

勸善金科 第三本卷上

第一齣 遊戲神何曾遊戲 家麻韻

佛門上換雷音寺匾雜扮八將吏各戴將巾穿蟒箭袖
排穗執旗雜扮四功曹各戴功曹帽穿雁翎甲掛年月
日時牌雜扮二判官各戴判官帽穿圓領束角帶持筆
簿引雜扮採訪使者戴嵌龍幙頭穿蟒束玉帶從上場
門上唱

雙角 套曲 沉醉東風 朗帝座暉暉日華。韻 襯天衢葉葉雲葩。

韻鈞天

樂欲終

句闐闐

朝初罷

韻

乍辭了芙蓉闕下

韻

路轉星垣踏曙霞

韻

疾馳着電車風馬

韻

場上設平臺

虎皮椅轉場陞座衆侍從各分侍科採訪使者白

原始

維皇本降衷、人心無那不相同、何當風俗咸歸厚、萬物

熙熙聖化中、小聖採訪使者是也、太上以好生之心、集

成太上感應篇、無非欲人去惡從善之意、爭奈迷惑的

人頗多、解悟的人甚少、不能省得感應之理、爲此上帝

又差我巡察人間、明彰善惡之報、是故以善惡之報、而

施之於感應者、太上好生之盛心也、以賞罰之權、而措之於政令者、乃朝廷之上、以太上好生之心、而爲心者也、惟爾黎庶、可不知所警誡哉、遊戲神何在、丑扮遊戲神戴花神帽穿氅繫絲絛從上場門上白三界尊崇居

世外、半天遊戲察人間、作叅見科白遊戲神稽首、使者

有何法旨、採訪使者白茲者王舍城中傅相、七代修因、

已登正果、其妻劉氏、聽信伊弟劉賈之言、意欲背却前盟、開齋行惡、你可潛到彼處、與他家家宅之神、多示怪

異、或者警誠得劉氏畏懼悔過、仍了善因、亦未可定、遊

戲神應科採訪使者白。那傳姓呵、唱

雙角

水仙子

原是箇

積功累行善人家。

韻白

就是那劉

套曲

氏、唱也不失

繡佛長齋好娃娃。

韻都則為

旁多宵小施

欺詐。

韻平白地

信謾言一念差。

韻

種下了冤禍根芽。

韻

早則是

饕餮欲無涯。

韻把向日

功行成虛話。

韻白

可念

彼祖功宗德、

唱恁好去示怪異

警誠於他。

韻白

我還有

靈丹一粒、你可將去、埋在傅羅卜住居之處、倘日後劉

氏怙惡不悛，自有五瘟降災。那時此丹瑞氣氤氳，除劉氏之外，可以保護得不侵邪氣。作付丹遊戲神接科白

領法旨。採訪使者白這丹呵。唱

雙角套曲 太平令 休覷做一丸不大。韻也抵得九還無價。韻

掩不住金氣騰霞。韻煥不了珠光散華。韻恁呵。格好寶

做黃芽。韻不差。韻還比那丹砂。韻更佳。韻呀。格入土時

縱千年不化。韻下座隨撤平臺虎皮椅科採訪使者白

遊戲神就此前往，吾當向下方巡察去也。遊戲神白領

法旨、採訪使者白 眾將吏、就此擁護前行者、眾應科採

訪使者白

清飈高引霓旌蕩、紫靄低扶電馱馳、眾擁護

採訪使者全從下場門下遊戲神白

不免竟往南耶王

舍城走遭也、唱

雙角
套曲

清江引 飛身空際多瀟灑。韻 笑把流雲駕。韻 休言

道里遐。韻 那覺寰區大。韻 去來趁 天風剛一霎。韻 作到

科白 傳宅土地何在、丑扮土地戴巾穿土地氈持拂塵

從上場門上白 來了、作參見科白 尊神到此何幹、遊戲

神白

我奉採訪使者之命、說劉氏背誓、將要開齋、特命
我前來、相同本宅家宅、必須多示怪異、警誠於他、或者
悔悟、亦未可知、又有仙丹一粒、吩咐埋在傅羅卜住居
之處、設使劉氏不改、必令五瘟降災、有此護持、傅羅卜
就可不侵邪氣矣、土地白奉採訪使者法諭、就同尊神
遵行此事便了、遊戲神白就此同往、土地全唱

又一體

仙丹一粒深埋下、

韻

再把浮塵壓、

韻

靈物果足

誇、

韻

診氣全不怕、

韻也

則是善緣施救拔、

韻

遊戲神白

我等俱在他家堂之中、伺劉氏來時、卽示顯應便了、土

地白

尊神說得有理、全從下場門下

勸善金科 第三本卷上

第二齣 經營客不為經營 真文韻

生扮羅卜戴巾穿道袍繫轡帶從上場門上末扮益利
戴羅帽穿屯絹道袍繫轡帶隨上羅卜唱

雙角 套曲 新水令 冒 炎蒸奔走客中身。韻 歷長途幾多勞頓。

韻 川原相繚繞。句 車馬逐紛紜。韻 撲面風塵。韻 行路難

誰來問。韻白 思慮萱親當暮年、何時效學綵衣斑、益利

白 只因欲覓蠅頭利暮宿朝行不憚煩、羅卜白 前面是

什麼所在了。益利白前面就是蘇城、到那裏先投牙行、

以便置取貨物。羅卜白使得、益利哥、向聞江南風景、蘇

城為最、果是佳勝之區、與別處大不相同、益利虛白科

雜隨意扮四車夫各推車從上場門上隨行科羅卜唱

雙角

套曲步步嬌

果然是

土俗繁華稱名郡。

韻那

財貨多充

物。韻看

朱明景可人。韻

曲岸風來。句

荷香遞引。韻

高柳

覆城闌。

韻鬧紛紛

闌闌行來近。

韻作到科益利白

這裏

有箇牙行在此裏面有人麼、

丑扮店小二戴氈帽穿喜

鵲衣繫腰裙從下場門上作出門見科益利白

我們來

投牙行的請你主人出來

店小二白

主人有些小事在

後面官人且請進內少坐待我去請他出來

作引羅卜

益利衆車夫仝進門科虛白引車夫仝從下場門下場

上設椅羅卜坐科白

這店中的房舍倒也潔淨

唱

雙角

慶宣和

這

些時客途多苦辛

韻到此地且

權教安

頓

韻益利虛白從下場門下羅卜唱想

人生踪跡類浮

雲韻會沒有箇

定准韻定准疊

雙角
套曲 喬牌兒

我閒中還自忖。韻因何事趨奔。韻今日裏

向客窓一榻兒聊安穩。韻先拂拭了這衣上塵。韻外扮

王店主戴氈帽穿道袍從下場門上白
主因信實千金

託客為公平萬里投、客官有失迎候了、羅卜起作相見

各虛白科場上設椅各坐科王店主白
請問官人尊姓

大名家鄉何處、羅卜白
小生姓傅名羅卜、南耶王舍城

人氏、請問賢主人高姓大名、王店主白
小子姓王名茂

敢問官人、到此有何貴幹、羅卜白
容稟、唱

雙角 套曲 折桂令 謹奉着慈命諄諄。韻作經商 遠離洛下。句

特向吳門。韻王店主白 來路甚遠，也着實勞苦。羅卜唱

行盡了幾多道路。句 渡過了數處關津。韻 深愧我資本

輕微。句 只望伊價值停勻。韻 湖海孤身。韻 異地相親。韻

多感慙 管顧周詳。句 接待殷勤。韻王店主白 不敢多承

官人下顧，小店就要叨光獲利了。羅卜白 豈敢。唱

雙角 套曲 鴈兒落 可正是 客來投主人。韻怎說得 財旺交亨

運。韻雖然的 貨殖擬陶朱。句也難道 豪富誇猗頓。韻各

起隨撒椅科王店主白

吩咐快備洗塵酒席要豐盛些

羅卜白

賢主人不用費心小生從幼長齋並不飲酒只

須蔬食菜羹足矣王店主白

原來如此這也難得羅卜

唱

雙角得勝令

用不着

烹鮮膾鯉宴嘉賓韻也不索

光浮

琥珀倒金樽韻只要得

三餐精潔隨時用句

一室兒清

幽避俗塵韻王店主白

既是這等請至後面備素饌奉

敬羅卜白賢主人唱可知這饗殮韻但

尋常休過分韻

便是那

晨昏。韻要

勞伊管顧頻。

韻全從下場門下

此書係... 目錄... 卷一... 卷二... 卷三... 卷四... 卷五... 卷六... 卷七... 卷八... 卷九... 卷十... 卷十一... 卷十二... 卷十三... 卷十四... 卷十五... 卷十六... 卷十七... 卷十八... 卷十九... 卷二十... 卷二十一... 卷二十二... 卷二十三... 卷二十四... 卷二十五... 卷二十六... 卷二十七... 卷二十八... 卷二十九... 卷三十... 卷三十一... 卷三十二... 卷三十三... 卷三十四... 卷三十五... 卷三十六... 卷三十七... 卷三十八... 卷三十九... 卷四十... 卷四十一... 卷四十二... 卷四十三... 卷四十四... 卷四十五... 卷四十六... 卷四十七... 卷四十八... 卷四十九... 卷五十... 卷五十一... 卷五十二... 卷五十三... 卷五十四... 卷五十五... 卷五十六... 卷五十七... 卷五十八... 卷五十九... 卷六十... 卷六十一... 卷六十二... 卷六十三... 卷六十四... 卷六十五... 卷六十六... 卷六十七... 卷六十八... 卷六十九... 卷七十... 卷七十一... 卷七十二... 卷七十三... 卷七十四... 卷七十五... 卷七十六... 卷七十七... 卷七十八... 卷七十九... 卷八十... 卷八十一... 卷八十二... 卷八十三... 卷八十四... 卷八十五... 卷八十六... 卷八十七... 卷八十八... 卷八十九... 卷九十... 卷九十一... 卷九十二... 卷九十三... 卷九十四... 卷九十五... 卷九十六... 卷九十七... 卷九十八... 卷九十九... 卷一百

勸善金科

第三本卷上

第三齣

奮軍威令言受縛

庚青韻

雜扮八軍士各戴馬夫巾穿蟒箭袖卒褂執標鎗雜扮
 八將官各戴將巾穿蟒箭袖排穗持刀雜扮四將官各
 戴帥盔穿門神鎧持鎗引末扮渾瑊戴帥盔紮靠紮令
 旗雜扮執纛人戴馬夫巾穿蟒箭袖卒褂執纛隨從上
 場門上渾瑊唱

正宮

破陣子

人面朝衝積雪。

句

馬蹄夜踏層冰。

韻

到此

方知征戰苦。句好仗才猷事遠征。韻何時奏蕩平。韻中

塲設椅轉塲坐科白

強藩跋扈逞么膺、遍處嚴防夜枕

戈、欲向長空洗兵氣、不辭隻手挽天河、下官兵馬元帥

渾城是也、自從渭橋、大破朱泚、姚令言之後、與李令公

分兵追趕、耐耐姚令言那厮、晝夜西奔、若到涇原、如虎

歸穴、那時擒之難矣、因此不辭勞苦、兼程而進、但不知

他虛實如何、已曾撥哨馬前去打探、怎的還不見到來、

淨扮報子戴鷹翎帽、紮包頭、穿劉唐衣、繫肚囊、負包、從

上場門急上唱

中呂宮
正曲

鼓板賺

偵探軍情。

韻

健體如飛兩足輕。

韻

將軍

令。

韻

宛同雷厲與風行。

韻

敢消停。

韻

馳來但見黃塵影。

韻

已過迢迢百里程。

韻忙覆取

軍中命。

韻向

柳營稟報

元戎聽。

韻兀自

喘吁不定。

韻作進門叩見科渾瑊白

探

子、你回來了麼、報子白

是、回來了、渾瑊白

把賊人的虛

實、仔細講來、報子白

將軍聽稟、唱

又一體

敵勢衰凌。

韻聽見了

鶴唳風聲皆是兵。

韻渾瑊

白 他却還剩有多少人馬。報子唱他那裏多不競。韻只

有殘兵一旅非嚴整。韻一路上噪軍聲。韻他敗奔形狀

言難罄。韻只辦得鼠竄狼奔趨去程。韻早早掃櫓槍影。

韻我這裏官軍若去。他就無遺剩。韻似入了無人之境。

韻渾瑊白 探子看他日行多少路、夜宿幾更天、飲酒不

飲酒、貪眠不貪眠、何處安營寨、幾人斷後先、再當急去

探聽、不得延遲、報子作出門科急從下場門下渾瑊起

隨撤椅科白 傳令各營將領、一齊披掛、就此起兵前去、

場上作下雪科衆行又止科白

稟老命、雪大難行、渾瑊

白

爾等不知、正借這一天大雪、好立奇功、若待天晴、大

事去矣、急急起行、違令者斬、衆應遶場科全唱

中呂宮

馱環着、把軍威再整。韻把軍威再整。疊計日兼

正曲

程。韻破釜沉舟。讀加鞭敲鐙。韻休懼風寒露冷。韻雪颺

鵝翎。韻若非仗天威。讀怎操全勝。韻寒侵弩愈增神勁。

韻風送箭更加捷應。韻報子從上場門急上白西江月

探得叛軍消息、日行二百程途、不眠不醉不呼盧、晝夜

奔馳途路、今夜安營下寨、三軍痛飲豪呼、非關今日戀
歡娛、止爲紛紛雪阻、渾瑊白再去打探、報子應科從下

場門下渾瑊白

我料他遇了大雪、不辨程途、一定安營

下寨、他的人馬、晝夜兼行、到了住馬時、自然兵疲力倦、
好酒貪眠、與死人無異了、乘此時去劫寨、可以一鼓就
擒、大小三軍、聽我吩咐、衆應科渾瑊白齊換了白旗白

幟、白甲白冑、務使與雪色相同、雪光相映、銜枚疾走、不
露軍聲、到了賊寨、一齊隱在雪中、只聽砲聲爲號、砲聲

一響齊入賊營，斬將擒兇，就在此舉。大家都要勉力建功，不得委靡取究，就此前去。衆應遶場科全唱合軍容

盛韻將令行。韻佇看靖掃烽烟。讀四方寧靜。韻全從下

場門下雜扮四小軍各戴卒盔穿箭袖卒褂持鎗引丑扮姚令言戴荷葉盔紫靠從上場門上全唱

越調 水底魚兒 晝夜兼行。韻馳來千里程。韻再拚幾日。

正曲 句合 好到涇原城。韻好到涇原城。疊姚令言白啣姚令

言是也。自從渭橋被李晟大破之後，只得兼程逃遁，不

上數日趕了千里程途。若到涇原。便有接濟。再圖大舉。來到此處。忽然下起大雪來。不便行走。只得在此下寨。

軍士們。如今天色晚了。且到帳房裏面去。穩睡一宵。衆

小軍白

多承元帥吩咐。我們各歇息便了。聽得一聲令。

偷安半夜眠。

全從下場門下。雜扮四小軍。各戴鷹翎帽。

穿箭袖。卒掛佩刀。引末扮源休。戴幘頭。穿蟒束玉帶。從

上場門上。全唱

又一體。掠地攻城。韻惟憑奇計能。韻將軍握法。句合號

令任施行。韻號令任施行。疊作到科衆小軍白源丞相

到、衆小軍引姚令言從下場門上作出門引源休進門

科白

源丞相、此時天色已晚、到此有何貴幹、源休白方

纔奉主公之命、令我前來、催將軍連夜進兵、兼程而遁、

未知將軍意下如何、姚令言白丞相、主公所言雖是、但

今晚又下這等大雪、況且自遭渭橋大戰、這些衆軍兵、

每日兼程而走、甚是辛苦、不如暫且休息一宵、以待來

日進兵、未爲遲也、源休白既如此、同往後營去、歇息一

宵、明日回覆主公便了、軍士們、你們連日却也辛苦、今晚暫且歇息一宵、以備來日進兵、務要小心防禦、切不可貪睡、有悞軍機、如違重究、衆應科源休姚令言唱

仙呂宮

正曲

清江引

涇原若到

果然是

邀天幸

韻

急急傳軍

令。韻

今宵且暫眠。

句

各要驚心聽。

韻合怕的是

敵悄來

讀

乘着這天氣冷。

韻全從下場門下衆小軍白

走了幾

日、人馬不停、今幸大雪、且去安眠一晚、快去熱起酒來、

喫醉了好睡、唱

又一體 今宵穩睡 果然是 邀天幸。韻 各各遵軍令。韻 何

時到涇原。句 免得心耿耿。韻合斷沒有 敵悄來。讀 他也

怕天氣冷。韻各隨意發譚科全從下場門下衆軍將引

渾城齊換白盔白甲白旗從上場門上遶場科全唱

中呂宮 正曲 馱環着 美軍威強勁。韻 美軍威強勁。疊 疾似雷

霆。韻 電掣星移。讀仗 雪光輝映。韻我 這裏奔馳俄頃。韻

建旆前征。韻 試看奮雄師。讀 頓除梟獍。韻 馬到處旗開

得勝。韻 勦叛逆邀天之幸。韻合 軍容盛。韻 將令行。韻佇

看靖掃烽烟。

讀

四方寧靜。

韻衆白

已到賊營了。

渾城白

有一座山坡在此，我不免上去一望便了。

作登山科白

不出下官所料，聽他鼾聲似豹，鼻息如雷，一毫準備也

無，不趁此時擒拏賊人，更待何時，吩咐軍中，快些放砲，

衆應科，全從下場門下內放砲，吶喊科，源休衆小軍作

棄甲曳兵，急從下場門上遶場科，從上場門下衆小軍

引姚令言從下場門急上全唱

越調
正曲

水底魚兒

夜半三更。

韻

誰來劫我營。

韻

尋衣不見。

句合

黑地怎逃生。

韻

黑地怎逃生。

疊姚令言白

不好了。

被他漫天塞地、殺進營來、嚇得夢魂顛倒、刀鎗都摸不着、馬匹又沒處尋罷了、這也是我們謀反的下場頭了。

衆小軍白

你要謀反作大事、帶累我們受這樣苦。

內吶

喊科姚令言白

你看他的兵馬、密密層層、料想是走不

脫了、怎麼處、

衆軍將從兩場門分上作圍賊營擒獲姚

令言科白

姚令言擒獲了。

渾瑊從上場門上白

快將他

上了囚車、

衆應科雜扮五推囚車人各戴鷹翎帽穿箭

袖卒褂推囚車從下場門上將姚令言上囚車科渾瑊

白 大小三軍就此班師 衆應遶場科全唱

雙角 玉環清江引 對玉環 首至合 帷幄神謀 句 千羣面縛成 韻

雙曲 貔貅勇力 句 三軍氣倍生 韻 旌旗颭風輕 韻 干戈耀日

明 韻 靖掃烽烟 句 王師復帝京 韻清江 引全 今朝奏捷只

俄頃 韻 從此 把 妖氛靖 韻 人人唱凱聲 韻 箇箇敲金鐙

韻合指日裏 慶班師 讀 鞏金甌賀寧靜 韻全從下場門

下

同合 無敵不換武 黑獸念救王 盤散令言白 不接下

勸善金科 第三本卷上

第四齣 逢劍俠朱泚遭誅 家麻韻

雜扮八軍卒各戴將巾穿蟒箭袖排穗引淨扮朱泚戴
九梁冠穿氅從上場門上唱

越調 霜天曉角 威名空大。韻 戰敗耽驚怕。韻 妄自稱孤
引

道寡。韻 人應笑井中蛙。韻 中場設椅轉場坐科白 霓裳

驚破二都焚、遂至中原有戰塵、鹿失羸秦還共逐、高材
捷足定何人、自家朱泚、創業開基、心願頗遂、可奈李晟

那厮統兵勤王、與姚令言戰於渭橋之上、被他殺得大敗、因此棄城而遁、逃往涇原、再圖進取之機、已差源休催姚令言、先從小路速行進發、只是李晟追趕得緊、晝夜未曾停歇、連日雪大、道路不分、且暫住此間、等源休回話、正是成則爲王、敗則寇、退能保守、進能攻、起隨撤

椅從下塲門下衆軍卒隨下、未扮源休戴幘頭穿蟒束

玉帶從上塲門急上白

勝敗兵家未可期、一朝挫刃苦

難支、莫教說出偷營事、金底殘生魂已飛、作到科白門

上有人麼、二軍卒從下場門上作出門見科白 丞相來

了麼、請少待、作進門科白 主公有請、源丞相到了、朱泚

內白 着他進來、二軍卒應作引源休進門二軍卒仍從

下場門下雜扮四內侍各戴內侍帽穿貼裏衣繫絲絲

引朱泚從上場門上場上設椅坐科源休作叅見科白

主公、源休見、朱泚白 源丞相、你去催姚令言先往涇原、

他必然進兵了、源休白 主公、不好了、那姚令言統領兵

馬、行至中途、遇了大雪、被渾瑊半夜偷營、將姚令言生

擒而去、臣躲在雪中、逃來報信、朱泚作驚科白、有這等

事罷了、大事去矣、我且問你、那姚令言怎麼不加小心、

以致如此、源休白、主公有所不知、唱

越調 正曲 五般宜 都則為急奔逃、三軍困乏、因此上暫

偷安、一宵駐劄、雪壓路丫叉、將

軍賊至、疑從天下、那裏兵不厭詐、

難禁架、善戰鬪、將軍、生生價擒過了

馬、原來姚令言偷懶耽安、以致中了敵人之

計、如今大勢已去、如何是好、唱

越調

江神子

說得我如瘖啞。

韻歎

已成基業

似

風飄瓦。

正曲

韻恨

他行會不知兵法。

韻合往日

稱強誇勇嘴喳喳。

韻

都是假。

韻起隨撤椅場上設帳幔牀科朱泚白

事既到

此、且待明日整理殘兵、往投李希烈營寨、再圖後舉便了、源休全唱

越調

蠻牌令

虎視奈何他。

韻

鼠竄可憐咱。

韻

飄零如捲

籀。

句散亂似飛花。

韻

撫劍視難禁感慨。

句

枕戈眠空自

嗟呀。

韻合

羞難忍。

句

恨轉加。

韻

心搖似旆。

讀

意亂如麻。

韻內打三更科朱泚白

夜已深了、源卿且退、待寡人少

睡片時、可吩咐軍士們、用心把守營門、巡更的不要絕

了鑼聲、打更的不要斷了鼓聲、源休應科作出門虛白

傳令科從下場門下朱泚卸冠帶內侍接科朱泚白

內

侍們、爾等可少息片時、四內侍應科從兩場門分下末

扮段秀實魂戴紗帽搭魂帕穿圓領束金帶暗坐帳幔

牀上科朱泚作掀帳幔見段秀實魂驚退科段秀實魂

從左旁門下朱泚白

方纔明明看見段秀實在我帳中

怎麼不見了，我且不。要大驚小怪，擾亂軍心。作入帳睡

科內打四更科雜扮四更卒各戴鷹翎帽穿箭袖卒褂

持柳鑼仝從上場門上虛白作偷睡科生扮韓旻戴小

頁巾穿箭袖繫纒帶佩劍從上場門上唱

越角

套曲 鬪鶴鶉

並不是

故弄虛花。

韻也非關

甘為奸詐。韻

信心胸

中正無差。

韻論形跡

強梁是假。

韻既然的

心許

皇家。

韻合當要

志安天下。

韻白刃刀

手內拿。

韻青鋒劍

腰間掛。

韻怎聽取

城上吹笳。

韻忍見得

朝前勒馬。

韻白

自家韓旻是也。昔年為盜綠林，曾劫王舍城中傅相之家。是我們將他的白馬馱金帛而回，却也奇怪。那白馬口吐人言，明說報應。因此我們回心向善，又蒙那傅長者勸我報効朝廷，立志向上，所以刻刻不能忘他言語。近日投入涇原，授為偏將，不料朱泚這厮做出這般大事，傷害多少百姓。我不免做箇刺客，把朱泚結果了。倘成其事，上可以報朝廷之恩，下可以雪生民之恨。若還

謀事不成也。只害我自身一命而已。但行此事，全賴君

民福分。天地鬼神默助，不免悄悄往他營中行刺者。唱

越角 調笑令

且潛踪 覘他。韻可有那支更卒

緊巡查。韻

呀。格喜得箇

刁斗無聲靜不譁。韻步向那

中軍帳內輕

輕跨。韻

你那裏恁地狡猾。韻

自不容人來卧榻。韻

今夜

裏怎不防咱。韻作到營悄悄望科白

朱泚，你這賊子，

唱

越角 套曲 禿厮兒

恁恁恁

竟擅敢背叛天家。韻恁恁恁

又待

要割據天涯。韻犯着那

滔天罪惡當折罰。韻

掣寶劍。句

閃霜華。韻看

命掩黃沙。韻作進門科朱泚虛白作出帳

被韓旻刺殺朱泚從下場門下隨撤帳幔牀科四更卒

作驚醒科白

是何人刺殺大王。韓旻白

朱泚背叛朝廷、

既是亂臣賊子、人人得而誅之、我韓旻、今日為百姓除

此大害、爾等原係出於無奈、大家若肯改邪歸正、免受

刀劍之苦。四更卒白情願跟隨壯士、內吶喊科韓旻白

你看李令公追兵將到、我等就此取了逆賊的首級、快

去投誠便了。四更卒白說得有理、韓旻向下取朱泚首

級隨上科衆全唱

收尾

從今後

普天臣服咸歸化。韻

烽烟銷盡少征伐。韻

也不用

挽天河洗甲兵。句只須是

向華山歸戰馬。韻全

從下場門下

天下無不...

事不...

水...

...

...

勸善金科 第三本卷上

第五齣 傅羅卜月夜思親

齊微韻

生扮羅卜戴巾穿道袍持燈從上場門上唱

正宮

喜遷鶯 淒涼客邸韻 聽夜雨瀟瀟讀 鄉心滴碎韻

虎鬪龍爭句 魚沉鴈杳句 場上左右設桌椅羅卜置燈

左邊桌上科唱

高堂未審安危韻 花間玉露微零句 內

作風聲科羅卜唱

樹杪金風初起韻 凝望眼句 正江城

搖落讀 節序相催韻 中場設椅轉場坐科白踏莎行 家

在中州身留茂苑、雲山萬疊空逃眼、異鄉客况歎蕭條、
 高堂親鬢愁衰短、主簿祠邊、貞娘墓畔、斜陽衰草情無
 限、家山何處路漫漫、一望天涯魂欲斷、唱

正宮

鴈漁錦

鴈過聲

天涯孤客猶未歸。

韻起科白

母憶

集曲

首至二

子倚遍門閭、子念母望斷鄉關、似這等朝朝暮暮、切切

悲悲、滾白

那日不動思歸之念、

唱我歎

萍踪何事多留

滯。韻白

奉着母命、來此經商、

滾白

身攜資本、跋涉山川、

幾度梳風并櫛雨、有時戴月與披星、

唱鴈翀天

我何

三至四

苦奔

道途欲覓蠅頭利。韻坐科白

到如今甘旨不能侍

奉温清之禮有缺、却爲着何來、

唱恨無端

拋閃下

白髮

老慈幃。

韻滾白

想我老娘、支持家務、華髮漸添、

唱攤破

地錦

花第
四句

暮年人

近來

安否難知。

韻白

我倒忘了、前日聞

得店主人說、朱泚造逆、逼走乘輿、李希烈跋扈、稱兵犯

順、豫省一帶地方、多有遭了兵火的、我一聞此言、驚魂

無定、

唱鴈翀天

我

家鄉

知道是

安

與危。

韻滾白

我那

老娘、年高之人、且謾說身罹鋒鏑、便是耳聽金鼓之聲、

目見旌旗之影也。索驚惶無措了。天。我家鄉知道是安

與危。唱。鴈過沙。

慮的是遭。

亂離却向何方避。

韻起科。

末二句

白

縱欲逃躲。奈沒有箇親兒在旁。誰箇扶持回護。就有

那些家人僕婦。焉能盡心為主。况見了這些避亂的。扶

老攜幼。兒啼女哭。豈不驚心駭目也。

滾白

聽鼓鞞聲沸。

那裏去避秦。唱。兵戈遍野愁滿地。

韻作脫衣見衣上線

跡科白

看此線跡。當初老母遣我出外之時。說道兒。嗔。

將你衣服縫上幾線。見此兒思母娘。豈知兒因此越。

想你了唱

二段 鳳過聲 首至二

思之叶無限傷悲韻

漁家傲 第四句

恨分拋南

北 兩下裏

相牽繫韻白

我想凡為人子者必須要及时

行孝滾白

似我這逗留旅邸蹉跎歲月

唱鳳過聲 六至七

可

知道 光陰

曾是無幾韻縱然是

百歲如波逝韻

坐科唱

漁家燈

論朝夕須問起居

叶山漁燈 第三句

論寒暑須當

第三句

護持

韻一機錦 第五句

論奉養要甘肥韻

錦纏道 第四句

因貿易

讀把

親幃 撇却

行缺名虧韻

山漁燈 第七句

這怨苦

讀他人

怎知。韻 鴈過聲 我這裏每日間望 白雲天際思親遠。

句他那裏鎮終朝看

碧樹平蕪望子歸。韻

三段 鴈過聲 首至二

因知。韻

難卜歸期。韻 起科滾白

從來說烽

火連三月家書抵萬金似這等兵戈擾攘道途阻塞天

唱漁家傲 報平安

一緘書信無由寄。

韻 疊 疊

雲山 鄉

關 何處。叶 山 漁 燈

烟樹千重。讀

目斷魂迷。

韻 鴈 狝 天

何日把

歸裝整理。

韻 錦 海棠

故園松菊。

句 唔 這些

時 總成拋棄。

韻 鴈 過 聲

原不為

貨財欲阜心腸切。

句

却怎的

菽水承歡志願違。韻白

你看霎時雨止天晴好

一天月色也。唱

四段

鴈過聲
首至二

滿窓皓月

照

人不寐。

韻山漁燈
第二句

幾番要

夢魂歸去

讀奈

雙眼

兒

何曾閉。

韻錦纏道
八至合

且披衣起

坐

挑燈

無語。句聽

寒蛩

四壁

聲亂啼。

韻漁家傲
第四句

想這

愁山悶海知何際。

韻漁家燈
三至四

疋羸體

便

擔承不起。

韻

也索盡力支持。

韻鴈過聲
七至末

愁睹那

霜清籬落黃花綻。

句怕見這

風急林臯紅葉飛。

韻末扮益利戴羅帽穿道

袍繫帶帶從上場門上白

小官人這樣時候也該進去

安置了。羅卜唱

五段 錦纏道

首至七

漬羅衣。韻

這都是思親淚垂。

韻益利持燈

隨撤桌椅科羅卜唱

何事苦羈棲。韻

歎年來怎不。韻早

賦歸兮。韻

算人生年華甚疾。韻

便而今歸去猶遲。

韻這

就裏只心知。

韻鴈過聲 正是

孤身作客三千里。

韻一

日思親十二時。

叶仝從下場門下

勸善金科 第三本卷上

第六齣

鄭賡夫春朝侍宴

魚模韻

外扮鄭尚義戴巾穿道袍從上場門上唱

黃鐘宮引

西地錦

老景休嗟遲暮。

韻

芳時且盡歡娛。

韻

春花

秋月難長遇。

韻

人生不飲何如。

韻

中場設椅轉場坐科

白

心樂休嫌居室小，身安何用積金多，吾生須是長知

足，凡事還宜隨分過，老夫姓鄭名尚義，不幸前妻棄世，

遺下一子，名曰賡夫，朝夕勤讀，功名可望，老夫復娶繼

室王氏、去年得生一子、二子傳家、暮景有望、當此春光
明媚、已曾吩咐、整治酒筵賞翫、書童那裏、丑扮書童戴

網巾、穿道袍、繫纒帶、從上場門上白

時時添硯水、日日

伴書齋、員外有何吩咐、鄭尚義白

請安人上堂、書房內

請大相公出來、書童向內請科、旦扮王氏穿衫、從上場

門上、雜扮四梅香、各穿衫背心、繫汗巾、副扮乳母穿老

旦衣、繫包頭、抱嬰兒、隨上、王氏唱

黃鐘
宮引

傳言玉女

驚心節序

韻

眼見春光如許

韻

看繁花

遍開庭宇。韻場上設椅各坐科小生扮鄭賡夫戴巾穿

道袍從上場門上唱

螢窓十載。句 敢畏憚下帷勤苦。韻

他年得意。句 青雲平步。韻作拜見科白 一年始有一年

春。鄭尚義白 又見東風景物新。王氏白 能向花前幾回

醉。全白 十千沽酒莫辭頻。鄭尚義白 安人常言道無官

一身輕、你我有子萬事足、今見春光明媚、景物融和、吟

咐整治酒筵、夫妻父子一同翫賞。王氏白 員外、良辰美

景、休教虛度。鄭尚義白 我兒把盞、場上設席鄭賡夫定

席畢各坐科衆全唱

黃鐘宮

正曲 啄木兒

金樽注綺席鋪。

韻喜

勝日銜杯景趣殊。

韻

過牆頭蝶趁飛花。

句

點池面魚吹輕絮。

韻囑

東皇莫

遣花無主。

韻挽

斜暉欲使春留住。

韻合把

不謝的

芳菲

長翫取。

韻

黃鐘宮

正曲 三段子

花開幾樹。

韻

亂紅飛令人暗吁。

韻

酒傾

百壺。

韻

玉山頽倩人漫扶。

韻對

風光佳麗難輕負。

韻看

韶華穠艷休虛度。

韻合想

迅速的

流年

讀

似過隙駒。

韻

各出席科衆仝唱

慶餘

喜

一門眷屬欣團聚。

韻

坐春風正多笑語。

韻早不

覺

砌轉花陰日又晡。

韻王氏白

員外、我的酒量不加我

要進去了、鄭尚義白

丫鬟、伏侍安人進去罷、

梅香扶王

氏從下場門下乳母隨下鄭尚義白

我兒、撤過了筵席、

鄭賡夫應科隨撤桌椅科鄭尚義白

歲歲筵開莫暫違、

臨風把酒賞芳菲、

鄭賡夫白

人生對景須行樂、眼看春

來春又歸、

仝從下場門下

勸善金科 第三本卷上

第七齣 施毒計掇蜂殺子 古風韻

旦扮王氏穿衫從上場門上唱

南呂宮引 生查子 無計展雙蛾。句 有事縈方寸。韻 拔去眼中

釘。句 始解心頭悶。韻中場設椅轉場坐科白 粧臺獨倚

自沉吟暗地籌將巧計深。謾道裙釵心太毒。從來最毒

婦人心。妾身王氏前夫亡過。復嫁鄭門。我丈夫填房娶

我。他前妻遺下一子。我也得生一子。我想這家私。都該

我兒承受，只是前妻之子居長，我兒年幼，後來必落他手。我丈夫出門踏青去了，我如今心生一計，待丈夫回來，只說此子屢屢調戲於我，若是丈夫不信，着他在高樓上，往下偷看。那時我帶了此子，往花園遊翫，却將蜂蜜梳頭，那蜂聞蜜味，自然擁聚頭上。他又是箇孝順的，待他攘蜂之時，我却抱住了他，高聲喊叫，調戲繼母。他父親知道，豈肯容情，必然將他處死。這家私豈不獨是我兒的了。丫鬢那裏，雜扮梅香穿衫背心繫汗巾從上

場門上白

翠飾雙鬟主婦妬、紅粧一面外人誇、安人有

何吩咐、王氏白

我心中思想蜂蜜喫、你可取些來、梅香

應科從上場門下場上設桌椅桌上設粧奩科王氏白

好妙計、教他金風未動蟬先覺、斷送無常死不知、梅香

持蜜盞從上場門上白

蜂蜜到、王氏白
拿來、你自迴避、

梅香應科白

推尋花朵常偷懶、代整雲翹慣獻勤、從下

場門下王氏白

待我梳起頭來、作入桌將蜜梳頭科唱

南呂宮

正曲

一江風

整烏雲。韻

梳掠飛鴉鬢。韻比

往日還淹

潤。韻這計如神。韻任爾心聰。句也被咱瞞隱。韻合我私

心暗喜欣。韻私心暗喜欣。疊柔腸閒忖論。韻這大家緣

再沒有他人分。韻外扮鄭尚義戴巾穿道袍從上場門

上唱

又一體 杏花村。韻楊柳深遮隱。韻風外青帘引。韻翫芳

辰。韻買醉花間。句休把餘錢吝。韻合看芳堤碾畫輪。韻

芳堤碾畫輪。疊晴郊多麗人。韻那春遊的來往忙成陣。

韻作進門相見科白

安人我今日郊外閒遊果然好景

也。王氏白
好就罷了，告訴我做甚麼。鄭尚義唱

中呂宮

正曲

駐馬聽 何事生嗔。韻 出語無端奚落人。韻 一霎

裏

興雷作電。句 抹月勾風。讀 覆雨翻雲。韻 白 想是丫鬟

衝撞了你。王氏白 不是。鄭尚義白 想是鄰家有甚是非

王氏白 也不是。鄭尚義白 好奇怪。唱想 從無憂戚到家

門。韻 何由氣惱生閨闈。韻 合你 明白云云。韻 把 衷情細

剖。讀 不須藏隱。韻 王氏唱

又一體 我 衷曲難陳。韻 又是羞慚又是嗔。韻 白 你道我

爲何事煩惱。鄭尚義白你不說我怎麼知道。王氏白只

爲你那前妻之子。唱他竟是枉居名教。句空列衣冠。讀

不顧彝倫。韻鄭尚義白小孩兒平昔是箇孝順的、怎麼

說不顧彝倫。王氏白我不說你怎得知道、他每日學館

回來、遇你不在家、時時調戲于我、你道此事該不該。鄭

尚義白 有這樣事、還了得。王氏白我一向當他親子一

般看待。唱只道他堂前問寢。的意見勤。韻白那裏知道、

唱却想我房中侍寢。的心兒忍。韻合說與伊聞。韻望早

爲作主

讀

消除我恨

韻鄭尚義白

安人、事雖如此、常言

耳聞是虛、目覩是實、我未曾親眼看見、難道就把箇孩兒、處死了罷、王氏白你不信、今日就與你箇眼兒、你上

高樓看定、我帶了此子、到花園中故意翫花、舉止動靜、

便見虛實、鄭尚義白

說得有理、王氏白

你先上樓去、待

我叫他出來、鄭尚義白

有理、要識其中故、只在望中看、

果有調母意、難留在世間、從下場門下、王氏白

千般惡

計施將中、一分家私、占得成、丫鬟、書房中請大相公出

來。小生扮鄭賡夫戴巾穿道袍從上場門上白
事親要

是有愉色爲子自應無怨言小生不幸生來命蹇不料
親娘早喪我父復娶繼

作住口顧視科白

我父復娶繼

母數年以來並無二心只因去年添了兄弟後母慈心
頓改屢屢嗔嫌咳爲人子者理當逆來順受豈敢怒嗔

正是常辦一心孝父母自有神明鑒察知
王氏白我兒

你父踏青未回你可隨我到花園遊翫一番
鄭賡夫白

母親請行孩兒隨後
全作進園科王氏唱

商調 正曲 黃鶯兒 春景日遲遲。韻 趁東風步屣移。韻 看千紅

萬紫爭妍麗。韻 燕兒正飛。韻 鶯兒又啼。韻 想這些有情

花鳥也似知人意。韻 合 謾低回。韻 怕 封姨無賴。句 偏向

五更吹。韻 場上設樓鄭尚義暗立樓上科鄭廣夫唱

又一體 母氏命追隨。韻 向名園偶一窺。韻 見 百花熏得

遊人醉。韻 白 呀怎麼有這些蜂兒。唱 喧喧競飛。韻 紛紛

亂集。韻 都來簇母烏雲髻。韻 合 我怎避嫌疑。韻 想 嫂溺

手援。句 事要用權宜。韻 作攘蜂科王氏抱科白 好嗔長

子調戲繼母。鄭尚義急下樓隨撒樓科鄭尚義白 安人

不要高言我看見了。王氏作怒虛白從下場門下鄭尚

義作打鄭賡夫科白 好畜生我往日耳聞未嘗實信今

在高樓親眼見你調戲繼母。鄭賡夫跪白 孩兒怎敢鄭

尚義白 哇既讀詩書豈不知三父八母如此所為實乃

禽獸了。鄭賡夫唱

仙呂宮 正曲 桂枝香 嚴親聽啓。韻 容兒剖理。韻 既 忝在違禮

知書。句 又豈敢傷倫敗義。韻 鄭尚義白 既不傷倫敗義。

爲何抱住繼母。鄭賡夫唱爲蜂簇母髻。韻爲蜂簇母髻。

疊

兒行孝意。

韻欲

將蜂攘退。

韻合

請思維。

韻

父母恩難

報。

句

敢將名行虧。

韻鄭尚義唱

又一體

畜生無理。

韻

不思孝意。

韻鄭賡夫白

孩兒舉手

攘蜂、爹爹錯疑了。

鄭尚義白

依你之言、蜂擁母頭、舉手

攘蜂、那羣蜂怎的不擁你、單擁你繼母、你還要強辯麼、

唱

算將

來重罪難逃。

句

早一死無他可避。

韻鄭賡夫白

冤屈孩兒了。

鄭尚義唱我

越加怒起。

韻我

越加怒起。

疊

難容在世。韻 污名怎洗。韻合 試將伊。韻 早辦無常路。

免人說是非。韻 鄭賡夫唱

又一體 這都是 驪姬譖毀。韻 申生無罪。韻 兒 縱然一死

何辭。句 猶恐怕陷親不義。韻 鄭尚義白 這是我親眼見

的、你還叫哭甚麼。鄭賡夫白 爹爹發怒、孩兒不得不說、

娘親前番原有慈心、自去年生下兄弟、慈心頓改、只疼

親兒、謀害孩兒、怕占家私。鄭尚義白 他纔生下、幾箇月

的孩子、就起這樣毒心、斷無此事。鄭賡夫滾白 爹爹不

信。又道是畫虎畫皮難畫骨，知人知面不知心。唱你

休得怒起。韻你 休得怒起。疊恐 人聞談議。韻將這 臭名

遺世。韻白 還有一說。唱合 怕瓜稀。韻而今 一摘還猶可。

句屢摘。應愁抱蔓歸。韻鄭尚義作擲刀繩科白 也罷。這

是刀一把，繩一條，憑你怎麼死，任伊早赴無常路，切莫

貪生戀世間。作怒科從下場門下鄭賡夫作哭科白 老

天，原來父母一樣心腸，只要我死，常聞人言，有繼母就

有繼父了，差矣，父教子死，兒有何辭，爹爹只是孩兒死

在不明之地了。唱

南呂宮

紅衲襖

都則為

我嚴親

聽信了

繼母言。

韻頓把

正曲

箇

沒罪兒

一霎裏

性命捐。

韻

痛念親娘喪在前。

韻滾白

親娘生兒命蹇，不幸你早亡，若留得你在，孩兒焉有此

禍。怎奈我繼母心毒，設計暗害，到如今父聽讒言，兒遭

枉死，你在地府陰司，知不知時曉不曉，我的娘，唱你這

苦命孩兒

有

誰保全。

韻

兒今

一

死無他戀。

韻白

我爹爹

聽了繼母一面之詞，不肯細察情由，一怒將兒逼死，滾

白 虧你下得、爹兒今一死無他戀、唱 誰奉嚴 親衰暮年。

韻可憐我負屈

含冤死訴無門。

句也。格

除是排空告上

天。韻白

且住、既教我死、還在此啼哭怎的、爹娘、孩兒就

此拜別了、作拜別科唱

慶餘 兒今縱死心無覷。韻

這冤情

自有

蒼蒼知見。

韻新

添箇

屈死冤魂滯九泉。

韻作刎死科丑扮書童戴網巾

穿道袍繫纒帶從上場門上白

大相公往花園內去了、

特來請他喫飯、

作進花園被鄭賡夫絆跌科白

不好了、

大相公不知為何、自刎死了、老員外有請、鄭尚義從上

場門上白

怎麼說、書童白

大相公不知為何、自刎而死

了、鄭尚義白

大相公自刎而死了、咳、我思之可恨、作悲

科白

抑且可憐、過來買口棺槨、殯殮了他、悄地擡出去

埋了、若有人問、就說急病而亡、不可多言、如違重責、書

童應科從上場門下鄭尚義白

兒、作住口、顧視復哭科

白兒、我為父的、豈不念父子之情、皆因你作事差池、

書童引雜扮院子戴羅帽穿道袍繫轡帶虛白從上場

門上全扛鄭賡夫屍從下場門下鄭尚義白這箇畜生
一身縱死有餘辜、何用傷心多歎吁、過後不禁雙淚墮、
誰憐暮景入桑榆、作痛哭科從下場門下

門上全註
 驥寶夫氣
 豈不舉門
 不願尚
 弄白
 鼓前
 畜中
 一良
 豈不
 弄白
 鼓前
 畜中

勸善金科 第三本卷上

第八齣

遇良辰對燕思兒

齊微韻

小旦扮金奴穿衫背心繫汗巾引旦扮劉氏穿氅從上

場門上唱

雙調

夜行船

寒暑相催人老矣

韻

歎年華一去無回

韻

暗裏思維

韻

閒中算計

韻

有事心頭縈繫

韻

中場設椅

轉場坐科白

日落西山又東起、人生命盡不能回、長江

流水滔滔去、堪憐往事竟成非、向日聽我兄弟之言、勸

兒開葦兒若依從、母子一同享用、若不依從、遣他出外
經商、一時之間、追悔不及、倏忽端陽節至、好傷感人也、
唱

中呂宮
正曲

駐雲飛

夫主臨危。

韻也會

謹戒叮嚀子與妻。

韻

又有

遺囑存留記。

韻教我母子們

是必休違背。

韻

啾。格

起隨撤椅科唱

立誓對神祇。

韻滾白

夫妻已在五倫、可

憐易別難逢、彼時見他言詞激切、精神恍惚、說道當日
午時、就要辭世、頓使我柔腸百結、心眼昏矇、我與他骨

肉夫妻、分離頃刻、那時節痛苦無休、還顧得甚麼後事、

我只得立誓對神祇、唱 娘兒共意。韻我說道 若有開葷

讀 瞞不過天。和地。韻白 今聽兄弟之言、一旦違却前盟、

唱合好教我 反覆思量意似癡。韻全從下場門下副扮

劉賈戴巾穿道袍持扇從上場門上唱

又一體 歲月遷移。韻 又見天中節序催。韻 照眼的 榴花

麗。韻 插鬢的 釵符媚。韻 嗒。格 遊賞莫相違。韻 人生有幾。

韻 豪飲千杯。讀 拚得沉沉醉。韻合那 獨醒的 三間終是

癡。韻作到叩門科金奴從上場門上虛白向內請科劉

氏從上場門上作出門引劉賈進門場上設椅各坐科

劉賈白

端陽佳節、正是女歸母宅之節、父母雖然雙亡、

你只有一箇兄弟、我只有一箇姐姐、前日遣人相接、為

何不回家去走走、劉氏白你外甥貿易去了、家下沒人、

如何去得、劉賈白正是、外甥不在家、這就難怪了、向外

白家童、將節禮擡進來、劉氏白多承厚意、雜扮家童戴

氈帽穿窄袖挑盒從上場門上作進門金奴虛白引從

下場門下隨上家童作出門科仍從上場門下劉賈白

知道姐姐還未開葷送的是各樣鮮果茶食望乞笑納

劉氏白

生受了金奴看香茗筵席

金奴應科場上設席

各坐科劉賈白

這樣好時節不喫葷倒喫起清茶來金

奴向下取茗盞隨上定席科劉氏白

端陽佳節實堪賞

日到中天美景長劉賈唱

仙呂宮

甘州歌

八聲甘州
首至六句

中天景麗

看菖蒲杯泛

集曲

角黍盤堆

良辰歡宴

好是連枝同氣

向日聽

聞外甥經商去了，使我大喜，不消說了，姐姐一定大開

五葷，前日人來，回去報道，姐姐還嚼麵筋，不要錯過，再

莫發歎，唱中山酒多千日醉，韻塵世人無百歲期，韻排

合至覺今是，句悟昨非，韻及時歡樂是便宜，韻須深

未句信，句莫更疑，韻隨時享用好施為，韻劉氏唱

又一體 春光已早歸，韻歎夏回秋盡，韻冬寒雪飛，韻痛

想我那嬌兒在外，句不知他身體安危，韻劉賈白 我只

道姐姐為甚麼不展眉頭，原來憂慮外甥，你在閨闈之

中那知外面光景、但見官道之上、來來往往、人如蜂簇、
大江之中、上上下下、船似尾銜、那些人家中、豈無父母、
只因士農工商、各治一業、若是都在家中坐守、成箇甚
麼世界、俗語云、男兒往外、一出一貴、你且放心享用、常
言道、兒孫自有兒孫福、莫爲兒孫作遠憂、唱要曉得逢
時對景、應當喜、韻何苦的懷遠思兒、又復悲、韻合覺今
是、句悟昨非、韻及時歡樂、是便宜、韻須深信、句莫更疑、
韻隨時享用、好施爲、韻劉賈起科白收了罷、金奴應科

隨撤席設椅各坐科劉賈白

姐姐我有一樁事情要與

姐姐商議劉氏白

有何事情說來劉賈白

姐夫在日多

蒙借銀三百兩竟不要利息自從販買木料來家未曾

賣盡困住本銀是我贖積了三百兩正要送還姐姐怎

奈目下有人邀我前往金陵販買羅緞我自己懶去渡

江涉水欲遣僕人前去只存這箇三百兩銀子不設運

轉買賣欲求姐姐再借二百兄弟寫得有五百兩文約

在此貨物回來就還但不知姐姐意下如何劉氏白但

不知幾時要。劉賈白就是今日請收文約。劉氏白不收

文約。金奴你去取來。金奴應科從上場門下。劉賈白多

蒙姐姐看顧兄弟無可報答。只勸姐姐早開五葷朝朝

享用。這就是兄弟一點敬心。劉氏白兄弟好言相勸。若

非姐弟之情。誰肯為我。金奴持銀從上場門上白銀子

有了。付劉賈科。劉氏白好生收下。劉賈白是告辭了。劉

氏全唱

慶餘

光陰迅速

似

東流逝。

韻

及早開葷莫待遲。

韻須信

道佛老虛無 從今後 休再提。韻劉賈作出門劉氏金奴

作送科虛白從兩場門各分下

非敢策之新就肯欲走 金奴特是身上門上白 幾千

享用鼓鼓是只美一濕嫩亦 隆月白 只敢我言味情苦

業賤賤音顯只敢遮何辨答只傳賤賤早關正章賤賤

文排金奴去更來 金奴惠恠到土惠門下隆賈白

不味幾和更 隆賈白 幾是今日請外文條 隆月白 不卑

不味幾和更 隆賈白 幾是今日請外文條 隆月白 不卑

不味幾和更 隆賈白 幾是今日請外文條 隆月白 不卑

勸善金科 第三本卷上

第九齣

李掣閒害命謀財

蕭豪韻

末扮黃彥貴戴巾穿道袍繫轡帶從上場門上丑扮興兒戴網巾穿窄袖繫搭包負包持傘隨上黃彥貴白

貿易他鄉絕故交、登山涉水豈辭勞、只因為覓蠅頭利、歷盡風霜途路遙、老漢姓黃名彥貴、河南歸德府人氏、貿易營生、自從去年、與夥計李文道、往南昌府販賣貨物、且喜財源茂盛、獲利數倍、如今着夥計李文道、押着

貨物在後面、我先到前面來、找尋客店安歇、不想行到
 這裏、忽然下着這等大雨、將我滿身衣服、盡皆淋濕、如
 何是好、興兒白
 老爹、且作緊行幾步、倘能尋得一箇所
 在、避雨一回纔好、黃彥貴白
 遇此傾盆大雨、淋得滿身
 皆濕、如何是好、唱

黃鐘調
 套曲

醉花陰

無奈這

驟雨盆傾勢非小

韻

一霎裏渾

身寒峭。韻我

盼宿店似天遙

韻看烟靄

遠鎖林臯

韻

濕

淋淋 偏是這

衣單薄

韻這苦况

最難熬

一步步

行泥淖

韻作跌倒科興兒扶起科黃彥貴唱

又不防滑跌了。韻

興兒白

這雨下得越大了，有箇小廟，待我叫開廟門，且

進去避避雨，再作道理。黃彥貴白

快些叫門，興兒作叩

門科白

裏面有人麼，雜扮廟祝戴道巾穿道袍繫絲絛

持拂塵從上場門上白

古廟無人至，荒村少客臨。作開

門相見科白

這般大雨，却是那裏來的，黃彥貴興兒作

進門科白

我們是遠方到此，爲因遇這大雨，難以前行，

特地驚動，借此避雨的，

廟祝白

原來爲此，興兒放包裹

傘科黃彥貴白

此處雖能避雨，但我渾身盡被雨淋透，

有些增寒負冷起來了，怎麼處。

廟祝白

想是着了雨了，

待我燒些熱水起來，與你老喫些就好了，請坐坐，待我

去燒來。黃彥貴虛白科廟祝從下場門下場上設椅黃

彥貴坐科白

我這一會好難禁受也。

興兒白

且耐煩些。

黃彥貴白

我想萬一病倒了，怎麼處。
唱

黃鐘調

喜遷鶯

客途中倩

誰人醫療。
韻

倍淒涼古廟蕭

套曲

蕭。
韻量也波度。
韻端只為

風寒感冒。

韻不由人心

中添

煩惱。韻不由人不雨淚拋。韻喘吁吁魂飛膽落。韻撲騰

騰肉顛身搖。韻

黃鐘調 出隊子 似這等 病魔纏擾。韻 越教人沒着落。韻

套曲 一會價 陰陰的 腹內似錐刀。韻 一會價 烘烘的 渾身似

火燒。韻 一會價 栗栗增寒似水澆。韻 典兒白 你老人家

又是寒冷、又是發燒、莫不是瘡疾、黃彥貴作悲科唱

黃鐘調 刮地風 噯呀。格 病裏有 何人來治調。韻 妻和子

套曲 水遠山遙。韻 典兒白 典兒、此時的雨、可不下了、韻 典兒白 雨已

住了、黃彥貴白

你可扶我到廟門口去望一望。

與兒應

科作扶黃彥貴出廟門科黃彥貴唱我欲待慢

悄悄步

出古神廟。

韻我與你把

夥計盼著。

韻且

轉過簷角。

韻覺

昏沉

剛

闌闌。

句把

門兒靠。

韻作跌倒科唱只道門兒

緊

閉着。

韻

原來是

不堅牢。

韻

靠着時

呀的開了。韻滴溜撲

生

的

喫一跤。韻廟祝持茶從上場門上白

老人家怎

麼跌倒了、待我挈你扶起來、

全與兒扶黃彥貴起進門

坐科廟祝白

小哥、你可好生看守着這老人家、我到後

村裏去將化下的米糧取了來。與兒白你可就回來。廟

祝虛白作出門科從下場門下黃彥貴白這一回更加

難過如何是好。唱

黃鐘調。四門子。這的是嚴霜偏打枯根草。韻正跌着我

套曲這殘病腰。韻一會疼。句一會焦。韻心兒裏不住的

多煩躁。韻願疾病兒除。句災禍兒消。韻我向神靈前禱

告。韻起作拜叩科與兒虛白作扶起仍坐科副扮李文

道戴氈帽穿窄袖繫搭包從上場門上白欲圖生富貴

須下死工夫。自家李文道一向與黃彥貴做掣手夥計。近日在南昌生意賺取十倍之利。好不眼熱。我只賺他些少勞金。何年發跡。我今思想在這路途中。害了他的性命。豈不是好。他如今着了雨。想必在這小廟中等我。有了。我如今不免將馱子打發過去。備得砒霜在此。正好下手。騾夫快將馱子趕上。雜隨意扮四騾夫牽馱全

從上場門上李文道白

你們可催着馱子。在前面新豐

鎮。蔣家店裏等我。

騾夫應科全從下場門下李文道白

不免逕入。作進門科黃彥貴作顛狂科白。不好了。催命

鬼來了。我是不跟你去的。李文道白。財東。是我在此。特

來尋你。一同前去做生意。休得胡言亂語。黃彥貴唱

黃鐘調

套曲

水仙子。呀呀呀。祇神廟。說說說。格說得我

戰戰驚驚魂蕩搖。您您您。格您可將。紙錢兒忙來弔。

韻。莫莫莫。格。莫不是。催命。鬼來到。韻。慌慌慌。格。慌的俺

躲藏着。韻李文道白。財東。你怎說這些諢話。我因馱子

走得慢了。落在後面。如今來看你。黃彥貴唱。他他他。格

他走將來展脚舒腰。韻俺俺俺。格仔細的。讀審覷觀容

貌。韻作見李文道科唱。是是是。格是夥計。讀落後今來

到。韻請請請。格請免拜波李文道。韻白夥計我方纔行

來、遇了大雨、感冒風寒、身子不爽、怎麼處、李文道白財

東、敢是連日行路辛苦了麼。黃彥貴唱

黃鐘調 套曲 寨兒令 也不是 昨宵。韻則這今朝。韻李文道作

背科白 妙嗷、正好下手。黃彥貴唱被風寒雨濕侵着。韻

李文道白 我前者在南昌、恐怕路途間風寒感冒、贖得

一服藥在此。作向懷中取藥科向興兒白我在此照着

着財東。你可去催取後面馱子。快些來罷。興兒白曉得。

你可好生照看老人家。李文道白不妨。有我在。此。興兒

白。一心忙似箭。兩脚走如飛。作出門科仍從上場門下

李文道作調藥科黃彥貴白。夥計我不喫藥罷。李文道

白。喫些藥。發散發散就好了。黃彥貴作飲藥發躁科唱

我。嚙將下去。似熱油澆。韻烘烘的燒五臟。句滾滾的燎

三焦。韻白夥計。唱敢。不是風寒藥。韻作腹痛散髮撲跌

氣絕科李文道白

好了、且喜將他藥死、此時與兒想尚

未到、我且收拾他身邊的東西便了、作搜取包裹銀兩

科廟祝負米仍從上場門上白

心慕柱史、行同仲由、作

進門科白

阿呀、方纔這箇老人家、爲何七孔流血而死、

莫非中了毒藥了麼、李文道白
廟祝、不要驚慌、有箇緣

故、廟祝白
你是何人、因何到此、李文道白
不要說起、我

是他的夥計、爲他冒雨前行、我在後面押着貨物、方纔
找尋到此、那知他就七孔流血、跌倒在地、廟祝、你來得

正好、擊我將他擡過一邊、廟祝仝李文道扛黃彥貴屍

從下場門下隨上廟祝白

他方纔還有一箇家人、往那

裏去了、李文道白

他催馱子貨物去了、就來的、廟祝白

如今這屍首在我這廟中、怎麼樣處、李文道白

廟祝、我

今急去買口棺木盛殮、但是遭過你廟中、自當相謝、決

不有累、廟祝白

既是這等、快去買口棺木、就來、李文道

白 這箇自然、作出門科白

這宗財物、已會竊取、此時不

走、更待何時、雙手劈開生死路、一身跳出是非門、從下

場門急下廟祝作出門看科白

好奇怪、這箇人若是他

的夥計、爲何這等慌張而去、不好、這箇意思、竟是他把
這老頭兒藥死了、他只說去買棺木、想必是逃走了、
且住、倘然那箇家裏人轉來、看見他主人七孔流血而
死、我將何抵對他、罷我這小廟、總是一無所有、我躲到
親戚家住着、打聽事情完畢了、再到廟中來便了、正是
晴乾須走路、莫待雨臨頭、

從下場門下與兒仍從上場

門上白

事不關心、關心者亂、可笑李文道、使我空走許

多道兒、我迎土有十數里、不見馱子踪影、問問人、都說
見有四箇馱子、早已往前面新豐鎮去了、我且回到廟
中去、看取主人、可好些麼、這裏是了、作進門科白我主

人那裏去了、作見黃彥貴屍科白爲何我老主人七孔

流血、竟死在這裏、好奇怪、廟祝、廟祝也不見了、是了、這
分明是李文道、將毒藥藥死、先將馱子貨物打發過去
了、李文道你這狗男女、好生狠毒也、我如今暫將主人
屍骸遮蓋、急下作遮蓋屍科隨上白待我趕上去、叫破

地方、告到官司、不怕他不替我主人償命、作出門科白

地方聽者、李文道藥死我主人、不要放走了兇身、雜扮

地方總甲各戴氈帽穿道袍從上場門上分白
地方攬

事鬼、總甲賺錢精、興兒叫屈科地方總甲白
小哥你主

人是何姓名、今被何人謀死、我們乃是此處的地方總

甲、快快說明始末情由、興兒白
我主人叫做黃彥貴、被

夥計李文道謀財害命、將毒藥藥死了、地方總甲白
你

主人既被、那李文道害死了、你就不該將李文道放走

纔是、如今到那裏去拿他、興兒白 我方纔打聽說馱子

在前面新豐鎮上、想他打點馱子上財物、再不往別處

去的、地方總甲白 既是這等、我們一同前去、拿取這廝

便了、各虛白科全從下場門下

勸善金科 第三本卷上

第十齣 臧通判因事納賄

家麻韻

雜扮皂隸各戴紅氈帽穿箭袖繫皂隸帶持刑杖小

旦扮門子戴小兒巾穿道袍引丑扮臧霸戴紗帽穿圓

領束金帶從上場門上唱

越調 趙皮鞋 我做府三衙。韻 三載清官 只做得半萬的

正曲

家。韻 堂尊比我更堪誇。韻合 捲盡地皮 只消年半把。韻

場上設公案桌椅轉場入坐科白 自家姓臧名霸河南

府通判是也。到任三年，且喜財星高照，官運亨通，也算
得會賺銅錢銀子勾哉。箇是囉哩說起，新來介一位堂
尊，比我更克十倍。箇箇地方上有利息勾事務，沒得一
件瞞得過哩。我哩姜要下手，呷想道銅錢銀子，已經到
子哩箇靴桶裏去哉。故此城裏勾事務，直頭輪我勾衙
門，呷着只得借箇題目，下鄉去走走，收幾張狀子，賺點
七銅八鐵，也是好勾。我箇大像踱到隔哩，竟冷靜得勢
並沒得有僭人來告狀，噲你去做衙役勾也該拿勾放

告牌扛出去、到各處去兜攬兜攬、弄幾張狀紙、我好出

票差你丟、作成你丟發點小財、二皂隸白告狀的倒有、

只是題目大些、臧霸白是椿儻勾事體、二皂隸白是一

椿謀財害命事、臧霸白你丟且說來我聽聽看、二皂隸

白有一箇做客商的、來到這裏五道廟中避雨、被同行

夥計藥死了他、將他的財物取去、有跟隨家人與兒、叫

破地方、就要到堂上去出首了、臧霸白啐你丟才是喫

糧勿管事勾、我老爺此來、所爲何也、嗔、既有箇樣好事

體、你丟就該去兜攬哉、只要賺一注大大的肥錢、管渠
儉勾人命、勿人命、只是一說、勿要不拉太爺得知子、亦
要切子我勾稻枝頭去、二皂隸白老爺放心、太爺往省

城去見上司去了、這注肥錢、是老爺穩穩賺的、臧霸白

妙、我老爺若發子大財、自然也、要賞你丟勾、作出票科

白你丟快點拿子牌票去捉克身、勿要不拉地方總甲

弄子鬼、勿來遞狀紙、一皂隸接票科白小人聽得地方

總甲、同興兒俱在新豐鎮、蔣家店裏、說合此事、專候老

爺出票、以便前去拘拿到來、自然有孝敬的、臧霸白 既

然是介、卽速拿來要緊、二皂隸應科臧霸白 你去聽我

說、唱

正宮 四邊靜 見他莫把威風說。韻 鄉民易驚怕。韻 騙得

那錢財。句 狀詞且放下。韻合 題目要大。韻 虛詞要架。韻

只說伸冤枉。句 又莫說實話。韻二皂隸應科白 我們竟

到新豐鎮、蔣家店裏去、拘拿究身便了、仝作出門科從

下場門下臧霸起科白 但願金銀入我袖、明朝准備祭

財神、從下場門下門子隨下雜扮地方總甲各戴氈帽

穿窄袖繫搭包丑扮興兒戴網巾穿窄袖繫搭包全從

上場門上地方總甲白

李文道快走出來、副扮李文道

戴氈帽穿窄袖繫搭包從上場門上白

我已經被你拿

住了、還怕我逃走麼、地方總甲白

李文道、你好不曉事、

我們用情、不把繩來套住你、由你自在、你可知道這箇

意思麼、李文道白 我知道、作付銀科白

這是白銀四兩、

送與各位買杯茶喫、若是完了官司、還要重謝、地方總

甲接銀虛白科興兒白

這是箇冤身，你們不要得錢賣

放了。李文道白

小哥，你與我結什麼冤家，你若不去告，

我情願送你銀子，做些生意，豈不快活。興兒白

說那裏

話來。二皂隸持票從上場門上白

緝獲冤身犯，官法豈

容情，來此已是蔣家店，夥計，我們一同進去。

作進門科

白。那箇是李文道，地方白

他就是。二皂隸作鎖李文道

科李文道白

二位不必如此，若得容情，我自的道理，只

是興兒在此，不好講話。

興兒白

你們既是奉公差遣，來

捉兇身、怎麼交頭接耳、我是斷斷不肯干休的、二皂隸

白

他是箇謀財害命的重犯、我們怎敢容情、只是你既

要去告、那狀子可曾寫下麼、興兒白

我又不曾寫字、如

今這狀子教我煩誰去寫、二皂隸白

一些也不難、如今

我們三府臧老爺、現在鄉中、察訪民情、你可同地方總
甲先去告、我們鎖了兇身、隨後就來、聽審便了、興兒白

既如此全仗二位、向地方總甲白

就煩各位領我去告

狀、地方總甲興兒各虛白作出門科全從下場門下二

皂隸白

如今與兒去了，你有甚麼話講。李文道白這樁

事，我夥計黃彥貴，原是風寒病死的，與我無干，若得臧老爺做主，二位扶持，我情願將銀一千兩，孝敬老爺，你們二位，各人二十兩，如今就送。唱

仙呂宮

六么令

將銀兌下。

韻

到晚來擡進官衙。

韻

足平

足色敢爭差。

韻白

你們二位呵，

唱四十兩。

讀

不虛花。韻

二皂隸白

既然如此，就將銀子擡到老爺那裏，我們老

爺見了銀子，自然替你出力。

李文道白

銀子現有，就請

二位到寓中去。二皂隸白 這事在我二人身。唱合 管

教免究情由罷。韻 管教免究情由罷。疊各虛白作出門

科全從下場門下門子引臧霸仍從下場門上白 做官

莫愁小、只要錢到腰、我爲五道廟裏箇樁人命、已經差
子皂隸去攬攬哉、且喜地方總甲、先將原告與兒送到、
亦說克身李文道、已經不拉皂隸拿住哉、隨後就來聽
番、眼見得箇宗公案、落拉我手裏、這注肥錢、是穩穩裏
要裝入我的皮廂內勾哉、我方才將與兒押拉去班房

裏、且等皂隸居來、再作道理、入坐科二皂隸仝從上場

門上虛白作進門科臧霸白

你丟所幹勾事務那亨哉、

二皂隸白

老爺在上、皂隸們去捉兇身李文道、他說夥

計病亡、不過是風寒感冒、情願孝敬老爺白銀一千、只

求免究情由、老爺豈不是財星入照、臧霸白住子、你丟

說儂一千兩銀子、難間拉丟囉哩、二皂隸白現放在班

房中、那李文道已在外廂、聽候發落、臧霸白妙銀子已

經到子手哉、好會幹事、介沒帶勾與兒李文道過來、讓

我老爺當堂明斷、二皂隸應科白
老爺吩咐、帶典兒李

文道當堂聽審、地方總甲帶典兒李文道全從上場門

上典兒白
為主報深讐、李文道白
全憑白鏹求、地方白

地方與總甲、總甲白
都要覓蠅頭、全作進門典兒李文

道跪科臧霸白
地方總甲、外頭去伺候、地方總甲應科

作出門科仍從上場門下臧霸白
帶典兒上來、一皂隸

白
典兒當面、臧霸白
典兒、我看你狀紙上勾情由、竟有

點勿實、說話裏也有點絳腔、到底你去主人、那亨死勾、

從實說答來。興兒白老爺我主人黃彥貴與李文道合

夥經商。那日天色傍晚。李文道在後面管押馱子。我主

人先往前行。找尋客店。一霎時傾盆大雨。我主人呵。唱

仙呂宮玉胞肚。難禁雨打。韻濕衣衫寒增冷加。韻五道

廟權作棲身。句可憐他命掩黃沙。韻臧霸白。或者你丟

主人。受子點風寒。只怕是烏沙脹列死勾。興兒白老爺

我主人雖然有病。未必就死。只因李文道來到廟中。見

我主人有病。他就哄我出去。催趕後面的馱子。小的即

時往後面迎去，走了半日，並不見馱子，只得沿途打聽。

誰知那四箇馱子，他先已打發過去了，小的仍回廟中。

來看主人，只見七竅流血，死在地下，身邊財物，竟被李

文道竊取而逃。老爺唱合分明毒藥將主人殺韻把

馱子金銀一刻拿韻臧霸白 你勾說話，是一面之詞，到

底含糊，且下去。興兒應科。臧霸白 帶李文道上來，一皂

隸白 李文道當面，臧霸白 李文道，那興兒告你謀財害

命，你可有什麼辨，李文道白 老爺，小的與黃彥貴合夥

經商情同管鮑。那日途中遇雨，黃彥貴感冒風寒而死，
不想與兒誣陷小的謀財害命。唱

又一體 恩官細察。韻這虛詞憑空頓加。韻念小人。是本

分經商。句焉敢將夥計謀殺。韻臧霸白 是哉。箇箇黃彥

貴死拉廟裏，只有與兒跟拉去。箇箇與兒恐怕人命重
情連累着子渠，爲此誣告你哉。阿是。李文道叩頭科白

好箇青天老爺，實是片言折獄。臧霸白帶與兒上來。二

皂隸帶與兒跪科。臧霸白 與兒，我看你小小里勾年紀，

只。要。出。脫。自。家。勾。干。係。竟。勿。管。入。人。家。勾。死。罪。勾。也。罷。

且。喜。遇。着。我。箇。樣。明。見。萬。里。勾。好。老。爺。讓。我。做。箇。方。便。

只。斷。你。去。主。人。因。病。身。亡。與。你。無。干。箇。是。我。老。爺。愛。民。

息。訟。勾。好。意。思。唱合 訟。庭。無。事。莫。輕。踏。韻 這。息。訟。的。清。

官。你。要。感。激。咱。韻興兒白 老。爺。這。明。明。是。李。文。道。將。毒。

藥。謀。死。的。如。何。不。叫。他。償。命。臧霸白 哇。箇。小。奴。才。介。可。

惡。我。老。爺。好。意。出。脫。你。勾。干。係。你。反。要。興。詞。涉。訟。拉。下。

去。重。打。三。十。二皂隸作打興兒科臧霸白 若。再。要。放。肆。

這黃彥貴一定是你謀殺的，我姑不深究，李文道，你與他夥計一場，買口棺木，同地方總甲，去殯殮了他，你也離了此地，往別處去罷。

李文道白

多謝老爺天恩，二皂

隸作帶興兒李文道出門科興兒李文道虛白科仝從

下場門下二皂隸白

老爺今日審事，比前越明白了，臧

霸白也罷了，箇是鐵案如山，斷獄勾手段，你丟到班房

裏去，擡子銀子來，二皂隸應科向下扛銀隨上臧霸起

虛白取銀作看科二皂隸白

恭喜老爺發財，這宗銀子

呵唱

仙呂宮 皂羅袍 不比尋常財發韻若 將來置產讀有一

正曲

世豪華韻白 小的們呵唱 無功不敢擅爭誇韻 但憑恩

主全收納韻 臧霸白 箇星奴才說勾好巧話我弗全納

難道分點拉伍丟弗成唱合我 生財妙手句 從來會抓

韻豈仗 犬牙鷹爪句 纔能作家韻 不須占得求財卦韻

白 說便是介說也區子你丟讓我拿點出來賞勞一賞

勞 作取銀欲咬科二皂隸虛白科臧霸白 每人一塊飛

邊、有一錢多重去、拿去買烟喫子罷、二皂隸白忒重了、

小的受不起、繳還老爺、臧霸白我箇一次出手、原重子

點、只是難爲子你去、過意弗去、故此破子箇例、也罷、拿

子一塊來、拿一塊賞拉伍去、使受者不致傷廉、與者也

不致傷惠、箇叫做君子愛人以德、二皂隸白無功不敢

受祿、繳還老爺、臧霸白是介說哩、我竟從直哉、介哩讓

我歸入原封、噲皂隸、我今日斷事、可謂明見萬里、二皂

隸白、實是利析秋毫、各隨意發、諱科二皂隸仝從上場

門下臧霸門子作扛銀仝從下場門下

白

大觀人風柱官以執其今日福事何階限其新

受新進官字

無謂白

且介儲聖其空資直結在

不疑為惠前扣袖其于愛人以

二字結白

辨也

乎一與來命一與賞其出在財受善不疑為氣與

無只長難為于利在國京典去站其無于歸除出

小由受不跌難數字命

無謂白

貴前一大由平風重

巖首一幾冬重生拿去買附與于

二字結白

亦重下

勸善金科 第三本卷上

第十一齣

饑嫗垂涎動殺機

齊微韻

旦扮劉氏穿氅從上場門上白

坐覺殘春一擲梭，槐風天氣正清和。年年嘗盡清齋淡，

渴想人間美味多。場上設桌椅轉場入坐科白老身終

日持齋念佛，是何了期。吾想人生世上，真如白駒過隙，

須要及時尋樂，偏是老身佛門清苦。孩兒又不見回來，

寂寞晨昏誰供甘旨，想起來好悶人也。唱

黃鐘宮
絳都春序
庭槐影裏韻
見呢喃燕兒讀
樓陰掠

尾韻
出壘將雛句
舉翅飛翔渾自喜韻
忽然引我愁懷

起韻
堪自惜韶華憔悴韻合
膝前兒去句
閒依佛子讀

有何滋味韻
小旦扮金奴穿衫背心繫汗巾捧素食從

上場門上白
香飯盛來鸚鵡粒，清茶擎出鷓鴣斑，安人

請用早膳，劉氏白
金奴，依常茶飯，我那裏去想他，你自

拿去便了，金奴作送下素食科隨上白
安人，爲何這樣

愁悶，劉氏唱

又一體。堪悔。韻伊休提起。韻我淚點先流。讀心兒都碎。

韻金奴白

安人畢竟爲着那一件來，劉氏唱爲子母經

年。句阻隔雲山魂夢繫。韻晨昏若箇供甘脆。韻我難受

僧厨風味。韻合昔年何事。句盲修苦行。讀把人憔悴。韻

金奴白。老安人既是這般憂悶，何不到庭前閒步一回。

劉氏出桌隨撒科白。金奴隨我來，爲憶嬌兒日夜啼。王

孫一路草萋萋，杜鵑聲裏綠陰滿。內作響聲科劉氏白

甚麼東西落將下來。金奴白是老燕引雛飛去，落下的

燕泥來也。劉氏白又見空梁落燕泥、燕兒、我那裏及得

你母子雙飛、這等灑樂。唱

黃鐘宮

出隊子 門間空倚。韻 盼斷嬌兒甚日回。韻空美

正曲

他靈禽母子共巢棲。韻 不解人間愁別離。韻合 怎不教

人讀 日夕怨悲。韻場上設椅劉氏坐科金奴唱

又一體 安人休憶。韻那 飛鳥同羣也。有別離。韻白 老燕

呵。唱 銜泥哺子幾多時。叶白 小燕呵。唱 長大毛乾各自

飛。韻白 老安人請自細思。唱合 要解愁煩。讀須是 劇飲

數杯。

韻劉氏白

金奴好箇劇飲數杯、吾原知念佛持齋、

有何好處、只是花園立誓、更兼員外臨終囑咐、教我母子持齋、不可違誓、言猶在耳、今日飲酒開葷、雖是小事、怎敢有違員外之命、

金奴白

安人有甚麼不敢、員外已

經去世、那箇來責備你、據婢子看來、菩提明鏡、總是虛幻、難道世間喫齋念經的、箇箇做活佛不成、只怕西天也着落不得許多菩薩、倒不如及早歡娛、現前受用、千歲藏、百藥長、要覓取天上仙醪、白鳳臙、青龍羹、廣搜那

人間異味、真箇快心適口、却病延年、這不是享生人的

真福麼、清茶淡飯裏許多窮漢、未見白日昇天、只落得

一味苦楚、老安人、請自三思。劉氏白 金奴、吾聽你這篇

說話、真是一聲棒喝、立地回頭、把我滿天愁霧、掃得風

清月朗了。唱

黃鐘宮 侍香金童 今日夢纔醒。句 往事真無謂。韻 念盡

南無大悲。韻 贏得兒夫年壽推。韻 佛龕中一盞琉璃。韻

鉢盂間幾斷酸齏。韻 這便是苦海疑城愁塊壘。韻 金奴

全唱合

金經束起。韻

木魚丟起。韻

向花前滿泛金卮。叶

金奴唱

又一體。攜酒向花前。句消遣愁滋味。韻迅速流光箭飛。

韻新綠池塘紅又稀。韻儘歡娛弄盞銜杯。韻謾蹉跎落

月斜暉。韻白况小官人呵。唱少不得指日征鞍歸故里。

韻劉氏全唱合將憂變喜。韻逢場作戲。韻命東厨切膾

烹鰲。韻劉氏白金奴今日當真要飲酒開葷了。作喜科

白既如此喚安童來多買些犧牲蓄養好備割烹進膳。

金奴應喚科小生扮安童戴羅帽穿屯絹道袍繫辮帶

從上場門上白

終日清齋難度日、一壺濁酒又賒來、金

奴姐、安人喚我、有何吩咐、

金奴白

安人今日開葷了、喚

你買犧牲去、

安童作喜科白

好也、怪道五臟神、今朝在

肚子裏亂跳起來、少不得殘杯冷炙、我和你兩箇受用

的了、

劉氏白

安童快來、

安童應科劉氏白

金奴取銀子

來、交與安童去買犧牲、

金奴應科向下取銀隨上付安

童科劉氏白

你去快來、

安童應科作出門科從上場門

下劉氏起隨撤椅科唱

慶餘 年年喫盡酸辛味。韻金奴唱 今日花前拚醉。韻劉

氏白 金奴。唱我與你要換那 斷菜殘羹癩肚皮。韻全從

下場門下

不... 此... 未... 亦... 得... 其... 亦... 亦... 亦...
 丹白... 金... 丹... 與... 丹... 丹... 丹... 丹... 丹...
 藥... 平... 羊... 與... 盞... 類... 辛... 來... 藥...
 宜... 科... 別... 氏... 日... 宜... 宜... 宜... 宜... 宜...
 不... 應... 丹... 豉... 醋... 糖... 餅... 餅... 餅...
 安... 宜... 宜... 宜... 宜... 宜... 宜... 宜... 宜...
 今... 日... 芥... 前... 符... 稻... 稻... 稻... 稻...

勸善金科

第三本卷上

第十二齣 讐人結果消冤忿

古風韻

生扮陳榮祖魂戴巾穿道袍從右旁門上白

善惡終須報、只爭早與遲、自家陳榮祖、被張捷謀死獄中、煢煢怨鬼、告理陰司、閻君吩咐、說有証方可審理、我不免拘了張捷的魂靈、去對理便了、凡事勸人休碌碌、舉頭三尺有神明、從左旁門下雜扮二兵丁各戴鷹翎帽穿箭袖卒褂仝從上場門上分白

家貧生浪子、世亂

出兜人。為這李希烈朱泚作亂，奸細甚多，奉李老爺之命，教俺們沿途訪緝。哥，我與你或在人烟鬧處，或在荒僻地方，用心訪察便了。
全從下場門下淨扮張捷戴紗帽穿圓領束金帶從上場門上唱

高大石調正曲雙勸酒。本為細民。韻一朝投順。韻今為大人。韻

十分親信。韻算當初行兇紮圍。韻合到如今出類超羣。

韻白禍福無常，窮通不定。我張捷家資百萬，遠近聞名。

因李希烈擁兵叛了朝廷，要拿富民助餉，我只得捐助

了他十萬銀子、那李希烈被我一陣局哄、他說我堪宜重用、便授我叅謀之職、不知我張捷、命裏竟該做這箇反叛的官呢、又不知反叛的官、還容易得做、怎麼平白地、就這樣紗其帽而圓其領、腰其帶而皂其靴、列位請看我戴紗帽、著圓領、腰束帶、足登靴、好不樂殺我張捷也、只是一件、我那十萬銀子、也不知窮了多少人家、害了多少陰騭、豈是容易掙來的、且住、我如今奉了軍令、到靈武打探大唐信息、又有私書與李懷琳、教他看便

殺了主將、以為內應、只是還有可慮之處、我那汴州鄉
 民、連年被我逼得窮苦萬狀、都去投充招募當兵、萬一
 遇見、如何是好、不妨、想我既做了官、自有神明保佑、也
 顧不得許多、只得探望消息、以立軍功、正是欲求生富
 貴、須下死工夫、從下場門下丑扮周大戴、瓊帽穿喜鵲
 衣、繫腰裙、從上場門上唱

又一體 身無半文韻 誰來親近韻 要去投軍韻 又無引

進韻只 為咱一時命窘韻合 到如今進退無門韻白 我

周大、好好一箇人家、被張捷那厮、一陣盤算、弄得精光、
我的妻子被他都占去了、那曉得他竟在李希烈處、助
取餉銀十萬兩、竟做了箇叅謀、目下聞得差他潛往靈
武、探聽軍情、被我一路跟他到此、等他到得城市之中、
那時叫破地方、將他拿住、方消我向日之恨、兼爲進身
之路、有何不可、遠遠望見張捷來了、我且躲在一邊、等
他來時、再作道理、作暫避科張捷換氈帽窄袖繫帶
從上場門上白
狠顧多疑慮、狐行更怯驚、周大作捉住

張捷科白

有賊地方快來。張捷白

周大哥你為何這樣

大驚小怪起來。周大唱

南呂宮

正曲 恁麻郎

恨殺你行為太忍。韻

恨殺你心腸忒狠。

韻

向顯為剝民的惡人。韻

今偽授從賊的叅軍。韻合我

冤當雪。句 屈要伸。韻和你

向當官去理論。韻張捷白周

大哥唱

又一體 我和你同鄉最親。韻 我和你交情甚殷。韻 又何

苦冤屈 我 好人。韻 又何苦誣陷 我 平民。韻周大白 你現

做叛賊的好細、還說是冤屈你、唱合我冤當雪。句屈要

伸。韻和你向當官去理論。韻各虛白科全從下場門下

生扮裨將戴小頁巾穿箭袖繫帶佩刀從上場門上

唱

引雙調

夜行船 夢裏依然落魄形。韻頓生歡美滿前程。韻

中場設椅轉場坐科雜扮四軍士各戴鷹翎帽穿箭袖

繫帶佩刀全從上場門上唱無限淒涼。句幾番悲哽。

韻總是當場幻境。韻場上設椅各坐科雜扮四兵丁各

戴鷹翎帽穿箭袖卒褂從兩場門分上裨將白

自家係

汴州百姓爲年荒歲歉不能過活只得投軍恰有李希烈反叛只因俺屢建軍功蒙李令公題爲裨將之職我想一介孤貧自分永無見天之日誰知頓拔污泥之中竟致青雲之上四軍士白

主將我們受盡汴州張捷凌

辱如今雖得安身之所只是家中妻子尚然凍餒難以

度日如何是好

裨將白

我們且自勉力功名上天自然

與我們好處

雜扮兵丁戴鷹翎帽穿箭袖卒褂從上場

門上白 有事忙傳報、移步進軍營、作進門科白 稟老爺、

有奸細二名、現在門外、裨將白 既係奸細、事關重大、快

帶進他來、兵丁應作向下喚科、雜扮兵丁戴鷹翎帽穿

箭袖卒掛帶張捷周大從上場、門上作進門跪科、二兵

丁隨從上場、門下裨將作見張捷怒科白 原來就是你

這狗頭、可見天網恢恢、疎而不漏、今日也有狹路相逢

的時節麼、唱

中呂宮

尾犯序

一見怒懷增、韻

當年受你、讀 無限欺凌。

正曲

韻

巨浪驚波

讀此

我恨難平

韻

畢竟

韻

你道我黃泉下

等

韻

那曉我青雲上驄

韻合

思量起

句

心酸悲痛

不覺

淚盈盈

韻張捷白

將軍小的那時原不要準折你的家

財都是我家的惡奴張旺不好

四軍士白

狗才那時我

們到你家糴米你親自開倉十兩一石一斗只穀八升

動不動還要打那一方的百姓誰不恨你還有那陳秀

才你要謀他妻子將他誣陷為李希烈奸細送入獄中

害死可憐他母老家貧妻兒無靠若不是傅長者救援

你還要逼他妻子爲妾。周大白我周大聽得衆位言到

此處不覺酸心起來。將軍想我們那數村之中爲他吞

噬。至今這些居民逃散。將軍他助李希烈餉銀十萬兩。

做了叅謀。要去打探軍中信息。被我一直跟到此處。叫

破地方。拿來見將軍。不想都是一州的被害之人。可見

天網恢恢也。裨將白張捷。你這狗才。向日誣陷陳秀才。

是李希烈奸細。你今日果然自己做李希烈奸細也。四軍

士白。主將。我們若解他到元帥處去。恐怕途中有失。他

既做李希烈的奸細、這周大是証見、不如就在此處、將

他剝去衣服、弔在樹上、用彈打死便了、周大哥後面少

待、周大應科從下場門下裨將白、夜不收、此間有一顆

大樹、將此賊弔在樹上、用彈打死便了、衆兵丁應科各

起隨撒椅科裨將四軍士向下取彈弓佩彈囊隨上衆

兵丁作捉張捷剝衣作弔起樹上科衆全唱

黃鐘宮
正曲

三段子

惡貫滿盈

韻

怎輕輕放過殘生

韻

角弓

亂鳴

看彈發

似

一天曉星

韻

奸徒枉把機謀逞

韻

今

朝斷送爭俄頃。

韻合得

報雪深讐

讀

怒氣稍平。

韻作打

死張捷科四兵丁解繩扛張捷屍從下場門下陳榮祖
魂捉雜扮張捷魂戴氈帽搭魂帕穿喜鵲衣繫腰裙從
下場門上遶場從右旁門下裨將白

奸賊已死忽然一

陣旋風想是怨鬼拿他魂魄去了我們將此事詳明上
司並帶周大去作証便了饒你窮克奸似鬼

四軍士白

難逃王法凜如霜

全從下場門下

雙遊王封景收錄全記不與門下

后並帶風大去於並野不給計願其後

轉黃風賦吳恐操拿應時國志了奔門

不盡門十歐書錄在表門不斬群臣

聚壯麟仙罪甚與黃野自其脫帥突喜

上及罪裝忤四共下無歸正罪點氣對

陳瀾送年解真隨合解群書氣變

勸善金科 第三本卷下

第十三齣 退善心先拋佛像

古風韻

旦扮劉氏穿氅從上場門上小旦扮金奴穿衫背心繫汗巾隨上劉氏唱

仙呂宮

皂羅袍

檻外蜂喧蝶攘

韻

那綠陰深處

讀

鶯語

正曲

聲長

韻

荷花鮮艷滿池塘

韻

遊魚戲水紛來往

韻合

長

江後浪

韻

催前甚忙

韻

人生世上

韻

新舊更張

韻

須知

老去無回向

韻中場設椅轉場坐科小生扮安童戴羅

帽穿屯絹道袍繫纓帶從上場門上虛白作進門科白
告稟安人安童到街市上去買得猪羊鷄鵝等物俱已
齊備了劉氏白知道了安童從下場門下中場設香案

帳幔桌上掛三官堂匾左邊設香案帳幔桌上掛觀音
堂匾右邊設香案帳幔桌上掛樂善堂匾劉氏起隨撤

椅科白

金奴既是開葷家中神圖佛像須要捲起金奴

白正該捲起來省了安人每早焚香多少是好劉氏白

隨我來作到樂善堂科丑扮土地戴巾穿土地氅繫絲

繚持拂塵從上場門上劉氏白

樂善堂何謂樂善那些

樂善樂善人往那裏去了若留得樂善人在我決不開

五葷拆掉了金奴作拆匾科隨撒樂善堂桌帳科劉氏

唱

正宮
正曲

四邊靜

樂善何曾添壽紀韻

人死似東流逝韻撒

下子與妻韻要會無由會韻合

樂善撒矣韻將香滅燈

熄韻設宴開五葷句此樂誰堪比韻作到

觀音堂科劉

氏白

觀音菩薩聞你曾救八難世上多少遭難之人如

何不救、捲起他來、金奴作拆匾卸琉璃科土地作怒指

潑油污劉氏衣科從下場門下隨撤觀音堂桌帳科劉

氏白 好不仔細、灑我這一身油、金奴白不妨事、今日只

由得安人、由不得神佛菩薩、劉氏白會說話、唱

又一體 明知佛法事無益、韻主定開葷意、韻只憑自心

為、韻有誰敢談議、韻合觀音捲起、韻將香滅燈熄、韻設

宴開五葷、句此樂誰堪比、韻作到三官堂科劉氏白 天

官菩薩、你為上元賜福、世間貧富不等、如何賜祿不均、

地官菩薩、你爲中元赦罪、世間許多囚犯、如何不行赦
免、水官菩薩、你爲下元解厄、世間災病之人、如何不解
其厄、捲起他來、金奴作拆匾科隨撤三官堂桌帳科劉

氏唱

又一體、不信陰陽與神祇、韻報應無靈意、韻光陰去如

飛、韻

遇酒莫辭推、韻合

三官捲起、韻將

香滅燈熄、韻

設

宴開五葷、句

此樂誰堪比、韻場上設椅轉場坐科白

先

前滿堂神圖佛像、非僧非俗、成甚麼雅相、此時纔像箇

人家金奴可將春夏秋冬四景畫圖張掛起來。金奴應

科白

齋童把四景畫圖拿來。丑扮齋童戴羅帽穿屯絹

道袍繫纓帶捧四景畫圖從上場門上白

來了拆去神

圖安畫景果然家道一時新安人畫圖有了。劉氏白掛

起來。金奴齋童作向四面掛畫科劉氏起作看畫白原

來是春景柳絮池塘夏景曲院荷香秋景東籬秀色冬

景歲寒三友這四軸畫圖乃是員外遺留之物到今日

物在人亡員外夫你往那裏去了。齋童虛白仍從上場

門下劉氏坐作悲科唱

仙呂宮

二集傍粧臺

傍粧臺首至四

痛夫亡。韻

一朝永別歸泉

壤。韻 驀然間覩

物關情意轉傷。韻

拋妻子悠然往。韻

韻八聲

甘州五

至六句

九疑含痛竟茫茫。

韻白

我那員外若留得你

在。滾白

只願夫婦齊眉。那想五葷美味孩兒也得在家

怎肯遣他遠離。可憐我孀居寡婦四十以上五十將來

若不趁時享用。生我何為。在世何益。提起心傷員外夫

你陰靈畢竟在何方。唱枉教我

哭損柔腸淚萬行。

韻皂

羅

袍五

至六

自思自想韻

終有無常韻

傍粧臺末一句

我且隨時

消遣度韶光

韻起隨撤椅科白

吩咐備辦祭禮、明日親

到員外墳上、拜祭一番、以盡在生之意

金奴應科劉氏

白 紅輪西邊墜、次早又東昇、堪憐人在世、生死總難憑、

全從下場門下

果舖

呂宮

首至西

蘇夫寸

牌未根

勸善金科 第三本卷下

第十四齣

調美味大鬧厨人

古風韻

小生扮安童戴羅帽穿屯絹道袍繫辮帶從上場門上

唱

中呂宮

正曲

剔銀燈

老安人心明事矣。

韻

享肥甘終須養體。

韻論

人生葷酒何須忌。

韻

且高歌快樂

是

便宜。

韻合

歡

喜。韻頓使我

心中歡喜。

韻去

喚臧厨

顧不得

脚高步低。

韻作到科白

臧厨在家麼。

內白

是那裏來的。

安童白

我

是傳員外家安童，我安人看破佛老，要開葷酒，叫他去

置辦酒席。內白不在家了，張老爺家擺筵席去了。安童

白怎麼處，再尋別人。內白不要叫別人，我使孩子去尋

他去。安童白知他來早來遲，豈不悞了我家的事，安人

開葷心盛，今晚落桌，明早就要坐席也罷。我叫毛厨去

罷。虛白遶場作到科。白毛厨在家麼。丑扮毛厨戴氈帽

穿喜鵲衣繫腰裙，從上場門上唱

雙調

字字雙

我做厨子手段精

韻

乾淨

韻

爐頭鐵杓響

連聲。韻高興。韻安排素饌與葷腥。韻豐盛。韻合嘴饞却

像餓牢鷹。韻毛病。韻毛病。韻毛病。疊作出門科白原來是安童

哥、想是你家上供、叫我去挈助、安童白 我家自後再不

上供、再不喫齋了、我老安人大開葷酒、叫你去整辦筵

席、毛厨白 臧厨是你家門下、我怎麼去得、安童白 不妨、

我叫你去怕甚麼、毛厨白 是了、你叫我去、我不怕他、待

我拿了傢伙就走、拿刀杓來、向下取刀杓隨上虛白科

安童白 走罷、毛厨白 住了、說便是這等說、我有點子怕

他來爭奪、安童白有我擔當、怕他怎麼、毛厨虛白科唱

越調水底魚兒不必挨遲。韻即去辦筵席。韻鷄鵝羊肉。

正曲

句白着實多買些、安童白怎麼多買些、毛厨唱合事事

我先喫。韻事事我先喫。疊安童白料你能喫多少、毛厨

白寬打窄用、作到進門科場上設桌科毛厨白 買的甚

麼東西、都盤出來我看、作料東西要緊、安童白都是有

的、安童向下取葷素菜蔬隨上放桌上科毛厨作繫油

裙隨意發諱科安童白 你且不要頑、不知你的手段如

何。毛厨作切菜蔬科唱

中呂宮
正曲

駐馬聽

手段堪誇。

韻

葷食調和滋味佳。

韻不論

蒸煎烹炒。

句

白煮清蒸。

讀

煩爛麻辣。

韻

包餡韭菜與葱

花。韻

小合饜腸全憑鮓。

韻合

湯水無差。

韻

胡椒加上。

讀

辣的他

汗流雨下。

韻副扮臧厨戴氈帽穿喜鵲衣繫腰

裙持刀杓從上場門上唱

又一體

奔走波查。

韻

終日慌忙不顧家。

韻只為

生涯緊

急。句

若論手段。

讀

誰敢欺咱。

韻

完了東家又西家。

韻

細

膾常餐何須價。

韻合

包攬生涯。

韻

看看來到

讀

傅家門

下。韻作到科白

來此已是安童哥、

安童白

門外誰叫待

我看來、

作出門科白

原來是臧厨、

臧厨白

聽得老安人

開葷、我丟了別人家的活、特地而來、

安童白

說你不在

家中、我叫了別人了、

臧厨白

是誰、

安童白

是毛厨、臧厨

白毛厨、他敢做我的活、你去說了我來、他聞了我的大

名、自然連忙就讓了、

安童作進門科白

毛厨、臧厨來了、

毛厨隨意發譚科安童白

怪不得他說你、你若聞了他

的大名自然連忙就讓了。毛厨白他是這般說我偏不

讓。看他怎麼奈何我。安童作出門虛白科臧厨作進門

二厨隨意發譚作打開科臧厨唱

又一體 耐耐無知。韻恨殺狂徒無道理。韻將我主顧奪

去。句絕去咽喉。讀斷我衣食。韻我命你命兩相虧。韻我

霎時教你成乖戾。韻安童作勸科臧厨唱合 勸我難依。

韻定要經官控告。讀將伊處置。韻毛厨唱

又一體 老狗無知。韻出語傷人把我欺。韻分明是倚老

欺少。

句

昧已瞞心。

讀

強霸胡為。

韻

將我這般苦禁持。

韻

教人怒向心頭起。

韻合

藝業高低。

韻

如何賣老。

讀

欺咱

小輩。

韻安童作喚雜隨意扮衆家人各持棍棒全從上

場門上虛白作趕打二厨出門科安童衆家人全從上

場門下毛厨臧厨各隨意發諢科從下場門下

二厨觀意發諢科

童音辭惡惡來

安童出門虛白持

前大谷自然鼓亦放蕩了

勸善金科 第三本卷下

第十五齣 青松墳上列珍饈 古風韻

雜扮四梅香各穿衫背心繫汗巾全從上場門上唱

仙呂宮

正曲

風入松 花飛逐處亂紛紛韻 迅光陰減却殘春。

韻

飄殘柳絮成一瞬韻 歎已往韶華休論韻合 爭誇羨

紫陌紅塵韻 空事負似浮雲韻白 今日安人要到員外

墳上祭掃回來大開葷酒我等在此伺候旦扮劉氏穿

氅從上場門上小旦扮金奴穿衫背心繫汗巾隨上劉

氏白

景物當春偏助恨，肥甘養體且消時。

中場設椅轉

場坐科白

昨聽兄弟之言，勸我開葷，今日不免先到員

外墳前，拜祭一番，以盡在生之意。員外，唱

南呂宮引

哭相思

曾記臨終語慘悽。

再三囑咐子與妻。

韻

言語雖在人何在。

句只落得

滿眼蓬蒿土一堆。

韻

又一體

非我違却從前誓。

韻

所為夫妻兩拆離。

韻

因你

未滿六旬喪。

句

茹素持齋心已灰。

韻

雜扮二梅香各戴

梅香籬穿衫背心繫汗巾雜扮四院子各戴羅帽穿屯

絹道袍繫帶雜扮車夫戴草帽圈穿喜鵲衣繫腰裙
推車全從上場門上二梅香白
請安人前去拜祭。劉氏

白 金奴，你在家中，好生看守。金奴應科仍從上場門下

劉氏起隨撒椅全作出門科雜扮老蒼頭戴氈帽穿道袍從下場門上作關門科仍從下場門下劉氏作乘車
衆隨行科劉氏唱

黃鐘宮

正曲 啄木兒

人和物天地生。

韻

萬物之中人最靈。

韻

富貴的享用輕肥。句貧乏的苦楚伶仃。韻這都是生成

造化皆由命。

韻

榮枯得失天排定。

韻合

且享肥甘看甚

經。

韻作到科小生扮安童戴羅帽穿屯絹道袍繫纓帶

雜扮看墳人戴氈帽穿喜鵲衣繫腰裙全從下場門上

作接科場上設傳相碑碣前設矮桌上設祭物科看墳

人白

看墳人叩頭。

起科隨從下場門下劉氏白

擺下祭

禮。一梅香遞香劉氏作拈香科白

員外夫只隔三尺黃

土不能見你一面。

作奠酒衆隨叩拜科劉氏唱

又一體

呈薄奠。

句

表慇懃。

韻你

辭世的

陰靈聞不聞。

韻

白員外請用香茗請用素齋唱進素食供獻墳前句把

舉案的意念聊申韻劉氏白員外夫今日妻子誠心誠

意特來墳前聊具薄奠拜你幾拜滾白既不信神焉能

信鬼員外夫唱我把修行善念今灰盡韻晨昏好把肥

甘進韻合一任韶光秋復春韻隨撤祭物科衆梅香仝

唱

黃鐘宮
正曲
滴溜子
勸開懷句
勸開懷疊
不須思忖韻
請回

歸句
請回歸疊把
閒愁莫問韻安童白
看車衆應科劉

氏作乘車衆隨行科全唱

聽取讀

笙歌雅韻

韻合

大張

葷酒筵句

佳餚美醞韻且

賞翫良辰讀

花枝正新韻作

到科安童叩門蒼頭從上場門上作開門科劉氏作下

車衆隨進門虛白從兩場門各分下

意却米對前哪具蕪莫我亦幾我

計思員快夫

意却米對前哪具蕪莫我亦幾我

員代夫今日妻于婦小婦

又白員代夫今日妻于婦小婦

又白員代夫今日妻于婦小婦

又白員代夫今日妻于婦小婦

又白員代夫今日妻于婦小婦

又白員代夫今日妻于婦小婦

勸善金科

第三本卷下

第十六齣 白日堂中呈怪異

庚青韻

丑扮遊戲神戴花神帽穿氅從上場門上白

明鏡當頭放過誰、昭昭天鑒果無私、善惡到頭終有報、

只爭來早與來遲、吾奉採訪使者之命、警戒劉氏、不令

開葦、不免喚出土地、商議一番、土地有請、丑扮土地戴

巾穿土地氅繫絲絛持拂塵從上場門上白 一家之事

憑吾掌、兩字公平不敢欺、相見科白 上神稽首了、遊戲

神白

耐耐惡婦、竟欲開葷、吾等當現種種惡境、使他回

心轉意、不知在於何處爲妙、

土地白

當在他祖先堂中、

遊戲神白

既如此、喚出魑魅魍魎四鬼來、

土地應作喚

科雜扮魑魅魍魎四鬼各戴套頭穿道袍全從右旁門

上遊戲神白

爾等可潛在傅家祖先堂內、俟劉氏到來、

現出種種怪異之狀、使彼驚見、或能阻其惡念、亦未可知之事、
四鬼應科遊戲神土地全從下場門下場上設

帳幔桌上掛祖先堂匾桌上設冥器冠服科小旦扮金

奴穿衫背心繫汗巾從上場門上唱

南呂宮引

一剪梅

祖堂

中

何事鬧嚶嚶

韻

響徹花鈴

讀

聲在

窓櫺

韻

幾番欲往看分明

韻

身未曾行

讀

心自先驚

韻

白

我正在房中做女工、老安人叫我到祖先堂上香須

索走遭

作驚疑科白

我每日來此、只是如常、今日爲何

覺得陰森怕人、啐這家堂中是日日走的有何可怕之

處、待我進去

作開門進科二鬼各穿冥衣作行科金奴

作驚科白

好奇怪、這兩件衣服、又無人穿、他自己直豎

起來在此行走。作出門科白老安人快來。旦扮劉氏穿

驚從上場門上白。這丫頭爲何在此大驚小怪。金奴白

我纔到家堂上香，忽見兩件衣服，又無人穿他，竟會在

那裏行走。劉氏作驚科白有這樣事，待我去看來。仝作

進門二鬼復行科。劉氏作驚科唱

南呂宮 賺 瞥見心驚。韻這的是 鬼魅無端。他不現形。韻

俄思省。韻剛剛觸着我 心頭病。韻想多應。韻近來不把

神天敬。韻見怪空中鬼物憑。韻白 好奇怪，兩件衣服，又

無人穿、竟自己直豎起來、二鬼作旋近前劉氏作驚科

白 你看他旋得好快、撲了人來了、唱只見 斜還整。韻 男

衣女袖時相並。韻 這般行徑。韻 這般行徑。韻 疊二鬼從地

井下又二鬼各戴冥冠冥巾作行科金奴作驚科白 那

供的頭巾、忽然飛起去了、劉氏唱

又一體 皂帽飛騰。韻我 員外如何也 把我驚。韻你 陰靈

聽。韻我 添香換水時加敬。韻白 金奴、你再細看、只怕是

我眼花了、金奴唱 甚分明。韻 椿椿件件堪奇警。韻那裏

有沒脛的衫兒獨自行。韻全唱只見斜還整。韻男衣女

袖時相並。韻這般行徑。韻這般行徑。韻疊二鬼從地井下

雜扮大頭鬼戴套頭從地井暗上伏桌下科劉氏白

奴、你同我在這堂中、仔細再看、還有甚麼踪跡。劉氏指

桌下命金奴看科金奴白
我害怕、劉氏白
有我在不妨、

金奴掀桌圍大頭鬼作攬出科劉氏金奴作撲倒科全

唱

南呂宮

紅衲襖

你看他

豎雙眉怒目睜。韻你看他
哭啼

正曲

啼疑悲哽。韻你看他滿腮窩惱怒生。韻還疑是口兒中

多恨聲。韻閃陰風。一霎兒冷氣腥。韻細端詳鬼魅形實

可憎。韻怪殺這軒庭。閨靜並沒人來。句也格有一箇山

精兒晝現形。韻大頭鬼仍從地井下金奴白好古怪、青

天白日、這樣見起鬼來。劉氏唱

又一體。莫不是死多年魂魄靈。韻莫不是受沉冤怨鬼

形。韻莫不是傅家的宗祖憑。韻莫不是天有意降災眚。

韻似這般怪異事真罕經。韻說得我戰篤速魂難定。韻

自不會有味已

瞞心害理傷天。

句也。格為甚的。

家堂中

事不明。韻白

金奴我明日要

作住口科白

我明日要開

葷莫不是傅家祖宗、警戒於我、這葷不開也罷。

金奴白

老安人、劉氏作驚科白

又是怎麼了、金奴白

老安人、好

不明白、天下喫葷的人不知多少、那曾見鬼、劉氏白

啐

這丫頭、又說我一驚、金奴白

若是傅門祖先有靈、保佑

的員外不死了、如今落得口腹受用、劉氏白

這丫頭說

得也是、自古道見怪不怪、其怪自壞、且不必理他、仝作

出祖先堂科隨撤冥器冠服并帳幔桌科劉氏金奴全

唱

慶餘 明朝快與開筵慶。韻 謾自的猶夷不定。韻且細向

小閣紗窓醉醪醑。韻全從下場門下遊戲神土地全從

上場門上遊戲神白 凡人心不昧處處有神靈我等做

出怪異之事。要使劉氏回心。誰知他竟不知省。只得回

覆採訪使者去罷。土地白 是他自作自受。那地獄重重。

劉氏。恐怕你不能逃也。須知禍福由人召。遊戲神白 報

應分明早共遲、全從下場門下

世對其多事要對國及國心誠味勝竟不暇管只輕目

土御門土御門白 八人必不來與與市師靈共善

小園塚空箱物類 贈全武下門下善道轉土御全武

與給下則隨地與開致處 贈自出餘夷不家 贈且味向

即員外不死了 刻今落得休處矣用 劉氏白 道不

出無夫堂下 刻無真器 刻無神 刻無神 刻無神 刻無神

刻無神 刻無神 刻無神 刻無神 刻無神 刻無神 刻無神

刻無神 刻無神 刻無神 刻無神 刻無神 刻無神 刻無神

勸善金科

第三本卷下

第十七齣 姑強媳淫圖塞口

古風韻

副扮劉賈戴巾穿道袍從上場門上白

半載江湖受苦辛，情牽風月更勞神。歸來先訪多嬌女，不作區區薄倖人。我劉賈往外生理回來，理該先到家中，怎奈心中思想情人沈氏，且到他家瀟灑一回，有何不可。小的隨我到沈大娘家裏去。雜扮家人戴氈帽穿窄袖繫搭包牽驢從上場門上劉賈騎驢科唱

中呂宮 正曲 駐馬聽 跋涉關山韻 歷盡崎嶇到此間韻 怎得

佳人一會句 萬想千思韻 寤寐難安韻 這 相思兩地恨

緣慳韻 此時此際情無限韻 合 綠鬢紅顏韻 別來許久

讀 令人嗟歎韻 作到下驢科白 小厮、你在前面等我家

人應科牽驢從下場門下劉賈白 來此已是沈大娘開

門來、老旦扮沈氏穿衫繫汗巾從上場門上唱

又一體 幽會無期韻 想憶情人意似癡韻 每日裏 倚門

凝望句 目斷行雲韻 雁絕音稀韻 愁懷鬱鬱鎖雙眉韻

心中只爲他牽繫。韻劉賈叩門科沈氏唱合你是阿誰。

韻作開門見科唱原來是情人來至。讀恰似天緣相濟。

韻劉賈作進門科白沈大娘拜揖。我出外生意半載家

下之事。毫無掛心。時刻只是想着你。沈氏白我老了。不

是那年幼時節了。你想我怎麼。劉賈白你年紀雖大我

幾歲。這些風流興致甚高。我今日纔回來。沒有到家。竟

來看你。我豈不是有情之人。沈氏白有勞費心。待我備

酒接風。場上設桌椅各坐科。沈氏白媳婦看茶來。旦扮

陳桂英穿衫捧茶盤從上場門上作見劉賈將茶盤置

地下即從上場門下沈氏取茶盤劉賈接飲科沈氏白

快收拾酒餚出來。陳桂英白 婆婆自來取罷媳婦不得

閒。沈氏白 你看我叫他不動。劉賈白 既叫他不動你自

已去取罷了。沈氏向下取酒隨上唱

又一體 薄酌迎風。韻 兩意相投情頗濃。韻 忽見 情人來

到。句 撇却憂心。讀 喜上眉峰。韻 尤雲帶雨兩心同。韻 恰

如一對鸞和鳳。韻合 暢飲杯空。韻 前生結就。讀 今生歡

共。韻劉賈唱

又一體 舉酒談心。韻 兩下相偎情意深。韻 我與你 三生

留笑。句 兩意相投。讀 一刻千金。韻 半年間別換光陰。韻

今朝拚把杯深飲。韻合 不用沉吟。韻 休教閒却。讀 鴛衾

鳳枕。韻白 沈大娘，今朝暫別，明晚再來。沈氏白 我和你

相與這一場，其實情意相投，怎奈我媳婦，倒拿我的把

柄，叫來不來，叫去不去，凡事執拗，你替我設箇區處，使

他說不得我，我纔心中受用。劉賈白 待我想來，各起隨

撤桌椅科劉賈白

有了，我這裏與你一錠銀子遞與他，

故意說你老了，教他與我交好交好，他再也說不得嘴了。作付銀沈氏接銀科白

恐你往後，若是戀着他，竟將

我忘了，我那時節斷不與你干休的。

劉賈白

我與你舊

情難忘，若是棄了你戀着他，我定遭蛇傷虎咬而亡。沈

氏白

改禍成祥，你請回，我今日就對他說便了。

劉賈作

出門科白

得他心肯日，你我久長時請了。

從下場門下

沈氏白

媳婦快來，

場上設椅坐科陳桂英從上場門上

唱

仙呂 宮引 探春令 兒夫一旦遠分離。韻 使朝夕縈繫。韻 婆婆

作事多違背。韻 恐被那旁人議。韻 沈氏白 媳婦快來。陳

桂英作拜見科 沈氏白 方纔叫你爲何不理我。陳桂英

白 婆婆若是骨肉之親到此便好近前他是外人成甚

麼規矩怎好相見。沈氏白 世情如此分甚麼清濁隨方

就圓些也索罷了。陳桂英白 婆婆差矣。唱

仙呂宮 桂枝香 綱常倫理。韻 頗能知會。韻 白 若論婦人

正曲

之道呵。唱夜來時以火隨行。句事姑嫜蘋蘩中饋。韻那

工容德性。句那工容德性。疊三從須記。韻四知當畏。韻

合告婆知。韻休貪分外錢和鈔。句謹守閨門堅自持。韻

沈氏起科唱

又一體 人生在世。韻光陰無幾。韻我孩兒遠去他鄉。句

可惜你青春嬌媚。韻陳桂英白婆婆人家丈夫亡故尚

且守節。婆婆何出此言。沈氏白我兒。男子漢離家久了。

還有小娘散悶。你我女人在家。離夫久了。少不得要偷

嫖偷嫖。陳桂英白。婆婆，這是什麼說話。沈氏白。兒，何公

無私，何水無魚，只爲我那心上人，嫌我老了，心下想你，

怕你不肯，作付銀科白。如今有五兩銀子送與你，還要

打副釵環，做套衣服送與你兒，你從了他罷。陳桂英白

婆婆，這樣言語，虧你開得口，啓得齒，羞也羞殺人。沈氏

白。我兒，唱想眼前光景。眼前光景。疊。流年水逝。韻似

白。駒過隙。韻合。且隨宜。韻何妨。急早從人願。句樂以忘

憂效倡隨。韻坐科陳桂英唱

又一體 婆婆休罪。韻容奴跪啓。韻任憑他。將財物餌人。

句

奴自守閨門節義。韻况公公家教。句公公家教。韻也

曾把

偷常教誨。韻家門整理。韻合告婆知。韻休貪分外

錢和鈔。句免被旁人說是非。韻沈氏作怒科唱

南呂宮 正曲 大趂鼓 無知小賤才。韻將婆言違背。讀意亂心

歪。韻白 人家不才的婆婆、還要管了媳婦、不許偷漢子、

我這樣賢慧的婆婆、勸你如此、你倒偏不如此、有甚麼

難為着你、我好恨。唱教人怒發難寧耐。韻恨裝喬作勢

恁狂乖。韻合打死伊行。讀有何妨礙。韻作起持家法打

科陳桂英唱

又一體。休將語亂歪。韻教人悲憾。讀感歎傷懷。韻沈氏

白。你若不依從，我只是的打。陳桂英白媳婦早晚侍奉

不周，受婆婆打罵，理所當然，因為此事不從，打罵媳婦

也是枉然。滾白曾記你孩兒出門之際，叮嚀囑咐，教媳

婦勤侍萱堂，闔門莫出，我若是苟為此事，違却夫言，人

心何在，禮義何存，婆婆老娘。唱這般打罵忒毒害。韻寧

甘一死赴泉臺。韻合痛斷柔腸。讀珠淚盈腮。韻沈氏唱

慶餘無知潑賤多作怪。韻陳桂英唱猛拚身喪赴泉臺。

韻決不貪生。把名行乖。韻作進房閉門科從下場門下

沈氏白好賤人，你閉了門，不過在房裏，難道就飛上天

去不成，且住，我方纔許他明晚來的，他若是再不依從，

便試試我，活活打死這賤人，啐，我只圖眼前樂，那管身

後名，從下場門下

勸善金科

第三本卷下

第十八齣

鬼爭人替待超生

古風韻

丑扮自縊鬼散髮搭魂帕穿衫拴自縊切末從天井跳

下唱

高大石

率地錦襠

我是陰司縊死鬼

韻

只因量小不忍

調正曲

氣韻

皆緣閒事惹閒非

韻合

一時自縊身遭斃

韻從左

旁門下副扮水鬼穿水鬼切末從地井跳上唱

又一體

我是陰司一水鬼

韻

只因爲利他鄉地

韻

被人

又見財來起意。韻合將身推在水波裏。韻從左旁門下未

扮藥死鬼戴巾搭魂帕穿道袍繫腰裙從右旁門上唱

又一體我是陰司藥死鬼。韻只因為財遭毒計。韻異鄉

一命生生斃。韻合魂魄飄流不得歸。韻從左旁門下旦

扮戳死鬼搭魂帕穿衫繫腰裙繫剪刀切末從右旁門

上唱

又一體我是陰司戳死鬼。韻只因傷命血淋漓。韻心頭

疼痛有誰醫。韻合教人提起好傷悲。韻從左旁門下四

鬼全從右旁門上自縊鬼白 你們這些都是甚麼鬼 水

鬼白

我名喚段有義、乃販賣紗羅客人是也、前往杭城

買賣而歸、遇一同船兇徒、見我囊金五百兩、頓起不良

之心、推我溺水而死、今經十年、尚無替身、藥死鬼白 我

乃黃彥貴是也、南昌販賣回來、多有利息、被李文道在

途間用藥藥死、將我資本取去、又遇賊官得賄賣放、未

經抵償、已曾告在陰司、尚未對理、戮死鬼白 自家耿氏、

因爲夫婦不和、一時短見、把剪刀戳在心窩裏死了、陰

府茫茫好不孤苦水鬼白你是甚麼鬼自縊鬼白我乃

邵門金氏因與公婆嘔氣自不深省一時短見縊死高

梁今經二十年還沒有尋着箇替身替替四鬼全唱

仙呂宮

清江引自恨當初見識小韻無端把一命天韻

正曲

到今悔是遲句這冤苦有誰知道韻合細思量讀悔當

初自家尋苦惱韻陳桂英內作哭科自縊鬼白這村子

裏有婦人啼哭想必要尋自縊我且悄悄前去惑亂他

惑亂倘得替得我身也未可知從下場門下三鬼虛白

仝從下場門下自縊鬼從上場門上三鬼隨上自縊鬼

白 你們都來做什麼。三鬼白 聽得此處有人啼哭，我們

來尋替身。自縊鬼白 這是我的地方，你該往水邊去尋

那害你的人，你該尋那藥死你的人，你該去尋刀傷的

替身，怎麼在此處攪擾，還不快走。三鬼各虛白 爭替身

科自縊鬼唱

雙調 正曲 孝順歌

你們 休胡說。句 莫亂為。韻 陽世陰間無二

理。韻 藥死的 怨鬼你應知。韻 你是 水底含冤鬼。韻 你二

人疾去休遲。韻女該女代。讀男當男替。韻合去為厲他

方。句任伊豕立人啼。韻戳死鬼白。他們是男鬼替不得。

我是女人，讓我替了罷。自縊鬼白啐，你是女人，難道我

是男人不成，各有地方，你們這些不知理的，再不去我

就打了。水鬼白你打，我們不會打麼。四鬼作相打科三

鬼唱

又一體 賊潑賤。句太無知。韻絮絮叨叨把我欺。韻雖然

此處有人啼。韻知他命終未。韻你好忒煞無禮。韻要强

逼生人讀替伊死鬼韻合古語相傳句弄人鬼待時衰。

韻自縊鬼作趕打三鬼全從左旁門下自縊鬼復從上

場門上水鬼復隨上自縊鬼白這些鬼都被我打跑了、

水鬼白我還在這裏、自縊鬼白你到底去不去、水鬼白

我偏不去、你到那裏、我也到那裏、自縊鬼唱

又一體賊克漢句沒道理韻口口聲聲來替你韻你本

是水底含冤鬼韻反來與我閒爭氣韻使我心中怒起。

韻你受沉冤讀當向河頭水際韻合何得歪纏句與咱

苦苦爭持。韻作趕水鬼從地井下自縊鬼從下場門下

長水列名... 與非開... 則非... 小...

又... 口口... 則本

非... 自益... 則本

水... 自益... 水... 則本

門... 自益... 則本

則... 自益... 則本

最... 自益... 則本

勸善金科

第三本卷下

第十九齣 陳氏女守節投繯

古風韻

場上設香案佛龕科旦扮陳桂英穿衫從上場門上唱

中呂宮

正曲

駐雲飛

珠淚盈眸

韻

薄命紅顏苦更憂

韻

婆狠

生倻慙

韻

逼勒難禁受

韻

啖

格

夫去在他州

韻

白 妾身

陳氏桂英自嫁胡門公公早喪婆婆在堂丈夫出外生
涯未得歸家只因婆婆平昔為人不正常與外人來往
有玷家門幾番諫勸反觸他發怒生嗔只得含忍在心

我想婆婆如此所為、滾白 若是我丈夫在家、男子漢必

會撐持、正是男兒無妻家無主、婦人無夫身無主、只因

我夫去在他州、唱 事成掣肘。韻我待學 烈女賢姬。讀一

心心 要把芳名守。韻合 怎肯貪歡作下流。韻白 方纔婆

婆說道、明早不從、定要打死、且在鄰家躲避躲避、等我

婆婆性回、我再回來、作出門欲行科丑扮自縊鬼散髮

穿衫拴自縊鬼切末從上場門上作攔住科雜扮陳桂

英遊魂搭魂帕穿衫從地井內上與自縊鬼相見科陳

三本卷下

桂英白

不好。此去鄰家。婆婆尋我不見。道我私奔。必然

又是苦打。若是被婆婆打死。不如自己尋箇自盡罷。作

進門隨閉門。科自縊鬼陳桂英遊魂隨進。科陳桂英唱

又一體

長夜悠悠。

韻內打五更科陳桂英唱

忽聽譙樓

頻送籌。

韻不如

早喪離塵垢。

韻

免受婆傷慄。

韻

嗒。格思

量

結髮意綢繆。

韻滾白

夫非是你妻子不等你回來也

只為婆婆逼勒不過。事不由己。今生今世不得與你相

見。只得望空拜你幾拜。夫思量結髮意綢繆。唱

難分難

剖。韻若要相逢。讀只好在三生後。韻作取繩科唱合夫

去天邊妾命休。韻作上桌向佛龕下拴繩自縊氣絕科

自縊鬼與陳桂英搭魂怕陳桂英遊魂旋從右旁門下

自縊鬼唱

又一體 喜上雙眉。韻攬哄你做了含冤負屈鬼。韻我死

了虧伊替。韻你死了尋誰縊。韻嗟。格今日可憐伊。韻幽

冥永滯。韻我得逍遙。讀又復生人世。韻合我自欣欣你

自悲。韻從左旁門下老旦扮沈氏穿衫繫汗巾持家法

從上場門上白

好賤人，你執性只是不肯依從，今日再

說箇不依從，試試我麼。

作推門進見陳桂英屍驚倒急

作出門科白

鄰舍人家快來，我媳婦縊死了，雜扮衆鄰

居各戴氈帽穿各色道袍從兩場門分上沈氏白

我媳

婦縊死了，

衆鄰居白

你媳婦縊死了，我們大家看來，

全

作進門虛白解下陳桂英死屍科沈氏作偽哭科唱

又一體

一見傷悲。

韻止

不住汪汪雨淚垂。

韻你

節烈人

難比。韻

錯把伊凌逼。

韻

啖。

格

是我自差池。

韻

亂作胡爲。

韻強把箇

賢孝貞姬

讀逼勒他

一命歸泉世

韻合悔却

無端釀禍危

韻衆鄰居白

嬌嬌不要哭、你的事、我們四

鄰八舍、都是知道的、陳娘子兄弟是皮匠、在街口子上做生意去了、快去叫他回來、事大事小憑在他就是了、

沈氏白

全仗衆位調停料理

衆鄰居白

這箇自然、看你

的造化便了

全作出門科白

老陳快來

丑扮陳皮匠戴

毡帽穿喜鵲衣繫腰裙挑皮匠擔從上場門上白

來了

皮匠作生涯、終日苦波踏、衆位、怎麼這樣齊集在此、喚

我做什麼、衆鄰居白 有一樁異樣的克事、你可知道麼、

陳皮匠白

什麼異樣的克事呢、衆鄰居白

你姐姐被婆

婆苦打、自縊死了、陳皮匠白 怎麼說、我的姐姐死了、作

隨衆鄰居進門見陳桂英死屍哭打沈氏科沈氏白 大

舅、你也不須吵鬧、但憑衆位吩咐、家中只剩這五兩銀

子在此、一併送與你罷、作付銀科白 一應棺木發送、家

中還有幾件衣服、將他當取、可卽發送就是了、衆鄰居

白 老陳、這也罷了、死者不能復生、就算婆婆逼死媳婦、

却也問不得什麼大罪、
陳皮匠白
罷是罷了、只苦了我

的姐姐、死得慘切、罷我看這五兩銀子分上、饒了他罷、

眾鄰居白
我們且擡過一邊、
全作扛陳桂英死屍從下

場門下

不願過關出惡眾外便報案中只陳直正兩

動眾後等數門長刺封英天氣哭作背天林武丑白

婆苦在自益天丁
刺文丑白
惡意請衆怕賊我丁

刺文丑白
廿惡異絲怕京事犯
衆漢丑白
何賊賊婦

奔將廿惡
衆漢丑白
有一番異對內京事孫何吟戲

勸善金科

第三本卷下

第二十齣 傅相妻開董背誓

古風韻

小生扮安童雜扮八院子各戴羅帽穿屯絹道袍繫帶帶全從上場門上安童白
安人心厭喫長齋，今向華堂綺席開，一醉渾忘天地老，何須供佛拜蓮臺，昨奉安人之命，整辦酒席，我們須擺列齊備，不免請安人出來，安人有請。
小旦扮金奴雜扮八梅香各穿衫背心繫汗巾引旦扮劉氏穿氍從上場

門上唱

越調 桃李爭春 雨過南塘。韻 羅衣漸覺生涼。韻 應憐晴

霽風光。韻 場上設席轉場入坐科安童金奴向下取餚

饌酒壺杯盤隨上送酒科衆仝唱

仙呂宮 甘州歌 八聲甘州 風清天爽。韻 把珠簾掛上。讀

池館生涼。韻 葵榴爭放。韻 炎炎夏日偏長。韻 閒歌樊素

誇紅粉。句 笑舞蠻腰泛紫觴。韻 衆跪作勸酒科仝唱非

合至 末句 風光好。句 景物良。韻 凭欄十里芰荷香。韻 波紋 歌

動。句搖碧窓。韻樓臺倒影入池塘。韻雜扮衆戲耍人各

戴氈帽穿各色道袍全從上場門上唱

高大石調正曲窳地錦襦鮑老當年笑郭郎。韻笑他舞袖太郎

當。韻若教鮑老舞當場。韻合更覺郎當舞袖長。韻分白

處處相逢是戲場、眼前傀儡為誰忙、幾人識得箇中趣、

忙裏偷閒耍一場、衆兄弟、如今劉老安人大開五葷、我

們前去撮弄把戲、來此已是、門上有人麼、一院子作出

門科白 你們是做什麼的、衆戲耍人白 我們是撮弄把

戲的、聞知老安人大開五葷、特來搬演奉酒、院子作進

門稟科劉氏白

着他們進來、院子應作出門引衆戲耍

人進門科仝白

安人、我們衆人見禮、安童虛白命衆戲

耍人隨意唱曲劉氏虛白命金奴作賞錢科衆戲耍人

作出門科仝從下場門下副扮劉賈戴巾穿道袍從上

場門上白

爲圖利已營謀事、相勸開葷啓玳筵、作進門

科院子白

舅爺到了、劉氏出坐見禮科劉賈白

恭喜姐

姐、今日開葷、大排筵席、家庭樂事、做兄弟的特來奉賀、

劉氏白

多謝兄弟美意、來得正好、和你共飲數杯、以取

其樂、各坐科安童金奴作各送酒科劉賈白

待兄弟奉

敬姐姐一杯、劉氏白

生受兄弟、

雜扮眾乞兒戴各色氈

帽穿各色破爛乞丐衣繫腰裙全從上場門上唱

又一體 當年豪富似虛花。

韻

此日貧窮枉歎嗟。

叶只得

沿門乞丐做生涯。

韻合

隨分隨緣度歲華。

韻白

來此已

是門上大爺、

一院子作出門科白

你們是什麼人、

眾乞

兒白

我們特來唱詞、奉安人的酒、

院子作進門稟科劉

氏白 叫他們進來 院子應作出門引眾乞兒進門科安

童金奴白 你們有甚麼詞曲唱上來 眾乞兒隨意唱曲

劉氏虛白命金奴作賞錢科眾乞兒作出門科全從下

場門下安童金奴作各送酒科眾全唱

仙呂宮

集曲

甘州歌 八聲甘州 首至六句

金烏玉兔忙 韻 且 耽風翫月

讀 對景持觴 韻 淺傾低唱 韻 且 開懷暢飲何妨 韻 輕搖

純扇思班好 句 笑看蓮花似六郎 韻 排歌合 至末句 風光好

句 景物良 韻 凭欄十里芰荷香 韻 波紋動 句 搖碧窓 韻

樓臺倒影入池塘。韻淨扮僧明本戴僧帽穿僧衣繫絲

縹持拂塵生扮道貞源戴道巾穿水田道袍繫絲縹持

拂塵全從上場門上分白天可度地可量惟有人心不

可防齋公辭世纔週歲孀婦開葷不忖量而今老安人

在堂飲酒我們特來勸解就此前去門上有人麼一院

子作出門科白是那箇明本貞源白我們是會緣橋衆

僧道聞知老安人開葷我等特來勸解院子作進門稟

科劉氏白安童你去說員外在日被他們悞了一世安

人豈可再悞、叫他們不消相見、劉賈白 姐姐講得極是、

不必着他們相見、安童作出門科白 衆位師傅、安人說

員外在日、被你們悞了一世、安人豈可再悞、着你們不

消相見、明本貞源白 既不容相見、有幾句言語回覆安

人、安童白 你講來、明本貞源白 勸君莫愛口頭肥、惡業

冤家步步隨、汝食他時他食汝、何能成就佛菩提、安童

作進門科白 稟安人、僧道有言稟上、勸君莫愛口頭肥、

惡業冤家步步隨、汝食他時他食汝、何能成就佛菩提、

劉氏白 這些歪僧邪道，好生無理，不看我的顏面，也念

員外情分，他就如此譏誚，將這畜生們快快打去。衆院

子作出門趕打科。明本貞源仍仝從上場門下衆院子

仍作進門科。劉氏劉賈各作出席隨撤桌椅科。劉氏唱

商調

正曲 黃鶯兒

僧道忒無知。

韻

出狂言肆訕譏。

韻

不由人

怒氣填胸臆。

韻衆仝唱

善不足喜。

韻

惡不足累。

韻勸

安

人休把閒愁繫。

韻合且

倒金罍。

韻

高歌暢飲。

句

休得論

閒非。

韻劉氏作怒科從下場門下衆隨下劉賈作出門

科白

咳這是那裏說起今日是我姐姐開葷之日此乃

一天好事誰想被這些僧道到來胡言亂語唐突了一

番我姐姐心中甚是惱怒為此多着家人將他趕逐而

去唱

慶餘 怪 無知僧道來此 生閒氣韻 出語傷人沒道理韻

幸得我 解勸修全免是非韻從下場門下

勸善金科 第三本卷下

第二十一齣 為勸修持尼受辱 家麻韻

旦扮劉氏穿氅從上場門上唱

仙呂入雙

北新水令 歎 浮生虛度數年華 韻 消萬慮惟

角合曲

憑杯筇 韻 夫君辭世上 句 孤子去天涯 韻 歲月交加 韻

頓使俺 朝夕間多牽掛 韻 小旦扮金奴穿衫背心繫汗

巾從上場門上白 後堂酒宴齊備請安人寬飲一杯 劉

氏虛白仝從下場門下老旦扮尼貞靜戴僧帽穿老旦

衣繫絲縹帶數珠持拂塵從上場門上白

無始從前怨

結深輪迴六道自相侵。要免披毛並戴角。勸君休使害
人心。小尼乃清淨庵庵主是也。規範清嚴。道風遠播。所
有那些縉紳婦女。無不接踵相從。多感龍天護持。近來
香火頗盛。向爲傳長者一門好善。以此常往他家走動。
又承老安人相待甚厚。今因傳長者棄世。聞說安人聽
信讒言。開葷飲酒。頓改初心。爲此我今前去。將言勸化
一番。有何不可。迤邐行來。此間已是。裏面有人麼。
丑扮

齋童戴羅帽穿屯絹道袍繫轡帶從下場門上白忽聞

聲剝啄未審是何人作出門科白原來是清淨庵女師

傳到此何幹貞靜白聞知安人新近開葷特奉言詞勸

酒齋童白我家安人正在內堂小飲恰爲無人消遣既

承光顧且請少待待我稟過安人再來相請貞靜白如

此就煩通稟一聲齋童作進門科從下場門下貞靜作

進門科白但願持求心不亂管教祛退意貪婪劉氏從

下場門上金奴隨上劉氏白金奴請進尼師來金奴應

科貞靜白

交談言勸酒相敘話開葷

金奴白

女師傅有

請貞靜白

安人在上小尼稽首

劉氏白女師傅往常相

見曾有師生之稱我今看破佛門盡皆虛謬自今相見

只行賓主之禮

貞靜白

安人見教得極是

劉氏白

金奴

看坐過來

金奴應科場上設椅各坐科

劉氏白久別以

來甚為想念今幸降臨有何見教

貞靜白

小尼久矣未

曾趨候今聞安人開葷飲酒甚為恭喜

劉氏白

好說貞

靜白

我看老安人臉暈微霞似入醉鄉之意况酒能養

性、所以仙家飲之、又道酒能亂性、佛家戒之、自古有酒

學仙、無酒學佛、此之謂也。劉氏白未審還有何事見教、

金奴白 待我去看茶來、與庵主喫、從上場門下貞靜白

安人、我想宅上呵、唱

仙呂入雙 南步步嬌 善行修持功德大。韻頂禮維摩法。

韻咸知積善家。韻信奉虔瞻。句諸佛菩薩。韻劉氏白 如

今却也難以信奉了、貞靜唱合齋戒誦楞伽。韻善名是

處堪稱訝。韻劉氏唱

仙呂入雙
角合曲

北折桂令

聽伊行說起情芽。韻想

人世浮踪。

句一派虛花。

韻自夫君

撇我孤單。

句俺

無心向善。

句意

念爭差。

韻各起科劉氏唱

命吾子

去

經商路遐。

韻鎮日

裏

守孤幃愁緒如麻。

韻貞靜白

聞說安人曾經有何貴

恙小尼有失問候。

劉氏唱無奈俺

染病嗟呀。

韻兀自難

以撐達。

韻若非這

葷酒甘肥。

句險些兒

命染黃沙。

韻貞

靜唱

仙呂入雙

南江兒水

總是

善惡惟心造。

句莫教一念差

角合曲

韻可惜這

一門善念都撇下。

韻記得

長者仁慈臨終話。

韻他

叮嚀囑咐心牽掛。

韻如今

一旦開葷瀟灑。

韻合他

雖在幽冥。

句

心意怎能甘罷。

韻各坐科金奴捧茶仍從

上場門上白

茶在此。劉氏作怒科白

誰教你拿茶不許

快拿回去。

金奴送下隨上劉氏白

女尼你却好生無理。

如何竟將這惡言語來傷觸我麼。

貞靜白

小尼忝在相

好，故敢直言也。

劉氏白

哇還要胡講。

金奴白

安人不須

動氣，不是當要的庵主，你也不該這等胡言亂語。

各起

隨撤椅科劉氏唱

仙呂入雙角合曲

北鴈兒落帶得勝令

鴈兒落全

輒敢的

話荒唐語

亂喳。韻向吾行

沒禮義無高下。

韻怪伊家

恁胡言閒磕

牙。韻好教俺

怒生嗔無明發。

韻金奴白

安人省些氣罷

劉氏唱得勝

令全

呀。格恁是箇

誘人犯法臭歪刺。

韻貞靜

白

竟罵將起來了。豈有此理。

劉氏唱

猶兀自嘴喳喳。

韻

恨無端言不遜。

句我

氣填胸忿恨加。

韻白

怪道不差。

唱

想

人家。韻

禁僧尼。

不許

來門下。

韻

聽咱。

韻

信非誣果不

差。韻

信非誣果不差。疊白

金奴、喚齋童快來、金奴應作

喚科齋童從上場門上白

安人有何吩咐、劉氏白 快同

金奴、將這女尼恥辱他去、齋童金奴白 是、你這女僧、既

在門下往來、如何行這沒禮之事、成何體統、貞靜白 我

在門下往還、也沒有什麼差處、齋童金奴白 還要多講、

唱

仙呂入雙
角合曲

南僥僥令

怪伊閒兜搭。韻

信口亂如麻。韻貞

靜白

我何曾說什麼歹話、都是解勸之言、齋童金奴唱

把夙昔交情做閒戲耍。韻各作推貞靜科唱合好向他

處葛藤作別樹花。韻劉氏唱

仙呂入雙北收江南呀。格則教恁認得俺是狠羅刹。韻

你懷藏着俐口更伶牙。韻貞靜白安人你把我做什麼

人看待。劉氏白你麼、唔、唱覷恁似池塘雨後亂鳴蛙。韻

貞靜白竟將好意反成惡意可笑。劉氏唱擅兀自盤非

較是逞嘈雜。韻恁狂言亂喳。韻貞靜白一發破口罵起

來了。劉氏唱恁狂言亂喳。疊白齋童金奴過來、齋童金

奴應科貞靜白

這是那裏說起，我是為相與交情，以此

將言勸解，反將我如此毆辱起來，可惱。劉氏唱快與我

驅離免使肆喧譁。韻白 快快趕出他去，氣死我也。仍從

下場門下貞靜白

安人轉來，我還有話說。齋童金奴白

你這不識時務的蠢尼，快些去罷，不許延遲在此。唱

仙呂入雙

南園林好

嗔怪殺禍胎孽芽。韻各作推貞靜

角合曲

科唱

誰許你狂言亂喳。韻白

快快的走，若要遲延，就要

給你箇沒體面了。貞靜唱我

為好反遭辱罵。韻合

憑空

惹這波查。韻造罪孽且由他。韻作出門科仍從上場門

下齋童金奴白 安人有請 劉氏仍從下場門上場上設

椅坐科白 那惡尼去了麼 齋童金奴白 被我們一番驅

逐他自知慚愧而去了 劉氏白 我想那些僧道尼姑都

是些無情無理的人他焉能自家追悔我今實是懷恨

在心你二人必須設一計較務要破了他的齋戒使他

說不的嘴方消我恨 齋童白 齋童愚蠢無計可施還是

金奴乖巧可以用計而行 金奴白 有了我有一計在此

明日乃是齋僧的日期了、今晚將犬一隻、投入甕中、用滾水泡死、剗肉爲丸、分做饅頭的餡兒、明日俵散、衆人一齊的喫了、豈非墮我計中、然後即便搶白他一場、免得他下次、又來談論是非、豈不是好、齋童白好、此計甚妙、劉氏起隨撤椅科白
好計、就此依你所行便了、金奴吩咐安童、明日早去、金奴應科衆全唱

仙呂入雙
北沽美酒帶太平令
沽美酒
首至四
共籌量計甚佳。

韻
共籌量計甚佳。疊
恨歪尼挺撞咱。韻將
犬肉烹調。

甕醉韻 做饅首去齋他韻太平 食取時當場話靶韻

恁破綻一手兒全拿韻 至其間一場笑話韻 頓恥辱難

鑽地罅韻 俺呵格巧機關 陷他韻 污他韻指實處 羞他

韻 罵他韻 呀格那時節 報雪俺深讐纔罷韻

南慶餘 把 齋僧且說三分話韻這 暗室機關怎解咱韻

赤緊的 恥辱僧尼竟開葷 非是假韻全從下場門下

勸善金科

第三本卷下

第二十二齣

欲欺僧道大遭烹

古風韻

雜扮監齋使者戴套頭穿鬼衣排穗軟紮扮持旛從上
場門上跳舞科場上設平臺虎皮椅轉場陞坐科白

物我齊將寶筏登、監齋到處有威靈、世人莫道佛仙幻、
報應全憑心上行、自家乃監齋使者是也、原居陽世、茹
素心堅、蒙玉皇勅旨、封爲監齋使者、世上人家誰無烟
火、吾神遍能照察、只因傳家三代喫齋、今傳相之妻劉

氏一朝遽改、因恨僧尼進諫、聽信金奴之言、夜來殺狗
炊做饅頭、欲送至會緣橋、與僧道尼姑喫了、然後笑罵
他、哦有了、我今不免前去、變作瘋狂道人、點化那些僧
道尼姑、有何不可、下座隨撒平臺虎皮椅科從下場門

下淨扮監齋使者化身戴頭陀髮道巾穿補衲衣繫腰
裙帶柳瓢持鉢盂椀筭從下場門上白
凡事勸人休碌

碌舉頭三尺有神明
仍從下場門下雜扮院子戴羅帽
穿屯絹道袍繫纒帶持賑濟幡從下場門上設場上科

仍從下場門下淨扮僧明本戴僧帽穿僧衣繫絲絛持

拂塵生扮道貞源戴道巾穿水田道袍繫絲絛持拂塵

仝從上場門上分白 苦海茫茫無際浮生擾擾堪悲把

忠言當做惡言將好意翻成歹意 監齋使者化身作顛

狂狀從上場門上白 南無無量壽佛 明本貞源白 道長

從何處來 監齋使者化身白 列位 唱

仙呂調 青哥兒 俺來自蓬萊仙島 韻明本貞源白 到此

隻曲 何幹 監齋使者化身唱 向伊行特來傳報 韻明本貞源

白 所報何事、監齋使者化身唱都只為傅門劉氏奸計

巧。韻明本貞源白 他有何奸計、監齋使者化身白 他昨

晚與金奴計較、將狗肉包做饅頭、拿來齋你們、要破了

你們的戒、便不好說嘴了、明本貞源白 原來有這等事、

這便何以待之、監齋使者化身白 不妨、你們先將素饅

頭一箇、藏在袖中、到那喫齋時、暗暗換取、待他們說什

麼、便取出狗肉饅頭、與他看、以示不墮他的奸計、明本

貞源白 這等甚好、只是劉氏、為着何事、行此惡計、監齋

使者化身唱他

嗔怪伊曹韻

戒律清高韻

總為前朝韻

明本貞源白

原來為此

監齋使者化身白

還有一說唱

猶恐他

另設計千條韻

先當揣度韻

明本貞源白

這箇

自然要防他

監齋使者化身白

南無無量壽佛

全從下

場門下小生扮安童丑扮齋童各戴羅帽穿屯絹道袍

繫辮帶雜扮二院子各戴羅帽穿道袍繫辮帶扛盒內

盛饅頭全從上場門上唱

仙呂宮

不是路

齋會良辰韻

忙步趨來法海門韻

作到

正曲

科齋童白

眾位師傅有請。

明本貞源監齋使者化身仍

仝從下場門上作相見科安童白

我等奉老安人之命、

送得饅頭在此供養眾位、妙嘍、今日又有新來一位師

傅、明本貞源唱

心思忖。韻愧

無能屢屢叨齋觀。

韻場上

設桌椅明本貞源監齋使者化身各坐科安童奉饅頭

科唱

老安人。

韻道

齋儀菲薄休相哂。

韻

仗此區區表意

肫。

韻明本貞源唱

多心信。韻

就中真假難明問。

韻白

既

蒙老安人見賜、我等拜領就是了。

唱

不須虛遜。

韻

不須

虛遜。疊白

往日的齋都先供佛。今日莫供罷。作將饅頭

納袖中換袖內素饅頭各喫科安童齋童院子各作輕

笑科全唱

中呂宮

正曲

駐馬聽。把柄擒來。韻似

睡夢昏昏眼不開。韻昨

日裏

假裝道學。句喬講經文。讀

訕謗開齋。韻白今日裏

呵。唱肉

饅頭喫盡無留在。韻

黑漆桶全沒些光 and 彩。韻

合 堪笑伊儕。韻

從今休得將乖賣。韻明本貞源出座科

白

你道我們不知此事麼。唱

又一體。此事堪哀。韻說起令人淚滿腮。韻忍得把犬來

烹死。句將肉作饅頭。讀今日將來。韻白我等已先知覺。

因此不敢供佛。唱素饘先向袖中懷。韻白喫了素的。唱

肉饅頭箇箇都留在。韻監齋使者化身出座隨撤桌椅

科白。原來將肉饅頭與我們喫。明本貞源白老安人怪

我等去諫他開葷。故此將狗肉作饅頭。要破我們的戒。

唱合。裝此喬乖。韻要將我等清名壞。韻監齋使者化身

唱

又一體 潑賤裙釵。韻 蛇蝎心腸甚是歪。韻 好向袖中倒

出。句 狗肉饅頭。讀 當面分開。韻 明本貞源將肉饅頭放

監齋使者化身鉢孟內科監齋使者化身唱 須知此事

禍胚胎。韻 作擲肉饅頭於地下隨化犬從地井內出科

安童等虛白急從上場門下監齋使者化身唱 變成犬

走令人駭。韻 合 他日泉臺。韻 你 終當果報還他債。韻 白

列位那厮既不信神佛、必然別生計較、好鳥擇樹而棲、君子見幾而作、爾等色斯舉矣、正在此時了、明本貞源

白 道長說得有理、監齋使者化身白 你看東廊下、又有

一道人來了、從下場門隱下明本白 道長不見了、敢是

神靈點化、我等就此依他行罷、貞源白有理、各向下取

衣鉢行囊隨上作拜別科全唱

慶餘 論 人生會合 自有 安排在。韻今日裏雲水飄蓬各

一涯。韻白劉氏、唱你那 造惡 的心腸也 忒煞反。韻從兩

場門各分下

又一

新類

心懸甚長至

林中

勸善金科 第三本卷下

第二十三齣 念金蘭李公進諫

古風韻

外扮李厚德戴浩然巾穿道袍繫絲絛持拄杖從上場

門上白

山中有直樹、世上無直人、老夫李厚德、幼與傅兄相處、誠爲莫逆、從他喪後、羅卜往外經商、聞知他老安人開了五葷、造下許多惡業、把那念佛齋僧之心、盡皆廢了、老夫不忍、忝在通家、特來勸諫一番、

作到科白

門上有

人麼、小生扮安童戴羅帽穿屯絹道袍繫轡帶從下場

門上作出門科白

原來是李爺

李厚德白

特來拜望安

人、安童白

李爺少待待我通報

作進門科白

金奴姐、小

旦扮金奴穿衫背心繫汗巾從下場門上白

有何事情

安童白

今有李公特來拜望安人

從下場門下金奴白

安人有請

旦扮劉氏穿氅從下場門上白

何人到此、金

奴白

善友李公特來拜望

劉氏白

李厚德公公曾與員

外是善友、既來我處、吩咐厨下、仍備素齋相待

金奴應

科劉氏作出門迎科白
李公公請、作引李厚德進門科

李厚德白

安人拜揖、劉氏白

大伯萬福、小兒不在家中、

早晚有失問候、望乞恕罪、
場上設椅各坐科李厚德白

老夫多有驚動、今日到此、一來探問、二來有椿事情、不

得不說、劉氏白
有事請道、看茶來、
金奴應科從上場門

下李厚德白
老安人、自古道婦人之德、莫大於三從、
劉

氏白
敢問何謂三從、
李厚德白
在家從父、出外從夫、夫

死從子、今安人受夫遺命、違夙願而開葷、
劉氏白
我說

爲此、李厚德白 拒子善言、使離家而遠去、又趕逐僧道

尼師、恐前功盡廢、後報難逃、老夫托在鄰居、特來進諫、

劉氏白 不敢相瞞、人生在世、有生來必有死去、亦當隨

時消遣、何苦熬淡怎的、李厚德白 非也、唱

仙呂宮

正曲 桂枝香 安人聽啓。韻 善功莫替。韻 傳家三代持

齋。句 遺囑猶然堪記。韻聞 安人近日。韻 安人近日。疊把

誓盟相背。韻將 五葦開矣。韻合 請思維。韻只怕臨崖 勒

馬收韁晚。句恐船到 江心補漏遲。韻劉氏白 感承厚意、

舍弟劉賈向日有言。李厚德白 他有何言。劉氏唱

又一體。他 特來相訪。韻 勸言頗當。韻 又道我 丈夫供佛

多年。句 未滿六旬身喪。韻 可見得 浮屠幻妄。韻 浮屠幻

妄。疊謾 遭他欺罔。韻 當把 肥甘自享。韻 合 請思量。韻 各

人自掃門前雪。句 休管 他人瓦上霜。韻 李厚德白 老安

人。你不可如此說。還要修行。劉氏白 還是享用。李厚德

白 豈不聞佛經云。來也空。去也空。貧富不離三界中。勸

君早上修行路。莫到臨時路不通。還要修行。劉氏白 豈

不知風隨氣，氣隨風，一片黃皮裹臭膿，不信但看桃李樹。花開能有幾時紅，還是享用。李厚德白豈不聞佛語

云：人人知道有來年，家家盡種來年穀，人人知道有來生，何不種取來生福。還要持齋。劉氏白就如佛語云：牡

丹落盡樹枝空，來年枝上依前紅，如何人似桃花老，紅顏一去無回踪，還是享用。李厚德白老安人，你口口只

說享用，豈不知殺生不可。劉氏白怎見得不可。李厚德

白古語云：西江月鱗甲羽毛無數，悟來物性皆同，鋼刀

宰割血飛紅、碎砍爛煎可痛、奉勸世人醒悟、休教惱犯

閻公、輪迴改換霎時中、一樣爾身苦痛、還是修行、劉氏

白老身也記得古詞云、西江月世事短如春夢、人情薄

似秋雲、何須計較苦勞神、萬事從來命分、幸遇三杯酒

美、喜逢一朵花新、暫時歡笑且相親、明日陰晴休論、還

是享用纔是、李厚德白老安人差矣、各起隨撤椅科李

厚德唱

雙調 鎖南枝

你也曾

設盟誓

句告上天

韻夫君兒子皆

在前。韻今日裏頓相違。句怎見你夫君面。韻白若問前

世因、今生受者是、滾白你今違却夫言、一朝惡報、悔之

晚矣、白老安人、唱合怕只怕天降災。句伊怎免。韻莫若

是早回頭。句好行善。韻劉氏唱

又一體 你休絮語。句莫亂言。韻天堂地獄誰能見。韻多

少持齋茹素人。句那曾見閻羅放轉。韻金奴捧茶仍從

上場門上劉氏作嗔科白 誰教你拿茶來、金奴送下隨

上劉氏滾白 况人一死、身既朽壞、魂亦飄散、可見得陰

陽無報、唱合那報應事。句語浪傳。韻白金奴、唱可將他

推出門。句免得他恁般強辯。韻金奴作推李厚德出門

科李厚德白 不聽吾言便罷、為何將我推出、劉氏白老

狗忒無知、叨叨說是非、金奴虛白勸劉氏全從下場門

下李厚德白 出言何太易、後悔也應遲、從上場門下

世因今生受者是... 你今這却大... 竟與白老安人... 信金出... 天... 竟與白老安人... 信金出... 天... 竟與白老安人... 信金出... 天...

是... 下李... 竟與白老安人... 信金出... 天... 竟與白老安人... 信金出... 天... 竟與白老安人... 信金出... 天...

下李... 竟與白老安人... 信金出... 天... 竟與白老安人... 信金出... 天... 竟與白老安人... 信金出... 天...

竟與白老安人... 信金出... 天... 竟與白老安人... 信金出... 天... 竟與白老安人... 信金出... 天...

信金出... 天... 竟與白老安人... 信金出... 天... 竟與白老安人... 信金出... 天...

天... 竟與白老安人... 信金出... 天... 竟與白老安人... 信金出... 天... 竟與白老安人... 信金出... 天...

竟與白老安人... 信金出... 天... 竟與白老安人... 信金出... 天... 竟與白老安人... 信金出... 天...

勸善金科

第三本卷下

第二十四齣

證慈祥大士談因

先天韻

雜扮四金剛各戴金剛冠紫背光紫靠持劍蛇傘琵琶
從佛門上跳舞畢仍從佛門下雜扮三十二揭諦各戴
揭諦冠穿門神鎧持杵從佛門上跳舞畢仍從佛門下
雜扮八執旛揭諦各戴揭諦冠穿門神鎧執旛引旦扮
觀音菩薩戴觀音兜穿蟒披袈裟帶數珠生扮地藏菩
薩戴地藏髮穿蟒披袈裟帶數珠末扮文殊菩薩戴文

殊髮穿蟒披袈裟帶數珠外扮普賢菩薩戴普賢髮穿
蟒披袈裟帶數珠雜扮四揭諦各戴揭諦冠穿門神鎧
執幢旛隨從上場門上眾遠場科全唱

仙呂調
套曲

點絳脣

慧日高懸韻

慈雲洪展韻

金剛眼叶光

爍三千韻

滿月如來面韻四菩薩分白

花開世界起果

熟自然紅、道有夢中夢、言無風裏風、吾乃觀音菩薩是
也、吾乃地藏菩薩是也、吾乃文殊菩薩是也、吾乃普賢
菩薩是也、全白
今乃四月八日、我等特來瞻仰佛光、道

猶未了。我佛陞座來也。十二執旛揭諦從兩場門分下

內鳴鐘鼓奏樂四金剛三十二揭諦仍全從佛門上各
分侍科雜扮十六侍者各戴僧帽穿僧衣披袈裟雜扮
十六菩薩各戴僧帽紮五佛冠穿蟒披袈裟雜扮阿難
迦葉各戴毘盧帽穿道袍披袈裟引淨扮如來佛戴佛
盞腦穿蟒披袈裟雜扮大鵬鳥戴套頭紮飛翅紮靠小
生扮韋馱戴帥盔紮背光紮靠捧杵隨從佛門上如來

佛唱

又一體

鷄足山前。

韻

須彌峰畔。

叶

恒沙遍。

韻

日月廻旋。

韻完

不盡如來願。

韻場上設高臺金蓮寶座後設大圓

鏡科轉場陞座衆各分侍科如來佛白

若以色見我以

音聲求我，是人行邪道，不能見如來，何以故。文殊是佛

成所作智，普賢是佛平等性智，觀音是佛妙觀察智，地

藏菩薩透天透地，救拔諸苦，佛是諸菩薩大圓鏡智，過

去心不可得，現在心不可得，未來心不可得。大衆當於

何處見如來，又當於何處不見如來，承佛威神，我爲慈

氏補處、接引人天、今日佛成道日、法筵龍象、可將夜摩

天宮妙偈、宣誦一番者、衆仝白 若人欲了知、三世一切

佛、應觀法界性、一切由心造、如來佛唱

仙呂調

混江龍 只這是 能仁方便。韻却不道 空生大覺

套曲

一漚圓。韻憑空轉 四生六道。句依空住 寸地三天。韻妙

澄澄 萬劫毗嵐吹不動。句光滌滌 一團大火傍無緣。韻

這便是三十二種。讀 調御丈夫真實相。句 說甚麼一花

五葉。讀 菩提寶所火薪傳。韻把那 五龍氏燧人氏。讀 庖

犧氏神農氏讀宇宙洪荒句皇王帝霸句五萬餘年宵

與晝句收入小羅綿一彈指裏句把那若卵生若胎生

讀若濕生若化生讀色空明暗句地水火風句恒河沙

數知與識句咸歸大般若卍字胸前韻因此上一塵破

處契經翻句一花拈起閻浮顛韻只者箇如如不動句

你看那朗朗常懸韻內鳴鐘鼓奏樂場上布天花科大

圓鏡內作現出張佑大等綁羅卜益利欲殺觀音菩薩

雲中救度景象觀音菩薩下座科白
天花飛舞六種震

動我佛如來、當有開示、如來佛唱

仙呂調 套曲 油葫蘆

只見那

縱目豺狼攫噬便。

韻

走侏侏顏

靛靛。

韻白

那張佑大呵、唱好似那

深山荒廟食人祆。

韻

白

那傅羅卜主僕呵、唱好似那

飛蛾投火蠶投繭。

韻怎

能殼

身生雙翅排空免。

韻想他那

慈悲心方便多。

句想

他那

諧二親該萬善。

韻忍教他

刀兵湯火相蒙纏。

韻白

張佑大、你七世修行、豈得今生迷謬至此、少不得也、要

救他、唱待俺灑與你

楊柳上洗心泉。

韻觀音菩薩作拜

叩科白

蒙佛垂光指示、弟子就此濟度去也、正是降伏

鏡裏魔軍、大作夢中佛事、從下場門下內鳴鐘鼓奏樂

場上布天花科、大圓鏡內作現出劉氏遊地獄羅卜西

天求佛景象地藏菩薩下座科白

呀、你看鐵山搖動泉

路光生、這是孝子心燈、我佛當有開示、如來佛白、傳羅

卜呵、唱

又一體

你

一點肫誠徹上天。韻

念劬勞、栲共捲。韻白、怎

知你母親劉氏呵、唱、三千年裏業風扇。韻、只為那、百般

汚濁陽間賤。韻總有那旃檀香水。怎向陰間洗。韻投至

到。焰摩天頌赦條。句阿鼻城天光現。韻早認不得了他

生母子今生面。韻因此上勤迴向法王前。韻地藏菩薩

作拜叩科白蒙佛開示，弟子就此指引去也，正是隨緣

赴感靡不周，而恒處此菩提座。從下場門下衆仝白我

佛今日開方便門，說未來法，實上與諸佛同一慈心，下

與衆生同一悲仰也。唱

煞尾 大華嚴。句金剛變。韻有萬疊雲臺遍滿。叶弟子年

來少一員。韻摩訶大目犍連。韻別金仙。韻遊戲小乘禪。

韻普度沉逃出九淵。韻內奏樂如來佛下座科衆全唱

妙圓音遍演。韻精進幢高建。韻因此上釋迦文。讀分勅

大慈船。韻衆擁護如來佛全從佛門下

坐於十令坐面。韻因此上。懺取向去王前。韻此燕苦齋

匪。談氣天餘。慈。向。阿。鼻。然。天。光。興。韻早。寫。不。掛。了。此

西。歸。關。開。舞。韻此。香。水。向。金。剛。共。韻此。至