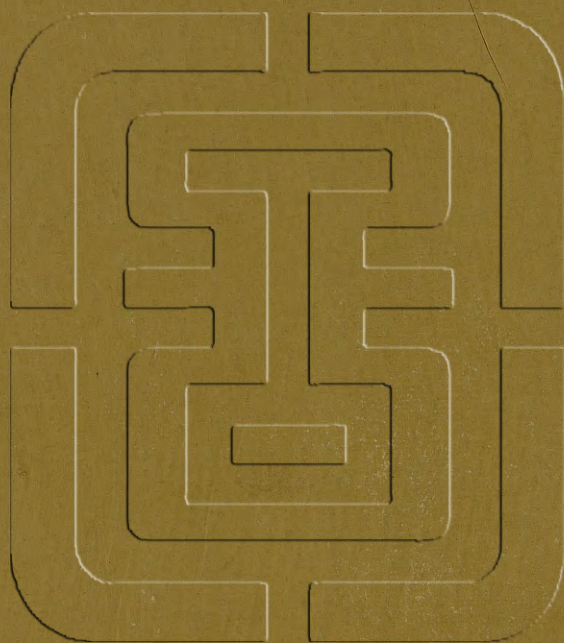
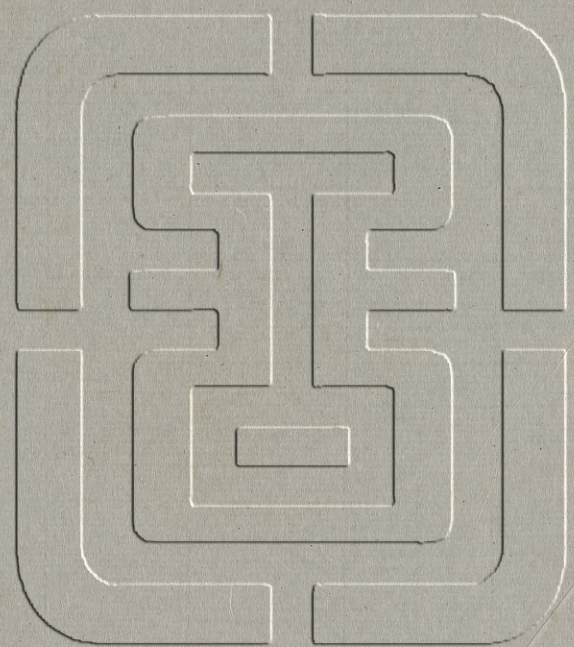
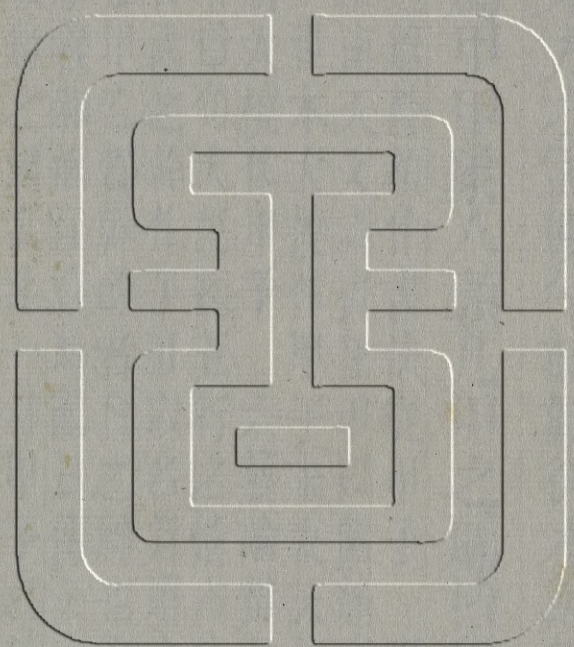


字 131.34  
8549

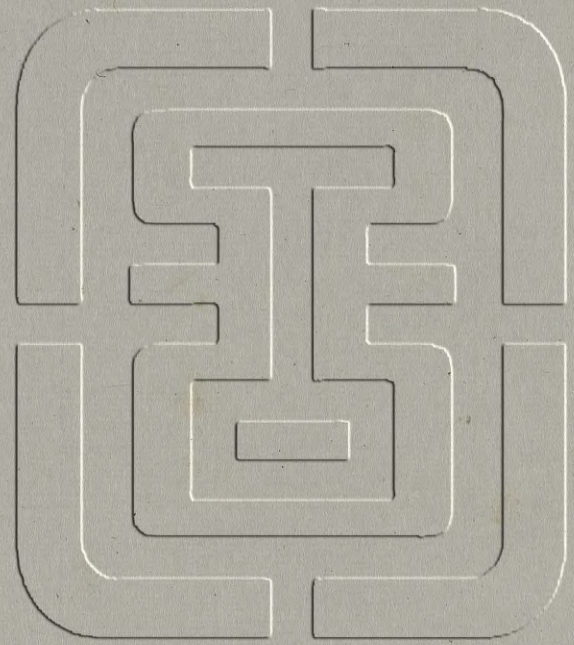
247











說文解字第十四

義證弟四十八

曲阜桂馥學



位東方之孟陽氣萌動從木戴孚甲之象一曰人頭

宐為甲甲象人頭凡甲之屬皆從甲

古狎切

鷓冠子近迭篇蒼頡作書法從甲子爾雅釋天太歲在甲

日闕逢淮南天文訓寅在甲日闕蓬高注萬物鋒芒欲出

擁遏未通世本大撓作甲子宋衷云黃帝史官也呂氏

春秋勿躬篇大撓作甲子六藝論黃帝佐官七人大撓造

甲子月令章句大撓探五行之情占斗綱所建於星始作

甲乙以名日謂之幹作子丑以名月謂之枝枝幹相配以成

六旬廣雅甲乙為幹幹者日之神也寅卯為枝枝者月之

靈也書序羲和酒淫廢時亂日傳云廢天時亂甲乙戰

國策一日破紂之國高注一日甲子之日也

詩大明會朝清明傳云會甲也甲朝者一朝也

位東方之孟者宋本小字本並作東方之孟無位字本書

初刻亦無後乃加之按東方甲為孟卯為仲乙為季易辨

說文解字義證弟四十八

連筠蓀叢書



終備萬物孳甲鄭注孳生也甲東方之行物所生故數以始也陽氣萌動者十幹以甲丙戊庚壬為陽徐錯曰甲在東北甲子陽氣所起也董仲舒曰太平之世則風不鳴條開甲散萌而已漢章帝元和二年詔方春生養萬物孳甲宜助萌陽以育時物從木戴孚甲之象也者本書釋稽也玉篇釋甲也通作孚徐錯曰孚猶葭莩殼稗也集韻穀物之孚甲釋名甲孚也萬物解孚甲而生也又云浮孚也孚甲在上稱也又云覆孚也如孚甲之在物外也又云鎧或謂之甲似物孚甲以自禦也白虎通其曰甲乙者萬物孚甲也易彖傳雷雨作而百果草木皆甲坼鄭注皆讀為人倦解之解說卦傳其于稼也為反生宋衷曰謂麻豆之屬戴甲而生月令孟春之月其蟲鱗注云象物孚甲將解又云倉麥與羊注云麥實有孚甲屬木大戴禮少陽篇苟本正則華英必得其節以秀孚矣夏小正二月柝稊傳云稊也者發孚也史記律書甲者言萬物剖符甲而出也漢書律歷志出甲於甲月令正義解之云甲是孚甲也劉歆鍾律書角者觸也物觸地而出戴氏角也五行為木一曰人頭宜為甲者徐錯本作大一經曰頭玄為甲韻會五音集韻竝作玄馥案頭色玄如玄天之在上故曰頭玄為甲甲象人頭者徐錯曰其字形亦取象人頭馥案此

猶緯書配身也乾坤鑿度云乾為頭首坤為胃腹兌口離目艮手震足

古文甲始於一見於十成於木之象

始於一見於十成於木之象者集韻引作始於十見於千成於木之象小字本李燾本竝同徐錯本作歲成於木之象餘與本書同錯曰甲一也甲乙為幹其數十成于東方人象木也馥案歲成於木之象者本書歲木星也

文一 重一

象春艸木冤曲而出陰氣尚彊其出乙乙也與一

意乙承甲象人頸凡乙之屬皆從乙

於筆切

乙與甲同位東方十幹以乙丁己辛癸為陰釋天太歲在乙曰旃蒙漢書律歷志奮軋于乙內則魚去乙注云乙魚體中害人者名也今東海鱸魚有骨名乙在目旁狀如篆乙倉之鰓人不可出馥案釋魚魚腸謂之乙郭注似篆書字因以名焉漢官儀以乙日祀先農及耕乙地



象春艸木冤曲而出者本書辰從乙云隘也辰下云物皆生從乙廣雅乙軋也釋名乙軋也自抽軋而出也史記律書乙者言萬物生軋軋也白虎通乙者物蕃屈有節欲出月令孟春之月其日甲乙注云乙之言軋也日之行春東從青道發生萬物月為之佐時萬物皆解孚甲自抽軋而出因以為日名陽昭二十九年左傳木正曰句芒杜注取木生句曲而有芒角也淮南天文訓卯在乙曰旃蒙高注萬物過蒙甲而出一陰氣尚彊其出乙也者文賦思乙乙其若抽李善引方言乙抽也又引說文陰氣尚彊出乙乙然董斯張曰宋本昭明文選文賦云思乙乙其若抽說文解乙字云象春艸木冤曲而出陰氣尚彊其出乙乙也淮南子太歲在甲曰闕逢注萬物擁遏未通也在乙曰旃蒙注萬物過蒙甲而出也史記律書乙者萬物生軋軋也漢書律歷志奮軋於乙穀梁傳軋辭范甯注軋委曲也釋名云乙軋也自抽軋而出也則軋者乙之詰也梁江革嘲何記室聯句不成云疇昔故翩翩今辰何乙乙松雪行楷作軋軋字殊誤或云許說大僻仲春桃已華何言冤曲邪案月令季春句者畢出萌者盡達則此前猶未畢出未盡達也益信許說之妙 與一同意者一當為申徐錯繫傳音徹云同為出也馥案屯從申象艸木之初生屯然而難

乾

上出也從乙乙物之達也軋聲

渠馬切又古寒切

上出也者本書崔從佳上欲出口引易夫乾崔然 乙物之達也者九經字樣乾上從軋下從乙乙謂草木萌甲抽乙而生

籀文乾

治也從乙乙治之也從鬲

郎段切

治也者釋詁文郭引論語子有亂臣十人襄二十八年左傳武王有亂臣十人杜注亂治也北史蕭寶夤傳武王有亂臣十人亂者理也廣雅亂理也書皋陶謨亂而敬鄭注亂謂剛柔治理書顧命其能而亂四方傳訓亂為治說命

惟以亂民傳云使治民周官亂爾有政傳云治汝所有之職泰誓子有亂臣十人傳云治理之臣申鑒政體篇聖漢

統天惟宗時亮其功格宇宙粵有虎臣亂政李善注雪賦

亂者理也總理一賦之終也通鑑鸞生十子九子殿一子

不殿關中亂注云周秦以南以亂為治郭璞云以徂為存

猶以亂為治此皆詁訓義有反覆旁通美惡不嫌同名馥



謂此皆不知有敵亂之別 從乙乙治之也者徐錯曰乙者治之難也 從箇者本書箇治也么子相亂受治之也 徐錯本作從箇 從乙乙治之也

乙

異也從乙又聲

羽求切

異也者廣雅同本書就下云尤異于凡也後漢書陳重傳舉尤異昭二十八年左傳夫有尤物足以移人注云尤異也史記仲尼弟子列傳受業身通者七十有七人皆異能之士也小爾雅尤怪也玉篇尤怪異也昭二十一年左傳張句尤之杜注尤怪賜之厚

文四 重一

丙

位南方萬物成炳然陰气初起陽气將虧從一入口

一者陽也丙承乙象人肩凡丙之屬皆從丙

兵永切

釋魚魚尾謂之丙郭注似篆書字因以名焉釋天太歲在丙曰柔兆孫炎曰萬物柔婉有條兆也

位南方者丙火故位在南月令孟夏之月其日丙丁鄭注日之行夏南從赤道 萬物成炳然者丙炳聲相近淮南天文訓辰在丙曰柔兆高注萬物皆生枝布葉鄭注月令丙之言炳也長育萬物月為之佐時萬物皆炳然著見而強大釋名丙炳也物生炳然皆著見也白虎通其日丙丁者其物炳明律歷志明炳於丙律書丙者言陽道著明故曰丙 陰气初起陽气將虧從一入口一者陽也者徐錯曰夫物極則衰功成則去明盛而晦陽極而陰物非陰不定夏之有秋所以孳斂焦殺萬物使成也口猶門也易曰乾坤其易之門邪天地陰陽之門戶陽功成將入于口也

文一

丁

夏時萬物皆丁實象形丁承丙象人心凡丁之屬皆

從丁 當經切

丁與丙同位南方 釋魚魚枕謂之丁郭云枕在魚頭骨中形似篆書丁字 晉書載記符堅響羣臣賦詩姜平子詩有丁字直而不曲堅問其故平子曰臣聞丁至剛不可以屈董彥遠謝除正字啓丁尾亂真董斯張曰莊子曰丁子有尾



李頤注云在上為首在下為尾世人謂右行曲波曰尾今丁子二字願左行曲波亦是尾也案說文丁字作个是無尾也故曰亂真

夏時萬物皆丁實者徐鍇本作夏時萬物皆丁壯成實釋名丁壯也物體皆丁壯也白虎通丁者強也參同契老物復丁壯急就篇長樂無極老復丁漢書律歷志大成於丁史記律書丁者言萬物之丁壯也故曰丁淮南天文訓已注萬物剛盛

文一

戊 中宮也象六甲五龍相拘絞也戊承丁象人脅凡戊

之屬皆從戊 莫侯切

釋名戊茂也物皆茂盛也 白虎通戊者茂也 漢書律歷志豐楙於戊 月令其日戊己注云戊之言茂也至此萬物皆枝葉茂盛 釋天 太歲在戊曰著雍

中宮也者本書戊下云五行土生於戊月令中央土其日戊己淮南天文訓午在戊日著雍高注位在中央萬物繁養四方樂書宮土音其性圓而居中律歷志宮中也居中央暢四方後漢書西域傳元帝置戊己校尉注云戊己中央鎮覆四方 象六甲五龍相拘絞也者內則教之數日注云朝望與六甲也六韜古者三皇之世虛無之情以制剛強無有文字皆由五行五行之道天地自然六甲之分微妙之神漢書食貨志里胥令餘子在序室未任役使者八歲入小學學六甲五方書計之事以知室家長幼之節王粲儒史論古者八歲入小學學六甲五星書計之事方叔機注六藝論云六紀者二曰五龍紀惠棟曰五六天地之中故曰六甲五龍相拘絞龍辰也辰有五子故云五龍

成 就也從戊丁聲 氏征切

就也者廣韻成就也燕禮笙入三成注云三成謂三終也郭注爾雅凡事物成就亦終也 丁聲者本書萬物皆丁壯成實

成 古文成從午



從午者徐鍇曰午南方亦物成之義

文二 重一

己

中宮也象萬物辟藏詘形也己承戊象人腹凡己之

屬皆從己 居擬切

漢書律歷志理紀于己 釋名己紀也皆有定形可紀識也  
白虎通己者抑屈起 月令其日戊己注云己之言起也

其含秀者抑屈而起 釋天太歲在己曰屠維淮南天  
文訓未在此曰屠維高注屠別維離也萬物各成其性  
象萬物辟藏詘形也者詘之上下疑有脫  
關徐鍇曰萬物與陰陽之氣藏則歸土

己

古文己如此

呂氏春秋察傳篇子夏之晉過衛有讀史記者曰晉師三豕涉河子夏曰非也是己亥也夫己與三相近豕與亥相似至於晉師己亥涉河也

己

謹身有所承也從己丞讀若詩云赤易己己

居隱切

謹身有所承也者禮昏義釋文引字林作警身有所承六書故引字林作警身有所奉也玉篇登敬身有所承也集韻登敬也身所承也 從己丞者當有己亦聲三字 讀若詩云赤易己己者昏義釋文引作几本書擊下引詩赤

易擊擊今詩作几几

長

長踞也從己其聲讀若杞

暨己切

長踞也者類篇引作長跪也玉篇異長跪也或作踞也本書踞長跪豆其字孫子作惹 讀若杞者類篇異古國名 衛宏說與杞同

文三 重一

巳

蟲也或曰倉象蛇象形凡巳之屬皆從巳

伯加切

三巳記闡白二水東西流曲折三回如巳字故謂之三巳



或曰倉象蛇者楚詞天問有蛇吞象厥大何如大荒北經西南有巴國有黑蛇青首倉象郭注即巴蛇也海內南經巴蛇倉象三歲而出其骨其為蛇青黃赤黑一日黑蛇青首郭注說者云長千尋郭有贊云象實巨獸有蛇吞之越出其骨三年為期厥大何如屈生是疑淮南本經訓封豨修蛇皆為民害高注修蛇大蛇吞象三年而出其骨吳都賦屠巴蛇出象骼五臣云巴蛇大蛇也能倉象故殺之出其骨也博物志巴蛇吞象三歲出其骨金樓子志怪篇巴蛇倉象三歲而出其骨君子服之無心腹之疾虞世南師子賦屈巴蛇於指掌尋陽記羿屠巴蛇於洞庭其骨若陵故曰巴陵爾雅翼古稱堯使羿斷修蛇於洞庭許叔重以為修蛇大蛇吞象之類洞庭南方澤名近巴陵說巴陵者以為巴之成其骨為陵此地至今往往多大蛇豈其種裔邪



𧈧 擣擊也從巴帚闕

博下切

從巴帚者當有巴亦聲三字

文二



位西方象秋時萬物庚庚有實也庚承己象人簡凡

庚之屬皆從庚

古行切

白虎通庚者物更也 漢書律歷志斂更於庚 詩推度災庚者更也 三禮義宗秋曰庚辛者庚更也辛新也言物皆改更而新也 釋天太歲在庚曰上章 淮南天文訓申在庚曰上章高注陰氣上升萬物畢生 立西方者月令孟秋之月其日庚辛注云日之行秋西從白道 象秋時萬物成實也者淮南子春氣發而百草生得秋而萬物成實史記漢文帝卜得兆正橫其繇曰大橫庚庚律書庚者言陰氣庚萬物故曰庚釋名庚猶更也庚堅強貌也鄭注月令庚之言更也辛之言新也成熟萬物月為之佐萬物皆肅然改更秀實新成

文一



秋時萬物成而孰金剛味辛辛痛即泣出從一從辛

辛皐也辛承庚象人股凡辛之屬皆從辛

息鄰切



辛與庚同位西方 漢書律歷志悉新于辛 史記律書  
 辛者言萬物之辛生故曰辛 釋天太歲在辛曰重光  
 秋時萬物成而孰者白虎通辛者陰始成釋名辛新也物  
 初新者皆收成也本書燮下云辛者物孰味也淮南天文  
 訓西在辛曰重光高注萬物就成其熟煌煌聘禮飪一牢  
 在西腥一牢在東注云熟在西腥在東象春秋也 金剛  
 味辛辛痛即泣出者月令孟秋之月其日庚辛其味辛書  
 洪範從革作辛傳云金之氣味正義云金之在火別有腥  
 氣非苦非酸其味近辛故辛為金之氣味月令秋云其味  
 辛其臭腥是也玉篇辛癢也癢辛癢也痛也癢本書作癩  
 云楚人謂藥毒曰痛癩崔鴻後燕錄慕容熙苻后卒使有  
 司按檢哭者無淚則罪之羣臣莫不含辛以為淚焉 從  
 一從辛辛鼻也者二辛字集韻類篇並引作  
 辛五經文字辛從辛辛音愆本書辛鼻也

**自辛** 犯法也從辛從自言鼻人蹙鼻苦辛之憂秦以鼻似

**皇字改為罪** 祖賄切

犯法也者玉篇鼻犯公法也本書辟法也從已從辛已制  
 其鼻也夏小正決小罪斷薄刑注云刑者上之所施罪者

下之所犯 從辛從自言鼻人蹙鼻苦辛之憂者苦辛徐  
 錯本作辛苦文字音義鼻從自辛也言鼻人蹙鼻辛苦之  
 憂風俗通自辛字為鼻令其辛苦憂之也本書自鼻也微  
 蹙鼻也集韻頤頰頰鼻也 秦以鼻似皇字改為罪者本  
 書罪下云秦以罪為鼻字風俗通鼻秦皇以為字似皇故  
 改為罪爾雅釋文鼻古罪字秦始皇以其字似皇字改從  
 𠂔非董彥遠謝除正字  
 啓避上則鼻不從辛

**古辛** 鼻也從辛古聲 古乎切

鼻也者釋詁文字書同書大禹謨與其殺不辜傳云辜罪  
 詩正月民之無辜雲漢何辜今之人箋竝云辜罪也宣六  
 年公羊傳天乎無辜何云辜罪也莊子  
 則陽篇至齊見辜人焉釋文辜罪也

**𠂔** 古文辜從𠂔

**𠂔** 辜也從辛𠂔聲 𠂔私列切

辜也者玉篇辭成刑也通作𠂔廣雅𠂔罪也又通作𠂔易  
 林政令無常下民多𠂔孟子引書天作𠂔猶可違自作𠂔  
 兗文解字義林卷四十八 連筠篔叢書



不可活徐錯通論委隸之子曰孽孽之言槩也有罪之女沒入於公得見於君有所生若木既伐而生栱顛木之有由槩也故於文子辭為孽辭者罪也

辭

不受也從辛從受辛宜辭之

似茲切

不受也者通作辭聘禮記辭曰非禮也敢辭注云辭辭不受也受辛宜辭之者易釋文引作受辛者辭本書樂會辛樂也帝王世紀帝乙二妃四子少曰受德辛鄭注書序云紂帝乙之少子名辛號曰受德時人傳聲轉作紂也馥案書云其在受德晉傳以受德為紂之字說與鄭同周書克殷解末孫受德呂氏春秋仲冬紀其次曰受德是也增韻後人亦借為言詞字楊修傳絕妙好辭魏畧蔡邕題曹娥碑後曰黃絹幼婦外孫齋曰楊修解之曰齋曰受辛之器辭字也洪興祖楚詞補注整擣薑蒜辛物為之故曰整曰受辛也東觀漢記王莽將敗逢萌載齋器於市曰辛乎徐錯曰古謂今贈酢合和者為整故有受辛之言

辭

籀文辭從台

本書臬籀文從此

辭也從箇箇猶理辜也箇理也

似茲切

書呂刑皇帝清問下民鰥寡有辭于苗馬注清問清訊也書又云兩造具備師聽五辭五辭簡孚正于五刑詩采芑執訊獲醜傳云訊辭也王制成獄辭史以獄告成于正正聽之桓十年左傳號仲譖其大夫詹父於王詹父有辭僖四年傳或謂大子之辭君必辭焉僖十年傳欲加之罪其無辭乎宣十一年傳楚王讓申叔時不賀縣陳對曰猶可辭乎宣十七年傳使反者得辭成二年傳寡君之命使臣則有辭矣晏子無字侍景公飲酒請浮晏子公曰諾晏子坐酌者奉觴進之曰君命浮子晏子曰何故也無字曰子隱君之賜故浮子晏子避席曰請飲而後辭乎其辭而後飲乎公曰辭然後飲孔叢子論書篇孔子見齊景公梁邱據自外而至公曰何遲對曰陳氏戮其小臣臣有辭為是故遲公笑而目孔子曰周書所謂明德慎罰陳子明德也而有辭非不慎矣南齊書王融傳收下廷尉獄使孔坦遷廷尉躬執辭狀口辨曲答融辭云云會稽後賢記孔坦遷廷尉躬執辭狀口辨曲直通鑑荀濟謀誅高澄被執因下辨云云注云辨獄辭也



又云高澄收司馬子如下獄子如辭曰云云

訟也者徐鍇通論辭者訟也玉篇辭理獄爭訟之辭也成  
四年左傳鄭伯與許男訟焉皇戊攝鄭伯之辭周禮小宰  
以敘聽其情注云情爭訟之辭論語如得其情大學無情  
者不得盡其辭廣韻引本書作說也干祿字書辭辭說表  
記故仁者之過易辭也注云辭猶解說也僖二十八年左  
傳殺子叢以說焉昭二十七年傳子常殺費無極與鄆將  
師以說于國諷言乃止春秋後語魏人將殺范痤登危  
而說趙策公不若陰辭樓子鮑云辭告之也燕策自負以  
不肖之罪故不敢為辭說漢書東方朔傳有說則已無說  
則灰從爾者徐鍇本作爾辛爾理也者徐鍇本無此  
文本書爾治也一曰理也

籀文辭從司

石鼓文我爾攸除周禮大祝作六辭一曰祠鄭司  
農云祠當為辭謂辭令也馥謂古文從司故誤為祠

文六 重三

辨

辨人相與訟也從二辛凡辨之屬皆從辨

方免切

辨人相與訟也者禮三朝記哀公曰寡人欲學小辨以觀  
于政其可乎通作辨易訟卦其辨明也襄二十九年左傳  
辨而不德服注辨若鬪辨鄉飲酒義不慢不爭則遠於鬪  
辨矣曲禮分爭辨訟非禮不決鹽鐵論辨訟公門之下訟  
訟不可勝聽又通作辨孟子國人皆稱夫子好辨王  
注楚詞九辨云辨者變也謂陳道德以變說君也

治

治也從言在辨之闕

符蹇切

治也者釋訓諸諸便辨也郭云皆言辭辨給詩采菽平  
平左右傳云平平辨治也韓詩作便便書洪範王道平平  
傳云平平言辨治服注左傳平辨治不絕之貌酒誥勿  
辨乃司士相見禮以食具告注云具猶辨也樂記其治辨  
者其禮具昭元年左傳主盟者誰能辨焉杜注辨治也墨  
子法儀篇今大者治天下其次治大國而無法所度此不  
若百工辨也荀子成相篇辨治上下韓詩外傳禮者治辨  
之極也又云善辨治人者故人安之天子三公諸侯一相  
大夫擅官士係職莫不治理是所以辨治之也漢書張敞  
傳審如掾言武必辨治梁矣倉貨志天子始出巡郡國東



渡河河東守不意行至不辯自殺字或作辨考工記以辨  
 民器注云辨猶具也史記項羽紀項梁常為主辨漢書韓  
 信傳多多益辨蜀志諸葛亮領蜀郡太守眾事皆辨晉書  
 陳頽拜太守選腹心之吏若有調發動靜馳白故恆得宿  
 辨石崇傳嘗為客作豆粥咄嗟便辦晉中興書謝安詣陵  
 訥訥兄子傲怪訥無供辦應璩與劉靖書有司供奉王命  
 百里垂拱仰辨顏氏家訓風操篇多廢公事竟以不辨而  
 還新唐書李元紘傳以辨治得名通作辨書鞭作官荆馬  
 注為辨治官事者為荆周禮小宰帥執事而治之注云治  
 謂其辨考工記以辨民器注云辨猶具也韓策今公自以  
 為辨於薛公鮑注辨猶治也猶言治於高侯荀子議兵篇  
 城郭不辨注云辨治也史記子貢傳兵不先辨不可以勝  
 敵漢書王詵傳宮館馳道修治供張辨列女傳魯母師傳  
 於是使少子僕歸辨家事東觀漢記趁為諸將軍辨裝又  
 通作班荀子君道篇善班治人  
 者也又云善班治人者人安之

文二

王 位北方也陰極陽生故易曰龍戰于野戰者接也象

人裏妊之形承亥壬以子生之敘也與巫同意壬承

辛象人脛脛任體也凡壬之屬皆從壬

如林切

釋天太歲在壬曰亥默淮南天文訓  
 戊在壬曰亥默高注歲終包任萬物

位北方也者水位也

陰極陽生者徐錯曰二為陰中一

為陽起于中一相交

故易曰龍戰于野戰者接也者本

書亥下云十月微陽起接盛陰一象人裏妊之形者釋名

王妊也陰陽交物懷妊也至子而萌也月令其日壬癸注

云壬之言任也癸之言揆也時萬物懷任於下揆然萌芽

成就乃能乘陽以有生也故曰承辛壬承辛徐錯曰辛陰氣

日當云壬承亥壬在亥子之闕本書亥象裏子咳咳之形

亥已裏子王則身震故曰子生之敘與巫同意者徐錯

本與工巫同意錯曰工巫皆規矩也本書巫下云與工同

意脛任體也者壬任聲相近月令章句壬任也白虎通

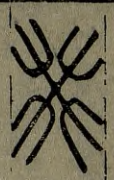
王者陰始任漢書律歷志懷任于壬史記律書王之為言

任也言陽氣任養萬物於下也詩

賓之初筵有王有林箋云壬任也



文一



冬時水土平可揆度也象水從四方流入地中之形

癸承王象人足凡癸之屬皆從癸 居誅切

癸與王同位北方 釋天太歲在癸 曰昭陽 釋名甲乙之次癸最在下

冬時水土平可揆度也者癸揆聲相近釋詁度謀也廣雅

也揆度而生乃出之也詩定之方中揆之以日傳云揆度

也昭二十八年左傳心制義曰度服注言善揆度事也淮

南天文訓子在癸曰昭陽高注陽氣始萌萬物會生史記

律書癸之為言揆也言萬物可揆度故曰癸漢書律歷志

陳揆于癸非有先生論揆度得失三禮義宗冬日王癸者

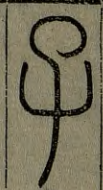
癸揆也言萬物更任生於黃泉皆有法度也易與卦後庚

三日說者謂後庚三日為癸有揆度之義

倏闕幾揆揆揆揆

從屮者本書屮足刺屮也癸象人足故從 屮從矢者徐鍇本作矢聲韻會引同

文一 重一



十一月陽氣動萬物滋入以為偁象形凡子之屬皆

從子 卽里切

宋祖冲之論歷曰子為辰首位在正北 九家易乾坤消息

法周天地而不過於十二辰 廣雅甲乙為榦榦者口之神

也寅卯為枝枝者月之靈也 十二枝以子 寅辰午申戌為陽 釋天太歲在子曰困敦

十一月者上有闕文自丑以下皆有聲近之字以為義訓

如丑下云紐也是也此子下獨無蓋傳寫脫漏淮南天文

訓子者滋也昭七年左傳歲時日月星辰服注月十二月

也鄭注月令日月之行一歲十二會聖王因其會而分之

以為大數焉月令正義北斗循天而轉行建一月一辰辰

三十度九十六分度之四十二正月建寅二月建卯三月

兌之解字義登 卷四十八 三 連筠籒叢書




建辰四月建巳五月建午六月建未七月建申八月建酉  
九月建戌十月建亥十一月建子十二月建丑也漢書律  
歷志宮以九唱六變動不居周流六虛始於子在十一月  
釋天十一月為辜易乾鑿度坎藏之於北方位在十一月  
玉燭寶典十一月建子周之正月宋書禮志夏以十三月  
為正法物之始其色尚黑殷以十二月為正法物之牙其  
色尚白周以十一月為正法物之萌其色尚赤後漢書陳  
寵傳夫冬至之節陽氣始萌故十一月有蘭射干芸荔之  
應時令曰諸生蕩安形體天以為正周以為春十二月陽  
氣上通雉雞雜乳地以為正殷以為春十三月陽氣已至  
天地已交萬物皆出蟄蟲始振人以為正夏以為春三微  
成著以通三統孔叢雅訓篇縣子問子思曰顏回問為邦  
夫子曰行夏之時若是殷周異正為非乎子思曰夏數得  
天堯舜之所同也三統之義夏得其正 陽氣動萬物滋  
者子滋聲相近詩推度災子者滋也僖十五年左傳物生  
而後有象象而後有滋滋而後有數正義云凡是動植飛  
走之物物既生說而後有滋滋而後有象象既為形象而後滋多滋  
多而後始有頭數史記律書子者滋也言萬物滋於下也  
三代世表褚先生曰子者茲益大也陳杞世家苗裔茲茲  
漢書律歷志孳萌于子釋名子孳也陽氣始萌孳生於下

也於易為坎坎險也白虎通子者孳也孳孳無已也晉書  
樂志十一月子孳也謂陽氣至此更孳生也環濟要畧  
子猶孳也孳恤下之稱也通典十一月之辰名子子者孳  
也陽氣至此更孳益而生故謂之子也易乾卦潛龍勿用  
馬融曰初九建子之月陽氣始動於黃泉既未萌芽猶是  
潛伏復卦七日來復先儒解云七日當為七月謂陽氣從  
五月建午而消至十一月建子始復所歷七辰故謂七月  
月令仲冬之月陰陽爭諸生蕩注云爭者陰方盛陽欲起  
也蕩謂物動萌芽也逸周書周月解維十有一月既南至  
昏昂畢見日短極其踐長微陽動於黃泉陰降慘於萬物  
孝經援神契冬至陽氣動淮南天文訓太陰在子歲名曰  
困敦高注困混敦沌陽氣皆混沌萬物身斃白虎通十一  
月之時陽氣始養根核故黃泉之下萬物皆赤赤者盛陽  
之氣也故周為天正色尚赤也又云十一月律謂之黃鍾  
何當中和之氣鍾者動也言陽於黃泉之下動養萬物也  
五經通義冬至陽動於下推陰而上之故寒於上又云冬  
至陽氣萌動陰陽交精始成萬物氣微在下不可動泄三  
禮義宗十一月陽氣始施萬物動於黃泉之下微而未著  
其色皆赤赤者陽氣容齋三筆坎位正北當幽陰肅殺之  
地其象於易為水為月董仲舒所謂陰常居大冬而積於



靈石楊氏榮  
空虛不用之處然而謂之陽離位正南當文明赫赫之地  
於易為日為火仲舒所謂陽常居大夏而以生育長養為  
事然而謂之陰豈非以陰生於午陽生於子故卯入以  
為備者入當為人徐錯曰十一月夜半陽氣所起人承陽  
本其初故以為稱本書包下  
云元氣起於子子人所生也


古文子從𠃉象髮也

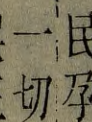
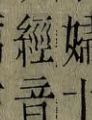
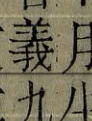
戴侗曰  
當作𠃉

從𠃉象髮也者本書首下云  
𠃉象髮謂之髻髻即𠃉也

籀文子凶有髮臂脛在几上也

凶有髮者本書鬣下云鬣象髮在凶上此與籀文子字同  
臂脛在几上也者从為臂人為脛几當作儿蓋從奇字  
人也兒  
亦從儿

𠃉子也從子從几以證切

裹子也者三蒼同易釋文引作懷子曰孕一切經音義入  
含實曰孕妊子也又卷九引廣雅孕傷也玉篇孕妊子也  
含實也易漸卦婦孕不育鄭云孕猶娠也虞云孕妊娠也  
詩大明大任有身傳云身重也箋云重謂懷孕也樂記毛  
者孕驚注云孕任也郊特牲故天子牲孕弗食也注云孕  
任子也僖十六年左傳梁嬴孕僖十七年傳孕過期杜竝  
云懷子曰孕鄭語既筭而孕韋注孕任身也莊子天運篇  
民孕婦十月生子從几者几與秀下朶上竝同象形也  
一切經音義九孕從子乃聲似誤復古編尼音市朱切尤  
誤玉篇古文作汗簡古文尚書以為孕管子五行篇  
繩婦不銷弃注云繩古孕字或作繩太元繩其膏又通作  
繩周禮蕪氏掌殺草秋繩而芟之注云含實曰繩釋文繩

孕音

生子免身也從子從免切 芳萬

生子免身也者廣韻免子母相解通鑑爾朱榮請入朝欲  
視皇后免乳或作免越語將免者以告韋注免乳也新序  
節士篇無何而朝妻免生男漢書外戚傳婦人免乳大故  
今皇后當免身顏注免乳為產子也 從免者免免晚晚

說文解字義登

五

連筠篔叢書



晚俛冕統勉輓  
十字並從免



乳也從子在下子亦聲

疾置切

乳也者廣雅同本書人及鳥生子曰乳易女子貞十年不  
字書鳥獸孳尾史記作字微集解云乳化曰字中山經苦  
山有木服之不字注云字生也漢書嚴安傳六畜遂字顏  
注字生也史記平準書乘字牝者償而不得聚會漢書食  
貨志天下亭亭有畜字馬歲課息或作悖說苑臣故畜悖  
牛生子而大廣韻引本書有又愛也三字通鑑孫和何姬  
曰若皆從夙誰當字孤注引本書字乳也愛也徐錯本字  
乳也愛也錯曰左傳大不字小字愛也鄭注周禮地官小  
國貢輕字之也書康誥父不能字厥子成四年左傳楚雖  
大非吾族也其有字我乎成十一年傳又不能字人之孤  
而殺之杜注  
並云字愛也



穀也從子穀聲一曰穀替也

古候切

乳也者論語令尹子文孔安國曰姓鬬名穀字於菟皇氏  
曰楚人謂乳為穀謂虎為於菟此兒為虎所乳故名之曰

穀於菟也通作穀宣四年左傳楚人謂乳穀唐石經作謂  
乳為穀莊三十年左傳鬬穀於菟為令尹釋文云楚人謂  
乳曰穀字或作穀廣韻穀乳也廣雅穀乳生也 一曰穀  
替也者徐錯曰穀替愚闇也集韻穀霽鄙吝心不明也廣  
韻穀替無暇楚辭九辨直恂  
愁以自苦玉篇恂愁愚兒



一乳兩子也從子絲聲

呂患切

西京雜記霍將軍妻一產二子疑所為兄弟或曰前生為兄  
後生為弟今雖俱日亦宜以先生為兄或曰居上者宜為兄  
居下者宜為弟居下者前生宜以前生為弟時霍光聞之曰  
昔殷王祖甲一產二子曰嚚曰良以前生為兄以卯日生嚚以巳日生良  
則以嚚為兄以良為弟若以在上者為兄嚚亦當為弟昔許  
釐莊公一產二女曰妖曰茂楚大夫唐勒一產二子一男一  
女男曰貞夫女曰瓊華皆以先生為長近代鄭昌時文長精  
並生二男滕公一生二女季黎生一男一女並以前生者為  
長霍氏亦以前生為兄焉 譙周法訓一產二子者當以後  
生者為兄言其先胎也答曰此野人之鑿語耳君子不測暗  
安知胎之  
先後也



一乳兩子也者方言陳楚之閩凡人嘗乳而雙產謂之釐  
孳秦晉之閩謂之僂子自關而東趙魏之閩謂之孳生淮  
南修務訓故夫孳生之相似者唯其母能知之字或作孳  
一切經音義十七孳字林雙生也蒼頡篇一生兩子也北  
史崔光詔傳光詔  
與弟光伯孳生



孔子也 一曰輸也 輸尚小也 從子需聲

而遇

孔子也者廣雅孺生也 一曰輸也輸尚小也者廣韻引  
作一曰輸孺尚小也本書見孺子也玉篇孺少也釋名兒  
始能行曰孺孺儒也言孺弱也書洛誥孺子其朋鄭注孺  
子幼少之稱金滕公將不利于孺子傳云孺稚也稚子成  
王內則異為孺子室於宮中檀弓有子與子游立見有孺  
子慕者僖十年公羊傳爾既殺夫二孺子矣何注孺子小  
子也奚齊卓子時皆幼小僖十五年左傳征繕以輔孺子  
晉語孺子懼乎韋注孺少也秦策張唐答甘羅曰請因孺  
子而行齊策齊王夫人死有七孺子皆近高注孺子幼艾  
美女也管子苗始其少也胸胸乎何其孺子也史記雷侯  
世家孺子可教侯幸傳孝惠時有閔孺正義孺幼小也幽  
通賦鳩巢姜於孺筮兮應劭曰孺小也帝王世紀成王元

年周公為冢宰攝政王生少未能治事故號曰孺子後漢  
書安帝紀在孺而勤注云孺幼也通鑑誅檀道濟並其子  
惟宥其孫孺注云惟宥諸孫之  
在童孺者後漢書徐穉字孺子



少僂也 從子從稚省 稚亦聲

居悒

少僂也者顏注急就篇稚季者叔幼也釋名季癸也甲乙  
之次弟癸最在下季亦然也白虎通季者幼也詩采蘋有  
齊季女傳云季少也特性饋會禮挂于季指注云季小也  
周禮山虞凡服紵斬季材注云季猶穉也疏云少木鄭注  
月令季春云季少也 從稚省者稚當為穉  
穉本書穉幼禾也 稚亦聲者當為穉聲



長也 從子皿聲

莫更切

長也者釋詁文禮緯庶長稱孟白虎通通長稱伯庶長稱  
孟書康誥王若曰孟侯傳云孟長也鄭注月令孟春云孟  
長也漢書劉向傳孟陬無紀孟康云首時為孟容齋三筆  
孟字只是最長最先之稱如所謂孟侯孟孫元妃孟子孟  
春孟夏之類是也



古文孟

本書係字古文亦如此按

庶子也者襄二十七年公羊傳則是臣僕庶孽之事也注

云庶孽眾賤子猶樹之有孽生玉藻公子曰臣孽注云公侯衆子也燕策所以能循法令順庶孽者史記商君傳商君者衛之庶孽公子也呂不韋傳子楚秦諸庶孽孫漢書韓王信傳故韓襄王孽孫也顏注孽謂庶目通鑑引裴子野曰危亾之君未嘗不先事本枝姬煦有孽注云說文庶子為孽有孽有枝之庶子也或通作孽漢書賈誼傳庶人孽妾緣其履

汲汲生也者一切經音義八引作汲汲也增韻同本書攷汲汲也或作汲汲賈誼書人人汲汲惟恐其後來至也本書敘云字者言孽乳而浸多也書堯典鳥獸孽尾傳云乳化曰孽交接曰尾孽尾牡牝相生也孟子孽孽為善易乾

鑿度粟孽結鄭注孽育也尙書考靈曜春政不失五穀孽又云歲星得度五穀孽又云青龍甲子攝提格孽注云孽猶生也孝經援神契天度疵鴻孽萌淮南繆稱訓故君子日孽孽以成輝京房占正月建寅律為太簇雞雉孽尾招搖生聚易林牡馬牡駒歲孽不休鹽鐵論君子夙夜孽孽思其德通鑑張敞奏記王暢曰孽孽求茲未若禮賢注云孽孽猶汲汲也字或作孳類孳子思反蕃也或通作滋顧炎武曰侯成碑有云滋滋履眞者孽孽之異孟郁修堯廟碑亦以滋為孽

當為蠶本書蠶艸木多益

籀文孽從絲

無父也從子瓜聲

無父也者玉篇孤少無父也釋名無父曰孤孤顧也顧望無所瞻見也尙書大傳幼而無父謂之孤曲禮君子已孤不更

卹問也從子才聲

說文解字義登

卷四十八

七

連筠蓂叢書

言入角字義

卷四十八

三

靈戶楊氏采



卹問也者李善注長門賦思元賦引竝同秦策無一介之使以存之高注存勞問也吳書虞翻年十二客有侯其兄者不過翻翻謂其過而不存才聲者韻會引徐鍇本從子在省鍇曰在亦存也

效也從子交聲

古音切

效也者小字本作放也復古編類篇六書故引竝同類篇云謂放效也本書教下云上所施下所效也經典通用學字廣雅學效也書說命惟教學半禮學記作學學半釋文上胡孝切下如字學記又云安其學而親其師樂其友而信其道書洛誥乃其悉自教工大傳作學功云學效也閔二年左傳敬教勸學論語學而時習之又云吾十有五而志於學孟子教不倦仁也學不厭智也呂氏春秋尊師篇故教也者義之大者也學也者知之盛者也義之大者莫大於利人利人莫大於教知之盛者莫大於成身成身莫大於學 爻聲者易繫辭爻也者效此者也又爻也者效天下之動者也宋景文手記北齊時里俗多作偽字以文子為學馥案漢碑學字變爻作文

惑也從子止矢聲

語其切

惑也者增韻惑疑也易乾卦或之者疑之也禮坊記夫禮者所以章疑別微以為民坊者也正義疑謂是非不決鵬鳥賦細故蕪芥兮何足以疑 從止矢聲者閔二年左傳狂夫阻之杜注阻疑也馥謂阻即止也本書疑從匕吳聲吳古文矢字此疑亦從吳誤分為止矢二字也

文十五 重四

匏也從子無臂象形凡了之屬皆從了

盧鳥切

郭忠恕荅夢英書了字合收在子部今日錄矣有更改馥案目錄者林罕所作偏旁小說也本書了為部首豈林罕改邪也郭注相了戾也許注淮南原道訓珍了戾也荀子修身篇擊戾楊注猶了戾也酉陽雜俎野牛其角相了戾導引經义手項上左右自了戾

無右臂也從了象形

居桀切

無右臂也者一切經音義十二字林無右臂曰子大荒西經有人名曰吳回奇左是無右臂注云即奇眩也莊四年



左傳授師子焉注云楊雄方言子者戟也正義云方言戟謂之子郭璞云取名於鉤子也戟是擊刺之兵有上刺之刃又有下鉤之刃故以鉤子為名也

無左臂也從了居月切象形

無左臂也者爾雅釋文引字林同廣韻亥無左臂也了上同說文作此大荒西經大荒之山有人焉是顛頊之子三面一臂注云無左臂也淮南說林訓了了為蝨廣雅了了蝨釋魚蝨蝦郭注井中小蝨蝨赤蟲馥案此蝨無足似人無臂其行動但屈伸首尾故名了了從了象形者徐鍇本作象形從了了聲

文三

謹也從三子凡弄之屬皆從弄讀若翦旨克切

謹也者或通作孱史記張巨傳趙相貫高曰吾王孱王也韋昭曰孱仁謹兒大戴禮曾子立事篇君子博學而孱守之

迨也一日呻吟也從弄在尸下士連切

漢書地理志廣漢郡涪縣有孱亭

迨也者即迫笮意集韻孱窘也今俗有孱蹙語從弄在尸下者徐鍇本有一日弄聲四字

盛兒從弄從日讀若蕤蕤一日若存魚紀切

盛兒者靈光殿賦芝栴攢羅以戢香李善云戢香眾兒杜甫朝享大淸宮賦羅詭異以戢香從日者徐鍇本從日錯云日音越詞也讀若蕤蕤一日若存者徐鍇曰今音女立反馥案李善音乃立反

籀文香從二子一日音即奇字香

此從日與晉同

文三 重一

不順忽出也從到子易曰去如其來如不孝子去出

說文解字義登 卷四十八 連筠籒叢書



不容於內也凡去之屬皆從去

他骨切

周禮師氏孝德以知逆惡又掌戮凡殺其親者焚之即易焚如之荆漢書匈奴傳王莽作焚如之荆如淳曰焚如如棄如者謂不孝子也不畜於父母不容於朋友故燒殺棄之莽依此作荆名也本書籀古文籀文竝從去易棄如鄭注流宥之

從到子者五經文字云古子字倒形徐鍇曰去反為人子之道也故文從反子字易曰去如其來如者離卦文彼作突不孝子去出不容於內也者易象曰突如其來如无所容也

或從到古文字即易突字

徐鍇本去下有去即易突字也六字此古文下又云即易突字疑後人加之 本書籀從充云充逆子也

養子使作善也從去因馨虞書曰教育子

余六切

養子使作善也者一切經音義十三引作養子使從善也又云育亦長也覆育也生也玉篇育養子使從善也釋詁

育養也又長也郭注育養亦為長詩有狐序所以育人民也箋云育生長也谷風昔育恐育鞠傳云育長生民載生載育傳云育長也蓼莪長我育我箋云育覆育也晉語育門子韋注育長也長育其材通作粥周禮脩閭氏與其國粥鄭注粥養也夏小正粥也者養也 虞書曰教育子者舜典文彼作曹釋文馬云曹長也教長天下之子弟馥案馬訓長本作育史記作教釋子釋言鞠釋也郭音義云鞠一作毓楊雄宗正箴作育子周禮大司樂凡有道者有德者使教焉鄭云若舜命夔典樂教育子

育或從每

易蠱卦君子以振民育德 釋文云王肅作毓古育字

通也從充從正正亦聲

所植切

通也者廣雅同李善注陸機連珠引作通也遠也釋名疏索也獲索相遠也本書毓通也樂記朱弦而疏越大戴記作通越荀子注引史記作洞越今史記亦作通越徐鍇曰白虎通書之教也足足疏也通作疎文士傳東哲疏廣後



也廣會孫孟造避難改姓去疏之  
正為東氏 正亦聲者當為正聲

文三 重二

五

紐也十二月萬物動用事象手之形時加丑亦舉手

時也凡丑之屬皆從丑救九切

釋天太歲在丑日赤奮若

紐也者廣雅同丑紐聲相近釋名丑紐也寒氣自屈紐也  
於易為艮艮限也時未可聽物生限止之也白虎通丑者  
紐也漢書律歷志紐牙于丑史記律書丑者紐也言陽氣  
在上未降萬物反紐未敢出 十二月萬物動用事者易  
乾鑿度孔子曰升者十二月之卦也陽氣升上陰氣欲承  
萬物始進又云艮者止物者也故在四時之終位在十二  
月白虎通十二月之時萬物始芽而白白者陰氣又云十二  
二月律謂之大呂何大者大也呂者拒也言陽氣欲出陰  
不許也呂之為言拒者旅抑拒難之也漢書律歷志大呂  
呂旅也言陰大旅助黃鐘宣氣而牙物也位於丑在十二

月晉書樂志十二月丑丑紐也謂終始之際故以結紐為  
名也淮南天文訓太陰在丑歲名曰赤奮若高注奮起若  
順也陽奮物而起無不順其性赤陽色月令季冬之月令  
告民出五種命農計耦耕事修耒耜具田器注云明大寒  
氣過農事將起也 時加丑亦舉手時也者徐錯曰昧爽  
為丑人皆起有為也本書晨早昧爽也從日馥謂曰亦手  
也昧爽 丑時也

𠄎

會因也從丑從因女久切

會因也者類篇𠄎因善者 從丑  
從因者徐錯本作從因丑丑亦聲

羞

進獻也從辛辛所進也從丑丑亦聲息流切

進獻也者本書高獻也象進孰物形廣韻致滋味為羞釋  
詁羞進也鄉飲酒禮乃羞注云羞進也公會大夫禮士羞  
庶羞注云羞進也鄉射禮獻賓注云凡進物曰獻周禮膳  
夫羞用百有二十品鄭司農云羞進也夏小正丹鳥羞白  
鳥羞也者進也隱三年左傳可羞於王公杜注羞進也昭  
二十七年傳羞者獻體杜注羞進會也魯語羞鼈焉韋注



羞進也淮南時則訓羞以含桃高注羞進也 羊所進也者本書美下云羊在六畜主給膳也符子欲為少牢之膳而與羊謀其羞

文三

**寅** 人顓也正月陽氣動去黃泉欲上出陰尚彊象山不達

顓寅於下也凡寅之屬皆從寅 弋真切

釋天太歲在寅曰攝提格 離騷攝提貞於孟陬兮王注太歲在寅曰攝提易是類謀攝提招紀鄭注攝提招紀天元甲寅之歲 廣雅寅寅也 白虎通寅者演也 史記律書寅者言萬物始生蟄然也故曰寅 漢書律歷志引達於寅顓也者寅顓聲相近徐錯曰顓擯席之意人陽氣上銳而出闕於山也曰所以擯也象形馥謂一亦所以擯人 正月陽氣動去黃泉欲上出陰尚彊象山不達顓寅於下也者漢書五行志言天者以夏正晉書樂志正月之辰謂之寅寅津也謂物之津塗春秋感精符人統月建寅物生之端謂之人統夏以為正月合孟春之月是月也天氣下降

地氣上騰天地和同草木萌動易乾鑿度泰者正月之卦也陽氣始通陰道執順白虎通十三月之時萬物始達孚甲而出皆黑人得加功力又云正月律謂之太族何太亦大也族者湊也言萬物始大湊地而出也漢書律歷志太族族奏也言陽氣大奏地而達物也位於寅在正月淮南天文訓寅則萬物蟄蟄也律受太族者湊而未出也又云太陰在寅歲名曰攝提格高注格起萬物承陽而起詩載芟驛驛其達傳云達射也箋云達出地也干寶說易云正月之時陽氣上達故屯為物之始生蒙為物之穉也

**𠄎** 古文寅

文一 重一

**卯** 冒也二月萬物冒地而出象開門之形故二月為天

門凡卯之屬皆從卯 莫飽切

釋天太歲在卯曰單闕 史記律書卯之言茂也言萬物茂也 淮南天文訓卯者茂茂然 白虎通卯者茂也 晉書說文解字義疏 卷四十一 連筠蓀叢書



樂志卯者茂也言陽氣生而孳茂也 通典二月之辰名卯  
卯者茂也言陽氣至此物生孳茂也故謂之卯 吳志虞翻  
傳注云翻別傳翻奏鄭玄解尚書違失事目古大篆卯字讀  
當為柳古柳卯同字而以爲味甚遠不知蓋闕之義臣松之  
案翻云古大篆卯字讀當言柳古柳卯同字竊謂翻言爲然  
故劉雷柳同用此字以從聲故也與日辰卯字字同音異  
然漢書王莽傳論卯金刀故以爲日辰之卯今未能詳正然  
世多亂之故翻所說云馥案堯典昧谷鄭注周禮縫人衣袷  
柳之材引作柳谷是鄭本作柳虞乃謂鄭以爲  
昧何也史記堯本紀作昧谷徐廣曰一作柳谷  
冒也者卯冒聲相近本書木冒也冒地而生馥謂卯木也  
徐錯曰二月陰不能制陽陽冒而出也釋名卯冒也戴冒  
土而出也漢書律歷志冒節於卯 二月萬物冒地而出  
者釋名卯於易爲震二月之時雷始震也鄭注月令仲春  
云仲春者日月會於降婁而斗建卯之辰也又注命樂正  
習舞云順萬物始出地鼓舞也易乾鑿度震生物於東方  
位在二月鄭注震主施生卯爲日出象人道之陽也乾鑿  
度又云隨者二月之卦隨德施行藩泆難解鄭注言二月  
之時陽已壯施生萬物而陰氣漸微不能爲難以障閉陽  
氣故曰藩泆難解也淮南天文訓太陰在卯歲名曰單邊

高注單盡遏止陽氣推萬物而起陰氣盡止漢書律歷志  
夾鍾言陰夾助太族宣四方之氣而出種物也位於卯在  
二月 象開門之形者本書易下云開也卯下云卯爲春  
門萬物已出增韻卯從兩戶相背日出於卯開戶之時也  
與卯不同卯從兩闔戶上畫連日入於卯闔戶之時也易  
繫辭闔戶謂之乾正義云闔戶謂吐生萬物也若室之開  
闔其戶僖五年左傳凡分至啓閉服虔曰啓立春夏也陽  
氣用事爲啓鬼谷子裨闔篇觀陰陽之開闔以命物知存  
亡之門戶注云陽開以生物陰闔以成物風俗通青史子  
書說歲終更始辨秩東作萬物觸戶而出 故二月爲天  
門者老子天門開闔能無雌乎史記天官書蒼帝行德天  
門爲之開正義云蒼帝東方靈威仰之帝也春萬物開發  
東作起則天發其德  
化天門爲之開也

古文卯

徐錯曰開  
席之象

文一 重一



辰

震也三月陽氣動雷電振民農時也物皆生從乙山

象芒達尸聲辰房星天時也從二二古文上字凡辰

之屬皆從辰 植鄰切

釋天太歲在辰曰執徐 史記律書辰者言萬物之振也馥謂振當為振本書振動也 漢書律歷志振美於辰史記索隱引作振羨 白虎通三月律謂之姑洗何姑者故也洗者鮮也言萬物皆去故就其新莫不鮮明也

震也者辰震聲相近白虎通辰震也晉書樂志三月辰辰震也謂時物盡震動而長通典三月之辰名辰辰者震動之義此月物皆震動而長故謂之辰 三月陽氣動雷電者月令雷乃發聲始電 振民農時也者廣雅辰振也易

不競辰無以養身本書未下云坐作耒耜以振民也武梁祠畫象標榜云神農氏因宜教田辟土種穀以振萬民

物皆生從乙者本書乙下云象春艸木冤曲而出乾下云乙物之達也 山象芒達者三禮義宗物始生皆句曲而有芒角釋名辰伸也物皆伸舒而出也方言達芒也注云

謂草秒芒射出周禮大宗伯以青圭禮東方注云圭銳象春物初生月令季春之月生氣方盛陽氣發泄句者畢出

萌者盡達注云句屈生者芒而直曰萌淮南天文訓太陰在辰歲名曰執徐高注執蟄徐舒伏蟄之物皆散舒而出

辰房星天時也者本書晨下云辰時也辱下云辰者農之時也故房星為辰田候也農下云房星為民田時者春

秋元命包房者蒼神之精法言吾不睹參辰之相比也宋衷曰辰龍星也王注楚辭辰星房星也鄭注周禮大司樂

云房心為大辰釋天大辰房心尾也大火謂之大辰郭注龍星明者以為時候故曰大辰大火心也在中最明故時

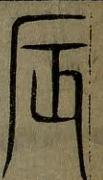
候主焉鄭注鄉飲酒義云三光三大辰也正義云公羊云大辰者何大火也伐為大辰北極亦為大辰故爾雅云大

辰房心尾也大火謂之大辰北極謂之北辰是三大辰也何休云大火與伐天所以示民時早晚天下取以為正故

謂之大辰辰時也是天之政教出於大辰風俗通義漢書郊祀志高祖五年初置靈星祀后稷也歐爵籛揚田農之事也左中郎將賈逵說以為龍第三有田星靈者神也故祀以報功辰之神為靈星故以壬辰日祀靈星於東南

金勝木為土相也





古文辰



辰也從寸在辰下失耕時於封疆上戮之也辰者農

之時也故房星為辰田候也

而蜀切

恥也者廣雅恥辱也釋名辱劬也言折劬也從寸在辰下失耕時於封疆上戮之也者寸法度也廣雅戮辱也周禮秋官序官掌戮注云戮猶辱也呂氏春秋孟春紀皆修封疆高注起其疆畔紀督惰窳於疆下也王粲務本論仰司星辰以審其時俯耕藉田以率其力封祀農稷以神其事祈穀報年以寵其功設農師以監之置田畯以董之黍稷茂則喜而受賞田不墾則怒而加罰種有常時耘有常節牧有常期此賞罰之本種不當時耘不及節牧不應期者必加其罰辰者農之時也故房星為辰田候也者徐鍇曰國語曰農祥晨正民於是耕農祥房星為大辰也

文二 重一



巳也四月陽氣已出陰氣已藏萬物見成文章故巳

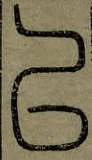
為蛇象形凡巳之屬皆從巳

詳里切

巳也者巳巳聲相近李陽冰曰辰巳之巳借為已止之已釋名巳巳也陽氣畢布巳也子思論詩於穆不已孟仲子作於穆不似斯干正義云古者似巳字同容齋三筆律書釋十母十二子之義大畧與今所言同惟至四月云其於十二子為巳巳者言陽氣之已盡也據此則辰巳之巳乃為矣音顧炎武曰吳才老韻補古巳午之巳亦讀如巳矣之已漢律歷志振美於辰巳盛於巳史記巳者言陽氣之已盡也鄭玄夢孔子告之曰起起今年歲在辰明年歲在巳愚案古人讀巳為矣矣之證不止此淮南子斗指巳巳則生巳定也說文巳巳也四月陽氣已出陰氣已藏萬物見成文章故巳為蛇象形釋名巳巳也陽氣畢布巳也詩似續妣祖箋云似讀巳午之巳巳續妣祖者謂巳成其宮廟也五經文字起從辰巳之巳白虎通太陽見於巳巳者物必起晉書樂志四月之辰謂之巳巳者起也物至此時畢盡而起也詩江有汜亦讀為矣釋名水決復入為汜汜已也如出有所為畢已復還而入也以享以祀亦讀為矣說文祀祭無已也從示巳聲公羊傳何休註言祀者無已長久之辭釋名商曰祀祀巳也新氣升故氣已也今人以辰



已之已讀為士音宋毛晃曰陽氣生於子終於巳巳者終已也象陽氣既極回復之形故又為終已之義今俗以有鉤為終已之已無鉤為辰巳之巳是未知字義也馥案玉篇辰巳字音徐里切又也旨切即為已止之已廣韻上聲已羊已切訖也去聲已羊吏切過事語辭是已止之已有二音矣馥謂已止當借已字本書矣語已詞也其字從巳二王書以為陳迹以歷三世是古本作以廣雅已巳也四月陽氣已出陰氣已藏者徐錯曰四月純陽之月故曰陰氣已藏易乾鑿度與者陰始順陽者也陽始壯於東南方故位在四月漢書律歷志中呂言微陰始起未成著於其中旅助姑洗宣氣齊物也位於巳在四月萬物見成文章故巳為蛇者淮南天文訓太陰在巳歲名曰大荒落高注荒大也言萬物熾盛而大出霍然落落大布散攝生月令四月為乾是月也萬物已成天地化生徐錯曰象蛇之變化有文章也四月巳主蛇楊慎曰子鼠丑牛十二屬之說天地自然之理非人能為也觀篆字巳作蛇形亥作豕形餘可推矣馥案術數家以三十六禽配十二辰其配巳者為蛇蚓蛞蝓鐘鼎文龍字從巳龍蛇同類



用也從反巳賈侍中說已意已實也象形

羊止切

戴侗曰唐本作巳馥案漢孔宙碑作巳

用也者廣雅同易師卦能以眾正明夷文王以之虞云以用也王肅云惟文王能用之書洛誥以予小子揚文武烈梓材厥命曷以立政司牧人以克俊有德詩載芟侯疆侯以傳云以用也谷風不我屑以大東不以服箱箋並云以用也士昏禮以滄醬注云以用也周禮鄉大夫退而以鄉射之禮五物詢眾庶注云以用也會子問子游之徒有庶子祭者以此注云以用也鄭趙氏集傳云不用我師而用以齊人蔡人衛人陳人伐鄭趙氏集傳云不用我師而用彼師日以僖二十六年左傳凡師能左右之曰以釋例云謂求助於諸侯而專制其用成八年傳霸主將德是以襄十年傳我辭禮矣彼則以之昭四年傳苟利社稷成生以之杜注並云以用也楚辭九章忠不必用兮賢不必以史記司馬相如傳何為無用應哉漢書作無以曹植王仲宣誄何用誄德表之素旗何用即何以賈侍中說已意已實也者徐錯本作巳意以實馥謂當為巳蓄巳實本書蓄下云蓄莒莒當作巳玉篇巳意也實也宋人重修沿本書之誤



文二

十 悟也五月陰氣午逆陽冒地而出此子矢同意凡午

之屬皆從午

疑古切

釋天太歲在午曰敦牂 淮南天文訓太陰在午歲名曰敦牂高注敦盛牂壯也言萬物盛壯也言萬物盛壯也 晉書樂志五月午午長也大也言物皆長大

漢書律歷志号布於午 悟也者午悟聲相近廣雅午作也淮南天文訓午者忤也 哀公問午其眾以伐有道注云午其眾逆其族類也大戴 作忤荀子富國篇午其軍楊注午讀為汙漢書楚元王傳 朝臣忤午膠戾乖刺 五月陰氣午逆陽冒地而出也者 徐錯曰人為陽一為地一為陰氣貫地午逆陽也五月陽 極而陰生孔穎達曰五月夏至日北極陰進而陽退本書 五下云陰陽在天地間交午也史記律書午者陰陽交故 日午易乾鑿度離長之於南方位在五月釋名午作也陰 氣從下上與陽相忤逆也於易為離離麗也物皆附麗陽 氣以茂也月令仲夏之月陰陽爭注云爭者陽方盛陰欲

起也淮南天文訓夏至陽氣極陰氣萌白虎通五月律謂 之蕤賓何蕤者下也賓者敬也言陽氣上極陰氣始起故 賓敬之漢書律歷志蕤賓蕤繼也賓導也言陽始導陰氣 使繼養物也位於午在五月五經通義夏至陰動於下推 陽而上之故大熱於上又云夏至陰始動未達故寢兵鼓 不設政事所以助陰氣也三禮義宗夏至一以明陽氣之 至極二以助陰氣之始至 此子矢同意者子徐 錯本作與錯曰午者正衝之也矢亦相衝逆也

悟

逆也從午吾聲

五故切

字或作忤漢印有程忤戰國策魏有樓忤呂氏春秋明理篇 夫亂世之民長短頡忤百疾注云忤猶大忤逆也既無節度 大逆為變 詐之疾也

逆也者本書筆悟也高唐賦厥互橫悟李善云悟逆也世 說新語忿狷篇司州言氣少有悟逆於螭或作悟漢書酷 吏傳大姓西高氏東高氏自郡吏以下皆畏避之莫敢與 悟顏注悟逆也王莽傳財饒執足匹所悟意顏注悟逆也 無人能悟其意也史記集解序或有低悟笙賦郁揆劫悟 李善云劫悟氣相衝激又或作忤廣韻悟與忤同逆也鬼

說文解字義登

卷四十八

三

連筠籒叢書



谷子有忤合篇注云將合於此必忤於彼燕策勇士秦武陽年十三殺人人不敢忤視姚本忤作忤又或作忤一切經音義七忤又作忤忤三形同觸忤也譬類忤逆不遇也漢書會貨志好惡乖忤幽通賦上聖忤而後拔兮曹大家曰忤觸也洞簫賦氣旁忤以飛射兮李善云旁忤言氣競旁出遞相逆忤也又或作迺廣韻迺干迺釋言迺寤也郭注相干寤又通作迺莊子達生篇迺物而不懾釋文引爾雅迺忤也又或作董莊子寓言篇使人乃以心服而不敢董立又作忤史記天官書鬼哭若呼其人逢忤注忤迎也又作忤史記韓非傳大忠無所拂辭忤言無所擊排又作忤釋名當途曰忤邱忤忤也與人相當忤也長門賦離樓忤而相撐五臣云忤逆也漢書項羽傳莫敢枝忤臣瓚曰小柱為枝邪柱為忤惠棟曰聘禮賓進訪注云今文訪為忤公倉大夫禮上介受賓幣從者訪受皮注云今文曰忤受既夕若無器則忤受之注云謂對相受疏云忤即逆也對面相逢受案忤本作忤訓為逆訪亦逆也

文二

**未** 味也六月滋味也五行木老於未象木重枝葉也凡

未之屬皆從未

無沸切

釋天太歲在未曰協洽李巡云陽氣欲化萬物故曰協洽協和洽合也馥案陽氣當為陰氣高注淮南天文訓陰欲化萬物和合協洽漢書律歷志味變於未

釋名未味也日中則昃向幽味也

味也者廣雅未味也白虎通未味也淮南天文訓未者味也禮運注云五味酸苦辛鹹甘也六月滋味也者易乾

鑿度坤養之於西南方位在六月白虎通六月律謂之林鐘何林者眾也萬物成熟種類眾多本書利下云未物成

有滋味斡下云果孰有味書洪範木曰曲直曲直作酸檀弓必有艸木之滋焉注云增以香味史記律書未者言萬

物皆成有滋味也五行大義論未者味也物向盛皆有氣味也晉書樂志六月未味也言時物向成有滋味漢書

律歷志林鐘林君也言陰氣受任助襄賓君主種物使長大楸盛也位於未未六月五行木老於未者淮南天文

訓木生於亥盛於卯成於未

文一



申 神也七月陰氣成體自申束從日自持也吏以舖時

聽事申且政也凡申之屬皆從申 失人切

本書坤下云土位在申 釋天太歲在申曰涪灘李巡云言萬物皆循精氣故曰涪灘灘單盡也孫炎云涪灘萬物吐秀傾垂之貌 淮南天文訓太陰在申歲名曰涪灘高注涪大難脩萬物皆脩其精氣馥案兩脩字並當為循 呂氏春秋序意篇歲在涪灘高注涪大也難循也萬物皆大循其情性也 史記律書申者言陰用事申賊萬物故曰申 漢書律歷志申堅於申 白虎通七月律謂之夷 則何夷傷則法也言萬物始傷被刑法也 論衡論成篇神者神也申復無已終而復始本書傷神也 七月陰氣成體者漢書律歷志夷則則法也言陽氣正法度而使陰氣夷當傷之物也位於申在七月晉書樂志七月申申身也言時萬物身體皆成就通典七月之辰名申申者身也言萬物皆身體而成就故名為申徐鍇曰七月三陰故曰陰氣成馥案徐讀成字絕句似誤其曰三陰者洪範正義數之所起起於陰陽陰陽往來在於日道五月夏至日北極陰

進而陽退夏火位也當以一陰生為大數但陰不名奇數必以偶故以六月二陰生為火數也馥案六月二陰則七月三陰矣 自申束者本書竦下云束自申束也黠下云讀若染繪中束緘黠中束當為申束釋名申身也物皆成其身體各申束之使備成也 從曰自持也者本書申從日象人要自日之形 吏以舖時聽事申且政也者本書舖日加申時會也月令占候圖立秋舖申初學記鼓施於府寺曰朝舖鼓昭元年左傳朝以聽政夕以修令哀十四年左傳子我夕租注夕視事費禘別傳禘代蔣琬為尚書令以朝舖聽事鍾離意別傳意署功曹史為府立條式太守謂意曰功曹頃立嚴科太守觀察朝舖吏無大小莫不畏威績漢書宋均為九江太守五日一聽事冬以日終夏以平旦陳書沈洙傳載周弘正議測囚云測人時節本非古制近代已來方有此法起自舖鼓迄於二更豈是常人所能 堪忍

古文申

本書虹籀文從申作

陳古文從申作

卷四十八

完

連筠蓀叢書



目月籀文申

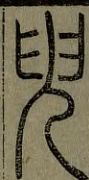
本書目下云  
目古文申



擊小鼓引樂聲也從申束聲

羊晉切

擊小鼓引樂聲也者玉篇棘小鼓在鼓上擊之以引樂也詩有瞽應田縣鼓箋云田當作棘棘小鼓在大鼓旁應鞀之屬也瞽轉字誤變而作田從申束聲者詩有瞽正義云棘字以束為聲聲既轉去束唯申在申字又誤去其上下故變作田也馥案田陳聲近非形誤徐錯本有周禮曰小樂事鼓鞀讀若引十一字馥案所引春官小師文彼作鞀注云鞀小鼓名讀若引者纂要應鼓曰鞀鼓亦曰鞀鼓亦曰田鼓鞀者引也言先擊小鼓以引大鼓也周禮大師令奏鼓鞀鄭司農云鞀小鼓也先擊小鼓乃擊大鼓小鼓為大鼓先引故曰鞀讀為道引之引



束縛挫拙為束從申從入

羊朱切

束縛挫拙為束者楊慎曰史記庚成獄中注不明庚義案說文束縛挫拙為束與束庠古字通也焦氏筆乘說同史記

淮南衡山列傳日夜從容勸之漢書作縱與與容古通用鬼與區亦作鬼容區縱與謂強撻之也從申從入者徐錯曰申束縛也入屈也馥案非甲乙字蓋從反尸之入



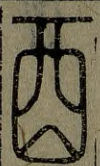
申與申也從申入聲

余制切

易睽卦見輿曳  
七啓曳文狐  
申申也者一切經音義十九引作申也牽也玉篇曳申也牽也本書托曳也搜曳聚也友從犬而人之曳其足則刺友也賈誼弔屈原文賢聖逝曳兮胡廣曰逆曳不得順道而行也  
申聲者本書尸拙也象拙引之形

文四

重二



就也八月黍成可為酎酒象古文酉之形凡酉之屬

皆從酉

與久切

釋名酉秀也秀者物皆成也於易為兌兌說也物得備足皆喜說也史記律書酉者萬物之老也故曰酉白虎通酉



者老物收斂又云八月律謂之南呂何南者任也言陽氣尙有任生薺麥也故陰拒之也漢書律歷志雷孰於酉晉書樂志八月酉西縮也言時物皆縮也通典八月之辰名酉酉者猶縮之義此月時物皆縮小而成也故謂之酉釋天太歲在酉曰作噩李巡云作噩皆物也枝起之貌淮南天文訓太陰在酉歲名曰作鄂高注作鄂零落也萬物皆

落

就也者廣雅同酉就聲相近通作酉太元酉西方也秋也物皆成象而就也八月黍成可為酎酒者易乾鑿度兌收之於西方位在八月漢書律歷志南呂南任也言陰氣旅助夷則任成萬物也位於酉在八月本書釁從酉酉所以祭也黍可為酒未入水也聘禮注云凡酒稻為上黍次之梁次之明堂月令孟秋天子飲酎漢舊儀八月飲酎西京雜記漢宗廟八月飲酎漢書音義正月旦作酒八月成名曰酎



古文酉從卯卯為春門萬物已出卯為秋門萬物已入一閉門象也

汗簡引作乖 古文尙書蓄作帶 管子幼官篇春三卯十

二始卯十二中卯十二小卯而始卯合男女 魯襄公二十一年

卯十二中卯十二小卯而始卯合男女 昭二十二年十月有二月癸酉

歲在己酉何休謂歲在己卯 卯朔書癸酉誤 參同契

朔杜注以長歷推按前後當為癸卯朔書癸酉誤 參同契

二月榆落魁臨於卯八月麥生天罔據卯案據卯當為據卯

卯為春門萬物已出卯為秋門萬物已入者本書卯下云

二月萬物冒地而出象開門之形故二月為天門顧藹吉

曰漢李氏鏡銘白虎辟卯主除道白虎西方之獸屬秋卯

為秋門辟卯猶辟門也辟讀若闔闔之闔白虎通春卽祭

戶戶者人所出入亦春萬物始觸戶而出也淮南子仲春

始出仲秋始內注云出二月播植也丙八月收斂也易闔

戶謂之坤闔戶謂之乾僖五年左傳凡分至啓閉必書雲

物服虔曰啓立春夏也陽氣用事為啓閉立秋冬也陰氣

用事為閉分至啓閉天地之大節陰陽之分也漢書五行

志雷以二月出其卦曰豫以八月入其卦歸妹大射禮樂

人宿縣於阼階東笙磬西面其南笙鐘注云笙猶生也東

為陽中萬物以生是以東方鐘磬謂之笙禮又云西階之

西頌磬東面其南鐘注云成功曰頌西為陰中萬物之所

成是以西方鐘磬謂之頌 一閉門象也者徐錯本作從



酒

就也所以就人性之善惡從水從酉酉亦馨一曰造

也吉凶所造也古者儀狄作酒醪禹嘗之而美遂疏

儀狄杜康作秫酒子酉切

春秋元命苞酒乳也五者法酒旗以布政施天乳以哺人  
釋名酒亦言取也能否皆彊相取持飲之也又入口咽之皆  
取其面也詩賓之初筵傳云酒所以安體也酒經空桑  
穢飯醞以黍稷以成醇醪酒之始也烏梅女麩甜醪九投澄  
清百品酒之終也

就也所以就人性之善惡者酒就馨相近衛宏說酒誥云  
以慎酒成就人之道六韜太公說五盜云盜在其室計之  
不熟四盜其事就酒靈樞經黃帝曰快士之得酒怒不避  
勇士者何藏使然少俞曰酒者水穀之精熟穀之液也其  
氣慄悍其入於胃中則胃脹氣土逆滿於胃中肝浮膽橫  
當是之時固比於勇士氣衰則悔與勇士同類不知避之

名曰酒悖也一曰造也吉凶所造也者初學記引作吉

凶所起造也御覽同酒造馨相近王肅家誠夫酒所以行

禮養性命歡樂也過則為患不可不慎是故賓主百拜終

日飲酒而不得醉先王所以備酒禍也禍福變與常於此

作所宜深慎古者儀狄作酒醪禹嘗之而美遂疏儀狄

者魏策昔者帝女合儀狄作酒而美進之禹飲而甘之遂

疏儀狄絕旨酒曰後世必有以酒亡其國者孟子禹惡旨

酒趙注旨酒美酒也儀狄作酒禹飲而甘之遂疏儀狄而

絕旨酒世本儀狄始作酒醪變五味古史考禹時儀狄作

酒急就篇醑酒釀醪極程顏注古者儀狄作酒醪禹嘗

而美遂疏儀狄呂氏春秋勿躬篇儀狄作酒淮南脩務訓  
儀狄作酒泰族訓儀狄為酒禹飲而甘之遂疏儀狄而絕  
旨酒所以遏流湏之行也王粲酒賦帝女儀狄旨酒是獻  
張載鄴酒賦感夏禹之防微悟儀氏之見疏杜康作秫  
酒者本書帝下云古者少康初作箕帚秫酒少康杜康也  
世本少康作秫酒博物志杜康作酒魏武帝短歌行何以  
解憂惟有杜康王觀國曰李瀚蒙求杜康造酒夏書曰甘  
酒嗜音則酒非始於杜康康能變其醞釀之法百文選七  
啓乃有春清縹酒康狄所營張載鄴酒賦嘉康狄之先識  
亦應天而順人擬酒旗於元象造甘醴以頤神抱朴子醴



營者不可非杜儀之為酒祖台之諫王荊州誠酒書願君  
殛儀狄於羽山放杜康於三危劉淡酒箴爰建上業曰康  
曰狄江統酒誥酒之所興肇自上皇或云儀狄一日杜康  
趙整酒德歌地列酒泉天垂酒旗杜康妙識儀狄先知



籩生衣也從酉冢聲莫紅切

籩生衣也者齊民要術造笨籩餅法籩成打破看餅內乾  
燥五色衣成便出曝之又清籩法但候籩香沫起便下釀  
過久籩生衣則為失候又祝籩文衣色錦布或蔚或炳字  
或作彖玉篇彖有衣籩也女籩也廣韻彖籩生衣兒廣雅

彖籩也曹憲音蒙又作彖方言  
彖籩也又作彖集韻彖浮醪



孰籩也從酉甚聲余箴切

孰籩也者廣韻同玉篇誤作熱籩也集韻醪  
孰籩五音集韻醪熟籩火藏廣雅醪幽也



醞也作酒曰醞者一切經音義九引三蒼米籩所作曰醞  
醞也作酒曰醞從酉襄聲女亮切

醞也作酒曰醞者一切經音義九引三蒼米籩所作曰醞  
廣雅醞醞也顏注急就篇醞之曰醞白帖崔寔無資產以

酤釀為業四民月令十月上辛命典饋清籩釀冬酒中山  
經其祠鬯釀注云以鬯作醴酒也史記孟嘗君傳乃多釀  
酒貨殖傳一歲千釀漢書食貨志一釀用麴米二斛籩一  
斛得成酒六斛六斗魏氏春秋阮籍間步兵廚多美酒營  
人善釀求為校尉傳元酒序或三釀而速成或九釀而後  
成世說劉惔曰見何次道飲酒使人欲傾家釀語林羊琇

冬月令人  
抱甕釀酒



醞也從酉盃聲於問切

醞也者一切經音義十三同廣雅醞醞也南都賦酒則九  
醞甘醴魏武帝上九醞法奏曰三日一釀滿九石米止臣  
得法釀之常善其上清滓亦可飲若以九醞苦難飲增為  
十釀易飲不病九醞用米九斛十釀用米十斛曹植酒賦  
或秋藏冬發或春醞夏成或成公綏七唱秦無清醴先和宜  
醇香旗九醞淵澄十旬寰宇記烏程縣引郡國志云古烏  
程氏居此能醞  
酒故以名縣



酒疾孰也從酉弁聲芳萬切



酒疾孰也者集韻奮不釋米釀也廣韻  
奮一宿酒玉篇奮酒熟也釀一宿也

醪

酒母也從酉余聲讀若廬同都切

酒母也者三蒼醪酒母也徐錯曰此蓋酒之初和頭也本  
書鬻下云讀若江南謂酢母為鬻馥謂酒母猶酢母也  
讀若廬者或作廬齊民要術有粟  
米廬酒蓋醪亦酒名所謂醪醪

醴

下酒也一曰醇也從酒麗聲所綺切

下酒也者本書醴醴酒也趙宦光曰下酒者去糟取清也  
陶潛葛巾醴酒是也廣雅齊盞也詩伐木醴酒有奠傳云  
以筐曰醴以藪曰清釋文醴謂以筐盞酒正義筐竹器也  
藪草也醴酒者或用筐或用草於今猶然後漢書馬援傳  
援乃擊牛醴酒注云醴酒濾也一曰  
醇也者鄭注酒正云清謂醴之泔者

醕

醕酒也從酉旨聲古玄切

醕酒也者玉篇醕以孔下酒也案廣韻甌盆底孔齊民  
要術粟米廬酒以冷水澆筒飲之醕出者歇而不美

醖

醖也從酒鬲聲郎擊切

醖也者徐鍇本作醕也錯曰醖甘美也馥案玉篇醖美酒  
也本書無醖字當為清酒昔酒也詩有酒清我玉篇醖漉  
酒也廣韻  
醖下酒

醴

酒一宿孰也從酒豐聲盧啓切

六書故醴為酒之先飲之不至甚醉故記曰元酒在室醴醖  
在戶黍醖在堂澄酒在下尊之也又曰禱而飲醴酒始飲酒  
者先飲醴酒為其不至甚醉也漢穆生不嗜酒楚王常為設  
醴亦為是也玉藻五飲上水漿酒醴醢詩振鷺為酒為  
醴詩詁醴酒之甘濁而不泔者士冠禮曰甘醴維厚論  
衡自紀篇酒醴異氣飲之皆醉袁十一年左傳進稻醴釋  
文以稻米為醴酒高注淮南云醴以麴不以麴濁而恬  
韓詩醴甜而不泔也西京雜記鄒陽酒賦清者為酒濁者  
為醴清者聖明濁者頑駭鄭注周禮漿人云飲醴用  
泔者糟也不用泔者清也又注酒正云清謂醴之泔者  
酒一宿孰也者玉篇醴甜酒也一宿孰也楚詞大招吳醴  
白蘖和楚瀝只王注再宿為醴漢書楚元王傳穆生不耆



酒元王每置酒常為穆生設醴顏注醴甘酒也少鞠多米一宿而熟倉經雞鳴酒法秬米二升作糜麩三升以水五升攪之今日作明日雞鳴時熟



汁滓酒也從酉麥聲

魯刀切

汁滓酒也者後漢書馬融傳注引同寇恂傳注又引作兼汁滓酒一切經音義二引作有滓酒也廣韻醴濁酒集韻醴謂之醴濛顏注急就篇汁滓酒曰醴詩七月為此春酒傳云春酒凍醴也漢書文帝紀為酒醴以靡穀者多李廣傳持糲醴遺廣顏注並云醴汁滓酒也袁盎傳買二石醴醴顏注醴汁滓合之酒也後漢書樊儵傳又野王歲獻甘醴膏錫注云醴醇酒汁滓相將也劉伯倫酒德頌捧嬰承糟銜杯漱醴齊民要術有造神麩粳米醴法瀝麩汁於甕中即酸飯候米消又酸八斗消盡又酸八斗凡三酸畢若酒苦者更以二斗酸之此合醅飲之可也



不澆酒也從酉亭聲

常倫切

不澆酒也者顏注漢書袁盎傳云醇者不雜言其醴也朗陵何公夏封清酒法剉麩先布甕底以黍一斗用水五升醴之一切經音義十一醇不澆酒也亦十旬酒也內則稻醴清糟黍醴清糟梁醴清糟注云糟醇也清洌也魏都賦醇耐中山沈酒千日齊民要術三升不澆大醉必死



厚酒也從酉需聲詩曰酒醴維醕

而主切

厚酒也者詩正義引同徐幹齊都賦五齊惟醕呂氏春秋肥肉厚酒務以相強詩曰酒醴維醕者大雅行葦文傳云醕厚也



三重醇酒也從酉從時省明堂月令曰孟秋天子飲

酌除柳切

本書酉下云八月黍成可為酌酒漢舊儀大祠曰飲酌酌大樂律卑者之子不得舞宗廟之酌袁宇記袁州宜春酌隨歲舉上貢袁子正論長安九釀抱朴子一酸之酒不可以方九醞之醇隋圖經常山有大井昔云醇耐千日即是此井所醞齊民要術糶米耐酒色似麻油先能飲好酒一斗者惟禁得升半飲三升大醉與人此酒先問飲多少

兌之解字義林

卷四十一

三

連筠蓊叢書



裁量與之一斗酒醉二十人得者無不傳餉親知以為恭  
拾遺記張華以西羌漿漬北地麥為醇酒大醉不搖蕩令人  
肝腸爛當時謂之銷腸酒世說張華與客共飲九醞為酣  
暢夜醉眠張常飲此酒眠輒使人左右轉側其夜忌敕左右  
而左右依常為轉側至明起客不  
起視之酒果穿腹流牀下滂沱

三重醇酒也者稽康酒賦重耐至清淵凝冰潔裏二十二  
年左傳見於嘗耐杜注酒之新熟重者為耐嘗新飲酒為  
嘗耐傅遜注耐三重醇酒從時省者戴侗曰蜀本從肘  
省聲徐本從時省誤以肘為時馥案誤為時故刪去聲字

明堂月令曰孟秋天子飲耐者戴侗曰蜀本作孟夏月  
合孟夏之月天子飲耐注云耐之言醇也謂重釀之酒也  
春酒至此始成呂氏春秋孟夏紀是月也天子飲耐用禮  
樂注云耐春醞也是月天子乃與羣臣飲酒作樂詩云為

此春酒以介眉壽馥案此皆言孟夏飲耐本書引月令當  
作孟夏楚詞招魂挫糟凍飲耐清涼些王注凍冰也耐醇  
酒也言盛夏則為覆蹙乾釀捉去其糟但取清醇居之冰  
止然後飲之酒寒涼又長味好飲也大招四耐并孰不認  
隘只清馨凍飲不歡役只王注凍猶寒也醇釀之酒清而  
且香宜於寒飲馥案此亦夏日飲耐漢則以八月西京雜

**醞**

濁酒也從酉盜聲 身浪切

記漢制宗廟八月飲耐用九醞太牢皇帝侍祠以正月且  
作酒八月後成名曰耐一曰九醞一名醇耐漢儀諸侯王  
歲以戶口耐黃金於漢廟皇帝臨受獻金金不如斤兩色  
惡王削縣侯免國注云因八月嘗耐會諸侯廟中出金助  
祭謂之耐金耐正月且作酒八月成三重釀醇酒也味厚  
故以薦宗廟金黃金也 不如法者奪爵漢書景帝紀高廟  
耐張晏曰正月且作酒八月成名曰耐耐之言純也至武  
帝時因八月嘗耐會諸侯廟中出金助祭所謂耐金也馥  
案此皆言孟秋飲耐張載耐酒賦醇耐秋發陸機七羨湘  
陰有耐其色澄清秋醞春醞酒惟九成此亦言耐以秋成

**醴**

厚酒也從酉農聲 女容切

厚酒也者李善注七發引同廣雅釀厚也三蒼醇釀也通  
作農書洪範農用八政傳云農厚也正義鄭元云農讀為  
說林訓清醴之美始於耒耜高注醴音養  
清酒也馥案清醴醴之清者故云清酒



醲則農是醲  
意故為厚也

𨮒

酒也從酉昔聲

而容切

昔馨者玉篇廣韻並無醋字玉篇𨮒汝吏切重釀也廣韻  
𨮒女利切重釀酒也集韻平聲醋如容切說文酒也一日  
酒重釀者去聲醋𨮒女利切字林重釀也或作𨮒類篇醋  
如容切說文酒也一日酒重釀者𨮒女利切字林重釀也  
又仍吏切酸酒也一日次釀馥案集韻類篇醋下並引說  
文𨮒下並引字林玉篇廣韻則有𨮒無醋是本書與字林  
並從百後譌從昔音隨字變集  
韻類篇所引說文非許氏原文

𨮒

一宿酒也一日買酒也從酉古聲

古乎切

一宿酒也者集韻𨮒謂之奢廣韻奢一宿酒詩伐木無酒  
𨮒我傳云𨮒一宿酒也 一曰買酒也者顏注急就篇買  
酒曰𨮒詩伐木箋云𨮒買也史記高祖紀每𨮒畱飲酒讐  
數倍吳志潘璋嗜酒居貧好賒𨮒王褒僮約寡婦楊惠舍  
有一奴名便了倩行𨮒酒便了曰大夫買便了時只約守  
豕不約為他家男子𨮒酒又云舍中有客提壺行𨮒通作

沽周禮萍氏幾酒注云苛察沽買過多東觀漢記呂母釀  
醇酒少年來𨮒者皆貴與之馥案𨮒又為賣廣雅𨮒賣也  
論語有美玉於斯韞匱而藏諸求善買而沽諸馬融曰沽  
賣也又沽酒市脯不倉正義云沽賣也酒不自作未必精  
潔東觀漢記禁民無得𨮒賣酒麴尸子屠者割肉知牛多  
少則沽者亦知酒之多少也韓非外儲說宋人有沽酒者  
升槩甚平遇客甚謹為酒甚美縣職甚高著然不售淮南  
說林訓為酒人之利而不𨮒則竭高注不欲使酒人得利  
不𨮒而先自竭漢書食貨志詩曰無酒𨮒我而論語曰𨮒  
酒不倉二者非相反也夫詩據承平之世酒𨮒在官和旨  
便人可以相御也論語孔子當周衰亂酒𨮒在民薄惡不  
誠是以疑而弗會景帝紀禁𨮒酒顏注𨮒謂賣酒也賈誼  
書鄒穆公成百姓若失慈父𨮒家不售其酒裴子野宋畧  
廢帝於華林園列肆親自𨮒賣後魏書鄭義西門受羊酒  
東𨮒賣之晉書阮籍傳鄰家少婦當釀沽酒隋書劉昉傳  
昉使妾當釀沽酒通鑑崔允聽𨮒者自造麴鄭注司市債  
字一曰買一曰賣賈疏謂順文為義馥謂此𨮒亦然晏子  
人有𨮒酒者為器甚潔清置表甚長而酒酸不售問之里  
人其故里人云公狗之猛人挈器而入且𨮒公酒狗迎而  
噬之此酒所以酸而不售也馥案上𨮒字為賣下𨮒字為



買所謂順  
文為義也

𨮒

酒也從酉𨮒省聲

陟离切

酒也者玉篇  
醕酒厚也

𨮒

泛齊行酒也從酉監聲

盧瞰切

泛齊行酒也者廣韻醕醕觴周禮五齊一曰泛齊注云泛者成而滓浮泛泛然王粲酒賦辨其五齊節其三事醕沈盎泛清濁各異

𨮒

酒味淫也從酉𨮒省聲讀若春秋傳曰美而豔

古禪切

酒味淫也者徐鍇曰淫長也玉篇醕酒味苦也

𨮒

酒味苦也從酉今聲

咽噤切

酒味苦也者齊民要術有作諸苦酒法

醕

酒厚味也從酉告聲

苦洪切

酒厚味也者廣韻引作酒味厚也玉篇同書正義云說文云醕酒厚味也酒味之厚必嚴烈人之暴虐與酒嚴烈同故謂之醕史記司馬相如傳芬香漚鬱醕烈淑郁蜀都賦芬芳醕烈後漢書張衡傳美饗積以醕裂今注云醕裂香氣盛也

醕

酒味長也從酉寧聲

徒紺切

酒味長也者集韻引作酒味苦也宋本小字本李燾本竝同玉篇廣韻竝作酒味不長也洞簫賦良醕醇而有味

醕

酒色也從酉出聲

普活切

酒色也者廣韻醕酒氣與醕義同字林醕酒氣也

醕

酒色也從酉己聲

滂佩切

酒色也者玉篇醕酒色



酉

酒色也從酉匕聲與職切

廣雅

醜

爵也一曰酒濁而微清也從酉彡聲阻限切

徐鉉所加本書筭夏曰  
琰明堂位夏后氏以琰

酌

盛酒行觴也從酉勺聲之若切

盛酒行觴也者本書醋客酌主人也博物志東夷有國謂行酒為行觴秦之遺也漢書蓋寬饒傳無多酌我我乃酒狂

醕

冠娶禮祭從酉焦聲子肖切

冠娶禮祭也者玉篇醕冠娶妻也禮祭也廣雅醕祭也少儀飲酒者醕者有折俎不坐注云始冠曰醕冠義醕於客位士冠禮始加醕用脯醢昏禮父親醕子而命之注云酌而無酬酢曰醕士昏禮庶婦則使人醕之注云酒不

酬酢

醕

醕或從示

酌

飲酒也從酉替聲子朕切

酌

少少飲也從酉勺聲余刃切

少少飲也者玉篇酌少飲也與酌同廣韻酌酒漱口也馥案鄭注特牲饋食禮云今文酌為酌又注士虞禮云古文酌為酌兩酌字皆酌之譌顏注漢書賈山傳酌者少少飲酒謂會已而蕩口也七發蘭英之酒酌以滌口曲禮主人未辨客不虛口注云虛口謂酌也釋文嗽口也以酒曰酌以水曰嗽樂記執爵而酌正義謂會訖天子親執爵而酌口也士昏禮贊洗爵酌酌主人注云酌漱也酌之言演也安也昏義合盥而酌正義酌演也謂會畢飲酒演安其氣特性饋食禮主人洗角升酌酌尸注云酌猶衍也士虞禮主人洗廢爵酌酒酌尸注云酌安會也

酌

主人進客也從酉鬲聲市流切



主人進客也者徐鍇本作獻酬主人進客也釋訓酬報也  
皇侃論語義疏初主人酌酒與賓曰獻賓飲獻畢而酌與  
主人曰醋主人飲醋畢又酌與賓曰酬詩節南山如相醕  
矣箋云如賓主飲酒相醕酢也楚茨獻醕交錯箋云始主  
人酌賓為獻賓既酌主人主人又自飲酌賓曰醕瓠葉君  
子有酒酌言醕之傳云醕道飲也箋云主人既卒酢爵又  
酌自飲卒爵復酌進賓猶今俗之勸酒彤弓一朝醕之傳  
云醕報也箋云飲酒之禮主人獻賓賓酢主人主人又飲  
而酌賓謂之醕醕猶厚也勸也鄉射禮主人坐取觶於筐  
以降注云將酌賓又云賓西階上疑立主人實觶酬之注  
云酬勸酒鄉飲酒禮主人實觶酬賓注云酬勸酒也酬之  
言周忠信為周疏云此解主人將酬賓先自飲之意以其  
酬賓若不自先飲是不忠信恐賓不飲示忠信之道故先  
自飲乃飲賓為酬也士冠禮主人酬賓束帛儷皮注云飲  
賓客而從之  
以貨財曰酬

醕

醕或從州

醕

客酌主人也從酉谷聲

在各切

客酌主人也者玉篇醋報也進酒於客曰獻客答主人曰  
醋蒼頡篇主答客曰酬客報主人曰醋有司徹受三獻爵  
酌以醋之醕鉢脫特牲饋會禮祝酌授尸尸以醋主人注  
云醋報也通作酢釋詁酢報也易繫辭是故可與酬酢釋  
文京作醋詩賓之初筵三爵不識箋云三爵者獻也酬也  
酢也行葦或獻或酢箋云進酒於客曰獻客答之曰酢瓠  
葉酌言酢之傳云酢報也箋云報者賓既卒爵洗而酌主  
人也少儀酢爵注云酢所以酢主人也鄉射禮賓實爵主  
人之席前東南面酢主人注云酢  
報又大夫降洗注云將酢主人也

醕

飲酒俱盡也從酉盞聲

迷必切

醕

飲酒盡也從酉臙省聲

子肖切

飲酒盡也者李善注七命引同本書獻盡酒也廣雅醕盡  
也曲禮長者舉未醕少者不敢飲注云盡爵曰醕士相見  
禮君卒爵然後授虛爵注云必俟君卒爵者若欲醕然也  
韓非外儲說魯人見長年飲酒不能醕則唾之淮南道應  
訓文侯受觴而飲醕不獻高注醕盡也吳都賦醕鼓震五  
臣云醕盡爵也通作醕荀子禮論篇利爵之不醕也注謂



祭祀告利成其爵不卒奠於筵前也大戴禮禮三本篇作  
利爵之不卒也又通作嚼史記游俠列傳與人飲使之嚼  
徐廣音子妙反盡酒也漢書作醕顏注盡酒曰醕說苑魏  
文侯與大夫飲酒使公乘不仁為觴政曰飲不嚼者浮以  
大白文侯飲而不盡爵公乘不仁舉白浮君續漢書五行  
志嚼復嚼者京都飲酒相強之詞也 嚼省聲者徐鍇本  
作巖聲五經異義引韓詩說一升曰爵爵盡  
也服注左傳爵者醕也所以醕盡其材也

醕

酒樂也從酉從甘甘亦聲

胡甘切

酒樂也者御覽書正義引作樂酒也玉篇醕樂酒也書  
伊訓醕歌于室傳云樂酒曰醕正義言醕酒以自樂也一  
切經音義五漢書應劭曰不醉不醒曰醕一云樂酒曰醕  
楚辭章句引詩樂酒今昔酒詰在今後嗣王醕身傳云醕  
樂其身喪大記倉肉飲酒不與人樂之燕策與代王飲酒  
醕樂呂氏春秋長攻篇代君至酒醕注云醕飲酒合樂之  
時漢書司馬相如傳於是酒中樂醕顏注酒中飲酒中半  
也樂醕奏樂洽也應瑒建章臺詩樂飲不知疲吳都賦醕  
湑半五臣云醕酒洽也風俗通魯有右成叔聘衛右宰穀  
畱而觴之陳樂而不樂酒醕而不飲魏畧王朗與許靖書

樂酒醕讌宋書盧陵王義真傳縱博醕酒南齊書崔祖思  
傳嗜音醕酒梁書謝覽傳覽頗樂酒袁宏有夜醕賦通作  
甘書五子之歌甘酒嗜音釋文甘一音戶甘反馥案玉篇  
引作醕淮南繆稱訓故人之甘甘非正為醕也高注人之  
甘甘猶樂  
樂而為之

醕

樂酒也從酉宄聲

丁念切

樂酒也者詩抑荒湛于酒箋云湛樂於酒釋文湛都南反  
淮南修務訓沈醕醕荒張璠漢紀孔融愛才樂酒竹林七  
賢論阮籍性樂酒管輅別傳諸  
葛樂戒之曰卿性樂酒當節之  
私宴飲也從酉區聲

醕

私宴飲也從酉區聲

依據切

私宴飲也者字林同本書醕燕會也醕醕聲同詩常棣飲  
酒之飲魏都賦注引韓詩飲酒之醕韓詩云夫飲之禮不  
脫履而卽序者謂之禮跣而上坐者謂之宴能飲者飲之  
不能飲者已謂之醕角弓如食宜餽箋云王有族會族燕  
之禮正義云大宗伯以飲會之禮親宗族兄弟文王世子  
曰若公與族人燕則以異姓為賓膳宰為主人族會世降



一等大傳云綴之以會而弗殊是王有族會族燕之禮也  
闕宮魯侯燕喜箋云燕燕飲也文選鮑明遠詩宴慰及私  
辰

**醕**

會飲酒也從酉虞聲

其虐切

會飲酒也者廣韻醕斂錢飲酒玉篇醕合錢沽酒醕會也  
禮器周禮其猶醕與注云合錢飲酒為醕王居明堂之禮  
仲秋乃命國醕史記貨殖傳歲時無以祭祀進醕飲會徐  
廣曰會聚會列女傳魯母師傳妾恐其醕醕醉飽荆楚歲  
時記出錢為醕出會為醕通鑑嚴挺之上疏醕  
者因人所利合醕為歡注云醕合錢飲酒也

**醕**

醕或從巨

**醕**

王德布大飲酒也從酉甫聲

薄乎切

王德布大飲酒也者史記索隱引作王者布德大飲酒也  
醕布聲相近顏師古曰醕之為言布也王德布於天下而  
合聚飲會為醕史記孝文本紀醕五日周禮族師春秋祭  
醕注云醕者為人物災害之神也族無飲酒之禮因祭醕

而與其民以長幼相醕醕詩良耜箋云又有祭醕合醕  
之歡周禮校人冬祭馬步杜子春云步即醕也齊策完者  
內醕而華樂鮑注醕大飲史記趙世家行賞大赦置酒醕  
五日秦始皇本紀天下大醕正義云天下歡樂大飲酒也  
漢書音義文穎曰漢律三人已上無故羣飲罰金四兩今  
恩詔橫賜得令聚會飲會五日醕布也言天子布恩於天  
下王觀國曰然則春秋祭醕者歲二醕也故後之里社聚  
飲者亦謂之醕漢律無故羣飲者有罰因恩詔賜醕而後  
始得會聚飲會焉賜醕五日者使得會聚飲會五日也井  
田之法已廢而醕之名猶在故也荆楚歲時記元日至月  
晦並為醕聚飲會每月皆有晦  
朔正月初年時俗重以為節

**醕**

醉飽也從酉吝聲

匹回切

徐錯本有讀若棘三字

吝聲者徐錯本有讀若棘三字  
字廣韻醕匹尤切又普裴切

**卒**

卒也卒其度量不至於亂也一曰潰也從酉從卒

將遂



切

卒也卒其度量不至於亂也者醉卒聲相近御覽引作酒卒曰醉各卒其度量不至於亂也廣韻集韻所引及徐鍇本皆有各字玉篇醉卒也卒度也度其量不至於亂也論語惟酒無量不及亂諸葛亮誠子曰夫酒之設合禮致情適體歸性禮終而退此和之至也主意未殫賓有餘眷可以至醉無至迷亂 一曰潰也者徐鍇本作一曰酒潰也

從卒者當云卒

聲此與碎頓同

醜

醉也從酉爽聲詩曰公尸來燕醜醜

許云切

醉也者廣韻醜著酒

詩曰公尸來燕醜醜者大雅鳧鷖文彼作公尸來止熏熏傳云熏熏和說也

醜

醜也從酉熒省聲

為命切

醜也者書釋文引作醜酒也通俗文醜酒曰醜漢書敘傳中山注醜顏注醜醜酒也晉書桓伊傳會王道子昏醜尤甚

醜

醉醬也從酉句聲

香遇切

醉醬也者書釋文引作酒醬玉篇兇酒曰醜醬古文苑王孫賦醜陋醜以迷醉字或作醜漢書趙充國傳湯數醉醜羌人顏注即醜字也醉怒曰醜一切經音義十三醜又作醜以酒為凶謂之醜說文醜醬也通俗文醜酒曰醜書微子我用沈醜于酒傳云醜醬泰誓淫醜肆虐傳云過醜縱虐以酒成惡無逸無若殷王受之迷亂醜于酒德哉傳云以酒為凶謂之醜正義醜從酉以凶為聲是醜為凶酒之名醜是飲酒而益凶也魏名臣奏蔣濟奏學者慢師醜酒罰飲水三升崔鴻前秦錄苻生醜酒無賴前趙錄劉粲荒醜酒色梁武帝檄淫醜醬肆醜歌墟邱隋書牛宏傳有弟曰彌好酒而醜

醜

病酒也一曰醉而覺也從酉呈聲

直貞切

病酒也者急就篇侍酒行觴宿昔醒顏注病酒曰醒詩節南山憂心如醒傳云病酒曰醒晏子景公飲酒醒三日而後發漢書禮樂志泰尊柝漿析朝醒應劭曰醒病酒也後漢書邊讓傳惘焉若醒注云醒酒病也第五倫傳猶解醒



當以酒也注云酒病曰醒西京雜記鄒陽酒賦祛夕醉遣朝醒風賦愈病析醒東京賦固然若醒薛注醒病酒也語林劉伶說曰天生劉伶以酒為名一飲一石五斗解醒七發況直眇小煩懣醒醲酒病之徒哉一曰醉而覺也者詩正義云說文去醒病酒也醉而覺言既醉得覺而以酒為病故云病酒也馥案玉篇醒醉未覺也南都賦醉而不醒

# 醫

治病工也毆惡姿也醫之性然得酒而使從西王育

說一曰毆病醫酒所以治病也周禮有醫酒古者巫

彭初作醫於其切

周禮天官有醫師曲禮醫不三世不服其藥鄭氏六藝論黃帝佐官七人岐伯造醫方帝王世紀黃帝使岐伯嘗味草木典醫療疾今經方本草之書咸出焉劉歆七畧論方技為四家有醫經家方家房中家神仙家楚辭九折臂而成醫孔叢子三折臂然後為醫鵠冠子魏文侯問扁鵲曰子昆弟三人並醫其孰最善扁鵲曰長兄視色故名不

出家仲兄視毫毛故名不出閭鵲

針人血脈投人毒藥名聞天下  
治病工也者廣韻醫療也廣雅醫巫也急就篇篤癘瘵癘迎醫匠顏注醫匠療病之工也周禮疾醫掌萬民之疾病周書大聚解鄉立巫醫具百藥以備疾災畜五味以備百草袁準正論良醫療病攻於膝理韓詩外傳太平之時無瘡癰跛眇疰蹇侏儒折短父不哭子兄不哭弟道無襁負之遺育然各以其序終者賢醫之用也隋書經籍志醫方者所以除疾疾保性命之術者也天有陰陽風雨晦明之氣人有喜怒哀樂好惡之情節而行之則和平調理專壹其情則溺而生疾是以聖人原血脈之本因鍼石之用假藥物之滋調中養氣通滯解結而反之於素子華子醫者理也理者意也意其所未然也意其所將然也察於二然者而謹於訓夫是之謂醫論衡程材篇病作而醫用如自能案方和藥則醫不售矣毆惡姿也醫之性然者本書娶媿也媿婦人惡兒得酒而使從西者鄭注周禮酒正二醫之字從毆從酉省也疏云從毆省者去羽從酉省者去水故云從毆從酉省也一曰毆病醫酒所以治病也者一切經音義六引云毆亦病人聲也酒所以治病者藥非酒不散也本書癘劇醫也漢書食貨志酒百藥之長禮



靈石楊氏棗

射義酒者所以養老也所以養病也曲禮居喪之禮有疾則飲酒食肉史記扁鵲傳疾之居賤理也湯熨之所及也其在血脈鍼石之所及也其在腸胃酒膠之所及也倉公傳濟北王病召臣意診其脈曰風蹶胃滿即為藥酒盡三石病已隋書經籍志雜藥酒方十五卷 周禮有醫酒者天官酒正辨四飲之物二曰醫注云醫即內則以醑為醴者古者巫彭初作醫者海內西經開明東有巫彭巫抵巫陽巫履巫凡巫相注云皆神醫也世本日巫彭作醫呂氏春秋勿躬篤 巫彭作醫

艸

禮祭束茅加于裸圭而灌鬯酒是為菑象神歆之也

一曰菑榼上塞也從酉從艸春秋傳曰爾貢包茅不

入王祭不供無以菑酒 所六切

禮祭束茅加於裸圭而灌鬯酒是為菑象神歆之也者本書場圭尺二寸有瓚以祠宗廟者也漢書音義張晏曰瓚以圭為柄用灌鬯馥謂此即裸圭也本書裸灌祭也論語禘自既灌而往者菑通作縮詩白茅包之陸疏茅之白者

古用包裹禮物以充祭祀縮酒用郊特牲縮酌用茅明酌也注云藉之以茅縮去滓也周禮司尊彝醴齊縮酌注云以茅縮去滓也甸師祭祀共蕭茅注云鄭大夫云蕭字或為菑菑讀為縮束茅立之祭前沃酒其上酒滲下去若神飲之故謂之縮縮浚也玄謂縮酒漣酒也禹貢荊州包匭菁茅鄭注菁茅茅之有毛刺者給宗廟縮酒史記夏本紀包匭菁茅正義云括地志云辰州瀘溪縣西南三百五十里有包茅山武陽記云山際出包茅有刺而三脊因名包茅山吳都賦賦職貢納其包匭五臣云禹貢包匭菁茅菁茅生桂陽可以縮酒給宗廟異物也重之是故既包裹而又纏結之白帖尚書苞匭菁茅茅縮酒蓋三脊之茅也江淮之間有一茅三脊此靈物不可常貢也劉蕡曰今辰州瀘溪縣包茅山出三脊茅宋書江夏王義恭傳大明元年前有三脊茅生石頭西岸易林亂茅縮酒靈巫拜禱神怒不許瘁傷愁苦 一曰菑榼上塞也者本書榼酒器也馥謂塞榼口以清酒本書清菑酒也詩伐木有酒清我傳云清菑之也箋云王有酒則清菑之釋文菑所六反與左傳縮酒同義謂以茅沖之而去其糟也字從艸梁定襄侯蕭祗詠香茅詩粗根縮酒易 春秋傳曰爾貢包茅不入王祭不供無以菑酒者僖四年左傳文彼作縮杜注包裹束也茅







**醃** 醃漿也從酉僉聲 魚窆切

醃漿也者廣韻醃醃醋味廣雅醃酢也廣志醃醃漿也葛洪肘後方治齒痛用多年醃酢字或作醃廣韻醃酒醋味厚本草衍義醋酒糟為之乞鄰者是此物然有米醋麥醋棗醋米醋最醃

**醃** 醃也從酉亼聲 倉故切

惠士奇曰古有梅而無酢五味調和須之而成倉乃甘於是始有酢漿為醃急就篇所謂鹽豉醃酢漿尚書孔注亦云鹽醃梅醋蓋今之酢古之梅也則古無酢明甚

醃也者急就篇酸醃酢淡辨濁清顏注大酸謂之酢隋書酷吏傳寧飲三升酢不見崔弘度通作醋齊民要術有作酢法云酢者今醋也郭緣生述征記醬魁城至醋溝十里本草酢漿草味酸唐本注云一名醋母草

**黍酒** 也從酉也聲 一曰甜也賈侍中說醃為醬清 爾切

黍酒也者廣雅醃酒也鄭注聘禮云凡酒稻為上黍次之內則黍醃注云釀粥為醃又注周禮酒正云凡醃濁釀醃為之則少清矣齊民要術造黍米法酒法三月三日秬麴三斤三兩取水三斗三升浸七日取黍米三斗三升炊作再饅飯著麴汁中俟米消盡更炊四斗半米酸之酒味醇美宜合醃飲會之飲半更炊米重酸如初竟夏飲之不能窮盡所謂神異矣 一曰甜也者倉經作白醃法滿五日酒甘如乳周禮酒正醃齊注云如今恬酒矣呂氏春秋重己篇其為飲食醃醃也注云酒正二曰醃齊醃者以漿與黍相釀不以麴也濁而甜耳 賈侍中說醃為醬清者內則黍醃注云以黍為粥也又醃醃注云醃厚粥醃薄粥賈逵曰醃為粥清清者粥而去米也周禮酒正辨四飲之物四曰醃注云醃今之粥內則有黍醃醃飲粥稀者之清也或作醃穆天子傳脯棗醃醃注云醃粥清也

**醃** 醃也從酉也聲 一曰亮

醃也者廣韻五音集韻會引作醃玉篇醬醃也廣雅醃醬也釋名醃多汁者曰醃急就篇蕪蕪鹽豉醃酢醬顏注也倉之有醬如軍之須將取其率領進導之也周禮膳夫



凡王之饋醬用百有二十饗注云醬謂醢醢也王舉則醢  
 人共醢六十饗醢人共醢物六十饗馥案鄭意謂合醢醢  
 為百二十饗也惠士奇曰醬屬醢人名曰醢醬則醢即醬  
 也不應分為二士昏禮醢醬二豆二豆者壻與婦為對醬  
 則醢醬非二物矣五齊七菹皆醢物也謂皆以醢調之醢  
 物猶醬物一物二名膳夫職所謂醬用百二十饗內饗職  
 所謂百羞醬物者即此左傳醢醢醢醢以烹魚肉聘禮歸  
 饗餼醢醢百饗皆不言醬則醢非即醬歟 從肉從酉酒  
 以和醢也者作

醢 古文

汗簡引  
 作醢

醢 籀文

醢 醢也從酉益 呼改

本書腴有骨醢也 釋名醢海也冥也封塗使密冥乃成也  
 四民月令五月一日可作醢 引君舉食橄東里獨炮之

醢

因醢也者釋器因謂之醢郭注肉醢曲禮勿歡醢疏云醢  
 因醢也聘禮醢醢百饗醢在東注云醢穀陽也醢肉陰也  
 昭二十年左傳水火醢醢醢醢以烹魚肉服注醢肉醢也  
 莊十二年傳宋人皆醢之杜注醢肉醢離騷后辛之菹醢  
 今王注肉醢曰醢呂氏春秋行論篇殺梅伯而醢之高注  
 肉醢為醢史記宋世家宋人醢萬也集解引服虔曰醢肉  
 醢齊民要術有作肉醢法牛羊麀鹿兔肉皆得作唐百官  
 志掌醢署令一人丞二人掌供醢醢之物一曰鹿醢二曰  
 兔醢三曰羊醢四曰魚醢東觀漢記上至邯鄲趙王進馬  
 醢劉孝儀謝蝦蟇醢啓龍醢傳甘蝼醢稱貴陶注本草醢又  
 有肉醢魚醢皆呼為醢 從酉  
 益者徐錯本作益聲韻會同

醢 籀文

醢 醢也從酉攷聲 莫侯切

醬醢榆醢也者廣雅醬醢醬也廣韻醬醢榆子醬也四民  
 月令榆莢色變白可作醬醢齊民要術有作榆子醢法治

說文解字義登

卷四十一

五

連筠篔叢書



榆子仁一升擣末篩之清酒一升糲五升合和一月可食之

醕 醕醕也者釋名醕投也味相投成也

醕 醕祭也從酉守聲 郎外切

餼祭也者玉篇醕餼祭也以酒祭地也韋昭辨釋名祭酒者謂祭六神先以酒沃醕之也謝承後漢書徐穉負笈赴弔餼酒畢畱謁即去後漢書張魚傳以酒醕地注云以酒沃地謂之醕橋元傳不以斗酒隻雞過相沃醕顏氏家訓親友來餼醕者一皆拒之餼或作醕東哲近遊賦若夫祭奠之醕親里往來

醕 擣榆糲也從酉畢聲 蒲計切

擣榆糲也者字或作醕玉篇醕醕醕也或作醕廣雅醕醬也集韻醕醕醕榆醬也

醕 糲也從酉商聲 居律切

糲也者廣雅同玉篇醕醕醬也

醕 雜味也從酉京聲 力讓切

雜味也者集韻清漿曰醕廣韻醕糲水廣雅醕糲也周禮漿人掌其王之六飲水漿醕涼醫醕醕注云鄭司農云涼以水和酒也玄謂涼今寒粥若煖飯雜水也內則飲有濫注云以周禮六飲校之則濫涼也管子禁藏篇冬日不濫非愛水也釋名桃濫水清而藏之其味濫濫然也

醕 醕慈母切

玉篇醕醕味薄也字或作醕廣韻醕會味薄也類篇醕糲也

醕 醕而琰切

類篇醕醬也一曰醕醕味醕

文六十七 重八



酉

釋酒也從酉水半見於上禮有大酉掌酒官也凡酉之屬皆從酉

字秋切

釋酒也者本書多下云夕相釋也奠下云酉酒也方言酉熟也自河以北趙魏之間久熟曰酉鄭語毒之酉腊者其殺也滋速注云精熟曰酉釋名醪酒久釀酉澤也又云酒酉也釀之米麴酉澤久而味長也周禮酒正辨三酒之物一曰事酒二曰昔酒注云事酒今之醪酒也昔酒今之酉久白酒所謂舊醪者也郊特牲猶明清與醲酒於舊澤之酒也注云澤讀為醲舊醲之酒謂昔酒也太元中次七酉酉大魁頤水包貞魏都賦有醲順時梁書昭明太子傳飛醲汎醲從酉水半見於上者徐鍇曰酒久則水上見謂糟少也馥謂此如谷字從水半見出於口大酉掌酒官也者月令仲冬之月乃命大酉注云酒孰曰酉大酉者酒官之長酉者久遠之稱久孰者善故名酒官為大酉

尊

酒器也從酋卅以奉之周禮六尊犧尊象尊著尊罍尊太尊山尊以待祭祀賓客之禮

祖昆切

酒器也者明堂位尊用犧象山罍注云尊酒器也周禮六尊云云者春官小宗伯辨六尊之名物以待祭祀賓客

注云鄭司農云六尊獻尊象尊罍尊著尊太尊山尊司尊彝春祠夏禴用雞彝鳥彝其朝踐用兩獻尊其再獻用兩象尊秋嘗冬烝裸用斝彝黃彝其朝獻用兩著尊其饋獻用兩壺尊凡四時之閒祀追享朝享裸用虎彝雉彝其朝踐用兩大尊其再獻用兩山尊注云鄭司農云獻讀為犧犧尊飾以翡翠象尊以象鳳皇或曰以象骨飾尊著尊者著畧尊也或曰著尊著地無足壺者以壺為尊大尊大古之瓦尊山尊山罍也志林先代不識犧尊但云沙畫之飾以翠羽至魏明帝時魯郡於地中得齊大夫子尾送女器有犧尊作犧牛形自爾乃知其形從酋卅以奉之者特牲饋會禮舉觶者洗各酌于其奠馥謂尊譌作奠石經作尊

尊或從寸

爾雅釋文尊本又作罇酒器也又作樽同案曹憲文字指歸檢字無此從缶從木者說文云字從酋寸酒官法度也今之尊卑從此得名故尊亦為君父之稱士喪禮冪奠用功布注云古文奠為尊



文二 重一

戌 滅也九月陽氣微萬物畢成陽下入地也五行土生

於戌盛於戌從戌含一凡戌之屬皆從戌 辛韋切

釋名戌恤也物當收斂矜恤之也亦言脫也落也 釋天太歲在戌曰闕茂 淮南天文訓太陰在戌歲名曰掩茂高注掩蔽茂冒萬物皆蔽冒

滅也者當為威本書威陽氣至戌而盡戌威聲相近通作滅釋詁滅絕也淮南天文訓戌者滅也白虎通戌者滅也史記律書戌者言萬物盡滅故曰戌晉書樂志九月戌戌滅也謂時物皆衰滅 九月陽氣微萬物畢成陽下入地也者本書蔑下云人勞則蔑然從戌案逸周書祭公解穆王言追學於文武之蔑孔鼂注言已追學文武之微德書君奭文王蔑德傳訓精微之德六韜秋道斂萬物盈鄭注周易建戌之月陽氣既盡白虎通九月律謂之無射何射者終也言萬物隨陽而終漢書律歷志畢入於戌又云匹射射厭也言陽氣究物而使陰氣畢剝落之終而復始匹

厭已也位於戌在九月 五行土生於戌盛於戌者戌為中宮土位淮南天文訓土生於午壯於戌成於寅魏臺訪議高堂隆曰土始生於未盛於戌終於辰

文一

亥 亥也十月微陽起接盛陰從二二古文上字一人男

一人女也從匕象裹子咳咳之形春秋傳曰亥有二

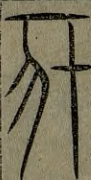
首六身凡亥之屬皆從亥 胡改切

釋名亥核也收藏百物核取其好惡真偽也亦言物成皆堅核也 晉書樂志十月亥亥劾也言陰氣劾殺萬物 漢書律歷志該闕於亥 釋天太歲在亥曰大淵獻孫炎云淵深也大獻萬物於深言蓋藏之於外也 淮南天文訓太陰在亥歲名曰大淵獻高注淵藏獻迎萬物終在亥大小深藏窟伏以迎陽 亥也者廣雅同亥亥聲相近徐鍇曰言萬物之亥皆動也 范子曰陽者主生萬物方夏三月之時大熱不至則萬物兌文解字彙登 卷四十八 三 連筠蓀叢書



不能成陰氣主殺方冬三月之時地不內藏則根芽不成  
即春無生孟喜說易箕子明夷以為陰陽氣入箕子者萬  
物方萎孳也 十月微陽起接盛陰者徐錯曰十月坤之  
上六陰極陽將生也釋天十月為陽易乾鑿度乾者天也  
終而為萬物始西北方萬物所始也故乾位在於十月史  
記律書亥者該也言陽氣藏於下故該也白虎通十月律  
謂之應鐘何鐘動也言萬物應陽而動下藏也漢書律歷  
志應鐘言陰氣應凶射該臧萬物而雜陽聞種也位於亥  
在十月詩采薇歲亦陽止箋云十月為陽時坤用事嫌於  
無陽故以名此月為陽正義云其實陰陽恆有詩緯曰陽  
生酉仲陰生戌仲是十月中兼有陰陽也 一人男一人  
女也從匕象裹子咳咳之形者亥咳聲相近二人象所裹  
之子左為男右為女也徐錯曰十月之時陽氣萌兆盛陰  
感陽萬物皆含育於內象人之懷妊牒兆 春秋傳曰亥  
有二首六身者襄三十年左傳史趙曰亥有二首六身下  
二如身是其日數也士文伯曰然則二萬二千六百有六  
旬也杜注亥字二畫在上併三人為身如筭之六下亥上  
二畫豎置身旁正義云二畫為首六畫為身下首之二畫  
竝之使其身旁則是生來日數也因亥畫似筭位故假  
之以為言其本作亥字不為此也案字書古之亥字體殊

不然蓋春秋之時亥字有二六之體異於古制其說文是  
小篆之書又異於此馥案孔氏謂別有二首六身之亥非  
謂本書小篆徐錯則就本書釋之其言曰古文質豎上二  
畫於左為筭家之二萬匕字曲上豎下橫為筭家之六千  
左人字曲之上橫下直為筭家之六百古人字亦然隔一  
位為筭家之單六中闕六十也故亥有二首六身故晉士  
文伯曰然則二萬六千六百有六旬也馥謂若別有二首  
六身之亥則本書不應引此文徐據本書為說是也孔氏  
以說文乃小篆非史趙之古文馥謂小篆仍古文而不變  
者多矣安知本書之亥非古文邪止戈為武皿蟲為蠱反  
正為乏小篆皆與古文無異或云亥下自有古文亥不得  
為古文馥謂古文非止一體本書之重數古文者注云亦  
古文是知古文不一矣王莽十布背有數目字與今蘇  
州畫馬相似司馬溫公潛虛圖正同即古籌算之法也



古文亥為豕與豕同亥而生子復從一起

徐錯曰今案李斯所書牌亥字旁人皆作丁字形馥謂十或  
个之誤 徐錯本李燾本竝作不錯曰家語子夏云三豕渡  
河亥誤為豕當為此亥字也 馥案李陽冰  
曰古文亥比豕加一畫疑此不傳寫或誤  
兗之澤字長登 卷四十一 三 連筠移叢書



古文亥為豕與豕同者徐鍇本作古文亥亥為豕與豕同  
 意馥謂亥為豕猶巳為蛇古者術數家以三十六禽配十  
 二辰其配亥者則豚也猶也蒿猪也 亥而生子復從一  
 起者徐鍇曰天道終則復始故亥生子子生丑復始於一  
 也易窮則變變則通通則久之義也馥謂此本書始一終  
 亥之意也本書敘畢終於亥知化窮冥徐鍇曰亥生子終  
 則復始故託始於一寄終於亥  
 亥則物之該盡故曰窮冥也

文一

重一

