



西山先生真文忠公文章正宗讀本

吳郡後學李



詩歌一

古辭

堯時

擊壤歌

卿雲歌

采薇歌

伯考

虞虬歌

百里奚妻

築耆謳

宋人

殖學齋

目錄詩歌

去魯歌

孔子

楚狂接輿歌

滄浪歌

孺子

獲麟歌

孔子

曳杖歌

黃鵠歌

魯寡陶嬰

紫芝歌

四皓

漢魏

五言與蘇武

李少卿

蘇子卿

怨歌行

班婕妤

長歌行

失名

君子行

失名

古詩

失名

苦寒行

文帝

善哉行

武帝

雜詩

七哀詩 王仲宣

送應氏詩 曹子建

七哀詩

贈丁儀王粲

贈白馬王彪

筮篋引

白馬篇

雜詩

怨歌行

贈從弟 劉公幹

雜詩

六朝

詠懷 阮嗣宗

秋胡行 嵇叔夜

贈人從軍

詠史 左太冲

文章正宗讀本

目錄 詩歌

二 殖學齋

招隱

勵志 張茂先

答何劭

雜詩 傅休奕

七哀 張孟陽

詠史

雜詩

補亡 束廣微

陟陽侯詩 孫子荆

招隱詩 陸士衡

猛虎行

短歌行

塘上行

扶風歌 劉越石

遊僊 郭景純

停雲 陶靖節

時運

榮木

九日閑居

歸田園居

游斜川

移居

和郭主簿

贈羊長史

始作鎮軍參軍經曲阿

夜行江陵途中

懷古田舍

已酉歲九月九日

西田獲稻

飲酒

擬古九首

雜詩

詠貧士

詠三良

詠荆軻

讀山海經

文章正宗讀本

目錄詩歌

三

殖學齋

桃源

登池上樓
謝靈運

石壁精舍

過始寧墅

初去郡

田南樹園

齋中讀書

石門新營

秋懷
謝惠連

五君詠
顏延年

東武吟
鮑明遠

出自薊北門行

東門行

白頭吟

郡齋閑坐答呂法曹
謝玄暉

夜發新林

之宣城

晚登三山望京邑

直中書省

觀朝雨

遊東田

別范安成 沈休文

遊沈道士館

詩歌二

初唐

感寓詩 陳伯玉

訓暉上人夏日林泉

盛唐

古詩 李太白

江行寄崔員外

送韓淮裴政孔巢父還山

留別金陵諸公

文章正宗讀本 目錄詩歌

四 殖學齋

秋日魯郡堯祠亭上宴別杜補闕范侍御

擬古 四皓

南軒松 學古思邊

尋陽紫極宮感秋作 日夕山中忽然有懷

秋登巴陵望洞庭 登新平樓

春日獨酌 望廬山瀑布水

春日醉起言志 自京赴奉先縣詠懷 杜子美

壯征 玉華宮

九成宮 羌村三首

新安吏

潼關吏

石壕吏

新婚別

岳老別

無家別

夏日歎

夏夜歎

留花門

塞蘆子

義鶻

晦日尋崔戡李封

喜晴

送長孫九侍御赴武威判官

遣興

夢李白

有懷台州鄭十八司戶

遣興

文章正宗讀本

目錄詩歌

五

顏學齋

前出塞

後出塞

發秦州

石龕

鳳凰臺

五盤

劍門

喜雨

太子張舍人遺織成褥段

病栢

枯櫟

枯柟

送韋諷上闕州錄事參軍

將造英楚留別章使君

寄題江外草堂

述古

過郭代公故宅

南池

大雨

杜鵑

三韻三篇

同元使君春陵行

驅堅子摘蒼耳

雷

牽牛織女

上後園山脚

八哀詩

贈司空王公思禮

故司徒李公光弼

贈左僕射鄭國公嚴公武

贈太子太師汝陽郡王璵

贈秘書監江夏李公邕

故秘書少監武功蘇公源明

故著作郎貶台州司戶滎陽鄭公虔

文章正宗讀本

目錄詩歌

六

殖學齋

故右僕射相國張公九齡

壯風

遣懷

過津口

遣遇

題衡山縣文宣王廟新學堂呈陸宰

詩歌三

中唐

擬古

韋蘇州

雜體

與友生野飲效陶體

效陶彭澤

移疾會詩客

南塘泛舟會元六日昆季

郡齋雨中與諸文士燕集

聽嘉陵江水聲寄深上人

高陵書情寄三原盧少府

贈盧嵩

寄馮著

寄盧使

發廣陵留上家兄兼寄上長沙

初發楊子寄元大較書

淮上即事寄廣陵親故

經少林精舍寄都邑親友

同德寺雨後寄元侍御李博士

休沐東還胄貴里示端

獨遊西齋寄崔主簿

閑居贈友

善福精舍示諸生

秋夜南宮寄澧上二弟及諸生

園林晏起寄昭應韓明府盧主簿

文章正宗讀本

目錄詩歌

七

殖學齋

新秋夜寄諸弟

郡中對雨贈元錫兼簡楊凌

寄暢當

京師叛亂寄諸弟

贈臻公

寄恒臻上元

寄全椒山中道士

宿永陽寄臻律師

示全真元常

歲日寄京師諸李端武等

西澗即事示盧陟

秋夜寄丘二十二員外

奉酬寄示丘丹

復理西齋寄丘員外

送令狐岫宰恩陽

送馮著受李廣州署為錄事

送鄭長源

始除尚書郎別善福精舍

答崔主簿問兼簡溫上人

答長安丞裴稅

奉酬處士叔見示

夏夜憶盧嵩

春中憶元二

池上懷王卿

雲陽館懷谷口

廣德中洛陽作

登樂遊廟作

任鄆令漢陂游眺

西郊遊眺

與幼遐君貺兄弟同遊白家竹潭

觀田家

南園陪王卿遊鵬

春遊南亭

再遊西山

文章正宗讀本

目錄詩歌

八

殖學齋

遊開元精舍

襄武館遊眺

秋景詣瑯琊精舍

東郊

行窺禪師院

藍嶺精舍

義演法師西齋

起渡律師同居東齋院

遊瑯琊山寺

夏至避暑壯池

同元錫題瑯琊寺

任洛陽丞請告

縣齋

休暇東齋

郡內閑居

燕居即事

幽居

郊居言志

夏景端居即事

新理西齋

曉坐西齋

寓居永定精舍

秋夜

種藥

種瓜

晨詣超師院讀禪經
柳子厚

贈江華長老

湘口館

南澗中題

遊石角

與崔策登西山

構法華寺西亭

覺衰

旦攜謝山人至愚池

獨覺

溪居

文章正宗讀本

目錄
詩歌

九
殖學齋

夏初雨後尋愚溪

郊居歲暮

秋曉行南谷經荒村

雨後曉行

江雲

飲酒

讀書

感遇

掩役夫張進能

秋懷
韓退之

夜歌

嗟哉董生行

觀觀

河之水寄子姪老成

調張籍

雜詩

送劉師服

贈別元協律

宿魯江口

雜詩

南溪始泛

詩歌四

杜詩補遺

遊龍門奉先寺 杜子美

望嶽

贈衛八處士

苦雨

同諸公登慈恩寺塔

示從孫濟

九日寄岑參

述懷

送從弟亞赴安西判官

貧交行

文章正宗讀本

目錄詩歌

十 殖學齋

兵車行

高都護驄馬行

天育驃騎歌

白絲行

秋雨歎

歎庭前甘菊花

漢陵行

去矣行

氣江頭

悲陳陶

悲青阪

洗兵馬

乾元中同公縣作

古栢行

憶昔

陪王侍御宴姚通泉

茅屋為秋風所破歌

縛雞行

目錄

西山先生真文忠公文章正宗讀本

吳郡後學李翰熙編校

詩歌一

康衢謠 堯時

立我蒸民。莫匪爾極。不識不知。順帝之則。
列子堯徵服遊於康衢。聞兒童謠云云堯問之曰孰教爾為此言童兒曰我聞之大夫大夫曰古詩也。

擊壤歌

日出而作。日入而息。鑿井而飲。耕田而食。帝何力於我哉。
逸士傳堯時有八九十老人擊壤而歌云云。

文章正宗讀本

古辭 詩歌一

殖學齋

南風詩 舜

南風之薰兮。可以解吾民之愠兮。南風之時兮。可以阜吾民之財兮。
家語昔者舜彈五絃之琴。歌南風之詩云云。

卿雲歌

卿雲爛兮。糾縵縵兮。日月光華。旦復旦兮。
尚書大傳云云。

麥秀詩 箕子

麥秀漸漸兮。禾黍油油。彼狡童兮。不我好仇。
史記箕子朝周。過故殷墟。歲生禾黍。箕子傷之。欲哭則不可。欲泣為近婦人。乃作麥秀之詩以歌詠之云云。狡童者紂也。民為流澤。

采薇歌 伯夔

登彼西山兮。采其薇矣。以暴易暴兮。不知其非矣。神農虞夏。忽焉沒兮。我安適歸矣。于嗟徂矣。命之衰矣。事見前伯夸傳。又周辛甲虞箴祈招詩。已各見前卷。

飯牛歌 寗戚

南山矸。白石爛。生不遭堯與舜禪。短布單衣適至訐。從昏飯牛薄

夜半。長夜漫漫何時旦。淮南子。寗戚欲干齊桓公。困窮無以自達。飯牛下望。見桓公而悲。擊牛角而疾商歌。

歌曰云云。桓公聞曰。異哉。歌者非常人也。命後車載之。

廢屨歌 百里奚妻

百里奚。五羊皮。炊廢屨。烹伏雌。今適富貴忘我。為風俗通。百里奚

樂所貨。辭婦自言。知音呼之。援琴撫絃而歌云云。問之。乃其妻也。

文章正宗讀本 古辭 詩歌一

朱儒歌 魯人

臧之狐裘。敗我於狐貍。我君小子。朱儒是使。朱儒朱儒。使我敗於

邾。左傳。襄公四年。邾人莒人伐鄆。臧紇救鄆。侵邾。敗于狐貍。國人逆喪者皆鬻。魯於是乎始鬻。國人誦之曰云云。

築者謳 宋人

澤門之皙。實與我後。邑中之黔。實慰我心。左傳。宋皇國父為太宰。為平公築臺。妨于農收。

子罕請俟農功之異。公弗許。築者謳曰云云。

去魯歌 孔子

彼婦之口。可以出走。彼婦之謁。可以死敗。王肅曰。婦人之口。請謁以出。蓋優哉游哉。維以卒歲。史記。齊人饋女樂。季桓子受之。卻又走也。

云桓子聞之歎曰夫子罪我以群婢故也

楚狂接輿歌

鳳兮鳳兮。何德之衰。往者不可諫。來者猶可追。已而已而。今之從政者殆而。論語楚狂接輿歌而過孔子曰云云。孔子下欲與之言。世。鳳有道則見。無道則隱。接輿以此孔子而譏其不能隱為德衰也。來者可追。言及今尚可隱去。殆危也。接輿蓋知孔子而其趨不同者也。

滄浪歌 孺子

滄浪之水清兮。可以濯我纓。滄浪之水濁兮。可以濯我足。孟子云曰。小子聽之。清斯濯纓。濁斯濯足矣。自取之也。

文章正宗讀本

古辭 詩歌一

三

殖學齋

獲麟歌 孔子

唐虞世兮麟鳳遊。今非其時來何求。麟兮麟兮我心憂。孔叢子

曳杖歌 孔子

泰山其頽乎。梁木其壞乎。哲人其萎乎。檀弓。孔子蚤作。負于曳杖而入。當戶而坐。子貢聞之曰。泰山其頽。則吾將安仰。梁木其壞。哲人其萎。則吾將安放。夫子殆將病也。以上古辭。出於經者可信。傳記所載者未必當時所作。姑錄之以俟考覈。

黃鵠歌 魯寡陶嬰

悲夫黃鵠之早寡兮。七年不雙。宛頸獨宿兮。不與眾同。夜半悲鳴

兮。想其故雄。天命早寡兮。獨宿何傷。寡婦念此兮。泣下數行。嗚呼

哀哉兮。死者不可忘。飛鳥尚然兮。况於貞良。雖有賢雄兮。終不重行。列女傳。寡陶嬰者。魯門之女也。少養母孤。無強昆弟。紡績為產。魯人聞其義。將求馬。嬰聞之。恐不待免。作歌明已之不更二也。云云。魯人聞之曰。斯女不可得已。遂不敢復求。

紫芝歌

四皓

莫莫高山。深谷逶迤。曄曄紫芝。可以療饑。唐虞世遠。吾將何歸。駟馬高蓋。其憂甚大。富貴之畏人兮。不若貧賤之肆志。皇甫謐高士傳云云。恐未

必當時作也。

右書傳所載古辭

文章正宗讀本

古辭 詩歌

四

獮學齋

五言與蘓武

李少卿

良時不再至。離別在須臾。屏營衢路側。執手野如躄。仰視浮雲馳。奄忽互相踰。風波一失所。各在天一隅。長當從此別。且復立斯瀕。欲因晨風發。送子以賤軀。

嘉會難再遇。三載為千秋。臨河濯長纓。念子悵悠悠。遠望悲風至。對酒不能酬。行人懷往路。何以慰我愁。獨有盈觴酒。與子結綢繆。攜手上河梁。游子暮何之。徘徊蹊路側。悵悵不得辭。行人難久留。各言長相思。安知非日月。弦望自有時。努力崇明德。皓首以為期。

蘓子卿

文章正宗讀本

漢魏詩詩歌一

五

蘓學齋

結髮為夫妻。恩愛而不疑。歡娛在今夕。嬿婉及良時。征夫懷往路。起視夜何其。參辰皆已沒。去去從此辭。行役在戰場。相見未有期。握手一長歎。淚為生別滋。努力愛春華。莫忘歡樂時。生當復來歸。死當長相思。

怨歌行

班婕妤

新裂齊紈素。皎潔如霜雪。裁為合歡扇。團團似明月。出入君懷袖。動搖微風發。常恐秋節至。涼風奪炎熱。棄捐篋笥中。恩情中道絕。

長歌行

青青園中葵。朝露待日晞。陽春布德澤。萬物生光輝。常恐秋節至。

焜黃華葉衰。百川東到海。何時復西歸。少壯不努力。老大徒傷悲。

君子行

君子防未然。不處嫌疑間。瓜田不納履。李下不正冠。嫂叔不親授。長幼不比肩。勞謙得其柄。和光甚獨難。周公下白屋。吐哺不及餐。一沐三握髮。後世稱聖賢。

古詩

行行重行行。與君生別離。相去萬餘里。各在天一涯。道路阻且長。會面安可知。胡馬依北風。越鳥巢南枝。相去日已遠。衣帶日已緩。浮雲蔽白日。游子不顧反。思君令人老。歲月忽已晚。棄捐勿復道。

文章正宗讀本

漢魏詩 詩卷一

六

殖學齋

努力加餐飯

西北有高樓。上與浮雲齊。交疏結綺牕。阿閣三重階。上有絃歌聲。音響一何悲。誰能為此曲。無乃杞梁妻。清商隨風發。中曲正徘徊。一彈再三歎。慷慨有餘哀。不惜歌者苦。但傷知音稀。願為雙鴻鵠。奮翅起高飛。

涉江采芙蓉。蘭澤多芳草。采之欲遺誰。所思在遠道。還顧望舊鄉。長路漫浩浩。同心而離居。憂傷以終老。

明月皎夜光。促織鳴東壁。玉衡指孟冬。衆星何歷歷。白露沾野草。時節忽復易。秋蟬鳴樹間。玄鳥逝安適。昔我同門友。高舉振六翮。

不念攜手好。棄我如遺跡。南箕北有斗。牽牛不負軛。良無盤石固。虛名復何益。

庭中有奇樹。綠葉發華滋。攀條折其榮。將以遺所思。馨香盈懷袖。路遠莫致之。此物何足貴。但感別經時。

迢迢牽牛星。皎皎河漢女。織纖擢素手。札札弄機杼。終日不成章。泣涕零如雨。河漢清且淺。相去復幾許。盈盈一水間。脈脈不得語。迴車駕言邁。悠悠涉長道。四顧何茫茫。東風搖百草。所遇無故物。馬得不速老。盛衰各有時。立身苦不早。人生非金石。豈能長壽老。奄忽隨物化。榮名以為寶。

文章正宗讀本

漢魏詩 詩歌一

七

殖學齋

孟冬寒氣至。北風何慘慄。愁多知夜長。仰觀衆星列。三五明月滿。四五蟾兔缺。客從遠方來。遺我一書札。上言長相思。下言久離別。置書懷袖中。三歲字不滅。一心抱區區。懼君不識察。

苦寒行 魏武帝

北上太行山。艱哉何巍巍。羊腸坂詰屈。車輪為之摧。樹木何蕭瑟。北風聲正悲。熊羆對我蹲。虎豹夾路啼。谿谷少人民。雪落何霏霏。延頸長嘆息。遠行多所懷。我心何怫鬱。思欲一東歸。水深橋梁絕。中路正徘徊。迷惑失故路。薄莫無宿栖。行行日已遠。人馬同時饑。擔囊行取薪。斧水持作糜。心彼東山詩。悠悠使我哀。
魏武之詩。見于選。卷有疑。

歌行及此篇。短歌之辭無敢賤之者。以惠觀之。杜康始釀者也。今
曰。惟有杜康。則幾於謔矣。周公吐哺。為王室致士也。若操之致士。
特為傾漢計。爾操又有碣石篇云。老驥伏櫪。志在千里。烈士暮年。
壯心不已。王處仲每醉。歌此辭。以鐵如意。擊唾壺。壺為之缺。豈非
二人之心事。若合符契。故御幕若足之深耶。今
皆不取。獨此篇。猶有憫勞卹下之意。故錄之。

善哉行 魏文帝

上山采薇。薄暮苦饑。谿谷多風。霜露沾衣。野雉群雊。猴猿相追。還
望故鄉。鬱何壘壘。高山有崖。林木有枝。憂來無方。人莫之知。人生
如寄。多憂何為。今我不樂。歲月如馳。湯湯川流。中有行舟。隨波回
轉。有似客遊。策我良馬。被我輕裘。載馳載驅。聊以忘憂。文帝詩之
入選者。英
蓉池居其首。末章云。壽命非松喬。安能得神仙。遨遊快心意。保已
終百年。其言何以異于秦二世。陳壽譏其不能邁志存道。克廣德
文章正宗讀本 漢魏詩 詩歌一

心信矣哉。此篇末語亦此意。
以其中有可采者。姑錄之。

雜詩 二首

漫漫秋夜長。烈烈北風涼。展轉不能寐。披衣起彷徨。彷徨忽已久。
白露沾我裳。俯視清水波。仰看明月光。天漢迴西流。三五正縱橫。
草蟲鳴何悲。孤雁獨南翔。鬱鬱多悲思。緜緜思故鄉。願飛安得翼。
欲濟河無梁。向風長歎息。斷絕我中腸。

西北有浮雲。亭亭如車蓋。惜哉時不遇。適與飄風會。吹我東南行。
行行至吳會。吳會非我鄉。安能久留滯。棄置勿復陳。客子常畏人。

七哀詩 王仲宣

西京亂無象。豺虎方遘患。復棄中國去。遠身適荆蠻。親戚對我悲。朋友相追攀。出門無所見。白骨蔽平原。路有饑婦人。抱子棄草間。顧聞號泣聲。揮涕獨不還。未知身死處。何能兩相完。驅馬棄之去。不忍聽此言。南登霸陵岸。迴首望長安。悟彼下泉人。喟然傷心肝。

送應氏詩

曹子建

清時難屢得。嘉會不可常。天地無終極。人命若朝霜。願得展嬾婉。我友之朔方。親昵並集送。置酒此河陽。中饋豈獨薄。容飮未盡觴。愛至望苦深。豈不愧中腸。山川阻且遠。別促會日長。願為比翼鳥。施翮起高翔。

文章正宗讀本

漢魏詩 詩歌一

九

殖學齋

七哀詩

明月照高樓。流光正徘徊。上有愁思婦。悲歎有餘哀。借問歎者誰。言是客子妻。君行踰十年。孤妾常獨棲。君若清路塵。妾若濁水泥。浮沉各異勢。會合何時諧。願為西南風。長逝入君懷。君懷良不開。賤妾當何依。

贈丁儀王粲

從軍度函谷。驅馬過西京。

魏志曰。建安二十一年。公西征。張魯。

山岑高無極。涇渭揚

濁清。壯哉帝王居。佳麗殊百城。負闕出浮雲。承露槩秦清。皇佐揚

天惠。四海無交兵。權家雖愛勝。全國為令名。君子在末位。不能歌

德聲。丁生怨在朝。王子歡自營。歡怨非貞則。中和誠可經。

贈白馬王彪

謁帝承明廬。逝將歸舊疆。陸機洛陽記曰。承明門後宮出入之門。作建始殿。朝會皆繇承明門。清晨發皇邑。日夕過首陽。伊洛廣且深。欲濟川無

梁。汎舟越洪濤。怨彼東路長。顧瞻戀城闕。引領情內傷。其一

大谷何寥廓。山樹鬱蒼蒼。霖雨泥我塗。流潦浩縱橫。中逵絕無軌。

改轍登高岡。修坂造雲日。我馬玄以黃。其二

玄黃猶能進。我思鬱以紆。鬱紆將何念。親愛在離居。本圖相與偕。

中更不克俱。鳴臬鳴銜軔。豺狼當路衢。蒼蠅間白黑。讒巧令親疎。

文章正宗讀本

漢魏詩 詩歌一

十

殖學齋

欲還絕無蹊。攬轡止踟躕。其三

踟躕亦何咎。相思無終極。秋風發微涼。寒蟬鳴我側。蔡邕月令章句曰。寒蟬應

陰而鳴。鳴則天涼。故謂之寒蟬也。原野何蕭條。白日忽西匿。歸鳥赴喬林。翩翩厲

羽翼。孤獸走索群。銜草不遑食。感物傷我懷。撫心長太息。其四

太息將何為。天命與我違。奈何念同生。一往形不歸。魏志曰。武皇

任城王彰。陳思王植。孤魂翔故城。靈柩寄京師。存者忽復過。亡沒身自衰。人

生處一世。去若朝露晞。年在桑榆間。影響不能追。自顧非金石。吐

惜令心悲。其五

心悲動我神。棄置莫復陳。丈夫志四海。萬里猶比隣。恩愛苟不虧。

在遠分日親。何必同余幃。然後展殷勤。憂思成疾疢。無乃兒女仁。
倉卒骨肉情。能不懷苦辛。其六

苦辛何慮思。天命信可疑。虛無求列仙。松子久吾欺。變故在斯須。
百年誰能持。離別永無會。執手將何時。王其愛玉體。俱享黃髮期。
收淚即長路。援筆從此辭。其七

筮篨引

置酒高殿上。親友從我遊。中厨辦豐膳。烹羊宰肥牛。秦箏何慷慨。
齊瑟和且柔。陽阿奏奇舞。京洛出名謳。樂飲過三爵。緩帶傾庶羞。
禮記曰。君子之飲。酒也。一爵而色灑。如二爵而言言斯。三爵而油油以退。主稱千金壽。賓奉萬年酬。久

文章正宗讀本

漢魏詩 詩歌一

十一

殖學齋

要不可忘。薄終義所尤。謙謙君子德。磬折欲何求。驚風飄白日。光
景馳西流。盛時不可再。百年忽我遒。生在華屋處。零落歸山丘。先
民誰不死。知命亦何憂。

白馬篇

白馬飾金羈。連翩西北馳。借問誰家子。幽并遊俠兒。少小去鄉邑。
揚聲沙漠垂。宿昔秉良弓。楛矢何參差。控弦破左的。右發摧月支。
仰手接飛猱。俯身散馬蹄。狡捷過猴猿。勇剽若豹螭。邊城多警急。
胡虜數遷移。羽檄從北來。厲馬登高堤。長驅蹈匈奴。左顧凌鮮卑。
棄身鋒刃端。性命安可懷。父母且不顧。何言子與妻。名編壯士籍。

不得中顧私。捐軀赴國難。視死忽如歸。

雜詩此六篇並託喻傷政急朋友道絕賢人

高臺多悲風。朝日照北林。新語曰高臺喻京師悲風喻教令朝

子在萬里。江湖迥且深。江湖前小方舟安可極。離思故難任。孤雁

飛南遊。過庭長哀吟。翹思慕遠人。願欲託遺音。形影忽不見。翩翩

傷我心。

轉蓬離本根。飄飄隨長風。何意迴飈舉。吹我入雲中。高高上無極。

天路安可窮。類此遊客子。捐軀遠從戎。毛褐不掩形。薇藿常不充。

去去莫復道。沉憂令人老。

文章正宗讀本

漢魏詩 詩歌一

十一

殖學齋

西北有織婦。綺縞何繽紛。明晨秉機杼。日晏不成文。太息終長夜。

悲嘯入青雲。妾身守空閨。良人行從軍。自期三年歸。今已歷九春。

飛鳥繞樹翔。嗷嗷鳴索群。願為南流景。馳光見我君。

南國有佳人。容華若桃李。朝遊江北岸。夕宿瀟湘沚。時俗薄朱顏。

誰為發皓齒。俛仰歲將暮。榮耀難久恃。

僕夫早嚴駕。吾將遠行遊。遠遊欲何之。吳國為我仇。將騁萬里塗。

東路安足繇。江介多悲風。淮泗馳急流。願欲一輕濟。惜哉無方舟。

閑居非吾志。甘心赴國憂。

飛觀百餘尺。臨牖御檣軒。遠望周千里。朝夕見平原。烈士多悲心。

小人輸自開國。讐亮不塞。甘心思喪元。拊劍西南望。思欲赴泰山。
弦急悲聲發。聆我慷慨言。

怨歌行

為君既不易。為臣良獨難。忠信事不顯。乃有見疑患。周公佐成王。
金縢功不刊。推心輔王室。二叔反流言。待罪居東國。泣涕當留連。
皇靈火動變。震雷風且寒。拔樹偃秋稼。天威不可干。素服開金縢。
感悟求其端。公旦事既顯。成王乃哀歎。吾欲竟此曲。此曲悲且長。
今日樂相樂。別後莫相忘。

贈從弟劉公幹

文章正宗讀本

漢魏詩

詩歌一

十三

殖學齋

亭亭山上松。瑟瑟谷中風。風聲一何盛。松枝一何勁。冰霜正慘悽。
終歲長端正。豈不罹凝寒。松柏有本性。
鳳凰集南嶽。徘徊孤竹根。於心有不厭。奮翅凌紫氛。豈不勤苦。
羞與黃雀群。何時當來儀。將須聖明君。

雜詩

職事相填委。文墨紛消散。馳翰未暇食。日晏不知宴。沈迷簿領書。
回回自昏亂。釋此出西城。登高且游觀。方塘含白水。中有鳧與鴈。
安得肅肅羽。從爾浮波瀾。

夜中不能寐。起坐彈鳴琴。薄帷鑑明月。清風吹我衿。孤鴻號外野。翔鳥鳴北林。徘徊將何見。憂思獨傷心。嗣宗身仕亂朝。常恐罹謗。過禍因茲。發詠。故每有憂生之嗟。雖志在刺譏。而文多隱避。百代之下。難以情測。故粗明大意。略其幽奇也。

二妃游江濱。逍遙順風翔。交甫懷環珮。婉孌有芬芳。倚靡情歡愛。千載不相忘。傾城迷下蔡。容好結中腸。感激生憂思。護艸樹蘭房。膏沐為誰施。其雨怨朝陽。如何金石交。一旦更離傷。沈約曰。婉孌。則千載不忘。

金石之交。一旦輕絕。未見好德如好色。

嘉樹下成蹊。東園桃李。秋風吹飛藿。零落從此始。沈約曰。風吹飛藿之時。蓋

文章正宗讀本

六朝詩 詩歌一

十四

殖學齋

桃李零落之日。華實既盡。繁華有憔悴。堂上生荆杞。言無柯葉又彫。無復一毫可說。繁華有憔悴。堂上生荆杞。言無之去。去上西山趾。一身不自保。何況戀妻子。沈約曰。榮悴去就。此復妻子。凝霜被野草。歲暮亦云已。人本無保身之術。况

天馬出西北。繇來從東道。春秋非有託。富貴焉常保。清露被皋蘭。

凝霜露野草。朝為媚少年。夕暮成醜老。自非王子晉。誰能常美好。

昔聞東陵瓜。近在青門外。連軫距阡陌。子母相鈎帶。五色曜朝日。

嘉賓四而會。軫。當為吟。揚子太玄經注曰。吟。界也。說文曰。吟。井田

種瓜於長安城東。瓜美。故時膏火自煎熬。多財為患害。布衣可終俗謂之東陵瓜。從即平始也。

身。寵祿豈足賴。

步出上東門。北望首陽岑。下有采薇士。上有嘉樹林。良辰在何許。凝霜霑衣襟。寒風振山岡。玄雲起重陰。沈約曰。良辰何許。言世路險薄。非良辰也。風霜交至。凋頹非一。玄雲重陰。多所擁蔽。是以寄言夷齊。望首陽而歎息。鳴鴈飛南征。鷓鴣發哀音。素質游商聲。悽愴傷我心。

灼灼西墮日。餘光照我衣。迴風吹四壁。寒鳥相因依。周周尚銜羽。蛩蛩亦念餒。韓子曰。鳥有周周者。首重而屈尾。將欲飲于河。則必顧乃銜羽而飲。今人之所有欲不足者。不可以不索其羽矣。爾雅曰。西方有比肩獸。馬與。邛邛距虛。比。為邛邛距虛。如蓄甘草。即有難。邛邛距虛。負而走。其名謂之壓。郭璞曰。蛩音厥。女何當路子。答折忘所歸。豈為夸譽名。憔悴使心悲。寧為鷺雀翔。不隨黃鵠飛。黃鵠游四海。中路將安歸。

文章正宗讀本

六朝詩 詩歌一

十五

殖學齋

秋胡行 嵇叔夜

富貴尊榮。憂患諒獨多。富貴尊榮。憂患諒獨多。古人所懼。豐屋節家。人害其上。獸惡網羅。惟有貧賤。可以無他。歌以言之。富貴憂患多。

貧賤易居。貴盛難為工。貧賤易居。貴盛難為工。耻佞直言。與禍相逢。變故萬端。俾古作凶。忠牽黃犬。其莫之從。歌以言之。貴盛難為工。

勞謙有有字恐悔忠信。可以安。勞謙有悔忠信。可以安。天道害盈。好勝者。殘疆梁致災。多招禍患。欲得安樂。獨有無愆。歌以言之。忠

信可以安

贈人從軍

息徒蘭圃。秣馬華山。流磻平臯。垂綸長川。目送歸鴻。手揮五絃。俯

仰自得。游心泰玄。嘉彼釣叟。得魚忘筌。莊子曰。莊子釣于濮水之

在魚也。得意而忘筌。蹄者。所以忘兔也。得兔而忘蹄。言者。所以得魚也。

誰與盡言。莊子曰。莊子送葬。過惠子之墓。顧謂從者曰。邳人墜墜

盡墜而鼻不傷。邳人立不夫容。宋元君聞之。召匠石曰。嘗試為寡

人為之。匠石曰。臣則嘗能斲之。雖然。臣質死以矣。自夫子之死也。

吾無與言也。

詠史 左太冲

文章正宗讀本

六朝詩 詩歌一

十六

殖學齋

弱冠弄柔翰。卓犖觀群書。著論準過秦。作賦擬子虛。邊城苦鳴鏑。

羽檄飛京都。雖非甲冑士。疇昔覽穰苴。史記曰。司馬穰苴者。田完

軍。將兵。扞燕晉之師。其後田和因自立為齊威王。用兵行威。大放

穰苴之法。而諸侯朝齊。威王使大夫追論古者司馬法。而附穰苴

其書。因號曰司馬法。長嘯激清風。志若無東吳。餘刀貴一割。夢想騁良

圖。左眄澄江相。右盼定羗胡。功成不受爵。長揖歸田廬。

巖巒潤底松。離離山上苗。以彼徑寸莖。蔭此百尺條。世胄躡高位。

英俊沉下僚。地勢使之然。絲來非一朝。金張藉舊業。七葉珥漢貂。

班固漢書。金曰。彈贊曰。夸狄亡國。羈虜漢庭。七葉內侍。何其盛也。

七葉自武至平也。人張湯傳。贊曰。張氏之子孫相繼。自宣元以來。為侍中。中常侍者。凡十餘人。功臣之後。惟有金氏。張氏親近。貴寵。凡于外戚。亦廉也。黃也。與服志。曰。詩中。中常侍。冠武弁。貂尾為飾。

馮公豈不偉。白首不見招。

吾希段干木。偃息藩魏君。吾慕魯仲連。談笑却秦軍。當世貴不羈。遭難能解紛。功成不受賞。高節卓不群。史記曰秦軍引去平原君欲封魯連魯連辭謝終不肯受平原君乃置酒酒酣起前以千金遺魯連魯連笑曰所貴乎天下之士者為人排患釋難解紛而不取也即有取者是商賈之輩而連不忍為也臨組不肯綵對珪不肯分王逸楚辭注連璽耀遂辭平原君而去前庭比之猶浮雲。

濟濟京城內。赫赫王侯居。冠蓋蔭四術。朱輪竟長衢。朝集金張館。暮宿許史廬。漢書蓋寬饒曰上無許史之屬下無金張之託南鄰擊鐘磬。北里吹笙竽。寂寂楊子宅。門無卿相與。寥寥空宇中。所講在玄虛。言論準宣尼。辭

文章正宗讀本

六朝詩 詩歌一

十七

殖學齋

賦擬相如。悠悠百世後。英名擅八區。

皓天舒白日。靈景耀神州。列宅紫宮裏。飛宇若雲浮。峩峩高門內。藹藹皆王侯。自非攀龍客。何為歛來游。被褐出閭闔。高步追許由。振衣千仞岡。濯足萬里流。

招隱

杖策招隱士。荒塗橫古今。魯連子曰連却秦軍平原君欲封之遂杖策而去巖穴無結構。

丘中有鳴琴。尚書大傳子夏曰弟子受書于夫子者不敢忘雖退而巖居河濟之間深山之中作壤室尚彈琴其中可以發憤矣則白雲停陰岡。丹葩曜陽林。石泉漱瓊瑤。纖鱗或浮

沉。非必絲與竹。山水有清音。何事待嘯歌。灌木自悲吟。毛詩曰其

曰集于灌木毛叢秋菊兼推糧幽蘭間重襟躡躡足力頽聊欲投
詩傳曰灌叢也
吾籍

勵志 張茂先

大儀幹運。天迴地游。大儀。太極也。以生天地。謂之大。成形之始。謂之儀。四氣鱗次。寒暑環

周。星火既夕。忽焉素秋。涼風振落。熠耀霄流。其一吉士思秋。實感

物化。淮南子曰。春女悲。日與月與。荏苒代謝。逝者如斯。曾無日夜。

嗟爾庶士。胡寧自舍。其二仁道不遐。德輔如羽。求焉斯至。衆鮮克

舉。大猷玄漠。將抽厥緒。先民有作。貽我高矩。其三雖有淑姿。放心

縱逸。出般于游。居多暇日。如彼梓材。弗勤丹漆。雖勞樸斲。終負素

文章。正宗讀本 六朝詩 詩歌一 殖學齋

簣。其四養由矯矢。歎號于林。淮南子曰。楚恭王遊于林中。有白猿

不能中。于是使由基撫弓而射。猿乃抱箭。盧縈繳。神感飛禽。舊說

木而號。何者。誠在于心。而精通于物。舊說末伎之妙。動物應心。研精躋道。安有幽深。其五安心恬淡

且也。舊說棲志浮雲。體之以質。彪之以文。如彼南畝。力耒既勤。蔗菜致功。必

有豐殷。其六水積成淵。載瀾載清。土積成山。歎蒸鬱冥。山不讓塵。

川不辭盈。管子曰。海不辭水。故能成其大。山不辭土。故能成其高。士不厭學。故能成其聖。勉爾舍弘。以隆

德聲。其七高以下基。洪由纖起。川廣自源。成人在始。累微以著。乃

物之理。繆率之長。實累千里。其八凡言物之大。必資于水。故此

越謂韓相新成君曰。昔王良弟子。駕千里之馬。過京父之弟子。亦

曰子撰幸長故墨幸于長萬分之一也而相國見臣不憚者是墨幸長也千里之
肯于秦亦萬分之一也而相國見臣不憚者是墨幸長也千里之
馬繫以長索則為累矣人難復禮終朝天下歸仁若金受礪若泥
有容貌不修德如千里馬也
在鈞進德修業暉光日新曛朋仰慕予亦何人其九

荅何劭

吏道何其迫。窘然坐自拘。纓綉為徽纆。文憲焉可踰。恬曠苦不足。
煩促每有餘。良朋貽新詩。示我以遊娛。穆如灑清風。真若春華敷。
自昔同寮寀。於今比園廬。藏榮緒晉書曰惠帝即位劭為太子太
其時事正相接哀疾近辱殆。庶幾並懸輿。散髮重陰下。抱杖臨清
渠。屬耳聽鶯鳴。流目翫儵魚。從容養餘日。取樂於桑榆。

文章正宗讀本

六朝詩 詩歌一

十九

殖學齋

洪鈞陶萬類。大塊稟群生。明闇信異姿。靜躁亦殊形。自予及有識。
志不在功名。虛恬竊所好。文學少所經。黍荷既過任。白日已西傾。
道長苦智短。責重困才輕。周任有遺規。其言明且清。負乘為戎戒。
夕場坐自驚。是用感嘉貺。寫心出中誠。發篇雖溫麗。無乃違其情。

雜詩 傅休奕

志士惜日短。愁人知夜長。攝衣步前庭。仰觀南鴈翔。玄景隨形運。
流響歸空房。清風何飄颻。微月出西方。繁星依青天。列宿自成行。
蟬鳴高樹間。野鳥號東廂。王逸楚辭注曰墻纖雲時髣髴。葳露沾
我裳。良時無停景。北斗忽低昂。常恐寒節至。凝氣結為霜。落葉隨

風摧一絕如流光

七哀 張孟陽

北芒何壘壘。高陵有四五。借問誰家墳。皆云漢世主。恭文遙相望。原陵鬱膺膺。季世喪亂起。賊盜如豺虎。毀壞過一杯。便房啟幽戶。一杯喻少也。漢書張釋之曰。假令愚人取長珠。柙離玉體。珍寶見陵。一坏土何如。漢書注曰。便房。塚壙中室也。珠柙離玉體。珍寶見剝虜。魏文帝典論曰。喪亂以來。漢氏諸陵無不發掘。至乃燒取玉玉匣。玉匣形如。圓寢化為墟。周墉無遺境。蒙籠荆棘生。奚逕登童豎。狐兔窠其中。蕪穢不復掃。頽隴並壑發。萌榛營農圃。昔為萬乘君。今為丘山土。感彼雍門言。悽愴哀往古。桓子新論曰。雍門周以琴見孟嘗君曰。臣竊悲

文章正宗讀本

六朝詩 詩歌一

下

苑學齋

千秋萬歲後。墳墓生荆棘。狐兔穴其中。樵兒夜豎。斲燭而歌其上。行人見之。悽愴。孟嘗君之尊貴。石何成此乎。孟嘗君謂然歎息。淚下承。

秋風吐高氣。蕭瑟掃前林。陽鳥收和響。寒蟬無餘音。白露中夜結。木落柯條森。朱光馳北陸。浮景忽西沉。漢書云。日行北陸謂之冬。杜預左氏傳注曰。陸道也。顧望無所見。惟觀松柏陰。肅肅高桐枝。翩翩棲孤禽。仰聽離鴻鳴。俯聞蜻蛚吟。哀人易感傷。觸物增悲心。丘隴日已遠。纏綿彌思深。憂來令髮白。誰云愁可任。徘徊向長風。淚下霑衣衿。

詠史 張景陽

昔在西京時。朝野多歡娛。藹藹東都門。群公祖二疏。朱軒耀金城。

供帳臨長衢。達人知止足。遺榮忽如無。抽簪解朝衣。散髮歸海隅。
行人為隕涕。賢哉此大夫。揮金樂當年。歲暮不留儲。顧謂四坐賓。
多財為累愚。清風激萬代。名與天壤俱。吐此蟬冕客。君紳宜見書。

雜詩

秋夜涼風起。清氣蕩暄濁。蜻蛉吟階下。飛蛾拂明燭。易通卦驗曰。立秋蜻蛉鳴。

云云。君子從遠役。佳人守熒獨。君子謂夫也。離居幾何時。鑽燧忽改木。鄒

曰。春取榆柳之火。夏取棗杏之火。季夏取桑柘之火。秋取柞楮之火。冬取槐檀之火。房權無行跡。庭草萋以

綠。青苔依空墻。蜘蛛網四屋。感物多所懷。沈憂結心曲。

大火流坤維。白日馳西陸。續漢書曰。日行西陸謂之秋。杜預左傳注曰。陸道也。浮陽映翠林。

文章正宗讀本

六朝詩 詩歌一

二

殖學齋

迴飈扇綠竹。飛雨灑朝蘭。輕露棲叢菊。龍蟄愜氣凝。天萬萬物肅。

弱條不重結。芳蕤豈再發。人生瀛海內。忽如鳥過目。史記鄒衍曰。中國名赤縣。

中州也。中國外如赤縣州者九。乃所謂九州也。于是有瀛海環之。人民禽獸莫能相通者。如一區中者。乃為一州。如此者九。乃有大瀛海環之。其外川上之歎逝。前修以自助。

此鄉非吾地。此郭非吾城。羈旅無定心。翩翩如懸旌。出觀軍馬陣。

入聞鞞鼓聲。常懼羽檄飛。神武一朝征。長鈇鳴鞘中。烽火列邊亭。

楚辭曰。帶長鈇之陸離。捨我衡門衣。更被綬胡纓。莊子。趙太子悝

王連曰。長鈇。劍名也。士。皆蓬頭突鬢。疇昔懷微志。惟幕竊所經。何必操干戈。堂上有奇

兵。呂氏春秋曰。士尹隨為荆使于宋。司城子罕鴈之。南家之塔。擊

觀工也。吾徒之其父曰。吾情觀而食三葉矣。今徒求觀者。不知吾
處。吾將不食。故不徙也。西家高。吾宮卑。潔注。吾宮也。下故不禁也。
荆適與兵攻宋。尹隨歸諫而止。孔子聞之曰。夫修折衝樽俎間。制
之廟堂之上。折衝千里之外。其司城子罕之謂子。折衝樽俎間。制
勝在兩楹。晏子春秋曰。晉平公使范昭觀齊國政。景公勸之。范昭
去之。范昭不悅而起。僂顧太師曰。為我奏成周之樂。太師曰。盲臣
不習也。范昭歸謂平公曰。齊未可并。吾欲試其君。晏子知之。吾欲
犯其樂。太師知之。于是輟伐齊。謀孔子聞之曰。善哉。不出樽俎之
間。而折衝千里之外。晏子之謂也。高誘呂氏春秋注曰。折衝者。衝
車所以衝突也。敵之軍能陷破也。欲攻己者。折還其衝。車于千里
之外。不敢來也。孫子兵法曰。水因地而制行。兵因敵而制勝。李奇
漢書注曰。制折也。漢書杜鄴說王音曰。所接雖在楹階。且巧遲不
足稱。拙速乃垂名。

補亡 東廣微

文章正宗讀本 六朝詩 詩歌一 三 直學齋

南陔。孝子相戒以卷也。毛詩序曰。有其義而亡其辭。子夏序曰。南陔廢則孝友缺矣。聲類曰。陔。隴也。

循彼南陔。言采其蘭。眷戀庭闈。心不遑安。庭闈。親之所居。彼居之。眷戀。思慕也。

子。罔或游盤。馨爾夕膳。潔爾晨餐。循彼南陔。厥艸油油。眷戀庭闈。

心不遑留。彼居之子。色思其柔。馨爾夕膳。潔爾晨羞。有獺有獺。在

河之浚。凌波赴汨。噬魴捕鯉。噉噉林鳥。受哺于子。爾雅曰。純。黑也。毛

詩曰。相彼反哺。尚在翔禽。養陰敬薄。惟禽之似。最增爾虔。以介丕祉。反哺者。鳥也。毛

白華。孝子之潔白也。言孝子養父母。常自潔。如白華之無點。行也。子夏序曰。白華廢則廉耻缺矣。

白華朱萼。被于幽薄。粲粲門子。如磨如錯。周禮曰。正室謂之門子。鄭玄曰。正室適子。將代

父當終晨三省。匪惰其恪。白華絳趺。在陵之取。舊舊士子。涅而不

渝竭誠盡敬。盡忘劬白華玄足。在河之曲。堂堂處子。無營無欲。
鮮侔晨葩。莫之點辱。點與玷古字通

陟陽候詩 孫子荆

晨風飄岐路。零雨被秋草。傾城遠追送。餞我千里道。三命皆有極。

咄嗟安可保。養生經黃帝曰上壽百二十中壽百年下壽八十莫壽于殤子。彭聃猶為天。

莊子南郭子綦曰天下莫大于秋毫之末而太山為小莫壽于殤子而彭祖為夭郭象曰夫以形相對則太山大于秋毫若各據其

性分物冥其極則形大未為有餘形小未為不足苟各安其性則

秋毫獨小其小太山不獨大其大矣若以性足為大則天下之

足未有過于秋毫也若性不足者非大則雖太山亦可稱小矣故

曰莫大于秋毫之末而太山為小則天下無大矣秋毫

為大則天下無小矣無小無大無壽無天是以螻蛄

不羨大椿而欣然自得斥鷃不貴天地而榮願已足吉凶如糾繆

文章正宗讀本 六朝詩 詩歌一 殖學齋

憂喜相紛繞。漢書音義應劭曰禍福相為表裏如糾繆索相附會

如此鵬鳥賦曰禍糾繆索也糾而收索繆三股索言禍福之相糾

之與福何異糾繆天地為我爐萬物一何小達人垂大觀誠此苦

不早。乖離即長衢。惆悵盈懷抱。孰能察其心。鑒之以蒼昊。齊契在

今朝。守之與偕老。

招隱詩 陸士衡

明發心不吞。振衣聊躑躅。躑躅欲安之。幽人在浚谷。朝採南澗藻。
夕息西山足。輕條象雲構。密葉成翠幄。激楚佇蘭材。回芳薄秀木。
上林賦曰波楚結風楚山溜何泠泠。飛泉漱鳴玉。哀音附靈波。頽
辭曰將蘭皋與蕙林響赴層曲。至樂非有假。安事澆醇樸。富貴苟難圖。稅駕從所欲。

渴不飲盜泉水。熱不息惡木陰。惡木豈無枝。志士多苦心。尸子曰。孔子至
千勝母暮矣而不宿。過于盜泉。渴矣而不飲。惡其名也。江遠文釋
云。管子曰。夫士懷耿介之心。不蔭惡木之枝。惡木尚能耻之。况與
惡人同處。今檢管子近七數。篇恐是七篇之內而遠見之。整駕肅時命。杖策將遠尋。饑食猛虎
窟。寒棲野雀林。日歸功未建。時往歲載陰。崇雲臨岸駭。鳴條隨風
吟。靜言幽谷底。長嘯高山岑。急絃無懦響。亮節難為音。人生誠未
易。曷云開此衿。眷我耿介懷。俯仰愧古今。

短歌行

置酒高堂。悲歌臨觴。人壽幾何。逝如朝霜。時無重至。華不載陽。蘋

文章正宗讀本

六朝詩詩歌一

二

殖學齋

以春暉。蘭以秋芳。來日苦短。去日苦長。今我不樂。蟋蟀在房。樂以
會興。悲以別章。豈曰無感。憂為子忘。我酒既旨。我有既臧。短歌有
詠。長夜無荒。

塘上行

五言歌錄曰。塘上行古辭。或云甄皇后造。或云魏文帝。或云武帝。歌曰。蒲生我池中。葉何一離離。

江籬生幽渚。微芳不足宣。被蒙風雲會。移居華池邊。發藻玉臺下。
垂影滄浪泉。沾潤既已渥。結根與且堅。四節逝不處。華繁難久鮮。
淑氣與時頌。餘芳隨風捐。天道有遷易。人理無常全。男惟智傾愚。
女愛衰遊妍。不惜微軀退。但懼蒼蠅前。願君廣末光。照妾薄暮年。

朝發廣莫門。暮宿丹水山。左手彎繁弱。右手揮龍淵。顧瞻望宮闕。俯仰御飛軒。據鞍長太息。淚下如流泉。繫馬長松下。發鞍高岳頭。烈烈悲風起。冷冷澗水流。揮手長相謝。哽咽不能言。浮雲為我結。歸鳥為我旋。去家日已遠。安知存與亡。慷慨窮林中。抱膝獨摧藏。麋鹿游我前。猿猴戲我側。資糧既乏盡。薇蕨安可食。攬轡命徒侶。吟嘯絕巖中。君子道微矣。夫子故有窮。惟昔李愆期。寄在勾奴庭。忠信反獲罪。漢武不見明。我欲競此曲。此曲悲且長。棄置勿重陳。重陳令心傷。

游僊 郭景純

文章正宗讀本

六朝詩 詩歌一

五

殖學齋

翡翠戲蘭苕。容色更相鮮。綠蘿結高林。蒙籠蓋一山。中有冥寂士。靜嘯撫清絃。放情凌霄外。爵蓋挹飛泉。赤松臨上遊。駕鴻乘紫煙。左挹浮丘袖。右拍洪崖肩。借問蜉蝣輩。寧知龜鶴年。

停雲 陶靖節

停雲。思親友也。罇湛新醪。園列初榮。願言不從。歎息彌襟。

靄靄停雲。濛濛時雨。八表同昏。平路伊阻。靜寄東軒。春醪獨撫。良朋愆逸。搔首延佇。停雲靄靄。時雨濛濛。八表同昏。平陸成江。有酒有酒。閑飲東牕。願言懷人。舟車靡從。東園之樹。枝條再榮。競用新好。一作競以招余情。人亦有言。日月于征。安得促席。說彼平生。翩翩

飛鳥息我庭柯。斂翮閉止。好聲相和。豈無佗人。念子寔多。願言不獲。抱恨如何。

時運

時運。遊暮春也。春服既成。景物斯和。偶影獨遊。欣慨一作然交心。

邁邁時運。一作穆穆良朝。曩我春服。薄言東郊。山條餘靄。宇曖微

霄。有風自南。翼彼新苗。洋洋平津。乃漱乃濯。邈邈遐景。載欣載矚。

稱心而言。人亦易足。一曰人亦有言稱心易足揮茲一觴。遙一作陶然自樂。延目

中流。悠悠清沂。童冠齊業。閒詠以歸。我愛其靜。寤寐交揮。但恨殊

世。邈不可追。斯晨斯夕。言息其廬。花藥分列。林竹翳如。清琴橫牀。

文章正宗讀本 六朝詩詩歌一

濁酒半壺。黃唐莫逮。慨獨在予。

榮木

榮木。念將老也。日月推遷。已復有夏。總角聞道。白首無成。

采采榮木。結根千茲。晨耀其華。夕已長之。人生若寄。顛顛有時。靜

言孔念。中心悵而。一作采采榮木。于茲托根。繁華朝起。慨暮不存。

貞脫由人。禍福無門。一作匪道曷依。匪善奚敦。嗟予小子。稟茲固陋。徂

年既流。業不增舊。志彼不舍。安此日富。我之懷矣。怛焉內疚。先師

遺訓。予豈云墜。四十無聞。斯不足一作畏。脂我名車。策我名驥。千

里雖遙。孰敢不至。

余閑居愛重九之名。秋菊盈園。而持膠靡由。空服九華。寄懷于言。世短意恒多。斯人樂以生。日月依辰至。舉俗愛其名。露凄暄風息。氣徹天象明。往燕無遺影。來鴈有餘聲。酒能祛一作消百慮。菊為一作解制顏齡。如何蓬廬士。空視時運傾。塵爵耻虛壘。寒華徒自榮。斂襟獨閑誥。緬馬起深情。棲遲固多娛。淹留豈無成。

歸田園居

少無適俗韻。性本愛丘山。誤落塵網中。一去三十年。羈鳥戀一作春舊林。池魚思故淵。開荒南野際。守拙歸園田。方宅十餘畝。草屋八

文章正宗讀本

六朝詩詩歌一

二七

殖學齋

九間榆柳蔭後園。一作簷桃李羅堂前。曖曖遠人村。依依墟里烟。狗吠深巷中。鷄鳴桑樹頭。戶庭無塵雜。虛室有餘閑。久在樊籠裏。復得反自然。

野外罕人事。窮巷寡輪鞅。白日掩荆扉。虛室絕塵想。時復墟曲中。披草共來往。相見無雜言。但道桑麻長。桑麻日已長。我土日已廣。常恐霜霰至。零落同草莽。

種豆南山下。草盛豆苗稀。侵晨理荒穢。帶月荷鋤歸。道狹草木長。夕露沾我衣。衣沾不足惜。但使願無違。

夕露沾我衣。衣沾不足惜。但使願無違。夕露沾我衣。衣沾不足惜。但使願無違。夕露沾我衣。衣沾不足惜。但使願無違。

依依昔人居。井竈有遺處。一作桑竹麻。一作殘朽株。一作樹木。一作問

採薪者。此人皆馬如。薪者向我言。死沒無復餘。一世異朝市。此語

真不虛。人生似幻化。終當歸空無。

悵恨獨策還。崎嶇歷榛曲。山澗一作澗水清且淺。遇一作可以濯吾足。漉

又作撥。燭歡來苦夕短。已復至天旭。一作日入室中闇。荆薪代繼。一作明

種苗在東臯。苗生滿阡陌。雖有荷鋤倦。濁酒聊自適。日暮巾柴車。

路暗光已夕。歸人望烟火。稚子候簷隙。問君亦何為。百年會有役。

但願桑麻成。蠶月得紡績。素心正如此。開徑一作卷望三益。

文章正宗讀本 六朝詩 詩歌一 六 殖學齋

遊斜川

遊斜川

開歲條五日。吾生行歸休。念之動中懷。及辰為茲遊。氣和天惟澄。

班坐依遠流。弱湍馳文鮪。閑谷矯鳴鷗。迥澤散遊目。緬然睇層丘。

雖微九重秀。顧瞻無匹儔。提壺接賓侶。引滿更獻酬。未知從今去。

當復如此不。中觴縱遙情。忘彼千載憂。且極今朝樂。明日非所求。

移居

昔欲居南村。非為卜其宅。聞多素心人。樂與數晨夕。懷此頗有年。

今日從茲役。弊廬何必廣。取足蔽牀席。鄰曲時時來。抗言談在昔。

奇文共欣賞。疑義相與析。

春秋多佳日。登高賦新詩。過門更相呼。有酒斟酌之。農務各自歸。閑暇輒相思。相思則披衣。言笑無厭時。此理將不勝。無為忽去茲。衣食當須紀。力耕不吾欺。

和郭主簿

藹藹堂前一作北林。中夏貯清陰。凱風因時來。回飈開我襟。一作新

交遊閑業。卧起弄書琴。園蔬有餘滋。舊穀猶儲今。營已良有極。過

足非所欽。春秋作美酒。酒熟吾自斟。弱子戲我側。一作前學語未成

音。此事真復樂。聊用忘華簪。遙遙望白雲。懷古一何深。

和澤周三春。清涼素秋節。露凝無游氛。天高風景徹。陵岑聳逸峰。

文章正宗讀本 六朝詩 詩歌 一 二九 殖學齋

遙瞻皆奇絕。芳菊開林耀。青松冠巖列。懷此貞秀姿。卓為霜下傑。

銜觴念幽人。千載撫爾訣。檢素不獲展。厭厭竟良月。

贈羊長史

左軍羊長史。銜使秦川。作此與之。

愚生三季後。慨然念黃虞。得知千載外。正賴古人書。賢聖留餘跡。

事事在中都。豈忘游心目。關河不可踰。九域甫一。逝將理舟輿。

聞君當先邁。負疴不獲俱。路若經商山。為我少躊躇。多謝綺與角。

精爽今何如。紫芝誰復採。深谷以應無。駟馬無貫患。貧賤有交娛。

清詠結心曲。人垂運見疎。擁懷累代下。言盡意不舒。

如作鎮軍參軍經曲阿

弱齡寄事外。委懷在琴書。被褐欣自得。屢空常宴如。時來苟冥一作旦。會。婉孌懋通衢。投策命晨裝。暫與園田疎。眇眇孤舟逝。綿綿歸思紆。我行豈不遙。登陟一作涉千里餘。目倦川塗異。心念山澤居。望雲慙高鳥。臨水愧游魚。真想初在襟。誰謂形跡拘。聊且憑化遷。終返班生廬。

夜行江陵途中

閑居三十載。遂與塵事冥。詩書敦宿好。林園無俗一作世情。如何捨此去。遙遙至南荆。叩枻新秋月。臨流別友生。涼風起將夕。夜景湛

文章正宗讀本

六朝詩 詩歌一

三十

殖學齋

虛明。昭昭天宇濶。晶晶川上平。懷役不遑寐。中宵尚孤一作向商。歌非吾事。依依在耒耜。投冠旋舊墟。不為好爵縈。養真衡茅下。庶以善自名。

懷古田舍

先師有遺訓。憂道不憂貧。瞻望邈難逮。轉欲志長勤。秉耒歡時務。解顏勸農人。平疇交遠風。良苗亦懷新。雖未量歲功。即事多所欣。耕種有時息。行者無問津。日入一作田人相與歸。壺漿勞近鄰。長吟掩柴門。聊為瓏畝民。一作人

已酉歲九月九日

靡靡秋已夕。淒淒風露交。蔓草不復榮。園木空自凋。清氣澄餘滓。杳然天界高。哀蟬無歸嚮。叢鴈鳴雲霄。萬化相尋繹。人生豈不勞。從古皆有沒。念之中心焦。何以稱我情。濁酒且一作自陶。千載非所知。聊以永今朝。

西田獲稻

人生歸有道。衣食固其端。孰是都不營。而以求自安。開春理常業。歲功聊可觀。晨出肆微勤。日入負禾一作還。山中饒霜露。風氣亦先寒。田家豈不苦。弗獲辭此難。四體誠乃疲。庶無異志干。盥濯息簷下。斗酒散襟一作散。一顏。遙遙沮溺心。千載乃相闕。但願長如此。躬

文章正宗讀本

六朝詩 詩歌一

殖學齋

耕非所歎

飲酒

衰榮無定在。彼此更共之。劓生瓜田中。寧似東陵時。寒暑有代謝。人道每如茲。達人解其會。一作趣。逝將不復疑。忽與一觴酒。日夕歡相持。

道喪向千載。人人惜其情。有酒不肯飲。但願世間名。所以貴我身。

豈不在一生。一生復能幾。倏如流電驚。鼎鼎一作訂。百年內。持此欲

何成。一作倏忽。若沉星。

結廬在人境。而無車馬喧。問君何能爾。心遠地自偏。採菊東籬下。

志意多所耻。遂盡介然分。終死一作拂衣歸田里。冉冉星氣流。亭亭復一紀。世路廓悠悠。楊朱所一作疎以止。何一作楊岐以止。雖無揮金事。濁酒聊可恃。

義農去我久。舉世少復真。汲汲魯中叟。彌縫使其淳。鳳鳥雖不至。禮樂暫得一作時新。洙泗輟微響。漂流遠狂秦。詩書復何罪。一朝成灰塵。區區諸老翁。為事誠殷勤。如何絕世下。六籍無一親。終日馳車走。不見所問津。若復不快飲。空負頭上巾。但恨多謬誤。君當恕醉人。

擬古

文章正宗讀本

六朝詩

詩歌一

三二

苑學齋

榮榮牕下蘭。密密堂前柳。初與君別時。不謂行當久。出門萬里客。中道逢嘉友。未言心相醉。不在接杯酒。蘭枯柳亦衰。遂令此言負。一曰時沒身還一作板多謝諸少年。相知不忠厚。意氣傾人命。離隔復何有。辭家夙嚴駕。當往至無終。問君今何行。非商復非戎。聞有田子春。節義為士雄。斯人久已死。鄉里習其風。生有高世名。既沒傳無窮。不學狂馳子。直在百年中。

過迢百尺樓。分明望四荒。暮作歸雲宅。朝為飛鳥堂。山河滿目中。平原獨茫茫。古時功名士。慷慨爭此場。一旦百歲後。相與還北邙。餘爾為人哉。高墳互低昂。顏基無遺主。將魂在何方。榮華誠足貴。

亦復可憐傷。

東方有一士。被服常不完。三旬九遇食。十年著一冠。辛苦無此比。常有好奇顏。我欲觀其人。晨去越河關。青松夾路生。白雲宿簷端。知我故來意。取琴為我彈。上絃驚別鶴。下絃採孤鸞。願留就君住。從今至歲寒。

日暮天無雲。春風扇微和。佳人美清夜。達曙酣且歌。歌竟長歎息。持此感人多。皎皎雲間月。灼灼葉中華。豈無一時好。不以當如何。少時壯且厲。撫劍獨行遊。誰言行遊道。一作近。張掖至幽州。饑食首陽薇。渴飲易水流。不見相知人。惟見古時丘。路邊兩高墳。伯牙與

文章三宋讀本

六朝詩 詩歌一

三四

殖學齋

莊周此士難再得。吾

一作君

行欲何求。

種桑長江邊。三年望當採。枝條始欲茂。忽值山河小。一作改。柯葉自摧折。根株浮滄海。春蠶既無食。寒衣欲誰待。本不植高原。今日復何悔。

雜詩

人生無根蒂。飄如陌上塵。分散逐風轉。此已非常身。落地為一作流成。兄弟。何必骨肉親。得歡當作樂。斗酒聚比鄰。盛年不重來。一日難再晨。及時當勉勵。歲月不待人。

白日論西河。素月出東嶺。遙遙萬里暉。蕩蕩空中景。風來入房戶。

夜中松席冷。氣變悟時易。異一作不眠知夕永。欲言無餘餘一作和。揮
杯勸孤影。日月擲一作掃人去。有志不獲騁。念此懷悲悽。終曉不能
靜。

憶我一作為

少壯時。無樂自欣豫。猛志逸四海。騫一作輕翮思遠翥。嗟

苒歲月頽。此心稍已去。值歡無復娛。每多憂慮。氣力漸衰損。轉

覺日不如。壑舟無須臾。引我不得住。前途當幾許。未知止泊一作宿

處。古人惜寸陰。念此使人懼。

昔聞長者一作老言。掩耳每不喜。奈何五十年。忽已親此事。求我盛

年歡。一毫無復意。去去轉欲遠。此生豈再值。傾家時一作持作樂。竟

文章正宗讀本

六朝詩詩歌一

三五

殖學齋

此歲月駛。有子不畱金。何用身後置。一作事

代耕本非望。所業在田桑。躬親未曾替。寒餒常糟糠。豈期過滿腹。

但願飽粳糧。紳冬足一作御冬乏大布。麤絺以應陽。正爾不能得。哀哉

亦可傷。人皆盡獲宜。拙生失其方。理也可奈何。且為陶士觴。

詠貧士

萬族各有託。孤雲獨無依。暖曖空中滅。何時見餘暉。朝霞開宿霧。

衆鳥相與飛。遲遲出林翻。未久復來歸。一作未夕已復歸量力守故轍。豈

不寒與饑。知音苟不存。已矣何所悲。一作當告誰

淒厲歲云暮。擁褐曝前軒。南圃無遺秀。枯條盈花園。傾壺絕一作

餘瀝窺竈不見烟。詩書塞座外。日晏不遑研。閑居非陳厄。竊有愠見言。何以慰吾懷。類古多此賢。

榮叟老帶一作榮索。欣然方彈琴。原生納決履。清歌暢高音。重華去

我久。一云去我重華久貧士世相尋。弊襟不掩肘。藜羹常乏斟。豈忘襲輕

裘。苟得非所欽。賜也徒能辨。乃不見吾心。

安貧守賤者。自古有黔婁。好爵吾不榮。厚饋吾不酬。一旦壽命盡。

弊服仍一作覆覆。乃一作不不周。豈不知其極。非道故無憂。從來將千載。未復

見斯儔。朝與仁義生。夕死復何求。

袁安困積雪。邈然不可干。阮公見錢人。即日棄其官。芻蕘有常溫。

文章正宗讀本 六朝詩 詩歌一

三六

頌學齋

採菘足朝餐。豈不實辛苦。所懼非饑寒。貧富常交戰。道勝無戚顏。

至德冠邦閭。清節映西閩。

詠三良

彈冠乘通津。但懼時我遺。服勤盡歲月。常恐功愈微。忠情謬獲露。

遂為君所私。出則陪文輿。入必侍丹帷。箴規嚮已從。計議初無虧。

一朝長逝後。願言同此歸。厚恩固一作難難忘。君命一作願安可違。臨

穴固惟一作疑疑。投義志攸希。荆棘籠高墳。黃鳥聲正悲。良人不可

贖。泫然沾我衣。

燕丹善養士。志在報強羸。招集百夫良。歲暮得荆卿。君一作子死知已。提劍出燕京。素驥鳴廣陌。慷慨送我行。雄髮指危冠。猛氣衝長纓。飲餞易水上。四座列群英。漸離擊悲筑。宋意唱高聲。蕭蕭哀風逝。淡淡寒波生。商音更流涕。羽奏壯士驚。心知去不歸。且有後世名。登車何時顧。飛蓋入秦庭。凌厲越萬里。逶迤過千城。圖窮事自至。豪主正怔營。惜哉劍術疎。奇功遂不成。其人雖已沒。千載有餘情。

讀山海經

孟夏艸木長。遶屋樹扶疎。衆鳥欣有託。吾亦愛吾廬。既耕亦一作且

文章正宗讀本

六朝詩 詩歌一

七

殖學齋

已種。時還讀我書。窮巷隔深輒。頗迴故人車。歡然酌春酒。摘我園中蔬。微雨從東來。好風與之俱。况覽周王傳。一作興流觀山海圖。俯仰終宇宙。不樂復何如。

桃源

羸氏亂天紀。賢者避其世。黃綺之商山。伊人亦云逝。往跡沒復湮。來逕遂蕪廢。相命肆農耕。日入從所憇。桑竹垂餘蔭。菽稷隨時藝。春蠶收長一作良絲。秋熟靡王稅。荒路暖交通。鷄犬互鳴吠。俎豆猶古法。衣裳無新製。童孺縱行歌。班白歡遊一作興詩。草榮識節和。木

衰知風厲。雖無紀曆誌。四時自成歲。怡然有餘樂。于何勞智慧。奇

蹤隱五百一朝敬神界。淳薄既異源。旋復還幽蔽。借問遊方士。焉
測塵囂外。一作塵外。地。願言躡輕風。高舉尋吾契。楊文靖公曰。陶淵明
深粹。出于自然。若曾用力學詩。然
後知淵明詩。非著力之所能及。

登池上樓 謝康樂

潛蚪媚幽姿。飛鴻響遠音。薄霄愧雲浮。棲川怍淵沈。蚪以深潛而
保真。鴻以高

飛而遠害。今已嬰俗網。故有愧蚪鴻也。進德智所拙。退耕力不任。徇祿反窮海。卧疴

對空林。衾枕昧節候。褰開暫窺臨。傾耳聆波瀾。舉目眺嶇嶸。初景

革緒風。新陽改故陰。楚辭曰。款秋冬之緒。風王逸曰。緒。餘也。池塘生春艸。園柳變鳴

禽。初初傷幽歌。萋萋感楚吟。索居易永久。離群難處心。持綵豈獨

文章正宗讀本 六朝詩 詩歌一 苑學齋

古。無悶微在今。

石壁精舍

昏旦變氣候。山水含清暉。清暉能娛人。遊子憺忘歸。楚辭曰。薏聲
色兮娛人。觀

者憺兮忘歸。王逸曰。娛。樂也。憺。安也。出谷日尚早。入舟陽已微。林壑斂暝色。雲霞收

夕霏。芰荷迭映蔚。蒲稗相因依。披拂趨南逕。愉悅偃東扉。慮澹物

自輕。意愜理無違。寄言攝生客。試用此道推。

過始寧墅

束髮懷耿介。逐物遂推遷。違志似如昨。二紀及茲年。緇磷謝清曠。

疲蕭慙貞堅。拙疾相倚薄。還得靜者便。剖竹守滄海。枉航過舊山。

山行窮登頓水涉盡泗浴巖峭嶺稠疊洲縈渚連綿白雲抱幽石
綠篠媚清漣葦宇臨迴江築觀基曾巔揮手告鄉曲三載期歸旌
且為樹枌欂無令孤願言

初去郡

彭薛裁知耻貢公未遺榮

漢書曰彭宣字子佩淮陽人也遷御史大夫轉為大司空王莽秉政專權宣上

書乞骸骨歸鄉里又曰薛廣德守長卿沛郡人也為御史大夫乞骸骨班固漢書彭薛平當述曰廣德當宣近于知耻漢書貢禹字少卿琅耶人也為光祿大夫或可優貪競豈足稱達生伊余秉微上書乞骸骨鍾會有遺榮賦

尚拙訥謝浮名廬園當棲巖卑位代躬耕顧已雖自許心迹猶未
并無庸妨周任有疾像長卿論語子曰周任有言曰陳力就列不能者止漢書曰司馬長卿有消渴疾

文章正宗讀本

六朝詩

詩歌一

殖學齋

常稱疾閑居

畢娶類尚子薄游似邴生

嵇康高士傳曰尚長字子平河內人隱避不仕為子

不慕官爵

嫁娶畢勅家事斷之勿復相關常如我

既畢乃勅斷家事尚向不

范曄後漢書曰向長字子平男娶女嫁

同未詳孰是班固漢書曰邴曼容養志

恭承古人意促裝反柴荆

自修為官不昔過六百石輒自免去

牽絲及元興解龜在景平

安帝即位改元曰元興靈運初為琅邪

王大司馬行軍參軍沈約宋書曰少帝即位改元曰景平應璩詩

曰不懼牽朱絲三署來相尋漢書曰薛宣為左馮翊高陽令楊惲

解印綬付吏人曰黃負心二十載於今廢將迎理棹逆還期遵渚

金印龜紐文曰章

警修垆遡溪終水涉登嶺始山行野曠沙岸靜天高秋月明

懋石

挹飛泉攀林蹇落英戰勝臞者肥

鑿止流歸停

見先王之義戰勝故

之由見富貴又榮之二者彰于臍臆故臞今見先王之義戰勝故

見先王之義戰勝故

見先王之義戰勝故

止水其保心 即不外蕩也 即是羲唐化獲我擊壤情

田南樹園

樵隱俱在山。由來事不同。不同非一事。養病丘園中。中園屏氛雜。清曠招遠風。卜室倚北阜。啟扉面南江。激澗代汲井。挿槿當列壙。群木既羅戶。衆山亦對牕。靡迤趨下田。迢遞瞰高峯。西京賦曰。寡欲不期勞。即事罕人功。唯開蔣生逕。永懷求羊蹤。三輔決錄曰。蔣杜陵舍中三逕。唯羊仲求仲。從之遊。二仲皆挫廉逃名。賞心不可忘。妙善異能同。

齋中讀書

昔余遊京華。未嘗廢丘壑。矧迺歸山川。心跡雙寂寞。楚辭曰。野寂

文章正宗讀本

六朝詩

詩歌一

四十

殖學齋

虛館絕諍訟。空庭來鳥雀。卧疾豐暇豫。翰墨時間作。懷抱觀古今。寢食展戲謔。既笑沮溺苦。又哂子雲閣。執戟亦以疲。耕稼豈云樂。漢書曰。王莽既以符命自立。即位之後。欲絕其源。以神前事。而甄豐子尋。劉歆子棻。復獻之。莽誅豐父子。投棻四裔。辭所連及。便收。不請。時揚雄校書天祿閣上。理微使者來。欲收雄。雄恐不能自免。乃從閣上自投。幾死。京師為之語曰。惟寂惟寞。自投于閣。滿安仁。夏侯湛誄曰。萬事難並歡。達生幸可託。

石門新營

躋險築幽居。披雲卧石門。苔滑誰能步。葛弱豈可捫。嫋嫋秋風過。萋萋春草繁。美人遊不還。佳期何由敦。芳塵凝瑤席。清醕滿金樽。洞庭空波瀾。桂枝徒攀翻。楚辭曰。洞庭波兮木葉下。結念屬霄漢。

孤景莫與護。俯濯石下潭。仰看條上猿。早聞夕颺急。晚見朝日暎。
崖傾光難駕。林深鷺易奔。感往慮有後。理來情無存。庶持乘日車。
得以慰營魂。莊子。牧馬童子謂黃帝曰。有長者教子曰。若乘日之
車而遊襄城之野。郭象曰。日出而遊。日入而息也。車
或為居楚辭曰。匪為衆人說。莫與智者論。

秋懷 謝惠連

平生無志意。少小嬰憂患。如何乘苦心。矧復值秋晏。皎皎天月明。
奕奕河宿爛。蕭瑟含風蟬。寥唳度雲鴈。楚辭曰。秋之為氣也。蕭
瑟兮草木搖落而變衰。商動清閨。孤燈暖幽幔。耿介繁慮積。展轉長宵半。夷險難豫謀。倚
伏昧前算。雖好相如達。不同長卿慢。達。謂通達不拘禮也。嵇康高
士傳。司馬長卿讚曰。長卿慢

文章正宗讀本

六朝詩 詩歌一

四

殖學齋

世越禮自放。犢鼻居市。不耻其狀。託疾
避患。茂比卿相。乃至任人。超然莫尚。
范曄後漢書曰。鄭均字仲虞。東平任城人也。公車特徵。再遷尚書
後病乞骸骨。拜議郎。告歸。因稱病篤。帝東巡。過任城。乃幸均舍。勅
賜尚書祿。以終其身。未知古人心。且從性所詭。賓至可命觴。朋來
故人號。為白衣尚書。未知古人心。且從性所詭。賓至可命觴。朋來
當染翰。高臺驟登踐。清波時陵亂。頽魂不再圓。傾義無兩旦。金石
終消毀。丹青暫彫煥。各勉玄髮歡。無貽白首歎。因歌遂成賦。聊用
布親串。爾雅曰。串。習
也。古意切。

五君詠 顏延年

卷八

阮公雖淪跡。識密鑒亦洞。沉醉似埋照。寓辭類託諷。臧榮緒晉書
相。不以政事為務。沉醉日多。善屬文論。初不苦長。肅若懷人。越禮

自驚泉魏氏春秋曰籍少時常遊藉門山有隱者莫知姓名籍從

不經聽籍乃對之長嘯清韻響亮藉門生道爾而笑籍既降蘇門

別或以禮譏之籍音馬孫盛晉陽秋曰阮籍嫂嘗歸家籍相見與

中散不偶世本自餐霞人孫盛晉陽秋曰嵇康性不偶俗呂氏春

不如我餐霞謂仙也形解驗默仙吐論知凝神顧凱之嵇康讚曰南海徐寧師

之寧夜開觀室有琴聲怪其妙而問焉觀曰嵇叔夜寧曰嵇臨命

東市何得在茲觀曰叔夜迹示終而寔尸解莊子曰藐姑射之山

有神人居焉其神凝郭象曰行若曳枯木心若聚死灰是其神凝也立俗迂流議尋山洽隱淪桓子

二曰隱淪人五驚翻有時鍛龍性誰能馴

劉伶善閉關懷情滅聞見鼓鐘不足歡榮色豈能眩韜精日沈飲

文章正宗讀本 六朝詩 詩歌一 四一 殖學齋

誰知非荒晏滅榮緒晉書曰靈常 頌酒雖短章深衷自此見 頌酒

也 德頌 乘鹿車携一壺酒

仲容青雲器質稟生民秀達音何用深識微在金奏贊曰中護軍

長史既咸唱議荀勗所造樂聲萬則悲七國之音衰以思今聲不

合雅懼非德政中和之善去古今長短之所致後掘地得古銅尺

歲尺欲腐壞以此尺度于勗郭奕已心醉山公非虛觀阮咸哀樂

令尺短四分時人明咸為解郭奕已心醉山公非虛觀阮咸哀樂

至到過絕于人太原郭屢薦不入官一麾乃出守曹嘉之晉紀曰

奕見之心醉不覺歎服屢薦不入官一麾乃出守曹嘉之晉紀曰

所指塵也傳暢諸公讚曰勗性自矜因事左遷咸為始平太守

向秀甘澹薄深心託毫素探道好淵玄觀書鄙章句謂注莊子也

莊子者數十家莫能究其指要向秀于交呂既鴻軒攀密亦鳳舉

世說曰初注

謂注莊子也

謂注莊子也

謂注莊子也

謂注莊子也

向秀別傳曰秀與嵇康俱於洛邑與
子灌園于山陽收其餘利以供酒食之費
流連河裏遊惻愴山

東武吟 鮑明遠

主人且勿諠賤子歌一言僕本寒鄉士出身蒙漢恩始隨張較尉

占募到河源漢書曰張騫漢中人也騫以校尉從大將軍擊匈奴

也吳志曰中郎將周祗乞于鄱陽占募班固漢書曰自張騫使大夏之後窮河源後逐李輕車追虜窮塞

垣密塗亘萬里寧歲猶七奔筋力盡鞍甲心思歷涼溫將軍既下

世部曲亦罕存時事一朝異孤績誰復論少壯辭家去窮老還入

門腰鎌刈葵藿倚杖牧鷄豨昔如韝上鷹今似檻中猿徒結千載

文章正宗讀本 六朝詩 詩歌一 殖學齋

恨空負百年怨棄席思君幄疲馬戀君軒願垂晉主惠不愧田子

魂韓子曰文公至河令曰籩豆捐之席蓐捐之手足胼胝面目犁

國外犯聞之不喜而愛意者不欲寡人反國耶咎犯對曰籩豆所

以食也而君捐之席蓐所以卧也而君棄之手足胼胝而目犁黑

有勞功者也而君後之今臣與在後中不勝其哀故爰之文公乃

止韓詩外傳曰昔田子方出見老馬于道喟然有志焉以問于御

曰此何馬也御曰故公家畜也罷而不用故出放之田子方曰少

盡其力而老棄其身仁者不為也束帛而贖之窮士聞之知所歸

矣 出自薊北門行 羽檄起邊亭烽火入咸陽徵騎屯廣武分兵救朔方嚴秋筋竿勁

虜陣精且強天子按劍怒使者遙相望鴈行綠石逕魚貫度飛梁

簫鼓流漢月。旌甲被胡霜。疾風衝塞起。沙磧自飄揚。馬毛縮如蠟。角弓不可張。西京雜記曰元封二年大雪深五尺野鳥獸皆死牛馬蹇縮如蠟時危見臣節。世亂識忠良。投軀報明主。身死為國殤。

東門行

傷禽惡弦驚。倦客惡離聲。戰國策魏嘉對春申君曰臣少之時好射願以射譬可乎春申君曰可嘉曰異日者更羸與魏王處京臺之下更羸謂魏王曰臣能虛發而下鳥魏王曰然則射可至此乎更羸曰可有鴻鴈從東方來更羸以虛弓發而下之王曰射之精可至此乎更羸曰此孽也王曰先生何以知之對曰其飛徐者其劍痛也悲鳴者久失群也故劍未息而驚心未忘聞弦音引而高飛故瘡墮也今臨武君常為秦孽不可為拒秦之將也離聲斷客情。賓御皆涕零。泫零心斷絕。將去復還訣。一息不相知。何況異鄉別。遙遙征駕

文章正宗讀本

六朝詩 詩歌一

四

殖學齋

遠。杳杳落日晚。居人掩閨卧。行子夜中飯。野風吹秋木。行子心腸斷。食梅常苦酸。衣葛常苦寒。絲竹徒滿坐。憂人不解顏。長歌欲自慰。彌起長恨端。

白頭行

西京雜記曰司馬相如將聘茂陵一女為妾文君作白頭吟以自絕相如乃止沈約宋書古辭白頭吟曰

淒淒重淒淒嫁娶不須啼願得一人心白頭不相離

直如朱絲繩。清如玉壺冰。何慙宿昔意。猜恨坐相仍。人情賤恩舊。

世誠逐衰興。毫髮一為瑕。丘山不可勝。食苗實碩鼠。玷白信蒼蠅。

鳧鵠遠成美。薪芻勿前見。陵韓詩外傳曰田饒事魯哀公而不見察也。見敬敢謂勇也。有食相呼仁也。夜不失時信也。雞有五德君猶

也。見敬敢謂勇也。有食相呼仁也。夜不失時信也。雞有五德君猶

君黃鵠舉矣。公曰：吾書子之言。文子曰：虛無因循常後而不老。譬若積薪於後。申黜褒女進。班去趙姬升。周王日淪惑。漢帝益嗟稱。心賞猶難恃。貌恭豈易憑。古來共如此。非君獨撫膺。

郡齋閒坐答呂法曹

謝玄暉

結構何迢遞。曠望極高深。牕中列遠岫。庭際俯喬林。日出衆鳥散。山暝孤猿吟。已有池上酌。復此風中琴。非君美無度。孰為勞寸心。惠而能好我。問以瑤華音。楚辭曰：折疏麻兮瑤華。將以遺兮離居。若遺金門步。見就玉山岑。

夜發新林

文章正宗讀本

六朝詩 詩歌一

四五

殖學齋

大江流日夜。客心悲未央。徒念關山近。終知返路長。秋河曙耿耿。寒渚夜蒼蒼。引領見京室。宮雉正相望。金波麗鳩鵲。玉繩低建章。漢書歌曰：月穆穆以金波。王弼周易注曰：麗。連也。張揖漢書注曰：鳩鵲觀在雲陽甘泉宮外。春秋元命包曰：玉衡北兩星為玉繩星。漢書曰：栢梁災。於是作建章宮也。驅車鼎門外。思見昭丘陽。馳暉不可接。何況隔兩鄉。風雲有鳥路。江漢限無梁。常恐鷹隼擊。時菊委嚴霜。寄言尉羅者。寥廓已高翔。

之宣城

江路西南永。歸流東北驚。天際識歸舟。雲中辨江樹。應劭風俗通曰：太山巖石松樹。鬱鬱蒼蒼。旅思倦搖搖。孤遊昔已屢。既懼懷祿情。復協滄洲趣。

器塵自茲隔。賞心於此遇。雖無玄豹姿。終隱南山霧。列女傳曰陶三
年名譽不興。家富三倍。其妻抱兒而泣。姑怒以為不祥。妻曰。妾聞
南山有玄豹。隱霧而七日不食。欲以諱其衣毛。成其文章。至於犬
豕。肥以取之。逢禍必矣。莽
年荅子之家。果被盜誅。

晚登三山望京邑

灞涘望長安。河陽視京縣。白日麗飛甍。參差皆可見。餘霞散成綺。
澄江靜如練。喧鳥覆春洲。雜英滿芳甸。去矣方滯淫。懷哉罷歡宴。
佳期悵何許。淚下如流霰。有情知望鄉。誰能翼不變。爾雅曰。翼。黑也。

直中書省

蕭子顯齊書曰。轉中書郎。

紫殿肅陰陰。彤庭赫弘敞。風動萬年枝。日華承露掌。晉宮闕名曰。華林園。有萬

文章正宗讀本

六朝詩

詩歌一

四

殖學齋

年樹十。玲瓏結綺錢。深沉映朱網。東宮遺事曰。牕有四。面。綾綺。連

四株。逸注曰。網綺文縷也。綴。緣也。網。與。同。而。義。異。也。紅藥當階翻。蒼苔依砌上。茲言翔鳳池。

鳴珮多清響。信美非吾室。中園思偃仰。朋情以鬱陶。春物方駘蕩。
安得陵風翰。聊恣山泉賞。

觀朝雨

朔風吹飛雨。蕭條江上來。既灑百常觀。復集九成臺。西京賦曰。通

徑。百常。而。莖。擢。薛綜曰。臺名也。呂氏春秋曰。空濛如薄霧。散漫似
有娥氏有二佚女。為九成臺。飲食必以鼓。

輕埃。平明振衣坐。重門猶未開。耳目暫無擾。懷古信悠哉。戢翼希

籟首。乘流畏曝鯁。三秦記曰。河津。一名龍門。兩傍有山。水陸不通。

不得水次也。動息無兼遂。歧路多徘徊。方同戰勝者。去翦北山菜。

遊東田

感感若無棕。攜手共行樂。尋雲陟累榭。隨山望菌閣。楚辭曰。菌閣兮蕙樓。樹暖仟仟。生煙紛漠漠。魚戲新荷動。鳥散餘花落。不對芳春酒。還望青山郭。

別范安成 沈休文約

生平少年日。分手易前期。及爾同衰暮。非復別離時。勿言一罇酒。明日難重持。夢中不識路。何以慰相思。韓非子曰。六國時。張敏與高惠二人為友。每相思不能得見。敏便於夢中往尋。但行至半道。即迷不知路。遂回。如此者三。

文章正宗讀本 六朝詩 詩歌一

遊沈道士館

四七 殖學齋

秦皇御宇宙。漢帝恢武功。惟娛人事盡。情性猶未充。銳意三山上。

託慕九霄中。既表祈年觀。復立望仙宮。廟記曰。祈年宮在城外。秦穆公所造。望仙宮在華陰。

漢武帝祈造。寧為心好道。直由意無窮。曰余知止足。是願不須豐。遇可

淹留處。便欲息微躬。山嶂遠重疊。竹樹近蒙籠。開衿濯寒水。解帶

臨清風。祈累非外物。為念在玄空。朋來握石髓。賓至駕輕鴻。袁彦伯竹

林名士傳曰。王烈服食養性。嵇康甚敬信之。隨入山。烈嘗都令人

得石髓。柔滑如飴。即自服半餘。半取以與康。皆疑而為石。都令人

逕絕。唯使雲路通。一舉陵倒景。無事適華嵩。漢書谷永曰。及言世

藥。遙與輕舉。登遐倒景。如淳曰。在日月之上。日月反從下照。故其人

持二世年未至學子先子難之分龍也上學
陰山。又曰。王子喬好笙浮丘公接以上嵩山。寄言賞心客歲暮爾
來同。

文章正興讀不

六朝詩詩歌一

四

殖學齋



詩歌二

感寓詩 陳伯玉

微月生西海。幽陽始化昇。圓光正東滿。陰魄已朝凝。太極生天地。三元感廢興。至精諒斯在。三五誰能徵。

蘭若生春夏。芊蔚何青青。幽獨空林色。朱莖冒紫莖。遲遲白日晚。嫋嫋秋風生。歲華盡搖落。芳意竟何成。

樂羊為魏將。食子殉軍功。骨肉且相薄。他人安得忠。吾聞中山相。

文章正宗讀本

初唐詩 詩歌二

一 殖學齋

乃屬放麇翁。孤歎猶不忍。况以秦君終。

聖人秘元命。懼世亂其真。如何嵩公輩。談一作譎誤時人。先天誠

為美。階亂禍誰因。長城備胡寇。羸袖發其親。赤精既迷漢。子年何

救秦。去去桃李花。多言死如麻。

深居觀元化。一作羣動一作騫動。排然爭采頤。一作說相啖食。利害紛疑疑。便

便夸毗子。榮耀更相持。務光讓天下。商賈競刀錐。已矣行采芝。萬

世同一時。

林居病時久。水木澹孤清。閑卧觀物化。悠悠念無羣。一作生。青春始

前達。朱火已滿籠。一作搖。落方自此。感歎何時平。

聖人不利己。憂濟在元元。黃屋非堯意。瑤臺安可論。吾聞西方外。清淨道彌敦。奈何窮金玉。彫劑以為尊。雲梅山林盡。瑤圖珠翠煩。鬼功尚未可。人力安能存。夸遇適增累。矜智道逾昏。玄天幽且默。羣議曷咄咄。聖人教猶在。世運久陵遲。一繩將何繫。憂醉不能持。去去行采芝。勿為塵所欺。

蜻蛉遊天下。與世本無患。飛飛未能止。黃雀來相干。穰侯富秦寵。金石止交歡。出入咸陽裏。諸侯莫敢言。寧知山東客。激怒秦王肝。布衣取丞相。千載為辛酸。

昔日章華宴。荆王樂荒淫。霓旌翠羽蓋。射兕雲夢林。揭來高堂一

文章正宗讀本

初唐詩 詩歌二

二

殖學齋

唐觀。悵望雲陽岑。雄圖今何在。黃雀空哀吟。

可憐瑤臺樹。灼灼佳入姿。碧華映朱實。攀折青春時。豈不盛光寵。榮君白玉墀。但恨紅芳歇。凋傷感所思。

竭來豪遊子。勢利禍之門。如何蘭膏嘆。感激自先寃。衆趨明所避。時棄道猶存。雲泉既已失。羅網與誰論。箕山有高節。湘水有清源。唯應白鷗鳥。可為洗心言。

翡翠巢南海。雄雌珠樹林。何如一作知美人意。驕愛比黃金。殺身炎

州裏。委羽玉堂陰。猗旒光首飾。歲蕤爛錦衾。豈不在遐遠。虞羅忽

見尋。多材信為累。歎息此珍禽。

大略駕群才。收兵鑄金人。函谷正東開。銘功會稽巖。聘皇琅邪臺。
刑徒七十萬。起土灑山隈。尚採不死藥。茫然使心哀。連弩射海魚。
長鯨正崔嵬。額鼻象五岳。揚波噴雲雷。鬢鬣蔽青天。何由睹蓬萊。
徐氏載秦女。樓船幾時迴。但見三泉下。金樽葬寒灰。
代馬不思越。越禽不戀燕。情性有所習。風土固其然。昔別鴈門關。
今戍龍庭前。驚沙亂海日。飛雪迷胡天。蟣蝨生虎鵠。心魂逐旌旃。
苦戰功不賞。忠誠難可宣。誰憐李飛將。白首沒三邊。

莊周夢蝴蝶。蝴蝶為莊周。一體更變易。萬事良悠悠。莊子云。昔者
栩栩然蝴蝶也。不知周之夢為蝴蝶。與蝴蝶之夢為周。與周乃知
與蝴蝶。則必有辨矣。一體之間。尚在變易。萬事豈能堅牢哉。

文章正宗讀本

盛唐許詩歌一

三

植學齋

蓬萊水。復作清淺流。麻姑云。向到蓬萊水。又淺于往昔者。青門種瓜
會時略半也。豈將復為陵陸乎。

齊有個儻生。魯連特高妙。明月出海底。一朝開光耀。却秦振英聲。

後世仰末照。意輕千金贈。顧向平原笑。吾亦澹蕩人。拂衣可同調。

松柏本孤直。難為桃李顏。昭昭嚴子陵。垂釣滄波間。身將空星隱。

心與浮雲閑。長揖萬乘君。還歸富春山。清風灑六合。邈然不可攀。

使我長嘆息。冥棲巖石間。

君平既棄世。世亦棄君平。觀變窮太易。探元化群生。寂寞綴道論。

空簾閉幽情。鷗虞不虛來。鶯鶯有時鳴。安知天漢上。白日懸高名。

聞道白雲居。窈窕青蓮宇。巖泉流雜樹。石室千年古。林卧對軒窓。山陰滿庭戶。方釋塵勞事。從君襲蘭杜。

古詩 李太白

大雅久不作。吾衰竟誰陳。王風委蔓草。戰國多荆榛。龍虎相啖食。兵戈逮狂秦。正聲何微茫。哀怨起騷人。揚馬激頽波。開流蕩無垠。廢興雖萬變。憲章亦已淪。自從建安來。綺麗不足珍。聖代復元古。垂衣貴清真。群才屬休明。乘運共躍鱗。文質相炳煥。衆星羅秋昊。我志在刪述。垂輝映千春。希聖如有立。絕筆於獲麟。

文章正宗讀本

盛唐詩

詩歌二

三

殖學齋

蟾蜍薄太清。蝕此瑤臺月。圓光虧中天。金魄遂淪沒。按唐書王皇后久無子而

武妃有寵。后不平。顯誠之。遂廢。武妃進冊為惠妃。欲立為后。滿好禮諫止之。太白詩意似屬乎此。淮南子曰。月照天下而食于蟾蜍。

月比皇后。蟾蜍比武妃。武妃進則皇后廢。猶蝦蟆得志。蟾蜍入紫殿。蝕乎月。則金魄淪沒矣。月生于西。實金方。故曰金魄。蟾蜍淫氣。

微大明夸朝暉。浮雲隔兩曜。萬象昏陰霏。紫微帝居也。蟾蜍入乎紫微。則大明傷矣。大明日也。以喻君也。夸傷也。月蝕于蟾。蕭蕭長門宮。昔是

蝕。日夸于蟾。蟻則兩曜隔絕。萬象皆昏亂無主。蕭蕭長門宮。昔是今已非。別在長門宮。桂蠹花不實。天霜下嚴威。沉莫終永久。感我

涕沾衣。按楚辭桂蠹不知所濟。留分。蓼蟲不知徙于葵菜。石崇婢如皇后至尊。不當有間之者。桂一蠹則徒花而不實。又肅之以嚴霜之感。得不為之永莫哉。

秦帝掃六合。虎視何雄哉。揮劍決浮雲。諸侯盡西來。旌斷自天啓。

海客去已久。誰人測沉冥。

胡關饒風沙。蕭索竟終古。歲落秋草黃。登高望戎虜。荒城空大漠。邊邑無遺堵。白骨橫千霜。嗟峨蔽榛莽。借問誰陵虐。天驕毒威武。赫怒我聖皇。勞師事鞞鼓。陽和變殺氣。發卒騷中土。三十六萬人。哀哀淚如雨。且悲就行役。安得營農圃。不見征戍兒。豈知關山苦。李牧令不在。邊人飼豺虎。

燕昭延郭隗。遂築黃金臺。劇辛方趙至。鄒衍復齊來。奈何青雲士。棄我如塵埃。珠玉買歌笑。糟糠卷賢材。方知黃鵠舉。千里獨徘徊。天津三月時。千門桃與李。朝為斷腸花。暮逐東流水。武三思陰令人疏韋后穢

文章正宗讀本

盛唐詩 詩歌二

三

植學齋

行榜于天津橋。比長安也。譙王重福至洛陽。留臺侍御史李邕。遇重福于天津橋。此洛陽也。斷腸花。猶唐明皇以千葉挑為銷恨花。任昉以萱草為療愁花之類。言三月之朝。人見桃李爛熳。春心採蕩。感物傷情。腸為之斷。至於日暮。花已零落。隨逐東流之水。左太冲詩云。宛仰生榮華。吐嗟復凋枯。人於斯世。正如是耳。前水復後水。古今相續流。新人非故人。年年橋上遊。雞鳴海色動。謁帝羅公侯。月落西上陽。一作上陽西餘

輝半城樓。東京記。上陽宮在皇城西南。衣冠照雲日。朝下散皇州。鞍馬如飛龍。

黃金絡馬頭。行人皆辟易。志氣橫嵩丘。入門上高堂。列鼎錯珍羞。

香風引趙舞。清管隨齊謳。七十紫鸞發。雙雙戲庭幽。行樂爭晝夜。

自言度千秋。功成身不退。自古多愆尤。黃犬空嘆息。綠珠成怨讎。

何如鴟鴞子。散髮掉一作扁舟。范蠡滅吳。反至五湖。辭越王。裝其

適齋詩
鶴吟子

邛客吟白雪。遺響飛青天。徒勞歌此曲。舉世誰為傳。試為巴人唱。和者乃數千。吞聲何足道。嘆息空悽然。

秦水別隴首。幽咽多悲聲。胡馬顧朔雲。蹀躞長嘶鳴。感物動我心。緬然含歸情。昔視秋蛾飛。今見春蠶生。嫋嫋桑結葉。萋萋柳垂榮。急節謝流水。羈心搖縣旌。揮涕且復去。惻愴何時平。

世道日夕喪。洗風散淳源。不采芳桂枝。反棲惡木根。所以桃李樹。吐花竟不言。大運有興沒。群動爭飛奔。歸來廣成子。去入無窮門。

葦收肅金氣。西陸弦海月。秋蟬號階軒。感物憂不歇。良晨竟何許。

文章正宗讀本
感唐詩 詩歌二

四
殖學齋

大運有淪忽。天寒悲風生。夜久衆星沒。惻惻不忍言。哀歌達明發。羽檄如流星。虎符令專城。喧呼救邊急。群鳥皆夜鳴。白日曜紫微。

三公運權衡。天地皆得一。澹然四海清。借問此何為。答言楚徵兵。
一作征 楚兵。渡瀘及五月。將赴雲南征。怯卒非戰士。炎方難遠行。長號

別嚴親。日月慘光晶。泣盡繼以血。心摧兩無聲。困獸當猛虎。窮魚
餌奔鯨。千去不一迴。投驅豈全生。如何舞干戚。一使有苗平。

醜女來効顰。還家驚四鄰。
莊子師金曰。西施病心而曠其眉。其里
其里之富人見之。堅門而不出。醜人見而美之。歸亦捧心而曠其首。

貧人見之。挈妻子而去之走。壽陵失本步。笑殺邯鄲人。
莊子曰。邯鄲人學行。邯鄲人未得國能。一曲斐然子。雖蟲喪天真。棘刺造沐猴。

三年費精神。功成無所用。楚楚且華身。韓子曰：燕王好微巧，衛人曰：臣能以棘刺之端為沐猴，王悅之，養以五乘之奉，王欲觀之，衛人曰：王必半歲不食，不飲酒，食肉雨霽日出視之，晏陰之間乃可見。大雅思文王，頌聲夕崩淪。安得郢中質，一揮成斧斤。莊子：郢人墮垆其鼻端，若蟬翼，使匠石斲之。抱玉入楚國，見疑古所聞。良寶終見棄，徒勞三獻君。卞和得璞玉，于楚山中，王而獻之，楚武王、王示玉人曰：石也，則其右足，武王沒，獻之文王，王示玉人曰：石也，則其左足，成王即位，抱其璞哭于郊，王使人攻之，果得寶玉。直木忌先伐，芳蘭哀自焚。盈滿天所損，沉冥道為群。莊子：任曰：直木先伐，甘井先竭，龔勝傳勝東海沉碧水，西關乘紫雲，魯卒有一老父來弔曰：董以香自銷，秦即肆然而為帝，連有珣東海連及柱史，可以躡清芬。魯仲連曰：秦即肆然而為帝，連有珣東海有真人過，物色得老子。

文章正宗讀本

盛唐詩 詩歌二

五

殖學齋

燕臣昔慟哭。五月飛秋霜。庶女號蒼天。震風擊齊堂。精誠有所感。

造化為悲傷。淮南子：鄒衍盡忠于燕，惠王信讒而繫之，鄒衍仰天而哭，正夏而天為之降霜，齊寡婦庶賤之女也，無子

不嫁，事姑謹敬，姑無男有女，女利母財，令母嫁婦，婦終不肯，女殺母以誣寡婦，婦不能自明，寃結斗天，天為作雷電，下擊景公之墓。

而我竟何辜。遠身金殿傍。浮雲蔽紫闥。白日難回光。群沙穢明珠。

眾草凌孤芳。古來共嘆息。流淚空沾裳。晉載記云：不見雀來入燕室，但見浮雲蔽白日。

孤蘭生幽園。眾芳共蕪沒。雖照陽春暉。復悲高秋月。飛霜早漸瀝。

綠艷恐休歇。若無清風吹。香氣為誰發。山谷蘭說云：蘭生深山叢

含香體潔，平居與蕭艾同生而不殊，清風過之，其香薄，中不為無人而不芳。

藹然在室滿室。在堂滿堂。所謂含章以時發者也。

登高望四海。天地何漫漫。霜被羣物秋。風飄大荒寒。榮華東流水。

萬事皆波瀾。白日掩徂暉。浮雲無定端。梧桐巢燕雀。枳棘棲鷓鴣。

且復歸去來。劔歌行路難。陶潛有歸去來辭。馮驩彈

鳳饑不啄粟。所食惟琅玕。宋玉九辨曰。驥不驟進而求服兮。鳳亦

注。南方有鳥。其名為鳳。天為生樹。名曰瓊枝。高百二十

十仞。大三圍。以琳琅為實。嵇康詩。朝食琅玕實。馬能與群雞。

感促爭一餐。朝鳴崑丘樹。夕飲砥柱湍。歸飛海路遠。獨宿天霜寒。

幸遇王子晉。結交青雲端。懷恩未得報。感別空長嘆。

周穆八荒意。漢皇萬乘尊。浮樂心不極。雄豪安足論。西海宴王母。

北宮邀上元。瑤水聞遺歌。玉杯竟空言。靈跡成蔓草。徒悲千載魂。

八荒馳驚飈。萬物盡凋落。浮雲蔽頽陽。洪波振大壑。龍鳳脫網罟。

文章正宋讀本 盛唐詩 詩歌二 六 殖學齋

飄銀將馬託。去去乘白駒。空山詠場藿。龍鳳喻君子。網罟喻禍患。謂君子幸脫禍患。持安所

樓託乎隱于空山。詠場藿之詩而已。

桃花開東園。含笑誇白日。偶蒙春風榮。生此艷陽質。豈無佳人色。

但恐花不實。宛轉龍火飛。零落早相失。詎知南山松。獨立自蕭颯。

美人出南國。灼灼芙蓉姿。皓齒終不發。芳心空自持。由來紫宮女。

共如青蛾眉。歸去瀟湘北。沉吟何足悲。

宋國梧臺東。野人得燕石。誇作天下珍。却哂趙王璧。關子曰。宋之

於梧臺之側。藏之以為大寶。周容聞而觀焉。主人齋七日。端冕元

服。以發寶。草置十重。中十襲。容見。俛首掩口。盧胡而笑曰。此特燕

石也。與瓦甃不殊。主人大怒。向商賈之言。醫匠之心。藏之愈固。趙

壁無縑磷。燕石非貞真。流俗多錯誤。豈知玉與珉。

青春流鶯湍。朱明驟回薄。不忍看秋蓬。飄揚竟何託。說苑秋蓬惡其本根美其

枝葉秋風一起根本離矣光風滅蘭蕙。白露灑葵藿。美人不我期。草木日零落。

齊瑟彈東吟。秦絃弄西音。慷慨動顏魄。使人成荒淫。彼美佞邪子。

婉孌來相尋。一笑雙白璧。再歌千黃金。珍色不貴道。詎惜飛光沉。

安識紫霞客。瑤臺鳴玉琴。

越客採明珠。提攜出南隅。清輝照海月。美價傾鴻都。獻君君按劍。

懷寶空長吁。魚目復相哂。寸心增煩紆。

我行巫山渚。尋古登陽臺。天空綠雲滅。地遠清風來。神女去已久。

文章正宗讀本

盛唐詩 詩歌二

七

殖學齋

襄王安在哉。荒淫竟淪沒。樵牧徒悲哀。

惻惻泣路岐。哀哀悲素絲。路岐有南北。素絲易變移。萬事固如此。

人生無定期。田實相傾奪。賓客互盈虧。世途多反覆。交道方嶮巖。

斗酒強然諾。寸心終自疑。張陳竟火滅。蕭朱亦星離。衆鳥集榮柯。

窮魚守枯池。嗟嗟失權客。勅問何所規。

江行寄崔員外

飄飄江風起。蕭颯海樹秋。登艫羨清夜。挂席移輕舟。月隨嶺山轉。

水合青天流。杳如星河上。但覺雲林幽。歸路方浩浩。徂川去悠悠。

徒悲蕙草歇。復聽菱歌愁。崖曲迷後浦。沙明瞰前洲。懷君不可見。

望遠增離憂

送韓淮裴政孔巢父還山

獵客張兕冒。不能挂龍虎。所以青雲人。高歌在巖戶。韓生信英彥。裴子含清真。孔侯復秀出。俱與一作雲霞親。峻節凌遠松。同衾臥盤石。斧冰漱寒泉。三子同二履。時時或乘興。徃徃雲無心。出山揖牧伯。長嘯輕衣簪。昨宵夢裏還。云弄竹溪月。今辰魯東門。悵飲與君別。雪崖沒去鳥。蘿逕迷歸人。相思若煙草。歷亂無冬春。

留別金陵諸公

海水昔飛動。三龍紛戰爭。鍾山危波瀾。傾側駭奔鯨。黃旗一掃蕩。

文章正宗讀本

盛唐詩

詩歌二

八

植學齋

割壤開吳京。六代更霸王。遺跡見都城。至今秦淮間。禮樂秀群英。地扇鄒魯學。詩騰顏謝名。五月金陵西。祖余白下亭。欲尋廬峰頂。先繞漢水行。香爐紫煙滅。瀑布落太清。若攀星辰去。揮手緬含情。

秋日魯郡堯祠亭上宴別杜補闕范侍御

我覺秋興逸。誰云秋興悲。山將落日去。水與晴空宜。魯酒白玉壺。送行駐金羈。歇鞍憇古木。解帶挂橫枝。歌鼓川上亭。曲度神廳吹。雲歸碧海夕。鴈沒青天時。相失各萬里。茫然空爾思。

擬古

青天何歷歷。明星白如石。黃姑與織女。相去不盈尺。銀河無鵲橋。

非時將安適。閨人理紈素。遊子悲行役。瓶冰知冬寒。霜露欺遠客。
客似秋葉飛。飄飄不言歸。別後羅帶長。愁寬去時衣。乘月託宵夢。
因之寄金微。

高樓入青天。下有白玉堂。明月看欲墮。當牕懸清光。遙夜一美人。
羅衣霑秋霜。含情弄柔瑟。彈作陌上桑。絃聲何激烈。風卷繞飛梁。
行人皆躑躅。棲鳥起迴翔。但寫妾意苦。莫辭此曲傷。願逢同心者。
飛作紫鴛鴦。

君為女蘿草。妾作兔絲花。百尺託遠松。纏絲來一家。誰言會合易。
各在青山崖。女蘿發清香。兔絲斲人腸。枝枝相糾結。葉葉競飄揚。

文章正宗讀本

盛唐詩詩歌二

九

殖學齋

生子不知根。因誰共芬芳。若識二草心。海潮亦可量。

長繩難繫日。自古共悲辛。黃金高北斗。不惜買陽春。石火無留光。
還如世中人。即事已如夢。後來我誰身。提壺莫辭貧。取酒會四鄰。
仙人殊恍惚。未若醉中真。

清都綠玉樹。灼爍瑤臺春。攀花弄秀色。遠贈天仙人。香風送紫藥。
直到扶桑津。取掇世上豔。所貴心之珍。相思傳一笑。聊欲示情親。

緣一作綠

今日風日好。明日恐不如。春風笑於人。何乃愁自居。吹簫舞彩鳳。
酌醴鱸神魚。千金買一醉。取樂不求餘。達士遺天地。東門有二疎。

愚夫同瓦石。有才知卷舒。無事坐悲苦。塊然涸轍魚。
運速天地閉。胡風結飛霜。百草死冬月。六龍頽西荒。太白出東方。
彗星揚精光。鴛鴦非越鳥。何為眷南翔。惟昔鷹將犬。今為侯與王。
得水成蛟龍。爭池奪鳳凰。北斗不酌酒。南箕空簸揚。
世路今太行。迴車竟何託。萬族皆凋枯。遂無少可樂。曠野多白骨。
幽魂共銷鑠。榮貴當及時。春華宜照灼。人非崑山玉。安得長璀璨。
身沒期不朽。榮名在麟閣。

月色不可掃。客愁不可道。玉露生秋衣。流螢飛百草。日月終銷毀。
天地同枯槁。蟋蟀啼青松。安見此樹老。金丹寧誤俗。昧者難精討。
文章正宗讀本
盛唐詩 詩歌二
十
殖學齋

爾非千歲翁。多恨去世早。飲酒入玉壺。歲身以為寶。

生者為過客。死者為歸人。天地一逆旅。同悲萬古塵。月兔空擣藥。
扶桑已成薪。白骨寂無言。青松豈知春。前後更嘆息。浮榮何足珍。
仙人騎綵鳳。昨下閭風岑。海水三清淺。桃源一見尋。遺我綠玉杯。
兼之紫瓊琴。杯以傾美酒。琴以閑素心。二物非世有。何論珠與金。
琴彈松裏風。杯勸天上月。風月長相知。世人何倏忽。
涉江弄秋水。愛此荷花鮮。攀荷弄其珠。蕩漾不成圓。佳期綠雲重。
欲贈隔遠天。相思無由見。悵望涼風前。

去去復去去。辭君還憶君。漠水既殊流。楚山亦此分。人生難釋意。

豈得長為群。越鷺喜海日。燕鴻思朔雲。別久容華晚。琅玕不能飯。
日落知天昏。夢長覺道遠。望夫登高山。化石竟不返。

四皓

白髮四老人。昂藏南山側。偃卧松雪間。冥翳不可識。雲牕拂青霽。
石壁橫翠色。龍虎方戰爭。於焉自休息。秦人失金鏡。漢祖昇紫極。
陰虹濁燭一作太陽。前星遂淪匿。一行佐明聖。歛起生羽翼。功成身
不居。舒卷在胸臆。宵冥合元化。茫昧信難測。飛聲塞天衢。萬古仰
遺則。一作迹。

南軒松

文章正宗讀本

盛唐詩 詩歌二

十一

殖學齋

南軒有孤松。柯葉自絲幕。清風無閑時。蕭灑終日夕。陰生古苔綠。
色染秋煙碧。何當凌雲霄。直上數千尺。

學古思邊

銜悲上隴首。腸斷不見君。流水若有情。幽哀從此分。蒼茫愁邊色。
惆悵落日曛。山外接遠天。天際復有雲。白鴈從中來。飛鳴苦難聞。
足繫一書札。寄言嘆離群。離群心斷絕。十見花成雪。胡地無春輝。
征人行不歸。相思杳如夢。珠淚濕羅衣。

尋陽紫極宮感秋作

何處聞秋聲。脩脩北牕竹。迴薄萬古心。攬之不盈掬。靜坐觀衆妙。

浩然媚幽獨。白雲南山來。就我簷下宿。嬾從唐生決。羞訪李主卜。
四十九年非。一往不可復。野情轉瀟灑。世道有翻覆。陶令歸去來。
田家酒應熟。

日夕山中忽然有懷

久卧名山雲。遂為名山客。山深雲更好。賞弄終日夕。月銜樓間峰。
泉漱階下石。素心自此得。真趣非外惜。鼉啼桂芳秋。風滅籟歸寂。
緬思洪崖術。欲往滄海一作隔。雲車來何遲。撫几空嘆息。

秋登巴陵望洞庭

清晨登巴陵。周覽無不極。明湖映天光。徹底見秋色。秋色何蒼然。

文章正宗讀本

盛唐詩詩歌二

十一

殖學齋

際海俱澄鮮。山青滅遠樹。水綠無寒煙。來帆出江中。去鳥向日邊。
風清長沙浦。霜空雲夢田。瞻光惜頹髮。閱水悲徂年。北渚既蕩漾。
東流自潺湲。邇人唱白雪。越女歌採蓮。聽此更腸斷。憑崖淚如泉。
登新平樓

春日獨酌

去國登茲樓。懷歸傷暮秋。天長落日遠。水靜寒波流。秦雲起嶺樹。
胡鴈飛沙洲。蒼蒼幾萬里。目斷令人愁。

我有紫霞想。緬懷滄洲間。且對一壺酒。澹然萬事閒。橫琴倚高松。
把酒望遠山。長空去鳥沒。落日孤雲還。但悲光景晚。宿昔成秋顏。

望廬山瀑布水

西望香爐峰。南見瀑布水。挂流三百丈。噴壑數千里。欵如飛電來。隱若白虹起。初驚河漢落。半灑雲天裏。仰觀勢轉雄。壯哉造化功。海風吹不斷。江月照還空。空中亂灑射。左右洗青壁。飛珠散輕霞。流沫拂一作沸。穿石而我遊名山。對之心益閑。無論漱瓊液。且得洗塵顏。此一本無且諧宿所好。永願辭人間。

春日醉起言志

處世若大夢。胡為勞其生。所以終日醉。頽然卧前楹。覺來眄庭前。一鳥花間鳴。借問此何時。春風語流鶯。感之欲嘆息。對酒還自傾。

文章正宗讀本

盛唐詩 詩歌二

殖學齋

浩歌待明月。曲盡已忘情。

自京赴奉先縣詠懷 杜子美

杜陵有布衣。老大意轉拙。許身一何愚。竊比稷與契。此二句為一篇綱領。坡

云子美自許稷與契。人未必許也。然其詩曰。舜舉十六相。身尊道何高。秦時用商鞅。法令如牛毛。此是稷契輩口中語也。居然

成護落。白首甘契濶。蓋棺事則已。此志常覲豁。窮年憂黎元。嘆息

腸內熱。取笑同學翁。浩歌彌激烈。非無江海志。蕭洒送日月。生逢

堯舜君。不忍便永訣。當今廊廟具。構厦豈云缺。葵藿傾太陽。物性

固莫奪。顧惟螻蟻輩。但自求其穴。胡為慕大鯨。輒擬偃溟渤。以茲

僣生理。獨耻事干謁。元元遂至今。忍為塵埃沒。終愧巢與由。未能

易其節沉飲聊自適。放歌頗愁絕。歲暮百草零。疾風高。因裂天。幟

陰崢嶸。客子中夜發。霜嚴衣帶斷。指直不得結。凌晨過驪山。御榻

在啾嶸。趙云指言明皇御幸之榻也。啾嶸小而不安貌。蛩尤塞寒空。蹴踏崖谷滑。趙云蛩

之旗也。塞寒空而蹴。瑤池氣鬱律。羽林相摩戛。趙云瑤池。以比溫

軍也。其所樹之如。君臣留懽娛。樂動殷摎噶。趙云殷讀從殷。其雷

于溫湯與。賜浴皆長纓。與宴非短褐。趙云班彪王命論。思有

所分帛。本自寒女出。鞭撻其夫家。聚斂貢城闕。聖人筐篚恩。寶欲

邦國活。臣如忽至理。君豈棄此物。多士盈朝廷。仁者宜戰慄。趙云

中戒之。當思君王賜予之幣帛。出於寒女之夫。况聞內金盤。盡在

鞭撻所貢。宜戰慄而求活國之事。然後為仁也。况聞內金盤。盡在

文章正宗讀本 盛唐詩 詩歌二 十四 殖學齋

衛霍室。趙云衛青霍去病皆以后戚而貴。以此揚國忠葉。中堂舞神仙。煙霧蒙玉質。煖容

貂鼠裘。悲管逐清瑟。勸客馳蹄羹。霜橙壓香橘。朱門酒肉臭。路有

凍死骨。榮枯咫尺異。惆悵難再述。北轅就涇渭。官渡又改轍。趙云

涇渭二河官所置度也。群水從西下。極目高崢兀。疑是崆峒來。恐觸天柱折。

按唐志涇州安定郡保定縣有崆峒山。北轅就涇渭。則因經度涇

渭見水之崢兀。其狀如崆峒山之流來。崆峒固不能來。而山蓋有

飛走移徙。則有來之理矣。既以水為崆峒山之來。河梁幸未圻。枝

則又可寓言其觸天柱矣。此詩人張大之勢也。撐聲窸窣。行旅相攀援。川廣不可越。老妻既異縣。十口隔風雪。誰

能以不顧。廢徃共飢渴。入門聞號咷。幼子飢已卒。吾寧捨一哀。里

巷亦鳴咽。所愧為人父。無食致夭折。豈知秋未登。貧窶有倉卒。趙

此六韻蓋敘還家所遭生常免租稅名不隸征伐撫迹猶酸辛平

之故念生理之艱也

人固駭屑默思失業途因念遠戍卒趙云此三韻推憂端齊終南

頽洞不可撥趙云此與詩人憂心如快何以異終南者山名夢與

其不妄自許以愚觀之即此一詩非有稷契之心

不能道也嗚呼此其所以為古今詩人之冠歟

北征鮑云至德二年公自賊窟歸鳳翔謁肅宗按左拾遺時

制許自省視八月之吉公始北征徒步至三川迎妻子故有

是詩東坡嘗云北征詩識君臣之大體忠義之氣與秋色爭

高可貴也趙云孫莘老嘗謂老杜北征勝韓退之南山詩王

平甫以謂南山勝北征終不能相服時山谷尚火乃曰若論

工巧則北征不及南山若書一代之事以與國風雅頌相為

表裏則北征不可無而南山雖不作未害也二公之論遂定

又嘗觀宋景文和賈侍中覽北征篇詩有云莫肯念

亂小雅怨自然流涕袁安愁則公賦詩之心可見矣

文章正宗讀本盛唐詩詩歌二

皇帝二載秋閏八月初吉杜子將北征蒼茫問家室維時遭衆虞

朝野少暇日顧慙恩私被詔許歸蓬華時房琯得罪甫上言琯罪

大臣體帝不肖錄詔放甫歸卿省案拜辭詣闕下怵惕久未出雖

乏諫諍姿恐君有遺失趙云甫既得往而不忍輕去其君君誠中

興主經緯固密勿東胡反未已臣甫憤所切趙云中興主指言肅

緒也舊注云祿山大誤蓋至德二載正月揮涕懲行在道途猶恍

惚乾坤含瘡痍憂虞何時畢靡靡踰阡陌人煙渺蕭瑟所遇多被

傷冲吟更流血回首鳳翔縣旌旗晚明滅時肅宗前登寒山重屢

得飲馬窟郭郊入地底湓水中傷痛郭州古猛虎立我前蒼崖吼

時裂菊垂今秋花石戴古車轍青雲動高興幽事亦可悅山果多

瑣細羅生雜橡栗或紅如丹砂或黑如點漆雨露之所濡甘苦齋

結實緬思桃源內益嘆身世拙趙云桃源在禹州陶潛有記有詩今因見果實而思之也坡陀

望廊時谷巖互出沒趙云正望其家之所在也我行已水濱我僕猶木末鴟鳥

鳴黃桑野鼠拱亂穴夜深經戰場寒月照白骨潼關百萬師往者

散何卒遂令半秦民殘害為異物翰以兵二十萬守潼關及其敗也大校歸仁曰公以二十萬一

日覆敗持是安歸遂執以降賊况我墜胡塵及歸畫華髮經年至茅屋妻子衣百

結慟哭松聲迫悲泉共幽咽平生所驕兒顏色白勝雪見耶背面

啼垢膩脚不襪趙云見耶背面啼使耶字乃出木蘭詩不聞耶娘喚女聲垢膩脚不襪王琪以為轉石于千仞山之

文章正宗讀本 盛唐詩 詩歌二 十一 殖學齋

勢 牀前兩小女補綻纔過膝海圖圻波濤舊繡移曲折天吳及紫

鳳天吳水神也山海經云丹穴山有鸞鷟鳳之屬也如鳳五類倒色而多紫趙云天吳海圖所畫之物紫鳳所繡之物也顛倒

在短褐趙云短褐宋長短之短班彪論云貧者衣短褐老夫情懷惡嘔泄卧數日船無囊

中帛救汝寒凜慄粉黛亦解包衾裯稍羅列瘦妻面復光癡女頭

自櫛學母無不為曉粧隨手抹移時施朱鈿狼籍畫眉潤生還對

童稚似欲忘饑渴問事競挽鬚誰能即填唱翻思在賊愁甘受雜

亂聒新歸且慰意生理焉得說至尊尚蒙塵幾日休練卒仰看天

色改旁覺妖氣豁陰風西北來慘澹隨四鵲其王願助順其俗喜

馳突送兵五千人驅馬一萬匹此輩少為貴四方服勇決所用皆

鷹勝破敵過箭疾。聖心頗虛佇。時議氣欲奪。趙云言主上雖虛心

以氣欲奪為害。所以洛指掌收。西京不足拔。官軍請深入。蓄銳伺俱

發。趙云此正時議以為國家自有恢復中原之此舉開青徐。旋瞻

略恒碣。昊天積霜露。正氣有肅殺。禍轉亡胡歲。勢成擒胡月。胡命

其能以。皇綱未宜絕。憶昨狼狽初。事與古先別。奸臣競菹醢。同惡

隨蕩析。不聞夏殷衰。中自誅褒妲。褒如妲已也。此言誅楊貴妃也。

尚矣。世所稱者。劉禹錫曰。官軍誅佞幸。天子捨天嬖。白樂天曰。六

軍不發無奈何。宛轉蛾眉馬前死。此乃歌詠祿山。而明皇不得已

誅貴妃也。豈特不曉文體。蓋亦失事君之禮。老杜則不然。北征詩

曰。不聞夏商衰。中自誅褒妲。乃明皇鑒夏商之敗。畏天悔禍。賜妃

子死。官軍周漢獲再興。宣光果明哲。趙云蓋謂古先亦有衰亂而

何與焉。文章正宗讀本。盛唐詩歌二。十七。殖學齋

何也。奸臣如楊國忠既誅。其黨與失勢而蕩析矣。此與古先別之

一也。夏殷亦衰矣。而褒妲不誅。上皇乃能割情忍愛。而誅貴妃。此

與古先別之二也。褒如妲已。褒如滅周。而用于桓桓陳將軍。仗鉞

奮忠烈。微爾人盡非。於今國猶法。趙云東坡先生詩話有曰。北征

也。按唐書陳元禮傳。宿衛宮禁。安祿山反。謀誅楊國忠。闕下不克

至馬嵬。卒誅之。人按楊貴妃傳。西幸至馬嵬。陳元禮等以天下計

誅國忠已死。軍不解。帝遣力士問故。曰。禍本。淒涼大同殿。寂寞白

尚。在帝不得已。與妃訣引而去。繼路祠下。此明皇帝所將之地。掃灑數不缺。煌煌太宗業。樹立甚宏達。

玉華宮。趙云宮在坊州宜君縣。玉華

溪回松風長。蒼鼠竄古瓦。不知何王殿。遺構絕壁下。趙云貞觀二十年太宗所作。而今詩云不知何王殿。遺構絕壁下。此蓋詩人之深意也。太宗所廢禁內煩熱。營太和宮終南之上。其後復興王華之役。自二月乙亥遊幸。至七月癸丑而復返。太宗創業之主。貞觀習治之世。勞人費財于營建。廢時逸豫於離宮。故詩人諱之曰不知何王殿也。按徐賢妃傳。妃嘗言翠微玉華等宮。雖因小藉水。無築架之苦。而工力和傲。不謂無煩。有道之君。以速逸人。無道之君。以樂樂身。則公之微意。陰房鬼火青。壞道哀湍瀉。萬籟真笙竽。秋色正瀟灑。美人可見矣。况乃粉黛假。當時侍金輿。故物獨石馬。憂來藉草坐。浩歌為黃土。况乃粉黛假。當時侍金輿。故物獨石馬。憂來藉草坐。浩歌淚盈把。冉冉征途間。誰是長年者。

九成宮

趙云在鳳翔府麟游縣。又按此宮本隋之仁壽宮。

蒼山八百里。崖斷如杵臼。曾宮憑風迥。茂葉土囊口。立神扶棟梁。

文章正宗讀本

盛唐詩詩歌二

十六

植學齋

鑿翠開戶牖。其陽產靈芝。其陰宿牛斗。紛披長松倒。揭嶮怪石走。

哀猿啼一聲。容淚迸林藪。荒哉隋家帝。製此今類朽。楊素為隋文帝營仁壽宮。

素規構鴻俊。文帝怒曰。素為吾結怨天下。向使國不亡。馬為巨唐素懼。封倫曰。母恐。后至當自免。既而果然。向使國不亡。馬為巨唐

有難無新增。尚置官居守。巡非瑤水遠。跡是雕牆後。趙云。上言因隋以鑿

唐也。下復申言以箴之。其去長安則亦遠矣。持此周穆王之瑤池。為不遠也。指言巡非瑤水遠。然峻宇雕牆。五子之所戒。以為未或不亡者。而乃可襲其迹之後乎。此指言唐襲隋後也。玉華宮。唐所

創建。不致指斥。故云不知何王殿。今九成宮。隋所建。當以之為戒。故云荒哉。我來屬時危。仰望嗟嘆久。天王守太白。駢馬更搔首。趙

隋家帝。我來屬時危。仰望嗟嘆久。天王守太白。駢馬更搔首。趙

守者狩也。春秋天王狩于河陽。穀梁用此字也。太白山名。守之為

義。正言肅宗在鳳翔也。舊注引誤以狩為守。以太白山為太白星也。

崢嶸赤雲西。日脚下平地。柴門鳥雀噪。歸客千里至。妻孥恠我在。驚定還拭淚。世亂遭飄蕩。生理偶然遂。鄰人滿牆頭。感嘆亦歎歎。夜闌更秉燭。相對如夢寐。冷齋夜話云。夜闌更秉燭。相對如夢寐。使側聲字讀。則更相秉燭照之。恐尚是夢也。當作更若。失其意甚矣。

晚歲迫偷生。還家少歡趣。嬌兒不離膝。畏我復却去。憶昔好追涼。故繞池邊樹。蕭蕭北風勁。撫事煎百慮。賴知禾黍收。已覺糟牀注。趙云。一作黍。林收極是。蓋黍與秫所以造酒。方與下句相應。東坡洋川南園詩有云。桑疇雨過羅紈膩。麥隴風來餅餌香。此亦賴知黍秫收。已覺糟牀注之意。蓋詩人推物理。想其事如此。如今足斟酌。且用慰遲暮。

文章正宗讀本

盛唐詩 詩歌二

九

殖學齋

群雞正亂叫。客至雞聞爭。驅雞上樹木。始聞扣柴荆。父老四五人。問我久遠行。手中各有携。傾榼濁復清。苦辭酒味薄。黍地無人耕。兵革既未息。兒童盡東征。請為父老歌。艱難媿深情。歌罷仰天嘆。四座淚縱橫。趙云。此詩一篇之中。賓主既具。問答了然。故善論詩者。以此陶潛詩清晨聞叩門云。

新安吏

王深父云。乾元二年。郭子儀等九節度之師圍安慶。緒于鄴時。不立元帥。以中官魚朝恩為觀軍容宣慰使。師遂潰于城下。諸節度各還本鎮。子儀保河陽。詔留守東

都此詩。蓋哀兵之役。夫古者遣將。有推轂分閫之命。今棄師于敵也。虐至于無告。如詩之所憾。其君臣。豈不可刺哉。然于儀猶寬度得象。故卒美焉。

客行新安道。新安。地名。喧呼聞點兵。占木蘭詩。昨夜見軍帖。可汗大點兵。借問新安吏。縣

小吏無下府。帖昨夜事。次選中男行。中男絕短小。何以守王城。肥

男有母送。瘦男獨伶俜。白水暮東流。青山猶哭聲。莫自使眼枯。收

汝淚縱橫。眼枯却見骨。天地終無情。我軍收相州。日夕望其平。豈

意賊難料。歸軍星散營。趙云公詩所謂蓋言相州之敗九節度兵各引還也就糧近故壘。練

卒依舊京。掘壕不到水。牧馬役亦輕。况乃王師順撫養。甚分明。送

行勿泣血。僕射如父兄。趙云子儀事上誠御下恕寬厚得人故公有父兄之稱

潼關吏 王深父云安祿山反哥舒翰以潼關擊賊翰敗祿山

其人則舉關以棄之得其人雖舊險亦足恃孟子所謂地利不如人和也

士卒何草草。築城潼關道。大城鐵不如。小城萬大餘。趙云世有號西清詩話者

云杜詩如小城萬大餘大城鐵不如則小城難為高小城難為堅故也得么相備急此亦可笑小城睥睨也大城欲堅如鐵者此世

文章正宗讀本 盛唐詩 詩歌二 二 殖學齋

說所謂若湯池金城無可攻之勢而潤州城號鐵甕借問潼關吏

城之義也若睥睨豈有萬丈之高乎蓋言其長垣耳

修關還備胡。要我下馬行。為我指山隅。連雲列戰格。飛鳥不能渝。

胡來但自守。豈復憂西都。丈人視要處。窄狹容單車。艱難奮長戟。

千古用一夫。哀哉桃林戰。百萬化為魚。趙云易則利戰險則利守持重守險古之良法哥舒

于唐在華州之華陰桃林于唐乃陝州之靈寶按哥舒翰傳帝使

使者督戰翰容不知所出六月引師而東慟哭出關次靈寶西原

與賊將崔乾祐戰由關門七十里道險隘其南依山阻河既為賊

所勝是時軍自相聞久棄甲而奔請屬防關將慎勿學哥舒

潼關與賊交戰敗而歸降于賊祿山偽署翰司空諸將光弼等皆為書罪翰不死節後為安祿山所殺

石壕吏 王深父云驅民之丁壯盡置死地而猶急其老

暮投石壕地名村。有吏夜捉人。老翁踰牆走。老婦出門看。吏呼一何

怒。婦啼一何苦。聽婦前致詞。三男鄴城戍。一男附書至。二男新戰

死。存者且偷生。死者長已矣。室中更無人。惟有乳下孫。孫有母未

去。出入無完裙。老嫗力雖衰。請從吏夜歸。急應河陽役。猶得備晨

炊。夜久語聲絕。如聞泣幽咽。天明登前途。獨與老翁別。

新婚別 王深父云。先王之政。新有婚者。期不從政。出於刑名。則一切便事而已。此詩所怨。盡其常分。而能不忘禮。

義余是以錄之。

兔絲附蓬麻。引蔓故不長。趙云。兔絲當附松柏。而乃嫁女與征夫。附蓬麻為不得其所矣。

不如棄路傍。結髮為君妻。席不暖君牀。暮婚晨告別。無乃太匆忙。

文章正崇讀本 盛唐詩 詩歌二 二 殖學齋

君行雖不遠。守邊赴河陽。趙云。河陽。孟州之縣。妾身未分明。何以拜姑嫜。薛

前漢廣川王去。為幸姬陶望卿作歌曰。昔尊尊章。嫖以忽。顏師古云。

曰。尊章猶言舅姑。趙云。陳琳飲馬長城窟。窟行云。善事新姑章。父

母養我時。日夜令我藏。生女有所歸。雞狗亦得將。趙云。將守乃百

嫁時所攜物也。君今往死地。沉痛迫中腸。誓欲隨君去。形勢反蒼黃。勿為

新婚念。努力事戎行。婦人在軍中。兵氣恐不揚。漢李陵與單于戰

鼓不起者。軍中豈有女子乎。自嗟貧家女。以致羅襦裳。羅襦不復施。對君洗紅

粧。仰視百鳥飛。大小必雙翔。人事多錯迕。與君永相望。趙云。不施

紅粧。言君子行從不反。如詩云。白伯之東。首如飛蓬。豈無膏沐。誰道為容之義也。

垂老別 王深父云。軍興之際。至于老者。亦介則又甚于闕左之成矣。

四郊未寧靜。垂老不得安。子孫陣亡盡。馬用身獨完。投杖出門去。同行為辛酸。幸有牙齒存。所悲骨髓乾。男兒既介冑。長揖別上官。老妻卧路旁。歲暮衣裳單。孰知是死別。且復傷其寒。此去必不歸。還聞勸加餐。土門壁甚堅。杏園度亦難。趙云作此詩時土門杏園設備以待史思明異艸城下。縱死時猶寬。人生有離合。豈擇衰盛端。憶昔少壯日。遲回竟長嘆。萬國盡征戍。烽火被岡巒。積屍草木腥。流血川原丹。何鄉為樂土。安敢尚盤桓。棄絕蓬室居。塌然摧肺肝。

無家別

王深父云先王子惠困窮苟推其所不忍違之于其所恐則天下無敗亂之兆矣此詩何為作乎

寂寞天寶後

天寶明皇年號

園廬但蒿藜。我里百餘家。世亂各東西。存者

文章正宗讀本

盛唐詩詩歌二

二二

菹學齋

無消息。死者為塵泥。賤子因陣敗。歸來尋舊蹊。久行見空巷。目瘦氣慘悽。但對狐與狸。豎毛怒我啼。四鄰何所有。一二老寡妻。宿鳥戀本枝。安辭且窮棲。方春獨荷鋤。日暮還灌畦。縣吏知我至。召令習鼓鞀。雖從本州役。內顧無所携。近行止一身。遠去終轉迷。家卿既盡。遠近理亦齊。永痛長病母。五年委溝谿。生我不得力。終身兩酸嘶。人生無家別。何以為蒸藜。

夏日莫

夏日出東北。陵天經中街。趙云天文書蓋以春分秋分日出如入申以夏至之出寅寅東北西而夏至則出寅入戌冬至則出辰入

運近北而斗去人遠日去上蒼久無雷無乃號令乖趙云言君令之不特也
人近南天氣至故蒸熱也飛鳥苦熱死池魚涸其涯萬人尚流穴
雨降不濡物良田起黃埃飛鳥苦熱死池魚涸其涯萬人尚流穴
舉目唯蒿萊至今大河北化作虎與豹浩蕩想幽薊幽州薊門王
師安在哉對食不能餐我心殊未諧眇然貞觀初難與數千儻君
以為傷今思古之詩

夏夜嘆

永日不可暮炎熱毒我腸安得萬里風飄飄吹我裳昊天出華月
茂林延疎光仲夏苦夜短開軒納微涼虛明見纖毫羽蟲亦飛揚
山谷嘗宿招提月夜見薨薨而遊物情無巨細自造固其常念彼
者曰老杜所謂云云信不虛語

文章正宗讀本

盛唐詩詩歌二

三

菹學齋

荷戈士窮年守邊疆何由一洗濯執熱互相望竟夕擊刁斗喧聲
連萬方青紫雖被體不如早還鄉北城悲笳發鶴鶴號且翔况復
煩促倦激烈思時康

留花門

鮑云按唐志甘州有留花門山堡東北千里至回鶻

野轉蕭瑟

言其為農桑害也趙云北門即統之別名

北門天驕子飽肉氣勇決高秋馬肥捷挾矢射漢月自古以為患
詩人厭薄伐修德使其來羈縻固不絕胡為傾國至出入暗金闕

中原有驅除隱忍用此物公主歌黃鵠西域傳烏孫使使獻馬願

東王建女細君為公主以妻焉公主悲愁自為作歌曰吾家嫁我
今天一方遠託與國分烏孫王寄廬為室今存為牆以內為食今

略為聚居常思土分心內傷願為黃鵠兮歸故鄉天子聞而憐之趙云乾元元年肅宗以幼女寧國公主嫁回紇可汭故云君

王指白日連營屯左輔百里見積雪左輔馮也長戟鳥休飛哀笳曉

幽咽田家最恐懼麥倒桑枝折沙苑臨清渭沙苑馮翊郡界泉香草豐潔

渡河不用船千騎常撒烈趙云此指籍回紇留左輔之為害也左

北故謂之左輔沙苑之地正在馮翊郡界按四統傳葉護言願留

在沙苑臣歸料馬以收范陽詔除殘盜故公詩言及左輔與沙苑

也以長戰之多故鳥休罷其飛胡人攻苑故其聲幽咽于曉時胡

殘害麥與桑故田夫懼之沙苑之句則留馬而飲斃于此矣胡

塵綸太行雜種抵京室花門既須留原野轉蕭瑟王深父云肅宗

紇之師勅馬雖幸成功而朝野更被其毒語曰人無遠慮必有近

憂以天子之尊推誠伏願集中國之智力滅一狂賊豈有不足哉

不忍須臾之遲願引勅虜入于腹心之地卒成

危禍其後陸贄賀吐蕃抽軍不助討朱此亦云

文章正宗讀本 盛唐詩 詩歌二 二四 殖學齋

塞蘆子 王深父序云徹其西備而爭

五城何迢迢鮑云唐志延州延昌縣北有蘆子關又夏州汪長慶

蘆子蓋五迢迢隔河水邊兵盡東征城內空荆杞思明割懷衛史

城名也

明雜種胡人也天寶十四載隨秀巖西未已高秀巖哥舒翰麾下

安祿山反河陽懷衛盡陷于賊

東節度使迴略大荒來嶠函蓋虛爾虛言其延州秦北戶關防猶

降肅宗可倚馬得一萬人疾驅塞蘆子岐有薛大夫旁制山賊起近聞昆

戎徒為退三百里蘆關扼兩寇深意實在此誰能斗帝關胡行速

如鬼時官兵止知東討收復河洛而不知蘆子

義鵬 趙云此篇紀實事

陰崖有蒼鷹。養子黑栢頰。白蛇登其巢。石噬恣朝餐。雄飛遠求食。雌者鳴辛酸。力彊不可制。黃口無半存。其父從西歸。翻身入長煙。斯須領健鶻。痛憤寄所宣。斗上振孤影。激孝來九天。修鱗脫遠枝。巨額折老拳。杜補遺。石勒與李陽鄰居。爭漚麻。池歲相毆。擊及貴卿亦飽。孤毒手。昔劉夢符常讀杜詩。疑老拳無據。及讀石勒傳。乃莫服云。高空得躡躑。短草辭蜿蜒。折尾能一掉。飽腸皆已穿。生雖滅衆難。死亦垂千年。物情有報復。快意貴目前。茲實鷲鳥最。急難心炯然。功成失所往。用捨何其賢。近經滴水涓。此事樵夫傳。飄蕭覺素髮。凜欲衝儒冠。人生許與分。只在顧盼間。聊為義鶻行。用激壯士肝。

文章正宗讀本

盛唐詩 詩歌二

二五

菹學齋

晦日尋崔載李封

趙云。此篇初段。蓋叙事耳。下段。因物感懷。而終付之于酒。以自遣也。當春有事于田。

疇之際。而甲兵不休。憂國念君。不能無概乎中矣。

朝光入甕牖。戶寢驚散表。起行視天宇。春氣漸和柔。興來不暇懶。今晨梳我頭。出門無所待。徒步覺自由。杖藜復恣意。免值公與侯。晚定崔李交。會心真罕儔。每過得酒傾。二宅可淹留。喜結仁里懽。况因令節求。李生園欲荒。舊一作有。竹頗修修。引客看掃除。隨時成獻酬。崔侯初筵色。已畏空樽愁。未知天下士。至性有比不。草芽既青出。蜂聲亦煖遊。思見農器陳。何當甲兵休。上古葛天氏。不貽黃屋憂。至今阮籍等。熟醉為身謀。趙云。葛天氏。一作民。不貽黃屋憂。一作籍言自古葛天氏。則當樂。

之以不貽黃綺憂言不貽黃屋憂則當引之以自古葛天氏蓋言
葛天氏之民相忘其君而弗念所以阮籍輩自藏于酒亦特為身
謀而忘其君耳言此者公方以憂國念威鳳高其翔時天下大亂
君為心而無可奈何則亦姑遣之耳
賢者退處若威鳳然高其長鯨吞九州謂盜賊縱橫如長地軸為
翔而不下全身遠害也
之翻百川皆亂流當歌欲一放淚下恐莫收濁醪有妙理庶用慰
沉浮。

喜晴

皇天久不雨既雨晴亦佳出郭眺四郊肅肅春增華青熒陵陂麥
莊于青青之窈窕桃李花春夏各有實我飢豈無涯趙云言飢豈
麥生於陵陂
乎蓋有不干戈雖橫放慘澹鬪龍蛇甘澤不猶愈且耕今未賒文
飢之時矣

文正宗讀不

盛唐詩 詩歌二

云

殖學齋

夫則帶甲婦女終在家力難及黍稷得種菜與麻千載商山芝四皓

歌曰莫莫高山深谷遠往者東門瓜蕭何傳邵平者乃故秦東陵

迤暉暉紫芝可以療飢侯秦破為布衣貧種瓜長安

城東瓜美故世謂東陵瓜阮籍其人骨已朽此道誰疵瑕英賢遇

詩昔聞東陵瓜近在青門外其人骨已朽此道誰疵瑕英賢遇

轍輒遠引蟠泥沙顧慙昧所適迴首白日斜漢陰有鹿門後漢

陰老父桓帝幸竟陵過雲夢臨沔水百姓莫不觀者老父獨耕不

輟又龐公襄陽人也居岷山之南未嘗入城府後携其妻子登鹿

門山採藥不及襄陽記滄海有靈查居海上每年八月見槎來不

鹿門山舊名蘇嶺山居海上每年八月見槎來不

連時齋一年糧乘之到天河見婦人織犬夫飲牛還問嚴君平云

某年某月日客星犯牛斗即此人也趙云既云千載商山芝往者

東門瓜及漢陰有鹿門滄海有靈查迹似重疊而意不同前兩

句以為比擬之事後兩句實欲效之也蓋方甲兵危亂之世英賢

當遠引以避如商山之四皓則以採芝為事如東門之邵平則以

種瓜為事是皆避秦之亂其道為不可欺也顧慙昧所適迴首白

日斜則公于此欲遠引以時所適為懸特畏其遲暮矣然所適有二柄。漢陰之鹿門可以居山而隱。滄海之靈查可以浮海而去。不特吐嗟。掩馬能學衆口。吐吐空咨嗟。世說。被浩被廢。在長安。終日憤而已。 常書空作字。吏人竊視。唯作

送長孫九侍御赴武威判官

馳馬新鑿蹄。銀鞍被來好。繡衣黃白即。騎向交河道。聞君遠萬里。取別何草草。天子憂涼州。嚴程到須早。去秋群胡反。不得無電掃。此行收遺吐。風俗方再造。族父領元戎。名聲閣中老。奪我同官良。飄飄按城堡。使我不能餐。令我惡懷抱。若人才思潤。淇漲浸絕島。樽前失詩流。塞上得國寶。皇天悲送遠。雲雨白浩浩。趙云。言上天亦悲人之遠。

文章正宗讀云

盛唐詩 詩歌二

七

蘓學齋

去所以雲雨愁。東郊尚烽火。剗野色枯槁。趙云。東郊。指言又思。明蓋東京。雖復而洛陽之 熊浩浩然白也。東郊尚烽火。剗野色枯槁。 東猶用。西極柱亦傾。如何正穿吳。趙云。西極。指言吐蕃侵。廓岷霸等川其勢方熾也。

遺興

下馬古戰場。四顧但茫然。風悲浮雲去。黃葉墜我前。朽骨穴蟻蟻。趙云。莊子云。在上為鳥。在下為蟻。食。又為蔓草纏。平原。蔓草繁。故老行嘆息。 今人尚開邊。趙云。使公得志。廟堂固不求邊功。不賞邊臣矣。 漢虜互勝負。封疆不常全。安得廉頗將。三軍同晏眠。

又

萬秋登寒山。南望馬邑州。趙云。舊注指為雁門馬邑。非是。蓋公詩在秦州所作。其登山南望。豈却望北地。

雁門之馬邑乎。馬邑秦州地名。今於本處有石碑標榜馬。其土人及曾遊秦州者自能言之。此所謂不行一萬里不曉杜甫詩也。

降虜東擊胡。壯健盡不留。穹廬莽牢落。匈奴傳曰：匈奴父子同穹廬。師古曰：穹廬，旃帳也。其

形穹隆，故曰穹廬。上有行雲愁。老弱哭道路。願聞兵甲休。鄴中事反覆。一

何蕭死人積如丘。趙云：西京雖復矣，而賊猶保相州。諸將已茅土。

載驅誰與謀。趙云：當兩京之復，各論諸將之功，而加官爵矣。

豐年孰云遲。甘澤不在早。耕田秋雨足。禾黍已映道。春苗九月交。

顏色同日老。勸汝衛門士。勿悲尚枯槁。趙云：此篇慰時來屨材力。

先後無醜好。但訝鹿皮翁。忘機對芳草。列仙傳：鹿皮翁者，菑川人。

能成器械。峯山上有神泉，人不能至也。小吏白府君請木工斧斤。

三十人作轉輪懸閣。意思叢生。數十日梯道四門成。上其顛作茅

文章。正宗讀本。盛唐詩。詩歌二。

舍。留止其寮。趙云：公題是遺興。見諸將以戰伐之功，富貴驕矜，

而貧者寂寞既慰之，以秋成當飽，可免饑饉，又期之以時來展材

力，亦當富貴，不以先者為好，而後者為醜也。又終之以鹿

皮翁之忘機，則豈顧富貴之先後哉。鹿皮翁，公自記耳。

夢李白

死別已吞聲。生別長惻惻。江南瘴癘地。逐客無消息。趙云：白坐永

王璘之累長

即夜故人入我夢。明我長相憶。恐非平生魂。路遠不可測。魂來楓

林青。魂返闕塞黑。趙云：白諱在南，其所經歷，乃楓林也。君今在羅

網。何以有羽翼。落月滿屋梁。猶疑照顏色。宋玉神女賦：若白月初

光而清，詩話云：李太白歷見司馬子微，謝自然，賀知章，或以為可

與神遊。八極之表，或以為謫仙人。其風神超邁，英爽可知。後世詞

人狀者多矣。亦聞于丹青見之。俱不若少陵云：落月滿屋梁，猶水

疑照顏色。熟味之，百世之下，想見風采。此與李太白傳神詩也。

深波浪濶。無使蛟龍得。

浮雲終日行。游子久不至。趙云蓋言游于之拘繫不若浮雲之疎散也三夜頻夢君。情

親見君意。告歸常局促。苦道來不易。江湖多風波。一云秋多風舟楫恐

失墜。出門搔白首。苦負平生志。冠蓋滿京華。斯人獨顛顛。孰云網

恢恢。將老身反累。趙云此公閱白之辭也千秋萬歲名。寂寞身後事。

有懷台州鄭十八司戶

天台隔三江。風浪無晨暮。鄭公縱得歸。老病不識路。昔如水上鷗。

今如置中兔。性命由他人。悲辛但狂顧。山鬼獨一脚。蝮蛇長如樹。

呼號旁孤城。歲月誰與度。從來禦魑魅。多為才名誤。夫子稔阮流。

文章正宗讀本

盛唐詩 詩歌二

元

殖學齋

更被時俗惡。海隅微小吏。眼暗髮垂素。黃帽映青袍。非供折腰具。

平生一杯酒。見我故人遇。相望無所成。乾坤莽迴互。趙云公言徒有平生一杯

酒欲見我故人。與之相遇而同飲。今不可見矣。故有未句相望無所成而天地變移以言時事之反覆矣。

遺興

蟄龍三冬卧。老鶴萬里心。昔時賢俊人。未遇猶視今。嵇康不得死。

孔明有知音。趙云嵇康與呂安相善二人素為鍾會所不喜安以家事繫獄辭相證引遂復收康棄市此為不得其死

也。徐庶薦孔明于劉先主。先主三顧其草廬起之為國相。此為有知音也。公詩謂有才者過邾以稽康之才而不得其死。謂有才者

不遇邾而孔明卒有知。又如隴底松。用舍在所尋。大哉霜雪幹。歲

音則在遇不遇而已。又如隴底松。用舍在所尋。大哉霜雪幹。歲

公為枯林。趙云漢松有霜雪幹不用而為枯木矣

魏孟平川

昔者龐德公。未嘗入州府。襄陽耆舊間。處士節獨苦。豈無濟時策。
終竟畏羅罟。林茂鳥有歸。水深魚知聚。舉家隱鹿門。劉表馬得取。
後漢逸民傳。龐德公者。南郡襄陽人也。未嘗入州府。荊州刺史劉
表數延請。不能屈。乃就候之。謂曰。夫保全一身。孰若保全天下乎。
龐公笑曰。鴻鵠巢于高林之上。暮而得所。栖龜鼈穴于深淵之下。
夕而得所宿。夫趨舍行止。亦人之巢穴也。日各得其栖宿而已。天
下非所保也。因釋耕于壠上。而妻子耘于前。表指而問曰。先生若
居畝畝。而不肯官祿。後世何以遺子孫乎。龐公曰。世人皆遺之以
危。今獨遺之以安。雖所遺不同。未為無所遺也。表
嘆息而去。後遂攜其妻子登鹿門山。採藥不返。
我今日夜憂。諸弟各異方。不知死與生。何況道路長。避寇一分散。
飢寒永相望。豈無柴門歸。欲出畏虎狼。仰看雲中鴈。禽鳥亦有行。
蓬生非無根。漂蕩隨高風。天寒落萬里。不復歸本叢。客子念故宅。

文章正宗讀本

盛唐詩

詩歌二

三

殖學齋

三年門巷空。

曹子建轉蓬離本根飄飄隨長風

悵望但烽火。戎車滿關東。生涯能

幾何。常在羈旅中。

昔在洛陽時。親友相追攀。送客東郊道。遨遊宿南山。煙塵阻長河。
樹羽成華間。迴首載酒地。豈無一日還。丈夫貴壯健。慘戚非朱顏。

遺興

朔風飄胡鴈。慘澹帶砂礫。長林何蕭蕭。秋草萋更碧。北里富薰天。

高樓夜吹笛。馬知南鄰客。九月猶絺綌。杜補遺。隋袁充少時父黨

曰。絺綌。今綌。今綌。其以風。充曰。維絺。維綌。服之無數。子美遺典詩。又

曰。自喜。遂生理。花時甘緜袍。趙云。以九月授衣。而猶絺綌。花時已

暖。當有春服。而甘緜袍。則公之貧如此。

長陵銳頭兒。出獵待明發。秦武安君頭小而銳。驛弓金瓜鏑。白馬蹴微雪。趙

言鏑上有金瓜之飾。非未始所馳逐。但見暮光滅。子馳逐未厭。而

富貴人之箭不然也。歸來懸兩狼。門戶有旌節。詩。並驅從兩狼。全揚國

日晚當歸也。漆有用而割。膏以明自煎。蘭摧白露下。桂折秋風前。莊子。人間世

膏火自煎也。桂可食。故伐之。漆可用。故割之。龔勝死時。有老父來

非吾徒也。世說。毛伯成負其才氣。稱曰寧為蘭摧玉折。不作蕭敷艾榮。府中羅舊丹。沙道尚依然。赫

赫蕭京兆。今為時所憐。趙云。此篇全為蕭至忠而言。按本傳。至忠

可比之。漆膏蘭桂者矣。又云。外方直。糾摘不法。而內

無守。觀時輕重而去就之。坐太平公主逆謀敗誅。陶潛避俗翁。未必能達道。觀其著詩集。頗亦恨枯槁。趙云。因陶潛

而有所悟。故文章正宗讀本 盛唐詩 詩歌二 三 殖學齋

作此詩。非達生豈是足。默識蓋不早。有子賢與愚。何其掛懷抱。淵

直詆陶也。文有命子詩曰。夙興夜寐。願爾斯才。爾之不才。亦已焉哉。又責子

詩曰。雖有五男兒。總不好紙筆。天運苟如此。且進杯中物。子美謂

掛懷抱者此也。王立之詩話云。東坡言山谷為余言。杜子美困于

三蜀。蓋不知者。詬病以為拙。于生事。又往往譏宗文。宗武失學。故

寄之淵明。以解嘲。其詩名遣興。可解也。俗人不

領便以為譏病。淵明所謂癡人前不得說夢。

賀公章。雅吳語。世說。劉真長始見王丞相。出。人問見王。在位常

清狂。上疏乞骸骨。黃冠歸故鄉。士。故云黃冠。爽氣不可致。斯人

今則亡。山陰一茅宇。江海日淒涼。明狂客。及秘書。外監。晚節尤誕。

放天寶初病。夢游帝居。及寤。遂請為道士。歸鄉里。以宅為千秋觀。

表求湖數頃。為放生池。有詔賜鏡湖一曲。鏡湖在會稽山陰。想知

其旁矣。

吾憐孟浩然。短褐即長夜。賦詩何必多。往往凌鮑謝。清江空舊魚。
趙云：浩然嘗有詩曰：試垂竹竿釣。果見壺頭春。雨餘甘蔗。今言清江之內。空有舊魚。而人不見也。士源為
鮑。浩然詩集序云：灌園藝圃以全高。然則每望東南雲。令人幾悲吒。
春。雨餘甘蔗。豈浩然嘗自營蔗區乎。
趙云：浩然襄陽人。襄陽在秦州之東南。
未句。思而不見。故望雲而空悲吒耳。

前出塞

趙云：此詩與後出塞皆代邊士之作也。

戚戚去故里。悠悠赴交河。公家有程期。亡命嬰禍羅。君已富土境。

開邊一何多。棄絕父母恩。吞聲行負戈。

磨刀鳴咽水。水赤刃傷手。欲輕腸斷聲。心緒亂已久。

杜補遺三秦記曰：隴山天

水大坂也。俗歌云：隴頭流水。鳴聲幽咽。遙望秦川。肝腸斷絕。故名
鳴咽水。又云：東入西役。升此而顧。莫不悲思。其歌云：隴頭泉水流

文章正宗讀本

盛唐詩

詩歌二

三

頌學齋

離西下。念我此行。飄然曠野。登高望遠。涕淚雙墮。趙云：以磨刀于水。刃刃傷手。則邊士之辛苦尤甚。腸斷聲。指言鳴咽水也。言心緒久而亂。欲不愁。而不可得也。大丈夫誓許國。憤惋復何有。功名圖麒麟。戰骨當速朽。
迢迢萬餘里。領我赴三軍。軍中異苦樂。主將寧盡聞。隔河見胡騎。倏忽數百群。
趙云：似指言北蕃之兵也。我始為奴僕。幾時樹功勳。
挽弓當挽彊。用箭當用長。射人先射馬。擒賊先擒王。殺人亦有限。立國自有疆。苟能制侵陵。豈在多殺傷。
趙云：孟子曰：定于一。孰能而喜。開邊者乃好大喜功之主。則公之詩豈不益於教化乎。

驅馬天雨雪。軍行入高山。逕危抱寒石。指落魯冰間。已去漢月遠。

何時築城還。浮雲暮南征。可望不可攀。
趙云：使周王褒燕歌行無復漢地關山月。惟有漢北

薊城雲蓋入胡地。則遠於漢。凡所往者西北。則羨雲之南征也。

單于寇我壘。百里風塵昏。雄劔四五動。彼軍為我奔。楚王命鏐劔鑄雙劔。三年乃成。劔一雌一雄。鏐劔乃留雄而以雌進。劔在匣中常有悲鳴。王問群臣對曰。劔有雌雄。寫者雌隱其雄也。王怒。收鏐劔殺之。虜其名王歸。繫頸授轅門。杜補遺前漢匈奴傳武帝使霍去病衛青

名王謂有大名。潛身備行列。一勝何足論。趙云。此詩士卒有功而以別諸小王也。

衆故。不欲論。豈當時主將之

耶。

從軍十餘年。能無分寸功。衆人貴苟得。欲語羞雷同。趙云。此又代

士卒中有功而不欲論之詩。中原有鬪爭。况在狄與戎。丈夫四方志。安可辭固窮。

後出塞

文章正宗讀本

虞唐詩詩歌二

三

殖學齋

男兒生世間。及壯當封侯。戰伐有功業。馬能守舊丘。召募赴薊門。

軍動不可留。千金買馬鞍。百金裝刀頭。閭里送我行。親戚擁道周。

斑白居上列。酒酣進庶羞。少年別有贈。含笑看吳鉤。鮑明遠結客少年行。錦帶

佩吳鉤。

朝進東門營。趙云。此言河陽府士平東門之營也。暮上河陽橋。落日照

自是所起士卒處東門之營也。

大旗。馬鳴風蕭蕭。平沙列萬幕。部伍各見招。趙云。士卒之多。則將

人各相招認。中天懸明月。令嚴夜寂寥。趙云。但見月懸中天。正照

以居其幕也。鐘鼓三更月。乃用此。悲笳數聲動。壯士慘不驕。借問大將誰。恐

是霍嫖姚。霍去病為嫖姚校尉服。虞曰。嫖姚勁疾之貌。

古人重守邊。今人重高勳。重守邊保其疆場而已。重高勳則邊功也。豈知英雄主。出師亘長雲。六合已一家。四吞且孤軍。遂使貔虎

士奮身勇所聞。趙云六合。察則內外無患。內外無患則四吞之奮起勇往其軍孤如此則不必用兵而尚用之不巳故士卒皆所聞之處矣。拔劍擊大荒。日收胡馬群。趙云大荒西邊之地皆是誓開玄冥北

持以奉吾君。趙云玄冥北方之神玄冥北則盡玄冥所主之北地也。獻凱日繼踵。兩蕃靜無虞。漁陽豪俠地。擊鼓吹笙竽。雲帆轉遼海。

粳稻來東吳。越羅與楚練。照耀與臺艤。主將位益崇。氣驕凌上都。邊人不敢議。議者死路衢。時好邊功。李林甫任蕃將也。開邊喜功之弊至于卒貴而將驕如此不亦可罪乎。

文章正宗讀本

盛唐詩詩歌二

蘓學齋

發秦州

乾元二年自秦州赴同谷縣

三四

我衰更懶拙。生事不自謀。無食問樂土。無衣思南州。漢源十月交。

天氣如涼秋。鮑云漢源屬同谷郡。大梁美同谷風土多。草木未黃。暄利於貧士。非九月十月之交去秦也。

落况聞山水幽。栗亭名更嘉。下有良田疇。趙云漢源栗亭蓋同谷地。今成州也。充腸

多薯蕷。崖蜜亦易求。密竹復冬筴。清池可方舟。雖傷旅寓遠。庶遂

平生游。此邦俯要衝。實恐人事稠。應接非本性。登臨未銷憂。谿谷

血異石。塞田始微收。豈復慰老夫。惘然難久留。趙云以景趣言之。則谿谷無異石。以

地利言之。則塞田始微收。皆不足慰我懷抱而當去也。白色隱孤戍。烏帝滿城頭。中霄驅車

去。飲馬寒塘流。磊落星月高。蒼茫雲霧浮。大哉乾坤內。吾道長悠

悠。

石龕

態罷也我束。虎豹號我西。我後鬼長嘯。我前彼又啼。天寒昏無日。山遠道路迷。驅車石龕下。仲冬見虹霓。伐竹者誰子。悲歌上雲梯。為官采美箭。五歲供梁齊。若云直榦盡。無以充提携。奈何漁陽騎。颺颺驚蒸蔡。

鳳凰臺

趙云此篇因山名鳳凰臺乃思鳳有雛在上恐其飢渴而起意思有以飲食之庶見其為瑞于世也

亭亭鳳凰臺。北對西康州。西伯今寂寞。鳳聲亦悠悠。石峻路絕縱。石林氣高浮。安得萬丈梯。為君上上頭。恐有無母雛。飢寒日

文章正宗讀本

盛唐詩 詩歌二

三五

殖 齋

啾啾我能剖心血。飲啄慰孤愁。心以當竹實。惘然忘外求。血以當醴泉。豈徒比清流。祈重王者瑞。敢辭微命休。坐看綵翮長。舉意八極周。自天銜瑞圖。飛下十二樓。同以奉至尊。鳳以垂洪猷。再光中興業。一洗蒼生憂。深衷正為此。群盜何淹留。

五盤

五盤雖云險。山色佳有餘。仰凌峻道細。俯映江木疎。地僻無網罟。

水清至一作多魚。水至清則無魚。公好鳥不妄飛。野人半巢居。喜

見淳朴俗。坦然心神舒。東郊尚格鬪。巨猾何時除。趙云指言東京之東郊安史之

兵所故鄉有弟妹。流落隨丘墟。趙云前篇所謂有弟在遠友有妹在鍾離也成都萬事

好豈若歸吾廬。古詩客行雖云樂不如早旋歸。

劔門趙云此篇莫地險而惡負固者也。不主在德不在險之義。若何則保有一山河關為一國。曰古諸侯則有在德不在險之義。若四海一家統制乎天子。則為劔門者。特方面之有險處耳。正所惡乎負固也。

惟天有設險。劔門一作閣天下壯。連山抱西南。石角皆北向。趙云先

雖險而趨中原自然之勢。觀劔門之山。雖抱西南而石角皆北向。則有面內之義。豈欲使之僻為一區哉。遂使負

刻畫城郭狀。趙云兩崖崇墉倚而下。正言其是形勢之地。遂使負

壙一夫怒臨關。百萬未可傍。趙云此言恃為險絕也。其義起於蜀

蜀道難亦云一夫當關萬夫莫開。然公用於五言。則第三字為腰

字。最為難下。非怒字不足以盡之。蓋其雖險一夫可守而非怒則

猶不能。珠玉走中原。岷峨氣悽愴。趙云岷山在成都之西。青城山

為也。文章正宗讀本。盛唐詩詩歌二。三。五。五。帝。前。

山是也。珠玉才走中原。而岷峨有惜之之意。至于悽。三皇五帝前。

槍比重言形勢之地。自欲為一區。而擅其珍產也。雞犬莫相放。後王尚奈遠。職貢道已喪。至今英雄人。高視見霸王。

并吞與割據。極力不相讓。吾將罪真宰。意欲鏗疊嶂。恐此復偶然。

臨風然惆悵。喜雨。三。五。五。帝。前。

春旱天地昏。日色赤如血。前漢河平元年。日出赤如血。趙云日色

漠河平元年。河平者成帝年號。本紀及天文志。並無之。乃晉光熙

元年。五月壬辰。癸巳。日光四散。赤如血流。照地皆赤。占曰。君道失

明。又永嘉五年三月庚申。日散光如血。下流所。農事都已休。兵戍

照時赤。舊注妄引年號。有誤。後稟故為詳出之。况駮肩。巴人困軍。湏。慟。哭。厚土熱。滄江夜來雨。真宰罪一雪。穀。銀。

小蘇息。沴氣終不滅。趙云：沴氣陰陽錯謬之氣也。沴，何由見寧歲。

解我憂思結。崢嶸群山雲。交會未斷絕。安得鞭雷公。滂沱洗吳越。

趙云：滂沱，言大雨也。

太子張舍人遺織成褥段

客從西北來。遺我翠織成。開絨風濤涌。中有掉尾鯨。逶迤羅水族。

瑣細不足名。皆言織文也。客云充君褥。承君終宴榮。空堂羸豎走。高枕

形神清。領客珍重意。顧我非公卿。留之懼不祥。施之混柴荆。服飾

定尊卑。大哉萬古程。今我一賤老。短褐更無營。趙云：簡冊所載有短褐，有短褐，公每

對屬處則用短褐，蓋短窄之褐也。短褐，取童豎之褐為義。今單句云：短褐更無營，則用短褐亦可。大率貧者之服耳。煌煌珠

文章正宗讀本

盛唐詩詩歌二

三七

殖學齋

宮物。寢處禍所嬰。趙云：珠宮，指言龍宮也。嘆息當路子。干戈尚縱橫。掌握有

權柄。衣馬自肥輕。李鼎死岐陽。實以驕貴盈。趙云：李鼎，於史無傳。唯見姓名于舊史。崔

光遠傳：上元元年，以李鼎代光遠為鳳翔節度使。又新唐書載於上元二年二月云：奴刺黨項義冠寶雞焚大散關。冠鳳州。鳳翔尹

李鼎敗之。此李鼎之可見者。來瑱賜自盡。氣豪直阻兵。上元三年，肅宗瑒瑒入京，裴茂稱瑒屈強難制。

宜早除之。寶應二年，瑒皆聞黃金多。坐見悔吝生。奈何田舍翁。受

瑒播州縣尉。翌日賜死。此厚貺情。錦鯨卷還客。始覺心和平。振我粗席塵。媿客茹藜羹。

病栢

有栢生崇岡。童童狀車蓋。蜀志：先主舍東南角，籬上有栢樹生，高五丈餘。遙望見童童如小車蓋。此栢也。

時與諸小兒戲。諸樹下戲。偃威龍虎姿。生當風雲會。言吾必當乘此羽葆蓋車。神仙傳：麒麟

委神明依正直。故老多再拜。豈知千年根。中路顏色壞。出非不得地。蟠據亦高大。歲寒忽無憑。日夜柯葉改。丹鳳領九雛。哀鳴翔其外。趙云古歌詞隴西行鳳雛鳳鳴秋秋。一母將九雛。鷓鴣志意滿。養子穿一作窠窠。穴內客從何。卿來佇立久。吁恠靜求元。精理浩蕩難倚賴。

枯樹

此詩傷民困于重斂也

蜀門多樹

一作樞

高者十八九。其皮剝剝甚。雖眾亦易朽。徒布如

雲葉。青青歲寒後。交橫集斧斤。凋喪先蒲柳。傷時苦軍乏。

律之一軍興一

物官盡取。嗟爾江漢人。生成復何有。有同枯樹木。使我沉嘆久。死者即已休。生者何自守。秋秋黃雀啁。側見寒蓬走。念爾形影乾。摧

文章正宗讀本

盛唐詩

詩歌二

三

植學齋

殘沒藜莠

趙云下六句同樹一物以興江漢之人詩曰涓涓江漢南國之紀此夔州詩也而用江漢于夔為近死者即已

休猶樹之

既已剝多而枯死生者何自守猶樹之未剝者終復遭剝也後四句又着樹而言矣

枯樹

此詩傷抱材者老死正壑而不材者見用也

梗枿枯嶢嶢。卿黨皆莫記。不知幾百歲。慘慘無生意。趙云梗枿枯

之高大矣王荆公嶢嶢終日對枯枿用此上枝摩蒼天。下根蟠厚地。巨圍雷霆折。萬孔

蟲蟻萃

趙云言其枯也病柄云鷓鴣志意滿養子穿凍雨落流膠

衝風奪佳氣

趙云凍雨舊本白鴉遂不來。天難為愁思。趙云公又

岸天雞舞爾雅釋蟲鶡天雞注云小蟲黑身赤頭

猶含棟梁具。無復霄漢志。良工古昔少。

識者出涕淚。種榆水中央。成長何容易。截承金露盤。裊裊不自畏。

趙云：汜勝之書種木無期，因地為時。三月榆莢雨時，高地強土可種，則榆賴潤濕而後生，故言水中夾西柳賦云：金奠西京賦云：修莖若非銅柱，而以柵為莖，則可用彼榆之脆弱，烏能勝其任哉？蓋典小夫之承重任也。

送韋諷上閩州錄事參軍

國步猶艱難，兵革未衰息。萬方哀嗷嗷，十載供軍食。廢官務割剝，不暇憂反側。誅求何多門，賢者貴為德。趙云：此篇公憂國愛民之意切矣，既以軍食而須求，乃且乘勢割剝，寧不憂民之怨。韋生富春秋，洞徹有清識。操持紀綱地，喜見朱絲直。當令豪奪吏，自此無顏色。趙云：錄事者一州之紀綱，必若救瘡疾，先應去蝥賊。揮淚臨大江，高天意悽惻。行行樹佳政，慰我深相憶。

文章正宗讀本

盛唐詩 詩歌二

元

殖學齋

將適吳楚留別章使君

得柳字

我來入蜀門，歲月亦已久。豈唯長兒童，自覺成老醜。阮籍詩：朝為成老，常恐性坦率。失身為杯酒，近辭痛飲徒。折節萬夫後。折其節而悔過之義，前漢昔如縱壑魚。王褒頌：如巨魚之縱大壑。今如喪家狗，郭解年長更折節為儉也。若喪家之狗，既無游方戀語，將必行止復何有。相逢半新故，取別隨薄厚。不意青草湖。在湖南，扁舟落吾手。趙云：可行則行，可止則止。手以言將適吳楚，可謂奇句矣。眷眷章梓州，開筵俯高柳。樓前出騎馬，帳下羅賓友。健兒簸紅旗，此樂幾難朽。趙云：六句紀日車隱崑崙，莊子：若乘鳥雀噪戶牖，波濤未足畏。三峽徒雷吼，所憂盜賊多。重見衣冠走。

中原消息斷。黃屋今安否。趙云此段言日已向晚別筵之歡遂有行矣然登舟而觀波濤猶未足以慰沃

吾欲去之心則三峽徒為雷吼之聲而已我之所憂則憂在盜賊

多而衣冠奔逃至尊未知消息也此吐蕃陷京師代宗出狩而地

遠所未終作適荆蠻王仲宣遠非我鄉安排用莊叟謝靈運居常以待終處順

故安排趙云莊子造適不及笑獻笑不及排安排而隨雲拜東皇

去化乃入于寥天一注安其推移而忘其變化也

挂席上南斗趙云屈原九歌有東皇太一篇春秋說題南斗為英有使即寄書無使長回首

我生性放誕難欲逃自然嗜酒愛風竹卜居必林泉遭亂到蜀江

卧病遣所便誅茅初一畝廣地方連延經營上元始斷手寶應年

趙云公以乾元元年十二月末至成都明年即上元元年乃公建

草堂之始又二年即寶應元年乃公成草堂之日斷手字晉魏以

文章正宗讀本 盧唐詩詩歌二 四 嶺學齋

來之語齊民要術言種小豆初伏斷手為中時中伏斷手為下時

本朝淳化法帖中載唐高宗敕云使至知玄堂已成不知諸作早

晚得斷手凡營造敢謀土木麗自覺面勢堅趙云考工記審曲面勢以飭五材注云察

五材曲直方 面形勢之宜 臺庭隨高下 敞豁當清川 雖有會心侶 數能同釣舩

千戈未偃息 安得酣歌眠趙云會令心意之朋侶晉簡文在華林園謂左右會心處不必在遠儵然林外

便有濠濮蛟龍無定窟黃鶴摩蒼天古來賢達士寧受外物牽趙

聞之趣 賢達之士無常顧惟魯鈍姿豈識悔吝先偶携老妻

居止齷齪者則有所拘矣幽貞愧雙全趙云秦本紀云本原事迹幽而不貞非君子之也

慘澹陵風擊事迹無固必幽貞愧雙全趙云秦本紀云本原事迹幽而不貞非君子之也

易曰蹇利幽人之尚念四小松蔓草易拘纏霜骨不堪長乘為鄰

貞故云愧雙全 尚念四小松蔓草易拘纏霜骨不堪長乘為鄰



