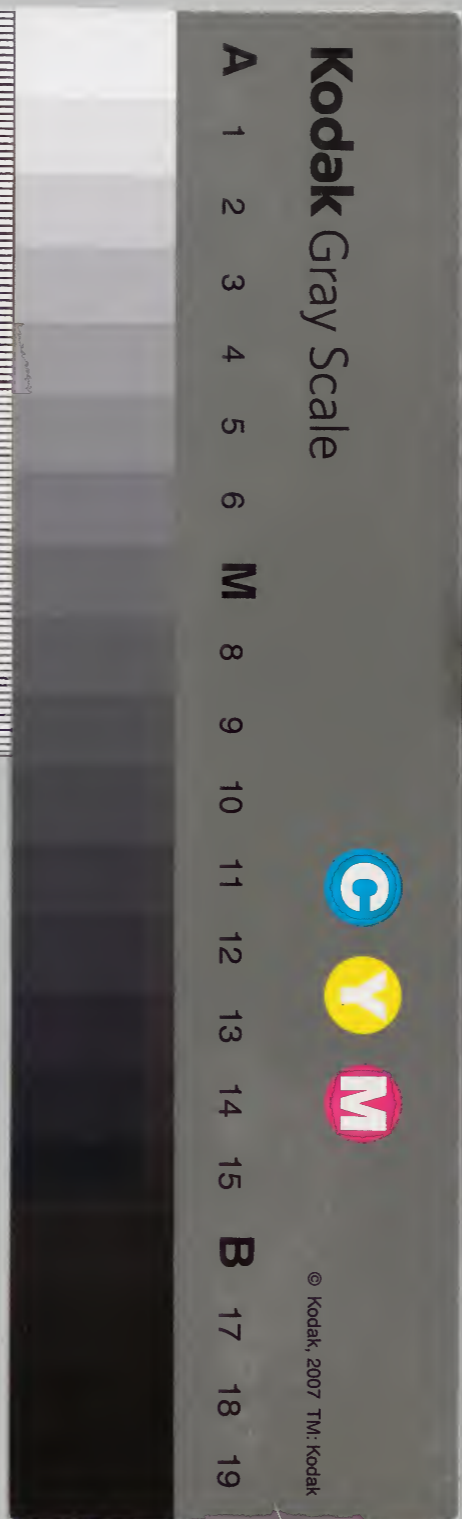


羅山林先生文集 五四、五五



内閣文庫	
番號	和 18382
冊數	54 (21)
函號	263 58

内閣文庫		和書
函	架	
三	五	類
二	四	
八	二	
三	八	
二	二	



淺草文庫

羅山林先生文集卷第五十四目錄

題跋四 家藏本

詩經跋

禮記跋

春秋胡氏傳跋

周易跋

書經跋

五經註疏跋

尤傳跋

周禮註疏跋

儀禮註疏跋

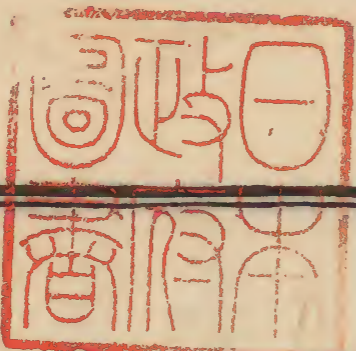
周禮跋

儀禮跋

禮記古本跋

題三禮編繹後

公羊傳跋



論孟註疏跋

孝經跋

爾雅跋二篇

四書集註點本跋

老子口義跋

題揚子法言後

題太玄經後

題莊子通後

國語戰國策跋

史記跋

漢書跋二篇

題後漢書後

題通鑑綱目後

資治通鑑跋

通鑑外紀跋

楚辭朱註跋

楚辭王註跋

五臣註文選跋

題選詩補註七八卷後

題選詩謝靈運詩後 柳文跋

白氏文集跋

題琵琶行後

題長恨歌後

萬首唐人絕句跋

題擊壤集後

陳后山集跋

題揚誠齋詩抄後

急就章跋

王會篇跋

世說跋

題酉陽雜俎後 題開天遺事後

皇朝類苑跋

十文獻通考跋

七書講義跋

七書直解跋

題說郭七十三卷東谷所見後

續說郭跋

輟耕錄跋

題琅邪代醉首卷後

題琅邪代醉末卷後

崇陰比事跋

寒山集跋

題佛祖統紀後

題宋高僧傳後

剪燈新話跋

題狐媚叢談後

羅山文集卷第十四
題說郭七十三卷東谷所見後
續說郭跋
輟耕錄跋
題琅邪代醉首卷後
題琅邪代醉末卷後
崇陰比事跋
寒山集跋
題佛祖統紀後
題宋高僧傳後
剪燈新話跋
題狐媚叢談後

羅山林先生文集卷第五十四

題跋四家藏本

六十詩經跋

先年余在駿府時點朱子詩傳至於大雅板篇而

有事未果今茲之冬十二月自東武歸洛之家塾

再開卷之暇自蕩篇至商頌之末而終其事云元

和六年庚申十二月二十二日之夕道春吹燈以

記焉

禮記跋

元和八年春二月就陳氏註而於夕顏巷今稻滋
二氏點之至季春二十四日畢

春秋胡氏傳跋二十一日之入世春之盛
元和八年壬戌在武陵讀書于夕顏巷頭之次倩
咄嗟之手口呻之令點焉季春十二日終編

周易跋

六十四卦之程傳朱義命侍側二三子以余口誦
而使為訓點他日猶是韋編鐵簡可也庶幾可無
大過之萬一云時寬永乙丑十月十日也十四日

點了繫辭說卦序卦雜卦十九日點了序圖說贊
筮儀綱領

書經跋

寬永三年二月下旬就蔡氏集傳口授之而三月
二十六日夕吹燭而訓點了

五經註疏跋

五經註疏先年一覽之經註加訓點正義往往丹
鉛抹過之今以上杉安房守憲實右京亮憲忠所
寄足利學校之古板唐本一校之始于兼應二年

癸巳之冬終於己未仲春朔日因記之以為他日之證云

尤傳跋

尤氏傳一部點之此歲自季秋至仲冬終其卷訖蓋口授侍側者筆之而又一電瞞焉粗為校正也

寬永四年丁卯十一月二十七日

周禮註疏跋

周禮鄭註賈疏陸音一覽了粗為朱句便於再考元和九年如月晦日

儀禮註疏跋

儀禮一部十有七卷隨見而隨為朱句未能詳焉他日可以足正而後加訓點可也耶元和九年孟夏二十一日道春秉燭以識之

周禮跋

周禮經全部為之訓點訖它日宜校讎之雖且天理熟爛之六典可敬可崇嗚呼寤寐之間惟聖感聖亦盛矣哉寬永四年仲秋十九日

儀禮跋

昔韓子苦儀禮難讀而贊其盛矣又惜不進退揖讓於其間夫以韓子之才之賢而知其為文武周公之法不亦宜乎余今讀之則愈苦其詰屈而况於所謂進退揖讓乎幸以有鄭賈註疏粗加訓點他日須再考寬永四年丁卯季冬十七日

禮記古本跋

慶卯冬孟十日以清家之本考之塗舟而獲題三禮編繹後三禮編繹全部慰目於燈下隨見而加朱句

公羊傳跋

穀梁傳附

寬永四年丁卯季秋七日公羊傳合部加訓點了同年初冬十二日之夕穀梁傳全部為訓點訖且公羊正義全部以金澤唐本公羊疏先年既一校今又再校之但金澤本無經傳并註而有疏而已兼應三年甲午五月七日

論孟註疏跋

論孟舊註加訓點了而孟子十四篇經并趙註先年以古倭本一校之頃日以足利學校所藏舊寫

本孟子疏一校了未二月二十六日

孝經跋

孝經孔氏傳古點行于世今就玄宗註訓點一涉了寬永四年丁卯十月十三日

爾雅跋

爾雅之為書也詁訓乎三百篇者也非特為之詁訓而已則合六經以釋之讀經者皆自此中紬繹出是可也頃日塗朱之次自覺余學之進也辛丑之歲秋七月信勝誌之

又

爾雅一部粗訓點之宅日再加倭名而可乎寬永丁卯十二月二十三日

四書集註點本跋

右孟子合部七篇自梁惠至盡心借我家之點本千龜三以令寫朱墨初自學庸論而至于此終四書之功云元和四年戊午

先生初加訓點于四書章句集註其後就

宋儒傳說點五經又加點千十三經并註

未終朱句於疏以授怨也晚年得十三經
白紙善本而經及註疏悉點朱句了未暇
墨點其心以為授靖也不幸罹丁酉之災
固可惜也

老子口義跋
本朝古來讀老莊列者老則用河上公莊則用郭
象列則用張湛而未嘗有及希逸口義者近代南
禪寺沙門岩惟肖嘗聞莊子于耕雲老人明魏而
后惟肖始讀莊子希逸口義爾來比比皆然雖然

未及老子希逸口義至於今人皆依河上余嘗見
道書全書載老子數家注又有老子翼有老子通
且又有林兆恩所解者不遑枚數希逸視諸家最
為優今余隨見隨點而附倭訓于旁他日雖有風
葉之可校而又吾家之版帛在于茲歟元和戊午
孟春吉日辰令

題揚子法言後

舊板揚子法言漢興二百一十載而中夫註曰自
高祖初立之元年至獻帝延康元年二百一十年

余讀而疑之謂當作至孺子嬰元年也太醫養安院正林有新板之揚子法言余下日之彼院閑話因閱之檢之至漢興而中天之註與此舊板大異而與余之所改案相同於是余告主人曰實如此也主人奇之即日歸私第開卷書之而贅于此慶丑冬末上旬六日時先生十九歲題太玄經後

余命侍童繕寫太玄既已竣而時復見吳草廬集有太玄叙錄因并載此云癸丑九月朔日

題莊子通後

沉一貫注莊子全部隨見以朱滴為句讀且與林口義陸副墨併見焉羅山夕顏巷道春

國語戰國策跋

國語戰國策加倭點者本朝自古未有之今初只誦使待側者加訓點也

史記跋

右史記合套百卅篇以余家藏古本之點而所謄寫也爾之勤亦可尚矣蓋不終歲而畢焉而已往

哉勗之他日進而不已則許爾具讀史之眼吁古
今之治亂君臣之明暗舉在眼裏豈惟太史筆力
而已哉書以授龜三庚申孟春中浣日羅山處士
道春識

漢書跋

往歲嘗點漢書未終篇今年繼而成朱墨之功且
以評林本注文內除舊本顏注者并宋和劉氏說
今竝加書焉元和壬戌夏

又

前漢書行於本朝振古矣世稱紀長谷雄讀漢
書然近代流傳本帝紀列傳有訓點而表序及志
未見有_レ點讀者今茲在武別之暇日加倭訓于表
序與志蓋_レ於季春十二日終朱墨于孟夏二十
二日且又考古本注以加書於評林烏絲欄上下
左右云元和九年癸亥四月二十二日

題後漢書後

元和八年壬戌三月借稱名院家本所寫點之本
在某氏處今又借之寫焉

題通鑑綱目後

通鑑綱目一部共五十九卷電矚之次即加朱句訖此邦前此未有點朱於全部者也姑藏之于家以為敝帚甲子仲冬十三日二十二日

資治通鑑跋

余嘗讀朱子綱目并七家解然以其出自溫公通鑑故去歲仲秋月尾展卷塗朱句至今茲仲夏上旬終其功全部二百九十四卷并辯誤皆一校訖古今治亂君臣得失炳如日星可謂殷鑑不遠古

人云遺書似獲麟信哉戊寅夏五月九日羅浮子道春

通鑑外紀跋

通鑑外紀入手於是病中勉強以附朱句聊慰其鬱耳正保二年八月十六日昧爽道春

楚辭朱註跋

余既點楚辭八卷了其後又讀後語并辯證而復加訓點於是爛却沙頭月一船丙寅閏四月中旬羅山窓底道春記

楚辭王註跋

王逸注楚辭全部加之訓點了余嘗讀朱子集註楚辭及後語而爲之訓點然七諫九懷九歎九思者朱子所除也如今就王逸本而加訓點于諫懷歎思四篇蓋一朝一夕以終功焉其他它白滴露研礫終編下外仲秋初四日羅山子誌

五臣註文選跋

文選有李善註本有五臣註本有六臣註本其六臣註本中又有就善本而加五臣者有就五臣而

添善註者今此者就五臣而添善註者也此本近歲米澤黃門景勝陪臣直江山城守其開板于要法寺余請秋元但馬守泰朝而後泰朝告景勝而得之以寄余余先是倩友人及傭書者爲之朱墨點徃徃傭點之中舛謬多矣後再借唐本加改正猶非無疎畧特註中文字魚魯陶陰不少矣它白之暇又且校讎焉古云文選爛秀才半讀之者能熟爛則下筆不能自休豈翅武仲而已哉然則此本亦是吾家之敝帚享千金耶壬戌仲秋十又九

日本皇太子... 題選詩補註七八卷後... 守勝雇人寫選詩此第七八早至故怡悅目下時把丹墨校讎之自日午至戌亥之交下周覽附朱畢癸未三月十二日

題選詩謝靈運詩後

池塘芳草一夜之夢未覺初日芙蓉四時有花不凋

柳文跋

壬寅四月十日終滴研之點誠有功乎柳文者也

謂之善本亦得矣于時余弱冠年也信勝記

一十白氏文集跋

一二卷尾 元和四年戊午初秋那波道圓自洛

十來於東武齋新刻白氏文集一本而寄我我

十公務之暇隨見以朱為句讀起滴露之筆於今

十日云時二十又六日也羅浮子林氏子信書於

江城夕顏巷中麝眠亭

三之五卷尾 戊午秋七月日道春傳硃而加句

六讀

六之八卷尾 戊午七月下旬道春隨見而殊之
九之十一卷尾 戊午孟秋念後日羅浮林某下
考
十二之三卷尾 戊午道春附朱
十四之五卷尾 戊午孟秋道春子塗朱
十六之七卷尾 戊午七月日羅山散人下考之
十八之九卷尾 戊午夷則下旬加朱句
二十之一卷尾 戊午七月日二木氏塗朱墨
二十二之四卷尾 戊午七月二十六日夜附朱

了

二十五之七卷尾 戊午七月日林氏勝名子信
字於蠟燭下丹砂以塗焉
二十八之三十卷尾 戊午七月日道春子殊以
四點之
三十一之三卷尾 戊午八月日傳祿點了
三十四之五卷尾 戊午八月日塗朱了
三十六之七卷尾 戊午仲秋附朱句
三十八之九卷尾 戊午八月日林道春加朱句

四十之一卷尾 戊午八月上旬羅浮山人道春

塗朱ラ

四十二之四卷尾 戊午八月林道春

四十五之六卷尾 戊午八月日道春一校

四十七之八卷尾 戊午八月日羅浮山人一校

了ル

四十九之五十卷尾 戊午八月上旬附朱ラ

五十一之二卷尾 戊午仲秋上旬道春電瞞于

東武麝眠亭下

五十三之四卷尾 戊午八月日二木子考之

五十五之六卷尾 戊午之年道春子加朱ラ

五十七之八卷尾 戊午秋八月日附殊了ル

五十九之六十卷尾 戊午八月上旬加朱ラ

六十一之二卷尾 戊午八月上旬附朱ラ

六十三之五卷尾 戊午秋道春塗朱ラ

六十六之八卷尾 戊午南呂上浣附丹子夕顏

卷

六十九之七十一卷尾 香山文集一本合部七

六十一卷三十冊道圓寄我我雖嘗繕寫一通而
藏于家今又得此新本喜氣津津每一瞥爾任
手而塗朱如暮鴉之過窓下日一兩篇或連夜
至於四三冊以藏于箱中可附子孫耳元和四
年八月八日夜雨吹燈記之駿府御書庫預前
侍讀林道春子信
右白氏文集每冊尾所記不嫌字之多少
悉載之先生自少年至老大讀書敏捷
每每如此可推而知之

題琵琶行後

太史公衛青霍去病傳及李廣傳唯曰將軍驃騎
將軍而至傳末曰將軍青驃騎將軍去病又歐陽
永叔醉翁亭記唯曰太守至記末曰廬陵歐陽脩
今又琵琶行唯曰主人又曰我而至行末曰江州
司馬皆文法也
關元二十一年貴妃年十五為壽王妃天寶四載
冊為貴妃時年二十七也十五載縊殺妃于馬嵬

時三十八開元七年妃生而天寶十五載死竊以
 貴妃姓楊名太真蜀人舉止閑冶如漢武帝李夫
 人臨邛道士亦姓楊而蜀人鍛鍊修行似漢武帝
 李少君是以按此則道士為貴妃貴妃為道士烏
 乎學者能遺思之矣世傳貴妃在蓬萊蓬萊在日
 本然則楊妃自日本而化大唐信之矣故異焉耳
 乎哉而不知其未曰然者有學地餘其說也
慶長元年丙申之冬
 于時先生十四歲

此書世所罕見

萬首唐人絕句跋每冊數字跋悉連書之一日
 以為勤而不倦之證

一卷尾 萬首唐人絕句聞其名著久一日入手
 隨見塗抹焉元和三年孟冬望

二三卷尾 元和三年十月十五日羅浮山人附

四卷尾 元和三年孟冬十六夜點冊于燈下

五六卷尾 丁巳十月十七日之夕滴露

七八卷尾 丁巳孟冬十七日吹燈傳朱

九卷尾 丁巳十月十八夜秉燭塗丹

九卷尾 丁巳十月十八夜秉燭塗丹

十之十一卷尾 丁巳孟冬十九日添朱筆

十二三卷尾 元和三年冬十月十有九日之夜

殆參半吹鐙而而為朱句

十四卷尾 元和三年十月廿一日點朱

十五卷尾 元和三年初冬二十一申時以朱為

句焉胡蝶洞下道春

十六卷尾 丁巳冬初為之朱點

十七八卷尾 元和三祀十月廿二日為之朱句

十九之廿一卷尾 元和三年冬十月二十三

道春吹燈朱之

廿二之四卷尾 丁巳初冬廿三夜明滅燈下為

朱句時殆三更

廿五六卷尾 丁巳十月二十四夕以朱為句

廿七八卷尾 丁巳十月廿五之朝道春朱句

廿九卷尾 丁巳初冬廿五日夜半點朱

卅之卅二卷尾 丁巳十月廿六日朱句了

卅三四卷尾 丁巳十月廿六日夜朱以句之

卅五六卷尾 丁巳十月廿六日風燈照夜欲

更硃句終于此冊末

卅七卷尾 丁巳十月廿七日夜道春子朱句了

卅八九卷尾 丁巳孟冬二十八夕道春為之朱

句 丁巳正月廿五日道春為之朱

四十卷尾 元和丁巳十月廿八日終朱句

卅五題擊壤集後 卅十月二十四日終朱句

擊壤集樂其樂者也讀之則無懷氏之民歟葛天

氏之民歟熟味之則堯舜氏之民歟其樂莫樂焉

故名堯夫固當癸卯之夏

陳后山集跋

陳正字集三十卷世間有之鮮矣余以庸淺寡聞

而隨見隨句若有君子之點雌黃者則殆庶幾乎

玄默攝提格之年月日二木子

題揚誠齋詩抄後

誠齋詩集自一至四十二篇之說其中一之二十

六者往往抄出焉廿七之四十二者全寫焉此老

任筆而陶其胸蘊者博瞻自在亦可喜也讀者取

其長處必有下筆之益乎寬永元年孟秋九二日

急就篇跋
 急就篇者小學之支流也古之小學數家其僅存于今者唯此篇而已讀焉而有童習白紛者不能不惜也官仕之暇偶閱之目命長田小子以贍之加朱墨附該解而便童蒙是又朱文公刊此書於浙東之遺意歟壬子夷則下旬

王會篇跋

余家藏漢魏叢書其中載汲冢周書全篇王會及其篇也余嘗讀之不遑點焉今茲於玉海之內見

汲古堂之補注於是塗墨引硃而附以鄉字蓋亦幼學之小補云爾壬子八朔

世說跋

江戶御文庫有古本世說新語下部其印曰金澤文庫道春見之下部為上中下上卷德行第一中卷方正第五下卷容止第十四至于仇隙第三十六而畢道春以之校合其本文并注無相違但題曰宋臨川王義慶撰梁劉孝标注

題西陽雜俎後

酉陽一部以大明李雲鶴校本而考正之乙丑六
月上旬羅山人道春記

題開天遺事後

元和八年中院黃門命工刻開元天寶遺事以賜
下部于余盖自石川主殿監而廷來一夕校讎之
點塗旁側時風葉滿庭隨掃而有焉文字之改正
亦然乎九月二十六日

皇朝類苑跋

敕賜新刊皇宋事實類苑合部漆拾捌卷拾伍冊

元和七年秋九月朔日道春拜受以為家藏

文獻通考跋

文獻通考全部隨見附朱于人名地名并年號等
設有所少朱亦未無便于披讀自季秋至仲冬而
顛末電矚畢今年九月有閏可謂三餘之暇也此
書比杜氏通典固博洽矣宜以為春齋家藏時壬
午十一月二十七日道春誌之

七書講義跋

七書講義謄本稀矣而况版本乎余掌在駿府寫

丁通今戶田爲春氏新鑿梓以頒行於世其志可
尚矣余亦獲合部以向所蓄之謄本往往校之隨
見隨塗朱爲句讀焉雖未登右序之科姑藏於家
塾以便兒童云元和己未夏五羅浮道春誌于夕
顏巷頭

七書直解跋

武學七書直解全套隨繕寫而隨粗閱之乃以硃
而句之以墨而點之殆一月餘而后皆成矣余十
七八歲時見直解其后讀施氏講義誦李卓吾孫

子參同今又及于此蓋彷彿於橫渠早年之氣象
耶吁聖人雖有俎豆軍旅之間對然文武豈果二
哉故曰以不教民戰是謂棄之學者有五書六經
之餘力則此七書亦可以教焉若仁義之與詭詐
王道之與霸術之所相擇者夫惟存乎其人歟聊
跋諸冊尾以爲他日之尤券云爾元和庚申季秋
上浣羅浮子道春

題說邪七十三卷東谷所見後

永戶黃門君有說邪一部與拙本校讎皆相同唯

東谷所見之中有小序簡翰物價教導勸學文藥石好官好人謙遜借親養軍理學獄訟謀利科舉而抑本無之然視之於百川學海則皆有之故不補寫焉甲申正月十七日夕頽巷識

續說郭跋

說郭一部陶南村所輯者也續說郭一部未詳其編者之姓名為誰某也自舊臘月時時閱見補寫脫簡整理磨滅之字徃徃塗殊丹至是既終篇雖老眼似飛鳥之過空然其大氏梗槩可以記十之

二三歟因涉筆書其后以附春齋甲申十月十五日於...

輟畊錄跋

書史會要輟畊錄說郭陶九成所編也我家嘗挾牙籤于書史會要有年矣其後繕寫輟畊錄全部三十卷藏諸家塾今茲以皇明版本再校讎之塗朱於人名地名年號并句讀處不日而終篇雖然它日風葉可再掃歟癸未孟夏朔退自公而書

題琅邪代醉首卷後

琅琊代醉編先是借人本而一汲獵姬王充之閱
帛然不留踪今日脉子元洽齋一部四十卷以與
余余喜之不已乃隨見隨塗朱可謂異書吁琅琊
在我目前豈啻環滁而已乎哉丙辰十二月二十
七日

題琅琊代醉末卷後

郎邪代醉編合部四十卷者帳中異書乎元和戊
午仲冬下旬於洛陽家塾涉獵了竟以朱句讀之
云羅山子道春記

棠陰比事跋

右棠陰比事上中下以朝鮮板本而寫焉因依壽
昌玄琢生白玄東金祇景貞順子元之求之而只
誦之使侍側者點朱墨矣吾邦刑曹之職陵廢久
矣余於是乎不能無感欽恤之誠且又以朝鮮別
板處處一校焉雖然他日須再訂正呂筆削而可
也此點本即傳寫于四人家云元和己未十一
月二十七日

士于寒山集跋

壬子陽月借長嘯子本以謄焉一夕鐙下終朱株
之筆自酉初而到子之半於是乎長吟一聲嗟息
就卧内山谷曰自今十年學可到淵明而寒山不
可及此言必有所以然乎谷嗜浮屠故云歟
題佛祖統紀後

已未正月二十一日吹燈以塗抹焉它日再校可乎
題宋高僧傳後

讀佛書者於彼頭腦而概見之可也致遠恐泥亦
是歟我見贊寧僧傳乃記之以示于子姪

剪燈新話跋

壬寅之冬十月初五於旅軒燈下而終朱墨之點
書生林信勝識之

題狐媚叢談後

狐媚叢談全部五卷藏在秘府余因驟御書就
而儻寫之且加硃句訖壬申七月十二日

右家藏本有跋語者標出如右此外所罹
丁酉災之藏書有跋語者雖多今無可考

焉

大學畧抄跋
大學倭字解跋

老子該解跋
神社考詳節跋

神代系圖跋
鎌倉將軍家譜跋

京都將軍家譜跋
織田信長譜跋

豐臣秀吉譜跋
本朝王代系圖跋

題本朝編年錄持統紀末
日本書紀末

題本朝編年錄淳和紀末
日本書紀末

中朝帝王譜跋
武列王子社縁起跋

神道傳授抄跋
本朝人物姓名跋

本朝鳥獸題名跋
大學解跋

題胡傳私考後
中庸該解跋

粹相繼而出若如家集則管家文藻都氏文集江
吏部集雖幸存于今或全或不全惜哉其餘詞人
才子道德文章不盡傳於世也吾嘗示懷風藻并
經國集之脫簡于惺窩先生先生一見恰似東觀
見未見書欣欣然愉愉焉因稱本朝之上代不讓
中華之人不可耻也可尚焉今再寫此集悅而書
之某年某月日

題續日本紀抄後

慶長壬子孟夏借御本續日本紀而涉獵之次粗

抄寫之

題倭名抄後

右倭名抄二十卷隨見隨手以為句讀且以世間
所有之十卷本而一校讎焉蓋備貽厥之尤券云
元和戊午五月朔日羅浮子道春書于東武江戸
之私第

題新撰萬葉後

新撰萬葉集上下卷者脇坂淡牧八雲軒中之物
也以其副本故被寄贈于余於是以為羅浮山房

五藏山文書卷五十五

之所藏而排牙籤云爾寬永十七年五月二十日

鴨長明海道記跋

此記世稱鴨長明所作也按夫木抄載此記中之

富士白雲等倭歌數首皆以為源光行東行之詠

然則世之所稱誤矣

東鑑綱要跋

右東鑑綱要一冊奉 鈞命所為撰抄者也蓋欲

有便于考觀焉云爾慶長十七年令月吉辰

多識編跋

壬子之歲拔寫本草綱目而附以國訓鳥獸草木
之名不在茲乎因以命名

卮言抄跋

黑田筑別太守長政公之在於江城也召余講
論語有日矣講餘每話及經史之要語且求筆記
焉因即座口授該解于其左右且誦且書積至百
件編為兩篇余題以卮言抄蓋卮言猶云茗談之
類歟以卮酒曼衍之際有言語也故不拘其要語
之次序不顧其該解之粗俗為便聽取信口叨叨

五藏山文書卷五十五

至此矣待可畏之君子而訂正之耳然道不離於
日用奈人之不察何故孔子曰人莫不飲食也鮮
能知味也夫口之於味天下皆然是以脩身治國
家平天下其內外雖異其揆一也亦猶如天下之口
相似乎庶乎有味于危言焉既而太守索誌諸卷
尾於是乎跋元和六年秋七月廿一日

野槌跋

羅浮氏以餘力閱羨好草蓋夫彼舖佛老之糟魄
揮清紫之筆精非不瀟灑非不風流非不跌蕩非

不戲謔然此與寡欲人易言與要名利者難言與
玩詞者易言與不知倭語者難言雖然果哉避世
乎於夫隱趣長往之人而復有眷眷接引之意者
聖賢待衰世之志也我今以此草爲國俗所玩故
往往援經書之語解以國咳寫以倭字傳會以筆
之雖恐有杜撰之議我然所謂用牛刀割武城之
雞奏韶夏聰折楊皇華之耳者耶易曰納約自牖
是由人所易曉而善導之也今杜撰解亦是開導
國俗之窓牖也其斯而已矣乎揚子雲曰童子雕

蟲篆刻俄而曰壯夫不為也

此抄就而後藤井玄澄借寫之先生感其勤而損益此跋語以書被本之後昇之文意不異故不載於此

孫子該解跋

孫武子兵法十三篇謹奉鈞命而因施氏之講義作倭字之該訓唯恐筆墨之有限欲寫奇正之無窮誠不耐忍縮屏營之至雖聞俎豆之事然好謀而成既辯旗物之用而中吉無咎聖人有文事

則有武備其如此鈞命之趣其在茲乎寬永三年丙寅五月日

三畧該解跋

三畧雖出自黃石而元是太公兵法也子房初受黃石之教已報其仇終從赤松之遊而保其身子房之力以此書居多高帝之雄畧於是復居多其後光武以柔道治天下故答臧官馬武則據黃石之記亦以此也二帝者千歲之明主也其政治多出於此書則何容易哉今謹奉台命作三畧倭

字諒訓以欽進呈臣不敏雖不及此書賢智之慮
庶周漢之功業復覩於今日豈不大幸乎然則負
薪之言廊廟之謀有所少留意也寬永三年丙寅
六月日
吳子司馬法尉繚子六韜太宗問對諺解跋
兵有奇正吳子本于此然正中自有奇則隨時而
用之是所以垂於孫子也司馬法者周大司馬之
遺制而穰苴之軍法加于其中頗存王者之餘風
者歟尉繚子者古之善說兵者也六韜世俗傳稱

以為太公授文武之書併太宗衛公所問對之言
共列武經七書之中方今越智姓縮葉氏正則既
寫孫子三畧諒解而懇求五部倭字抄不能峻拒
遂塞其請時慶安己丑年也

大學畧抄跋

或人就余窺聞三綱領八條身之義而不已矣因
聊記焉龜三就而寫之耳戊午

大學倭字解跋

正保二年二月十五日奉 鈞命撰大學倭字抄

至同光四日抄之了別清書之三月十五日獻之

老子該解跋

正保二年三月五日老子全部以倭字抄解之畢始于去月二十五日至此終其章依鈞命也蓋演希逸口義云

神社考詳節跋

我國造化之迹五行之秀山川之精祭祀之靈洋洋乎盛哉赫赫然明哉中世以降混淆於巫祝之妄談隱沒於浮屠之淫詞於是巫依佛佛依巫巫

佛相依托而後至于人皆為佛歟神豈禘乎鬼豈鬼乎暗昧壞亂非翅一朝一夕矣夫其實者歷代久矣偶或欲正其本釋其故則世人以為奇推是亦難哉雖然猶幸有日本書紀存而其中有二之可以證焉則其餘復類推例知之而後其本其故可以小察歟蘭亭帖數本待蕭翼而後真實定龍官仙方三十七逢孫思邈而後知在千金方中今此神社考畧本雖據日本紀而不能不考巫祝浮屠之言故粗列書而聊及之若待宣室之問

者於此書有蕭翼之眼思龜之手則真偽仙凡不可掩也吁神其為神乎鬼其為鬼乎奈何遠移天竺之胡鬼近誣我朝之靈神哉庶幾誦于非鬼媚于與竈者之有所警者不亦幸乎余嘗披纂此書藏于洛之家塾今在逆旅而袖裏少簡冊故雖久考索然隨思而隨筆為之詳節頗不次序焉嗚呼心者神明之舍而民者鬼神之主也敬之敬之務民之義則鬼神其含諱於是乎書

神代系圖跋

右神代系圖并二十二社諸國一宮三十神名奉御寬永十八年八月下旬考舊記以撰集之九月廿四日進覽之鎌倉將軍家譜跋寬永十八年八月十七日奉御同廿日考十餘部記錄初抄出之同廿八日進覽之

京都將軍家譜跋

寬永十八年八月廿八日依鈞命撰錄倉將軍家譜進覽之於是又撰京都將軍家譜九月五

日起筆同十九日終其功凡所校見之舊記殆尤
部其餘及所聞說者亦有之亂螢已乾岐雪未降
唯吹燈對月到鷄鳴以草之每晝清書之十月六
日進覽之

織田信長譜跋

信長譜一卷奉鈞命撰之想夫及足利氏之失
其鹿天下共逐者最多諸國英雄相爭今粗附於
此譜中見者考之而可也信長其有犄角之勢者
乎寬永十八年十一月上旬起筆十二月七日進

呈之

豐臣秀吉譜跋

右秀吉譜三卷奉鈞命撰著之其所考檢則近
世之雜記及中華朝鮮之事記且其所聞說亦有
之去冬辜月十六賞起毫園鐘二十二日終功焉
寬永十九年仲春下旬

本朝王代系圖跋

本朝王代系圖大綱奉鈞命撰之即是編年錄
首卷也歷代事蹟皇家族胤者具錄之於各篇也

故別記正統嫡派及顯著者以明一部大綱也神武以來皇統一種百世綿綿雖中華及異域未有如此之悠久矣哉然其間父子相繼兄弟相及者順也或有母后臨朝皇女踐位者或有弟先於兄叔後於姪者或有從兄從弟代立而為兩胤遂分為南北者因是朱線亂雜而世系難考也而今發揮舊系專督朱繩以守以咫以尺而曲之直之昂之低之長之短之以成焉朱線明而次第不亂次第明而禪繼易見矣古來帝譜未有如此擇而

精者也寬永二十一年十月十四日進呈編年錄四冊自神武至持統時此冊亦成故副獻之

題本朝編年錄持統紀末

本朝編年錄自神武至持統合為四冊是因鈞命所新撰也據舍人皇子紀提其綱纂其要參之舊事古事二記且三書所漏之事蹟多多雜出於凡家乘別錄裨官野史倭歌之說方外之書加之中華歷代史書亦載我國事者間有之今涉獵搜索以記於某世某年某月之下其所援引者都

七十部也此書全成者猶可經歲月故先且繕寫
獻上焉時寬永二十一年十月十四日

題本朝編年錄淳和紀末

本朝編年錄者夕顏菴叟應公命所撰也自神
武至持統使向陽子閱群書以纂之自文武至弘
仁六年三月使考槃子參諸記以集之自其夏四
月至天長十年則叟以考槃子之所考而纂之每
一帙成即繕寫進呈就中自延曆十一年至天長
十年二月是日日本後紀之所載也桓武平城嵯峨

淳和皆全盛之世也君臣禮樂政事言語文章班
班可見焉而此紀失墜不能驟見惜哉其間事迹
甚勞搜索故聊拾其事之遺在他書而僅存十之
二三于此編若失校正續補之者以待後人此未
將可計百以出也

中朝帝王譜跋

中朝帝王譜合部十三卷欽奉台命所創撰也
自上古至蜀魏吳則春怨纂之自晉以下至於皇
明則皆守勝纂之凡其所援据則二十一史資治

通鑿綱目明政統宗焦氏獻徵錄茅絢學海其餘
殆一百部涉獵牢籠以採用之始於今春二月竣
于秋八月而藁既成數千萬歲之盛衰帝王本枝
之綿綫可以一覽而知也於是嘉二子之努力而
樂道之寬永十九年仲秋日

武列王子社緣起跋
武藏國豐嶋郡若一王子社者所勸請熊野權現
也頃年 征夷大將軍元大臣從一位源大君治
世利國之暇敬神務民之餘造替當社然以其未

有緣起故忽降 鈞命令愚拙撰其詞於是能書
揮行草之勢畫土畫丹青之義緣起已成裝為二
軸以納社內誠是神寶之最也須遺芳於万世而
耀神威鎮邦家者也奉 命者復使愚拙記其事
於軸末於是乎書寬永十八年月日

神道傳授抄跋

右一帖神道與義之秘要也應若狹國主元少將
源朝臣酒井君之求而繕寫進呈之冀無他人之
觀破云爾正保元年十二月十七日

本朝人物姓名跋遣朝鮮
申竹堂

右古今人物所熟諳者粗表章如此歷代之多士
濟濟不遑詳記且忠臣孝子貞女之昭昭于世者
欲列之然行人急發無奈之何貴邦 本朝修聘
振舌矣然三百年以來以文字通者或浮屠多為
乏彼瞽於國史何得知哉山川節序等亦然今因
其所請而四五白之間少抄及此耳寬永九年八
月中旬

本朝鳥獸題名跋遣朝鮮
申竹堂

鳥獸之見於爾雅釋名廣雅埤雅爾雅翼毛詩註
疏本草及韻書者并按本邦所有者則其字有
實者有假用者有作倭字者有用俗號者精詳之
則有可議者倉卒有難改正者今姑以初心記之
何遺漏不多哉或古有而今無者或古無而今有
者或同類異形者或一物異名者或異類同名者
或聞名未見者或見而未知名者皆難一端言之
庶幾察之若夫草木蟲魚者不遑枚舉 貴邦之
所編撰鄉藥集成嘗得見之其間彼此或有無或

異同其亦可准知之乎行人趣裝太早餘埃來音

大學解跋

予長子叔勝幼讀書粗曉字義且搜事蹟况又慕聖賢之道乎去夏俄物故吁天喪我者歎哀慟不止纔未至於喪明而已若使叔勝在則無由作大學解叔勝既會得了也今作之者它日為授幼子也此咳解本章句并或問尊程朱也考以鄭註孔疏陸音尋舊也輔翼以太全通考通義大成蒙引釋章句也參之以知新日錄林子四書標摘管志

道釋文楊李四書眼評備異說也其間加已意而述其義非敢擬議之度乎自此而上至於章句推以及於聖經賢傳之首則千歲之下孔曾思孟之心在紙上而畫出者豈它求哉於是可得之矣
寬永七年庚午孟夏十四日

題胡傳私考後

我弱冠讀春秋左氏傳并春秋大全既而閱穀梁傳及公羊疏時惺窩先生寄書有言昔羅仲素讀春秋于羅浮山中得其脫洒蓋靜則明之謂乎是

所以稱我爲羅浮者也此山何必羅浮哉羅浮在我明窓淨几間乎古今說春秋者多矣摠經而求聖心莫近於胡氏傳我男春齋弱壯年間講授之今茲季春二十七日讀至獲麟終其全部可以嘉焉其間摠諸書考胡氏所摠而泝洙泗者最有意思也漸積累成堆編號曰春秋胡氏傳私考誠有便于講解是我家孫之至寶也嗚呼聖人之心在文字中歟在其外歟外內不二此心者身之主宰也見此經聞此講者耳目在身通于心則千歲猶

如今日彌勉哉其委曲在春齋語中若史外之心要則儒先既有成說不亦脫洒乎兼應三年甲午孟夏初四日

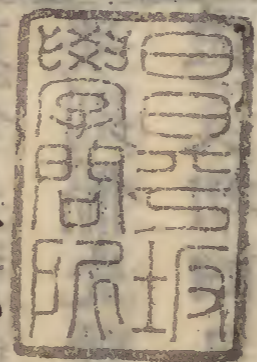
中庸諺解跋

中庸諺解下部三卷據朱子集註并據大全分註諸說便於易見添以國字口授嫡孫春信令滋筆即傳與之他日猶考正之可也勉哉明曆二年季秋十六日

羅山先生文集卷五十五

卷五十五

明倫彙編 家範典 卷五十五
羅山先生文集卷五十五
中斷續編下附三卷



羅山林先生文集卷第五十五

終

