃砂計六百四十餘觔沉檀奇南計五千餘觔織
金粧花緞絹綾紬紗羅絨葛瑣幅蕉布共一萬四
千三百三十餘疋男女衣服及貂裘襖共一千三
百餘件內有宋錦二百餘疋弓鞵之珍麗者至一
千八百雙金銀鉸川扇墩扇襄扇倭扇團扇戈折
扇玳牙諸香扇共一萬七千六百餘柄名琴共五
十四張有清流春雪寒玉激玉響泉氷泉秋月垂
月霜鍾秋風調古一天秋萬壑松雪下鍾秋澗泉
玉琮琤玉壺氷清廟之音咸通之寶鳴雷震殿九

霄鳴佩月下氷玉萬壑松聲流水高山蒼龍噴玉寒江落鴈及鎏金古銅琹大理石琹餘盡斷文金徽水晶玉軫足古硯除端溪龍尾外有漢未央宮硯銅雀臺硯唐天策府製硯貞觀上苑硯宣和殿硯蘓東坡天成硯玻瓈石二面硯崑壁硯白玉硯都丞文具六副內佳玩不可枚舉古銅鼎彝樽壺之類計一千一百二十七件而寶翰樓之象簟金絲幛百祿堂之隨間大紅毯與宴處之肉雙陸香唾壺銀美人溺器不列也画品亦甚侈乃墨蹟法帖僅此足徵嚴氏之好尚矣

王弇州爾雅樓所藏法書跋載四部稿及續稿中

魏鍾太傅薦季直表　晉王右軍三帖大熱此月淡悶于嘔

逸少鶻不佳帖鶻是其諸孫小字　王大令送梨帖有柳誠懸文與可跋

隨賢書出師頌史孝山古章草法　虞永興汝南公主墓銘藁

唐文皇哀冊褚河南書　又臨蘭亭真蹟在黃絹上

顏文忠公送裴將軍詩　書吳興竹山潘氏堂聯句

柳誠懸書蘭亭詩文　懷素千文又宗室家藏本

雜古墨蹟右軍帖第二劄智永劄襄陽詩諸褚河南斷簡眉山元諸名家書

六大家十二帖顏真卿帖蔡忠惠安樂扶護二帖黃文節眉州畢大事二帖蘓文忠送梅花帖米襄陽令名帖薛翠微三扎趙文敏騎從帖弭節帖合一卷所云竭資力二十年數得數汰不易也

宋名公二十帖 李學士宗諤送腹兄詩范希文蘇眉山牘黃涪翁米南宮詩薛紹彭與趙大年借墨帖沈與求知潭州丐祠韓蘄王與司農揔領虞允文恢復議學士汪彥章右相葉衡龍圖 王龜齡侍制蔣燦樞密王淮大參張剛范文穆成大張狀元孝祥樓宣獻鑰魏秦公了翁張秘閣印之各詩劄

宋賢遺墨 溫公蘊文定米父子脩撰鮮于樞司諫鄒涪參知孝伯王盧溪庭珪胡宗翰湯思退

范文正公楷書道服贊又題伯夷頌與尹舍人書及

忠宣公誥勅 跋者皆名賢大夫三帖為范氏質百金于瑯琊數責以原價莫償竟舉而還之

和靖處士手書七帖迫體五首 蘊題詩如東野不言寒書似留臺差少肉

涑水馬司溫公宛陵梅都官金陵王荊公副車王都尉墨蹟 王司諫告身 蘇滄浪真蹟

蔡蘇黃米趙帖 趙為子昂蘊文忠公書煙江疊嶂歌

東坡書四古體 以有意成風格以無意取姿態或離或合乍少乍老不擇紙筆皆能如意

大舅多買書畫奇物札 與蒲傳正札 書三絕句

子瞻書洞庭春色中山松膠二賦又書歸去來辭

黃山谷雜帖 書墨竹賦 此君軒詩 雜詩二卷

雙井伏波神祠詩臨本 元美以囊澁不能得托王君載雙鈎俞仲蔚廓原填本為嘉興項氏重價購去之佳人厲沙叱利矣可〻憐〻又書昌黎詩真蹟

米元章書卷 跋奕碁圖 貽坡老竿尺

薛道祖墨蹟雪頂山詩帖上清達年帖通泉帖蘭亭二絕又翠微居士與大年三帖 米老所貽詩云世言米薛或薛米

羔羊居士書飲中八仙歌 居士姓王名升字逸老在宣和中以草書進御得官

雜宋元墨蹟 蔡忠惠元人跋小米書 米元暉手書叙語詩六章
思陵御書養生論真蹟 范文穆吳中田園雜興卷
張秘閣即之書老栢行 又温甫擘窠書
徐内翰小楷蓮經 號自信居士 宋元人墨蹟 内呂嘉問錢端禮不成字
米趙四帖 米數文一紙 趙承旨三紙 趙吳興書心經又法華經
文敏公書四十二章經 濟禪師塔銘又大通閣記
子昂草書千文 折裏永素 真書千文又篆書千文
書歸去來辭 趙稱蘭亭能乘退筆之勢而用之此書正是退筆踈密師意不墮貞伯奴書誚
書洛神賦又歸田賦 書枯樹賦又書秋聲賦
行書二贊二圖及詩跋 書十五詩 延祐五年書付從子价

松雪行書唐詩 六觀堂藏 擬古五首十絶句詩画跋
書詹舍人告又于歸帖 行書諸尺牘
趙承旨與婦魏國管夫人 子仲穆揔管三札 各寄中峯禪師
鮮于伯機書千字文 游高亭巖詩記
困學翁詩記真蹟 為子去矜書雜詩卷
虞道園賜碑贊 為柯九思 虞貫二學士真蹟 伯生與雲石
柯敬仲隸古詩十九首 張伯雨書諸公贈言
俞和紫芝臨樂毅論 銕崖湘竹龍吟老容媚謡
元名人墨蹟 趙孟頫鮮于樞鄧文原胡長孺戴表元嶁〻虞集揭奚斯顧安吾衍喬簣杜本
張伯淳李簡張天雨汪澤民泰不華鄭元祐周伯琦
楊維禎郳瓚饒介王蒙陸緒雪菴僧溥光

國朝名賢遺墨蹟五卷 自宋文憲公濂至徐中行子與共百餘人手蹟

有名三吳楷法二十四冊 第一冊宋仲温至方祀大林金賓婦及石刻七姬痴志

又三吳楷法十冊 第二冊國初陳文東壁沈民則沈名望大理所謂雲間沈也

第二冊徐元玉臨褚周伯器跋錢原溥吳原博蔡九逵三人 第三冊祝京兆書賦及古近體詩雜詩

第四冊黃道中字致甫用禿筆作楷而閒帶行法道中即淳父姬水晚年書益雅緻精密其尊人五嶽公

第五冊文待詔小楷甲子雜稿益徵仲每新歲輒書舊時文一冊至老無復遺沒後分散諸子矣

第六冊亦衡山小楷 第七冊王履吉楷拙效園賦

第八冊文壽承休承彭孔嘉許元復書 第九冊為陳道復小楷于文陸子傳俞仲蔚書 第十冊顧德育壯丹賦周公瑕莫雲卿袁尚之魯望王舜華張伯起書

三吳墨妙上下卷自沈學士度弟大理少卿粲至陳三吳墨妙上下卷方伯海鑒手蹟又三吳墨妙另一奉

三吳諸名筆札原博希哲啟南貞伯道復履約履吉嘉陸子淵顧華玉金元玉輩

吳中諸帖吳文定公寬祝京兆允明文待詔徵明陳仲温急就章又書畫帖

諸賢雜墨李文正張東海彪卷石田文祝都南濠為太學道復王徵士寵

范菴藏與子有云諸事便當如我死一貧正不要人知

名賢遺墨自宋文憲公景濂至羅文恭公達凡三十六人

宋克書張長史筆意

宋太史手書陳濂名觧 宋仲衍方希直書

沈民望書姜堯章續書譜凌仲丞金剛經臨洛神賦

姜太僕立剛書四子全文 句讀各有圖精甚當是在先朝春宮進講本

李貞伯游滁陽山水記 又書古選祝希哲音釋後

天全翁靈巖勝游卷 又聯句詩卷 詞卷

李文正陸文裕墨蹟 又文正公詩翰卷

雜帖　吳文定之眉山沈南之豫章祝京兆翩之時有大令風文待詔韻勝王履吉善取態沈石田倣雙井書僅得其竦肩寒儉耳不得勢也　李范菴書卷

祝京兆六體書又諸體書隸書卷又真行雜詩賦

希哲草書月賦　書太白傳又青蓮詩　杜紫薇詩書柬堅志　操縞稿一卷　艷詩一卷　雜詩三卷

秋興八首為王明輔題　灌木圖歌　季靜園亭卷

書唐七詩　京兆生平好書晚唐句獨此王右丞李嘉州杜少陵錢左司劉隨州諸公七章乃唐人第一才情詩其所作行書感知詩以古體懷逝者以近体懷近者華則吳下第一風骨也　希哲徵仲履吉道復四家

枝山為華氏成趣園記　茂苑英華卷

文太史小楷周召二南詩　又三詩寫金花古局牋徵仲行書詩篇　游白下詩　絕句卷　四體千文

歐體千文　藴黃米三體書　赤壁二賦卷　休承補畫

小楷趙飛燕外傳　精楷藴鸝杜陽編　書進學解

衡山手札二十八紙　書程鄉令遺愛碑墨蹟

陸文裕公儼山手札　張東海冊　金元玉卷

陳復甫手書詩稿　白陽書陶詩又赤壁賦

王履吉詩墨又雜詠卷　書五憶圖歌　小楷四六

雅宜書江文通擬古詩　書長恨歌　白雀帖

馬太史書東封紀行　徐髯仙墨蹟　桑氏懌卷

豐存理手札病癍顫筆　又病馬行　擘窠行草

黃淳父書田園雜興卷

俞仲蔚書金剛經
古隸風雅茂華才之方共
古隸風雅周茂才之晃書
章藻摹瑯琊法書十卷 朝鮮三峯 弘治嘉靖萬曆間所咨
外國書旅獎卷為西天女直韃靼高昌回回西番百
續名賢遺墨楊提舉廉夫王學士達善解舍人禎期
羅祭酒明仲張修撰亨父蕭會事文明謝文肅鳴治
李文安世賢文正于喬程侍郎敏政林貞肅待用
邵文莊國賢陸太宰全卿顧文僖公慶王文定廷獻
劉清惠元瑞顧康文九和魏公簡子材夏文愍公謹
扇卷甲之一 為法書凡十六人徐舜仙子仁李西涯
元復吳尭卷元博純貳王前峯履約王臺聲子約表膏臺永之馬孟河
伯虎王前峯履約王臺聲子約表膏臺永之馬孟河
負圖吳霽 顧東橋華玉金赤松元玉唐六如
褒俊伯 祝京兆王雅宜陳道復王子
扇卷甲之二 新蔡林屋九達諸人書

扇卷甲之三 為文徵仲及壽承書 俞仲蔚周公瑕文休承陳子兼
朱子价黃淳父莫雲卿王敬美張伯起表魯望彭孔
嘉程應元谷小楷選賦共十五面 王文恪濟之周康僖伯明夏文愍公謹
扇卷乙之一 袁谷虛補之石田希哲徵仲雅宜白陽
扇卷乙之二 高唐王簠書王前峯繩武陳雨泉子兼
許元復朱子价馬孟河俞仲蔚周公瑕
扇卷乙之三 湯河州世賢陳布政鑒沙秀才魯梁禮
部政俞山人文王山人逢年陳山人
扇卷乙之四 宋提學臣徐方伯中行張
少參九一吳提學國倫吳
扇卷乙之五 少師華亭徐公宋中丞望之曹中丞子
誠莫方伯子良張中丞肖甫吳大參明
卿王大參陽德張孝廣伯起王太學百穀歐博士禎
伯俞山人仲蔚莫太學雲卿魏解元懋權毛山人仲章
顧茂才儉德其人多貽代著德清時勝流或擅長城
或精臨池偶以所得之晚第居是非耳有所短也

墨刻為淳化閣帖　至道御書法帖十一卷宋太宗晚年筆
秘閣續帖元祐中刻　大觀太清樓帖　絳帖　汝帖鼎帖
臨江二王帖　雜二王帖　秘閣續帖　東書堂帖
寶賢堂集古法帖　廬山陳甲秀堂帖　真賞齋帖
文氏停雲館法帖　小酉館選帖十卷王元美家刻
搨本為禹碑衡麓本長沙本紹興木本　石鼓文　秦相嶧山碑
西華嶽山碑　漢太山孔宙碑　漢隸張湯陰碑
漢景君碑　漢司隸校尉魯峻碑　漢圉令趙君碑
魯相晨廟碑在孔子廟中建寧元年立　漢隸校官光和四年溧陽長潘乾碑
蔡中郎九疑碑　又夏仲兗碑　後漢桐栢廟碑分去古雅

皇象天發碑　吳天璽書出篆八隸昔時中國書流讓皇象六朝文物重徐陵
急就章皇象書　孔子廟記魏文帝立碑　梁鵠書受禪師鍾繇刻石
鍾太傅賀捷表　戎路表思陵手搨　督軍勸進碑亦繇書
索靖幼安月儀帖　古蘭亭帖　賜潘貴妃蘭亭卷
真定武蘭亭元陳直垒物　又肥本蘭亭　宋搨褚摹禊帖
草書蘭亭叙　周邸禊史初搨　宋搨黃庭經又舊本本
宋搨樂毅論二石本外先堯於損垒手搨付石為修內史第一品　小楷曹娥碑
右軍筆陣圖　周孝侯墓碑　唐本有勅字十七帖
宋搨聖教序心經　棲霞寺碑銘梁江揔撰宋沙門懷則集王書
絳州夫子廟碑宋人集右軍書　王大令十三行洛神賦舊搨

子敬辭尚書令帖　智永真草千文宋永興漕司刻　瘞鶴銘

陶隱居入山帖晉元時　茅山許長史碑隱居書首一行餘文為弟子書

青州大佛寺碑高齊武平四年建　隋八分書孔廟碑

唐文皇屏風銘　玄宗御書太山銘　又篆書孝經

開元帝書涼國公主碑　兗州夫子廟碑八分書

秦王告少林寺書　武后書昇仙太子碑筆意軟媚

孔子廟堂碑虞永興書　大唐宗聖觀帖歐陽率更筆

九成宮醴泉銘　虞恭公碑　邕禪師碑化度最小不易得

皇甫君碑以上俱信本　褚河南孟師法碑銘雖瞫池零落乃唐刻唐搨

褚書聖教序記　歐陽通玄書道因法師碑蘭臺瘦怯于父

趙模千文貞觀間供奉　絳州篆書碧落碑在石像背令別刻置廟

易州銕像碑頌景隆間州錄事蘊靈芝書　少林寺通靈禪師碑

唐御史臺精舍銘八分書　韓擇木書新桐柏觀碑崔尚文

孫過庭書譜石刻凡三　史侍御惟則書大智禪師碑

張長史千文葛邲丞相家物褙紙宋戶口冊　又千文數行後河滿子為高閑筆

顛旭郎官壁記又肚痛帖　王縉書清源公忠嗣碑

裴懿公滙書少林寺碑　李北海書法華寺碑伏靈芝刻

東林寺碑　岳麓寺碑　娑羅樹碑　雲麾將軍碑

唐隸夫子廟碑李邕撰文張廷珪書　韓少卿秀弼書臧希晏碑

李陽氷書三墳碑又篆書謙卦　僧懷惲實際碑天寶

顏尚書摩崖碑中興頌　書涼國武昭公李抱玉碑
文忠公家廟碑今隸中有篆籀　書東方畫像贊碑陰記
顏清臣八關齋功德記　書千福寺多寶佛塔
魯公書宋文貞碑側記　書元次山墓銘帖自撰文
金天王廟題名　茅山碑　干禄寺碑　臧懷恪碑
顏平原汝越帖　祭濠州刺史伯父文　祭侄文稿
與郭僕射爭坐位帖　河東公書北嶽恒山祠記
柳誠懸書西平王碑　玄秘塔碑　復東林寺碑
集柳書普照寺碑　柳僕射公綽書諸葛武侯祠記
柳拾遺懷素書濟安庾廟記　懷素聖母帖陝石堅好

藏真律公三帖乃游絲書　懷素自叙帖　又行草千文
元結嵓臺銘　圭峯禪師碑裴丞相休書　尉遲祠祈雨碑
王士則書成德節度紀功碑　通微院體楚金碑
蔡有隣書章仇玄素碑　華陽十二頌紫陽觀主劉行矩立
徐浩書心經　徐季海古體嵩陽觀記聖德感應頌
李劍州碑　唐人書董宣傳　僧彥修詩帖
僧夢英篆書偏傍字源　英太師抄高僧傳序
郭忠恕三體陰符經　汾陰壇頌書院待詔尹熙筆
宋真宗書先天太后贊　盧待詔崇望嵩嶽廟碑銘
楊待詔道度書淮瀆廟記　吳待詔郢大相國寺碑

韓魏公書壯嶽廟碑　歐陽文忠集古錄跋石刻三卷
蔡端明書萬安橋記　忠惠公荔枝譜　晝錦堂記
大觀御製五禮紀并書　蘇文忠公書表忠觀碑
坡翁三十六峰賦帖　松醪賦帖　書絕句三十首
書黃州二詞　荔枝丹帖馬券帖　告史全節語
書金剛經　書歸去來辭　陶詩帖在天池亂石中
書連昌宮辭　喜雨亭記　草書醉翁亭記
豐樂二亭記
行草定惠院海棠詩　海市詩　乳母銘公自書于石在黃州
臨王右軍桓大司馬懷素雜帖　與文與可詩卅首
黃文節公中興頌碑後詩　書狄梁公碑范文正公作
書東坡大江東去帖　書東坡卜筭子祠　登七祖
山次周元翁韻　食時五觀帖　山谷草書雜帖
涪翁書廬山高歌　蔡汴靈巖寺跋　行書曺娥碑
吳中夫子廟碑元暉書　金王庭筠書劉先主廟碑
元侍制吳炳重書淮源廟碑　杜侍制書清真觀碑
趙吳興書湖州推官廳記　書文賦　服食帖
松雪永福寺碑　書玄教宗傳碑　書杭祐聖觀碑
孫真人碑　番君廟碑　子昂雜帖　東倉陶氏治地得藏石凡十卷
米南宮天馬賦　元章雜帖　襄陽父子詩筆
廬崇望書嵩嶽廟碑銘　重建廬山東林禪寺碑記

虞文靖書垂虹橋記　王學士利用書馬丹陽碑
姚牧菴遂書王重陽仙跡記　鮮于太常千字文
羽士李道謙書王重陽碑　雪菴茶榜元僧溥光撰并書
明宋璲書千文　俞紫芝四體千文　宋克七姬帖
前後出塞詩　祝京兆六體帖　書唐初諸君子帖
枝山十九首帖　味泉賦帖　書王文恪公墓誌銘
祝書毛中丞夫人墓誌銘　文待詔書華氏義田記
王新建紀功碑勒石南昌　陽明先生君子亭記謫龍場為亭竹間書
王子裕先生五墨刻先生之子汝明刻石齋中寓思羹墻　豐人翁筆訣
羅文瑞書醫無閭碑萬曆甲戌征虜將軍寧遠伯李成梁獲酋畢太宰梁夢龍勒續

王敬美澹圃書品跋載奉常集
王大令送梨帖真蹟　歐陽詢千文字真蹟
永師真草千文　東坡酒經　趙氏三帖子昂管仲姬仲穆
趙文敏千文篆書草書真行草書　洞玉經　陰符經　黃庭經
般若經　中峯歌　漢陂行　十五詩　于鬳帖
臨羲之東方畫讚　宋中翰仲衍書卷　宋仲温書
畫帖　吳賢帖　祝枝山草書月賦　王雅宜楷草書
文太史書原道　休承書後十九首　曇陽太師蹟
泰山崖碑　黃庭內外景經　古搨羲獻法書
玉兔文禊帖　宋搨褚河南度人經變相題字

褚登善書孟法師碑　唐本虞永興孔子廟堂碑

李懷琳書秘叔夜絶交書　顏清臣麻姑壇記鐫玉

蘇長公雩泉記　坡仙寀奎閣記并銘一帖後歸先荆公

東坡書贈城都西樓下石刻藴公法帖十卷擇其尤奇逸者爲一編號東坡詩書贈

吳門韓宗伯存良所藏見妮古録

陸士衡小疎墨色有緑意紙亦百雜碎矣其書乃得索靖筆始知閣帖刻陸雲書亦後人爲之陸更古也鮮于伯機草書昌黎琴操四章及秋興十一首真蹟後題云爲國寶先輩書國寶書法臻妙家藏秘甚蹟奇惡扎何足以汗几案愛忘其醜長者事也

嘉郡項氏所藏子京兩公所收法書不下長子京寶晉清閟此偶見於太平清話者

蔡君謨手題一卷其前後二柬即雲停館刻澄心堂紙帖也

宋高宗手書龍王勅向在龍淵寺僧信源質子京處子昂亭林碑真蹟曾粘村民屋壁上

王野賓得之以售項氏

項希憲所藏希憲爲子長之仲子此亦全前見

柳誠懸書度人經押縫有大觀邱宣和璽米芾楷太行皇太后挽詞其字與哀册同子昂書秋興賦行蹟一卷筆法全出獻之後有張東海跋

項復初所藏復初爲子京之叔子此見眉公筆記

王羲之草書二帖
蘇長公天際烏雲卷
　項玄度所藏玄度為墨林第五子此亦陳仲醇記
宋搨懷素千文一册
韓絳字一幅
沈文通秋杪帖幅
蘇端明郎中帖
蘇文忠公禱雨帖
東坡乞田帖一卷
蘇文定公和詩帖一幅
顏行書定襄王郭公帖
黃太史墨妙
歐陽元字一幅
吳傳朋節婦詩一幅
薛道祖字一幅
王晉卿謝餽帖一幅
又潤筆帖
書阿育王宸奎閣碑文
又頴濱帖二卷

黃文節公詩帖一卷
米南宮臨蘭亭又寶晉生帖書杜詩山水歌一卷
趙文敏公書文賦一卷
書吳興賦一卷
又山谷維清道人帖
其間如蘇明允題懷素詩鄒志完建平東張南軒薦游城之書皆生平未見之翰墨也諸蹟中宜以東坡手東六紙為輔而以懷素苦筍帖後有米數文跋者冠之庶得次量矣眉公云是日為八月廿有五日

岳州諸法帖見妮古録

岳州諸名家可為書法者篆則李斯二十八字玉女池後
宣和大定二碑頗岳祠會真宮李白詩四面碑八分則

開元磨崖御書葉彬補書百八字回馬嶺三字崖巔有開元紀泰山銘四字如丰申遂補書泰始皇紀泰山銘皆有古法楷則張侍制宣和修廟岳祠宋真宗御書青帝贊陰字碑行則錢襲遊覽記尹待詔祥符四碑俱岳祠草則黃廣洋詩刻延禧殿前魏閑許應元詩刻環亭

中華古籍保護計劃