21

032.
Ti281t

国立国会図書館　タイトル『天中記60巻』 請求記号 032-Ti281t

ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『天中記60巻』 請求記号 032-Ti281t

ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『天中記60巻』 請求記号 032-Ti281t

ガラス使用

天中記二十一卷

明陵陳耀文晦伯甫纂
四明屠　隆緯貞甫校

美丈夫

美而艷〔宋公子鮑禮於國人鮑美而艷襄夫人欲逼之而不可乃助之施〕左文十六

容治〔楚襄王時宋玉休歸唐勒讒之於王王謂玉曰身體容治口多微辭聞之聖人〕宋玉風賦

好玉〔張子房之知以爲其人計魁梧奇偉至見其圖狀貌如婦人好女〕史記

265471
国立国会図書館
国立国会図書館　タイトル『天中記60巻』　請求記号 032-Ti281t
ガラス使用

冠玉陳平少時家貧爲人長大美色富人張負獨視偉平曰固有美如陳平長貧者乎以女與之後沛公以平爲亞將或譖平曰平雖美丈夫如冠玉耳其中未必有也本傳

如瓠沛公略地過陽武張蒼以客從攻南陽蒼當斬解衣伏質身長大肥白如瓠時王陵見而怪其美士乃言沛公赦勿斬漢書

甚麗公孫弘對策時百餘人太常奏弘第居下策奏天子擢弘對爲第一召入見容貌甚麗拜爲博士待詔金馬門上

甚都司馬相如車騎雍容閑雅甚都上

姣好董偃始與母賣珠爲事年十三隨母至館陶氏居家左右言其姣好主召見曰吾爲母養之因留弟中教書計射御年十八而冠入則侍內溫柔愛人以主故諸公接之名稱城中號曰董君

美麗重賢字聖卿爲太子舍人哀帝時爲郎傳漏在殿下爲人美麗哀帝望見悅其儀貌拜爲黃門郎寵愛日甚出則參乘入御左右常與上卧起嘗晝寢偏籍上哀上欲起賢未覺不欲動賢迺斷哀而起其恩愛至此

絕人王商長八尺餘身體鴻大容貌甚過絕人單于來朝仰視遷廷郤退天子聞而嘆曰此真漢相矣

如玉陸閎字子春吳縣人暢之子也世爲族姓篤行好

国立国会図書館　タイトル『天中記60巻』 請求記号 032-Ti281t
ガラス使用

學聰明有令德於尚寧平公主辭疾不應建武中爲尚書令閎姿容如王喜着越布單衣先武升臺見而偉之歎曰南方固多佳人自是常敕會稽郡獻越布焉（吳地記）（謝承漢書）

如畫馬援長七尺五寸色理髮膚眉目容貌如畫（東觀記）

偉麗楊喬爲尚書容儀偉麗數上言政事桓帝愛其才貌詔妻以公主喬固辭不聽還閉口不食七日而死（謝承後漢書）

狀異恒人蔡邕字伯喈謂從弟谷曰董卓性剛難濟吾且遁逃山東以待何如谷曰君狀異恒人每行觀者盈衢以此自匿不亦難乎乃止（上）

傳粉何平叔美姿儀面至白魏明帝疑其傳粉正夏月與熱湯餅既噉大汗出以朱衣自拭色轉皎然（世說晏性）

倚玉時人目夏侯太初朗朗如日月之入懷明帝使后弟毛曾與夏侯玄共坐時人謂兼葭倚玉樹（世說）

頹唐李安國頹唐如玉山之將摧（崩上）李豐字安國識別人物海內注意明帝得吳降人問江東聞中國名士爲誰以安國對之是時豐爲黃門郎政名宣上問安國所在左右公卿卽具以豐對上曰豐名乃被於吳越邪（魏略）

龍章鳳姿稽康身長七尺八寸偉容色玉木形骸不如鍺厲而龍章鳳姿天質自然正爾在羣形之中便自知

非常之器（別傳）見者歎曰蕭蕭肅肅爽朗清舉或云肅肅如松下風高而徐引山公曰稽叔夜之爲人也巖巖如孤松之獨立其醉也傀俄若玉山之將崩（世說）有人語王戎曰稽延祖卓卓如野鶴之在鷄羣答曰君未見其父耳（上）

無雙石苞字仲容渤海南皮人也雅曠有智容儀偉麗不修小節故時人爲之語曰石仲容姣無雙（晉書）

擲果潘岳妙有姿容好神情少時挾彈出洛陽道婦人遇者莫不連手共縈之（世說）安仁至美每行老嫗以果擲之滿車（語林）

連璧潘安仁夏侯湛並有美容喜同行時人謂之連璧

岳與湛著契故好同遊（世說）

玉人裴楷字叔則爲吏部侍郎風神高邁容貌俊爽覽涉羣書特精義理時人謂之玉人（晉書）裴令公有儁容儀脫冠冕麤服亂頭皆好時人以爲玉人見者曰見裴叔則如玉山上行光映照人（世說）

風塵外物王衍天形奇特明秀若神（名士傳）總角若造山濤濤嗟嘆良久既去目而送之曰何物老嫗生寧馨兒（晉書）

夷甫容貌整麗妙于談玄恒捉白玉柄麈尾與手都無分別王戎云太尉神姿高徹如瑤林瓊樹自然是風塵外物王公目太尉巖巖清峙壁立千仞王敦稱太尉處衆人中似珠玉在瓦石間（世說）石勒見夷甫謂長史孔

国立国会図書館　タイトル『天中記60巻』　請求記号 032-Ti281t
ガラス使用

袁曰吾行天下多矣未嘗見如此人當可活不袁曰彼晉三公不我我用勒曰雖然要不可加以鋒刃也夜使推墻殺之（八王故事）

壁人（別傳）衛玠在羣伍之中實有異人之望齠齔時乘白羊車於洛陽市上咸曰誰家壁人於是家門州黨號爲壁人王丞相見衛洗馬曰居然有羸形雖復終日調暢若不堪羅綺（世說）王澄及王濟並有盛名皆出玠下世云王家三子不如衛家一兒（晉書）玠從豫章至下都人久聞其名觀者如堵墻玠先有羸疾體不堪勞遂成病而死時人謂看殺衛玠（世說）

神仙中人（王右軍見杜弘治歎曰面如凝脂眼如點漆比神仙中人時人有稱王長史形者蔡公曰恨諸人不見杜弘治耳（永和中劉惔謝尚共商畧中朝人士或曰杜乂清標令上爲後來之英粗可得方諸衛玠尚曰安得相比其間可容數人惔又云杜乂膚清叔寶神清桓彝亦云（江左名士傳晉書）

琳瑯珠玉有人詣王太尉遇安豐大將軍丞相在坐往別屋見季胤平子還語人曰今日之行觸目見琳瑯珠玉（世說）

不復似世人王濛字世祖有好儀形每覽鏡自照曰王文開那生如馨兒又酷貧帽賊自以形美乃入帽肆就帽嫗戲乃得新帽（語林）林公道王長史飲襟作一來何

265471

国立国会図書館　タイトル『天中記60巻』　請求記号 032-Ti281t
ガラス使用

其軒軒韶舉長史爲中書郎往王敬和許爾時積雪長史從門外下車步入尚書着公服敬和遥望嘆曰此不復似世中人世說

風槩桓溫豪爽有風槩姿貌甚偉面有七星少與沛國劉惔善惔嘗稱之曰溫鬢如反猬皮眼如紫石稜自是孫仲謀司馬宣王流一人晉書世說初桓溫自以雄姿風氣是宣帝劉琨之儔有以其比王敦者意甚不平及是征還於北方得一巧作老婢訪之乃琨妓女也一見溫便潸然而泣溫問其故答曰公甚似劉司空甚大悦出外整理衣冠又呼婢問婢云面似恨薄眼甚温似恨小鬚甚似恨赤形甚似恨短聲甚似恨雖温於是褫冠解帶昏然而睡不怡者數日晉書

王舉劉萬安卽道真從子庾琮所謂灼然玉舉又云千人亦見百人亦見世說

遊雲時人目王右軍飄如遊雲矯若驚龍上

朝霞海西時諸公每朝朝堂猶暗唯會稽王來軒軒如朝霞舉

姿神荀羨字令則七歲隨父崧在石頭蘇峻愛其姿神桓置膝上年十五將擬國婚乃遁長沙監司追尋不得已尚潯陽公主風氣英秀明鬚眉俯仰眄睞容止可則家傳

濯濯春月柳其恭美姿儀人多愛悦或目之云濯濯如春月柳嘗被鶴氅裘涉雪而行孟昶窺見之歎曰此真

国立国会図書館　タイトル『天中記60巻』 請求記号 032-Ti281t　　ガラス使用

神仙中人也晉書

得葛無恨鄱陽陳忠女名豐隣人葛勃有美姿豐與村中數女共聚絡絲戲相謂曰若得壻如葛勃無所恨也異苑

兩玉人宋謝晦美風姿善言笑眉目分明鬢髮如黑漆涉獵文義博贍多通時人以方楊德祖德將不及晦間猶以爲恨時謝混風華爲江左第一嘗與晦俱在武帝前帝目之曰一時頓有兩玉人耳南史九

雙珠孟顗字彥重平昌安丘人衛將軍昶弟也昶顗並美風姿時人謂之雙目上

哺啜可觀王域字景文幼爲從叔球所知隣美風姿爲一時所推讓袁粲見之歎曰景文非但風流可悅乃哺啜亦復可觀有一客少時及見謝混答曰景文方謝叔源則爲野父矣粲惆悵良久曰恨眼中不見此人宋書

藍田生玉豈虛也哉上

荊楚仙人龔祈字蓋道漢壽人也風姿端雅容止可觀中書郎范述見之歎曰此荊楚之仙人也

風器庾杲之風範和潤善音吐世祖令對虜使兼侍中上每嘆其風器之美王儉在坐曰杲之爲蟬冕所照更坐風采南齊

二雙宋孝武選侍中四人並以風貌王或謝莊爲一雙
玩韜與何偃爲一雙常充兼假上
方何褚彦回美儀貌善容止俯仰進退咸有風則每朝
會百僚遠國使莫不延首目送之明帝嘗嘆曰褚彦回
能遲行緩步便得宰相矣時人以方何平叔南史
方稽伏曼容字公儀宋明帝好周易集羣臣於清暑殿
講詔曼容執經曼容素美風采帝每以方稽叔夜使吳
人陸探微盡叔夜像以賜之梁儒林傳
衛玠在目何炯字士光白皙美容貌上孝行傳
曰叔寶神清弘治膚清今觀此子復見衛杜在目
眾望諸向字景政淵之孫翔之父也爲侍中風儀端麗
眉目如點每公庭就列爲眾所瞻望焉卒官外兄謝
爲製墓銘云弘治推華子嵩憨量酒歸月下風清琴一
誦者以爲擬得其人上
精神大遒崔悛字長儒狀貌偉麗善于容止端嶷如神
後生第一崔瞻字彦通潔白善容止神采嶷然侍中李
神儁雅有風譽晚年無子見瞻英謂邢邵曰昨見崔悛
兒便爲後生第一我遂無此物楊愔引爲中書侍郎曰
昔裴瓚晉世爲中書郎神情高邁每于禁門出入宿衛
者皆肅然動容崔生堂堂亦當無愧裴子
二天人崔子約長八尺餘姿神儁異潛觀梁使劉孝儀
賓從見者駭目武定中與兄子瞻俱詣晉陽寄居佛寺

每退朝久立子約憑几對之儀望俱華儼然相映沙門竊窺之以爲二天人也北史

面似蓮張易之白皙美姿容與弟昌宗俱侍宮中皆傳粉施朱衣錦繡服俱承辟陽之寵武承嗣等呼易之爲五郎昌宗爲六郎楊再思諛之曰人言六郎面似蓮再思以爲蓮花似六郎非六郎似蓮花也舊唐

秀整玄設早朝百官趍班上見張九齡風儀秀整有異於衆謂左右曰朕每見張九齡精神頓生語林

朝廷羽儀李揆美風儀善奏對肅宗賞嘆之嘗謂揆曰卿門第人物文章皆當代第一信朝廷羽儀乎故時人稱爲三絕舊唐

盧杞令李揆入蕃既至蕃長曰聞唐家第一人李揆公是否揆曰非也他郍人李揆爭肯到此地其拘留以此謾之也揆致仕東都大司徒杜公罷淮海也入洛見之言及頭頭第一之說揆曰若道門戶有所自承餘裕也官職遭遇爾今形骸凋倅看卽下世一切爲空何第一之有語林

玉而冠崔澹舉止秀峙時謂玉而冠者子遠文采清麗風致整俊人皆慕其爲人目爲飣坐棃言爲席上之珍也唐崔琯傳

生菩薩薛調季瓚同年進士調美姿貌人號爲生菩薩瓚俊爽人號爲劒調寬恕而瓚猜忌論者以時人所稱協其性也劉元章罷江夏入朝以風摽自仕一日調謁

之倒屣出迎愛其風韻去而復留者數四既去謂左右曰若不見其缺也調爲翰林學士郭妃悅其貌謂懿宗曰駙馬盡爲薛調乎語林

〔路巖〕路侍中巖風貌之美爲世所聞鎮成都日委執政於孔目吏邊咸日以技樂自隨宴于江淮都人士女懷擲果之美雖衛玠潘岳不足爲比善巾裹蜀人見必効之後乃剪紗巾之脚以異于衆也閭巷有眩服修容者人必譏之曰爾非路侍中邪比至鬻豚之肆見膾豕者謂屠生曰此豚端正路侍中不如用之比方良可笑也

〔端美〕沈詢侍郎清粹端美神仙中人也除由比節旄京師咸重之誦曹唐遊仙詩云玉詔新除洗侍郎便分弟

土領東方不知今夜遊何處侍從皆騎白鳳鳳即風雲可知也北夢

〔水月觀音〕蔣凝侍郎亦有人物每到朝士家人以爲祥瑞號水月觀音上唐末朝士中有人物者時號玉筍班

〔王界尺〕趙逢仕唐及梁卒於天成中文學德行風神秀異號曰王界尺兩登廊廟四退丘園縉紳仰之北夢

〔美男〕晉獻公欲伐虞而憚宮之奇存荀息曰周書有言美男破老乃遺之美男教之惡宮之奇之奇以諫而不聽遂亡因而伐虞遂取之秦策

〔分桃〕彌子瑕有寵於衛靈公衛國之法竊駕君車者刖彌子母病人間往夜告彌子彌子矯駕君車以出君聞

国立国会図書館　タイトル『天中記60巻』　請求記号 032-Ti281t
ガラス使用

而賢之曰孝哉爲母之故忘其刖罪異日與君游於果園食桃而甘不盡以其半啗君曰愛我哉亡其口味以啗寡人及彌子色衰愛弛得罪於君君曰是固嘗矯駕吾車又嘗啗我以餘桃（韓子）

色交 安陵君（纏）以顏色美壯得幸于楚共王江乙曰以財交者財盡而交絶以色交者華落而愛渝是以嬖色不敝席寵臣不敝軒願君必請從死以身爲殉（楚策 説苑）女寵不敝席男愛不盡輪（真誥）

前魚 魏王與龍陽君共船而釣龍陽君得十餘魚而泣下以後得大魚而棄前之所得魚喻復得美人而弃已注魏之倖臣（國策）長孫佐輔古宮怨云重遠豈能軾沼鵲棄前方見泣船魚于武陵長信宮云一從悲畫扇幾度泣前魚是皆作宮人用也似誤

男色諺曰力田不如逢年善仕不如遇合固無虚言非獨女以色媚而士宦亦有之昔以色幸者多矣（史俊幸傳）柔曼之傾意非獨女德蓋亦有男色焉（漢書贊）

男寵自咸寧太康之後男寵大興甚於女色士大夫莫不尚之天下相倣效或至夫婦離絶多生怨曠（晉志）

專寵苻堅初滅燕慕容冲姊清河公主年十四有殊色堅納之寵冠后宮冲年十二亦有龍陽之姿堅又幸之姊弟專寵宮人莫進長安歌之曰一雌復一雌雙飛入紫宮咸懼爲亂王猛切諫堅乃出冲後冲進逼長安堅

遺之錦抱曰朕於卿恩分如何而於一朝忽爲此變載記

習累沈約懺悔文云追尋少年血氣方壯習累所纏事

難排豁淇水上宮誠無云幾分桃斷袖亦足稱多此實

生死牢穽未易洗拔廣弘明集

別榻蕭韶字德茂昔爲幼童庾信愛之有斷袖之歡衣

食所資皆信所給遇客韶亦爲信傳酒後爲郢州刺史

信西上江陵途經江夏韶接信甚薄坐青油幕下引信

入宴坐信別榻有自矜色信稍不堪因酒酣乃徑上韶

牀踐踢餚饌直視韶面謂曰官今日形容大異近日時

賓客滿坐韶甚慙恥南史

梁媚王義方彈李義府疏云義府善柔成性佞媚爲心

晉事馬周分桃見寵後交劉洎割袖承恩生其羽翼遊

階通達文粹

美婦人

娃媛美女爲媛毛詩注 娃嬙寵豔美也吳楚衡淮之間曰

娃南楚之外曰嬙宋衛晉鄭之間曰豔陳楚周南之間

曰窕故吳有館娃宮秦有榛娥臺秦晉之間美貌謂之

娥或謂之姣趙魏燕代之間曰姝自關而西秦晉之故

都曰妍美狀爲窕美色爲豔美心爲窈奕容也自關

而西凡美容謂之奕或謂之僾宋衛曰僾陳楚汝潁之

間謂之奕訪容麗曰媌形美曰嬙容媚曰姽南楚以好

爲娃肥骨柔弱曰媠娜頰妍美曰嫌媚容貌曰嬿服虔通俗

姒好也詩曰靜女其姒秦晉謂好曰娙娥南楚之外謂好曰婧說文

有仍昔有仍氏生女點黑而甚美光可以鑑名曰玄妻樂正后夔取之生伯封實有豕心貪惏無饜念類無相謂之封豕有窮后羿滅之夔是以不祀昭二十八

昌容殷時有仙女名昌容隔窗見骨帝王世紀

玉女紂囚文王于羑里散宜生受命而行宛懷條塗之山有玉女三人宜生得之因費仲而獻之于紂以免文王六韜

赤烏赤烏之人獻二女於天子女聰女烈爲嬖人赤烏氏美人之地也穆天子傳

三爲粲恭王遊於涇上密康公從有三女奔之其母曰必致之於王夫獸三爲羣人三爲眾女三爲粲夫粲美之物也眾以美物歸女而何德以堪之王猶不堪況爾小醜康公弗獻一年王滅密國語

目送宋華父督見孔父之妻于路目逆而送之曰美而豔因攻孔氏殺孔父而取其妻公怒督懼遂弑殤公君子以督爲有無君之心而後動於惡桓二

驪姬驪姬者國色也公羊傳晉獻公伐驪戎克之獲驪姬以歸有寵立以爲夫人史蘇告大夫曰夫有男戎必有女戎如其色必授之情從其惡心必敗國且深亂亂必自女戎君子曰知難本矣國語毛嬙麗姬人之所美也魚

見之深入鳥見之高飛麋鹿見之決驟麗之姬艾封人之子也莊子昔秦穆公與晉獻公共伐麗戎之國得美女一玉環二秦取環而晉取女卽麗戎國艾地守封疆人之女也成公英疏麗姬崔本作西施破舌獻公欲伐虢而憚舟之僑諫而不聽遂去女破舌乃遺之女樂以亂其政舟之僑諫而不聽遂去因而伐郭遂破之國策內美人而虞虢亡晉獻公伐虞虢乃遺之屈產之乘垂棘之璧女樂六以榮其意而亂其政韓內儲

南威晉文公得南之威三日不聽朝遂推南之威而遠之曰後世必有以色亡其國者魏策

三少陳靈公與孔寧儀行父通於夏姬皆衷其情二人戲于朝洩冶諫曰公卿宜淫民無效焉且聞不令君其納之公告二子二子遂殺洩冶宣九靈公與孔寧儀行父飲酒於夏氏公謂行父曰徵舒似女對曰亦似君徵舒病之公出自其廐射而殺之二子奔楚宣十楚之討陳一夏氏也莊王欲納夏姬申公巫臣曰不可君召諸侯以討罪也今納夏姬貪其色也貪色爲淫淫爲大罰君其圖之王乃止子反欲取之巫臣曰是不祥人也是天子蠻殺御叔弒靈侯戮夏南出孔儀喪陳國何不祥如是天下多美婦人何必是子反乃止王以予連尹襄老襄老死其子黑要烝焉巫臣以夏姬行遂奔晉成二子反怨

之後與子重殺巫臣之家成七夏姬內挾伎術老而復壯三爲王后七爲夫人九爲寡婦春秋之初有晉楚之諺曰夏姬得道鷄皮三少字文士及粧臺記尤物叔向欲娶於申公巫臣氏夏姬其母曰子靈之妻殺三夫一君一子而亡一國兩卿矣可無懲乎吾聞之甚美必有甚惡是鄭穆少妃姚子之子子貉之妹也子貉早死無後而天鍾美於是將必以是大有敗也且三代之亡共子之廢皆是物也女何以爲哉夫有尤物足以移人苟非德義則必有禍叔向懼不敢取平公强使取之生伯石狼子野心竟滅羊舌氏昭二十八西施越王以吳王淫而好色大夫種乃使相者國中得苧蘿山鬻薪之女曰西施鄭旦飾以羅穀教以容步習於土城臨於都巷三年學服而獻於吳乃使相國范蠡進之吳越謀滅吳有美女二人一名夷光二名修明即西施鄭旦之別名以貢於吳吳處以椒華之房貫細珠爲簾幌朝下以蔽景夕捲以待月二人當軒並坐理鏡靚粧於珠幌之內竊窺者莫不動心驚魂謂之神人矣乃嗟而目之若雙鸞之在輕霧泣水之漾深藻吳王妖惑怠於國政及越兵入國乃抱二女以逃吳死越軍亂入見二女在樹下皆言神女望而不敢侵拾遺記西施越之美女欲見者先輸金錢一文孟子註疏曼頰皓齒形姱骨佳不待傳粉芳澤而性可悅者西施陽文也淮南修務西施之沉其美

也墨子嘉興縣南有女兒亭勾踐令范蠡取西施以獻夫差西施於路與范蠡潛通三年始達於吳遂生一子至此亭其子一歲能言因名女兒亭越絕書云西施亡吳國後復歸范蠡因泛五湖而去唐陸廣微吳地記西施山下衣浣沙石十道志西施自窺於井不恃其美由佐湯沐堯舜自窺於世不恃其美猶須才德況中庸而距諫嫫毋自窺於井以爲媚於西施矉於世以爲賢於堯舜闞子魯仲連謂孟嘗君曰君後宮十妃皆衣綺紈食粱肉豈毛廧先施哉國策使先施陽文吳娃傳子之徒嬿服而御七發莊齊物厲與西施司馬云夏姬誤

毛嬙毛嬙西施天下之美人也盛怨氣於面不能以爲可好管子小稱毛嬙西施天下之至姣也衣以皮褐則見怨皆走易以玄錫則行者皆止愼子

國色天子誅邪婁顏而立其弟叔術顏夫人者嫗盈女也國色也其言曰有能爲我殺殺顏者吾爲其妻叔術爲之殺殺顏而以爲妻公羊昭三十一

閭娵魯君舉觥于梁惠王曰左白台而右閭須南威之美也魏策閭娵子奢莫之媒也荀侁詩孫子賦閭娵子奢莫之媒兮楚策謂閭娵爲醜惡騷七諫隴廉與孟娵同宮哀時命後語作明娵集韻引荀子閭娶子奢

玉質燕昭王卽位二年廣延國來獻善舞者二人一名旋娟一名提謨竝玉質凝膚體輕氣馥綽約而窈窕絕

古無論或行無跡影或積年不肌昭王處以單綃華幄
飲以瑶珉之膏飴以丹泉之粟拾遺記
苕榮趙武靈王遊大陵夢見處女鼓琴後語作瑟而歌詩曰
美人熒熒兮顏若苕之榮命乎命乎曾無我嬴異日王
飲酒樂數言所夢想見其狀吳廣聞之因夫人而內其
女娃嬴孟姚也孟姚甚有寵於王史記
朝雲楚襄王遊雲夢望朝雲之館上有雲氣宋玉曰昔
先王懷遊高唐怠而晝寢夢一婦人曖乎若雲皦乎若
星將行未至如浮如傾對曰我赤帝季女名曰瑶姬
未行而喪蔓於巫山之陽精魂爲草實爲靈芝所謂巫
山之女高唐之姬王因幸之去而辭曰妾在巫山之陽

高丘之阻旦爲行雲莘爲行雨朝朝暮暮陽臺之下旦
朝視之果如其言故爲立廟號曰朝雲襄陽耆舊傳
東家登徒子以好色短宋玉於楚王宋玉曰天下之佳
人莫若臣里東家之子東家之子增之一分則太長減
之一分則太短著粉則太白施朱則太赤眉如翠羽肌
如白雪腰如束素齒如含具嫣然一笑惑陽城迷下蔡
宋玉賦
粉白黛黑張儀之楚見楚王曰彼鄭周之女粉白黛黑
立於衢間之間非知而見之者以爲神王曰楚僻陋之
國寡人未見中國之女如此其美乃資以珠玉南后鄭
袖聞之大恐令人謂張子曰聞君將之晉有金十斤請

供蓼秣張子請王醻之王召南后鄭袖而醻之張子再拜曰儀有死罪儀行天下遍矣未嘗見人如此其美而儀言得美人是欺王也王曰吾固以為天下莫若兩人也秦策

犀角偃月陰姬與江姬爭為后司馬喜為陰姬乃謂趙王曰臣聞趙天下善為音佳麗人之所出也今至境入都邑容貌顏色殊無佳麗好美者臣未嘗見人如山中陰姬者也不知者時以為神人若其眉目準額權衡犀角偃月乃帝王之后非諸侯之姬也趙王大悅欲請之司馬喜歸謂中山君曰趙王非賢主也乃欲請陰姬王宜立以為后以絕趙王之意中山君遂立為后上

中相楚考烈王相春申君吏李園園女弟女環謂園我聞王老無嗣可見我於春申君我欲假於春申君成得見於春申君徑得見於王矣園曰春申君貴人也千里之佐吾何託敢言女環曰即不見我汝求謁於春申君才人告遣道客請歸待之彼必問汝汝家何等遣道客對曰園客者因對曰園有女弟魯相聞之使使者來求之園才人使告園者彼必有問汝女弟何能對曰能鼓音讀書通一經故彼必見我園曰諾明日辭春申君才人有遣道客請歸待之春申君果問汝家何等遣道客對曰園有女弟魯相聞之使使求之春申君曰何能對曰能鼓音讀書通一經春申君曰可得見乎明日使待於離亭

園曰諾既歸告女環曰吾辭於春申君許我明日夕待於誰亭女環曰園宜先供待之春申君到園馳人呼女環到黃昏女環至大縱酒女環鼓琴曲未終春申君大悅留宿明日女環謂春申君曰妾聞王老無嗣屬邦於君君外淫不顧政事使王聞之君上負於王使妾兄下負於夫人爲之奈何無泄此日君召而戒之春申君以告官屬莫有聞淫女也皆曰諾與女環通未終月女環謂春申君曰妾聞王老無嗣今懷君子一月矣可見妾於王幸產子男君卽王公也而何爲佐乎君戒念之五日而道之邦中有好女中相可屬嗣者烈王曰諾卽召之烈王悅取之十月產子男是爲幽王 越絕書

畫像齊王起九重之臺募國中有畫者賜之錢狂卒王君常居飢寒妻端正敬君工畫貧賜畫臺去家日久思念其妻遂畫其像向之嘻笑旁人瞻見之以白王王卽設酒與敬君相樂謂敬君曰國中獻女無好者以錢百萬請妻可乎不者殺汝敬君憧惶聽許 說苑

圖形或曰陳平爲帝解平城之圍其事秘而不傳子知之乎曰陳平使畫工圖美女形間遣人遺閼氏云漢有好麗美女其容貌天下無有今皇帝困厄已馳使歸迎取欲進於單于單于見此人必大好愛之愛之則閼氏日以遠疎不如及其未到令漢得脫去去亦不持女來矣閼氏婦女有妬媚之性恐漢女美奪已寵因謂單于曰

漢天子亦有神靈得有土地非能有也於是開其一角得突出以計鄙秘不傳也桓譚新論漢書音義

金屋貯長公主嫖有主欲與太子婚后長主還宮武帝數歲主抱置膝上問曰兒欲得婦否主指左右長御百餘人皆云不用指其女曰阿嬌好否笑對曰好若得阿嬌作婦當作金屋貯之長主大悅乃若要上遂成婚焉漢武故事

萬花谷作景帝問兒欲得婦誤

自痛不如尹夫人邢夫人同時并幸武帝有詔不得相見尹夫人自請武帝願見邢夫人帝許之卽令他夫人飾從御者數十人爲邢夫人來前尹夫人前見之曰此非邢夫人身也帝曰何以言之對曰覩其身貌形狀不足以當人主矣於是帝乃詔使邢夫人衣故衣獨身來前尹夫人望見之曰此真是也於是乃低頭俛而泣自痛其不如也史外戚世家

絶世李延年性知音善歌舞侍武帝起舞歌曰北方有佳人絶世而獨立一顧傾人城再顧傾人國寧不知傾城與傾國佳人難再得上歎息曰善世豈有此人乎平陽主因言延年有女弟上乃召見之實妙麗善舞由是得幸李夫人蚤卒上憐閔焉圖畫其形于井泉宮漢書

麗娟武帝所幸宮人名麗娟年十四玉膚柔軟吹氣勝蘭不欲衣纓拂之恐體痕也每歌李延年和之於大生殿唱迴風之曲庭中花皆飄落置麗娟於明離之帳恐

[illegible]汚其體也帝常以衣帶繫麗娟之袂閉於重募之中恐隨風而去也麗娟以琥珀爲佩置衣裾裏不使人知乃言骨節自鳴相與爲神怪也洞冥記

趙飛燕 世祖揚霓拂翳皮軒記鼓橫汾河而祠后土登甘泉而祭昊天奉常獻儀謂之大駕車千乘而騎萬匹以幸姬趙飛燕置屬車間豹尾中晉輿服志

燕趙 上起明光宮發燕趙美女二千人充之率取十五以上二十以下年滿三十者出嫁凡諸宮美人選二百人常從行郡國載之後車與上同輦者十六人員數恒使滿皆自然美麗不使粉白黛黑侍尚衣軒者亦如之漢武故事

玉女 武帝在甘泉宮有玉女降常與帝圍棊相娛女絕姿端正帝密悅乃逼之玉女因吐帝面而去遂病瘡幾年故漢書云避暑甘泉宮此其時也幽明錄

臉若芙蓉 卓文君姣好眉色如望遠山臉際常若芙蓉肌膚柔滑如脂十七而寡爲人放誕風流故悅司馬長卿之才而越禮焉長卿素有消渴疾及還成都悅文君之色遂以發痼疾乃作美人賦欲以自刺而終不能改卒以此疾至死文君爲誄傳於世西京雜記

昭君 元帝宮人既多乃今畫工圖之欲有呼者輒披圖召之其中常者皆行貨賂王明君姿容甚麗志不苟求工遂毀爲其狀後匈奴來和求美女於漢帝帝以明君

充行（世說）及去召見貌爲後宮第一善應對舉止閑雅帝悔之而名籍已定帝重信於外國故不復更人乃窮案其事畫工皆棄市（西京雜記）文穎曰昭君本蜀郡秭歸人也琴操曰昭君者齊國王穰女也年一七儀形絶麗以節聞國中長者求之者王皆不許乃獻元帝石李倫曰昭以觸文帝諱故改爲明（世說）錢蕭娘昭君嘆云早信丹青巧重貨洛陽師千金買螓鬢百萬寫蛾眉（松窗雜錄）

飛燕合德（馮萬金善歌世事江都王王孫女嫁江都趙曼萬金又事曼因與主通曼有疾不能近婦人主有身恐乃稱疾一産二女歸於萬金長曰宜主次曰合德冒姓趙氏宜主聰敏家有鼓祖方脉之事善行氣微長而纖膩舉止翩然謂之飛燕帝幸之曰豐若有餘柔昔有骨遷延謙畏若遠若近禮義人也合德美容體膚滑出浴不濡善音詞輕緩可聽新沐膏九迴沉水香爲卷髮號新興髻爲薄眉號遠山黛施小朱號慵來粧左右嘖嗟賞淳夫人在帝后嗤曰此禍水也滅火必矣既進帝大悦以輔屬體無所不靡謂爲溫柔鄉謂樊嫕曰吾老是鄉矣不能效武帝求白雲鄉也（飛燕外傳）

體無軫粟（飛燕初居貧與妹合德共被嘗通鄰人羽林射鳥者夜露雪立閉息順氣體無軫粟射鳥者以爲神仙上

嗤花（飛燕與其妹婕妤坐后誤嗤其袖合德曰姊嗤染

人紺碧正似石上花假令倘方爲之未必能若此衣之華乃號石華廣袖上

體香趙后浴五蘊七香湯踞通香沉水坐燎降神百蘊香婕妤浴荳蔻湯傳露華百英粉帝嘗私語樊嫕曰后雖有異香不若婕妤體自香也上

昭陽趙飛燕爲皇后其女弟在昭陽殿遺飛燕書曰今日嘉辰賢姊懋膺洪冊謹上謎三十五條以陳踊躍之心西京雜記后立後寵少衰而弟絕幸爲昭儀居昭陽舍漢書

妖態梁冀妻孫壽色美而善爲妖態作愁眉啼粧墮馬髻折腰步齲齒笑以爲媚惑後漢

身推鹿車趙善與友人韓仲伯欲入武關仲伯以其婦有姿色恐有强暴者而已受其害欲棄之善責怒仲伯以泥塗其婦面載以鹿車身自推每逢賦輒爲求哀言其病遂脫東觀漢記

惠而有色魏甄后惠而有色先爲袁熙妻甚獲寵曹公之屠鄴也令疾召甄左右白五官中郎已將去公曰今年破賊正爲奴世說建安中袁紹爲中子熙娶甄會女紹死熙出在幽州甄留侍姑及鄴城破五官將從而入紹舍魏晉見婦人被髮垢面垂涕立紹妻劉後文帝問知是熙妻使令攬髮以袖拭面姿貌絶倫既過劉謂甄曰不復死矣遂納之有寵世語五官將納熙妻也孔融與曹公書曰武王伐紂以妲己賜周公太祖以融博學真謂書

傳所記後見融問之對曰以今度古想其然也（魏氏春秋）

感甄記曰魏東阿王漢末求甄逸女既不遂太祖同與五官中郎將植殊不平晝思夜想廢寢與食黃初中入朝帝示植甄后玉鏤金帶枕植見之不覺泣下時已爲郭后讒死帝意亦尋悟因令太子留宴飲仍以枕賚植植還度轘轅少許時將息洛水上思甄后忽見女來自云我本託心君王其心不遂此枕是我在家時從嫁前與五官中郎將今與君王遂用薦枕席懽情交集豈常辭能具爲郭后以糠塞口今被髮蓋將此形貌重覩君王爾言訖遂不復見所在遣人獻珠於王王答以玉珮悲喜不能自勝遂作感甄賦後明帝見之改爲洛神賦

得妾殺子建安二年春正月曹操征張繡繡降其見張濟妻國色也操以爲妾繡由是謀叛襲操七軍大敗之殺其二子（袁宏後紀）國志繡濟族子

鍼神魏文帝所愛美人姓薛名雲芸芸常山人也芸年十七容貌絕世時文帝選良家子入宮靈芸別父母歔欷累日淚下沾衣至升車就路之時以玉唾壺承淚壺即如紅色及至京師壺中之淚凝如血色矣帝改靈芸之名曰夜來來妙於鍼工雖處深帷重幄之內不用燈燭裁製立成非夜來縫製帝則不服宮中號爲鍼神（拾遺記）

四絕文帝宮人絕所愛者有莫瓊樹薛夜來田尚衣段巧笑四人日夕在側瓊樹乃制蟬鬢縹眇如蟬故曰

蟬鬢巧笑始以錦衣絲履作紫粉拂面尚衣能歌舞夜來善爲衣裳一時冠絶古今注

絳樹今之妙舞莫巧於絳樹清歌莫激於宋臿文帝與繁欽書

神女吳主潘夫人父坐法夫人輸入織室容態少傳爲江東絶色同幽者百餘人謂夫人爲神女敬而送之有司聞於吳主使圖其容貌夫人憂戚不食減瘦改形工人寫之以進吳主見而喜悦以虎魄如意撫按嗟曰此神女也愁貌尚能惑人況在懽樂乃命雕輪就織室納于後宮果以姿色見寵

四姬孫亮作琉璃屏風甚薄而瑩澈每於月下清夜舒之常與愛姬四人皆振古絶色一名朝妹二名麗居三名潔華四名洛珍

刻像孫皓以張布女爲美人有寵皓問曰汝父所在答曰賊以殺之皓大怒棒殺之後思其顏色使巧工刻木作美人形象恒置座側問左右布復有女否答曰布大女適故衛尉馮朝子純即奪純妻入宮大有寵拜爲左夫人晝夜與夫人房宴不聽朝政會夫人死皓哀愍思念葬于苑中大作冢使工匠刻梧作木人內冢中以爲

兵衛江表傳

神傷荀粲常以婦人才智不足論自宜以色爲主驃騎將軍曹洪女有色粲於是聘焉容服帷帳甚麗專房燕婉歷年後婦病亡未殯傳嘏往唁粲粲不哭而神傷嘏

問曰婦人才色並茂爲難子之聘也遺才存色非難遇也何哀之甚粲曰佳人難再得顧逝者不能有傾城之異然未可易遇也痛悼不能已已歲餘亦亡（世說）光麗韓壽美姿容賈充辟以爲掾充每聚會賈女於青璅中看見壽說之恒懷存想光麗豔逸端美絶倫壽聞之心動遂請婢潛修音問及期往宿壽踰牆絶人踰牆而入家中莫知自是充覺女盛自拂拭說暢有異於常後會諸吏聞壽有奇香之氣是外國所貢一著人則歷月不歇充計武帝唯賜已及陳騫餘家無此香疑壽與女通而垣牆重密門閣急峻何由得爾乃託言有盜令人修牆使反曰其餘無異唯東北角如有人跡而牆高洗耳拭目曰向聞貪言負吾之友（逸士傳）

天柱 太尉劉壽少遇相師曰耳爲天柱今君耳有城郭必典家邦（長沙耆舊傳）

相望 武皇帝李雄美容貌相工相之曰此君口如方器耳如相望位必過二公不疑也（蜀書）

垂肩 王導多病每自憂慮陳訓曰公耳豎垂肩必壽亦大貴（晉書）

戲弄 杜臺卿字少山爲尚書左丞省中以上其耳聾戲弄之下辭不得理者至大罵臺卿見其口動謂爲自陳合史又不曉諭訓對徃徃乖越聽者以爲嗤笑（北史）

作聾 王筠不仕佯狂作聾每說話則畫字後隱嵩山陽

国立国会図書館　タイトル『天中記60巻』　請求記号 032-Ti281t
ガラス使用

文帝召不起

三耳秀才 隋兗州佐史董愼性公直明法理一日出州門逢一黃衣使者曰太山府君呼君爲錄事卽內愼於大布囊負之旣至府君命坐因與之論天曹疑獄愼舉張審通自代審通爲狀申天曹天符下罰府君府君大怒審通卽命左右取方寸肉塞却一耳遂無聞審通更爲判申天曹允之府君悅命左右割下耳中肉令一小鬼擘之爲一耳安於審通額上旣寤數日額角痒遂踴出一耳通前三耳而踴出者尤聰時人笑曰天有九頭鳥地有三耳秀才亦呼鷄冠秀才者 幽怪錄

耳中天地 薛君曹見二青衣駕赤犢出耳二童子曰蟾

閻薛 張天錫疾篤閻薛二姬並有國色天錫謂曰吾死之後汝二人豈可更爲他妻皆曰尊若不諱請効死尊前誓無他志二人自殺天錫疾瘳追悼二姬葬以夫人禮 續帝王世紀

陳琬 晉元興末魏郡民陳氏女名琬家在查浦年十六飢疫之歲父母相繼死沒唯有一兄傭賃自活女容色甚艷隣中士庶見其貧弱竟以金帛招要之女力操貞氣未嘗有許後直盧循之亂賊衆將加凌逼女厲然不迴遂以被害 祖冲之述異記

化生 邢巒在漢中時掠良人爲奴婢盧昶與巒有隙與元暉計令崔亮劾之巒懼乃以漢中所得巴西太守龐

景民女化生等二十餘口與暉化生等數人奇色也暉大悅乃背景爲辯言於世宗遂得不坐（魏書五十三）

美人百 梁石靈寶木餘姚人寓居武康生女有姿容初齊始安王遥光納焉遥光敗入東昏宮建康城平爲武帝采女生元帝爲修容賜姓阮氏拜其父爲朝請時人因名其所居之溪曰阮公溪溪中有大青石曰美人石（南史西具里語）

重臺蓮 梁吳興蘇氏女嘗於霅溪西南岸遇道士以小龜遺已光彩五色曰三年有徵蘇適章景明生女名要兒爲陳覇先後因名其地曰貴涇浦又曰章浦其中生重臺蓮花識者云主出美人後果生后后生紫光照室因失龜所在后少聰慧美容儀手爪長五寸色並紅白每有替功之服則爪先折（陳書吳興志）

照映 陳後主張貴妃名麗華髮長七尺鬢黑如漆其光可鑒特聰慧有神彩進止閑雅容色端麗每瞻視眄睞光彩溢目照映左右（陳書）

花女 長安貢御車女袁寶兒年十五腰肢纖墮駃多態帝寵愛之特厚時洛陽進合簿迎輦花帝命寶兒侍之號曰司花女（隨遺錄）

吳絳仙 一日帝將登鳳舸凭殿脚女吳絳仙肩喜其柔麗不與羣輩齒愛之甚久不移步絳仙善畫長蛾眉帝色不自禁由是殿脚女爭効爲長蛾眉帝海倚簾視絳仙

国立国会図書館　タイトル『天中記60巻』　請求記号 032-Ti281t　ガラス使用

移時不去顧內謁者云古人言秀色若可飡如絳仙真可療飢矣時越溪進耀光綾帝獨賜司花女洎絳仙他姬莫預也殿脚女自至廣陵悉用備月觀行宮由是絳仙不得親侍寢殿有郎將自瓜州宣事迴獻合歡水果一器帝命小黃門以一雙騎馳賜絳仙遇馬急搖解絳仙拜賜因附紅牋小簡上進曰馹騎傳雙果君王寵念深寧知辭帝里無復合歡心帝省章不悅顧黃門曰絳仙如何來辭何怨之深也黃門言其故帝曰絳仙不獨貌可觀詩意深切乃女相如也何謝左貴嬪乎上

來夢兒 煬帝自達廣陵沉湎失度每睡須搖頓四體方就一夢侍兒韓俊娥尤得帝意每寢必召令振聳支節然後成寢別賜名爲來夢兒他日蕭后誣罪去之帝暇日登迷樓憶之題云黯黯愁侵骨綿綿病欲成須知海岳鬢强半爲多情上

飲乳 侯君集既誅錄其家得二美人容色絕代太宗問其狀曰自爾已來常食人乳而不飯又君集之破高昌得金簟二甚精御府所無亦隱而不獻至時并得焉隨唐嘉話

花鳥使 天寶中天下無事選六宮風流艷態者名花鳥使主宴溥載

素面朝天 玄宗妃楊太真姿質豐艷知算過人每倩盼承迎動移上意舊書有姊三人皆豐碩修整工於謔浪巧

會旨趣每入宮中移晷方出玄宗並封國夫人之號長曰大姨封韓國三姨封虢國八姨封秦國同日拜命皆月給錢十萬爲脂粉之資然虢國夫人承主恩平明常素面朝天當時杜甫有詩云虢國不施粧粉自衒美艷上馬入宮門却無脂粉涴顏色淡掃娥眉朝至尊楊妃外傳

明秀 梅妃善屬文自比謝女淡妝雅服而姿態明秀筆不可描畫明皇未見寵幸長安大內大明興慶三宮東都大內上賜兩宮幾四萬人自得妃視如塵玉宮中亦自以爲不及梅妃傳

秀曼都雅 韓弘爲汴帥惡李光顏力戰陰圖撓屈遂舉大梁城求得一美婦人教以歌舞絃管六博之藝飾之以珠翠金玉衣服之具計費數百萬命使者送遺光顏冀一見悅惑而怠於軍政也詰朝光顏乃大宴軍士命使者進妓之至秀曼都雅殆非人間所有一軍驚視光顏乃謂來使曰令公憐我久離室家捨美妓見贈誠有以荷德也然今戰卒皆負妻子蹈白刃光顏奈何獨以好色爲樂因涕泣嗚咽厚酬來使俾領其妓自席上而迴舊書

飛鸞輕鳳 寶歷二年浙東國貢舞女二人一曰飛鸞一曰輕鳳修眉黛首蘭氣融洽冬不縕衣夏不汗體上琢玉芙蓉以爲二女歌舞臺每歌聲發如鸞鳳之音及觀於庭際舞態艷逸更非人間所有每歌罷上令內人藏

之金屋寶帳蓋恐風日所侵故也由是宮中語曰寶帳香重重一雙紅芙蓉（杜陽雜編）

絕色 畢誠宣宗恩顧持異許以爲相令孤綯所忌連徙之鎮皆綯緩其入相之謀也誠恩有以結綯在北門得絕色非人所有者盛飾珠翠專使獻綯綯一見心爲之動謂其子曰尤物必害人畢太原於吾無分今以是餌吾將傾吾家族也一見立反之使人不敢將回驛候誠意誠又濺血書輸啓事於綯綯終不納乃命吏貨之東頭醫李玄伯上所狎昵者以錢七十萬致於家乃舍上堂坐之玄伯執賤役以事之踰月盡得其歡心焉乃進於上上見大惑之寵冠六宮玄伯燒伏火丹進以市恩畢上瘡疾正玄伯之罪也懿宗即位與山人王岳道士盧仙芝俱棄市（東觀奏記）

宮娘 李后主宮嬪宮娘織麗善舞后主作金蓮高六尺作品色瑞蓮令宮娘以帛纏腳令纖小屈上作新月狀素襪舞蓮中回旋有凌雲態齊鎬詩云蓮中花更好雲裏月常新因宮娘作也自是人皆效之（道山詩話）

擫笑 後主保儀黃氏容態華麗冠絕當世顧眄顰笑無不妍姣其書學伎能皆出於天性（南唐書）

花蘂夫人 費氏蜀之青城人以才色入蜀宮後主嬖之號花蘂夫人效王建作宮詞百首國亡入備後宮宋祖聞之召使陳詩誦其國亡詩云君王城上豎降旗妾在

深宮那得知十四萬人齊解甲寧無一个是男兒祖悅蓋蜀兵十四萬而王師纔數萬爾（後山寺話）花蕋夫人入宮太祖幸之晉王諫爲未黜一日與宋祖獵于園中射殺之（鐵圍山叢話）

瓊仙 南漢劉張才人名盧瓊仙（五國故事）

花不如 完顏亮侍寢妃花不如者長安貧家女慧麗專亮寵凡打毬縱獵出入無不從之亮死亦被殺（采石瓜州斃亮託）

青琴 青琴霑妃之徒絕殊離俗妪冶閑都靚莊刻飾便嬛䞓約（上林賦）南威青琴姣冶之極而必俟盛飾以增麗回賜游夏雖天才雋助而實須墳誥以廣智（抱朴）

醜丈夫

醜 耗玉之人醜（家語）仳催媒娮儓羆頦頦嗚睢頦顝顛醜也（廣推）

異貌 伏羲牛首女媧蛇軀皐陶鳥喙孔子牛唇（後漢周書傳註）

顏惡 禹長頸鳥啄面目顏色亦惡矣天下獨賢之（尸子）

鬷蔑 醜男鬷蔑醜女鍾離泰（東晳發蒙記）法琳云陽文與鬷蔑爭麗孟陬與隴廉兢妍（廣引則集）

駱他 魯哀公問仲君曰衛有惡人焉曰哀駘他丈夫之與處者思而不能去也婦人見之請於父母曰與人爲妻寧爲夫子妾者十數而未止也是必有以異乎人也寡人召而觀之果以惡駭天下（莊子德充符）

魯惡 魯有惡者其父出而見商咄反而告其鄰曰商咄不若吾子矣且其子至惡也商咄至美也彼以至美不如至惡尤乎愛也呂去尤

離麋 陳有惡人焉曰敦洽讙離麋雄顙廣顏色如浹赬垂眼臨鼻長肘而豎陳侯見而甚說之外使治其國內使制其身楚合諸侯陳侯病不能往使敦洽讙麋往謝焉楚王怪其名而先見之客有進狀有惡其名言有惡狀楚王怒合大夫而告之曰陳侯不知其不可使是不知也知而使之是侮也侮且不智不可不攻也興師伐陳三月然後喪惡足以駭人言足以喪國而友之足於陳無上也至於亡而友不衰上過合

支離 支離疏者頤隱於齊肩高於頂會撮指天五管在上兩髀爲脅莊人閒世闉跂支離無脈說衛靈公靈公說之而視全人其脰肩肩甕盎大癭上德充符

不相 唐舉相蔡澤曰先生曷鼻巨肩魋顏蹙齃膝攣吾聞聖人不相殆先生乎史史奏澤歛頤蹙頰周燾注頰鼻莖也

貌陋 子高見齊王齊王問誰可臨淄宰稱管碧焉王曰穆容貌陋民不敬答曰夫見敬在德且臣所稱稱其也君王聞宴子趙文子乎晏子長不過三尺面貌惡齊國上下莫不宗焉趙文子其身如不勝衣其言如不出口非但體陋辭氣又吶吶然其相晉國晉國以寧諸侯

敬服皆有德故也以穆軀形方之二子猶悉賢之使臣嘗行臨淄市見屠商焉身修八尺鬚髯如戟面正紅白市之男女未有敬之者無德故也王曰是所謂祖龍始者也帎如先生之言於是乃以管穆爲臨淄宰孔叢子

眩名 承宮字少子朝廷憚其節名播匈奴時北單于遺使求得見宮顯宗敕自整飾宮對曰夷狄眩名非識實者也聞臣虛稱故欲見臣醜陋形寢不可以示遠不如選長大有威容者帝乃以大鴻臚魏應代之後漢

異貌 汝南周燮顩頤折頰狀醜駭人毋欲不舉其父不聽曰吾聞聖賢多有異貌興我宗者必此兒也遂育之汝南先賢傳後漢書

形陋 魏武將見匈奴使自以形陋不足雄遠國使崔香珪代帝白捉刀立床頭既畢令閒諜問曰魏王何如匈奴使答曰魏王雅望非常然床頭捉刀人此乃英雄也魏武聞之追殺此使世說

貌寢 王粲容狀短小有異才西京擾亂乃之荊州依劉表表以粲貌寢而體弱通侻不甚重也魏志二十一 初粲與族兄凱俱避地荊州劉表欲以女妻粲而嫌其形陋而用率以凱有風貌乃以妻凱博物記

醜顇 左思貌醜顇不持儀飾續文章志 思貌醜陋而口訥晉書 太冲絕醜效潘岳遊遨於是羣嫗齊共亂吾之委頓而返世說

投石張孟陽至醜每行小兒以瓦石投之滿車（語林）

醜醜　劉伶字伯倫長六尺貌甚醜悴常乘鹿車携一壺酒使人荷鍤而隨之謂曰死便埋我（晉書）

真猴　宋何尚之與顏延之少相狎好爲嘲調二人並坐小何常謂顏公爲猴顏亦以何爲猴嘗共遊戲西池顏問路會吾二人誰似猴路人指何爲似延之大喜人曰彼以猴爾君乃真猴也（謝綽宋拾遺錄）

短陋　張宇思光形貌短陋精神清澈王敬融則見融華帶垂寬殆將至骼謂之曰華帶太急融曰既非步吏急帶何爲（南齊）

陋小　晉安王出戍石頭高祖謂周捨曰爲我求一人文學俱長兼有行者欲令與晉安遊處捨曰臣外弟徐摛形質陋小若不勝衣而堪此選高祖曰必有仲宣之才亦不簡其容貌以摛爲侍讀（梁書）

生犀　陸驗爲少府丞本無藝業而容貌特醜先是外國獻生犀其形甚陋故閭里以驗爲生犀（南史恩倖傳）

奇醜　昔王池國有民婿面奇醜婦國色鼻鼾壻乃求媚此婦終不肯迴顧遂往西市無價名香而燻之還入其室婦旣龜豈知分香臭哉（金樓子）

無情　宋游道使氣黨俠時人語曰游道獼猴面陸操科斗形意識不關貌何謂醜者必無情孝構嘗因游道會客因戲之曰賢從在門外大好人宜自迎接爲通名稱

族弟遊山遊道出見之乃獼猴衣帽也將與構絕構謝之豁然如舊北齊

嬖倖 長孫太尉見歐陽率更姿形麼陋嘲之曰聳膊成山字埋肩畏出頭誰言麟閣上畫此一獼猴詢亦酬之曰索頭連背矮漫襠畏肚寒柢緣心混混所以面團團太宗聞之而笑曰詢此嘲曾不爲皇后邪本事詩貞觀十年文德皇后崩百官縗絰率更令歐陽詢狀貌醜異衆或指之許敬宗見而大笑爲御史所劾左授洪州都督舊唐

許郝 許欽明與郝處俊鄉黨親族兩家子弟類多醜陋而盛飾車馬以游里巷京洛爲之語曰衣裳好儀貌惡不姓許即姓郝韋述兩京記

鬼視 盧杞貌陋而色如藍人皆鬼視之舊唐

慕容 慕容彥超吐渾部人也父亮彥超即漢高祖之向產弟也嘗冒姓閻氏體黑面胡故謂之閻崑崙周史

醜婦

黃帝 黃帝納醜女號嫫母使訓宮人而有叔德奏上德之頌帝周游行時元妃嫘祖死于道令次妃嫫母監護于道以時祭之因以嫫母爲方相氏軒轅本紀人之於色也無不知說美者而美者未必遇也故嫫母執乎黃帝黃帝曰屬女德而弗忘與女正而弗衰雖惡奚傷呂覽合西施媞媞而不得見兮嫫母勃眉而入侍七諫軒皇愛嫫母

之魄貌不易落英之麗容陳侯悅敦洽之醜狀弗貿陽文之婉姿劉子

仳倠 唈朕哆嗚籧篨戚施雖粉白黛黑弗能爲美者嫫母仳倠也註仳倠古之醜女淮修務仳倠醜面也說文

隴簾 璋珪雜於甑窐兮隴簾與孟娵同宮注云隴簾醜婦也孟娵好女也哀時命

效矉 西施病心而矉其里其里之醜人見而美之歸亦捧心而矉其里其里之富人見之堅閉門而不出貧人見之挈妻子而去之走彼知美矉而不知矉之所以美莊天運

倭傀 毛嬙西施善毀者不能藪其好嫫母倭傀善譽者不能掩其醜四子諸德論

厚送 齊王厚送女欲妻屠牛吐屠牛吐辭以疾其友曰子終死腥臭之肆而已乎何爲辭之吐應之曰其女醜其女曰子何以知之吐曰以吾屠知之其友曰何謂也吐曰吾肉善如量而去若少耳吾肉不善雖以他附益之尚猶不售今厚送子子醜故耳其友後見之果醜傳曰目如擗杏齒如編貝韓詩外傳

卬鼻 齊鍾離春者齊無鹽色女也其爲人極醜無雙目頭深目長脂大節卬鼻結喉肥項少髮折腰出胸皮膚若漆行年三十無所容入衒嫁不售於是拂拭短褐自謁宣王宣王方宴於漸臺左右聞之掩口大笑曰此天

下强顏女子也宣王召見揚目衒齒謂有四殆宣王喟然而嘆納之爲后 列女傳

項瘤 齊宿瘤女者齊東郭採桑之女也項有大瘤故號宿瘤閔王出游百姓盡觀宿瘤採桑如故王曰此奇女也命後車載之歸告諸夫人曰今日出遊得一聖女遲其至也宿瘤駭宮中失貌不能自止女與衆言閔王大感以爲后 上

五逐 齊孤逐女者卽墨之女也孤無父母其狀甚醜三逐於鄉五逐於里過時無所容乃造襄王之門而求見王輟食而起左右曰三逐於鄉者不忠五逐於里者少禮何足爲貴王曰子不識也夫牛鳴而馬不應者異類故也此人必有與人異者遂見與之語而悅之遂以爲齊相妻 上

登徒妻 登徒子其妻蓬頭攣耳齞脣歷齒旁行踽僂又亦且痔登徒子悅之使有五子 好色賦

九婦 許允婦是阮衛尉女德如妹奇醜交禮竟允無復入理家人深以爲憂會桓範至語許云阮家旣嫁醜女與卿故當有意卿宜察之許便回入內旣見婦旣欲出婦料其此出無復入理便捉裾停之許因謂曰婦有四德卿有其幾婦曰新婦所乏唯容爾然士有百行君有幾許云皆備婦曰夫百行以德爲首君好色不好德何謂皆備允有慚色遂相敬重 世說

卑下 王公淵娶諸葛誕女入室言語始交王謂婦曰新婦神色卑下殊不似公休婦曰大丈夫不能仿佛彦雲而令婦人此蹤英傑上

酒家婢 兵部郎中朱前疑貌醜其妻有美色天后時洛中殖業坊西門酒家有婢蓬頭垢面傴肩皤腹寢惡之狀舉世所無而前疑大悅之殆忘寢食乃知前世言宿瘤蒙愛信不虛也僉載

美室 張郎中又新與楊虔州齊名友善楊妻李氏卽鄜相之女有德無容楊未嘗意敬待特甚張嘗語楊曰我少年成美名不憂仕矣唯得美室平生之望斯足楊曰必求是但與我同好必諧君心張深信之既婚殊不愜心楊以笏觸之曰君何太癡言之數四張不勝其忿迴應之曰與君無間以情告君君誤我如是何謂癡楊慙數求名從宦之由曰豈不與君皆同邪曰然然則我得醜婦君詎不聞我邪張色解問君室何如我曰特甚張大笑遂如初張既成家乃詩曰牡丹一朵直千金將謂從來色最深今日滿欄開似雪一生辜負看花心本事詩

長人

骨節無事 吳伐越墮會稽獲骨焉節節專車吳子使來好聘且問之仲尼仲尼爵之卽徹俎而宴客執骨而問曰敢問骨何爲大仲尼曰昔禹致羣神於會稽之山防風氏後至禹殺而戮之其骨節轉車此爲大矣客曰防風

氏何守也仲尼曰汪芒氏之君也守封隅之山者也爲漆姓在虞夏商爲汪芒氏於周爲長翟氏今爲大人客曰人長之極幾何仲尼曰僬僥氏長三尺短之至也長者不過十尺數之極也

身橫九畝 文公十年冬十月叔孫得臣敗狄于鹹長狄也弟兄三人佚宕中國五石不能害叔孫得臣最善射者也射其目身橫九畝斷其首而載之眉見於軾（穀梁傳）十一年冬十月甲午敗狄于鹹獲長狄僑如富父終甥搚其喉以戈殺之埋其首於子駒之門以命（伯左傳）長狄弟兄三人各長百尺狄者陰氣時中國衰有夷狄萌（春秋考異郵）長狄長蓋五丈餘也（洪範五行傳）

十丈 孔子長十尺大九圍坐如蹲龍立如牽牛就如之昴望之如斗（春秋演孔圖）

一丈 伍子胥見吳王僚僚望其顏色甚可畏長一丈大十圍眉開一尺王僚與語三日辭無復者胥知王好之每入言倍有勇壯之氣（吳越春秋）

大人十二 秦始皇帝二十六年有大人長五丈足履六尺（關中記）身長百尺皆夷狄服凡十二人見于臨洮天戒若曰勿大爲夷狄之行將受其禍是歲始皇初并六國反喜以爲瑞銷天下兵器作金人十二以象之遂自賢聖築長城故大人見於臨洮明禍亂之起（前五行志）鑄金狄人十二各重二十四萬斤立阿房殿三輔舊事）昔大人前見臨洮

而銅人鑄臨洮生卓而銅人毀天下大亂卓身滅抑有以也餘二人魏明帝欲徙詣洛陽清明門裏載至霸城重不可致便留之英雄記後石季龍徙之鄴符堅又使入長安而銷之關中記銅人翁仲其名也謝承後漢書

阮翁仲翁仲安南人身長二丈三尺氣質端勇異於常人少爲縣吏爲督郵所箠歎曰人當如是耶遂入學究書史秦始皇併天下使翁仲將兵守臨洮聲振匈奴秦以爲瑞翁仲死遂鑄銅爲其像置咸陽宮司馬門外匈奴至有見之者猶以爲生

宕渠獻秦襄王時宕渠郡獻長人二十五丈長六尺蜀王本紀

王莽夙夜連率韓博上言有奇士長一丈大十圍來至臣府曰欲奮擊胡虜自謂巨母霸出於蓬萊東南五城西北昭如海瀕軺車不能載三馬不能勝卽日以大車四馬建虎旗載霸詣闕臥則枕鼓以鐵着食此皇天所以輔新室者也莽聞惡之留霸在所新豐更其姓曰巨母氏謂因文母太后而霸王符也前漢

馮勤自偉伯魏郡繁陽人也曾祖父揚宣帝時爲弘農太守有八子皆爲二千石趙魏間榮之號曰萬石君焉兄弟形皆偉壯唯勤祖父偃長不滿七尺常自恥短陋恐子孫之似也乃爲子伉娶長妻伉生勤長八尺三寸八歲善計姚期薦於光武在事精勤遂見親識每

引進帝輒顧謂左右曰佳乎吏也後歷官司徒號稱任職勤毋年八十每會見詔勑勿拜令御者扶上殿謂諸王曰使勤貴寵者此毋也後漢

魁岸郭太字林宗身長八尺儀貌魁岸善談論聲音如鍾後漢紀

温偉大將軍袁紹總兵冀州遣使要鄭玄太會賓客玄最後至乃延升上坐身長八尺餘飲酒一斛秀眉明目儀容温偉後書

八尺諸葛孔明身長八尺每自比於管仲樂毅蜀志

見裹武咸熙二年有大人見襄武縣長二丈餘脚跡長二尺二寸白髮著黃單衣黃巾杖呼民王始語云今當太平魏志

展七尺符健皇始四年有長人見身長五丈語張靖曰今當太平新平令以聞健以爲妖妄召靖繫之是月霖雨河渭泛溢滿坂津監弛登於河中流得大屐一隻長七尺三寸足跡稱屐指長尺餘文深七寸健嘆曰覆載之中何所不有張靖所見定不虛也乃赦之祖仲之述異記

丈入符堅以乞活夏默爲左鎮郎奄人申香爲拂蓋郎默等身長一丈入尺並多力善射三人每食飯一石肉三十斤崔鴻前秦錄

二丈燉煌西盡大秦隔海心無憂遇善風不經二十日得渡心憂數年不得渡諺曰心無憂患不經二旬心若

憂患遠離三春士人賢直男女皆長二丈端正國主風甫不和則讓賢而治之三秦記

脛長丈六 神武時盧曹率其徒自薊入海島得長人骨以髑髏爲馬皂脛長丈六尺以爲二稍送其一於神武諸將莫能用唯彭樂彊舉之未幾曹遇疾炯聲聞於外巫言海神爲祟遂卒北齊書

身長七尺 盧文進幽州人也身長七尺貌壯偉然至江南李氏封范陽王嘗至天定河見人脛骨大如柱長可七尺陸游南唐書

長丈二 淳熙間蘇州有唐姓者兄妹皆長丈二日啗斗餘行倦則倚市簷憩坐如堵墻不可出出則傾市觀之詔廩之殿前司德壽欲見之遣詣此宮懼其聚民乃卧而泛河之至望仙橋專舟焉續夷堅志

龍伯巨人 從崑崙以北九萬里得龍伯國人長三十丈生萬八千歲而死從崑崙以東得大秦人長十丈皆衣帛從此以東千萬里得佚人國長三十丈五尺從此以東十萬里得中秦國人長一丈河圖玉版

邪父 東隅大荒之中有朴父焉夫婦並高千里腹圍百輔天初立時使夫妻導開百川嬾不用意謫其夫妻並立東南男露其勢女彰其殺氣息如人不畏寒暑不飲不食須黃河清復更使其夫妻導百川神異經

東夷 東夷長人者類長三丈鋸牙鉤爪黑毛覆身不火

食噬禽獸或搏人以食

支提 有支提國人長三丈二尺有三手三足一手當胸手足各三指 洞冥記

大秦 大秦國人長丈五尺猿臂長脇好騎駱駝 外國圖

大宛 晉永嘉王年有鴈鳥集于始安縣南其里之鷰陂中民周虎張得之木矢貫之鐵銀其長六尺有半以箭計之其射者人身應長一丈五六尺也又平州別駕高會語云倭國人嘗行遭風吹度大海外見一國人皆長丈餘形狀似胡蓋是長翟別種箭殆將從此國來也 山經

短人

帝堯 帝堯長帝舜短文王長周公短仲尼長子貢短葉公子高微小短瘠行若將不勝其衣然白公之亂也葉公子高入據楚誅白公定楚國如反手耳 荀非相

黑矮 齊景公伐宋過泰山夢二人怒曰謂太山之神晏子謂宋相湯與伊尹也為言其狀湯哲容多髮伊尹黑而短即所夢也景公進軍不聽軍鼓毀公怒散軍伐宋 博物志晏子瓚語湯作盤庚

北宇 齊桓公獵得一鳴鵠宰之嗉中得一人長三寸三公作白圭之袍帶劍持刀車罵詈瞋目後又得一折齒方圓三尺問羣臣曰天下有此及小兒否陳章答曰昔秦胡充一舉渡海與齊魯交戰折傷版齒昔李子敖於

鳴鵠嗉中游長三寸三分博物志有李子昂長七寸日行千里一旦被海鵠所吞居鵠腹中三百年不死神異經

朱儒邾人莒人伐鄫臧紇救鄫侵邾敗於狐駘國人誦之曰我君小子朱儒是使朱儒使我敗於邾左襄五

使楚晏子使楚以晏子短楚人爲小門于大門之側而延晏子晏子不入曰使狗國者從狗門入今臣使楚不當從此門入儐者更道從大門入見楚王王曰齊無人耶晏子對曰臨淄三百閭張伏成陰揮汗成雨比肩繼踵而在何爲無人王曰然則子何爲使乎晏子對曰齊命使各有所主其賢者使使賢王不肖者使使不肖王嬰最不肖故直使楚矣晏子

聊小孟嘗君往趙趙人出觀之笑曰始以薛公爲魁然也今視之聊小丈夫耳史記

短小齊遣淳于髡到楚爲人短小楚人甚薄之謂曰齊無人而使子來何長也對曰臣無所長臣腰中七尺之劍欲斬無狀王王曰止吾但戲子耳卽與髡共飲酒說苑

巨靈東郡送一短人長七寸衣冠具足上疑其山精常令在案上行召東方朔問朔至呼短人曰巨靈汝何忽叛來阿母還未短人不對因謂上曰王母使臣來告陛下求道之法唯在清淨不宜躁擾復五年與帝會言終不見漢武故事

大人漢光武時潁川張仲師長一尺二寸纂文沈約問劉

杳云何承天纂奇博其書載張仲師及長脛王事此何所出杳曰仲師長尺二寸唯出論衡長頸是毗鴽王宋建安扶南以南記云古來至今不死約即取二書尋檢一如杳言南史

小吏 張重字仲篤南郡人也明帝永明元年舉孝廉送京師正月朝于德明殿帝怪其短小問曰何郡小吏答曰昔子奇十六爲河東太守甘羅十二爲秦相陛下欲得才耶抑將稱骨度肉也帝嘉其善對賜以金帛東觀記交州名上傳

短陋 周舉字宣光姿貌短陋有晏子之風汝南先賢傳博學洽聞爲儒者所宗故京師爲之語曰五經從橫周宣光

後漢

黠歙短人 孫權黃武五年有大秦賈人字秦論來到交趾交趾太守吳邈遣送詣權權問方玉謠俗論具以事對時諸葛恪討丹陽獲黠歙短人論見之曰大秦希見此人權以男女各十人差吏會稽劉咸送論還本國宋書諸夷中天竺下

甚短 山濤子淳字子玄先字叔真並少厄病形甚短小而聰敏過人武帝聞而欲見之濤不敢辭以問於先先自以厄陋不肯行濤以爲勝已乃表曰臣二子厄病宜絕人事不敢受詔論者奇之晉書

過軀之用 齊孟業有盛名初司州牧清河王岳聞業名

召爲法曹見其容貌短小笑而不言及尋斷決之處乃謂業曰卿決斷之明可謂有過軀之用（三國典畧）

三短 李諧爲人短小六指因瘦而舉頤因跛而緩步因謇而徐言人言李諧善用三短（北史三十一）

短禿 阮孚性機辯好酒貌短而禿周文帝偏所愛重常於室內置酒十瓶瓶大一斛上皆加帽欲以戲孚孚適入室即見驚喜曰吾兄弟輩甚無禮何爲入王家室坐相對宜早還宅因持酒去周文帝憮然大笑

短人行 唐長孫元同幼有譏辨貞觀中嘗在諸公主席衆莫能當高密公主乃云我段家兒郎亦有人物走令喚取段恪來令對玄同段恪雖微有詞其儀容短小召至始入門玄同即云爲日已暗公主等並大驚怪云日始是齋時何爲道暗玄同乃指段恪不日暗何得短人行坐中大笑恪面大赤更無以答（啓顏錄）

功德 竇曉形容短小眼大露睛樂彥偉身長露齒彥偉先弄之云足下甚有功德旁人怪問彥偉曰既以短肉又復精進豈不大有功德竇即應聲答曰公自有大功德因何道曉人問其故竇云樂公小來長高又問長高之意竇云身長如許口嘴高崖豈不是長高衆皆大笑（上）

短向上 北省班諫譏在給事中上中書舍人在給事中下裴佶爲諫議形質短小諸舍人戲之曰如此短何得

向上裴佶曰若怪卽曳向下衆人皆大笑（因話錄）

眇小無髯 李希烈叛關播盛稱李元平德宗拜汝州別駕始至募王築郭浚隍希烈陰使亡命應募縛元平馳見希烈遺矢于地希烈以其眇小無髯戲李克誠曰使爾取元平乃以其子來耶因嫚罵曰肓宰相使汝當我何待我淺耶（新唐）

半人 桑維翰身短面廣每對鑑自嘆曰七尺之身何如一尺之面後登第同榜四人秦王幕客陳保極戲謂人曰今歲有三箇半人及第以維翰短陋故謂之半人（續世）

僬僥 從中州以東四十萬里得僬僥國人長一尺五寸東北極有人名曰諍人長九寸（列子湯問篇含神霧）　周饒國其人則偃背風則伏眉目俱足但野宿（外國圖）　有小人國名靖人（山海）　僬僥極廡諍人唯小四體俱足眥目才了（郭圖贊）　長安中嘗見有人腊長尺許眉目手足悉具或以爲僬僥人也（南部新書）

螻蛄 東方有人其長三尺君長出行導衛威儀有若中國人又有小人如螻蛄手撮之滿手得二十枚（廣忠）

侏儒國 倭南有侏儒國其人長三四尺去女王國四千餘里（魏略）

短人國 短人國在康居西北男女皆長二尺衆皆多去康居可萬餘里（上西域傳）

短小冠 帶一曰僬僥國人長一尺六寸迎風（山海）　僬僥國人長一尺六寸迎風

陀移 員嶠山有陀移國人長三尺壽萬歲廣延之國人長二尺 拾遺記

小人 西北荒中有小人焉長一寸圓如長朱衣玄冠乘軺車導引有威儀人遇其乘車並食之其味辛楚終不爲虫象所咋並識萬物名字殺腹中三虫 神異經

鵠國 西海之中有鵠國男女皆長七寸自然有禮好經論跪拜壽三百歲行人如飛日千里百物不敢犯之唯畏鵠鵠遇吞之上壽三百歲在鵠腹不死而鵠一舉千里 上

肥

弱玉 弱玉之人肥 家語 肥多肉也腴腹下肥也 說文

脯腊 古諺云堯舜至聖心如脯腊桀紂無道肥膚三穴 析言

應客 楚莊王圍宋子反乘堞而闚宋城見華元曰子之國何如華元曰易子而食之析骸而炊之子反曰吾聞圍國者鉗馬而秣之使肥者應客是何子之情也華元曰吾聞君子見人之惡則矜之小人見人之惡則幸之吾見子之君子也是以告情于子也 公羊宣十五

言勝 閔子騫肥子貢曰何肥也子騫曰吾出見其美車馬則欲之入聞先王之言則又欲之兩心相與戰今先王之言勝故肥 戶子

義勝 子夏見曾子曾子曰何肥也對曰戰勝故肥也曾

貴之樂又榮之兩者戰於胷中未知勝負故臞今先王之義勝故肥（韓子）

食言　魯哀公至自越郭重僕孟武伯惡重曰何肥也公曰是食言多矣能無肥乎（公與大夫始有惡左哀）

食糠　陳平少時家貧好讀書有田三十畝獨與兄弟常耕縱平游學平爲人長而美色人或謂平貧何食而肥若是其婦疾平不親家產曰亦食糠覈耳有叔如此不如無有伯聞逐其婦（漢書）

如飢　張蒼當斬解衣伏質身長大肥白如瓠時王陵見而怪其美士乃言沛公赦勿斬（上）

圍腰　東平憲王蒼腰帶人圍顯宗甚重之詔曰日者爲東平王處家何等最樂王曰爲善最樂其言甚大副皆腰腹矣（後漢）

兄瘦　梁國車成字子威兄恩都爲赤眉賊所待欲鬻之成叩頭曰兄瘦我肥欲得代之賊感其義俱放之（謝承書）

東觀記臨淄倪萌字子明爲赤眉所得事同

代弟　趙孝字長平沛國蘄人王莽時天下亂人相食孝弟禮爲餓賊所得孝聞即自縛詣賊曰禮久餓羸瘦不如孝肥餓賊大驚並放之（東觀記）

脂流　王允使呂布等誅董卓尸卓於市天時始熱卓素充肥脂流於地守尸吏然火置卓臍中光明達曙如是

国立国会図書館　タイトル『天中記60巻』　請求記号 032-Ti281t
ガラス使用

積日後漢

逃則 曹操父嵩在太山操令太山太守應邵送家詣兗州陶謙密遣數十騎掩捕嵩家懼穿後垣先出其妾肥不出逃於厠與妾俱被害世說

不能動 京邑有一人失姓名食噉兼十許人遂肥不能動其父曾作遠方長吏被縣令故義其傳食之一二年中一鄉爲儉博物志

服肥 吳質黃初五年朝京師詔上將軍及特進以下皆會質所太官給供具酒酣質欲盡歡時上將軍曹真性肥中領軍朱鑠性瘦質召優使說肥瘦真貧貴恥見戲怒謂質曰卿欲以部曲將遇我邪曹洪空忠言將軍必欲使上將軍服肥即自宜爲瘦真愈恚拔刀瞋目言非敢輕脫吾斬爾遂罵坐質案劒內曹子丹汝非屠机上肉吳質吞爾不搖喉咀爾不搖牙何敢恃勢驕邪賢別傳

肥奴 司馬懿奏免曹爽桓範踰城出爲爽畫二策爽不能用範怒爽曰肥奴曹子丹好人生五六頭肉今桓範隨卿滅門也魏志今本無曹子丹佳人生汝兒弟豚犢耳魏氏春秋

千斤 孟業爲幽州其人甚肥或以爲千斤武帝爲稱之難其大乃作一大秤掛壁業入見武帝曰朕欲自秤有幾斤業答曰陛下欲秤臣耳無煩復勞聖躬於是秤業果得千斤語林

自娛 孫權問諸葛恪頃何以自娛而更肥澤恪對曰臣聞富潤屋德潤身臣非敢自娛修已而已 恪別傳

食糠 王戎子綏字萬子有美名少而大肥戎令食糠而肥愈甚年十九卒 晉書

肉潰 司隸校尉高平滿奮字武秋豐肥肉潰膚裂每至暑夏輒膏汗流溢其有愛妾夜取以燃照炎灼發於屋表奮大惡之悉盛而埋之既永嘉之亂爲胡賊所燒皎若燭光 異苑

納李 趙伯翁肥大夏日醉卧孫兒緣其肚上戲因以李入九枚內臍中至後日李大爛汁出乃泣謂家人曰我腸將死明日李核出乃知孫兒所納李子也 笑林

忽肥 庾公造周伯仁伯仁曰君何所欣說而忽肥庾曰君復何所憂慘而忽瘦伯仁曰吾無所憂直是清虛日來滓穢日去耳 世語

笨伯 兗州既有八伯之號其後更置四伯大鴻臚陳留江淵以能食爲穀伯豫章大守陳留史疇以大肥爲笨伯散騎侍郎高平張嶷以狡爲猾伯廬陵太守妄羊聃舅以狠戾爲璅伯蓋擬古之四凶 晉中興書

肥癡 沈昭畧字茂隆性狂儁使酒仗氣無所推讓嘗醉晚日負杖携家賓子弟婁湖苑逢王景文子約張目視之曰汝是王約耶何乃肥而癡約曰汝沈畧昭耶何乃瘦而狂昭畧撫掌大笑曰瘦已勝肥狂又勝癡奈何王

約奈汝癡何（南史四十八）

肥瘦　明皇在百花院便殿因覽漢成帝內傳時妃子後至以手整上衣領曰看何文書上笑曰莫問知則又嫌人覓去乃是漢成獲飛鸞身輕欲不勝風恐其飄翥帝爲造水晶盤令宮人掌之而歌舞又製七寶避風臺間以諸香安於上恐其四肢不禁也上又曰爾則任吹多少蓋妃微有肌也故上有此語戲妃（楊妃外傳）梅妃以楊妃之寵遷於上陽東宮後上憶妃召至翠華西閣敘舊愛繼而上失寤侍御驚報曰妃子已至上匿之遺舄并髻鈿命封賜妃謂使者曰上棄我之深乎使曰上非棄妃誠恐大貴惡情耳妃笑曰恐怜我則動肥婢情豈非棄

也

腹垂過膝　張守珪爲幽州節度安祿山盜羊事覺守珪剝坐欲棒殺之大呼曰夫夫不欲滅其肥以守珪威風祿山守珪見其肥白壯其言而釋之令與鄉人史思明同捉生行必尅獲拔爲偏將常嫌其肥高戾懼不敢飽食以驍勇聞遂養爲子晚年益肥壯腹垂過膝重三百三十斤每行以肩膊左右撞挽其身方能移步至玄宗前作胡旋舞疾如風馬祿山肚大每着衣帶三四人助之兩人撞起肚豬兒以頭戴之始取裙褲帶及繫腰帶玄宗寵祿山賜華清宮湯浴皆許豬兒等人助解着衣服然終見剃者豬兒也（舊唐

肥醜 中宗與羣臣宴欽明自言能八風舞帝許之欽明體肥醜據地搖頭睆目左右顧眄帝大笑吏部侍郎盧藏用歎曰是舉五經掃地矣新唐

相嘲 王淇張亢同在南京晏元獻幕張肥大王以太牢目之王瘦小張以獼猴目之一日有米綱至八百里村水淺當剝載張往督王曰所謂八百里剝也張曰未若三千年精矣黽水燕談 琪嘗嘲亢口張亢觸墻成八字亢應聲曰王琪望月叫三聲歸田錄

肥喘 盛度體豐肥一日自前殿趨出宰相在後盛初不知忽見即欲趨避行百餘步乃得直舍隱於其中石學十中立見其喘問之盛告其故石曰相公甚問否盛曰不問別去十餘步乃悟罵曰奴乃以我爲牛

布袋和尚 明州布袋和尚形裁腲腇蹙額皤腹蓋彌勒化身也傳澄

不澤 繼子得食肥而不澤情不相與往來也適子懷於燕慈母喻於荆情相往來也淮南

穀氣勝 穀氣勝元氣其人肥而不壽物理論

臕 益梁之間凡諱其肥盛謂之臕方言

瘦

臞約 省瘦也臞省約少之言也釋名 羸委也瘠瘦也說文

墳衍 墳衍之人哲而瘠周禮地言同徒

堯瘦 神農形頟堯瘦將欲利萬人也又子

瘠甚 楚子使薳子馮爲令尹訪於申叔豫叔豫曰國多寵而王弱國不可爲也遂以疾辭方暑闕地下冰而床焉重繭衣裘鮮食而寢楚子使醫視之復曰瘠則甚矣而血氣未動乃使相南爲令尹（襄二十一）

心憂 宓子賤治單父有若見之曰子何臞也宓子曰君不知賤不肖使治單父官事急心憂之故臞也有若曰昔者舜鼓五絃歌南風之詩而天下治今以單父之細也治之而憂治天下將奈何乎故有術而御之身坐於廟堂之上有處女子之色無害於治無術而御之身於（韓外儲）

悲思 和熹鄧后自遭大憂及新野君仍喪諸兄嘗悲傷思慕羸瘦骨立不能自勝（宋觀漢記）

瘦貴 張氏得鈞何氏得算故三輔舊語曰何氏算張氏鈞何氏肥張氏瘦言何氏有肥人輒貴瘦人輒賤張氏瘦者輒貴肥者輒賤故二族以鈞算知凶吉以肥瘦知貴賤（二輒決錄注）

瘦甚 楊彪見漢祚將移遂稱脚攣不復行積十餘年後子修爲曹操所殺曹見彪問曰公何瘦甚對曰愧無目殫先見之明猶懷老牛乳犢之愛操爲之改容（謝承後漢書）

瘦恨得晚 曹操攻呂布於下邳呂布登西北白門上城陷士擒以諸操布曰明公何瘦操曰君何以識孤布曰昔在洛會溫氏園操曰然孤忘之矣所以瘦恨不早相

故也 獻帝春秋

雞骨 王戎和嶠同時遭大喪俱以孝稱王雞骨支床和哭泣備禮武帝謂劉仲雄曰卿數省王和不聞和哀苦過禮使人憂之仲雄曰和嶠雖備禮神氣不損王戎雖不備禮而哀毀骨立臣以和嶠生孝王戎死孝陛下不應憂嶠而應憂戎 世語

禁語 衛玠好言玄理素抱羸疾母恒禁其語 晉書別傳

更瘦 鄧竟陵免官後赴山陵過見大司馬桓公桓問之曰卿何以更瘦退曰有愧於叔達不能不恨恨於破虜 世說

苦役 甄法崇永初中爲江陵令在任嚴明于時南平僚士爲江安令喪官至其年末崇在廳上忽見一人從門入云僚江安通法崇法崇知士已亡因問卿貌何故僚答曰我生時所行善不補惡今繫苦役窮極理盡 述異記

革帶移孔 沈約久處端揆有志台司武帝終不用乃與徐勉書陳情言已老病百日數旬革帶常應移孔以手握臂率記月小半分欲謝事求歸老之秩勉爲請三司之儀帝弗許但加鼓吹而已 梁書

貌瘦 韓休爲相峭直時政所得失言之未嘗不盡玄宗嘗臨鏡默然不樂左右曰韓休爲相陛下殊瘦於身何不逐之上嘆曰吾貌雖瘦天下必肥 唐書通鑑

說去馬留 元祐間王景亮與仕族無名子結爲一社紀

事嘲哨士太天無問賢愚一經諸人之目卽被不雅之名號曰猪觜關呂惠卿察訪京東呂質清瘦語話之際喜以雙手指畫社人呼爲說法馬留又湊爲七字曰說法馬留爲察訪社中彌崴不能對一日邵箎因上殿氣泄出知東平邵高鼻捲鬚社人名爲湊氛獅子仍對曰湊氛獅子作知州惠卿衙之諷部使者發以他事舉社遂爲蓬粉桐江詩話馬留蓋優人呼沐猴之名古今詩話

形體

形體身伸也可屈伸也形有形象之異也軀區也是衆名之大總若區域也體第也骨肉毛血表裡大小相次第也釋名

參天地人受天地變化而生一月而膏二月血脉三月而胚四月而胎五月而筋六月而骨七月而成形八月而動九月而躁十月而生形體已成五藏乃分肝主目腎主耳脾主舌肺主鼻膽主口天有四時五行九曜三百六十日人有四支五藏九竅三百六十節天有風雨寒暑人有取與喜怒膽爲雲肺爲氣脾爲風腎爲雨肝爲雷人與天地相類而心之爲主耳目者日月也血氣者風雨也日月失行薄蝕無光風雨非時毀折生災五星失行州國受其殃天地之道尚由愛其神明人之耳目何能久燻而不息精神何能馳騁而不乏是故聖人守內而不失外文子

像法 人頭圓像天足方法地五藏像五行四肸法四時九竅法九分目法日月肝仁肺義腎志心禮膽斷脾信膀胱決難髮法星辰節法日歲腸法鈐 孝經援神契

五藏 推天命本人情人有五藏六腑何爲五藏情藏於腎神藏於心魂藏於肝魄藏於肺志藏於脾何爲六腑咽喉量入之府胃曰五穀之府大腸轉輪之府小腸受成之府膽積精之府膀胱液之府也 韓詩外傳

精氣 形者生之舍也精神者所受於天形體所稟於地也血氣者人之華也而五藏者人之精也孔竅者精神之戶牖也而氣志者五藏之使候也是故五色亂目使目不明五聲詳耳使耳不聰五味亂口使口爽傷趣舍滑心使行飛揚故嗜欲使人氣淫好憎使人精勞不疾去之則志氣日耗 淮南文子

生異 堯八眉舜四瞳子禹其跳湯扁文王四乳八者如八字者也其跳者踦也扁者枯也言皆不善也 尚書大傳 堯眉八彩九竅通洞而公正無私一言而萬民齊舜二瞳子是謂重明作事成法出言成章禹耳參漏是謂大通興利除害疏河決江文王四乳是謂大仁天下所歸百姓所親皐陶馬喙是謂至信決獄明白察於人情 淮南 且徐偃王之狀目可瞻焉仲尼之狀面如蒙俱周公之狀身如斷菑皐陶之狀色如削瓜閎夭之狀面無見膚傳說之狀身如植鰭伊尹之狀面無須麋禹跳湯偏堯舜

參牟子（荀子）傳言黃帝龍顏顓頊戴午帝嚳駢齒堯眉八采舜目重瞳禹耳三漏湯臂再肘文王四乳武王皇陽周公背僂皐陶馬口孔子反羽蒼頡四目爲黃帝史晉公子重耳仳脇爲諸侯覇蘇秦骨鼻爲六國相張儀仳脇亦相秦魏項羽重瞳云虞舜之後與高祖分王天下（論衡）

老子 老子身長八尺八寸黃色美眉長耳大目廣額疎齒方口厚唇額有三五達理日角月懸鼻純骨雙柱耳有三門足蹈二五手把十文（史記）

孔子 孔子適鄭與弟子相失獨立東郭門外姑布子卿謂子貢曰東門外有一人焉其長九尺有六尺河目隆顙其頭似堯其頸似皐繇其肩似子產然自腰已下不及禹者三寸纍纍然如喪家之狗子貢以告孔子欣然而歎曰形狀末也如喪家之狗然乎哉然乎哉（家語）老萊子之弟子出薪遇仲尼反以告曰有人於彼修上而趨下末僂而後耳視若營四海不知其誰氏之子老萊子曰是丘也（莊子）

日角 子產日角晏平仲月角尾生犀角柳下惠史魚反角（管子）

易貌 子思適齊齊君之嬖臣美鬚眉立乎側齊君指之而笑且言曰假貌可相易寡人不惜此之鬚眉於先生也子思曰非所願也昔堯身修十尺眉乃八彩實聖舜

国立国会図書館　タイトル『天中記60巻』　請求記号 032-Ti281t
ガラス使用

身修入尺有奇面頷無毛亦聖禹湯文武及周公勤思勞體或折臂望視或禿骭背僂亦聖髓胜也不以鬚眉美醜爲稱也人之賢聖在德豈在貌乎孔叢子

體方 安厘王欲以馬同爲相問子順曰同爲人梗梗亮直之丈夫也順曰聞諸孫卿云其爲人也長目而豕視者必體方而心圓臣見馬同非不偉其體幹也然甚疑其目王卒用之三月果以詔得罪上

法貴 武帝諱雄字仲倩姓祖第三子帝生長八尺三寸美容貌相工相之曰此君將貴其相有四目如重雲鼻如龜龍口如方器耳如相望法爲貴人位過三公不疑也蜀李書

荀表 李郃長七尺八寸多鬚髯八眉左耳有奇表腦犹如鼎形手握二公之字別傳

堂堂 華温琪少從黃巢爲盜巢敗温琪走滑州顧其狀貌魁偉懼不自容乃投白馬河流數十里不死河上人援而出之又白經於桑林輒枝折乃之胙縣有田父見之曰子狀貌堂堂非常人也乃匿于家五代史

銅筋鉄肋 鄧弼字伯翊秦人也身長八尺雙目有紫稜開合閃閃如電聲如虎吼以力雄人隣牛方鬬不可擘拳其脊折仆地市門石鼓十人弗能舉兩手持之行泰定未德王薦之會丞相格其事弼環視四體歎曰天生一具銅筋鉄肋不使立勲萬里外乃槁死三尺蒿下命

也遂入王屋山爲道士

人爲貴中黃道君曰天生萬物人爲貴也人身包含天地無所不法立天子置三公九卿二十七大夫八十一元士九州百二十郡千二百縣也膽爲天子大道君脾爲皇后心爲太尉左腎爲司徒右腎爲司空封八神及膀爲九卿珠樓神十二胃神十二三焦神三合爲二十士大夫四肢神爲八十一元士合之百二十以法郡數也又肺爲尚書府肝爲蘭臺府（五符經）

三官爲道當調三官曰爲天關足爲地關手爲人關三官調則五臟安五臟安則舉身無病（真誥）

精明精者體之神明者身之寶勞多則精散營多則明消妄有益精之道延明之經（上）

十二官心者君主之官神明出焉肺者相傅之官治節出焉肝者將軍之官謀慮出焉膽者中正之官決斷出焉膻中臣使之官喜樂出焉在兩乳間爲海之氣脾胃倉廩之官五味出焉大腸傳道之官變化出焉小腸受盛之官化物出焉腎者作強之官伎巧出焉三焦決瀆之官水道出焉膀胱州都之官津液藏焉凡十一官不得相失脾胃二藏共一官（素問內經）

得强五藏者身之强也頭者精明之府頭傾視深精神將奪矣背者胷之府背曲肩隨府將壞矣腰者腎之府轉搖不能腎將敗矣膝者筋之府屈伸不能行筋將憊

矣得強則生失強則死上

藏神心神丹元字守靈肺神皓華字虛成肝神龍煙字含明腎神玄冥育嬰脾神常在字魂庭膽字神龍曜字威明 黃庭經

五入酸入肝辛入肺苦入心醎入腎甘入脾是爲五入 內經

狀貌無憑庾冰少聰慧家富于財好賓客食必列鼎又狀貌豐美頤頰開張人皆謂冰必爲方伯無餒乏之慮及魏尅江陵卒致餓死時又有水軍都督褚蘿面甚尖危有從理入口竟保衣食而終南使庾杲之傳

天中記二十一卷終

国立国会図書館　タイトル『天中記60巻』 請求記号 032-Ti281t
ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『天中記60巻』 請求記号 032-Ti281t

ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『天中記60巻』 請求記号 032-Ti281t

ガラス使用

国立国会図書館　　タイトル『天中記60巻』　請求記号 032-Ti281t

ガラス使用