

по независимым от редакции этого № задержкам выходом и рассылается без премии, которая будет разослана при следующем №.

№ 19

1 ОКТЯБРЯ.



СВЕТЛЯЧОК

1905

ЖУРНАЛЪ ДЛЯ ДѢТЕЙ

МЛАДШАГО ВОЗРАСТА

ПОДЪ РЕДАКЦІЕЙ

А. А. Федорова-Давыдова.



ГОДЪ ИЗДАНІЯ ЧЕТВЕРТЫЙ.



Телефонъ № 92-36.

Особымъ Отдѣломъ Ученаго Комитета Мин. Нар. Просв. изданіе „СВЕТЛЯЧОКЪ“ допущено къ выпискѣ по предварительной подпискѣ въ ученичскія библиотеки городскихъ училищъ, дѣтскихъ садовъ и питомцевъ, а также и въ безплатно.

„НАША ЧИТАЛЬНЯ“.

Изданія журналовъ «Свѣтлячокъ», «Путеводный Огонекъ», «Дѣло и Потѣха».

(Москва, М. Дмитровка, д. № 6).

„Въ досушіи часѣ“. Годы 1-й, 2-й, 3-й и 4-й. Дѣтскіе альманахи. Сказки, рассказы, пьесы, стихотворенія, басни, очерки, шутки, занятія, игры, шарады, режисы, загадки и пр. Съ рис. Ц. въ папкѣ каждому году р. 50 к., съ перес. 1 р. 70 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библи. средн. и низш. учебн. заведеній и въ безпл. нар. библи.-читальни.

МЛАДШІЙ ВОЗРАСТЪ.

„Хорошая компанія“. Рассказы, сказки, стихотворенія шутки. А. А. Федорова-Давыдова. Съ рис. Цѣна въ папкѣ 75 к., съ перес. 90 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библи. средн. и низш. учебн. зав. и въ безпл. ар. чит. и библи. (Второе издание печатается).

„Проказникъ Пипъ“. Изъ исторіи мышенка. А. А. Федорова-Давыдова. Съ рис. Н. Бартрамъ, черными и въ краскахъ. 5-е изданіе. Ц. 60 к., съ перес. 75 коп.; въ папкѣ 75 коп., съ перес. 90 к.

„Зимнія сумерки“. Рассказы, сказки и стихотворенія. А. А. Федорова-Давыдова. Съ рис. 7-е изданіе. Ц. 40 к., съ перес. 55 коп. Ос. Отд. Ком. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библи. низшихъ и средн. учебн. заведеній.

„Что сердце говоритъ“. Рассказы и сказки А. А. Федорова-Давыдова. Съ рис. Ц. 40 к., съ перес. 55 к.; въ папкѣ 55 коп., съ перес. 70 коп. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библи. средн. и низш. учебн. зав. и въ безпл. нар. чит. и библиотеки.

„Приключенія и путешествія барона Мюнхаузена“. Съ ис.-карикатурами Густава Дорѣ. Ц. 75 к., съ перес. 90 к.; въ папкѣ 1 р., съ перес. 1 р. 20 к.

„Чернушина доля“. Изъ жизни бѣднаго вороненка. Лучочная поема. А. А. Федорова-Давыдова. Съ рис. Ц. 40 к., съ перес. 55 к.; въ папкѣ 60 коп., съ перес. 75 к.

„Зори весеннія“. Сказки, рассказы и стихотвор. А. А. Федорова-Давыдова. Съ рис. Ц. 40 к., съ перес. 55 к.; въ папкѣ 55 к., съ перес. 70 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библи. средн. и низш. учебн. завед. и въ безпл. нар. чит. и библи.

„Нянины сказки“. Н. А. Соловьева-Несмѣлова. Ц. 40 к., съ перес. 55 к.; въ папкѣ 55 к., съ перес. 70 к.

„Путешествіе Гулливера въ лиллипутамъ и великанамъ“. Ю. Дж. Свифту. Ц. 50 к., съ перес. 65 к.; въ папкѣ 5 к., съ перес. 80 к. Учен. Ком. М. Н. Пр. допущена въ безпл. нар. чит. и библи.

„Зайкина невѣста“. Дѣтская опера. Ц. 30 к., съ перес. 45 к.

СРЕДНІЙ ВОЗРАСТЪ.

„Истые рыцари“. Повѣсти и рассказы А. А. Федорова-Давыдова. Съ рис. Ц. 1 р., съ перес. 1 р. 20 к.; въ папкѣ 1 р. 20 к., съ перес. 1 р. 40 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библи. средн. и низш. учебн. заведеній и въ безпл. нар. библи.-читальни Главн. Управ. Военно-учебн. завед. рекомендована для чтенія кадетамъ —V классовъ.

„Жиль-былъ мальчикъ“. Повѣсть изъ прошлаго. А. А. Федорова-Давыдова. 2-е изданіе. Съ рис. А. А. Кучеренко. Ц. 60 к., съ перес. 75 к.; въ папкѣ 75 к., съ перес. 90 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библи. средн. и низш. учебн. заведеній и въ безпл. нар. чит. и библи.

„Безродный мальчикъ“. Повѣсть изъ Джемиссонъ. Съ рис. А. Н. Рождественской. Съ рис. Ц. 60 коп., съ перес. 75 к.; въ папкѣ 75 к., съ перес. 90 коп. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библи. средн. и низш. учебн. завед. и въ безпл. нар. чит. и библиотеки.

„Царевна-лягушка“. Русская сказка въ стихахъ. А. А. Федорова-Давыдова. Съ рис. В. В. Спаскаю. Ц. 50 к., съ перес. 65 к.; въ папкѣ 65 к., съ перес. 80 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библи. средн. и низш. учебн. зав. и въ безпл. нар. чит. и библиотеки.

„Король волновъ“. Охотничьи рассказы Э. Томсонъ. Съ рис. Ц. въ папкѣ 1 р. 25 к., съ перес. 1 р. 40 к.

„Дѣти-герои“. Рассказы Педерсони-Вебергъ, перев. А. А. Федорова-Давыдова. Съ рис. 2-е изданіе. Ц. 1 р., съ перес. 1 р. 20 к. Уч. К. М. Н. Пр. книга допущена въ ученич. библи. средн. учебн. завед. и въ безпл. нар. чит. и библи.

„Буры. Борьба за свободу“. Повѣсть Э. Барфуса. Съ рис. въ краскахъ. Ц. въ перепл. 1 р. 25 к., съ перес. 1 р. 45 к.

„На морѣ“. Приключенія моряка Э. Барфуса. Съ рис. въ краскахъ. Ц. въ пер. 1 р. 25 к., съ перес. 1 р. 45 к.

„Залѣвѣдная страна“. Тибетъ.—Ласса.—Далай-лама. Очерки А. А. Федорова-Давыдова. Съ рис. и картой въ краскахъ. Ц. 20 к., съ перес. 25 к. Уч. Ком. М. Нар. Пр. допущена въ библи. низш. и средн. учебн. завед. и въ нар. библи.-чит.

„Какъ животныя воспитываютъ дѣтвора“. Естественн.-историческіе рассказы Н. А. Скеорцова. Съ рис. Ц. 25 к., съ перес. 35 к.

„Собана-герой на войнѣ“. Очерки А. А. Федорова-Давыдова. Съ рис. 2-е изданіе. Ц. 20 к., съ перес. 25 к. Уч. Ком. М. Нар. Пр. допущена въ ученич. библи. низш. и средн. учебн. завед. и въ безпл. народн. читальни и библи. Главн. Управл. Военно-учебн. завед. рекомендована для чтенія кадетамъ I и II классовъ.

„Японскія народныя сказки“. Съ рис. японскихъ художниковъ. 3-е изданіе. Ц. 20 к., съ перес. 25 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ безпл. нар. чит.—и библи. Главн. Управ. Военно-учебн. завед. рекомендована для чтенія кадетамъ I—V классовъ.

„Избранныя басни И. И. Хемницера“. Съ портретомъ и биографич. очеркомъ. Ц. 10 к. перес. 15 к.

„Притчи и загадки Шиллера“. Съ портретомъ и биограф. очеркомъ. Ц. 10 к., съ перес. 15 к.

„Чернушки цвѣтного доктора“. Рассказъ А. А. Федорова-Давыдова. Съ рис. Ц. 5 к. съ перес. 10 к.

Имѣются на складѣ:

Балороссія и малороссы. Этнографич. очеркъ Ѳ. Красильникова. Съ рис. Ц. 25 к
Авказы и его обитатели. Вып. I. Осетины. Географ.-этногр. очеркъ Ѳ. Красиль-

Гг. подписчики на журналъ „СВѢТЛЯЧОКЪ“ только въ пределахъ Европейской Россіи за пересылку не платятъ.

СБОРНИКЪ ВЪ ПОЛЪЗУ ПОСТРАДАВШИХЪ ОТЪ НЕУРОЖАЯ.

Газеты и журналы за послѣднее время приносятъ день ото дня печальныя вѣсти изъ нѣсколькихъ центральныхъ губерній, гдѣ отсутствіе дождей съ начала весны дурно отразилось на посѣвахъ хлѣбовъ, такъ что не было возможности собрать даже средняго урожая. Хлѣба и травы пропали, и многимъ труженникамъ грозятъ тяжелые дни.

По свѣдѣніямъ „*Правительственнаго Вѣстника*“ состояніе хлѣбовъ въ слѣдующихъ губерніяхъ таково: Эстляндской, Московской—неудовлетворительно, за исключеніемъ нѣкоторыхъ уѣздовъ, Тверской—тоже, Калужской—ниже средняго, Тульской—хлѣба въ очень плохомъ состояніи, Рязанской—тоже, Симбирской—хлѣба только выше плохихъ, кромѣ ячменя, Вятской—ниже посредственныхъ, Самарской—всѣ хлѣба въ плохомъ состояніи, Херсонской—всѣ хлѣба ниже среднихъ, Екатеринославской—тоже, Астраханской—озимые хлѣба ниже посредственныхъ, Орловской—хлѣба неудовлетворительные, Курской—тоже, Харьковской—кромѣ озимой пшеницы и овса—ниже средняго, Воронежской—всѣ хлѣба плохи, Тамбовской—озимые хлѣба ниже посредственныхъ, Пензенской—всѣ хлѣба значительно ниже посредственныхъ, Саратовской—состояніе хлѣбовъ ниже посредственнаго.

Читая корреспонденціи изъ губерній, наиболѣе пострадавшихъ отъ недорода, съ ужасомъ вспоминаешь жизнь нашихъ далекихъ деревень, и сердце сжимается отъ боли при этомъ, и слезы подступаютъ къ горлу. Но одного участія, одного сожалѣнія мало. Въ такой бѣдѣ они не могутъ произвести непосредственнаго дѣйствія, зато могутъ помочь дѣлу инымъ путемъ. Идея взаимной помощи другъ другу—это та святая истина, которая завѣщана Христовымъ завѣтомъ, которая объединяетъ всѣхъ людей безъ исключенія и даетъ твердое основаніе общей жизни всего народа. И во имя этой великой идеи мы должны оказать посильную помощь въ настоящее время тѣмъ изъ нашихъ близкихъ, которые нуждаются въ ней. Искреннее чувство любви и состраданія—сила, которая сокрушаетъ все злое, недоброе, страшное и мучительное; та сила, которая въ то же время даетъ всеобщее счастье, спасаетъ отъ гибели сотни жизней...

Не сумма жертвуемая важна: важна единовременная, единоклюшная посильная помощь въ бѣдѣ,—она можетъ вызвать въ другихъ подражаніе. Пусть сдѣлаетъ каждый что можетъ, что подсказываютъ ему его совѣсть и природная любовь.

Сотрудники журналовъ „Свѣтлячокъ“, „Путеводный Огонекъ“ и „Дѣло и Потѣха“ согласились придти на посильную помощь въ бѣдѣ, выпустивъ литературно-художественный сборникъ для дѣтей младшаго и средняго возрастовъ, подъ заглавіемъ

„ПОСИЛЬНАЯ ПОМОЩЬ“.

Для этой цѣли лицами, сочувствующими этому дѣлу, предоставленъ намъ безвозмездно литературный и художественный матеріалъ.

Весь чистый доходъ отъ продажи сборника будетъ переданъ въ управленіе дѣлами Общеземской организаціи помощи населенію мѣстностей, пострадавшихъ отъ неурожая, о чемъ подробный отчетъ будетъ напечатанъ въ нашихъ журналахъ и нѣсколькихъ газетахъ.

А. Федоровъ-Давыдовъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА „СБОРНИКЪ“:

1 руб., съ пересылкой 1 руб. 25 к.; по выходѣ въ свѣтъ—1 руб. 50 коп., на мѣловой бумагѣ 3 руб.

Имена авторовъ, художниковъ, статьи и рисунки будутъ объявлены въ необходимомъ времени.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ:

1) въ редакціи журналовъ, Москва, М. Дмитровка, д. № 6, 2) кн. магаз.

Къ читателямъ „Свѣтлячка“.

Съ полной увѣренностью въ Вашей отзывчивости обращаюсь я къ вамъ съ просьбой выслушать меня о томъ, что за послѣднее время тревожить всѣхъ, въ комъ бьется доброе, отзывчивое, хорошее сердце...

Нынѣшній годъ былъ тяжелымъ для нашей родины. Долго жданный, благословенный миръ съ Японіей успокоилъ русское общество, далъ ему возможность вздохнуть свободно... Но бѣда не приходитъ одна. Одна бѣда идетъ на смѣну другой.

Въ этомъ номерѣ мы объявляемъ о сборникѣ „Посильная помощь“ въ пользу пострадавшихъ отъ неурожая въ этомъ году. Много пишутъ о неурожаѣ и тяжеломъ положеніи, въ которое повергъ онъ населеніе нѣсколькихъ губерній. Многіе читаютъ о томъ съ тревогой, но личная жизнь затемняетъ у иныхъ сердце на доброе дѣло. Прочтите приводимое на оборотѣ простое частное письмо—вы всѣ, кто такъ душевно откликается на наше слово; одно это письмо скажетъ вамъ многое. И я прошу васъ, прошу всѣмъ сердцемъ, откликнитесь съ нами на помощь въ этой тяжелой нуждѣ. Соединитесь мысленно съ нами на сознаниіи нравственнаго долга взаимопомощи другъ другу... Сборникъ „Посильная помощь“ станетъ вамъ дорогой памяткой, потому что вы сами явитесь участниками въ созданіи его и великой помощи. И вы увидите, какую великую услугу окажете вы своей посильной помощью этому дѣлу,—вы, милыя, отзывчивыя русскія дѣти, вы—будущій добрый, отзывчивый къ чужому горю русскій народъ. Если всѣ вы откликнетесь на нашъ призывъ, вы сами удивитесь, какую значительную помощь окажете вы всѣмъ страдающимъ, бѣднымъ людямъ, и за отзывчивость вашу Самъ Богъ благословитъ васъ душевнымъ спокойствіемъ и сознаниемъ того, что сдѣлали вы для глухихъ уголковъ нашей родины, гдѣ тоже живутъ люди, гдѣ тоже бьется русское сердце, гдѣ любовь, участіе ваше найдетъ отзвукъ омраченнаго бѣдствіемъ сердца. Ради Бога, ради всего, что дорого вамъ, помогите имъ!..

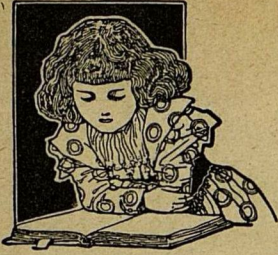
Нужда въ Епифанскомъ уѣздѣ.

(Изъ частнаго письма).

„Въ этомъ году нашъ уѣздъ постигъ полный неурожай, и душа болитъ за несчастныхъ крестьянъ. Какъ они проживутъ этотъ годъ: ни ржи, ни овса, ни травъ, у большинства даже картофель пропалъ благодаря засухѣ, а у кого есть, то въ самомъ непродолжительномъ времени будетъ съѣденъ. Ребятамъ уже сейчасъ не даютъ вволю хлѣба, и они кричатъ, плачутъ, болѣютъ и умираютъ. Лѣсовъ около насъ почти нѣтъ, топятъ соломой, а такъ какъ ея нѣтъ, то и топить нечѣмъ. Въ нашъ уѣздъ, гдѣ нужда не меньше Богородицкаго, никто ничего не шлетъ. Быть-можетъ, найдутся люди, которые пожелаютъ принять личное участіе въ устройствѣ столовыхъ, которыя хотѣлось бы организовать хотя въ двухъ деревняхъ, и чѣмъ скорѣе, тѣмъ лучше“... („Русск. Вид.“).

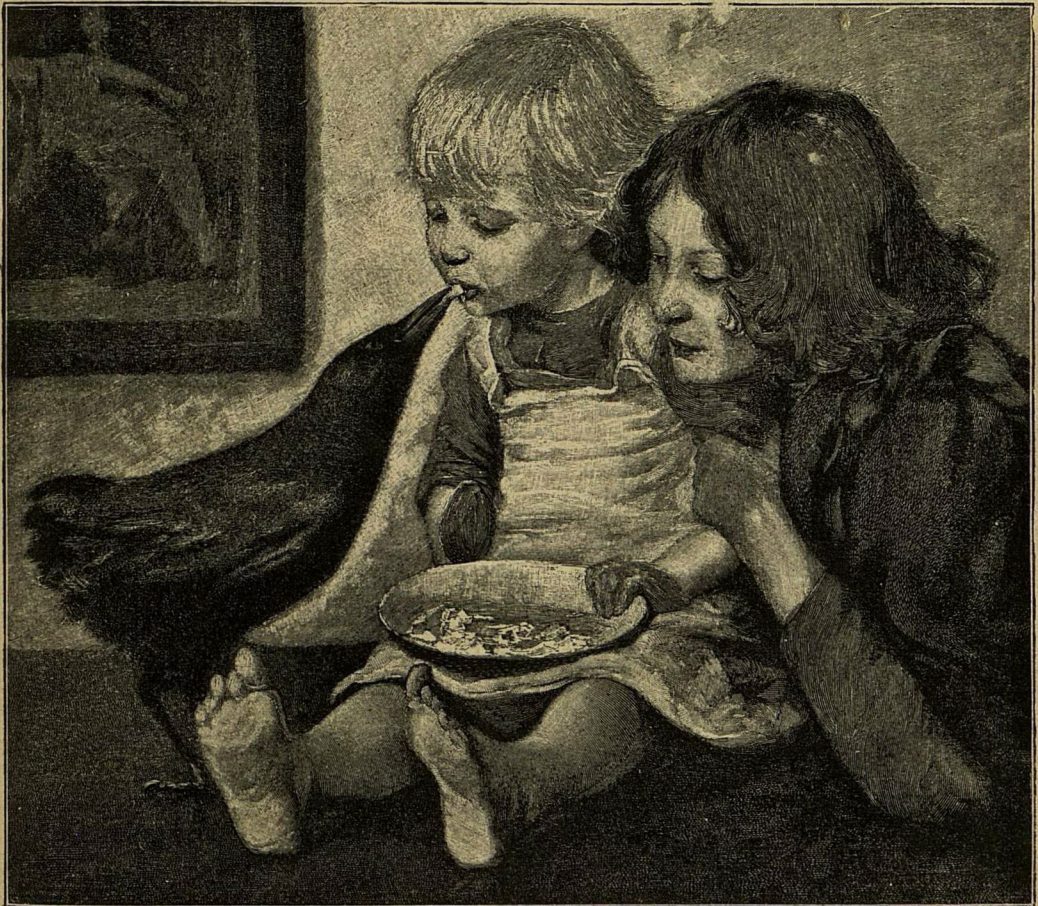
Въ теченіе нѣсколькихъ дней изъявили свое согласіе принять участіе: гг. **Андреевъ, В. И.** (художн.), **Анофріевъ, В. И.**, **Баранцевичъ, К. С.**, **Бѣлоусовъ, И. А.**, **Васнецовъ, В. М.** (художн.), **Дрожжинъ, С. Д.**, **Веселовская, М. В.**, **Красильниковъ, Ѳ. С.**, **Кучеренко, А. А.** (художн.), **Максъ Ли** (О. Хрѣнникова), **Позняковъ, Н. И.**, **Рождественская, А. Н.**, **Нечаевъ, Е. Е.**, **Суриковъ, В. И.** (художн.), **Фольбаумъ, Н. А.**, **Харузина, В. Н.**, профес. **Хахановъ, А. С.**, **Комаровъ, В. И.** (художн.), **Сизова, А. К.**, **Поповъ, В. А.**, **Чермный, А. Н.**, **Федоровъ-Давыдовъ, А. А.**, **Лидертъ, М. Ѳ.**, **Россіевъ, П. А.**, **Крашениниковъ, Н. А.**, **Гиляровскій, В. А.**, **Гиляровская, Н. В.**, **Вульфсонъ, Э. С.**, **Съверцевъ-Полиловъ, Г. Т.**, **Лукашевичъ, Клавдія.**

Предложили скидку съ работъ: по набору и печатанію Сборника—типо-литографія **І. И. Пашкова**, бумаги—представитель **Акц. О-ва писчебумажной фабр. Г. І. Паллизень Г. А. Блюменбергъ**; цинкографіи—**Бр. Грецовыхъ и Зайцева, В. И. Петунина**; по брошюровкѣ—**М. Г. Григорьевъ.**



Свѣтлячокъ

1905 г. ◦ ГОДЪ IV. ◦ № 19



Покушай, миленькій!





Лепестки.

(СКАЗОЧКА).

КАКЪ душисто въ воздухѣ и ароматно!..

Цвѣты на деревьяхъ и на лугахъ распустились. Солнышко пригрѣло землю; изъ земли выползла травка, зазеленѣлась по ней густымъ ковромъ, покрыла ее всю. Солнышко грѣть да грѣть травку, и запестрѣлась она цвѣточками—бѣленькими, красненькими, желтенькими, всякими...

Цвѣточки смотрять на мѣръ Божій—на все, что надъ ними, кругомъ нихъ: на лазурь небесную, на облака, на красное солнышко, на птичекъ, что носятся въ воздухѣ и поютъ, и щебечуть. И такъ хорошо цвѣточкамъ, такъ ра-

достно, такъ любятъ они дышать свѣжими вечерними росами или пить капельки дождя!

Проходятъ люди, смотрятъ на пестрые луговые ковры, на яблони и вишни, залитыя сплошь розоватымъ цвѣтомъ, на кустики шиповника, смотрящаго изъ зеленыхъ листьевъ круглыми, алыми глазками, и всякій, кто идетъ, жадно вдыхаетъ ароматы луговъ и деревьевъ и любитъ на это волнистое море цвѣтовъ, что убѣгаетъ изъ-подъ его ногъ, и благодаритъ Создателя, что дожилъ до новой весны.

Но вотъ лепестки цвѣтовъ ослабѣли и стали осыпаться то съ яблонь, то съ вишенъ, съ одуванчиковъ, съ черемухи, потомъ съ розановъ, георгинъ, настурцій. Опали они съ цвѣтовъ—отъ тычинокъ и пестинокъ,—сдулъ ихъ вѣтеръ на землю. Лежатъ и вянутъ...

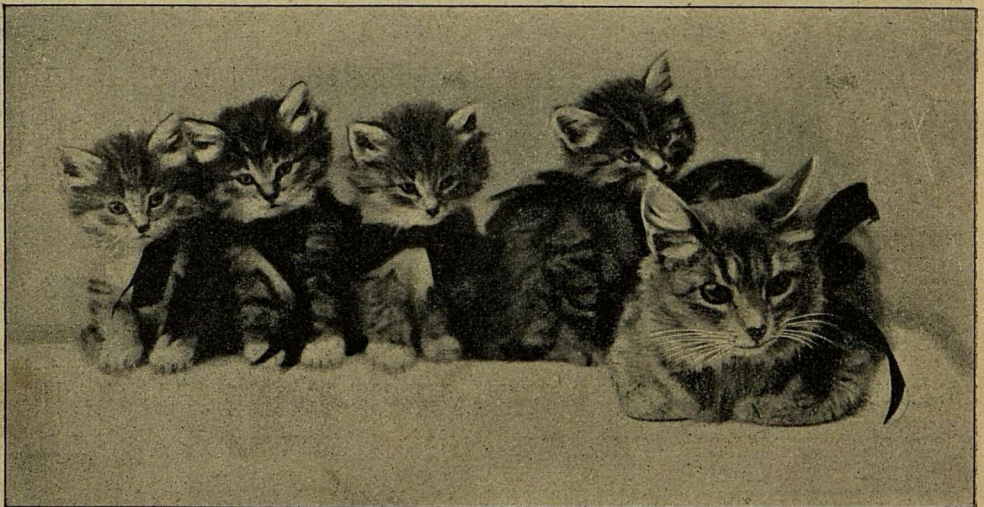
И топчутъ ихъ прохожіе ногами: забыли неблагодарные, что недавно еще сами же любовались ими. А лепестки ничего, не ропщутъ; они довольны, они знаютъ, что сдѣлали свое дѣло, отжили свой вѣкъ... Они знаютъ, что поработали для травки, для деревьевъ: вотъ въ томъ мѣстѣ, которое они прежде окружали, на травкѣ вышла ягодка, пока зеленая, а потомъ будетъ земляника, красненькая, вкусненькая; а на деревѣ показался плодъ—сначала

маленькій, а потомъ разойдется онъ въ большое яблоко, и зарумянится оно, сладенькое такое станетъ, сочное, и 6-го августа, во второй Спасъ, положить его на тарелку съ другими яблоками и понесутъ въ церковь святить...

А лепестки лежатъ себѣ на землѣ и радостно думаютъ:

«Благослови ихъ, Боже! Пускай растутъ яблочки. Пускай имъ потомъ дѣтки будутъ рады. Рады были и намъ. Что-жъ? Наше дѣло сдѣлано, намъ пора на покой. Теперь ихъ чередъ пришелъ свое дѣло дѣлать. Пускай растутъ, пускай крѣпнуть да румянятся, да сокомъ наливаются, да малыхъ дѣтокъ радуютъ»...

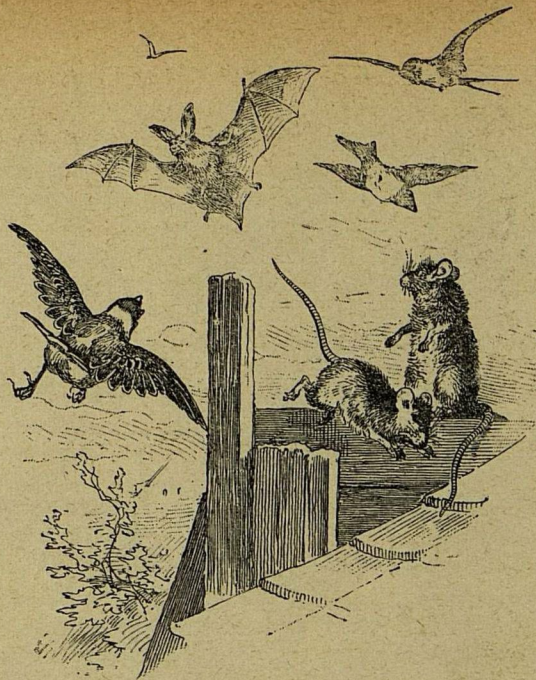
Н. Лозняковъ.



Кисеньки утромъ въ праздникъ.



Невиданная игрушка.



Летучая мышь.

ВЪ ПРЕЖНИЕ, старые годы жила-была у одного колдуна мышь. Кажется, чего больше надо? И у простого человѣка мышь живетъ припѣваючи, хоть безъ жалованья, зато на хозяйскихъ харчахъ, при готовой квартиркѣ.

А у колдуна, конечно, жить еще того лучше,—всегда что-нибудь лишнее перепадетъ.

Такъ, нѣтъ, мыши все было мало. И это всегда такъ: и господа мыши, и господа люди никогда ничѣмъ своимъ не довольны. Есть одно,—хочется другого.

Стала мышъ тосковать, стала слезы лить и, въ голосъ реветъ. Ну, колдуну, конечно, жаль стало.

— Что ты? — спросилъ онъ ее однажды. — Чего тебѣ, сударынѣ, не хватаетъ?

— А почему вонъ и ворона, и галка, и воробей летаютъ, а я нѣтъ?

— Да такъ ужъ вообще заведено, — говоритъ колдунъ, — птица летаетъ, человѣкъ ходитъ, мышъ бѣгаетъ, рыба плаваетъ.

— А я тоже летать хочу, — сказала мышъ, и она такъ молила колдуна, что тотъ волей-неволей выкроилъ пару мохнатыхъ крыльевъ и пришилъ ихъ мыши на спинку.

— Ну, мышъ, — говоритъ, — ужъ ты на меня, смотри, не пеняй за это!..

Обрадовалась мышъ, вылетѣла въ окошко. Ахъ, какъ хорошо, легко, просторно летать! Чудо что такое!.. Но дѣло кончилось плохо.

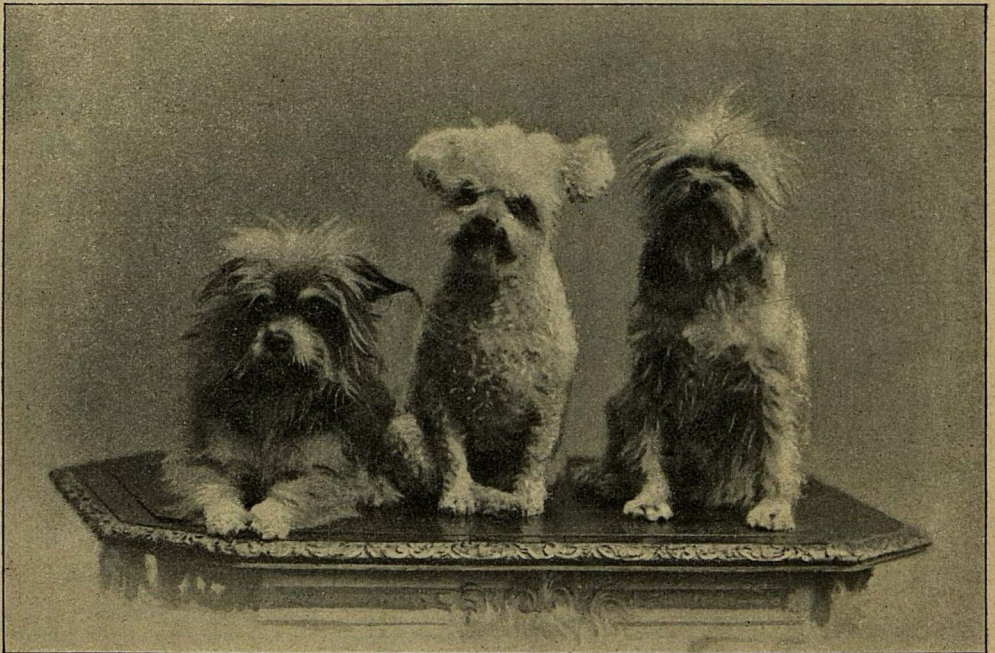
Полетѣла она къ птицамъ, — тѣ въ ужасѣ отъ нея. Помилуйте, летитъ на тебя мохнатая, зубастая уродина!.. Поневолѣ испугаешься.

Собрались сильныя птицы, напали на летучую мышъ, стали ее гнать, щипать, клевать, крыльями бить. Испугалась летучая мышъ, бросилась къ своимъ сестрамъ-мышкамъ, но и тѣ ея не узнали. Кто бѣжать бросился, а кто кулачокъ сжалъ да и грозитъ ей:

— Только сунься,—мы тебѣ зададимъ жару-пару!..

Заплакала летучая мышь, а дѣлать нечего.

Съ той поры летучая мышь живетъ кое-какъ. Днемъ, когда мыши спятъ, а птицы бодрствуютъ, она виситъ въ кладовыхъ, сараяхъ подъ потолкомъ и спитъ тоже. А ночью, когда мыши пробуждаются, а птицы засыпаютъ, она вылетаетъ на охоту и прогулку, но всѣ ея сторонятся, всѣ летятъ отъ нея прочь и считаютъ ее пугаломъ.



Праздничное настроеніе.

СТРАДАНИЯ ЦИРКОВОГО СЛОНА.

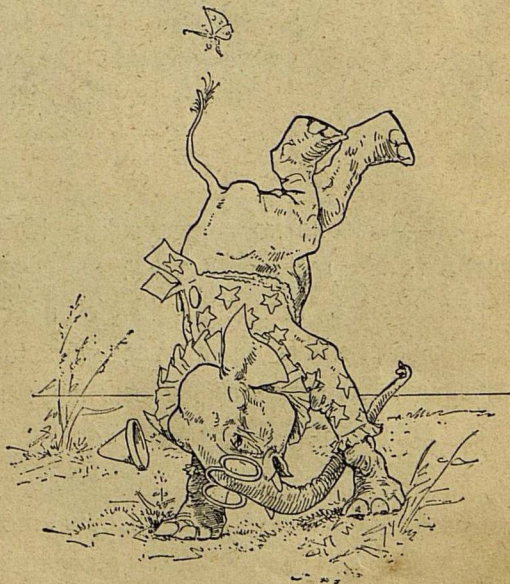


Слонъ Юмбо въ циркѣ родился,
Гдѣ разныхъ знаній набрался,
И такъ какъ онъ понятливъ былъ,
То всѣхъ собою онъ дивилъ,
И всѣмъ была забава,
А Юмбо — честь и слава.
На немъ надѣтъ былъ красный
фракъ

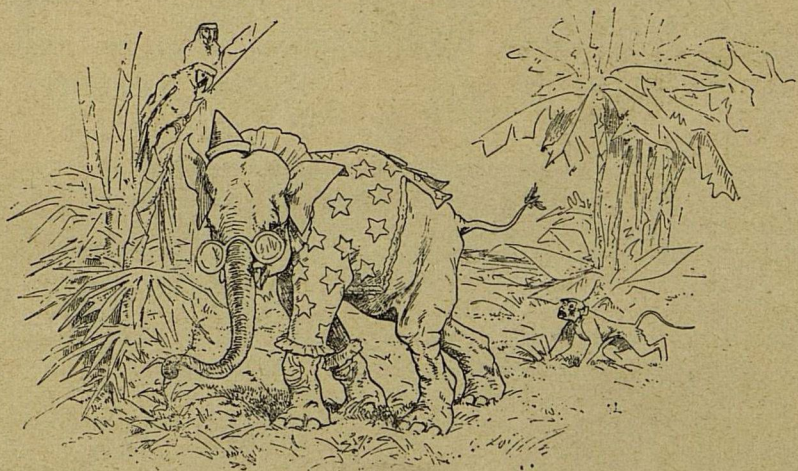
Съ нашитыми звѣздами,
На головѣ торчалъ колпакъ,

А хоботъ былъ съ очками.
И думалъ Юмбо, — всѣ слоны
На волѣ такъ же жить должны,
И такъ какъ онъ „ученымъ“ слылъ,
То подивить слоновъ рѣшилъ
Ученостью своею.

— „На заднихъ я ногахъ хожу,
„И кромѣ этого — пляшу,
„Органъ вертѣтъ умъю!..
„Мои же родичи живутъ
„Какъ дикари, и тамъ, и тутъ,
„И не видали никогда,



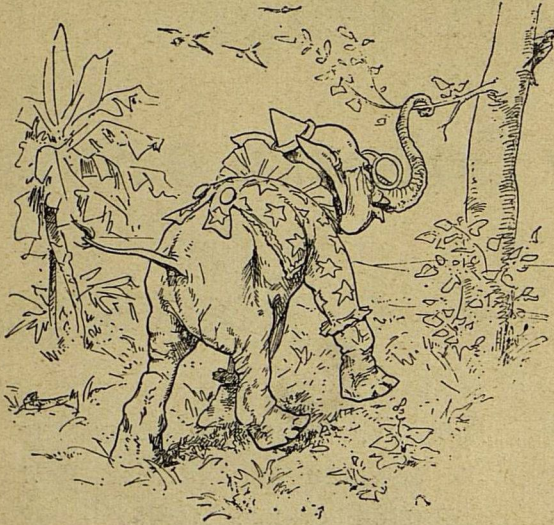
„Чѣмъ можетъ слонъ быть иногда!“...
 И онъ изъ цирка убѣжалъ
 И въ Африку пробрался.
 „О, да!—дорогой онъ мечталъ.—
 „Мнѣ славный долгъ достался:
 „Моихъ сородичей учить
 „Чему насъ въ циркѣ учать.
 „И буду я здѣсь въ славѣ жить,
 „Пока мѣсть не наскучитъ“...



— „Конечно,—разсуждалъ Юмбо между прочимъ,—въ концѣ-концовъ я буду у нихъ самый важный, самый умный слонъ, они изберутъ меня своимъ главой. И Юмбо прославится на весь свѣтъ“... Словомъ, Юмбо пока мѣсть шель, все мечталъ о томъ, какое счастье ждетъ его впереди. Встрѣтилъ онъ обезьянку, важно посмотрѣлъ на нее черезъ очки

И гордо молвилъ тутъ же ей:
 — „Ты знаешь, кто я буду?..
 „Я—умный слонъ страны своей,
 „Прославленный повсюду...“

„Призвалъ меня король нашъ, слонъ,
 „Его народъ необучень,
 „Ему я долженъ послужить
 „И научить, какъ надо жить

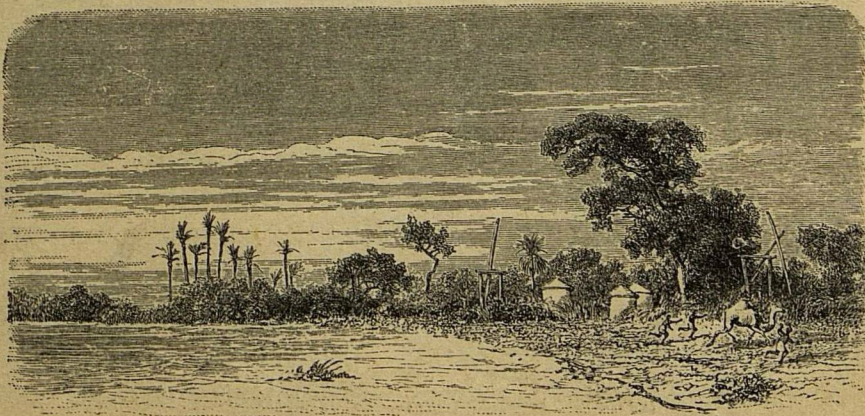


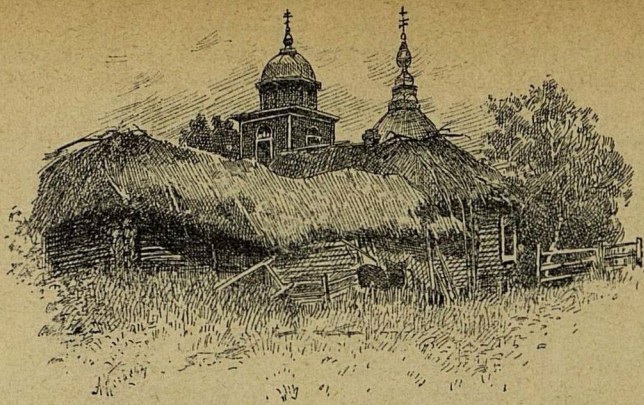
„Слону на бѣломъ свѣтъ...
 „За всѣхъ нихъ я въ отвѣтъ!“...

Не угодно ли, какъ онъ мечталъ о себѣ!.. Но вы посмотрите, что только вышло изъ этого въ концѣ-концовъ.

(Окончаніе слѣдуетъ).

Т. Р.





Отчего Бобочкѣ скучно, а Левкѣ весело.

Ты знаешь Бобочку? Помнишь, когда мы ходили гулять за городъ и увидали на выѣздѣ большой-большой, красивый домъ, а у окна стоялъ самъ Бобочка и хохоталъ, хохоталъ надъ тобой и хлопалъ въ ладоши. Возвращаясь домой, ты опять заглядѣлся на Бобочку. Онъ былъ одѣтъ въ красную бархатную курточку съ золотыми шнурами. Онъ выходилъ со своей бонной изъ воротъ своего дома на гулянье. Черезъ открытыя ворота ты увидалъ широкій мощный дворъ; по немъ ходили золотые и серебряные фазаны, а разгуливавшій здѣсь павлинъ сверкалъ всеми цвѣтами радуги; за дворомъ тянулся большой садъ; тамъ шумѣлъ фонтанъ и пестрѣли цвѣты. Но ты больше всего заглядѣлся на самого Бобочку.

Цѣлая игрушечная лавка двигалась за нимъ на гулянье, и послѣ того, какъ ты, мой мальчикъ, увидалъ игрушки Бобочки, ты и глядѣть не хотѣлъ на свои. Вечеромъ все игрушки, сдвинутыя тобой въ одну беспорядочную кучу, диву давались, что сдѣлалось съ ихъ маленькимъ хозяиномъ, всегда такимъ веселымъ мальчуганомъ.

Старая лошадка безъ гривы, резиновый мячикъ, кубарь,

обручъ отъ разохшейся бочки были твоими вѣрными товарищами игрѣ, а теперь ты не хотѣлъ и глядѣть на нихъ.

Ты все вспоминалъ блестящія игрушки Бобы, не хотѣлъ играть въ свои и очень-очень скучалъ,—признайся, мой дорогой мальчикъ!



— Зачѣмъ я не Бобочка?—все твердилъ ты.—Какой большой домъ былъ бы у меня, какой отличный садъ, какія платья и какія красивыя игрушки!

— Слушай же, я расскажу тебѣ про Бобочку, какъ онъ поживаетъ. Скучно живетъ Бобочкѣ.

— Какъ,—удивляешься ты,—скучно жить, Бобочкѣ? Не можетъ быть... У кого изъ дѣтей самый большой мя-

чикъ?—У Бобочки. У кого самый лучший обручъ?—У Бобочки. У кого волчокъ гудитъ громче?—У Бобочки.

И этому самому Бобочкѣ скучно?

Зимой Бобочку видимъ мы на всѣхъ дѣтскихъ праздникахъ. Встрѣчаемъ его на каткѣ и на крутой ледяной горѣ, видимъ мы Бобу, какъ катитъ онъ на расписныхъ саночкахъ съ звонкими бубенцами.

И все-таки нарядному Бобочкѣ скучно, этому счастливому, богатому.

Да развѣ не для него, не для Бобочки на Рождество въ ихъ домѣ зажигается роскошная елка, сверху донизу увѣшанная разноцвѣтными фонариками, шариками, золотыми звѣздами, пестрыми бонбоньерками? И Бобочкѣ можетъ быть скучно? Чего же ему надо? А вотъ послушай, я расскажу тебѣ Бобочкинъ день.

Вотъ проснулся Бобикъ подъ атласнымъ одѣяльцемъ на лебяжемъ пуху, на кружевной подушечкѣ. Солнце въ окно ярко свѣтитъ. Хорошо, а за окномъ и того лучше,—голубое небо, чистый воздухъ.

Но не хочется Бобочкѣ вставать, и лежитъ онъ часъ, лежитъ другой, и свѣжая головка затуманивается, тяжелѣетъ, и его свѣтлые глаза мало-по-малу тускнѣютъ.

Наконецъ, сладкій запахъ горячаго, съобнаго печенья достигаетъ чуткаго носика ребенка.

—А вѣдь это—сладкіе пирожки готовы,—соображаетъ онъ.—Няня, одѣваться!

Боба позволяетъ одѣть себя, но умываться ему не хочется, и съ гримасами, съ воркотней Боба подходитъ къ умывальнику.

Вотъ онъ умытъ и съ удовольствіемъ разсматриваетъ въ зеркалѣ свою розовенькую, посвѣжевшую мордочку, кудри, надушенные отличными духами, суконную курточку съ галунами и хорошенькіе башмачки.

За чаемъ Бобочка не знаетъ, какую ему слоенку выбрать:

и эта-то ему кажется сладка, а та еще слаще; одна велика, а другая еще больше.

Бобикъ кушаетъ булочку, а самъ жалѣть, что всѣхъ ему не съѣсть и что, можетъ, самага-то вкуснаго куска онъ не отвѣдалъ.

— Ты, мама, дай мнѣ и эту, и вонъ ту,—говоритъ мальчикъ матери.

Во рту у него такъ сладко, что все ему безвкуснымъ кажется.

— Мало, мама, варенья и сахару поваръ кладетъ въ пирожки,—привередничаетъ Бобочка.

Сидитъ онъ, сидитъ за чаемъ, изъ чашки въ блюдце чай переливаетъ, то булку въ чай крошить, то въ булку чай вздумаетъ наливать. Изъ чайной переходитъ Бобочка въ комнату игрушекъ.

Ахъ, чего только здѣсь нѣтъ! И барабаны, и грабли, и сабли, и органчикъ съ музыкой, и вагончики, и верблюды, и марширующіе солдаты, и летающія бабочки, и лебеди на озерѣ, и Ноевъ ковчегъ со всякими тварями...

Перебралъ ихъ лѣниво Бобочка.

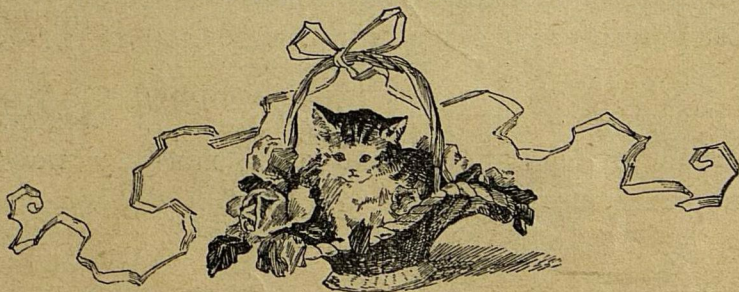
— Все тѣ же...—говоритъ онъ съ недовольной гримаской. — Надо папу просить купить пароходъ мнѣ.

За завтракомъ Бобикъ говоритъ матери:

— Мамочка, поѣдемъ съ тобой въ кондитерскую за сладостями.

Александръ Яновскій.

(Продолженіе слѣдуетъ).



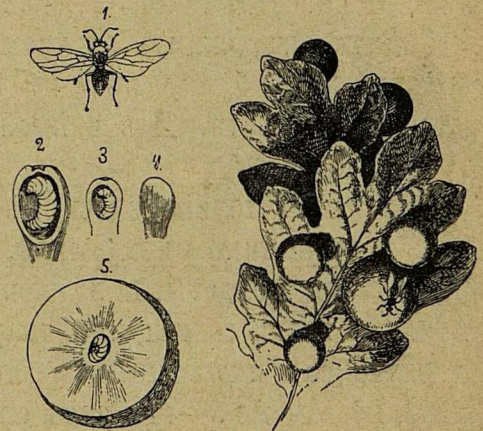
ПРАВДИВЫЯ СКАЗКИ.

У. Шарики на листьяхъ.

ГУЛЯЯ осенью по дубовой рошѣ, вы, навѣрно, видѣли на дубовыхъ листьяхъ круглые шарики вродѣ орѣшковъ, и зеленые, и красные, и бурые, крѣпко приросшіе къ самому листу. Откуда эти шарики? Кто ихъ сдѣлалъ? Къ чему они, наконецъ?..

Это—гнѣздышко орѣхотворки, въ которомъ лежитъ ея яйцо. Но это гнѣздышко строить не сама орѣхотворка. Орѣхотворка только прокалываетъ отверстіе въ листѣ и кладетъ туда яичко. Отъ этого укола и отъ яичка кожица листа раздражается и начинаетъ болѣть. Такъ же вотъ, какъ если намъ въ кожу попадетъ заноза. Вѣдь если занозу не вынуть, то начнется нарывъ. Изъ яйца вылупляется личинка и начинаетъ расти, а это еще больше раздражаетъ нѣжную кожицу листа. Личинка наливается сокомъ и мясомъ листа и съ виду кажется зеленымъ шарикомъ. Затѣмъ шарикъ растетъ все больше и больше, а въ немъ, какъ въ домикѣ, живетъ личинка орѣхотворки.

Такъ вотъ что значатъ эти шарики на листьяхъ дуба. Это—болѣзненные наросты на немъ, какъ у насъ бородавки, нарывы и проч.



Разрѣзъ шарика.

Шарики на листьяхъ.

„Нушай, миленькій!“.. Рисунокъ.—„Лепестки“ (Сказочка). Н. Познякова.—„Нисеньки утромъ въ праздникъ“. Рисунокъ.—„Невиданная игрушка“. Рисунокъ.—„Летучая мышь“.—„Праздничное настроеніе“. Рисунокъ.—„Страданія цирковаго слона“. Т. О. Съ рис.—„Отчего Бобочкѣ скучно, а Левкѣ весело“. Съ рис.—„Правдивыя сказки“.—Объявленія „Свѣтлячка“.

При этомъ № прилагается объявленіе Т-ва русско-французскихъ заводовъ подъ фирмой „Проводникъ“.

Отъ редакціи. Принятія къ напечатанію рукописи въ случаѣ надобности сокращаются и исправляются. Рукописи меньше печатнаго листа и стихотворенія, не принятыя къ напечатанію, уничтожаются, и редакция по поводу нихъ въ переписку не вступаетъ.

Отъ конторы. За перемѣну адреса уплачивается 25 коп. При перемѣнѣ адреса и при всѣхъ сношеніяхъ съ конторой просятъ прилагать печатный адресъ, по которому высылается журналъ.

О неполученіи журнала контора проситъ заявлять не позже выхода слѣдующаго №

Въ контору журнала „Свѣтлячокъ“ до 1-го октября поступили слѣдующія пожертвованія.

I. Въ пользу больныхъ и раненыхъ воиновъ: отъ Тони Аванасьевой 1 р., Жени Харина 2 р. Итого 3 руб.

II. Въ пользу вдовъ и сиротъ убитыхъ на войнѣ: Вѣры Форштедтъ 1 р. 50 к., Жени, Бори и Шуры Смирницкихъ 3 р. 50 к. Итого 5 руб. Всего 8 руб., а съ прежде поступившими (953 р. 35 к.) 961 р. 35 к.

Отправлено: въ Особый Комитетъ Е. И. В. Великой Княгини Елисаветы Теодоровны 17 р. 77 к. Всего съ прежде отправленными (943 р. 58 к.) 961 р. 35 к.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА на 1905 годъ

НА ЖУРНАЛЫ ДЛЯ ДѢТЕЙ.

Журналы Ос. Отд. Уч. Ком. М. Н. П. ДОПУЩЕНЫ къ выпискѣ по предварит. подпискѣ въ учен. библ. низш. и средн. учебн. заведеній, въ безпл. нар. читальни и бібліотеки.



Младшій возрастъ.

„Свѣтлячокъ“

24 №№ журнала, 26 премій. На годъ— 3 р. съ перес., 2 р. 50 к. безъ перес., за границу 6 р.

Редакція и контора: Москва, М. Дмитровка, домъ № 6. Отдѣленіе конторы: Книжн. магаз. Н. Лидертъ, Москва, Петровскія Линіи.

Издательница М. Ѳ. Лидертъ.

Редакторъ-издатель А. А. Федоровъ-Давыдовъ.

Журналъ работъ и развлеченій „ДѢЛО и ПОТѢХА“

12 №№ журнала, 15 премій.—На годъ 1 р., за границу 2 р.

Подписка на журналъ „ПУТЕВОДНЫЙ ОГОНЕКЪ“, за израсходованиемъ всѣхъ экземпляровъ, П Р Е К Р А Щ Е Н А.

ВЫШЛА ИЗЪ ПЕЧАТИ НОВАЯ КНИЖКА:

„ЛѢСНИКЪ ЖУКЪ“

Разсказъ Клавдіи Лукашевичъ.

Съ оригин. рисунками Е. Лебедевой и въ красочной обложкѣ.

