

清代名醫醫案大全

(三)

陸淵雷 校閱



V.3

清代名醫醫案大全

陸淵雷校閱

(三)

正文書局印行

陳蓮舫先生

陳秉鈞。字蓮舫。清浦人。家世爲醫。傳十九世。世有令譽。蓮舫初習儒。既而棄去。事故業。道乃大行。德宗嘗五徵蓮舫。皆稱旨。聲華溢都下。求診者戶限爲穿焉。

清代名醫醫案大全

第三冊

次目

| | | | |
|---|---|---|---|
| 曹 | 陳 | 馬 | 王 |
| 滄 | 蓮 | 培 | 九 |
| 洲 | 舫 | 之 | 峯 |
| 醫 | 醫 | 醫 | 醫 |
| 案 | 案 | 案 | 案 |

錄目案医舫莲陳

| | | | | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 內虛 | 痰濁 | 風溼 | 溼熱 | 溼溫 | 冬溫 | 頭暈 | 嘔證 | 呃逆 | 暈眩 |
| | | | | | | | | | |
| 一 | 三 | 六 | 九 | 二 | 三 | 三 | 三 | 四 | 五 |

| | | | | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 腹痛 | 不寢 | 癱疾 | 足腫 | 遺精 | 疝疝 | 尿血 | 痰飲 | 痰溼 | 咳嗽 |
| | | | | | | | | | |
| 七 | 六 | 三 | 五 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 五 |

| | | | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 心悸 | 肝厥 | 多怒 | 腰痛 | 頭眩 | 調經 | 喉痺 | 积聚 | 癥瘕 |
| | | | | | | | | |
| 五 | 七 | 九 | 九 | 六 | 查 | 查 | 查 | 查 |

陳蓮舫醫案

武徐進衡之編纂
嘉定姚若琴

內虛

清帝左三部皆靜軟。右關向來不和。或滑或弦。今診脈象。尚不失沖和之象。氣分鬱溼。陰虛生熱。溼熱逗遛。所以虛不受補。脘遲於運。大便溏而不暢。中氣不調。真陰不復。耳響發不見增減。腰痛胯掣較甚。因近溽暑鬱悶。機關更爲不利。下虛轉爲上熱。頭暈時起。口發小泡。以脈合症。謹擬協肝脾而化溼火爲法。

生白朮 廣陳皮 半夏 厚朴花 杭菊花 生白芍 川續斷 抱茯神
引用 絲瓜絡 桑寄生 津紅棗

復診脈弦象未平。兩關尤甚。尺部較軟。以脈合症。仍屬水不涵木。木邪侮土。所以脾腎兩虛。肝陽煽熾。擾於上。耳響發堵。眩暈煩作。擾於下。腰痠膝

痛。肢體少力。厥陰直行中道。升降失利。用膳尙覺遲。更衣未得調勻。謹擬清熱和中之劑。

生白朮 金石斛 半夏麴 廣陳皮 黑料豆 粉丹皮 生白芍 白蒺藜 抱木茯神

冬桑葉

引用 津紅棗 炒麥冬 炒穀芽

復診。左部細數。右部數少弦多。兩尺虛軟。餘部亦未見靜。仍屬陰虛陽熾。昨得有夢未遺。心陽雖屬未潛。腎關猶能固守。細按諸恙。耳者宗脈之所聚也。氣液不充。故耳竅鳴響。腰者督脈之所繫也。營血內虧。故腰腿痠痛。胃爲水穀之海。脾與胃爲倉廩之官。消化不健。其爲納食遲。大便不調。上盛下虛。頭有眩暈。肢體痠軟。症虛而脈不盡虛。所以虛不受補。復當炎夏司令。峻補本不相宜。所謂必先歲氣。毋伐天和。謹擬和陰清熱。安中調氣。

北沙參 冬桑葉 粉丹皮 製萸肉 生白芍 生白朮 川續斷 女貝子

引用 炒麥芽 炒穀芽 新會皮 津紅棗

皇上脈弦數均減。重按輕按無力而軟。以脈議證。頭爲諸陽之會。足爲至陰之部。虛陽少潛。耳竅堵響未平。又爲弦暈。真陰不充。足脛痠痛就輕。又移腰跨。先天之本虛。後天之氣弱。胃之容物。脾之消滯。升降失度。清濁每易混淆。所以脘宇臏脹作噎。更衣溇結不調。處藥用方。謹擬陰不能不養。藉以解熱熄風。氣不能不調。藉以運滯化溼。

生於朮 杭菊花 炒夏麵 金毛脊 金石斛 生白芍 黑糖豆 乾荷葉邊 酒炒嫩桑枝

皇上脈細軟如前。又起數象帶弦。弦屬陰虛火旺。數屬陽不潛藏。所以諸恙紛疊而來。耳響作堵。驟爲弦暈。足跟尙痛。又覺痿軟。種種上盛下虛。由於腎真虧弱。腰愈疼痛尤甚。咳嗽轉動。相爲牽引。應當填補相宜。惟以中虛氣滯。納食消運尙遲。大便溇結不定。向來虛不受補。斟酌於虛實之間。謹擬鎮肝熄熱。安中和絡。

大生地 煨龍齒 扁豆衣 炒夏藟 炒川斷 白蒺藜 炒桑枝 抱茯神 絲瓜絡

皇上脈左三關均細軟無力。右寸關獨見濡浮。此陰虛陽旺所致。經云。陰在內。陽之守也。陽在外。陰之使也。陰不斂陽。浮陽上越。陽不引陰。陰失下貫。遂至耳竅蒙聽。鳴響不止。足跟痠痛。筋絡時掣。陰陽本互爲其根。其稟承悉由於腎。封藏內虛。精關因之不固。遺泄後腰痛跨痠。有增無減。諸恙亦未見平。頭暈口渴。納食泛酸。大便溏泄。按證調理。謹擬運水穀之精華。調氣營之敷佈。則令陽平陰秘。精神仍復。

野於朮 黑料豆 西洋參 炙甘草 雙鉤藤 炒川斷 潼蒺藜 杭菊花 酒炒桑枝

皇上脈左右皆軟。兩尺尤甚。由於夏季損氣。氣失運行。經云。百病生於氣。表虛爲氣散。裏滯爲氣阻。沖和之氣致偏。氣火上升則耳病。氣痺不宣則足病。氣之所以虧者又歸腎。腎關久不爲固。所謂精生氣。氣化神之用。有所不足。腰跨之痛。有增少減。且神倦無力。心煩口渴。食物運遲。大便見溏。總核

病機。按以時令。參以柔肝養心。

潞黨參 生白芍 野於朮 白茯苓 焦夏糖 炙甘草 桑寄生 陳橘絡

皇上脈右寸濡細。左寸細小。屬心陰之弱。左關屬肝。右屬脾胃。見爲細弦。係木邪侮中。兩尺屬腎。一主火。一主水。按之無力。當是水火兩虧之象。三焦俱及。諸體欠舒。所以腰跨痛脹。大便溏稀。上起舌泡。下發遺泄。無非陽不潛藏。生風鬱熱。現在耳竅蒙堵。鳴響更甚。再謹擬和陽清陰之法。

潞黨參 辰茯神 寸麥冬 扁豆衣 白蒺藜 原金斛 生白芍 雙鉤藤 路路通 桑寄生

蓮子蕊 陽春砂仁

皇上脈左右六部如昨。兩尺細軟更甚。腎爲先天之本。腎家之症。虛多實少。腎爲胃關。少宣行則納食遲也。腎司二便。少蒸化則大便不調也。且腰爲腎府。耳爲腎竅。現在腰痛尙可支持。而耳堵日甚。一日古腎論耳病實者在肝胆。虛者在肝腎。肝陽不潛。由於腎水不足。所有跨痿筋跳。心煩口渴。

亦關封藏爲主。謹擬三才封髓丸。滋腎水。熄肝火。汪昂云。合天地人之藥餌。爲上中下調理。其推重如是。

天門冬 川黃柏 炙甘草 潞黨參 大生地 陽春砂仁 右藥先粗搗再研細末水泛爲丸早晚分服開水送下

皇上脈六部細軟。今日略有數象。以脈論證。諸恙勿增勿減。吃緊者又在耳患。耳內由響而蒙。由蒙而堵。甚至聽音不真。古人以內經詳病。精虛則爲蒙。屬腎。氣逆則爲堵。屬胆。胆與肝爲表裏。腎與肝爲乙癸。所以肝火化風。一時俱升。至於腰愈痠重。跨筋跳痛。腕滿遲。大便不調。神倦口渴。種種見證。謹擬煎丸分調。丸以補下。煎以清熱。

製芟肉 遠志肉 石決明 霍石斛 細菖蒲 冬桑葉 辰茯神 鈎藤勾 荷葉邊 路路通
紅棗 炒麥芽

皇上脈左三部靜軟。右寸關微弦微數。仍屬水虧木旺。心陰心神兩爲

不足耳。堵且响，輕重不定。腰俞痠重。跨筋掣痛。頭蒙覺疼。夜寐不寧。心煩較甚。口亦作渴。大致陽浮於上。陰虛於下。鬱熱中風。有升少降。仍用丸以滋補。佐以煎方調理。謹擬清陰和陽之法。

杭菊花 辰炒拌抱木神 製萸肉 桑寄生 煨石決明 蒸去心遠志肉 合歡皮 川續斷

炒穀芽 炒麥芽 引用紅棗 路路通 橘絡

皇上脈左瀉右濡帶數。與昨相同。以脈言證。亦無增減。惟火令溼悶。虛火虛風。挾溼上升更盛。耳竅不清。且响且堵。上熱愈熾。下虛益見。腰跨依然痠痛。種種上下。一盛一虛。又關中焦運行不健。所以化食見緩。大便勿勻。諸恙紛沓。口渴頭眩。神倦嗜臥。謹擬滋養封藏。爲第一要義。兼熄肝胆之火。並和心脾之氣。

砂仁拌大生地 拘木神 製萸肉 蒼龍齒 煨石決明 扁豆衣 川黃柏 去刺白蒺藜

焦夏麵 引用炙甘草 淡貢菜 炒米仁 鮮荷葉

皇上脈數弦煩減。重按俱見少力。合脈論症。耳响復爲堵悶。腰痠連及跨痛。總之少陰腎家爲虛。腎之勝重所勝者肝也。腎之勝重所不勝者脾也。所以土木二經。亦爲不協。轉爲上盛下虛。上而爲熱。下而爲寒。頭暈頻乘。食後尤甚。納食少運。大便爲溏。並脛膝久健。夜寤不寐。調理諸恙。謹擬固攝其陰。通調其氣。

焦夏糖 煨左牡蠣 炒川續斷 酸棗仁 白扁豆 新會絡 引用淡貢棗

龍眼肉二枚包川連三分 外滾金箔爲衣

皇上脈左部細數。右弦帶數。兩尺軟弱。屬虛體本脈。惟數二三日必發遺精。且復有夢。五臟皆有夢。病以木火爲多。種種見症。仍屬水虧木旺。並關胃強脾弱。所以脾胃之氣內虧。肝腎之陰不復。耳鳴未息。挾浮火上干清空。則兼頭暈腰痛。且重。挾內氣走竄脈絡。則兼腰跨抽掣。現在納食之後。運化不健。大便不實。所謂胃雖能市。而脾不得爲使也。恭擬調氣運中。和陰熄熱。

之輕劑調理。

北沙參 抱木神 製女珍 進山藥 蒼龍齒 製黃肉 扁豆衣 粉丹皮 生白芍 引紅棗
炒桑枝 炙甘草

皇上脈細數。關上爲弦。兩尺依然細軟無力。右關較大。以脈合證。尺屬根蒂之脈。左主水。右主火。水火不藏。數日間有夢兩次。尙得不泄。腎不濟心。心氣通于肝。左關爲肝之本位。弦數未除。鬱熱生風。風善行而數變。游竄三焦。耳鳴不息。頭蒙時暈。腰俞痠軟。跨痛無力。皆關腎不涵肝所致。命門少火。不得蒸騰。厥陰浮火。轉爲衝動。脾胃適當重要。能食欠運。雖運而大便不實。所以右部之脈。仍不見靜。則爲上熱而下寒也。謹擬清攝上下。宣化中州。仍從輕淡之劑調理。

生白朮 東白芍 馬料豆 金石斛 北沙參 宣木瓜 杭菊花 製女珍 粉丹皮 引用穀芽 麥芽

皇上脈兩足尺細軟利。左部細數。右部弦而亦數。其爲真陰不足。氣火有餘。固不待言。腎失封藏。坎宮之水。無從附麗。脾失傳化。東方之木。卽爲乘之。火土又爲合德。乙癸又爲同源。證之。有相併而來者。有相因而至者。纏綿不已。耳鳴未減。食後頭暈。隨之腰痠加重。筋掣跨痛亦隨之。總由關之勿固。雖有夢未泄。而真藏被火內迫。元神未免受虧。水不涵木。不得踈暢。水轉尅土。脾土漸成卑監。所以食物運遲。大便溼而少堅實也。就症調理。謹擬利脈數以固腎水。平脈弦以協肝脾。

飯蒸野於朮 馬料豆 白歸身 生白芍 製芡肉 辰砂拌抱木神 覆盆子 鹽水炒川黃柏

炙甘草 引用蓮子七粒去心 酒桑椹

皇上脈兩尺軟弱如前。左右兩部弦象。有增無減。關脈較甚。日兼滑象。陰分鬱熱未平。氣分又不調達。胃屬陽上主降。脾屬溼土主升。升降不調。則清濁混淆。或因停滯鬱溼。阻遏清道。所以納食少化。噯酸並作。大便溼稀。次

數較多。因此諸症未減。頭眩耳鳴。夜臥少寐。腰俞無力。且跨痠體倦。總之脾腎兩虧。陰陽造偏。見於陰。則關元不固。見於陽。則中氣不振。用藥每多牽制。欲滋清。則礙氣。欲甘溼。則礙陰。調理於氣陰之間。謹擬益氣和陰。參以化食運滯。

潞黨參 白茯苓 炙甘草 野於朮 金石斛 新會皮 生白芍 焦建醴 西砂仁 引用紅棗

酒桑枝

皇上脈左部尙細而帶數。總係水虧木旺。右關弦仍未平。不外胃強脾弱。兩尺細軟如昨。根本虧虛。以脈論症。耳管鳴響。腰膝掣痛。屬肝營腎液兩虧。不克流貫也。納食運遲。大便不結。屬脾升胃降失司。不分清濁也。攷先天而生爲先天。主腎。後天而生爲後天。主脾。脾能散精。可培養腎家氣血。所以脾胃爲症之關鍵。至於頭暈肢倦。時重時輕。亦當兼顧。謹擬運行其氣。柔養其陰。

北沙參 桑寄生 生白芍 野於朮 川續斷 粉丹皮 紫丹參 抱木神 炙甘草 引紅燄
絲瓜絡

痰 濁

盛杏蓀宮保。飲脈自弦。痰脈自滑。左關弦滑甚者。又係乎肝。右三部弦滑而兼大者。屬肺。中傷欬嗽多年。由乎積痰蓄飲。厚爲痰而艱出。薄爲飲而易吐。血雖經年未發。其中不足可知。中傷者。肝必爲強。風從內生。痰飲隨之走竄。由絡脈而入經隧。以致足腫痿軟。膝蓋爲甚。上及肩臂。下及足髓。風淫四末。觸處皆應。所以肢節咸爲乏力。總核病機。太陰肺爲起病之原。厥陰肝爲受病之所。每每腹旁窒塞。放空則鬆。卽肝氣得泄也。欬嗽發動。小洩較少。卽肺氣勿降也。所幸者。封藏根蒂。未爲搖動。否則肺與肝日爲困乏。必防痰飲挾溼而生。有肢體浮腫之虞。向來用藥。總多牽制。滋陰則氣不宣通。補氣則陰爲燔灼。輕方則病難兼顧。重方則藥難運行。銖兩於輕重之間。擬兩方

輪流進服。附呈候政。

北沙參 生綿著 法半夏 炒杜仲 雲茯苓 冬瓜子 竹二青 東白芍 羌杏仁 川貝母

桑寄生 新會皮 伸筋草 絲瓜絡 血燕根

又方

炒党參 嫩鹿筋 川貝母 炒杜仲 杭菊花 冬桑葉 枇杷葉 野於朮 法半夏 冬蟲草

妙當歸 甜杏仁 新會皮

復診氣虛之體。平常善嚏。多痰。氣不攝營。曾發痔。血現在。雖痔消。血止。而心腎大受其虧。心失君主之權。腎少攝納之職。艱寐頻仍。尾閭痠痛。二者一似怔忡。一似虛損。合脈細濇。左弦滑。不得再動肝之內風。脾之痰溼。乘虛走竄。爲上重下輕。或左右偏痺。當先爲護持。擬溫煦其氣。固攝其陰。合丸調理。於上半年至中秋最妥。不至助痰生溼也。

製首烏 淡從蓉 桑寄生 蒼龍齒 生於朮 新會皮 炒党參 黑芝蔴 冬桑葉 遠志肉

生白芍 生綿耆 炒杜仲 抱木神 炒丹參 法半夏 右味各研細末併和再研水泛爲丸如桐子大每日開水送下

朱厚甫痰飲之症。莫詳於金匱。但治虛爲少。治實爲多。不能盡步成法。葉氏詳義。亦言外飲治脾。內飲治腎。言飲而未言痰。拙見以爲飲從腎出。痰從肺生。所以治法略有變通。不能盡用燥藥。蓋肺爲嬌藏。專從辛溫甘緩調治。人後必爲失血。不能不預爲防維。惟尊體見證。既不能用燥。而一切滋養之品。亦在所不受。且中宮窒塞。發病必納穀減少。臍間脹滿。大便艱澀。小便不利。脾胃升降無權。清濁相干。尤爲概見。且寤而艱寐。或手足抽搐。或心緒煩滿。而關係之見證。仍在肺腎。肺主腠理。勞頓卽出汗不止。腎失作強。陽剛失振。不能久持。將病原再三推詳。擬三方次第調復。當卜獲效。尙請法家政行。

第一方 如停滯受感。腕腹脹滿。兩便失利。痰飲初發。服此方五六劑。不等。卽服後方。

生於朮 焦建麵 白茯苓 川石斛 生白芍 陳佩蘭 竹二青 法半夏 新會皮 佛手花

焦米仁 炒裏皮 生穀芽 白檀香

第二方 如脹滿稍減兩便通利輕淺調理服此方二十劑

潯黨參 白茯苓 關虎脂 炒遠志 生白芍 黑芝麻 紅皮棗 生於朮 法半夏 新會皮

甘枸杞 炒當歸 炒丹參 竹二青

第三方 如無停滯感冒諸症痰飲亦不見重儘可服之此方藉以養心腎協肝脾並可卜得麟之慶

如難寐沫多心煩神倦陽剛不振均能照顧此補劑之重者也合式服至春二月為止

吉林鬚 淡淫蓉 炒菟絲 炒夏麵 抱茯神 生首烏 南棗 血蠟鹿茸 甘枸杞 生白芍

新會皮 炒丹參 炙甘草 竹二青 摩冲沈香汁

濮紫泉廉訪歷年操心。心陰不足。每每假用於肝。肝陽化風。煽爍絡脈。

痰邪溼邪。隨之走竄。臂指發痠。指節弛軟。右肢麻而且痠。左肢痠而不麻。總

不外營氣兩虛所致。考麻屬氣虛。痠屬營虛。大致營不能灌溉。氣不能通調。

所以有絡痺之象。且心之營注於肝。肝之氣通於心。肝邪愈熾。心神愈傷。因之積勞過食。多語躁煩。往往寤不成寐。如怔忡然。疑慮交乘。恐怖並作。經旨脈滑主痰。脈弦主風。現在不見滑弦兩端。而見濡軟。於根柢無損。祇以痰溼內風互擾其間。樞機若有失利。神明若有欠振。仍須痰從上略而解。溼從大便而行。中焦升降既宜。清濁無干。則內風自能潛移默化。議證用藥。請候政行。

備春冬兩季調理方

九製首烏 淡從蓉 西洋參 法半夏 炒丹參 左秦朮 甘枸杞 海風藤 生綿耆

抱茯神 杭菊花 新會皮 嫩桑枝 竹二青 紅皮棗

備夏令夏令兩季調理方

生於朮 杭菊花 法半夏 白蒺藜 焦苡米 夜交藤 黑芝藤 甘杞子 新會皮 全當歸
 云茯苓 雲茯苓 金石斛 竹二青 絲瓜絡 另吉林鬚 煎沖服

季翁脅旁掣痛。肌膚內外之間。若有癢象推摩。又及於背。病情總在絡脈。有時手臂搖擗。有時兩足不和。偏左者總屬於肝。肝爲風藏。從中挾痰鬱溼。所以右脈弦滑。左偏滑細。屢屢咯痰。大便艱澀。痰邪溼邪。隨風走竄。擬煎膏並調。膏用養營。以熄內風。補氣以化痰溼。煎則隨時調理。並非調治外感也。

煎方

| | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 吉林鬚 | 杭菊花 | 生白芍 | 晚蠶沙 | 桑寄生 | 伸筋草 | 竹瀝夏 | 炒當歸 | 全福花 | 光杏仁 |
| 抱茯神 | 白蒺藜 | 烏芝蔴 | 宣木瓜 | 炒杜仲 | 枸杞子 | 絲瓜絡 | 甜橘餅 | 竹二青 | |

膏方

| | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----------------|-----|-----|-----|
| 製首烏 | 潞黨參 | 甘杞子 | 竹瀝夏 | 炒丹參 | 元生地 | 宣木瓜 | 炒杜仲 | 左牡蠣 | 晚蠶沙 |
| 生於朮 | 潼蒺藜 | 生白芍 | 杭菊花 | 天仙藤 | 生綿耆 | 五帖併煎三次去渣存汁以陳阿膠文 | | | |

火收膏每日酌進開水沖服服後妥適煎再服

風 溼

俊翁痰溼稟體。衝疝愈後。嘔泛亦止。惟腎氣愈虛。肝邪愈熾。挾心經之熱。挾脾家之痰與溼。厥陰之肝。從此發動。習習生風。風從丹田而起。散漫毛孔。隨處內煽。自下而上。以致胸次常悶。孔竅出蟲。蟲亦風生。脈細而濡帶滑。舌根糙尖紅。內不關於臟腑之損壞。外不涉於六淫之感冒。邪在皮裏膜外。牽動絡脈。用藥之義。溫涼不受。補散皆拒。至於大便秘數十日一行。亦屬風勢煽爍。小溲亦不甚通利。當從燥邪調治。應無不合。

西洋參 梧桐花 白蒺藜 鮮生地 黑料豆 杭菊花 松子肉 黑芝麻 郁李仁 潼蒺藜

京元參 左秦朮 抱木神 辰燈蕊

復診。丹田爲蟄藏要害。封而不泄。泄卽挾肝升騰。化爲內風。屬虛風而非實風。體稟痰溼。痰邪溼邪。與風互擾。考古書云。痰多怪變。又云。風生蟲。溼生蟲。常時孔竅出蟲。現在風勢攻脹走竄。隨處煽爍。無時停歇。自下走上。皮

肉之間。若痛若痺。上重下輕。無非氣失宣行。陰無所納。所以有時便難。有時溺閉。照例用藥。腎非溫不納。肝非清不寧。與內風有裨。與痰溼亦爲無損。

滋腎丸

炒夏麵

杭菊花

生白芍

海貝齒

元金斛

炒竹茹

淡萹蓉

滴莢藜

抱茯神

炒丹參

石決明

梧桐花

連心蓮子

濕熱

張香濤宮保。心之脈系於舌本。脾之絡系於舌旁。脾亦開竅於唇。所以唇舌爲病者。無不關於心脾兩經。心經之熱。脾家之溼。溼熱混淆。由溼化火。由火成毒。以致唇口腐爛。舌質剝潭。飲食言語。稍有妨礙。病起指瘡痔患之後。淹纏三月。似乎邪勢未去。遂至艱寐神煩。心悸火升。合脈弦大。病久致虛。虛中挾實。現在調理。先從實治。用藥大致。白虎祇能折輕浮之熱。不能解鬱結之火。承氣祇能攻有形之滯。不能去無形之滯。進而籌之。犀角通靈。解心經之熱。且平相火。黃連色黃。去脾家之溼。並能解毒。再佐使二三味。未知有

當憲意否。並請諸高明政之。

烏犀角 金銀花 西洋參 薔薇根 上川連 淨連芥 竹叶芯

葉慕周素體營陰鬱熱。濕邪隨去隨生。濕入營分爲患。皆由乎此。以致大便不利。有時溏稀。有時乾結成粒。晨起欬痰。曾凝血兩天。皆係肺大腸主病。亦關營陰溼邪。前方本有風動之說。溼熱生風。血燥生風。因之癢痒大發。雖屬營陰更傷。而溼與風實有出路。鼻臭眼花。亦由此來也。就病奉復。擬方候政。

西洋參 蜜稀簽 制女貞 東白芍 白茯苓 白蘇皮 側柏葉 元生地 益胡麻 左秦芎
炙甘草 光杏仁 炒丹皮 梧桐花

溼溫

王蘭坡溼溫兩旬。溼與溫混淆不解。久溏而裏未通。發瘡而表不化。氤氳瀰漫。漸及三焦。舌苔灰黃。耳聾咬牙。此上焦熱也。便秘復溏。小溲自遺。此

下焦虛也。上熱下虛。中焦邪勢。不得升降分化。遂致神志模糊。手足倔强。言語似清非清。面色油亮。且復青黯。種種病機。已入厥少兩經。考手少陰燔灼。必吸足少陰陰精。手厥陰迷蒙。必連足厥陰風火。所以錯綜變化。無可捉摸。實出於尋常溼溫病之外。無從援例處方。脈左細右濡軟。只得依脈合證。陰不承則熱不熄。氣不鼓則溼不走。參以復脈。佐以清宮。

吉林參 麥冬心 霍石斛 陳星胆 抱木神 元生地 蓮翹心 茨鼈甲 蓮子心 東白芍

嫩勾藤 新會絡 玫瑰露炒竹二青 辰燈芯 用新鮮稻露代水煎藥

冬 溫

尤浜徐。冬溫鬱蒸表裏。有汗不多。大便旁流。呃忒口渴。當腕脹滿。邪勢方張。津液漸爲劫燂。舌苔質紅。色灰薄如煙煤。脈兩手滑大。左右寸重按模糊。溫邪愈趨愈深。犯胞絡已有神昏。動肝風。又將瘳厥。高年正虛邪熾。勢防外脫內閉。擬清陰泄邪。以圖弋獲。

西洋參 冬桑葉 全瓜蒌 光杏仁 黑山梔 羚羊尖 鮮石斛 淡竹葉 炒枳實 硃茯苓
乾荷葉 鮮生地 活水蘆根

頭 脹

李卓如數十年宦途操心。心氣不足。假用於肝。肝爲罷極之本。遂至生風挾痰。擾攘頭項。巔頂之上。惟肝可到。所以脹勢更凶。肝與胆爲表裏。肝火煽燦。胆汁爲痰。凝住堅塊。屬馬刀癰。未至石疽。肝通於心。則爲艱寐。心不交腎。小便反多。氣火有升。津液內枯。大便秘結。歷治旬餘。尙少把握。由於脈之早晚不定。起伏不定。大致弦滑爲多。細軟爲少。種種氣虛生痰。陰虛生風。痰熱互鬱。鬱火內生。不能涼化者。爲少火內虧也。不能溫補者。爲壯火內熾也。雖主潛陽育陰。而熄風化痰。必得配合其間。方爲偏勝。大致夏熱秋燥。與病不甚合一。大轉機者。入中秋以後。以糞向安。飲食起居。尤須加意於服藥之外。未識高明以爲然否。

輕方

西洋參 海貝齒 廣橘絡 炒丹參 絲瓜絡 元生地 明玳瑁 東白藥 川貝母 抱茯神

杭菊花 白蒺藜 合歡皮

重方

吉林鬚 煨牡蠣 抱木神 梧桐花 絲瓜絡 陳阿膠 東白芍 海貝齒 伸筋草 炙龜版

炒丹參 白蒺藜 新會絡 濂珠粉 竹二青

噎 證

楊紹澄腸氣遺泄。止而不發。精與血似得收攝。陰雖稍復。氣分仍虧。噎
 泛未除。小便仍多。欬噎時心有不寧。從中挾溼鬱痰。在所不免。種種見證。與
 膏滋必得變通。冬季宜填養。春夏間當調氣。調氣不用辛燥。和陰不用滋膩。
 用藥處方。所謂無伐天和。方爲合式。

西洋參 覆盆子 抱茯神 梧桐花 蜜獐殼 料豆衣 炒竹茹 宋半夏 生白芍 炒丹參

生於朮 烏芝麻 新會皮 紅皮棗

呃逆

劉信寶氣旺飲酒則行。氣虧飲酒則停。停與行皆能傷中。胃既有病。肝肺乘之。於是痛脹交作。行則痛無定處。停則多在胸脅。左脅屬肝。胸次屬肺。屬胃。大約陰液不足。氣火有餘。所以口乾喉燥。屬少火而非壯火。食甘涼之梨。仍不能多。種種見證。防咯血再發。萬一溢血屢見。恐加潮熱欬嗽。現在調治。不調氣不能治呃逆。不和陰不能承津液。惟調氣不宜辛燥。和陰不用滋膩。較爲周到。請質高明。

西洋參 炒丹參 白茯苓 炒杜仲 元金斛 製女貞 竹二青 紅皮棗 全福花 代赭石
 新會絡 生白芍 粉葛花 橄欖核 枇杷葉 絲瓜絡

復診。酒病多年。呃忒頻作。口喉發燥。遂至血不循絡。痛勢頻仍。胸脅均爲牽引。又爲溢血。致氣有餘便是火。火有餘便傷陰。證屬陰虛氣痺。夏令炎

熱與病不合。最恐金囚木旺。胃陰不復。胃氣有升。宜預爲調攝。擬抑其氣而不傷氣。和其陰而不滯陰。從前方進一步。

吉林鬚 新會絡 炒丹參 白歸鬚 川貝母 炒阿膠 絲瓜絡 淡秋石 全福花 東白芍
 紛葛花 元金斛 仙鶴草 炒竹茹

暈眩

羅少耕觀察。久病痰體。痰邪隨伏隨起。自病以來。陰虛於下。陽冒於上。早有耳蒙。又有溺數。近復暈眩驟作。兩足不能自持。步履維艱。大似上重下輕之勢。上重者屬熱。心肝必有鬱火。下輕者屬寒。脾胃又爲兩亏。用藥遂極其牽制。非銖兩病端。實不易落筆。擬煎丸並用。煎主熄養其上。丸主溫納其下。調理分服。西法所謂上爲壓力。下爲吸力是也。

處方

大生地 西洋參 瀟蕪藜 白蕪藜 黑料豆 宋半夏 川貝母 桑寄生 炒杜仲 淡苧蓉

東園芍 杭菊花 梧桐花 化橘紅 宣木瓜 竹二青 丝瓜络 云磁石

九方

吉林人參 血蠟鹿茸

右味對半搭配各研細和勻再研以龜版膠燉煉酌量多少爲丸如梧桐子樣大小每壘空肚吞服隨卽壓以食物俾藥下趨不爲止僭此丸自冬至起服至交春止以四十五天爲度

復診擬痰稟體。無不陽虛陽主氣。又主火。氣不蒸液。火轉上炎。每每口舌乾燥。以致不受辛溫攝納。入春少陽相火司令。力疾從公。觸發肝陽。內風早動。又襲外風。風火交迫。蒸痰鬱熱。嗚嗚更甚。舌黃爲之。灰黑得疏泄。繼甘涼。痰爲爽利。熱潮平復。諸恙就輕。惟尾閭仍然軟痠。左臂右足不甚利便。抽搐之勢。並無定處。合之脈情。兩尺細軟。右濡而遲。左關弦而不斂。屬兩腎真陰真陽。俱爲虧損。而肝邪獨熾。化風化熱。流走經隧。肺之痰。脾之溼。與內風互擾。深慮痲中之勢。以氣虛之體。爲陰傷之證。辛溫之藥。則礙風陽。滋清之

品。則礙痰氣。擬和營養絡。通陽宣痺。

生綿著

竹瀝夏

木防已

炒兔絲

焙甘杞

左牡蠣

嫩桑枝

廣陳皮

海風藤

梧桐花

二靈沙

炒補骨

炒杜仲

川桂枝

絲瓜絡

腹痛

紫封。夏秋間候脈兩次。深悉操勞過度。事事每多躬親。心陰早虧。因之借用肝陽。遂至厥陰充斥。脾胃受其所侮。久有腹痛。徹上徹下。雖痛勢有時得止。仍隨時舉發。甚則肌目發黃。膚體發癢。賦稟未嘗不厚。花甲尊年。未免由下虛上。種種見證。無非腎不涵肝。肝邪侮土。積溼生風。太陽陽明爲所受困。用藥之義。胃主容納。脾主輸運。調補須化濕滯。腎主蟄藏。肝主柔順。養陰須熄風燥。候諸法家正之。

生白朮

范志麴

焦苡米

白茯苓

川棟子

生白芍

炒丹參

厚朴花

金石斛

新會白

生穀芽

嫩白薇

白檀香

西砂仁

乾荷葉

紅皮龜

調理方

飯蒸於朮 製首烏 白朮 藜 法半夏 炒丹參 九香蟲 潞黨參 范志雄 潼蒺藜

元金斛 炒杜仲 土炒歸身 生白芍 炒茯苓 炒兔絲 黑料豆 蜜糖 酒炒金鈴子

紅皮棗 甘杞子

不寐

鄭曉翁連日候脈。兩尺寸皆靜軟無疵。惟兩關屢見不和。或為弦。或為滑。且右大於左。大致連穀失職。輸精無權。每每積痰鬱熱。觸動肝邪。兩三日必發艱寐之疾。發則徹夜不寐。脅間跳動。本陽明大絡也。偏右為甚。屬厥陰衝犯也。考血不歸肝則不臥。胃不和則臥不安。其本雖在心腎。其為病之由。仍關肝胃。所以將睡未睡之時。倏而攻擾。倏而煩躁。且頭亦發眩。耳亦發鳴。其為龍雷升而不降。即為神志合而復離。經云。水火者。陰陽之徵兆也。左右者。陰陽之道路也。尊年水火失濟。左右失協。若是則潛育為正宗。無如舌苔

或白或膩。有時花剝。中焦運化不靈。用藥當照顧其間。擬方候政。

吉林須 生白芍 煨龍齒 杭菊花 石決明 抱木神 野薔薇 黑芝蔴 法半夏 炒丹參

夜交藤 新會絡 竹二青 龍眼肉

復診。尊體之證。重在陽不交陰。不全屬陰不納陽。雖不寐之證。以陰陽混言。用藥尤須分重在陰。重在陽。用陽藥忌溫燥。忌升舉。爲照顧陰分也。用陰藥忌滋膩。忌填納。爲照顧陽分也。又虧損欲補。須照顧痰熱。痰熱欲平。須照顧虧損。雖方藥清虛。而功效可卜。自夏至秋。藉此調理。靈素所謂陰平陽祕精神乃治。以頌無量福壽。

吉林鬚 沙苑子 法半夏 炒棗仁 陳阿膠 金石斛 抱木神 合歡皮 黑豆 左牡蠣

新會絡 竹二青 大丹參 龍眼肉

三診。連示病由。心應艱寐。肝旺脅痛。夏秋來不至大發。而痰邪溼熱。因時作虐。更衣甚至十餘日一解。三日五日亦不定。漸至頭眩耳鳴。神疲腕悶。

大致脾使胃市失司。清升濁降愆度。痰與溼用事。氣與陰益虧。上焦肺失宣化。下焦腸液就枯。確是虛閉而非實閉。可知陰液無以涵濡。且陽氣無以傳送。半硫丸通陽宣濁。溫瀾枯腸。而久服似非王道。並序及左脈細弱。右較大。現在已屬深秋。邪勢當亦默化潛移。擬方候正。

西洋參 鮮首烏 晚蠶沙 柏子仁 金石斛 淡菴蓉 遠志肉 東白芍 法半夏 陳秫米

大丹參 抱木神 鹽水炒竹二青 白木耳

調理方

西洋參 淡菴蓉 真川貝 抱茯神 佛手花 東白芍 九製首烏 宋半夏 白歸身

杭菊花 新會絡 大丹參 玫瑰露炒竹二青 甜杏仁

膏方

九製首烏 焙甘杞 潼蒺藜 酸棗仁 佛手花 元生地 淡菴蓉 川杜仲 白蒺藜

新會絡 潞黨參 抱茯神 范志麩 宋半夏 西洋參 沈香屑 寸麥冬 大丹參 紅所參

龍眼肉 湘蓮子 白木耳 陳阿膠 龜板膠 收膏

癩 疾

吳蔚若侍郎久不候脈。脈雖濡軟。而呼吸尚調。要知表裏無甚感受。根蒂尚爲堅固。素有癩患遍體。從中溼與熱藉。此可以出路。惟以粗裂乾枯。營液未免受傷。以致痔爲之墜。便爲之燥。攷肝主營。腎主液。內風因之暗動。尾閭間舉動欠利。起坐仰易而俯難。伏兔間搖擗頻仍。着熱卽爲作痛。下焦本肝腎之鄉。若龍相失潛。仍防發頭暈舊恙。現風生熱熾。又挾溼邪。所以不見擾於清空。轉爲流於支絡。用藥大致補氣。須兼潛陽。陽平則風熱與溼不爲患。養陰必參和血。血行則絡脈與筋自得調候政。

西潞黨 元生地 炙虎脛 梧桐花 宣木瓜 抱茯神 西洋參 製首烏 元武版 蜜稀翁
桑寄生 炒懷膝 甘杞子 杭菊花 左牡蠣 白朮粉 炒丹參 炒杜仲

周介眉腫脹偏中兩症綿延太久。氣陰兩爲不足。氣痺因痰陰虛生風。

風與痰皆從本原而發。以夏季酷熱。既傷氣。又燥陰。似乎發動時邪。腕悶嘔吐大便艱澀。當時服行軍散。未免孟浪。遂至頭眩目花。汗泄肢冷。復發厥逆。醒後下行大便溏稀見血。血紫凝塊。臍腹作痛。甚至呃忒。正當脾胃司令。清濁相干。恐有中氣不支之勢。血必由脾不統而來。厥必由肝內擾而至。平素風痰亦由兩經而發。又述左脈沈細。右兼滑數。深慮內閉外脫。用藥甚為牽制。補不受攻。不勝辛泄。填攝又為窒礙。擬潛陽育陰。接續生氣。

吉林鬚 左牡蠣 抱茯神 黑料豆 東白芍 新會皮 紅皮棗 炙龜版 原金斛 杭菊花

花龍骨 炒丹參 竹二青

復診。難經云。氣主响之。血主濡之。响者流利之謂也。濡者灌溉之謂也。失其流利。則氣痺釀痰。失其灌溉。則血自為瘀。瘀注於下。便後溢血。色紫而黃。痰凝於上。胸次窒塞。非脹即悶。氣血交病。即降升愆度。遂至噁而不爽。轉矢不利。腕腹顛預。脅肋引痛。所慮者納食呆鈍。水穀少化精華。氣血更無從

滋長。脈兩手弦滑。左部較大。舌苔灰膩。尖帶光剝。擬調氣不用辛燥。和營避其滋膩。舊病偏枯之象。亦須早顧其間。

戊巳丸 白歸鬚 新會皮 宋半夏 絲瓜絡 瓦楞子 猩絳屑 佛手花 側柏炭 竹二青

炒丹參 玉蝴蝶 綠萼梅 全福花 藕汁冲

示及證由。輾轉不已。浮腫輕重勿定。肢體屈伸欠利。一為腫脹。舊根一為偏中。驟起從中。諸病牽連。咯痰不爽。欲噤不通。大便不暢。小便不利。上通下達無權。中焦更為抑塞。納穀式微。漾漾欲吐。泛惡頻仍。脾失其使。胃失其市。肝邪轉為猖獗。侮脾犯胃。所難者陰分有熱而不能滋養。氣分虛寒而不能溫通。舌苔有黃有灰。診脈或滑或數。用藥不易設法。將病之原委。參體之虛實。錄方候政。

北沙參 綠萼梅 新會皮 海桐皮 絲瓜絡 瓦楞子 全福花 東白芍 炒丹參 二竹

青 玉蝴蝶 左金丸 桑寄生 雲茯苓

足腫多年。春間又復肢節痿軟。皆偏右部。是內風挾痰挾溼。早爲發動。攷諸風之動。都出於肝。痰溼之盛。部歸於脾。脾氣失振。肝氣轉旺。從中痰邪溼邪。又爲阻遏。以至上嚙不通。下便不利。中宮抑塞異常。得食卽脹。有時泛惡。有時發鳴。關係者尤在曾發厥象。目瞪口噤。頭汗淋漓。久防虛而爲脫脈。息弦滑。左部較右部爲甚。舌苔黃膩罩灰。目前處理。擬調氣化痰爲主。佐以清熱和營。於便後溢血。艱寐耳鳴。頭眩火升。一切均有關涉。

左金丸

製胆星

炒丹參

炒當歸

代代花

竹瀝夏

泡茯神

全福花

綠萼梅

竹二青

川貝母

遠志肉

新會絡

真糊肝

癱瘓之象。無甚增減。於夏季來溼邪助虐。溼復化水。泛濫肌膚。腫勢脹象。更爲加劇。兩足浮亮。勢竟過膝。由於肺氣清肅。不能下注膀胱。溺道因之阻滯。筋絡肌肉。兩爲受傷。陰囊骨旁起癩。發痒不痛。卽屬水邪溼邪。藉以出路。無慮外症糾纏。斷不可敷藥貼膏。所難者尊體虛不受補。實不可攻。胃納

又爲減少種種肺有積痰。脾有積溼。皆能醞釀成水。病情大致如此。現在調理治法。須理肺和脾。冀其水小通調。腫勢逐次退解。

生白朮 野赤豆 海桐皮 新會皮 千年健 扁蓄草 炒淮膝 光杏仁 連皮苓 桑白皮

本防己 川貝母 金匱腎氣丸

偏中之象。自數日調理以來。雖無甚增減。今日細察外形。曲池蓋膝兩穴。上下肌肉甚爲消瘦。正俞則爲浮腫。不似外風而似內風。所以體非肥胖。本少類中。其爲風熄。亦屬有據。風之作由於陰虛。痰之多由於熱蒸。往往咯痰不利。舌膩屬灰。服清熱消風和絡活氣。不見錯誤。而滋養營陰之藥尙少。經絡未免枯槁。機關自爲不靈。脈因之左偏弦數。至於滑象。或見於左。或見於右。肝營腎液。虛非一日。現調治不得專主清熱豁痰。凡治氣血虛者。補氣則易。營則有形有質。非培養不可。惟痰有窒礙。氣有不調。當次第服之。以希功效。擬三方以資進退。

第一方 服十餘帖接服第二方加龍血炒絲瓜絡錢半

梧桐花 炒歸身 左秦朮 製女珍 白茯苓 桑寄生 杭菊花 血燕根 川貝母 新會絡

冬瓜皮 乾風斛 荆樹葉 羚羊角

第二方 主養陰清熱以熄內風

元生地 炒歸身 左秦朮 生白芍 元武版 炒杜仲 杭菊花 梧桐花 炒桑椹 肥玉竹

白蒺藜 黑料豆 新會絡 川貝母 炒丹參 乾風斛 絲瓜絡 北沙參

第三方

冬桑葉 川貝母 全福花 新會絡 生白芍 粉蛤殼 白蒺藜 炒丹皮 左秦朮 杭菊花

雲茯苓 靈石斛 枇杷葉 竹二青

足 腫

惲中丞經云。水火者陰陽之徵兆也。左右者升降之道路也。水火失濟。火上炎則牙齦發脹。水化溼則踝腳爲浮。升降無權。清氣虛則納穀減少。濁

邪阻則更衣艱澀。諸證皆起於吐血之後。不特心腎爲虧。肝肺不調。中焦之受傷尤甚。遂至脾不爲使。胃不爲市。不克輸精而轉化爲溼。考胃主機關脾主四肢。所以兩足浮腫。朝輕暮重。推摩揩洗。每見紅暈。氣爲之陷。陰亦爲虧。因之氣陷而化溼。陰虧而生熱。正與邪自當理。氣與營亦當兼顧。脈參差不同。有時靜軟。有時滑弦。又隨時邪之動靜爲轉移。望於霉令前納增腫退。日漸向安。擬兩方候政。

先服方

木防己 左秦艽 西洋參 東白芍 炒淮膝 光杏仁 京元參 霍石斛 焦苡米 野於朮

炒澤瀉 冬瓜皮 白茯苓 金狗脊 粉丹皮 桑寄生 絲瓜絡 竹二青 夜交藤

接服方

吉林參須 炒兔絲子 淮牛膝 雲茯苓 金石斛 新會皮 黑車前 生白芍 生歸身

黑芝麻 水炒杜仲 野於朮

憚觀察。體稟痰溼。與五志之火互擾。溼爲下注。足帶浮腫。有時股筋不舒。痰從上凌。臥發覓壓。先爲口舌乾燥。其痰與溼每挾火生。所恐足腫逢霽令而加。覓壓防日間亦來。且脈情屢見歇象。雖非三五不調。亦非一定次數。而氣虛阻痰溼而不調。陰虧生浮火而不潛。已有見端。似宜氣營兩調。不必偏陰偏陽。從中化痰溼。熄浮熱。實不可缺。請采政之。

燕窩

竹瀝夏

石決明

蒼龍齒

淮牛膝

川杜仲

潼蒺藜

炒當歸

九製首烏

製胆

星

雲茯苓

炒丹參

桑寄生

天仙藤

杭菊花

雲茯苓

東白芍

湖北黃愛棠觀察。三陰結謂之水。三陰者。太陰也。手太陰肺。足太陰脾。脾虛不能制水。水爲泛濫。肺痺不克化水。水失通降。遂致兩足浮腫。腫勢已至膝蓋。按之沒指。窅然有痕。水溢肌膚。不得徒溺下達。小便不甚暢利。脾病及肺。肺病又及乎腎。腎主納氣。肺主降氣。脾主義氣。失降。失養。而復失納。氣無歸束。加以水邪阻遏氣道。更失宣通。似乎氣短。似乎太息。能坐不能臥。或

側或仰。氣分皆爲不順。惟合諸脈象。沉莊尺部。根蒂尙無大損。而喘促舊根。乘機發動。不可不未雨綢繆。矧汗多納少。尤屬喘象所忌。現在調理大法。核要在氣之一字。降肺氣以通膀胱。培脾氣以築隄防。納腎氣以固基礎。氣平則水自平。氣行則水自行。於虛實兩面。均有關涉。錄方候政。

生於朮

生淮膝

炙蘇子

包全福花

木防己

雲茯苓

炙款冬

紫石英

熟附片

廣蛤蚧

法半夏

新會皮

通天草

麝冲沉香

覆方。病情輾轉。已經三月有餘。初由感冒起因。肺主皮毛。風寒外侵。必先犯肺。脾司倉廩。飲食內滯。必先傷脾。現在外邪內已清。內病紛踏。肺主氣化。既失宣通。脾主溼土。又屬卑監。遂改痰溼化水。水邪橫溢。兩足浮腫。腫而且亮。小溲欲解不利。經不云乎。五氣所病。下焦溢爲水。水病關係。責諸肺脾。尤當責漸於腎。腎不納氣。氣少歸束。似噓似喘。仰臥側臥。皆爲不舒。行動卽爲出汗。吐痰又復粘白。脈不遲不數。亦部一律。爲右手較形滑大。病屬陰邪。

反見陽脈。最防損及根蒂。傳爲陽脫之受。昨進真試法。尙無大疵。昔賢謂熱之不熱。是無火也。再從前法增減。錄方候政。

熟附片 生淮膝 雲茯苓 炙蘇子 東白芍 法半夏 全福花 蛤蚧尾 生於朮 光杏仁

紫石英 化橘紅 沉香摩沖 野赤豆 另煎吉林參五分隨服

覆方氣爲水母。水之不行。必由氣之不調。金匱五水之外。華氏之論十水。本有氣水之名。水積於下。足脛浮腫。已至膝蓋。氣逆於上。呼吸不順。似乎喘促。致水腫門中。最忌五傷。心傷則缺盆平。腎傷則足心平。肺傷則背部平。肝傷則腎脣爲。黑脾傷則臍爲突。現在腫勢漫延。雖漸及陰莖。而或減或甚。諸傷均屬未見。惟氣分不平。頗爲關係。一則舊有喘症。恐從此復萌。一則年高病久。恐逢節反覆。今診脈情。左手尙屬平靜。右部來去雖勻。一剎那間。略有三五不調。此係喘象所禁。當早爲維持。擬調中而攝上下。治氣爲主。治水亦卽在其中。錄方候政。

高麗參 安肉桂 雲茯苓 漢防己 蛤蚧尾 熟附片 法半夏 東白芍 鹿角霜 葫蘆巴
 生淮膝 陳皮 沉香

覆方。兩足浮腫偏右。碱孔流水。水邪略有出路。腫勢尙不加增。惟氣分不利。仍難安臥。大便如常。小溲依然少利。汗出不多。惡熱口渴。稍稍引飲。脈左部滑大漸平。轉爲細軟。右部舉按難尋。較昨則見平穩。間或三五不調。以脈合症。腫勢尙不吃緊。所關係者。仍在氣機不順。然喘證有虛有實。不可不辨。與腫相困而發者。屬實居多。卽經所謂。不得臥。臥則喘者。水氣客之也。與腫分途而發者。屬虛居多。卽經所謂。秋脈不及。則令人喘。呼吸少氣也。實者主治在肺。肺氣降。則能化水。虛者主治在腎。腎氣旺。則不積水。治喘卽所以治腫。可不言而喻。而諸溼腫滿。皆屬于脾。調中仍不可少。錄方候政。

高麗參 淡附片 生於朮 冬瓜子皮 蛤蚧尾 安肉桂 飯丸吞 漢防己 東白芍 元金斛
 生淮膝 云茯苓 新會皮 紅棗 礮沖沉香

覆方攷喘門中較輕者有三種焉。一曰少氣。少者不足之謂也。一曰短氣。短者不長之謂也。一曰逆氣。逆者不順之謂也。今按尊恙年高病久。呼吸不和。頸脈引動。艱於着枕。隱几而臥。已非一日。四肢或涼或溫。汗出或多或少。每逢登園勞動。諸恙交集。最關係者。脈今不如昨。右部較大。左部舉之有餘。按之不足。來去至數參差。近乎三五不調。雖非魚翔。亦非蝦游。而脈症互顯。屬陽氣大虧。似乎不僅少而短。短而逆也。矧夙有喘促。近有浮腫。此病關鍵。尤宜注意。夫喘屬氣病。腫屬水病。調理之法。當分標本。如升于高原。受凌。肺氣不降。而爲喘。當逐水爲主。水下則氣自平。從標治也。水積於下。封藏早虧。腎氣不納。而爲喘。當調氣爲主。氣旺則水自化。從幸治也。金方候政。

高麗參 生於朮 光杏仁 益秋石 淡附片 仙半夏 云茯苓 化橘紅 蛤蚧尾 川貝母

元金斛 東白芍

另以毛鹿角劣四分。安肉桂末四分。兩末研末和勻。米糊爲丸。隨藥同服。丸者緩也。經云。補上劑以急。補下劑以緩。丸能直達下焦。與湯藥並用。以異腎陽復位。不爲外越。尋常回陽之品。恐難弋獲。故取鹿角之血肉有情之品。入腎扶陽。佐以安肉桂導龍歸海。無非防虛脫起見。

覆方。肺爲氣之主。腎爲氣之根。肺主出氣。腎主納氣。出氣太多。則呼爲之長。納氣不足。則吸爲之短。呼吸不調。斯喘象作焉。向有效嗽。平常不大發動。每違冬季。卽作痰沫湧吐。甚則喘促。攷痰從肺生。飲從腎生。薄者爲飲。厚者爲痰。飲不得從下達。小溲失暢。水道不利。外溢爲腫。痰不得從上出。咳吐甚少。氣道爲阻。內逆則喘。現在腫勢未加。由脛至膝。按之仍屬窅然。至胛破溢水。係水之出路。無足重輕。所關係者。仍在脈象。左部略和。左部又有參差來去至數。未能應弦合節。且兩手三候中之沉候。似較滑大。不足之證。而見有餘之脈。是謂反常。擬方卽候政行。

生綿芪 益秋石 宋半夏 靈茯苓 蛤蚧尾 淡附片 川貝母 葫芦巴 北沙參 生淮膝

漢防己 鹿角霜 另服高麗參五分並沉香末全服用安肉桂四分研末入藥隨服

覆方四肢屬脾。又爲諸陽之本。鼻竅屬肺。又居五行之中。四肢不暖。脾氣之弱可知。鼻準發涼。肺氣之虛五想。肺主衛。衛外無權。向來入冬感寒。卽爲咳喘。脾主土。土不制水。此次自夏徂秋。久爲浮腫。然腫勢不增不減。尙不十分關係。所吃緊者。總在於喘之分標本。其標在肺。其本在腎。標病多實。本病多虛。喘之關乎肺者。痰飲內阻。風寒外襲。不過肺氣失宣。因而成喘。雖重仍輕。卽舊病之實症也。喘之關乎腎者。呼氣較長。吸氣較短。由於腎氣不納。逼而爲喘。雖輕亦重。卽現病之虛症也。合之脈情。今日又有愛動。左部滑大之象。似乎較平。而三五不調。仍所不免。且右部亦有參差。症情有進無退。須加意獲持。錄方候政。

高麗參 蛤蚧尾 生於朮 東白芍 淡附片 宋半夏 元金斛 雲茯苓 盆秋石 川貝母

葫芦巴 化橘紅 毛鹿角末 肉桂末飯丸隨服

門人溥泉按此方服後四肢仍然不暖可加川桂枝六分。淡干姜六分。五味子四分。最為確實。余曾治拱璋胡姓。用此方獲效。特記錄之。

遺精

孫炳森、曩患腰疽。膿血過溢。營陰從此受傷。加以夢泄頻乘。每每逢節而發。遂至肝營腎液。不主涵濡。脈見細軟。兩足屈而難伸。左甚於右。關係者又在背脊板滯。艱於俯仰。防久成虛損。有脊以代頭。尻以代踵之慮。

九製首烏 案寄生 炒丹參 炒當歸 梧桐花 炒杜仲 宣木瓜 炙龜板 東白芍

白蓮鬚 西洋參 炙虎脛 絲瓜絡

癩疝

嚴芝楣、癩疝多年。冬春間積勞太甚。胸次窒塞不開。大便竟失次序。由陰傷氣。氣不化津而化水。下焦無決瀆之權。太陽失通降之職。遂至水邪泛濫。統體浮腫。凌於心則艱寐。犯於肺則喘促。水勢停聚中焦。懊懣無度。服金

匱腎氣丸後。小溲仍未通長。轉形口渴。種種病機。本虛邪實。清濁相干。再擬陰陽兩顧。邪正兼施。

吉林參 懷牛膝 東白芍 宋半夏 新會皮 光杏仁 陳秫米 滋腎丸 野赤豆 陳榜皮

葫蘆巴 伏龍肝

尿 血

高淳縣知縣李。謹讀證情。當是尿血。與血淋諸證不同。考此證多屬腑病。由小腸之熱。瘀注膀胱。惟多年久病。由腑及臟。心與小腸。腎與膀胱。皆屬表裏相關。以致數年來。溺血頻仍。種種調理。有驗有不驗。大約心陰不復。腎關失司。現在血色不一。紫黑鮮血。日夜無度。紫塊中又裹鮮血。大致紫者出於管竅。鮮者隨溢隨下。精溺管異路同門。所以有混淆之勢。有似精遺。有似溺遊。甚至莖梗發痠。毛際隱痛。至於頭眩目花。脅脹腰痠。亦為應有之義。心與肝本通氣。腎與肝本同源。從中肝邪煽燄不靖。用藥之義。腑瀉而不藏。臟

藏而不瀉。極爲牽制。照病處方。溫氣須兼潛陽。滋陰須得利竅。與中虛呃逆。亦有照顧。想高明久藥。明醫必有卓見。清爲政行。

西赤芍 白蓮鬚 冬葵子 鳳凰衣 東白芍 雲茯神 鴨血炒丹參 西琥珀 瀉藥麩 生
熟甘草 九製熟地 与休參 安肉桂 亂頭發 黃絹

痰 飲

陳太太。歷年病深。上損下損。吃緊在勢欲過中。中者脾胃也。胃失其市。脾失其使。水穀不化精華。釀痰蓄飲。按之漉漉有聲。是其明徵。肝邪乘虛。橫逆更甚。脾胃日爲受傷。胃受之則或泛或嘔。脾受之則或澹或結。又復牽連心肺兩經。肺病爲喘痰。心病爲驚悸。諸病叢集。元氣益虛。以致氣之窒塞。腹痞又復攻脹。風之竄絡。經脈肢麻。又復搖擗。種種上爲虛陽。下爲虛寒。因之頭眩口燥。肌瘦腰痠。無虛不至。現在用藥。偏滋陰必爲氣滯。偏補氣必爲陰灼。所以取效較難。流弊甚易。將所示諸方。及證由。反復推詳。擬保肺以制肝。

並柔肝以養心。肝能有制而得養，脾胃可以醒復而痰邪飲邪亦可潛移默化，以冀上下攝而營衛利。

元米炒西洋參

鴨血炒丹參

人乳炒香附

蛤粉炒阿膠

化橘紅

玉蝴蝶

真蘇肝

沙參

藜 辰茯神

雲茯苓

炒夏糶

酸帶仁

煨龍齒

炙甘草

竹二青

紅皮棗

生東白芍

冬虫夏艸

鹽水炒杜仲

示及之恙。早有腹痞。或膨或痛。肝脾素爲不和。肝失疏泄。脾失輸運。氣愈阻滯。痛脹復作。痞亦時升。甚至涼汗淋漓。鼻管空洞。大約中氣久虛。不受辛通。諸害紛沓而來。腹腿痠痛。頭頂抽搖。心悸肢麻。並述及舌苔灰糙且乾。中有鬱火。用藥甚爲牽制。陰有熱宜清。氣爲滯宜溫。調停二者之間。擬苦辛通降。與舊欬亦無窒礙。

吉林鬚

蒲葦藜

炒杜仲

炒夏糶

白葦藜

川貝母

代代花

抱木神

生白芍

製香附

新會皮

炒丹參

炒歸身

紅棗

示及近時病由。病在肝肺。左肝右肺。為升降通路。向有積痞。左行於右。左塊較軟。右部時升。肺能制肝。是勝其所勝。肝反制肺。是勝其所不勝。所以左減而右增也。夙昔諸虛畢集。吃緊總在欬嗽多痰。痞塊攻動。病本紛沓。藥多牽制。擬肝肺兩和。

吉林參 新會絡 川貝母 生白芍 炒丹參 炙甘艸 絲瓜絡 全福花 炒杜仲 宋半夏
炒川棟 醋炒延胡 佛手花

痰 溼

陳太太時邪已清。仍擾動痰溼舊病。溼不由便而達。痰不上咯而鬆。以致口淡脘悶。神疲納少。痰邪溼邪阻遏氣道。氣有餘。便是火熱迫衝脈。每每先期而至。現當痧後。又天氣未涼。未可峻補。再清熱以宣濁痰。調氣以化溼滯。從前調補之法。尚須變通。

西洋參 鹽半夏 抱茯神 杭菊花 炒丹皮 叭杏仁 北秫米 川貝母 海貝齒 生白芍

妙丹參 綠萼梅 竹二青 鮮荷葉

咳嗽

吳太太診脈多次。無非欬嗽在肺。灼熱在肝。不外乎肝肺兩經。欬嗽或輕或重。潮熱旋平旋作。久而不愈。必及於中。中者脾胃也。病境到此。藥之偏陽偏陰。皆爲窒礙。越人所以有過中難治之論。納穀不見運。所謂胃失其市也。更衣屢見溏。所謂脾失其使也。遂至陽明機關失利。太陰敷佈無權。腹腰作脹。四肢亦脹。諸症蜂起。近來欬痰且復帶血。便溏有時艱澀。種種陰陽造偏。水升火降。失其常度。凌於心。驚悸汗出艱寐。迫於下。經水仍行。帶脈失固。且小洩暢利較安。少則發病。肺虛不能通調水道故也。氣若有不攝。目赤牙痛。肝虛不能馴馭龍雷也。脈息右手弦大。屬木扣金鳴。左關肝脈反小。經言肝爲罷極之本。自後夏熱秋燥。與病不合。風消息賁。尤爲吃緊。曷勿用復脈湯。較四物蒿甲清骨瀉白諸方。自有力量而尙靈動。候質高明。

吉林參 元生地 生白芍 左牡蠣 元金解 炒阿膠 炙甘草 抱茯神 炒丹參 新會白

川貝母 生穀芽 紅皮棗 枇杷葉

小姐潮熱許久不退。兼有懷寒。且不甚退清。痰涎帶紅。或發或止。痰粘頗多。甚於己午之間。總以三陰失調。心脾既弱。肝邪並熾。所以氣逆上攻。膨脹之勢。竄腰上膈。納穀甚少。有時作欬。有升少降。大便艱澀。小溲短少。夏熱秋燥已過。能否熱退納強。轉危爲安。用藥仍清熱以和陰。調中以順氣。氣不用燥。陰不用膩。至於營陰枯竭。本非一時所能獲効。

青蒿子 女貞子 製丹參 川貝母 廣橘絡 霍石斛 北沙參 綠萼梅 抱茯神 東白芍
叭杏仁 嫩白薇 枇杷葉 藕節

李小姐。女子以肝爲先天。經云。肝爲罷極。遂至營陰不足。氣火有餘。兩脅攻脹。有時刺痛。屬肝之橫逆。當腕懊懣。有時煩灼。屬肝之衝犯。甚至口無津液。兩耳發鳴。凌於心則爲驚悸。艱寐。刑於肺則爲欬嗽。喉澀。連次咯血。且

爲痰爲沫。膠粘難吐。心與肺之見證。無非由肝而發。肝爲將軍之官。腕腹間升而少澤。擾攘不安。久病不復。自覺力不能支。神不能振。奇經遂失稟麗。居而忽至。毫無色澤。似經非經。種種證情。虛熱多而實寒少。雖膏盲發冷。足亦不煖。汗多怯寒。無非營衛不協所致。挾痰挾火。所以實不能攻。虛不受補。偏於涼則礙痰。偏於溫則礙火。從本虛標實調理。擬備輕重兩方。

輕方

北沙參 寸麥冬 合歡皮 新會絡 瓦楞子 抱茯神 宋半夏 東白芍 黑料豆 全福花
 綠萼梅 海貝齒 竹二青 燈芯 濼珠粉

重方

吉林鬚 東白芍 炒丹參 佛手花 凍梳米 淡秋石 炒阿膠 抱茯神 蒼秋齒 川貝母
 黑料豆 煨杏仁 濼珠粉 雞子黃 龍眼肉 竹二青

如心中懊懣難過或兩脅刺痛作脹姑備急治法若運諸症仍服一輕一重正方

人參 沈香 水梨 白芍 地栗 人乳 甘蔗 藕汁

復診病情較前略有增減。痰血不發。黑涕漸平。心裏懊惱覺減。惟近來見證仍屬肝邪爲多。擾於胃則脘脹納減。得嘔爲舒。侮於脾則氣攻便燥。下屁爲鬆。肝氣之旺。必由營肝之虧。氣無營養。走散無度。其氣之逆而上升。又復散而橫竄。腹部兩脅。皆爲膨脹。及於腰俞。牽於尾閭。無所不至。其心旁鹿鹿痛響。小洩短赤。挾動龍雷。內熱外寒。左顛發熱。背俞愈寒。起病總在於肝。連及於心。牽及脾胃。從中必有挾痰鬱火。其不能受補者。爲肝病本來拒補。所以用藥極爲細膩。恐黃連肉桂名進退湯。蘇梗參鬚名參蘇飲。實在不敢輕試。再擬調其氣而潛其陽。和其營而清其陰。參以熄風豁痰候政。

重方

西洋參 芡麥冬 玉蝴蝶 合歡皮 東白芍 珠母粉 宋半夏 炒丹參 京元參 抱茯神
 柏子仁 佛手花 竹二青 蓮子心 左金丸

重方

北沙參 宋半夏 抱茯神 靈石斛 夜交藤 炒丹參 東白芍 鮮橘葉 炒阿膠 北穠米
 遠志肉 綠萼梅 合歡皮 柏子仁 叭杏仁 竹二青 吉林參鬚 瀝珠

復診。近示病情。反復甚多。大約春分大節。厥陰當令。正旺所以氣攻尤甚。甚至上升欲嘔。升之太過。降更無權。擾胃刑肺。失血復發。痰中連次帶溢。或爲懊懣。或爲膨脹。潮熱時來數次。皆無一定。並有形寒之象。見證如此。恐交夏先爲吃緊。用藥以肝爲綱領。苟得肝火肝氣平淡。不特肺胃不爲其侮。而心氣亦藉以鎮攝。並斂大經。先生論脈弦大而緩。恐似脈小病退。脈大病進。是否候政。

北沙參 玉蝴蝶 竹二七 元金斛 炒丹參 川貝母 糯稻根 佛手花 抱茯神 東白芍
 炙甘草 沙苑子 新會絡 紅皮棗

示及病由服紫河車後。既有膨脹又出。汗淋漓。又似不爲服藥而起。仍

時寒時熱。口苦發熱。小便頻數且短。舌苔尖絳起刺。且有時腹痛。有時氣不接續。種種見證。仍屬心肝致虛。中焦復失輸運。讀方先生方潛陽育陰。確是正治。實因病情轉輾不定。未必即能取效。拙擬疊次服藥雖不多。而亦有過無功。然不能不敬遵尊命議藥。目前臘尾春頭。厥陰又屬當令。本為虛不受補。當從輕淺調治。以養心止其汗。柔肝和其熱。佐以運用脾陽。化溼濁。鼓中氣。並開胃納。擬方候政。

北沙參 白茯苓 綠萼梅 炒丹參 生穀芽 炒淮麥 糯稻葉 元金解 法半夏 玉蝴蝶

新會白 麻黃根 夜交藤 炒竹茹 紅皮棗

細讀病情一半。躍躍欲用肉桂。讀至末條。與拙見相同。所以用桂者。為現在病情懊懣欲嘔。腹痛且膨。屬上熱下虛。有欲過中之勢。中者脾胃也。被肝來尅。脾升胃降無權。胃陰傷口唇乾燥。脾陽困便乾後澇。奇脈亦損。經耗帶多。女科門本有寒熱往來。皆由肝出。萬無用截瘡諸品。最合十全大補之

法。倘不敢輕服。一劑分三日服。請為試之。大約有裨無損。未識能首肯否。以
方案代書札祈為鑒政。

安肉桂 元生地 抱茯神 炒丹參 炙甘草 紅皮棗 炙阿膠 炒夏糖 淡烏鰂 新會白

代代花

心悸

熊太太就述證情。大致肝病為多。經言諸氣之升皆屬於肝。肝陰而用陽。侮犯中焦。燥灼上冲。苦主火。酸主肝。其為肝火無疑。甚至上蒙清空之部為頭眩。逼近宮城之處為心悸。攷諸臟附於背。營枯不能受熱。衝脈鎮於下。血悸不能高枕。女科本以肝為先天。由悲傷起因。由肝而及心脾。總之三陰皆虛。虛不受補。肝病拒補也。愈虛而愈不受補者。所以前能受補而今不能受也。發時若形外脫。其虧損可知。擬上兩方。一為發病服。一為調理服。進退其間。服無不效。

發病方

西洋參 法半夏 玉蝴蝶 眞翹肝 石龍齒 北橘葉 竹二青 左金丸 生白芍 佛手花
 辰茯神 製丹參 炒遠志 紅皮棗 吉林參

調理方

生白芍 抱茯神 炒歸身 佛手花 橘葉 宋半夏 煨龍齒 製女珍 玉蝴蝶 竹如 鹽
 水炒杜仲 蛤粉炒阿膠 吉林參鬚 潼蒺藜 白蒺藜 龍眼肉內包黃連外滾金箔

肝 厥

吳太太。女科以肝爲先天。所以諸病無不關肝。因產育多次。肝營爲虛。肝氣偏旺。遂有厥逆之象。遂至舌質發熱。神明失主。氣冲流涎。閉目流淚。無虛不至。近來肝常爲逆。肺失爲降。木扣金鳴。欬嗽隨時舉發。或稠痰。或稀沫。大致中挾痰邪飲邪。凡痰飲化燥者必多失血。肺本制肝。肝反刑金。經旨所謂勝其所不勝。不勝其所勝。因之諸虛紛沓。五心煩灼。腕宇懊懣。氣竄作痛。

並無定處。無非絡脈空虛。氣營偏勝。奇經無從稟麗。帶脈不固。近復偏虛。有形。連診脈情。或浮濡。或細滑。幸數不現。舌常光滑。能否向春。不加潮熱盜汗。以免由虛成損。擬肝肺兩調。肝爲剛藏。濟之以柔。肺爲嬌藏。濟之以養。而痰邪飲邪停留。大都溼注中焦。中者脾胃也。甘緩之品。亦不可少。與納穀甚呆。大便秘澀。兩者亦有裨無損。

吉林蠶 生白芍 炒丹參 花百合 新會絡 川貝母 枇杷葉 淡秋石 炙甘草 冬虫草

妙阿膠 桑寄生 白茯苓 紅皮棗

示及虛逆驚悸兩平。口內潮潤。惟營陰不足。氣火有餘。每夜潮熱。腕宇錯雜。所謂氣有餘。便是火。營不足。多變痰。且與內風內溼。互爲擾攘。食後發脹。牽連兩脅。上冲卽吐。酸水白沫雜來。皆屬肝邪爲逆。心肝兩虛。肢體轉側皆麻。寤不安神。喉甜舌黃。面色青眊。種種見證。虛多實少。擬柔肝以熄內風。和脾養心而化痰邪溼熱。候政。

西洋參 生白芍 煨龍齒 宋半夏 新會絡 綠萼梅 杭菊花 抱茯神 銀柴胡 陳秫米
 炒丹參 玉蝴蝶 濃珠粉 炒竹茹 紅皮棗

多怒

女科以肝為先天。善怒而多火。厥陰沖犯太陰陽明。當要腕宇作痛。痛勢自午至夜半為甚。屬氣痺營虛也。由胃及脾。陰稀為脾泄。結燥為脾約。種種脾升胃降失司。中無砥柱。鬱火內熾。饋維一發。納食即呆。病久漸損。肌肉瘦削。遇事多怒。照述擬方。治肝木以柔尅剛。調脾胃以通為補。

野於朮 東白芍 川青皮 合歡皮 製丹參 沙苑子 綠萼梅 沈香麩 西黨參 桑寄生
 姜半夏 西洋參 竹二青

腰痛

許太太連病損及三陰。漸及奇經。經水久居不行。遂至營衛偏勝。寒熱每每發作。諸虛雜出。肢腰酸痛。絡脈拘牽。心脾既虛。脾邪偏旺。季宇脹滿。納

少泛酸。氣升口乾。種種營虛氣痺。趁此冬令。治須培養。

吉林參 四製香附 雞血藤膏 川貝母 生白芍 玉蝴蝶 炒竹茹 炒阿膠 潼蒺藜 炒夏連 抱伏神 佛手花 新會葉 紅皮棗

頭眩

羅少耕大姨太太。肝體不足。肝用偏旺。早有脘脹頭眩。入夏來鬱溼扶滯。中焦脾胃受困。加以肝木來侮。勃發嘔瀉。現在嘔止瀉平。並無寒熱。惟胃納總未見旺。着緊者尤在頭部發熱。熱而痛。痛而暈。日輕夜重。其熱勢痛勢上及巔頂。旁及眉稜。合之脈弦滑。舌苔光紅。中心少液。證情似虛而非實。本而非標。雖屬外因。當從內因調理。錄方候政。

西洋參 風霍斛 製女珍 蜜炙桑葉 荷葉邊 杭菊花 抱伏神 元精石 白蒺藜 竹二青 東白芍 炒丹參 蒼龍齒 生熟穀芽 紅皮棗

復診。風從肝出。熱從心生。屬內風而非外風。虛熱而非實熱。所以上擾

清空。則爲頭部眩暈。煽爍嬌臟。則爲氣衝發噎。牽連諸恙。兩耳時鳴。神志恍惚。有時出汗。有時泛痰。脈弦滑較減。仍細實少力。舌紅勢漸淡。仍光剝少液。虛非一藏。心肝兩虧。肺脾亦爲受病。須得持久調理。以冀次第復元。

西洋參 夜交藤 炒懷膝 東白芍 甜橘餅 紅皮棗 靈磁石 抱木神 風霍斛 白蒺藜

糯稻根 分福花 炒丹參 冬青子 滁菊花 枇杷葉

三診。手三陽之脈。受風寒仗留而不去。則名厥頭痛。入連在腦者。則名真頭痛。此難經之論頭痛。專從外感立說也。茲則並無外感。都屬內虛。虛則生風。上擾清空。向有頭暈。暈甚爲痛。有根屢發。現在發而較平。痛或仍暈。耳鳴亦未平復。肝風之外。又挾肝氣。侮於脾。早有脘脹。刑於肺。近爲胸悶。甚至欲嘔不出。得食作酸。脈兩手細突。舌光剝少液。再從熄養於和陰之中。參以調氣。是否有當。卽候政行。

西洋參 珠母粉 夜合花 套白芍 新會皮 風霍斛 綠萼梅 抱伏神 炒丹參 炒淮膝

瀟菊花 白蒺藜 竹二青 荷葉邊

四診風氣通於肝。高巖之上。惟風可到。是頭痛屬肝風爲多。然痛連眉
棧者。張子和謂屬足陽明胃經。似不得專責諸肝。又當兼責諸胃。夫胃與肝
爲表裏。胃之經與胃之府亦表裏也。病情由表及裏。卽由經及府。頭痛止後。
納食從此呆鈍。口中并爲乏味。土愈虛者木愈強。胃系旣屬上逆。肝氣從胃
內侮。自腕手上至胸隔。抑塞鮮通。欲噁不出。轉爲呃忒。食物至咽。似乎格格
不下。至於艱寐頻仍牽連而發。雖屬心陰不足。心陽有餘。亦未始不關肝火
之旺。經不云乎。人臥則血歸於肝。胃不和則臥不安。以肝主藏魂。血虛則魂
不安藏。驚悸不能交睫。胃居乎中。氣弱則中愆常度。上下因之失濟。歷診脈
情。弦滑略減。六部皆見細粟。舌苔紅剝已平。略形滋潤。目前調理偏溫燥。恐
礙營虛偏滋膩。有妨氣滯。銖兩於兩營之間。擬柔肝和胃爲主。佐以養心。兼
以保肺。於乾噎少痰。亦能關涉。候政。

北沙參 全福花 佛手花 夜交藤 枇杷葉 紅皮棗 川貝母 代赭石 真雞肝 金石斛

竹二青 鮮蓮子心 陳穠米 抱茯神 綠萼梅 炒淮膝 鮮橘葉

調經

太太大腹膨滿。屬氣痺陰傷。中有積飲。挾肝氣為擾。痛則塊見。不痛塊隱。面浮目糊。小溲短少。如氣痛作甚。一飲一食。俱不能下。種種虛不受補。而食補又難復元。現在經水澇阻。帶下不斷。未識向春能有減無增否。再擬調氣和營。

製香附 陳椽皮 白茯苓 生杜仲 沈香麩 福澤瀉 雞血藤膠 生白芍 炒牛膝 淡烏
鱧 佛手花 海桐皮 金匱賢氣丸

小姐稟體素虛。中西之學。兼營並進。心氣心陰。未免受傷。主宰為虛。肝肺因之亦弱。頭痛腹痛屬肝。涕多色眵屬肺。前診脈弦數。月事遽前。必致肝升太過。肺降無權。日後防潮熱欬嗽。擬氣陰並調。

元生地 潞黨參 炒丹參 川貝母 沙苑子 白蛤壳 野於朮 炒延胡 湘蓮肉 懷熟地
 四製香附 抱茯神 佛手柑 川杜仲 蒼龍齒 西綿耆皮 炙草 燕窩 西洋參 合歡皮
 生白芍 寸麥冬 製女珍 製黃肉 黃防風 陳皮 南棗 阿膠

俞山太太屢診脈情細清爲多。且泄瀉頻仍。胃納不開。氣虛於陰。確是明證。但肺氣已弱。肺陰亦虧。氣陰兩傷。遂至月事失行。頭熱形重。喉音不亮。損怯情形。已見一斑。目前吃緊。總在脾胃兩經。而欬嗽尤爲此症之綱領。擬陰氣並調。養陰不用滋膩。補氣不用溼滲。用藥不求有功。但求無過。

吉林參 人乳拌於朮 炒夏麴 炒丹參 川貝母 西耆皮 枇杷葉 米粉炒阿膠 生白芍
 炙甘草 新會白 冬虫草 黃防風 竹二青

喉 痺

憲太太稟體肝旺。肝邪爲熱煽燥。嬌藏又復挾痰挾風。以致喉痺多年。屢平屢發。輕則咽喉乾燥。重則紅腫作痛。肺不制肝。肝陽益熾。有升少降。頭

眩目花。兩耳鳴響。其風痰熱邪。又復走竄絡脈。肢節麻痺。脈息弦滑。甚於左關。舌苔有黃有白。每每厚膩非常。主以柔肝保肺。佐以熄風而化痰熱。

羚羊尖 粉蛤蜊 冬桑葉 蒼龍齒 竹瀝汁 炒僵蠶 川貝母 杭菊花 橄欖核 枇杷葉

塊馬勃 光杏仁 抱茯神 瓜蒌仁 鮮荷邊

積聚

少太太向有積聚。心下臍上。正當腕字之間。夏秋必發脹滿。當於脾胃升降失司。清濁爲阻。中傷者厥陰必有氣火。所以牙痛頻仍。頭常發暈。因虛爲熱。月事反爲遺前。擬丸方用調氣和營。藉以養三陰而和八脈。

炒夏麵 全當歸 川杜仲 抱茯神 沙子苑 西潯党 制女貞 綠萼梅 東白芍 川續斷

甘枸杞 西洋參 旱蓮草 砂仁 元生地 玫瑰花 炒於朮

人乳拌製香附

癥瘕

姨太太考有形爲癥無形爲瘕。界於癥瘕之間。每每腹旁攻脹。女科以肝爲先天。所以病仍在於肝。凌心則心悸。侮胃則脘膈。甚至納穀式微。懊懣脹滿。營氣出於中焦。奇經因之枯少。轉月後期者多。夏秋診脈並無感冒。入冬更可進補。擬調氣和營。中參以血肉有情者可涉八脈而益三陰。

血蠟鹿茸 上紅花 枸杞子 合欢皮 龍腦肉 吉林參 生白芍 炒杜仲 元生地 月季花 雞血藤膠 千張紙 沙苑子 桑寄生 乾鮑魚 四製香附 絲萸梅 抱茯神 新会絡 毛燕窩