







Digitized by the Internet Archive  
in 2019 with funding from  
Getty Research Institute

<https://archive.org/details/antiquitesgauloi02griv>

# ANTIQUITÉS GAULOISES ET ROMAINES,

RECUEILLIES DANS LES JARDINS DU PALAIS DU SÉNAT,  
PENDANT les Travaux d'Embellissement qui y ont été exécutés depuis l'An IX  
jusqu'à ce jour ;

POUR servir à l'Histoire des Antiquités de Paris ;

P R É C É D É E S

DE Recherches sur cette grande Capitale, sur le Palais du Sénat ( ci-devant Luxembourg ), ses  
Dépendances et ses Environs.

ON a joint aux Planches d'Antiquités, le Plan du Jardin de ce Palais, avec les changemens qui y ont été faits ;  
et les Vues des Parties intérieures les plus curieuses de ce bel Édifice.

---

Multa renascentur quæ jam cecidere. HORACE.

---

PAR C. M. GRIVAUD, SOUS-CHEF DE LA TRÉSORERIE DU SÉNAT.

Un Volume *in-4°*, avec un Volume *in-folio* de 26 Planches, gravées en taille-douce.

---

---

COLLECTION DE PLANCHES.

---

---



*Façade du Palais du Sénat, ci-devant Luxembourg,  
Vue par la Rue de Tournon.*

A PARIS,

CHEZ FRANÇOIS BUISSON, LIBRAIRE, RUE GIT-LE-COEUR, N<sup>o</sup>. 10.

---

1807.



# TABLE

DES

PLANCHES DES ANTIQUITÉS GAULOISES ET ROMAINES,  
RECUEILLIES dans les fouilles des Jardins du Sénat, ci-devant  
Luxembourg.

---

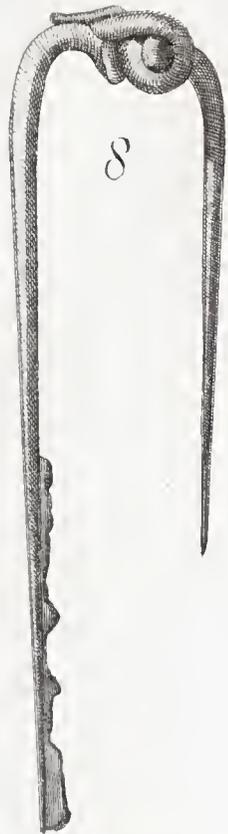
- PLANCHE I<sup>re</sup>. **B**USTES, Figurines et Agraffes de Bronze.
- II. Clef, Fourchettes, Anses de Vases, et autres Objets de différentes natures.
  - III. Boueles, Boutons, etc., en Bronze.
  - IV. Fragmens de Lampes en Terre, Vases de Verre, Pierres gravées, etc.
  - V. Cuillers en Yvoire et en Bronze, Sondes, Styles en Bronze et en Yvoire.
  - VI. Vases de Terre rouge.
  - VII. Idem.
  - VIII. Noms des Potiers imprimés sur le fond des Vases de Terre rouge.
  - IX. Vases de Terre commune.
  - X. Fragmens de Vases de Terre rouge.
  - XI. Idem.
  - XII. Idem.
  - XIII. Idem.
  - XIV. Idem.
  - XV. Vase et Fragmens de Vases de Terre rouge.
  - XVI. Fragmens de Vases.
  - XVII. Fragmens de Vases, et des Moules qui servaient à leur fabrication.
  - XVIII. Vases de Terre rouge.
  - XIX. Idem.
  - XX. Médailles Gauloises et Romaines.
  - XXI. Médailles Romaines.
  - XXII. Idem.
  - XXIII. Plan du Palais et du Jardin du Sénat, de la Pépinière et des changemens projetés dans les Environs.

- XXIV. Vue et Perspective du Grand Escalier du Palais du Sénat.
- XXV. Vue de la Salle de Réunion.
- XXVI. Vue de la Salle des Séances.

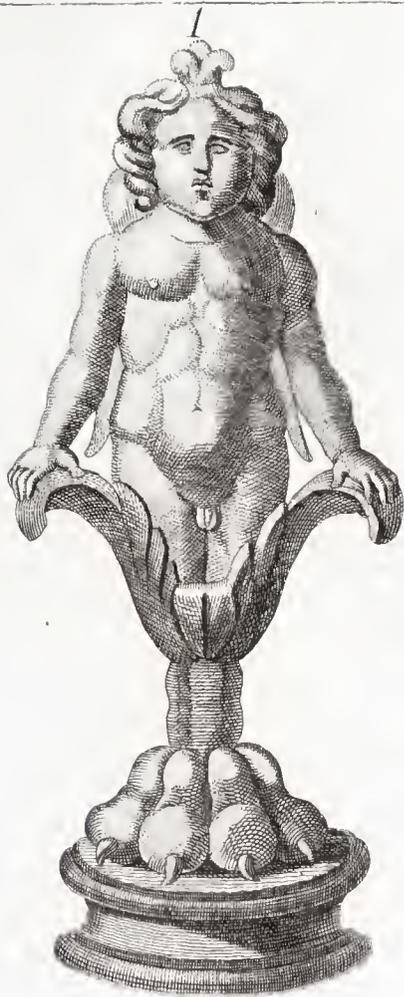
Les Contrefacteurs ou Débitans de Contrefaçons, seront poursuivis. En conséquence, deux Exemplaires de cet Ouvrage ont été déposés à la Bibliothèque Impériale.

Paris, ce 15 Février 1807.

A handwritten signature in black ink, reading "Buisson". The signature is highly stylized and cursive, with a large, sweeping flourish that extends from the end of the name back under the first part of the word.



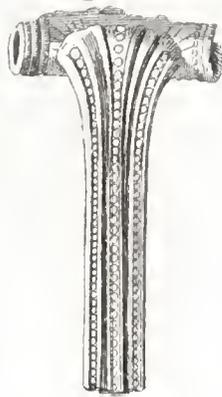
8



1



1



9



10



3



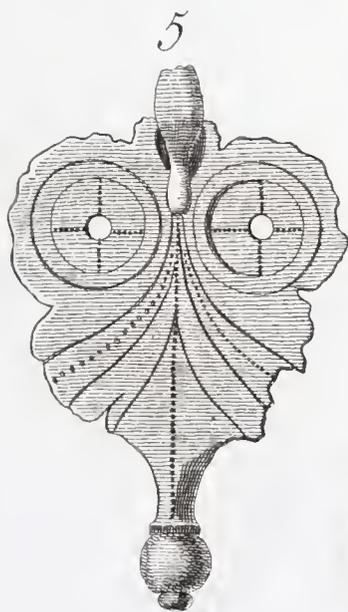
2



2



4



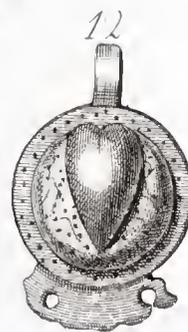
5



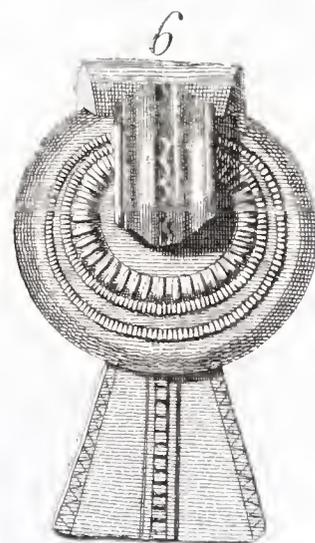
11



7



12



6

E. H. Langlois del.

F. Weselberg sc.

BRONZES, en leur grandeur naturelle.





J. Langlois del

Wessberg Sculp.

en leur grandeur naturelle.



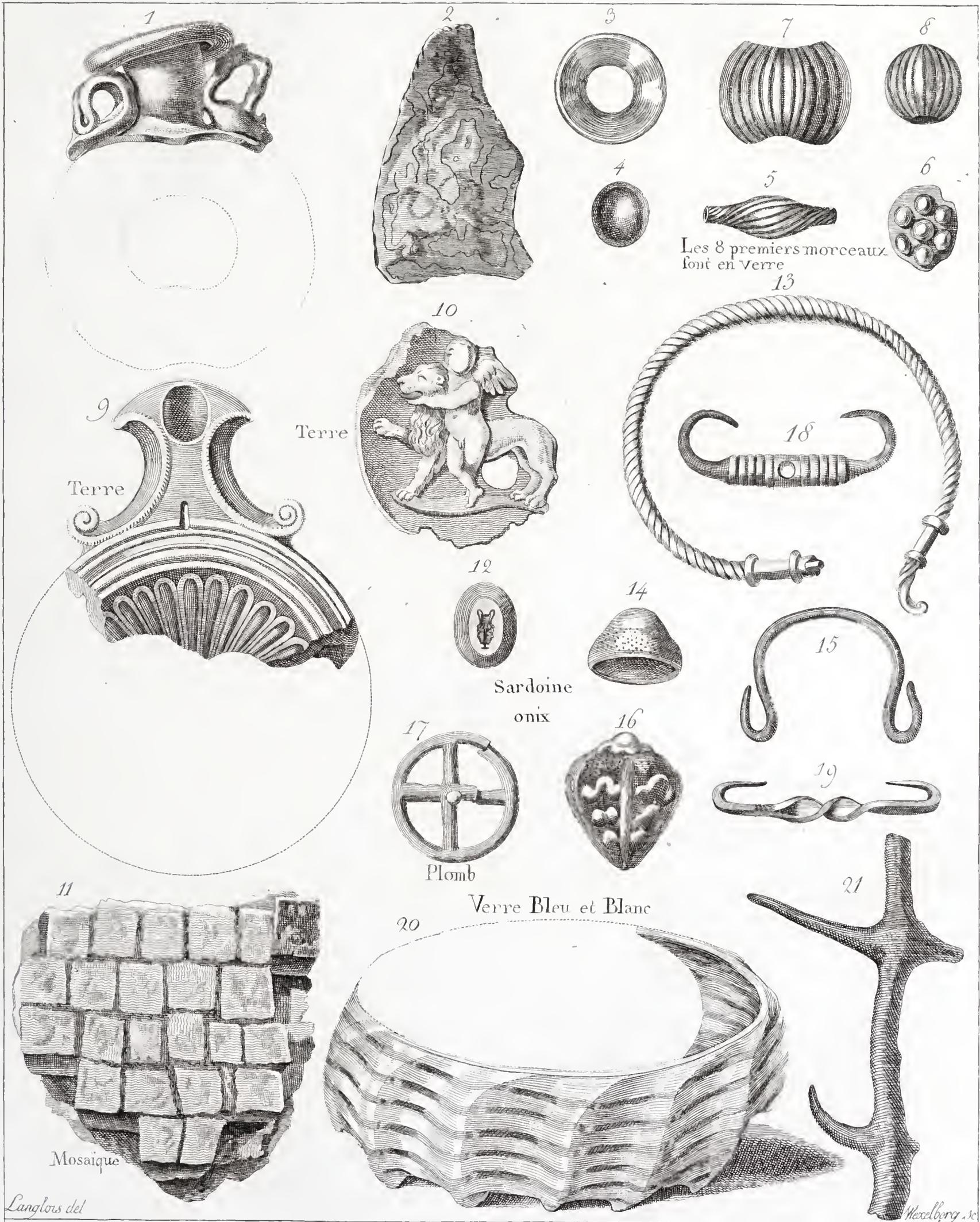


J. Langlois del.

BRONZES, en leur grandeur naturelle.

M. de la Roche





Les 8 premiers morceaux font en verre

Terre

Terre

Sardoine onix

Plomb

Verre Bleu et Blanc

Mosaïque

Grandeur naturelle

Langlois del

Hexelberg sc





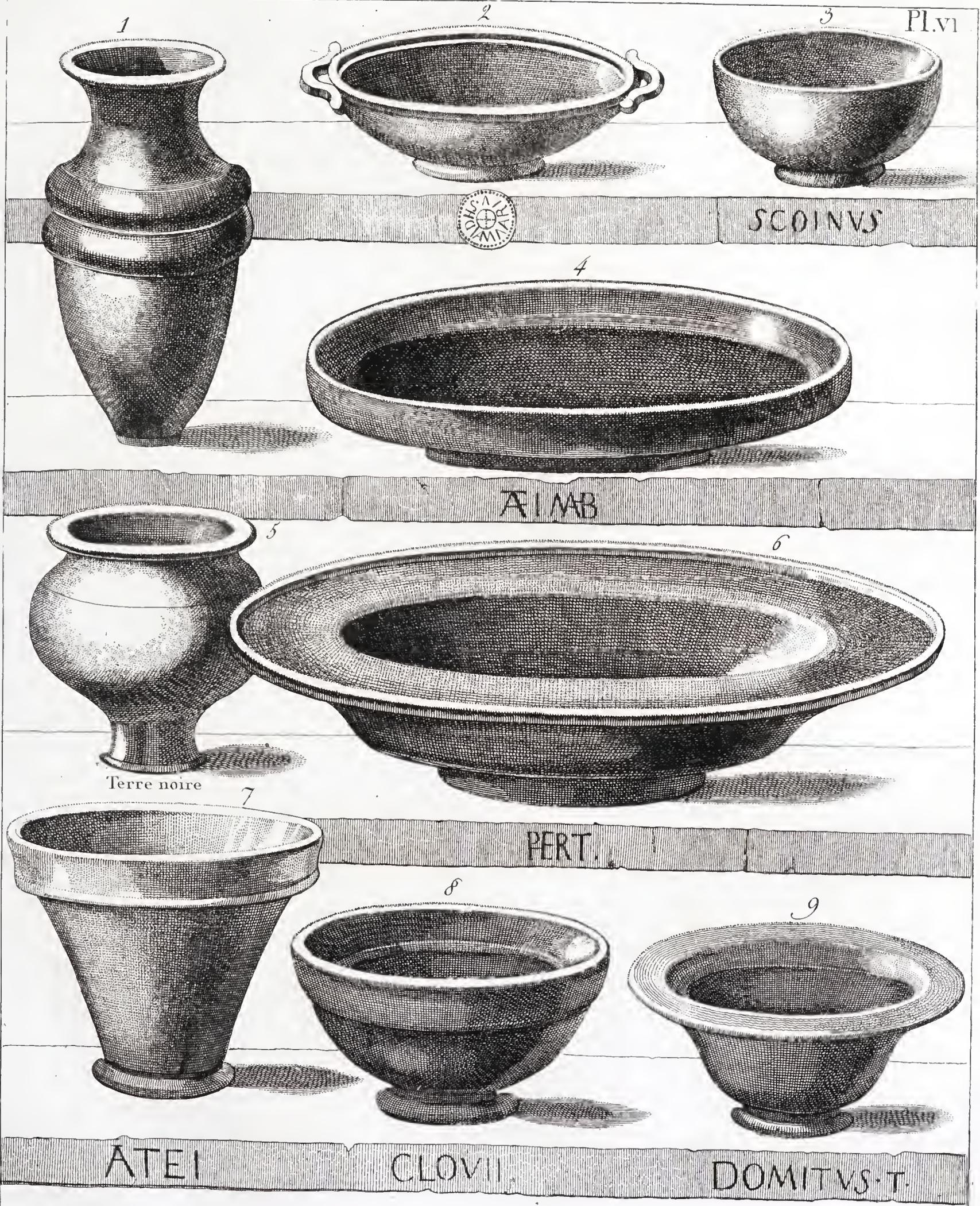
Ces 12 Pièces sont en Ivoire

Langlois del.

Moxelberg Sc.

en leur grandeur naturelle.





Terre noire

B. Langlois del.

Mexelberg Sc.

VASES de Terre rouge, en leur demi grandeur.



*demi Grandeur*

PL. VII

1



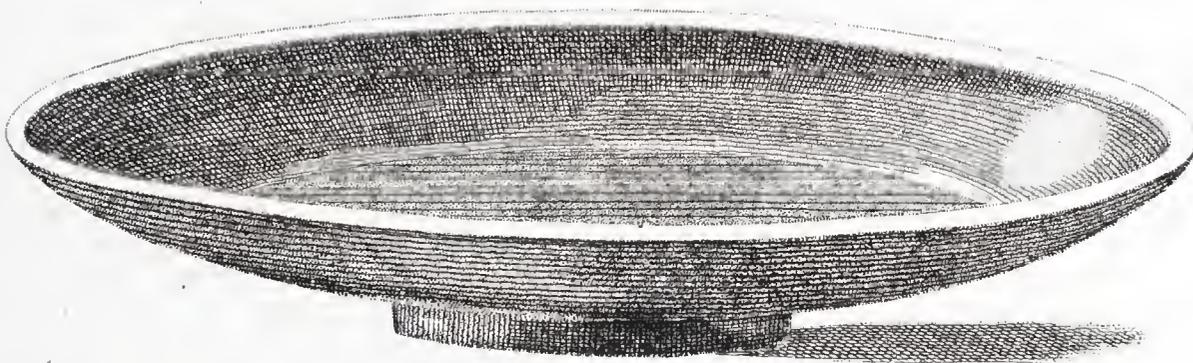
NAMIL' CROESU.

2



CENTORF

3



VOLVSFE

4



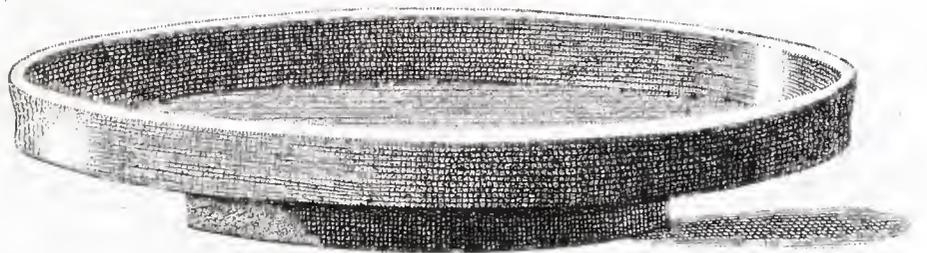
AMAI

5



PATERNI.

6



SEVERI

7



TOCCAF

8



MENA  
AVILL

9

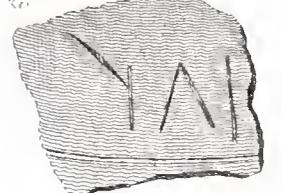
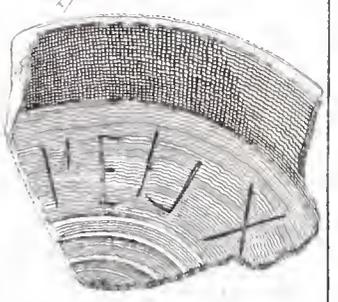
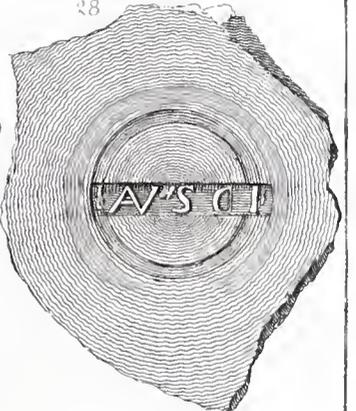


MISCVLVS.

*Leonyois del.*

*L. Wandberg sc.*

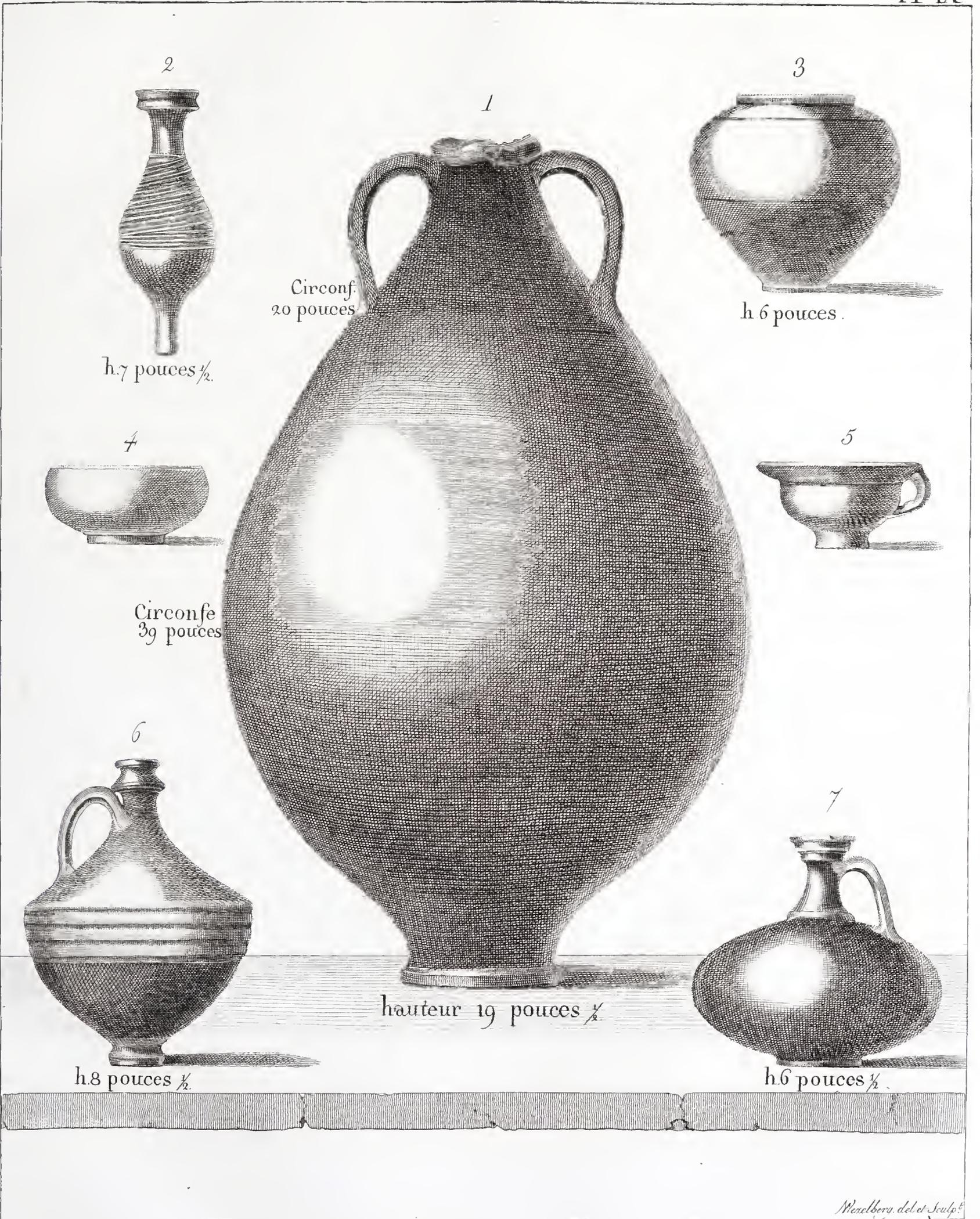


- |   |  |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
| 1 DOCCIVSI  | 2 IERAF  | 07 ATEI   | 03 NOVA   | 17 MIANI   |
| 2 MAXIMI  | 33 AEMAB   | 65 CATTAP   |  | 18 LVVSIT  |
| 3 CRESTIO   | 34 SCOTIVS   | 65     | 07  | 19 APVITF  |
| 4 IANVRIS   | 35 ATEI  | 67 TOCCAF   | 05 AVLS   | 20 IASSI   |
| 5 LIECDI<br>CALVID  | 36 SABINM  | 68 CEL  | 9 PISTIUMA  | 21 STAP  |
| 6  | 37 ORILL   | 69     | 09 VCISSA   | 22    |
| 7 ATEP  | 38 OFGERM  | 70 MASSIA   | 98 MACIR  | 23 NINCO   |
| 8 TICARI  | 39 OFADAD  | 71 PAVLI  | 99 CFMP   | 24 RAANI   |
| 9 OFMCA   | 40 OFIBITO   | 72 GALLO  | 100 SENTI   | 25  |
| 10 AEPOM  | 41 FCOCOI  | 73 SECVNDINI  | 1 LII   | 26  |
| 11 OFITVA   | 42 OFSEVERI  | 74 NAMLLGROES   | 2 PONTI   | 27  |
| 12 AMAI   | 43 OFIBLICAT   | 75 GROITZO  | 3 HERM  | 28  |
| 13 CENTORT  | 44 OFGELADI  | 76 ECVLAK   | 4 ASCI  |  |
| 14 CSAT   | 45 OFBASSI   | 77 LICV   | 5 ALOT  |  |
| 15 SEVERI   | 46 PATERNI   | 78 MOM  | 6 CCIPRAM   |  |
| 16 DARSAP   | 47 ABVNO   | 79 OFFEICIS   | 7 OFWR  |  |
| 17 DECMI-MA   | 48 OARDIN  | 80 PERI   | 8 RANG  |  |
| 18 MSCVLVS  | 49 VIOTINM   | 81 AEK<br>FVHOD   | 9 SCOINS  |  |
| 19 SECUNDI  | 50 ICNV  | 82 IKIMIS   | 10 ONIGR  |  |
| 20 OFLICNI  | 51 FRTICAKR  | 83 IAMB   | 11 ALB  |  |
| 21 OBNTIKCF   | 52 MAPILLI   | 84 CVCAUM   | 12 OITIVIT  |  |
| 22 SONTI OFI  | 53 DOCCALI   | 85 MATHANVS   | 13 OFLICN   |  |
| 23 MITRAS   | 54 PRIVA   | 86 VILV   | 14 NI   |  |
| 24 AIVE   | 55 FSEMPF  | 87 OSEVERI  | 15 AVZ  |  |
| 25 OSEVERI  | 56 OFRVCIN   | 88 PATAM  | 16 AEMB   |  |
| 26 SECYNDIVS  | 57 ANVNIM  | 89 IRIS   |   |  |
| 27 XANI   | 58 CERIALI   | 90 CANAIM   |   |  |
| 28 OFPRIM   | 59  | 91  |   |  |
| 29 LIC  | 60 VOLVSE  | 92 BASSI  |   |  |
| 30 OFFGER   | 61 OFLICNI   |   |   |  |
| 31 MAE  | 62 AXI   |   |   |  |
|   | 63 ATEI  |   |   |  |

Wenzelberg del. & Sculp.

Noms de POTIERS Imprimés sur les fonds des VASES de Terre rouge.





VASES de Terre Commune .





*b. Langlois del.*

*Wexelberg sc.*

FRAGMENS DE VASES de terre rouge en leur grandeur naturelle .





J. Langlois del.

F. D. Wexelberg sculp.

FRAGMENS DE VASES  
de terre rouge en leur grandeur naturelle.





Thuillier del.

J. P. Maxberg sc.

FRAGMENS DE VASES de terre rouge en leur grandeur naturelle .





Musiel del.

C. F. Wexelberg sc.

FRAGMENS DE VASES

de Terre rouge, en leur grandeur naturelle.





Thuillier del.

C. F. Weylberg sc.

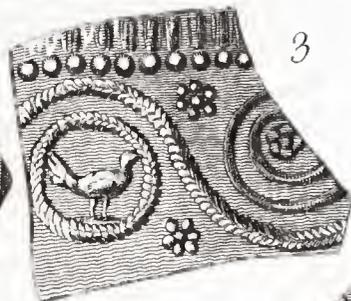
FRAGMENS DE VASES ,  
de terre rouge , en leur grandeur naturelle .





2

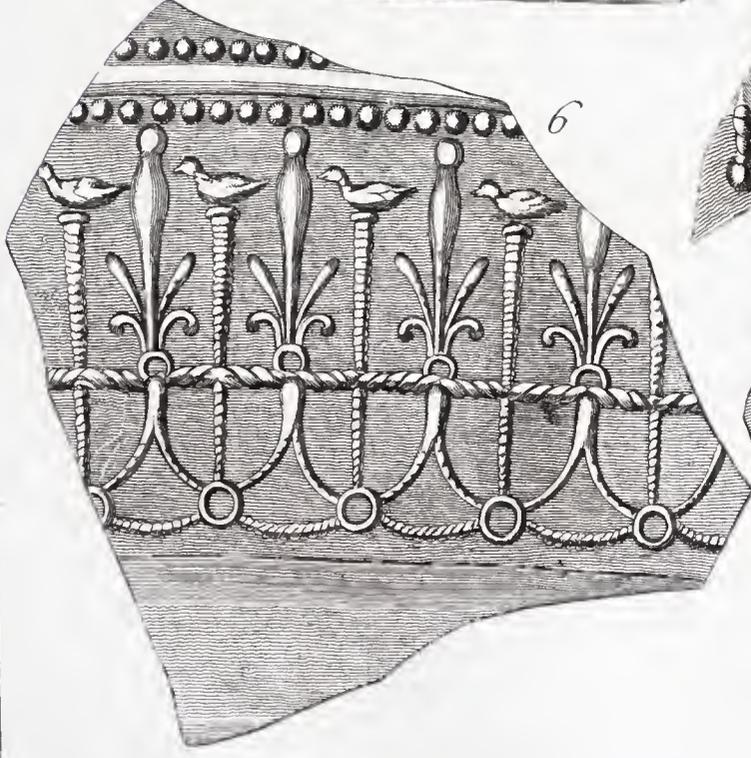
4



3



5



6



7





Waxelberg fec

FRAGMENS de VASES de Terre rouge, en leur Grandeur naturelle .

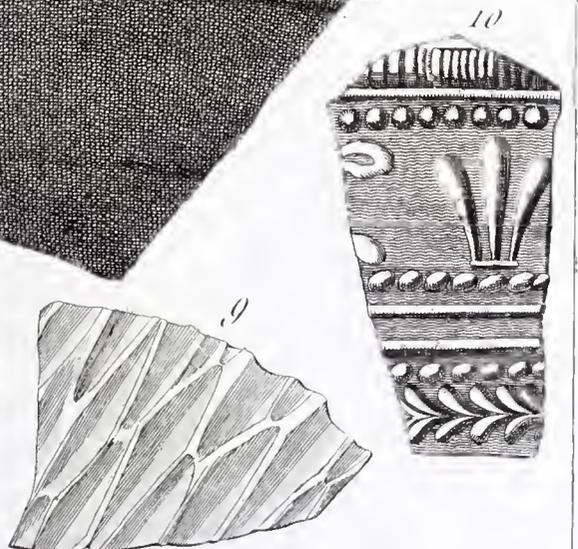
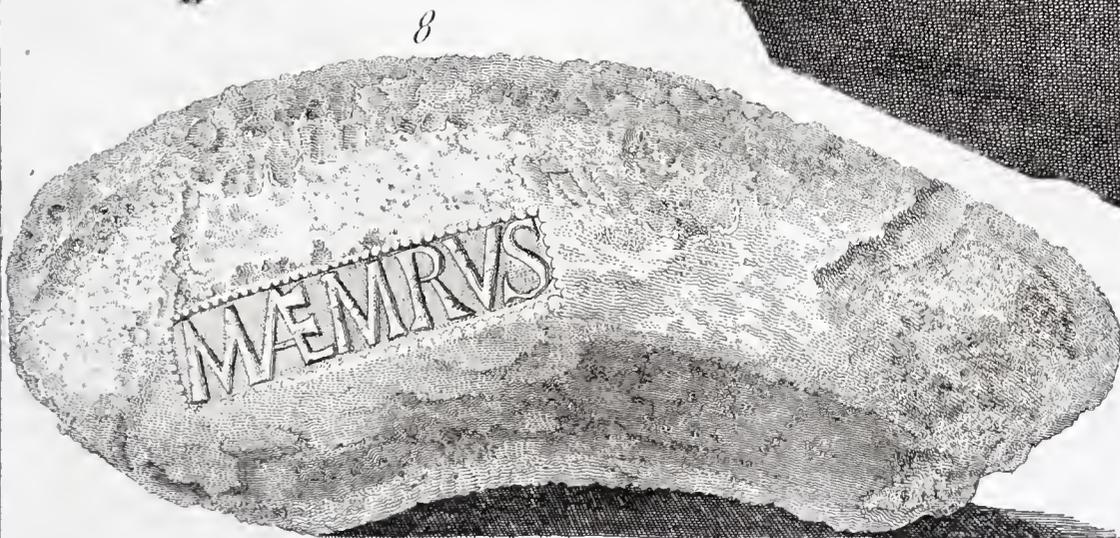
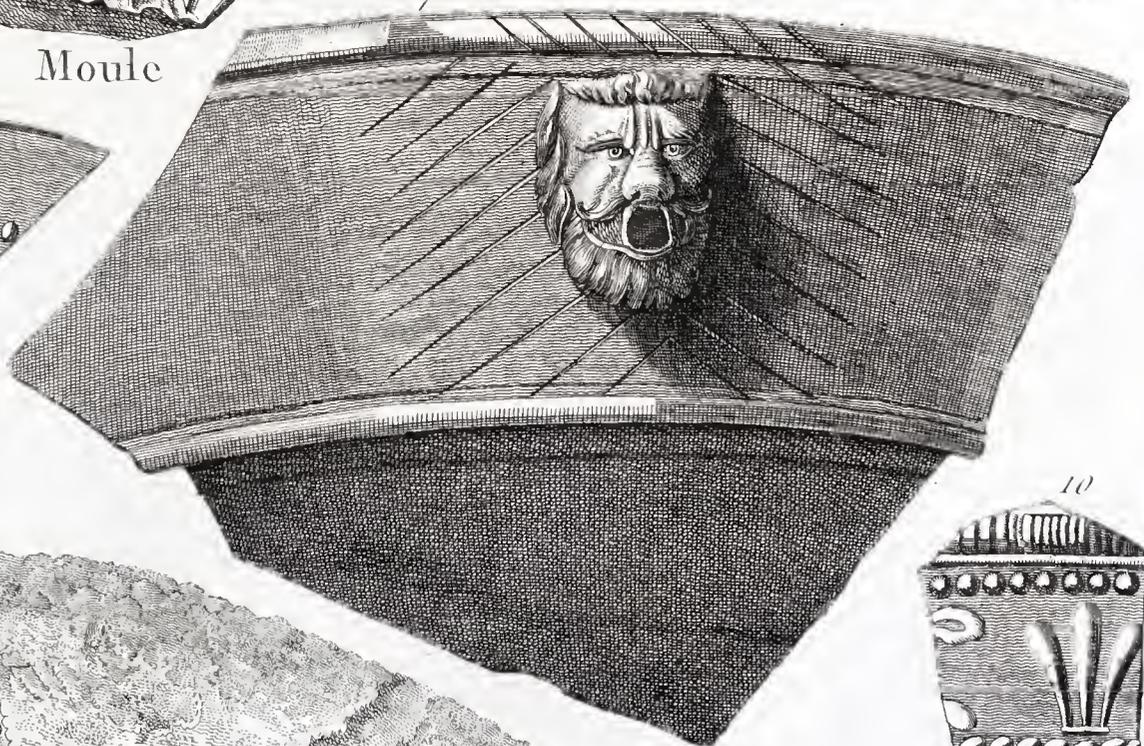
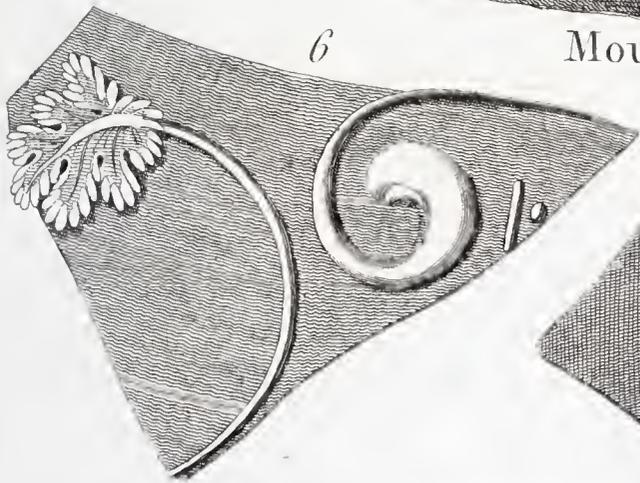
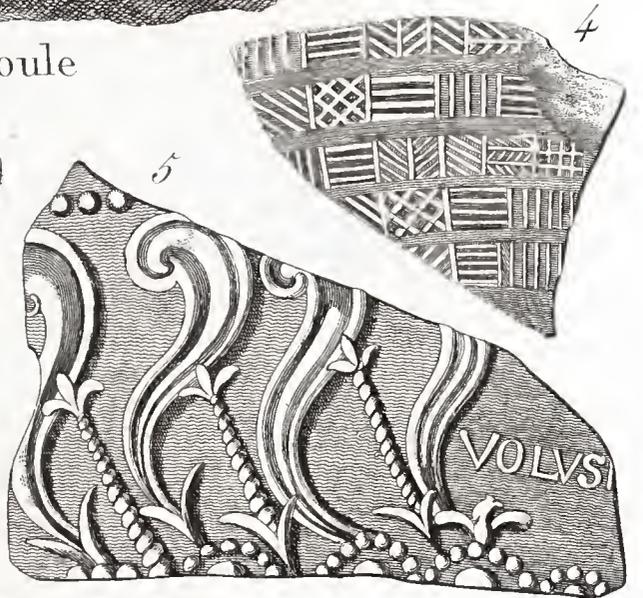




Moule

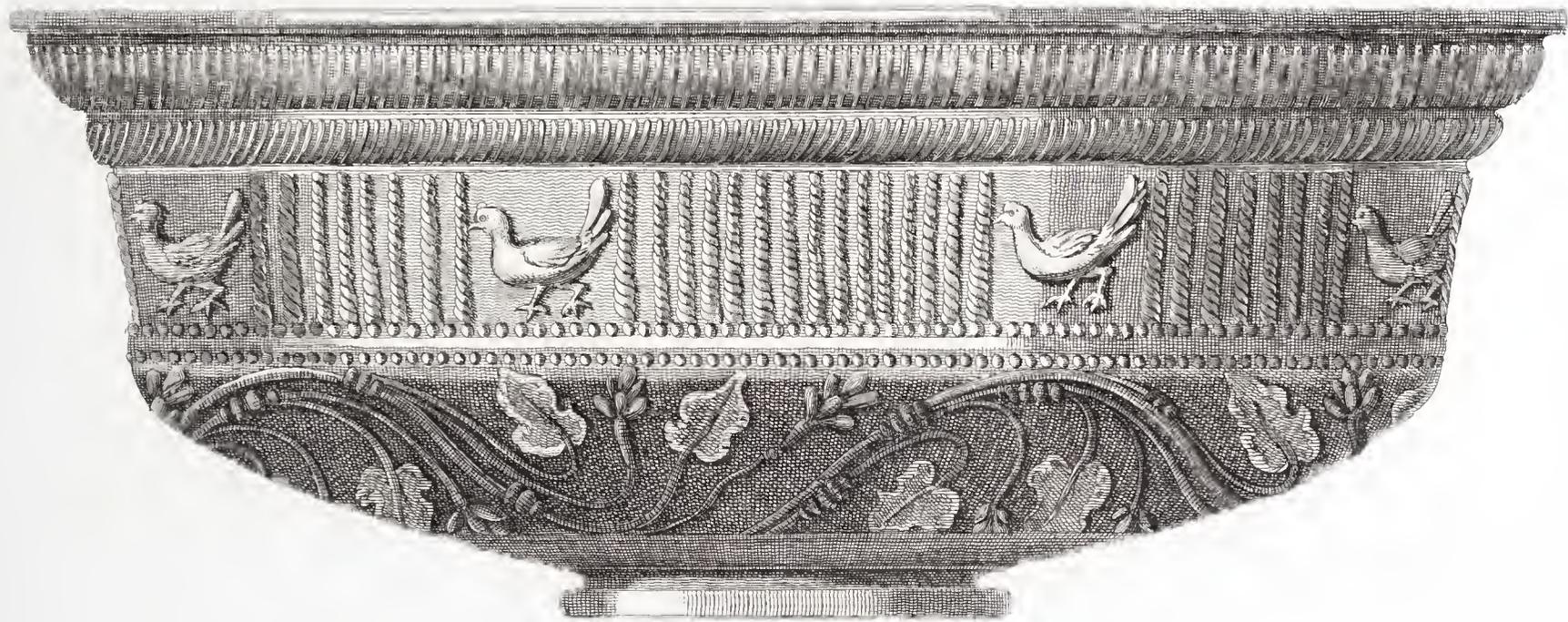


Moule





1



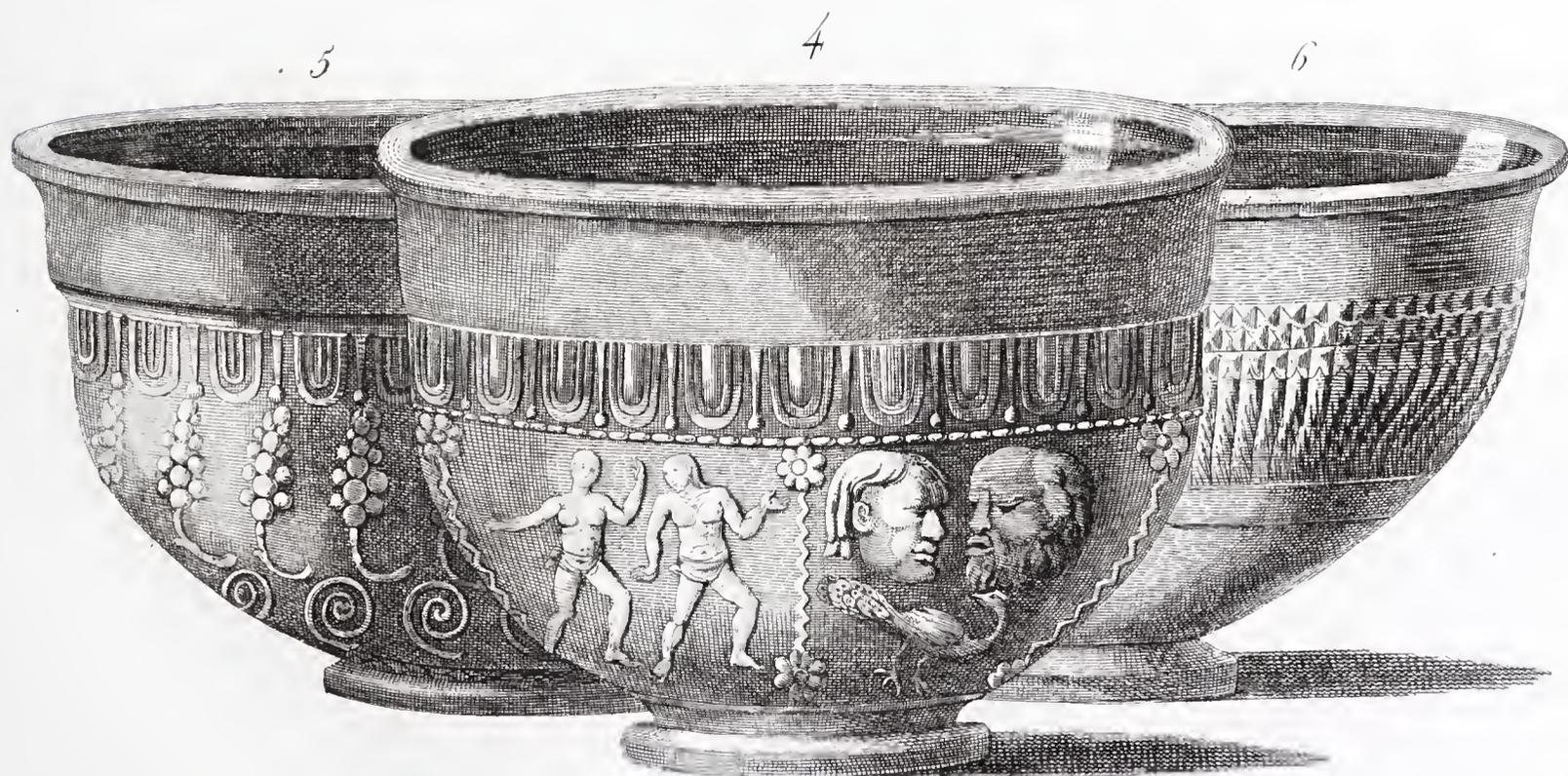
2



F. Maxfeldberg del et sc.

VASES de terre rouge, en leur grandeur naturelle .





J. Weibel del

Moxberg sc

VASES de terre rouge en leur demi grandeur.



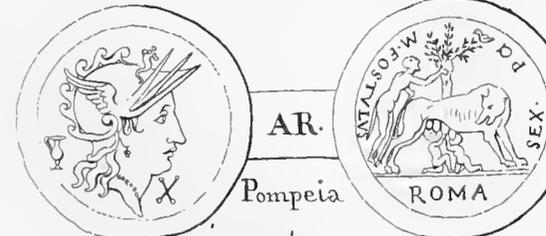
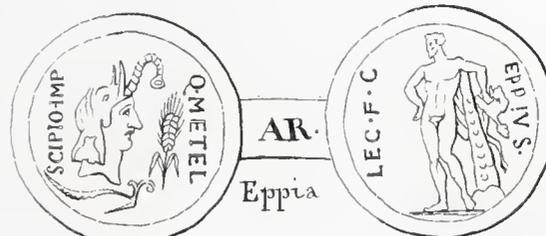
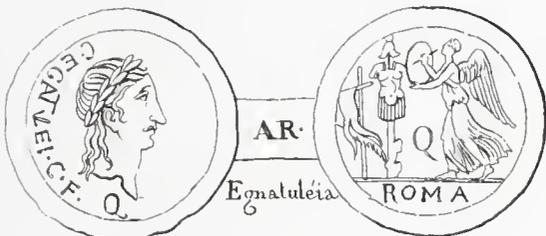
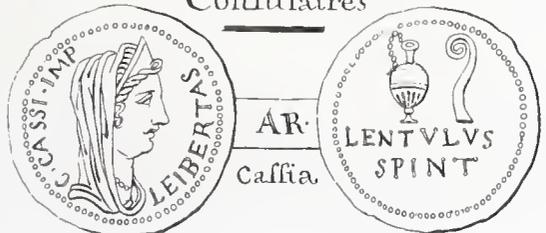
Grandeur Naturelle

# MÉDAILLES GAULOISES.



# MÉDAILLES ROMAINES.

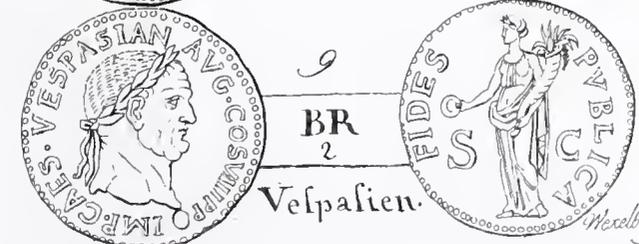
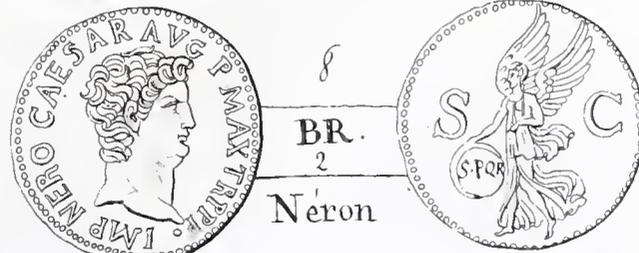
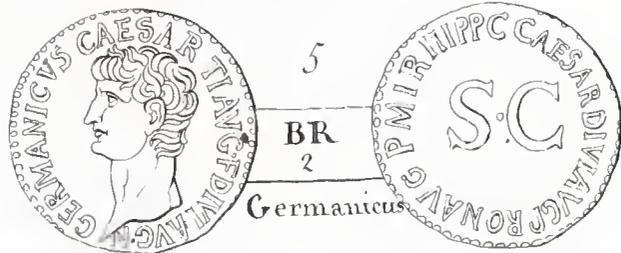
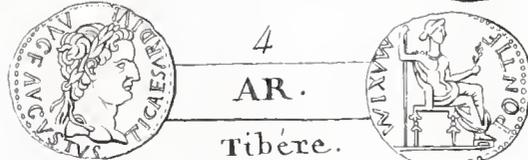
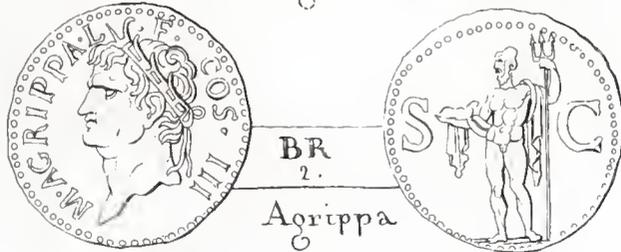
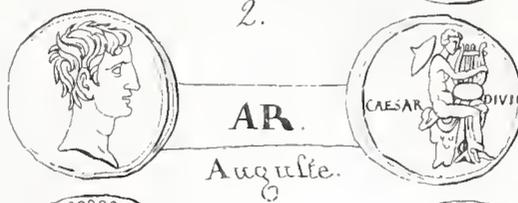
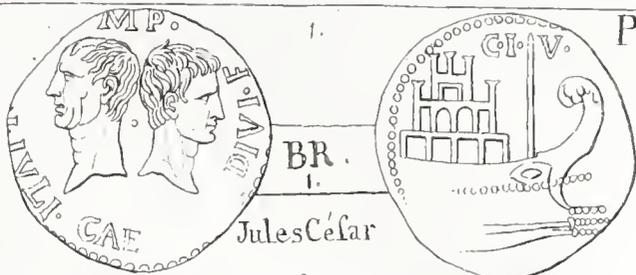
Consulaires



Impérialles.



PLXX











29

AR

Otacille



30

AR

Trajan  
dece.



31

BR

Trebonien  
galle.



32

AR

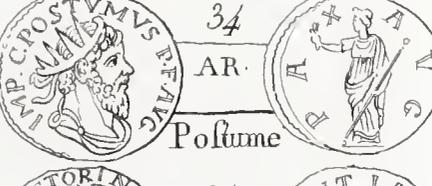
Volusien



33

BR

Gallien



34

AR

Postume



35

BR

Victorin.



36

BR

Claude. II.



37

BR

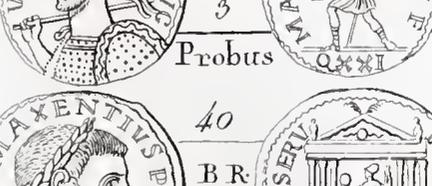
Tetricus  
Pere



38

BR

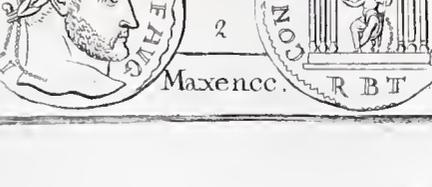
Tetricus  
Fils



39

BR

Probus



40

BR

Maxence.



41

BR

Constantin



42

BR

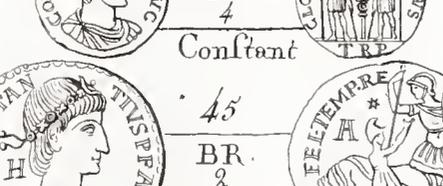
Crispe



43

BR

Constantin  
Jeune.



44

BR

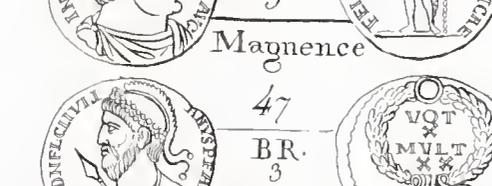
Constant



45

BR

Constance. II.



46

BR

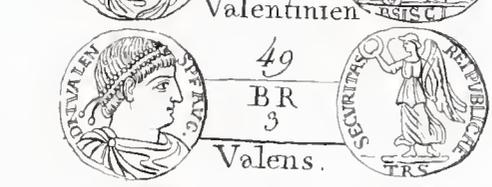
Magnence



47

BR

Julien III



48

BR

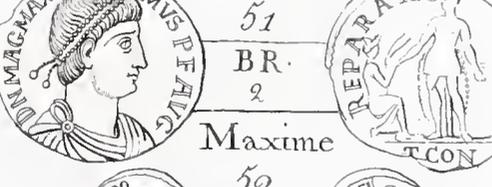
Valentinien



49

BR

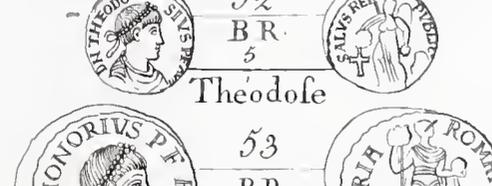
Valens.



50

BR

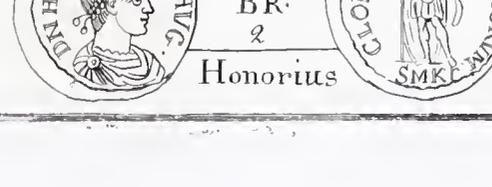
Gratien



51

BR

Maxime



52

BR

Theodose



53

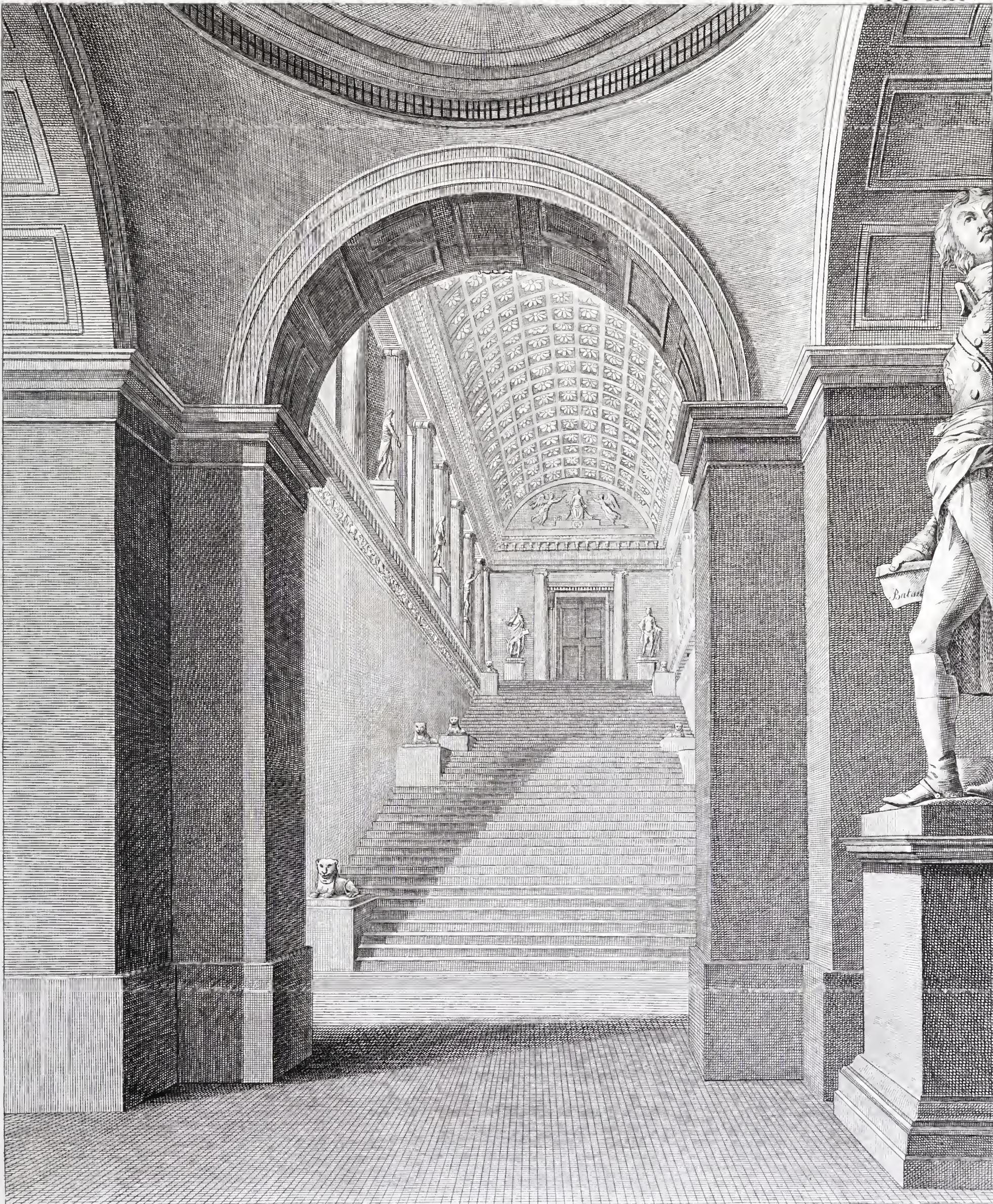
BR

Honorius









Giese delin.

VUE PERSPECTIVE Du grand Escalier du Palais du Sénat.

(Voyez Page 56 et suivantes)

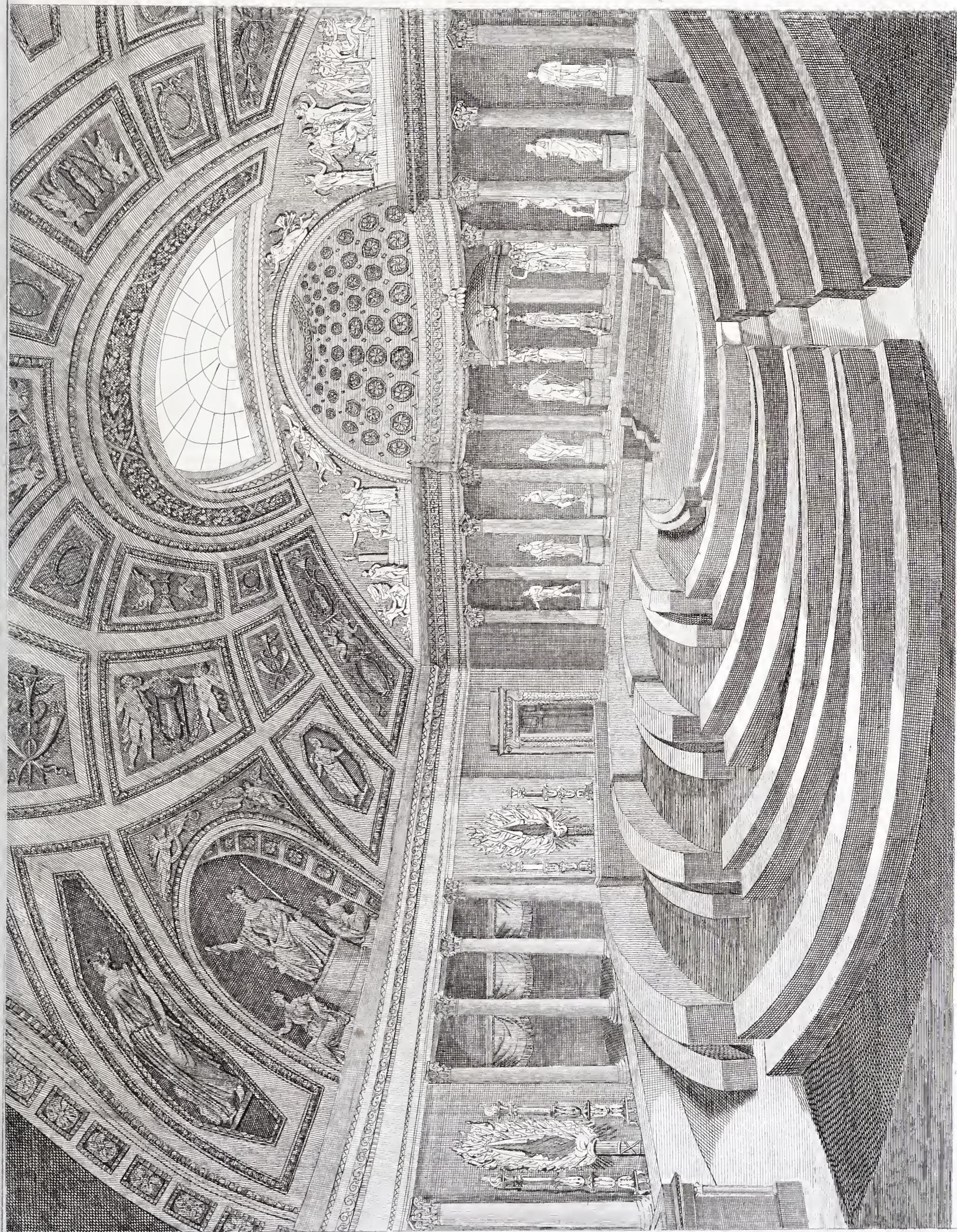
F. Wexelberg, Sculp.





*Salle de Réunion.*





*Salle des Sources.*





