



新編南詞定律卷之八

南呂引子

同曲

一曲

大勝樂

過曲
不同

一曲

木蘭花

一曲

戀芳春

一曲

稱人心

一曲

金蓮子

過曲
不同

一曲

獅子引

一曲



意難忘

一剪梅

小女冠子

薄倖

上林春

滿江紅

過曲
不同

賀新郎

過曲
不同

哭相思

與卷之八

掛真兒

三登樂

薄媚

一枝花

臨江仙

轉山子

生查子

虞美人

一曲

一曲

一曲

一曲

一曲

一曲

一曲

一曲

一曲

一曲

一曲

一曲

一曲

一曲

一曲

一曲

步蟾宮

一曲

阮郎歸

一曲

滿園春

過曲
不同

一曲

浣沙溪

一曲

折腰一枝花

犯

一曲

臨江梅

犯

一曲

梅臨江

犯

一曲

女臨江

犯

一曲

南呂過曲

梁州序

一名梁
州第七

三曲

換頭

二體

四曲

賀新郎

一曲

換頭

二體

三曲

賀新郎滾

二體

二曲

貨郎兒

一曲

恁麻郎

二曲

節節高 一名生薑芽 二體 四曲

大勝樂 二曲

纏枝花 一曲

換頭 二曲

古一江風 一曲

換頭 一曲

一江風 一曲

換頭 一曲

柰子花 一名玉梅花 二曲

瑣窗寒 二曲

繡衣郎 二曲

宜春令 二曲

換頭 一曲

三學士 一名玉堂人 二曲

繡帶兒 二曲

換頭 一曲

太師引

二曲

換頭

一曲

浣溪沙

二曲

秋夜月

二曲

金蓮子

二曲

換頭

一曲

東甌令

一名金甌令

二曲

劉潑帽

二曲

梅花塘

二曲

香柳娘

二體

五曲

女冠子

二曲

孤飛雁

一名孤雁飛

二曲

石竹花

二體

二曲

呼喚子

中呂不同

一曲

大迂鼓

二體

三曲

竹馬兒

二曲

番竹馬

二曲

北式

一曲

刮鼓令

一名刮
古令

二曲

香羅帶

三體

三曲

香遍滿

二曲

換頭

一曲

懶畫眉

三曲

五更轉

二曲

紅衫兒

中呂
不同

三曲

換頭

二曲

獅子序

二曲

換頭

二體

三曲

太平歌

二曲

恨蕭郎

一名排
遍第五

二曲

恨情郎

一曲

紅芍藥

中呂
不同

二曲

換頭

二體 三曲

三換頭

二曲

朝天子

二曲

犯胡兵

一曲

三仙橋

二曲

換頭

二體 二曲

風檢才

二曲

金錢花

二曲

引駕行

二曲

風馬兒

一曲

癡冤家

一曲

滿園春

一名鋪地錦
商調不同

二曲

春色滿皇州

一曲

換頭

二體 三曲

搗白練

二體 二曲

換頭

一曲

怨別離

鬪百索

換頭

雁傳書

明妃曲

秋海棠

比目魚

越調
不同

牧陽關

一曲

一曲

一曲

一曲

一曲

一曲

一曲

一曲

金蓮花

一曲

簇仗

一曲

五梅花

一曲

阮郎歸

一曲

燒夜香

二曲

水唐歌

一曲

駿甲馬

一曲

俊孩兒

一曲

新編百言

卷之八

南呂目錄

南呂目錄

上春花

一曲

中都悄

二曲

劉滾

二體

三曲

薄媚滾

換頭

二曲

青衲襖

二曲

紅衲襖

二曲

纏花賺

二曲

本宮賺

一曲

尚按節拍煞

二曲

南呂犯調

梁州新郎

二曲

六換頭

一曲

梁州錦序

一曲

梁溪劉大娘

一曲

六奏清音

二體

二曲

新郎撫鳳飛

一曲

節節令

一曲

節節金蓮

一曲

大節高

一曲

大勝花

一曲

大勝棹

一曲

勝寒花

一曲

樂瑣窗

一曲

單調風雲會

一曲

換頭

一曲

柰子宜春

一曲

柰子樂

一曲

柰子樂瑣窗

一曲

花落五更寒

一曲

覓花郎

一曲

瑣窗郎

二體

二曲

瑣窗花

二曲

瑣窗帽

一曲

瑣窗繡

一曲

寒窗解醒

一曲

寒窗秋月

一曲

宜春樂

一曲

宜春引

一曲

宜春序

一曲

宜春絳

二曲

宜畫兒

一曲

宜春瑣窗

二體

二曲

春甌帶金蓮

一曲

春溪劉月蓮

一曲

學士解醒

二體

二曲

學士解溪沙

一曲

學士醉江風

一曲

繡太平

一曲

繡帶宜春

一曲

繡帶引

一曲

繡鍼線

一曲

帶醉行春

二體

二曲

十樣錦

一曲

太師令

一曲

太師垂繡帶

二體

二曲

太師圍繡帶

一曲

太師解繡帶

一曲

太師醉腰圍

一曲

太師入瑣窗

一曲

太師見學士

一曲

浣溪令

一曲

浣溪蓮

一曲

浣溪箱

一曲

浣溪樂

一曲

浣溪天樂

一曲

浣溪帽

一曲

浣溪三士帽

一曲

浣溪劉月蓮

一曲

秋蓮子

一曲

秋夜花

一曲

秋月照東甌

一曲

秋夜金風

一曲

金蓮帶東甌

二曲

東甌蓮

一曲

令節賞金蓮

一曲

潑帽落東甌

一曲

潑帽金甌

一曲

香姐姐

一曲

香南枝

一曲

香嬌枝

一曲

大看燈

一曲

逐鼓娘

一曲

羅鼓令

二體

二曲

羅江怨

二體

三曲

羅江月

一曲

羅帶兒

一曲

二犯香羅帶

一曲

七犯玲瓏

二曲

九疑山

一曲

香遍五更

一曲

香滿繡窗

一曲

香轉雲

一曲

遍滿五更香

一曲

懶扶歸

一曲

懶鶯兒

一曲

懶鍼線

一曲

懶鍼醒

一曲

畫眉溪月瑣窗郎

一曲

畫眉醉羅袍

一曲

五更香

一曲

五更馬

一曲

五更歌

一曲

紅衫繫白練

一曲

紅白醉

一曲

太平花

一曲

七賢過關

商調
不同

一曲

朝天畫眉

一曲

朝天紅

一曲

犯胡遍

一曲

三仙序

一曲

九重春

一曲

巫山十二峯

二體 二曲

金燈蛾

一曲

引劉郎

一曲

阮二郎

一曲

新編南詞定律卷之八

古吳呂士雄子乾

錢塘楊緒震英

編輯

姑蘇劉璜子秀

金閶唐尚信心如

南呂引子

大勝樂

蜀

梅嶺

生長幽閨正年少深庭院鎮長歡笑兒夫多喜

風流管教百歲偕老

木蘭花

奇

綠綺

歎嬌居繡閣間聽琴聲韻美徐步迴廊驀然牽
惹情意起特來扣戶皓月東墻悶挑燈把琴自
理試彈絃弄曲一操求凰前緣分福得會面天
教配偶美女才郎

戀芳春

奇

荆釵

寶篆香消繡窗日永又還節近清明暗裏時更

月換老逼親庭旦晚雖能定省遇寒暑宜加溫

清清和景惟願雙親倍膺福壽康寧

稱人心

寫

琵琶

撇呆打墮早被那人瞧破要同歸知他爹肯麼
料他每不允諾你緣何獨坐伊家道俐齒伶牙
爭奈你爹行不可我爹爹全不顧人笑呵這其
間只是他見羞禍根芽從此起災來怎躲他道
我從著夫言罵我不聽親話

金蓮子

荷

梅嶺

仰承朝命便指日挈累。往臨他境。鴛侶肯離分。
奴只慮峻山高嶺。我只為利縮名牽。奈萍踪不
定。我和你雙雙去。直待到得南雄。將我這舊歡
重整。

獅子引

荷

白兔

年乖運蹇。枉有冲天氣宇。受無限嗟吁。最苦是
七尺軀。爭似我英雄俊傑。問天道五行何如一。

似餓虎巖前睡也。困龍失却明珠。

意難忘

荷

琵琶

綠鬢仙郎懶拈花弄柳。勸酒持觴。長輩知有恨。
何事苦思量。些個事惱人腸。試說與何妨。只恐
伊尋消問息。添我悽惶。

一剪梅

荷

紫釵

睡起東風數物華。暗惜年華。暗惜春華。停雲數
點。雨催花。前夜燈花。今日梅花。

小女冠子

蜀

長生殿

舊時雲髻拋宮樣，依古觀共焚香。歎夜來風雨
催花葬，洗心仔細翻經藏。

薄倖

· 七句

琵琶

野曠原空，人離業敗，漫盡心行孝。力枯形瘁，幸
然爹媽此身安泰。悽惶處見慟哭，饑人滿道，歎
舉目將誰倚賴。

上林春

五句

玉玦

明鏡無塵，朱絲恒直，南宮裏已看撒棘。英雄濟
濟，踰踰多少，青霄門客。

滿江紅

八句

琵琶

嫩綠池塘，梅雨歇，薰風乍轉。瞥然見，清涼華屋，
已飛乳燕。簾展湘波，紈扇冷，歌傳金縷。瓊卮暖
是炎蒸，不到水亭中。珠簾捲。

賀新郎

九句

散曲

瑞氣籠清曉，捲珠簾，次第笙歌，一時齊鬧。無限

神仙離蓬島鳳駕鸞車初到見擁個仙娥窈窕
玉珮叮噹風縹緲正嬌姿一似垂楊裊天上有
世間少

哭相思

· 四

三元

山遙水遠見無由今日相逢邂逅再生恩德不

能酬如見生身父母

掛真兒

· 五

琵琶

四顧青山靜悄悄思量起暗裏魂消黃土傷心

丹楓染淚漫把孤墳獨造

三登樂

· 六

牡丹亭

有路難投禁得這亂離時候走孤寒落葉知秋
為嬌妻思岳丈探聽揚州又誰料他困守淮揚
索奔前答救

薄媚

· 七

卧水

連朝打水弱體怎禁勞役况值炎炎盛暑追思
母親無辜把奴罵詈守家法終無怨語

一枝花

奇

琵琶

閒庭槐影轉深院荷香滿簾垂青晝永怎消遣
十二欄杆無事閒凭徧困來湘簟展夢到家山
又被翠竹敲風驚斷

臨江仙

奇

荆釵

渡水登山須仔細朝行更聽雞啼成名先寄好

音回藍袍初掛體及早辦歸期

轉山子

奇

江流

夢叶麒麟應佳兆又添我無聊纔離了十月懷
胎又恐惹一場煩惱戰兢兢度日算吉凶難保

生查子

奇

紫釵

才子跨征鞍思婦愁紅玉芳草送鶯啼落花催
馬足

虞美人

奇

琵琶

青山今古何時了斷送人多少孤墳誰與掃荒
苔連塚陰風吹送紙錢遶

步蟾宮

蜀

拜月亭

龍潭虎穴愁難數更染病耽疾羈旅分別夫妻

兩南北誰念我無窮淒楚

阮郎歸

蜀

紫釵

綠紗窗外曉光催神女下蛾眉看他含笑坐屏圍倚新粧半晌嬌橫翠

滿園春

蜀

散曲

觸目奇花與芳草蜂蝶戲燕子飛遶春風亭上

遊人悄如仙子來到

浣沙溪

寶觀劍氣

簾捲東風白晝長思親無日不淒涼漫勞魂魄

遶池塘

折腰一枝花

散曲

一枝花首至四眼波秋水絢眉黛春山遠盈盈霞臉嬌

綻池蓮戀芳春似謫降蓬萊惜春慢紅顏

命多蹇一枝花分薄緣慳四序裏情難遣逢時

空對景不痛不疼鬼病慄慄來纏

臨江梅

寄

荆釵

臨江仙 客夢悠悠雞喚醒窗前尚有殘燈一剪
首至二 末 欲啼又恐拂親情不敢高聲且自吞聲梅三

梅臨江

寄

詐妮子

一剪梅 歡喜冤家望久長已得成雙怎忍分張
首至三 臨江仙 別時容易見時難淚拋雙眼畔愁感兩
三至末 眉傍

女臨江

寄

荆釵

小女冠子 凭欄極目天涯遠奈人去遠如天臨江
首至二 仙三 魚來雁去兩茫然今春看已過何日是歸
至末 年

新編南詞定律卷之八

南呂過曲

梁州序

七句

二十七板

荆川釵

家私迭等良田千頃富豪聲振甌城他也不會

婚娶專逸我來求親他恁的錢物昌盛愧我家

寒自料難厮稱這段姻緣料想是前定入境緣

何不順情合休得要恁執性

前腔

七句

二十七板

金印

莫不是風敲竹徑。莫不是砧聲秋韻。乃是敲戶
之聲。莫不是僧敲月下。莫不是鬼魅相侵。你道
是渾家妻子。我又不是你男兒。何用相尋問。那
些個疎財仗義。直恁太無情說甚麼。一夜夫妻
百日恩。合任伊叫。只是不開門。

前腔

荷 三十板

永團圓

相邀歡敘。無端厮鬧。頃刻姻親成耗。聘金百兩。
原封不動分毫。偶爾暫同杯竿。畧與言詞不識

其中奧。為承主命。往敢辭勞。實係無辜。乞恕僂。
合求天鑒。分白皂。

前腔

九荷 二十七板

荆 釵

你爹娘俱已應承。問姪女緣何不。肯恁推三阻
四。莫不是行濁言清。枉自將奴凌併。便刎下頭
來。斷然不依聽。論我作伐宅第。盡傳名。十處說
親。九處成。合誰似你。假惺惺。

前腔

荷 三十板

釵 釵

中秋夜親到花園設盟言涼亭留戀念家貧贈
他聘金釵釧是我親交與你覲面期言即日成
姻眷可憐他舍冤去溺水喪青年利口云香硬
証言合只得屈招認好無端

前腔 頭換 苟 辛八板 八 義

一劍下命掩黃沙有一日還他千剮這冤魂來
報料想無差三百口冤魂同處杵日驚哥頃刻
來泉下饒伊狠毒手肆奸猾我勵鬼忠良相會

他合冤必報果無差

又一體 七句 辛八板 八 義

一劍下命掩黃沙有一日還他千剮鬼門關等
待報冤驚哥若還是了不枉了小哇哇令人唾
罵合異日相逢後休想輕輕饒過他

此曲全不似梁州序况詩餘及別本並無此
體恐刊刻之訛也今通行唱者亦不依此故
將作家改准者已列於前此曲始附於末但
不可為例

賀新郎 八句 辛八板 那 鄂

羞殺兒家。旱蓮腮映來杯。聳驟生春滿堂。如畫。

人瀟灑。為甚麼。閒步天台。看晚霞。拾得個阮郎。

門下。合低低笑。輕輕哈。剛剛逗著文君。寡雲雨。

事休驚怕。前腔。頭換。分鏡。

雨歇梅天。蹙紅巾。海榴如火。聽湖中數聲鼉鼓。

還憶著舊日三閭楚大夫。解獨醒。名傳萬古。合。

破雪藕。沉冰果。切菖蒲。泛玉開樽。俎歡宴也。慶。

重午。又一體。殺狗。

夜來因喫酒。大雪中。跌倒孫兄。讓他落後。掣了。

他靴中兩錠鈔。又把玉環拐走。怎知今日跌破。

合我兩個如籃提水走。歸家籃內何曾有。干嘔。

氣惹場羞。前腔。九句。二十四板。雙珠。

幼忝為儒黨。苦寒窗。青藜汗簡。未嘗厮放。指望。

南呂過曲。

九句。二十四板。雙珠。

幼忝為儒黨。苦寒窗。青藜汗簡。未嘗厮放。指望。

南呂過曲。

九句。二十四板。雙珠。

幼忝為儒黨。苦寒窗。青藜汗簡。未嘗厮放。指望。

南呂過曲。

首登龍虎榜。如被風雲迷障。恨殺也。前功撇漾。
合白面書生。今就武。這經綸可惜埋塵埃。怎能
毅慰初想。

賀新郎滾
苟十三板
八義

這痛苦教人怎熬。惟有皇天可表。這兔兒委的
拿了。甘受你縶扒弔拷。合擒住牢扯住牢。怎得
個人來救好。
此曲若依字句與江流之恁麻郎一曲毫無
所異至於板式則大相差別故列為又一曲

譚譜有註云此調殺狗江流白兔俱有張以
舊板點定有誤特為查正余增入以備一體
之語若作恁麻郎則不可改移板式但通行
已久恁麻郎亦另有板式故依譚譜從俗點
板以這痛苦教人怎熬與上告公公二曲為
賀新郎滾以這賊漢全無些道理與我告你局
貨郎兒以這賊漢全無些道理與我告你局
騙人財禮為恁麻郎如此庶不至一曲數名
而體數亦少也

又一體
四句 八板 白 兔

上告公公見憐。再告婆婆聽言。這恩德銘心肺。
腑。合大凡事自當向前。

扇芳沼邊閒亭畔。坐來不覺人清健。蓬萊闔苑
何足羨。合只恐西風又驚秋。不覺暗中流年換。

前腔

九句 二十七板

雙紅

殷勤捧玉卮。進醪醑。休辭大白浮來巨。况筵開
處有海錯奇山珍異。那更舞袖歌喉麗。胸中魂
壘澆須繼。合逢時不飲待何時。接羅倒著方成
趣。

又一體

八句 二十四板

八思義

昨日忒耐。那韓厥。合他守著孤兒的。防奸細。
誰想他心先變。放出孤兒吾不便。合自知有罪
喪黃泉。霎時怎得孤兒獻。此曲今作家亦有增為自知有罪情難免拔
劍自刎喪黃泉補成正體者

前腔

八句 二十四板

金印

蘇秦不付量。學文章。登金步玉空癡想。窮模樣。
福怎當。封侯相。儒冠多誤言非誑。合滿船空載
月還鄉。是非應被傍人講。

大勝樂

八句 三十板

琵琶

婚姻事難論高低。若論高低何似休嫁與假饒

親賤孩兒貴。終不然便拋棄。奴須是他親生兒

子親媳婦難道。他是何人我是誰。合爹居相位

怎說著傷風敗俗。非理的言語。

前腔

八句 三十板

牧羊

好教人無計施為。只得裂衣帛。權當紙待將草

輕磨鋸。只得刺血寫因依。看我淚珠滴下相

和血。那些個血淚相和色。更非。合若得這書至

也不枉了這場疼痛。這般心機。

纏枝花

八句 三十板

江流

告壯士聽拜啟。念我是儒生輩。要財寶都拿去。

望周全歸人世。好笑你無道理。敢把我如同兒

戲。合若要我周全。你只饒你個血。流體。

前腔

八句 三十板

白兔

休得把他相輕賤。此漢身強健。春種秋收你辭

倦。自然不用愁衣飯。只愁他福分淺。枉了行方便。
合記得買臣未遇挑薪賣。後來發積何難。
前腔 殺狗

殺人罪犯難輕恕。實事難抵對。害人一命還一命。
有錢難買罪。逞胡言生奸計。天理不容你。
算來誰是誰不是。到官司明白處。
此曲與前曲板式俱同。惟第四句少二字。末句與第一句告壯十同。可以不必為又一體。

古一江風 西樓

意。珊瑚幾度荒茶飯。坐起惟長歎。記西樓喚轉聲。
聲。聲。扶病而歌。遂把紅絲縮。合藍橋咫尺間。誰

知風浪翻好事多磨難。
前腔 換頭 牡丹亭

老書堂。暫借扶風帳。日暖鈎簾蕩。那迴廊小立。雙鬟似語無言。近看如何相問。你恩官在那廂。夫人在那廂。女書生。怎不把書來上。

一江風 浣紗

新編... 卷之八

問他家獨自穿山徑。趁幾曲溪流淨。未開門。一

帶疎籬。見花竹相遮映。合沿門嗽一聲。沿門嗽

一聲待敲還住停。急忙裏未可通名姓。官邸

前腔頭換。十句二十板。節孝

聽因依不問我也不說起。中條山下有個親相

識。他說是江西為元兵擄掠驅馳。母子分飛展

轉流移此。合姓名未問之。姓名未問之。他言亦

有兒彷彿其年紀。坐

柰子花

六句二十板

荆釵

論荆釵名本輕微。漢梁鴻曾用聘妻芳名至今

傳流於世。休將他恁般輕視。合聽啟明說道表

情而已。

前腔

六句二十板

百順

我香閨一女嬌姿。論年華方將及笄。欲招狀元

過門為婿。况奉著九重明旨。合此去當委曲小

心言語。

南呂過曲

瑣窗寒

八句 二十六板

荆 釵

這門親非我貪婪無奈人來說再三送荆釵愁

他富室包彈良媒竟沒一言回俺反教人掛腸

懸膽合聽得早間喜鵲噪窗南有何親舊相探

前腔

八句 二十六板

紫 釵

倚風塵萬里中原大將登臺尺五天孟門關外

少華峰前遶旌旗萬點河流一線還倚仗詞鋒

八面合難言人生遇合總情緣且須高宴留連

繡衣郎

八句 二十六板

荆 釵

半生在陋巷幽棲樂守清貧苟度時重蒙不棄

大厦千間相週庇望孩兒異日榮貴報岳翁今

日恩義合願從今奮鵬程萬里願從今奮鵬程

萬里

此曲張譜以為犯調以首二句為柰子花三四五六句為宜春令七八句為玉嬌枝雖亦有理然與繡衣郎之名并無交涉此名從何而來故從譚譜錄於正體

前腔

八句 二十六板

永團圓

嘆上鯁四生四潦四倒四孤四窮四就四悞四嬌四姿四墮四壘四中四移四雲四握四雨四
通上天上巧上手上惟上操上縱上仗上安上劉上六上出上奇上謀上效上平上南上七上
擒上妙上用上合上感上深上恩上似上天上長上地上永上感上深上恩上似上天上長上

宜春令

七句 二十二板

琵琶

雖然讀萬卷書論功名非吾意見只愁親老夢
魂不到親闈裏便教我做到九棘三槐怎撇得
萱花椿樹合我這衷腸一點孝心對著誰語

前腔

七句 二十二板

西廂

第一來為壓驚第二來因謝承殺羊茶飯來時
早已安排定斷閒人不會親隣請先生和俺
娘配聘合我只見他歡天喜地謹依來命
前腔合頭換合云房靜竹徑斜欲求仙恨著天台路迷問津何
處傍青松掩著花千樹伴殘經香渺金猊題紅
句情含綠綺合心知天付姻緣送來佳會

三學士

六句 二十板

紅梨

他^上那^上裏^上長^上勝^上雄^上兵^上如^上虢^上虎^上。况^上纍^上纍^上千^上乘^上輜^上車^上。你^上

謾^上說^上朝^上中^上日^上近^上恩^上還^上重^上。我^上只^上怕^上陣^上上^上雲^上高^上勢^上却^上

孤^上。但^上願^上長^上途^上無^上險^上阻^上。平^上安^上去^上返^上故^上廬^上。

前腔

六句 二十板

長生殿

臨^上別^上慇^上懃^上重^上寄^上詞^上。詞^上中^上無^上限^上情^上思^上。七^上月^上七^上日^上長^上

生^上殿^上。夜^上半^上無^上人^上私^上語^上時^上。誰^上知^上道^上比^上翼^上分^上飛^上連^上

理^上死^上。綿^上綿^上恨^上無^上盡^上期^上。

繡帶兒

九句 二十七板

琵琶

親^上年^上老^上光^上陰^上有^上幾^上。行^上孝^上正^上是^上今^上日^上。終^上不^上然^上為^上著^上

一^上領^上藍^上袍^上。却^上落^上後^上了^上戲^上綵^上斑^上衣^上。思^上之^上此^上行^上榮^上貴^上

雖^上可^上擬^上怕^上親^上老^上等^上不^上得^上榮^上貴^上。春^上闈^上裏^上紛^上紛^上大^上

儒^上。難^上道^上是^上沒^上爹^上娘^上的^上孩^上兒^上方^上去^上。

前腔

九句 二十七板

玉簪

難^上提^上起^上把^上十^上二^上個^上時^上辰^上付^上慄^上悽^上。沉^上沉^上病^上染^上相^上思^上。

恨^上無^上眼^上殘^上月^上窗^上西^上。更^上難^上聽^上孤^上雁^上嘹^上唳^上堆^上積^上幾^上番^上

南昌過曲

長嘆空自悲。怕春去。留不住。少年顏色。合空辜。
負鶯消燕息。只落得向幽窗偷彈珠淚。

前腔 換頭 苟 三十一板 紫 釵

休嗟。嬌花女教人愛殺。恨不早嫁東家。只怕
枝兒兩頭繫絲。到大來貪結莢花。哄咱青春不

多也。二人少不得籠窗動闌。合好和反這些時

破瓜。便道是白玉無瑕。青春有價。

太師引 苟 二十五板 東 郭

待雄飛。海內應無幾。縱飢寒。心寬體肥。奈根棘

鳳鸞失勢。儘榆枋斥鷃。偏譏道胸中奇奇異異。

怎年來流離。瑣尾笑不了時人口皮。合分何年

男兒吐氣揚眉。

前腔 九 苟 二十五板 吉慶圖

對孤燈。展轉愁無際。夢魂兒無寐。怎歸。窗兒外

月明孤館。似寒威。一戶寢衣。幸得杯深不嫌長

漏。亂心曲。松濤鶴唳。早翻出封章考稽。合細思

南呂過曲

之恁不先到宮闈

前腔 頭換

八句 二十二板 琵琶

他意見難提起。這其間就裏我自知。他戀著被

窩中恩愛捨不得離海角天涯塗山四日離大

禹你直恁地捨不得分離貪鴛侶守著鳳幃

恐悞了鵬程鶚薦的消息

此曲雖多如此者少舊譜皆以末句七言者為犯調言犯刮鼓令也惟六言者方為正體然板數俱同惟分在一正板一截板間別曲中此類為一體者甚多不知何故與此曲忒

煞認真凜不可犯也姑依舊譜載入犯調

浣溪沙

八句 二十二板 金丸

體態嬌。腰肢細。端的是玉腕香肌。羞花閉月容

無比。落雁沉魚貌果奇。合今日裏似洞口橋邊

遇仙姝。恰一似彩鳳雙飛。

前腔 八句 二十二板 一捧雪

詩滿囊樽有酒對孤芳助興消愁飛飛花片苔

如繡嘒嘒鶯聲香欲流合斜陽溜看取那影亭

亭移素手。宛身在衆香國裏淹留。

秋夜月

六句 十五板

紅梨

我著肉籠拏。外纏裏鮫綃帕。淚點重重湮花剗。

當年秀色猶堪把。合詩句兒在這答。知他流落

在那答。

前腔

六句 十五板

荆釵

莫嘆嗟。這總是前生業。雖然你一時鏡剖鸞影

缺。慢慢的秦樓別訪吹簫客。合你待要做人要

做絕。救人須救徹。

金蓮子

五句 十三板

拜月亭

古今愁誰似我目下這樣憂。聽軍馬驟人鬧語

稠。合向深林中躲避。只恐有人搜

前腔

五句 十三板

紅梨

鬢掩霞粉脂黛綠多嬌姹。怕不似好人家女娃。

合便卸下玉鸞釵。一雙雙飛却鬢邊鴉

前腔

頭換

五句 十四板

拜月亭

南呂過曲

百忙裏散失，差了路頭。尋覓竟不見，怎措手。謝
神天祐，這蒼兒是有。合親骨肉見了，尋路向前
走。

東甌令

七句 二十板

浣紗

真嬌艷，果娉婷。一段風流畫不成。念千年家國
如懸罄，全賴伊平定。合若還枯樹得重新，那時

合國拜芳卿

前腔

七句 二十板

紅梨

我聽他一番話，意甚嘉。料想他們也非是假。他
准備著百年姻眷，花燭下肯再逐楊花嫁。合若
還得遂美生涯，這恩德天來大。

劉潑帽

七句 十二板

釵釧

畫堂疾速開佳宴，請若水學士臨筵。通媒便可
諧姻眷。合從此免憂煎。骨復取延平劍。

前腔

七句 十二板

浣紗

金門火速傳君令，點宮娥盡到西城。盡心晝夜

來供應。合他日法駕臨。萬姓看行幸。

梅花塘 荷 十七板 琵琶

賣頭髮。買的休論價。念我受饑荒。囊篋無些個。

丈夫出去。那竟連喪了公婆。合沒奈何。只得賣

頭髮。資送他。

前腔 荷 十七板 文星現

寡婦娥。細把冰綃剝。柳絮雜梨花。處處將寒做。

路杳茫茫。表裏一冰壺。合眼界訛展一幅王維

潑墨圖

香柳娘 十二句 二十四板 雙紅

捧霞觴進前。捧霞觴進前。中秋佳宴。一輪冰鑑

天心現。看銀河玉蟾。看銀河玉蟾。波底映霞天。

琉璃墜千片。合這人圓月圓。這人圓月圓。瓊漿

似泉偏宜遊衍。

前腔 荷 二十四板 千金

捧金杯在手。捧金杯在手。向前為壽。一傾須飲

南呂過曲

我^四也^上難^合留^四在^上陽^尺世^尺。合^尺嘆^上冤^上家^上聚^上會^上。嘆^尺冤^上家^上聚^上會^上。

前腔

葛 二十九板

教子

你^四一^上身^上扭^上械^上。你^四一^上身^上扭^上械^上。開^上眼^上覷^上著^上。你^四頭^上怎^上擡^上。

縹^上扒^上弔^上拷^上如^上何^上捱^上。我^四無^上錢^上計^上囑^上。我^四無^上錢^上計^上囑^上。要^上

見^六你^上怎^上生^上來^上。我^六和^上你^上饑^上寒^上共^上守^上七^上八^上載^上。今^上日^上你^上

做^五囚^上徒^上。我^五不^上得^上同^上受^上狠^上狠^上。合^上嘆^上一^上家^上破^上敗^上。嘆^上

家^上破^上敗^上。骨^上肉^上何^上年^上再^上諧^上。傷^上心^上垂^上淚^上。

女冠子

九句 二十八板

琵琶

相^依公^化只^上慮^上多^上嬌^上女^上。怕^上跋^上涉^上萬^上山^上千^上水^上。女^上生^上外^上向^上

從^上來^上語^上。况^上既^上已^上做^上人^上妻^上。夫^上先^上婦^上隨^上不^上須^上疑^上慮^上。這^上

是^六藍^上田^上種^上玉^上結^上親^上誤^上。今^上日^上到^上海^上沉^上船^上補^上漏^上遲^上。合^上

想^上起^上。此^上事^上費^上人^上區^上處^上。

前腔

九句 二十八板

教子

我^上妻^上借^上錢^上將^上文^上約^上去^上。又^上誰^上知^上中^上他^上謀^上計^上。虛^上填^上二^上

十^上錠^上來^上。胡^上覓^上反^上說^上道^上。不^上要^上利^上君^上子^上愛^上財^上取^上之^上有^上

南呂過曲

理。只怕人惡人怕天不怕。人善人欺天不欺。到今教人怎生區處。

孤飛雁

十句 二十九板

拜月亭

聖恩詔旨從天降。徧遐邇萬民欽仰。宥極刑身。

有重生望散羣輩與羣黨。回凶就吉轉禍為祥。

前臨帝輦絕却親黨。回首家鄉無了父娘。感

傷。尋思著淚雨千行。

前腔

十句 二十九板

露綬

龍樓鳳闕何由到。這的是讀書人好。讀書人得

戴烏紗帽。這紗帽怎來巧。年華五十。歷盡辛勞。

誰知奮發在今朝。回首稽山不覺路遙。紫

稜稜的一印懸腰。

石竹花

六句 二十板

梅嶺

掃地焚香會撞鐘。趕仙鶴出入古松。鎮日翫水

觀山快樂誰人似我同。聽得真人喚原來是

叫道童

又一體

八句 二十六板

殺狗

時遇寒食感孝情辦虔心特來拜墳一杯美酒

澆奠使人不覺淚零合紙錢高掛墳頭畧表孝

情酒餚羅列墳頭乞賜受領

此曲之紙錢高掛酒餚羅列二句雖是重句但板式與前曲不同張譜為紅衫兒似亦有理但別譜俱為石竹花殺狗坊本亦題石竹花姑從儒卿然此曲甚不足法惟備一體耳

呼喚子

八句 二十六板

殺狗

吾家本善良賴祖宗積贖富貴非常誰知今日

禍起蕭牆斟量白不合酒性剛道出言語觸伊行合都撒漾夫妻義重休掛心腸

此曲與中呂呼喚子不同

大迓鼓

五句 十六板

琵琶

姻緣雖在天若非人意到底埋冤料想赤繩不曾縮多應他無玉種藍田合休強把嫦娥付與

少年

前腔

十六板

竹葉舟

南呂過曲

欽差非等閒。交趾天使驛路飛傳。蒙君提撥恩。
非淺。定當俯首叩銜環。合為國求賢。何出報言。

又一體
看十六板
殺狗

聽咱說事因。一人心痛。一個腰疼。假意佯推病。
果然日久見人心。合到此方知沒義人。

竹馬兒
十句 四十六板
殺狗

他效學昔日關張結義。不思量久後有頭無尾。
豈知他是調謊的。使虛心冷氣挑唆員外得如。

是我東人在恁地多伶俐。落圈圍總不知把骨。
肉下得輕棄你好直恁地不思量。手足恩深豈。
知同胞義。合漫教人無語淚雙垂。說著後心碎。

前腔
十句 四十六板
殺狗

他兩人專靠花言巧語。一剗地鬪是搬非。每日。
只會拖狗皮。那會見回個筵席。雙雙長坐兩邊。
位我東人結拜為兄弟。落得個甚便宜。夫和婦。
話不投機。他三個同結義。勝似親的糖甜蜜更。

南呂過曲

美。合把親生兄弟趕出去。你家富何濟。

此曲已被少雅任意改削增刪以致與前曲字句板式皆差及查坊本則二曲俱同故依坊本收錄庶前後不致乖離也

番竹馬 吉荷 四二板 拜月亭

喊聲漫山漫野招颭皂旗萬點寒鴉千戶萬戶
每領雄兵圍繞中都城下見敵樓無個人披掛
都遷徙離京華前去奮武征伐盡攬轡攀鞍加
鞭催駿馬待逃生除是翅雙插直追到海角天

涯。合金鞍玉轡斜插寶鐙菱花。

此曲如占花魁之陣擺長蛇古法正朝陽之
早把敵軍哈喇等曲多有唱為北調者但本
係南詞不便利入北調姑以時唱北腔北板
另錄一曲附之於末

前腔 吉荷 四十二板 占花魁

陣擺長蛇古法半空裏彩旗兒萬縷朝霞聽刀
鎗劍戟聲似轟雷南國人都驚怕任兵和將無
一個來招架驅帝主混中華金珠北輦如麻盡
懷抱著佳人在雕鞍和著戲耍打辣酥飲得個

口兒滑。胡笳唱。羯鼓頻搥。合呀。親王帝室。那怕。
你直走到海角天涯。

前曲式北

占花魁

占花魁

陣擺長蛇古法。半空裏彩旗兒。似萬縷朝霞。聽

刀鎗劍戟聲。似轟雷。南國人都驚。怕任兵和將

沒一個來招架。驅帝主混中華。金珠北輦如麻。

盡懷抱著佳人在雕鞍和著戲耍。打辣酥飲得

個口兒滑。胡笳唱。羯鼓頻搥。合呀。親王帝室。那

怕你直走到海角天涯。

刮鼓令

八句 二五板

荆釵

從別後到京。慮萱親當暮景。幸喜得今朝重會。

又緣何愁悶縈。莫不是我。家荆看承母親不志

誠分明說與您兒聽。合他怎生不與共登程。

前腔

八句 二五板

牧羊

說是吾恩主。念你念你是同鄉。一故知見雪下

饑寒狼狽。送酒食和帽衣。只說道禮輕微。他若

受了中吾意美。只怕夜靜水寒魚不餌。合棹空
歸枉自費心機。合念念念念念念念念念念念念念念念念
香羅帶 九句 二十七板 繡襦

徐開鍼線箱。凝神繡牀。羅襦綴花還自想。牡丹
魏紫配姚黃也。鸞和鳳並翱翔。雲霞燦燦奪目
光。合匏齒生香也。細嚼殘紅吐碧窗。合
娘行免淚零。聽吾說事因俺爹爹管軍兼管民。
又一體 十句 二十九板 白兔

娘行免淚零。聽吾說事因俺爹爹管軍兼管民。
又一體 十句 二十九板 白兔

回去并州。挨問姓劉人也。教他取你免伊淚零。
多只數日少半旬。合異日說冤恨報取薄倖人。
苦也天天甚日得母子團圓說事因。合
又一體 九句 二十四板 八義

拜別離宮庭。不由人心懷戰兢。再三囑付小郎
君也。休啼哭莫高聲。高聲我死伊命傾。合異日
說冤恨報取奸佞臣。若得成人趙氏一門如再
生。合

香遍滿

七句 十四板

琵琶

論來湯藥須索是子先嗜方進與父母莫不是

為無子先嗜恰便尋思苦你須索闌闌怎捨得

一命殂元來不喫藥也只為著糟糠婦

前腔

七句 十四板

牡丹亭

晚風吹下武陵溪邊一縷霞出托個人兒風韻

煞淨無瑕明窗新絳紗丹青小畫又把一幅

肝腸掛

七句 十四板

牡丹亭

前腔

頭換

七句 十五板

絲樓

伊言說得是與我尋取破窰同到那裏只說道

院子梅香送來的又恐怕公相知惹一場是

和非須記取叮嚀語

懶畫眉

五句 十三板

牧羊

職掌中郎荷明君旦夕趨蹌金馬門太平無可

報洪恩自覺才愚鈍惟義膽忠肝奉至尊

前腔

五句 十三板

紅拂

南呂過曲

遷居矣。若要兄弟同居。還我休書一紙。

紅衫兒

奇 十七板

琵琶

你 不信我教伊休說破。到此如何。算你爹心性。

我 豈不料過我為甚亂掩胡遮。只為著這些。

你 直待要打破了砂鍋。是你招災攬禍。

此曲與中呂之紅衫兒不同。此曲若依字句板式竟無二體。惟多觀字耳。

前腔

奇 十七板

葛衣

歎 雙睛驀地模糊了。那堪蘭玉蕭條。愛女空何。

在 老景將誰倚靠。指望做閨閣箕裘。反做汨羅。

節 操。只怕他身上雲霄。他的心兒難料。

前腔

奇 十七板

西廂

聽 罷一言心不忍。此禍滅身。苦教人進退無門。

娘 兒怎生把袖捐兒搵不住啼痕。喊殺聲怎禁。

合 休得要愛惜鶯鶯。我甘心自殞。

前腔

奇 十八板

教子

休 怪人欺侮。自恨家無主。因你父他鄉娘獨自。

南昌過曲

你便打死我的孩兒。有誰來救取。且寧耐到義館攻書。休得要懶痴。合若得你一舉成名。那時

誰不來敬你。前腔頭換。分十八板。紅拂

眼前顛倒。渾難定。愁憤交并。忝熟勞薪水。分明為那人。誰知做駕海成橋。枉勞工費心。合我如

空向世外逃名。有甚爭謀競勇。獅子序。荀二十三板。琵琶

他媳婦雖有之。念奴家須是他孩兒的妻。那曾

有媳婦不事親闈。若論做媳婦的道理。須當奉

飲食。問寒暄。相扶持。蘋蘩中饋。合又道是養兒

待老。積穀防饑。此曲鈕譜。竟題為犯調云。三犯獅子序。以此

曲他媳婦至孩兒的妻。為宜春令。那曾有至做媳婦的道理。為繡帶兒。須當奉飲食。至蘋蘩中饋。為掉角兒。序末二句。為獅子序。令人不勝驚訝。此真所為發前人所未發也。但少雅既以張協一曲。為正體。殊不知即與他媳婦之曲。同句。同板。毫無異也。其所犯之誤。亦不必一一瑣瑣。只以掉角兒。序論之。其三字

守著這幾瓿黃蘗。他怪我做楊修。捷對又道我。
 學班馬勤讀書。他自琢磨不就。反生嫉忌。合他。
 罵我是窮酸寒賤。管封侯萬里索甚毛錐。
 又一體頭換。八句 二十三板 孟月梅

深深百拜告神祇。切念月梅。這若惱說向誰。此。
 身安永如意。願得家齊國治。願得消災滅罪。合。
 願奴夫主陳珪。做狀元及第歸。
 太平歌 七句 十九板 琵琶

他求科舉。指望錦衣歸。不想道你留他為女婿。
 他埋冤洞房花燭夜。那些個千里能相會。只要。
 保全金榜掛名時。合。事急且相隨。
 前腔 七句 十九板 紅梨

只見重門閉。草色連鳥雀聲。從花外嘯。唐環不。
 見沉香遠。漢宮難睹昭陽燕。恰似廣寒宮裏去。
 覓嬋娟。合。會面杳無緣。
 恨蕭郎 七句 二十三板 梅嶺

望鄉關千萬里。與他相隨來這裏。怎知妖魅化
茅舍在深山內。忽然一陣狂風起。妻兒擲去無
踪跡。合肝腸痛也。痛也傷悲。冤家下得直如是。

前腔

七句 字二板

綵樓

莫不是風敲落葉聲。又不是僧敲月下門。那直
夜長人靜。又無行旅相投奔。莫非隣里相詢問。
潛身悄悄地臨門認。合教奴見也。見也還驚。元來
是猛獸來山徑。

此曲沈譜則又有一曲文理少同前後顛倒
其下伯英又註云綵樓記無善本此曲不知
訛謬否之語但今坊本瓦窰之曲即此一
雖非善本然以前梅嶺之望鄉關之一曲證
之則無甚大差故收此而不錄彼

恨情郎

句 二十三板 孤兒

使鉏麈暗地行刺。誰知道不在意。觸槐而死。每
日夜忘餐失寐。神爨指日成一計。必然要壞穿
紫的。合吾心願足。那時慚愧。應顯達身榮貴。

紅芍藥

天山吟 九句 二十五板 梅嶺

南昌過曲

負屈與銜冤。蒼天也知道。閃的我撲撲簌簌淚。
 痕交。尋思痛苦咽倒。算來此事難恕。饒拔。
 刀處斷不入鞘。合你如今一心待殺小兒曹。拚。
 得個人怨也聲高。此曲與中呂之紅芍藥不同。

前腔

九句 二十六板

荆 釵

切齒恨奸臣。將咱改別調。却將王士宏改除授。
 饒咱授海濱。勤勞空教空教那厮謀陷我。天憐。

前腔

九句 二十六板

埋 劍

念豈落圈套。合但願得夫妻母子來此永團圓。
 一家裏榮耀。前腔頭換。
 半世萍踪枉浮泛。今朝遇青盼。還依大樹棲息。
 一枝安功名。或起行間。雕鞍雕鞍。詰朝別里開。
 且休把刀環頻看。合却不道秦時明月漢時關。
 效班定遠榮還。又一體。

句 二十六板 金 印

只恨我時乖。作事不應口。不成就。秀才每所行。
忒煞謬。范丹怎想望。封侯伊往常。胡自逞。今日
裏做場出醜。合不度已不自料。不知羞。枉笑破
人口。合四

前腔 頭換

句 二十三板

金印

少甚麼富室豪門。功名分不能得。穀。清茶淡飯。
不自守。取得這場落後。也常怕府門低小。也常
怕折殺爹娘年老。合喫欺凌喫薄賤。喫儂要

三換頭

句 二十三板

琵琶

追悔無由。名韁利鎖。先自將人推挫。况鸞拘鳳束。甚日得
到家。我也休怨他。這其間只是我不合來長安。
看花。閃殺我爹娘也。淚珠空暗墮。合這段姻緣。
也只是無如之奈何。此曲舊譜雖為犯調。然并未題犯某曲。惟後
註云前二句是五韻。美中四句是蠟梅花。後
四句是梧葉兒。今按前二句後二句俱近似
矣。但中四句不似。而閃殺二句亦不似梧葉

見姑闕疑可也等語譚譜以首句至五句為月裏嫦娥六句七句為春雲怨八至末為梧葉兒馮譜以首句至五句為雙勸酒六句七句為掉角兒序八至末為梧葉兒張譜以前四句為雙勸酒後四句為香羅帶中段為獅子序鈕譜以前五句為五韻美六句為掉角兒序七至末為香羅帶則諸譜各有臆見不同可知矣若以移宮換調互犯之理論之胡為不可亦要板式語句腔韻毫無相差方為犯之的當今若以本宮犯調九重春論之則三換頭乃正體也何則九重春內有三換頭之五句至八句考之甚確既以三換頭為犯調何不竟題為蠟梅花春雲怨掉角兒序獅子序等名而猶歸於三換頭也若三換頭既係犯調而別曲如何又犯已犯之調豈不犯之又犯也以此觀之當歸正體無疑可也

前腔

荷 三三板

長生殿

笙歌迭響花迎仙仗鸞車雉扇紅雲遮障荷君

恩怎當喜今朝沐雨露近天顏青霄直上從此

門楣也榮分戚里光合耀祖揚宗何必生男勝

女郎

朝天子

荷 十七板

玉 合

日暮江城未可邀笑倚東牕下眼色嬌就中間

處暗相招繫心苗誰禁曉夜魂搖合逐驚花亂

飄。逐。驚。花。亂。飄。

此曲之萬里長空收暮雲一曲內舊譜有註
云按南曲未聞有朝天子惟北調有之此曲
不知何所本也此曲末後五句似紅衫兒但
前五句不知何者是本調也何者是犯別調
耳今人作此調皆無雖然皓月二句恐是誤
也不若此曲為全等語譚譜以首句至三句
為福馬郎四句五句為水紅花六句至末句
為紅衫兒若與萬里長空之曲則可與此曲
未免不符奈末後重句何况二犯朝天子之
名有何憑據因舊譜以五句後為似紅衫兒
之言有理故以萬里長空之曲已歸犯調若
依鈕譜題為花郎兒張譜亦題為福紅兒則
皆竟去朝天子之一正曲矣况雙調犯調之
白樂天九歌內所犯朝天子之末二句之重

句即此今以二犯朝天子當去二犯二字收
於正體為是其萬里長空一曲當題為朝天
紅錄於犯調或朝天子之名不失而於犯調
亦不甚差也

前腔 八句 十七板 連環

帶雨尤雲一夢回。日轉瑤堦去。始起來。謾攜仙
子下陽臺。覷香腮。猶思枕上情懷。合。好風流快
哉。好風流快哉。犯胡兵。苟 十四板 琵琶

囊無半點調藥費。良醫怎求。縱然救得目前。這

南呂過曲

飯食何處有。料應難到後。合謾說道有病遇良醫。這饑荒怎救。

三仙橋

吉荷 三十二板

琵琶

一從他們死後。要相逢不能。除非夢裏暫時。暑聚首。苦要描描不就。暗想像教我未寫先淚。流寫不出他苦。心頭描不出他饑。證候畫不出。他望孩兒的。睜睜兩眸。只畫得他髮。颯颯和那。木衫弊垢。合若畫做好容顏。須不是趙五娘的。

姑舅。

前腔

吉荷 三十一板

慎鸞交

枉說機謀善用。笑你一處處留些空。把心機費盡。代人留愛寵。全要施反心。將筆頭弄先寫下。願贊女文書一通。早放在衣袖兒中。只消他織手兒纔一動。向繭紙上。兔毫邊留下了伊行筆踪。就不怕事成空。准備著乘鸞跨鳳。合終不然到說個口是跡筆如風。去倩個盲刀筆寫狀詞。

把人控。

前腔 頭換

吉 三三板 琵琶

我待畫他龐兒帶厚。你可又饑荒消瘦。我待畫
 你個龐兒舒展。他自來常恁皺。若畫出來真是
 醜。那更我心憂畫不出他歡容笑口。只見他兩
 月稍悠游。其餘的都是愁。只記得他形衰貌朽。
 便做他孩兒收也。認不出當初父母。合縱認不
 出蔡伯喈當初的爹娘。須認是趙五娘近日的

姑舅。

又一體

吉 二十五板 明珠

展開黃紙。驀地沉吟。思憶染毫欲下。縮手還自
 慮。怕下筆處。風波起。一場違法事。真消得木驢
 碎屍。我死不須提。又把書生累。怕恩多成怨。悲
 待將扯碎。又負了初時信誓。合寧可死裏去求
 生。決不做偷生在人世。

風檢才

吉 二十板 梅嶺

任滿回程舉鞭相隨直到遠山為除賊寇保民
安惟只願信音傳合再來時做大官
此曲首句二句如下曲有重二字者末句或
重或不重皆可

前腔

荷 二十四板

牧羊

帶領簇騎兵騎兵把守邊關寨營寨營緊要
關津牢把定往來的合暫留停合驗文書即放行
此曲首句二句如上曲不重亦可

金錢花

馬 二十四板

繡花鍼

終朝夢斷魂飛夢見日落星移教人無日不心
灰甥和女有災危合今到此問因依

前腔

荷 二十四板

琵琶

自小承值書房書房快活其實難當難當只管
打扇與燒香荷亭畔好乘涼合喫飽飯上眠牀
此曲與風檢才字句板式重與不重皆同當
即為一曲二名方是姑從其舊所以分體實
係一也

引駕行

荷 十七板

梅嶺

聽師囑付羅童。往東京疾速如風。只慮却凡夫
不見容他留我。定無災恐。除却妖精歸來洞
中。不見容他留我。定無災恐。除却妖精歸來洞

前腔 吾 十七板 水 滸

怪他每遇生辰。便紛紛騷擾民生。大事圖謀已
有成。乘寅夜載歸輪。困。有甚風聲。誰知影形。

風馬兒 吾 十五板 寶 劍

你到倉州將他殺訖。成就了婚姻佳配。果然中

了。拖刀計。休漏洩這消息。合 早早回來重謝你。

癡冤家 苟 二十板 江 流

猛可的聽得鬧炒。老漢大膽來到。只見相公呼
氣心下焦。夫人在那廂煩惱。合 無倚靠。如何是

滿園春 苟 二十板 散 曲

悄悄庭院深。默默情掛心。涼亭水閣。堪宜宴飲。
不見俺情人。和誰兩個開樽。合 把絲絃再理。將

南呂過曲

琵琶自撥聊舒悶情奈愁人倦聽
此曲與商調之滿園春不同

前腔

苟 二十六板

散 曲

悄悄春夜長。默默空斷腸。蓮開水閣。是奴堪宜
宴賞殿閣生涼。風吹十里芰荷香。合水絃漫理。
採蓮歌自吟。是奴開樽泛觴。小池夜涼。

春色滿皇州

苟 二十四板

張 資

告娘略聽啟。想前生綵線雙雙曾繫。今日裏依

舊共諧于飛。幾年家路阻桃溪。誰想道僧房重
會合姻緣到此。天為比翼地效連理。

前腔 頭換

苟 二十八板

張 資

天與共伊一對兒。你貌美我每那更聰慧。紅粉
中沒一個似你嬌媚。翠簪巧淡拂春山。嬌溜俊
橫拖秋水。合姻緣到此。天為比翼地效連理。

又一體

苟 二十六板

王母蟠桃會

索居仙洞僻。與無心去來。白雲為侶。清興逸。幽

南呂過曲

閒自得仙機。聞知今日是王母生辰。來慶賀略
伸微意。合歡娛處。見羣仙開列。共樂瑤池。
此曲惟多第五句二字餘俱同

前腔 頭換 苟 三十板 王母蟠桃會

今日晚來和氣舒。見祥雲滿空光景熙熙。香霧
靄和風麗日遲遲。偏宜庭前見花木。生春麟鳳
躍魚龍遊戲。合歡娛處。見羣仙開列。共樂瑤池。
共搗白練 蜀 十一板 風流合三十

鳳侶分難重整。對良宵冷落怎禁。况這般深院
合這般秋暮甚般情興。又一體 蜀 十五板 教子

待說來又道是相嚇。也非干過分取索。若有錢
時便放。合何必怨嗟。何必疑惑。又 蜀 十板 教子

形單影隻。淒涼已極。誰知道遭著這官差。合把
我夫妻散拆。又 蜀 十板 教子

南昌過曲

此曲與前曲坊本內錄為一曲

怨別離

三看 罕九板 古曲

仰屋長吁。人知睽合如真戲。悠悠昊天日父母。
 且良緣既假。盍使人恒聚疇昔之宵。馥郁花邊。
 龍葱葉底。共酌傾情緒。如何倏爾離吾矣。駒難
 繫維。心似旌旗難寧。一點靈犀。銀海睽睽。潛潛
 如雨襟常膩。中央宛在。神如飛蝶。何時已。晝無
 語宵無寐。飲食何知味。合有鴈書難寄。無翅體

難飛。怨別離。何時會。
 難飛。怨別離。何時會。

業鬪百索。二十七板。崔懷寶

蕤賓日正長。梅子黃時雨。濃陰薄霧。微涼輕暑。

疑。疇。舊俗猶存。不減兒童態度。看釵裊書符。衫

裁畫虎。把絲拴玉臂。艾懸朱戶。合天上人間。風

光好處。是重午。前腔。頭換。

追慕。屈原楚些。經賈誼懷沙賦。彼此一時愁腸

追慕。屈原楚些。經賈誼懷沙賦。彼此一時愁腸

南呂過曲

千縷難訴。後視於今。還似今之視古。共一時龍
舟。朱旗畫鼓。但應時納祐。滿觴角黍。合天上人
間。風光好處。是重午。

雁傳書

苟 二十六板

散 曲

春歸後。柳絲難挽。別離情。一片花飛。減却春對
東風無語。消魂傷情。花飛淚落。墮紅雨。蒼苔上
海棠堆逕。合愁無盡。怕的是梨花庭院。風雨黃
昏。

明妃曲 換頭

苟 二十九板

散 曲

愁聞是誰家風前笛韻。梅花片吹落江城。難禁
吹出了斷腸聲。到惹得月愁人病。鶻啼春思月
中。魂花迷蝶。夢窗前影。合懨懨病。這相思能終
得。幾個黃昏。秋海棠。散山曲
誰似你辜恩。誰似我癡心。負心的上有神明。到
如今。不透薄情心。性好姻緣甚。日重盟。惡姻

南呂過曲

緣翻成畫餅。合多愁悶。消磨了白晝。頓送黃昏。

比目魚。散曲

數歸期。指得指頭疼。盼歸期。望斷楚山雲。淚珠。

淚珠滴盡湘江滿。只落得暗裏自沉吟。從今再

不去。夢裏搜尋。再不去。愁中加病。再不去。掛肚

牽心。合淚痕消。夜燭翠被擁。雞聲挨盡了幾番

寂寞幾度黃昏。此曲與越調之比目魚不同

此曲與越調之比目魚不同

牧陽關 荀 二十二板 劉文龍

初相見如魚似水。止三日共成姻契。只因這黃

榜招賢。賢良到彼。便相別。往長安試。合遠涉

千里。一去無消息。到如今不見歸。

金蓮花 七句 十七板 崔懷寶

繁華未許司空慣。歌金縷。舞翠環。向花前莫放

酒盃乾。粉墻邊。瓊樓畔。綺席間。合共來觀牡丹。

簇仗 荀 二十二板 江天雪

南呂過曲

悽惶苦萬千。指望為姻眷。誰知他把奴拋閃。負心的張協李勉。到底還須瞞不過天。合天一時。一霎喪黃泉。便做個鬼靈魂。少不得陰司地府。也要重相見。五梅花。苟 二十板 八 義

終日悶守陰陵。暗無言告著靈魂。望陰中報取奸佞。我兒夫那處安身。合知是如今未卜生生。和死難明。

阮郎歸 荷 三十板 江流

孩兒去求科舉。到如今兀自無個消息。遣娘懸

望倚定柴門無踪跡。只怕你戀酒貪花頓忘却

親闈甘旨。合閃得我冷冷清清。悶懨懨撲簌簌淚

雙垂何日挂錦衣歸。

十門燒夜香。寄 十七板 琵琶

樓臺倒影入池塘。綠樹陰濃夏日正長。一架茶

蘼滿院香。滿院香和你飲霞觴。合傍晚捲起簾

南呂過曲

見明月正上

前腔

奇十七板

全節

千門曙色鎖元都。五色腫臃在玉壺。又吐雞香

奏玉除奏玉除靈祥擁帝居。合列著鷺序簪纓。

從頭奏訴

水唐歌

奇二十三板

殺狗

沉吟久細思之。孝義雙全人怎比。到不如李德

追恩主尋思起我去替兄身死受凌遲也落

得好名兒留著在史書上題。

駿甲馬

看十四板

八義

老婦看生幾年價。每出入王侯府下。只愁人間

男女不婚又不嫁。合那時必然餓殺咱。

俊孩兒

句二十板

綠綺

一個兒花樣腮。一個兒錦樣才。何期一見便和

偕。一個把指上裁。一個把心裏猜。雙飛私走去

天涯。生擦擦音信全乖。合撚指有十餘載。

上春花

蜀 十四板

琴 心

天^上術^業仙^人口[。]問^窮通^暫將^機剖[。]合^人間^空

指^泛靈^槎道^我卜^窮星^斗

中都悄

苟 二十五板

八 義

忒^無禮^忒無^禮讒^臣在^庭幃^逐犬^來急^沒處^躲

避^靈輒^在此^等候^多時[。]合^不知^相公^因何^如是[。]

前腔

苟 二十五板

八 義

靈^輒是^桑間^的因^何在^此處^奔走^無門^沒個^道

理^恩人^有危^請自^寬取[。]合^靈輒^負去^不須^憂慮[。]

劉滾

苟 二十五板

牧 羊

咱^每是^咱每^是南^漢使^蕪武^為兩^國相^爭人^民

茶^苦奉^使往^邊庭^奏聞^區處[。]合^結好^和親^把干

戈^停住[。]

前腔

苟 二十五板

千 金

再^追去^再追^去不^顧程^途杳^諸將^易得^韓信^難

討^可作^大將^軍鎮^國奇^寶合^世上^無雙^人間^絕

少。

又一體

苟 三五板 教子

黃河決。黃河決。千里怒濤生。百里民居漂沒已。
盡風波。稍平。息災禍。猶可憫。築了瓠子堤。風
波始平定。

薄媚滾

苟 二三板 拜月亭

聽人報軍馬近城。天子遷都汴。今晚庶民。今晚
庶民不許一人。落後在京輦。生長昇平。生長昇

免。誰會慣。遭離亂。苦怎言。合 膽顫心驚。如何可

前腔

頭換

苟

二四板

夢花酣

聽窓前慟哭。聽窓前慟哭。不爭的壞了梨花朶。
偶問半僊。偶問半僊。一天火。教咱怎地存活說。
口開合。聽他怎麼。因誰個閒多。聒不著科。合 信

青衲襖

苟

金印

南呂過曲

分付長歎嗟。

前腔

句

琵琶

莫不是丈人行性氣乖。莫不是妾跟前缺管待。
莫不是畫堂中少了三千客。莫不是繡屏前少
了十二釵。這意見教人怎猜。這意見教人怎解。
敢只是楚館秦樓有一個得意情人也。悶懨懨
不放懷。

纏花賺

句

白兔

才貌兼全見你身。狼狽又饑寒。是我領歸來。好
生與我行方便。聽伊言。我與他人不面善。未知
他家住何州。并那縣。恩多又恐翻成怨。

前腔

高

白兔

婆婆出語何難見。公公見我身。狼狽又饑寒。休
疑我分明咫尺家不遠。莫埋怨。口食身衣宿世
緣。留在家中聽使喚。休強言。守閨女不當汝占
先。奴自歸房拈鍼線。再難相勸。再難相勸。

本宮賺

十句

鮫綃

簾幙低垂。人靜花深。晝漏稀。朱門啟。獸爐香靄。

卧金猊。觀尊儀。風搖碧縷。茶烟細。玉碗香浮。穀

雨旗。枕方兒。海棠枝上。初分蕊。果然精製。果然

精製

尚按節拍煞

三句 十二板

琵琶

光陰迅速如飛電。好良宵可惜。漸闌。拚取歡娛

歌笑喧

前腔

三句 十二板

全家慶

笙歌擁入羅幃裏。喜一對鴛鴦比翼。從此團圓

直到底

新編南詞定律卷之八

南呂犯調

梁州新郎

七句 三十四板

琵琶

梁州序新篁池閣槐陰庭院日永紅塵隔斷碧

首至合寒飛漱玉清泉只覺香肌無暑素質生

風小簞琅玕展晝長人困也好清閒忽被碁聲

驚晝眠賀新郎金縷唱碧筒勸向冰山雪嶽排

佳宴清世界幾人見

南呂犯調

前腔

士荷 三十四板 曇花

梁州序 風清皇路。雲迴帝輦。依舊堯封禹甸。秋

首至合。槐宮井。千官此日朝天。還想我捐軀赴難。泣血

勤王。隻手把天河挽。君王開爵土。畫凌烟。不負

金釵玳瑁筵。賀新郎。紛舞袖。搖歌扇。丹唇素手

紅牙按。天不夜。酒如泉。

前腔 換頭

十和 三十四板 驚鴻

梁州序 羨君家逸氣清標。今日裏輝煌廊廟。那

漢庭司馬。怎及英豪。果是才高七步。書富五車。

三峽詞源倒。千年難一遇。地天交。肯使長沙歎

寂寥。賀新郎。傾城態。雍門調。况伶倫衆技尤奇

妙。真樂事。會今宵。

梁州錦序

苟 二十五板 蝴蝶夢

梁州序 將無作有心。不如口。閃得我。有國難投。

從來剔透。不似這場落後。刷子合堪笑。我似癡

貓空守。他却戀楚館秦樓。自審約。錦纏道。這的

南呂犯調

貪。

單調風雲會

九句 十九板

竊符

一江風

控簾鈎

把遠信

傳閨秀

想翡翠

思珍偶

駐雲飛

啖功烈

冠諸侯

無出其右

為矯制

興師

未必君

王宥

只落得

聲名溢

九州

怎免得風

霜典客裘

合

只落得

聲名溢

九州

怎免得風

前腔 頭換

奇 二十板

占花魁

一江風

影翩翩

避弋冲

霄漢

捱盡昏

和旦 駐雲 飛五

至

啖越水

與吳山

長江天

限似這

等錦繡

乾坤

滿眼

鶯花燦

合

且做個

下榻

陳蕃免

露餐 恰便

似王粲

登樓

淚雨潛

合

且做個

下榻

陳蕃免

柰子宜春

看 二十板

卧冰

柰子花

笑人生

惟酒合

歡更誰

家杯酌

嘗寬枝

頭况有

提壺相

喚何用

那短簫

急管

宜春須知

談鋒

正猛

酒行

無算

合

且做個

下榻

陳蕃免

露餐 恰便

柰子樂

奇 二十三板

干金

南呂犯調

瑣窗郎

奇 二十六板

琵琶

瑣窗寒 吾家一女娉婷。不會許公與卿。昨承帝
 旨。選個書生。不須用白壁黃金為聘。賀新郎
 是姻緣前世已會定。今日裏共歡慶。
 又一體 八句 二十六板 金印

瑣窗寒 為何不戴釵兒。為甚衣衫穿舊的娘行
 首飾。莫非賣與兀誰。奴不欣梳藏留家裏出言
 語忒煞相欺。合休支。賀新郎 砂鍋打破怎瞞人。
 首至六 為何不戴釵兒。為甚衣衫穿舊的娘行
 首飾。莫非賣與兀誰。奴不欣梳藏留家裏出言
 語忒煞相欺。合休支。賀新郎 砂鍋打破怎瞞人。

你叫王婆賣我須知。

瑣窗花

奇 二十六板

散曲

瑣窗寒 小紅霞畧染南枝。覩瓊膚又疑雪姿。亭
 悄待孤眠一紙。柰子花魂欲化舞迷春思。合
 沾翅。夢兒中粉香多時。

前腔

奇 二十六板

金印

瑣窗寒 聽喳喳鵲噪花陰。昨夜燈花雙結燼。不
 知何事。心懷直恁。柰子花家庭內許多厮禁。合

南呂犯調

表... 言... 定... 有... 卷之...

你自有文姬入塞。獅子序。既然是兩家的魂魄。却也分不得。拆不開。且含糊。瓜皮搭菜。合真個。掌珠雙賽。好教我歡喜盈腮。

宜春絳頭換 九句 二十八板 鴛簪

宜春令。你低徊語意可憐。及笄年。心常挂牽。爲事機多變。鴛鴦冷。落梨花院。美才雋子建爭先。覷丰姿。潘安重見。絳都春序。你非關。偃蹇。是。我。嗟。此。歲月。就。誤。你。芳。年。

前腔頭換 九句 二十八板 散曲

宜春令。我自體疲力倦。赤繩枉向君邊過。假饒他倩女。離魂也搖不動。你希夷高卧。絳都春序。但得你少眠。一和須教送與。微步凌波。宜畫兒頭換 九句 二十六板 散曲

宜春令。喜的是蕭郎性。似蘇晉逃。嘗愛繡平原。風流自豪。懶畫眉。奈畫眉人忽已素絲飄。見五

南呂犯調

春溪劉月蓮

頭換

五句 五十七板

散曲

宜春令 冰輪湧 玉鏡磨 碾秋光 雲輕雨過 涼蟾

首至合 千頃 怎教偏照 粧臺左 又誰信對影 成三剛剩

得顰眉 惟我 浣溪沙 忒愛他 風簾坐 閃天香小

桂婆婆 盼畫闌 屈曲 渾如鎖 聽蛩語 參差細若

哦 劉潑帽 問今宵 何夕 偏慵卧 合心事 摩挲 似

占 了遊魂 課 秋夜月 敢懷人 千里柔腸裏 合惹

多生 恨魔 望來生 較可 三金蓮 子難 叅破 塵心 兒

似波 合一任 那睡羅幃 夢遙遙 情浪瀉 銀河

蓮此曲張譜刪去浣溪沙首二句并秋夜月金

學士解醒

八句 二十七板

西樓

三學士 曲巷高樓 疎樹影 蜂黃蝶粉 輕盈 假看

首至合 朱勒垂紅袖 倦整金釵 倚翠屏 五解三醒 幾陣香

風吹醉醒 蘭麝氤氳 寶霧橫 合春纖冷 想綠紗

深處 小婦調笙

又一體

奇 二十板

綠牡丹

南呂犯調

在遺謀作法堪記。閨房早夜勤劬。醉太平。休得。
 歡呼。雞鳴。昧旦。慮荒蕪。心知那。勵精圖務。會。
 記得。古人。明訓。道。詔。淫。自。懲。懶。墮。勿。慕。
 繡帶宜春。 句 二十五板 廣寒香

繡帶兒。西山翠沾衣。欲潤披襟。靜對南薰。垂楊。
 裏釣艇橫斜。高槐下。牧笛。清真。消悶。宜春。未。愛。
 空山六月秋。森更深。澗把三冬雪。滾。合。早不覺。
 詩懷湧起。欲酬松韻。 上尺四 尺七四

繡帶兒。只是忽添我思親意。絞傷懷抱。恨通宵。
 于歸日。不沐親言。姑嫜禮未習。垂髻。今朝。引太師。
 至。標梅。殆盡其實。少。這絲綸。向天祈告。聖恩念。
 未。標梅。殆盡其實。少。這絲綸。向天祈告。聖恩念。
 孤寡兒曹。合。金瓶內。朱陳結會。天桃。
 繡鍼線。 句 二十三板 散曲

繡帶兒。看戶外。層巒翠拱。晴天暖。思溶溶。鎮援。
 首至四。看戶外。層巒翠拱。晴天暖。思溶溶。鎮援。
 琴想。帝子湘南。空咏絮。有謝女。江東。 五至末。盼。

南台犯調

殺^上人^四蘭漿汎汎桃花水^{四上尺}惱^{四上尺}殺人^{四上尺}鐵馬^{四上尺}輕^{四上尺}輕^{四上尺}燕子^{四上尺}
風^上合^四愁^{四上尺}多^{四上尺}宋^{四上尺}是^{四上尺}離騷^{四上尺}弟子^{四上尺}草^{四上尺}恨^{四上尺}新^{四上尺}封^{四上尺}

帶醉行春

句 二十三板

珍珠衫

繡帶兒^上一^四別後^{四上尺}天長地遠^{四上尺}教奴曉^{四上尺}夜懸懸^{四上尺}縱^{四上尺}客^{四上尺}
中^上人^{四上}猛^{四上}念^{四上}家山^{四上}怕^{四上}夢中^{四上}身又^{四上}阻^{四上}江煙^{四上}醉^{四上}太^{四上}平^{四上}堪^{四上}
憐^上殘^{四上}燈^{四上}半^{四上}點^{四上}照^{四上}孤^{四上}眠^{四上}掙^{四上}著^{四上}眼^{四上}偏^{四上}身^{四上}寒^{四上}顛^{四上}令^{四上}未^{四上}春^{四上}你^{四上}
但^上腰^{四上}纏^{四上}滿^{四上}志^{四上}早^{四上}歸^{四上}庭^{四上}院^{四上}
又^上一^{四上}體^{四上}頭^{四上}換^{四上}

句 辛九板

石麟鏡

繡帶兒^上可^{四上}不^{四上}羞^{四上}惶^{四上}女^{四上}兒^{四上}的^{四上}怎^{四上}把^{四上}春^{四上}情^{四上}蕩^{四上}漾^{四上}幽^{四上}思^{四上}
枉^上費^{四上}在^{四上}閒^{四上}窗^{四上}醉^{四上}太^{四上}平^{四上}無^{四上}端^{四上}緊^{四上}傍^{四上}奴^{四上}形^{四上}兒^{四上}粧^{四上}出^{四上}司^{四上}
馬^上風^{四上}腔^{四上}端^{四上}相^{四上}宜^{四上}春^{四上}令^{四上}忽^{四上}然^{四上}間^{四上}垢^{四上}面^{四上}蓬^{四上}頭^{四上}却^{四上}如^{四上}何^{四上}
身^上披^{四上}刑^{四上}杖^{四上}合^{四上}奴^{四上}再^{四上}觀^{四上}望^{四上}丰^{四上}姿^{四上}體^{四上}態^{四上}猶^{四上}自^{四上}一^{四上}般^{四上}模^{四上}
樣^上

十樣錦

罕奇 一百四九板

永團圓

繡帶兒^上閒^{四上}亭^{四上}畔^{四上}棲^{四上}遲^{四上}悒^{四上}快^{四上}睂^{四上}峯^{四上}橫^{四上}鎖^{四上}雙^{四上}雙^{四上}宋^{四上}玉^{四上}
愁^上何^{四上}處^{四上}飛^{四上}來^{四上}江^{四上}淹^{四上}悶^{四上}向^{四上}誰^{四上}拋^{四上}漾^{四上}難^{四上}想^{四上}宜^{四上}春^{四上}令^{四上}械^{四上}

南昌犯調

俘囚叩謁油幢感汪度化兩春風飄蕩說不
 盡新知舊誼優容褒獎頭首至五平章驀地生
 波意外無端把語言相強他有深閨嬌養竟不
 倩冰人欲我同結鸞凰醉太平荒唐總然威令
 出他行豈不把彝倫細講伊家鹵莽怎不再
 三推却端詳沙沈溪苦相辭頻稽顙那管我數黑
 論黃炎威勢苦相央唇鎗舌劍成虛帳合仔
 細思量只為他頓教我心兒裏幾度乖張見六木

至憐新棄舊多虛謊趨炎附勢成何樣合怎不
 末宋弘不棄糟糠向朝堂夫綱偏尚鮑老催從
 學宋弘不棄糟糠向朝堂夫綱偏尚鮑老催從
 容細商尊官令行雖可妨鰥生志存誰可降思
 向日伊和我成隨唱兩兩恩波怎頓忘樓下小他
 那裏明珠在掌我堂堂舊孟光算來兩下怎低
 昂合待要將奴骯髒管教惱殺潘郎雙聲子須
 歡暢休悽愴怎學那青藜杖鶯啼序百年事縱
 門楣雄壯豈可主弱賔強合伊休恁忙便鷓鴣

南呂犯調

這野棠春寂研裙垂更鳥啄玉箏風碎太師引
人何處秦嬖楚妃合難道叩花房油壁便空回八至末

太師入瑣窗頭換

九句 二十五板 鴛鴦棒

太師引 嵌峰巒巫山個是瑤姬雲魂雨魔贏得
個荒祠在左恰如今茅瓦烟蘿風帆霧縈時或
蹉願郎此莫輕移舵合瑣窗寒狂朋怪侶總挑唆
莫教他蜂蝶照科頭換

太師見學士頭換

八句 二十四板 散曲

太師引 禪窟中藏其用可知他內典恁通早撐
首至四 達古今 青史却同塵 得柳下和風三學士喜是
煙縈胸谷昏安枕月映心城度曉鐘合錫飛敢
應支遁種等閒話身世空牡丹亭

浣溪令

七句 十九板 牡丹亭

浣溪沙 擺旗添景致又不是開元宵鼓砲齊
飛忽聞千里故人誰東既令教俺驚垂淚合白
首相看俺共伊三年一見愁眉

南呂犯調

新編... 卷之八 南呂犯調

橋盼。秋夜月。他。閨房也。有看書案。合。渾未揣杜。
撰。金蓮子。可。笑。那。一些些小鬟。合。妄使作沒先。
生。任。情。兒。揮。就。欠。吟。安。

秋蓮子

六句 十五板 如是觀

秋夜月。心。自知。此事非容易。畫虎無成。遭人恥。
金蓮子。為。燮。理。權。柄。在。你。合。憑。著。你。忠。和。孝。顛。
三。至。未。工。倒。在。人。為。秋。夜。花。

秋夜花

五句 十二板 散曲

秋夜月。官。運。通。烏。帽。威。權。重。忽。值。兵。戈。軍。聲。闕。
梨花兒。唵。唬。得。區。區。頭。腦。痛。

秋月照東甌

五句 十三板 鴛鴦棒

秋夜月。忽。地。驚。月。罩。住。離。魂。倩。細。雨。梅。花。香。雲。
東。既。令。看。他。含。笑。倚。紗。燈。容。易。返。瑤。京。

秋夜金風

十句 二十三板 散曲

秋夜月。名。謾。叨。蘇。錦。當。年。妙。恐。鳳。鬢。穠。華。非。難。
首。至。合。只。蛾。眉。淡。掃。誰。能。到。金。蓮。子。胭。脂。套。羞。將。樣。

新編... 卷之八 南呂犯調

抄。古一江風。試向傍人道。合。凝眸仔細瞧。絲絲

冰繭。繭。莫認作松花罩。平波。風。雲。浪。球。球。球。

金蓮帶東甌。頭換。苟。十六板。節。孝。

首至合。婚姻及時須揣度。這場事務非小可。良

媒証。一。心。要。付。託。東甌令。豈。容。仍。前。執。滯。更。差。

訛。身後事如何。

前腔。頭換。苟。十六板。萬事足。

首至四。我。是。覺。門。飽。學。如。困。龍。一。朝。變。化。自。有。

雲霧擁。成何用。目盲耳聾。東甌令。終朝呆坐喚。公。公。衰。鬢。恁。龍。鍾。

東甌蓮。七句。二十三板。偷。甲。

東甌令。前生債。夙世緣。劍。樹。刀。山。烈。火。燃。你。終。

朝。憾。憾。徒。悲。怨。這。就。有。三。分。券。合。桑。榆。還。可。蓋。

前。愆。子。末。又。何。必。這。其。間。假。瘋。癲。生。死。兩。胡。纏。

令。節。賞。金。蓮。苟。二十八板。珍。珠。衫。

東甌令。纔歡笑。轉嗟呀。為聽。譙。樓。鼓。又。搥。今。宵。

首至四。南呂犯調。

片刻千金價。節節高。明月下。錦袖。義綿。藤話。看。
 彩雲聯處須與化。因緣有限。堪驚。怕。金蓮。怎似。
 得兩鴛鴦。盡一生相守。在汀沙。

潑帽落東甌

奇 十七板

白玉樓

劉潑帽。莫不是心裁妙句。通仙侯。趁長風飛去。
 難留。怕木蘭舟畔風波驟。東甌令。無計展留仙。
 手。合。好待崔家處士。錦幃稠穩。護著讀書樓。
 潑帽金甌

七句 十九板

散曲

劉潑帽。攬衣猛起歸心壯。倚孤蓬。自哂行藏。奈。
 城池百戰。增悽愴。金蓮子。只索吟。澤畔。蒹葭露。
 涼。東甌令。燐燐鬼火。暗楓江。千古幾滄桑。

香姐姐

奇 二七板

百煉金

香柳娘。賴雞黍久要。賴雞黍久要。全吾箕紹。帶。
 孤雛透出兵戈道。我生還未保。我生還未保。若。
 有子寄宗祧。連我俱為孝。好姐姐。承台教。你。
 忠自把君恩報。我仗義須當全。你曹。

吹胡哨。玉妃應復返丹霄。香柳娘
這頭兒覷著。那頭兒走著。飛入碧綃。與崔徽廝調。

羅鼓令
西府 三十九板
琵琶

刮鼓如今我試猜多應他犯著獨
病來背地裏自買些鮭菜我喫飯他緣何不在這
意兒真是反他和你甚相愛不應反面直恁乖我千辛
萬苦却有甚情懷却不道我臉兒黃瘦骨如柴
思量到此淚珠滿腮看看做鬼溝渠

裏埋。縱然不死也難捱。刮鼓教人只恨蔡伯喈。
又一體
吉荷 三十三板
萬事足

刮鼓令與我輕開啓對查是何人說與咱原來
首至五聲價也堪將桑梓誇公道莫虧他
負省元聲價也堪將桑梓誇公道莫虧他
至你文章雖好奈同鄉怎麼非干我事是你投
末自差放他第二他便無說話至免教他
胎自差放他第二他便無說話至免教他
日嘴喳喳。這是小到底永無差

羅江怨
九句 二十四板
牧羊

南呂犯調

香羅帶
風清月正圓
行到海邊嬌啼嫩語誰見

首至四
風清月正圓
行到海邊嬌啼嫩語誰見

憐羞花容貌更鮮妍也
一江風奈我時乖此身

遭命蹇合簫臺鸞鳳仙巫山雲雨慳
怨別甚日

得從人願
前腔
九有二十四板連環

香羅帶
茶蘼徑裏行
香風暗引天空雲淡籟無

首至四
聲畫欄杆外花影倚娉婷也
一江風環珮叮嚀

宿鳥枝頭警
合鳳頭鞋步月行螺甲香拜月明

怨別
頓忘却風透羅襦冷
西樓

離末
又一體
壽三十四板

香羅帶
朝來翠袖涼薰籠擁牀昏
沉睡醒眉倦

首至合
揚懶催鸚鵡喚梅香也
把朱門悄悄閉羅幃漫張

一任他
王孫駿馬嘶綠楊
一江風夢鎖葳蕤怕

逐東風蕩
合只見蜂兒鬧紙窗
只見蜂兒鬧紙

窸蝶兒過粉墻
怨別怎解得咱情况

此曲即楚江情之體也

南呂犯調

三

羅江月

九句 二十四板

雙忠

香羅帶 首至四 春城微雨歇 江頭送別 青青柳條曾共
 折到如今 西風金井 墜梧葉也 古一江風 幾番
 夢魂飛越 淚點成血 也只慮北堂人 雙鬢雪 見月
 高合 何以音信絕 料烽火連三月 人
 至末 拜月亭

羅帶兒

十句 二十九板

拜月亭

香羅帶 首至六 妾身本宦族 京城久居 為侵邊犯關軍
 奮武君臣遷徙 離中都也 散亂人逃避 奔程途
 香羅帶 首至六 妾身本宦族 京城久居 為侵邊犯關軍
 奮武君臣遷徙 離中都也 散亂人逃避 奔程途

梧葉見身無主去無所 慘可可地 千生受萬苦
 三至末 今宵得借歇宿 可憐見子母 每天翻地覆
 辛合 二犯香羅帶

二犯香羅帶

十句 三十板

黃孝子

香羅帶 首至合 冤家主意偏 不容勸諫 花枝樣好見成
 逼遣進無門路 退無緣也 只得拚一命 喪黃泉
 如今隨波逐浪 魄遠孤雁飛 指望你終身養
 老誰想半路輕捐 望至末 思量起俏臉兒 怎不
 教人可憐

南呂犯調

七犯玲瓏

三壽 五十二板

明珠

香羅帶 首至三 孤雲影 三梧葉見 成憔悴 花商調水紅 霄得意 一旦網羅嬰 晶想 春風何日吹枯梗 囚鸞檻 鳳人意 怎平 飛霜下 雹天 心自明 十桂枝香 耿耿孤忠在悠悠 怨氣騰 至排七歌合 心空切 救不能 夢魂長 遶夏臺

城 見黃鶯 前腔 怎得似緹縈

三壽 五十二板

散曲

香羅帶 首至三 新紅上海棠 猛然情 慘傷 前春有個人 共賞 梧葉兒 今日在何方 早把春心蕩 免教人 斷腸 花商調水紅 細思量 誰真誰謊 自古佳人薄 命怨殺 斷頭香 皂羅袍 想桃花也會帶劉郎 恨 遠山無計留張敞 合花陰月影 看看過 朝雲 暮雨誰覺夜長 桂枝香 捱得今宵過 明朝又怎

斤漏同司定律

南呂犯調

三

七犯玲瓏

三壽 五十二板 明珠

香羅帶 首至三 孤雲影 三梧葉兒 成憔悴 形 花商調水 紅 冷 落 綵衣輕 他 平 昔 英雄志 翻 霄得意 一 旦 網羅 嬰 三 皂 羅 袍 恨 浮 塵 偏 掩 日 光 晶 想 春 風 何 日 吹 枯 梗 囚 鸞 檻 鳳 人 意 怎 平 飛 霜 下 雹 天 心 自 明 十 桂 枝 香 末 耿 耿 孤 忠 在 悠 悠 怨 氣 騰 至 排 歌 合 心 空 切 救 不 能 夢 魂 長 遶 夏 臺

城 見 末 怎 得 似 緹 縈

三壽 五十二板 散 曲

香羅帶 首至三 新紅上海棠 猛 然 情 慘 傷 前 春 有 個 人 共 賞 梧 葉 兒 今 日 在 何 方 早 把 春 心 蕩 免 教 人 斷 腸 花 商 調 水 紅 細 思 量 誰 真 誰 謊 自 古 佳 人 薄 命 怨 殺 斷 頭 香 皂 羅 袍 想 桃 花 也 會 帶 劉 郎 恨 遠 山 無 計 留 張 敞 合 花 陰 月 影 看 看 過 墻 朝 雲 暮 雨 誰 覺 夜 長 桂 枝 香 末 捱 得 今 宵 過 明 朝 又 怎

新編詞曲定律 卷之八 南昌犯調 三

當。非歌合。鶯兒對。燕子雙。飛來飛去。為誰忙。鶯黃
兒。偏不到他行。未見。九疑山。香羅帶。我深閨。雙鬢綠。香柔粉。雛桃夭。未咏鸞。

九疑山 香羅帶 我深閨 雙鬢綠 香柔粉 雛桃夭 未咏鸞

香羅帶。我深閨。雙鬢綠。香柔粉。雛桃夭。未咏鸞。

鏡孤容。華羞殺。步搖虛也。犯胡兵。盈盈纒十五。

黛眉空自楚。未能。穀漢殿。笑分襦。畏他多露。

懶畫眉。空自楚。未能。穀漢殿。笑分襦。畏他多露。

女丈夫。怕蕭郎不是鏡臺奴。醉扶歸。我有緣種。

玉藍田圃。合。因此上。夜深還。駕杜陵車。到不如。

若耶。今便留漁父。梧桐樹。君言雖未徂。妾意胡

難悟。怯怯書生。怎說術法驅神語。莫不是漫誇

措大。驚人句。五至末。一星星。是異才。碩負。念

我。柳蒲。但願付相。如望伊家。莫負當爐。首至三

相逢。為眷屬。昨宵陌路。今夜情符。陽臺半煞雲

何阻。解三醒。百年事。豈在。半。妾娛。憑將。南國佳

人字。須併入。天涯遊子書。合。親囑咐。劉潑帽。把

南呂犯調

玉人聚散占緣數。合羅半幅。做異日憑和據。
香遍五更。壽半三十二板。琵琶。

香遍滿。把土泥獨抱。麻裙裏來難打熬。空山靜。
首至合。但。我情真。實切到此不憚勞。三五更轉。
寂無人弔。何會見葬親兒不到。又道是三匝圍喪。那些個。
卜其宅兆。思量起是。老親合顛倒。你圖他折。
桂看花早。不道自把一身。送在白楊衰草。滿合。
末漫自苦。這苦憑誰告。

香滿繡窗。香轉雲。壽二七板。雙忠。
香遍滿。首至三。乍收鸞照。斜凭繡牀。把新樣描。偷把龍。
眠原舊稿。繡帶兒。天生出一點聰明。抹盡了五。
彩紛交。合瑣窗寒。香銷薰來幾尺素。冰綃宛然似。
墨花輕漾。飄飄。壽。

香遍滿。首至二。你是那家俊彥。稟乾坤精氣。立兩間。更五。
轉四。懸著鐵硬的忠肝。挂著斗來大義。膽把這。

南呂犯調

天青碾到雕欄。閨夢依誰遠。黃鶯見落霞寒。征帆幅幅欲渡奈秋殘。

懶鍼線

苟 三殺 意中緣

懶畫眉娘行休得故欺人。一誤難教再誤身。從首至三娘行休得故欺人。一誤難教再誤身。從今假藥不沾唇。鍼線箱都只為說真方曾受醫人困。因此上悔多成客。祇因誤受當頭棒。不覺逢僧蔽腦門。合須憐憫他是個傷弓之鳥。休得要故擾驚魂。

懶鍼醒

奇 三殺 勘皮靴

懶畫眉蘭草當門不如鋤。任彼漂流在道途。文首至三。姬還要贖歸胡。鍼線箱息雷霆聽講其中故。並不是夢仙無據。是秦宮毛女思凡住。又做當日劉郎得唱臚。解三醒他三場得手。因為居場屋。想秉燭無虧得此福分殊。合天公註。並無心撮。合豈是人謀。

畫眉溪月瑣窗郎。寫 四殺 散 曲

南呂犯調

障

五更馬

三士板

寶劍

五更轉

多嬌

你

一身

何苦

向深

穴探

狼虎

也只

為輕生

重義

把你

青春

誤他

埋伏

著暗

室干

戈

那裏有

洞房

花燭

四至

末思

量此

情此

意難

酬

汝但願

來生

轉與

你為

兒女

合恨

眼底

是別

途

俺則怕

韋氏

從賊

有去

路無

回路

萬事

足

魚

五更歌

五更

歌

五更

歌

五更

歌

五更

歌

五更轉

羽扇

開藩

旌蓋

廣寒

宮誰

到來

天香

飄

處真堪

愛止

許英

才與

他一

枝插

戴排

歌合

才

學妙時

運該

文星

耿耿

燭三

台登

黃閣

步玉

塔

朝中柱

石豈

凡胎

紅衫

繫白

練頭

換

七句

玉板

紅衫見

扯破

瞞天

謊復

了温

郎相

誰教

鬧炒

蘭

首至三

把臂

上檀

痕做

雨雲

荒白

練序

那昏

黃影

房把臂

上檀

痕做

雨雲

荒白

練序

那昏

黃影

一

雙又是

何處

傷春

魅阮

郎合

干稽

類感

夫人

惜

斤篇何同定律

卷之二 南呂犯調

七

樹。養花風釀。

紅白醉頭換

句 義 夢花酣

紅衫見三咒得你雲頭落不道輕失掉辜負柳葉

親描把綽絳飛檀做紙提條白練序烟消蹴錦

似紫磨唐環碎六公醉太平總則付馬蹄粗

酒寒燈爆贏得雨淋鈴子蕭蕭

太平花 吾 散 曲

首至二歌欄杆曲紅颺繡簾旌賞宮花嫩不禁

纖手捻被風吹去意還驚歌末眉黛蹙山青

七賢過關 九句 三十三板 新合鏡

恨蕭郎雲收翠羽深雪霽冰輪轉影落空閨冷

首至三香肌顫胡女怨北風又哨光陰易遷念佛子

倏覺早梅早梅浮香片癡冤家你看瓊梢弄影

月蕊尚依然豕木見飛花粉額羞重點枉教你

目斷王孫想故園呼喚子漫把繡囊偷覷寶鏡

難圓承相只落得孤館蕭蕭人未眠

賢末相上只落得孤館蕭蕭人未眠

此曲與商調之七賢過關不同

朝天子畫眉 芍 十五板 牡丹亭

朝天子 首至五 怕的是粉冷香銷泣絳紗 又到的高唐

館翫月華 猛回頭羞颯鬢兒鬢 自擎拿 懶畫眉

怕桃源路徑行來詫 再得俄旋試認他 四至末

朝天子紅 九句 二十板 金印

朝天子 首至五 萬里長空收暮雲 海島冰輪駕碾碧天

故人千里共嬋娟 阻關山紅衫兒 爭奈皓月團

圓人又未圓 合 嫦娥在月裏孤眠 受淒涼萬千

犯胡遍 芍 十五板 夢花酣

犯胡兵 跟尋鵲血胭 脂窖雲迷四罩 莫非一樹

鉛華小桃零落了 香遍滿 風淹葉半凋 合 得烟

旛作翠箔 拚野宿殘陽廟 芍 二十四板 散曲

三仙序 芍 二十四板 散曲

三仙橋 傷心畫橋東 畔柳這青青還如舊 含顰

首至三 兩葉有詩曾放否 白練序 拖逗贈遠遊 散晴雪

行篇有司定律 南呂犯調

飄遙向馬頭。合空回首。雕鞍翠幙。碧波烟蕪。

九重春

壽三春散曲

三仙橋。還將虎丘餘興。道茶蘼猶更盛。把笙簫

酒餞。令教重再整。語笑頻歡聲。競畫舫內。迺然

艷粧含笑。凭。五至九頭。特顧水程山徑。一時間引

得那少年人。迷離目。態媚能生想。聲嬌情易

縈。合。媽然春自生。合陽關三疊。這壁廂。落花有意

隨流水。那壁廂。道是無情。却有情。

巫山十二峰 雙雲鍾

三仙橋。兩次三番。儂憇。我今朝不須宿。黃昏到

此看是遲與否。白練序。夢寐慊衾稠。且緩步前

村。把夜色收。合。涼風透。恐他行又早。教我怎生

支口。醉太平。換我窮究。他幡然皓首。斷無戲謔

誑我閒遊。况且雄辭峻陡。相期約是我遲留。好

含羞。普天樂。敬賢事長須謙厚。怎這等悠悠甘

自醜。他雖是責我稽延。我終當省躬譏咎。合拜

還求此番必要回頭。犯胡兵。天空月皎明如晝。
伊人將邂逅。難道哄我前來。他便言不踐。滿四。
至他今不至。我仍然。月底郵。合。少不得辦。虔誠。
昭感格。自可。能成。就。首瑣窗。三寒。却原來。樹影。星流。
不是懷人入眼。眸。怎早遲徐疾。暗裏藏。鬪。劉潑。帽三。
未至。你。看。參。橫。斗。轉。蟲。聲。溜。合。啣。還。啾。脚。踪。也。無。
從。遣。首。三。換。頭。先。期。有。誤。難。追。駟。騶。今。朝。再。誤。難。
遮。自。說。彼。此。一。番。前。後。謾。踏。躑。偏。只。是。我。不。合。

首開遲寶。賀新郎。却教人想得。看兒皺。月漸沉。
光漸瘦。節節高。今朝不遇。他敢釣。鄖洲。明朝。
必到無差謬。私心怨。對影把蒼天叩。爲何偏把。
孫兒逗。東甌令。翩翩暫爾。夢莊周。做一個。寤寐。
美人速。四上。合四。

又一體 弄 西樓

三仙橋。自那日。西樓喜近。楚江情。病中奏。伯將。
首至三。白練序。驅走不暫留。奈搗母。
謗口。父親前事漏。三至末。

南呂犯調

東甌令飄然如挾楚雲遊重得話西樓

金燈蛾

看二土板

如是觀

金錢花明朝銜命如飛班師即刻休遲其間休

漏此深機撲燈蛾須要過關津小心傳遞合非

兒戲回來賞賜不輕微

引劉郎

七句 十九板

夢花酣

引駕行念奴怎學姮娥死生關界斷銀河

末毛至二然竊藥寒宮躲秋草墳窠怕轉不出輪

迴磨七賀新郎把女顏回跌挫扶他過花落也再

阮二郎

七句 二十六板

蜃中樓

阮郎歸天心巧神機迅與兩家私語奏合無痕

定有紅鸞佳信多應在海上海潮邊諧秦晉歸北

地互羨良姻方信道天機非隱賀新郎念水天

應與仙源近通洛浦合湘濱

筦江金殿臣輔佐 點板

鄒景僖魯臣

張志麟熙瑞 仝校

李芝雲紫芳

周嘉謨昌言

徐應龍御天重校

姑蘇

新編南詞定律卷之八 終

