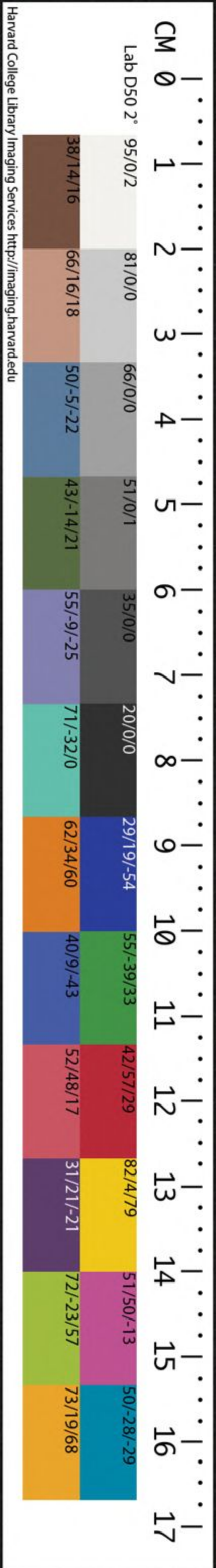


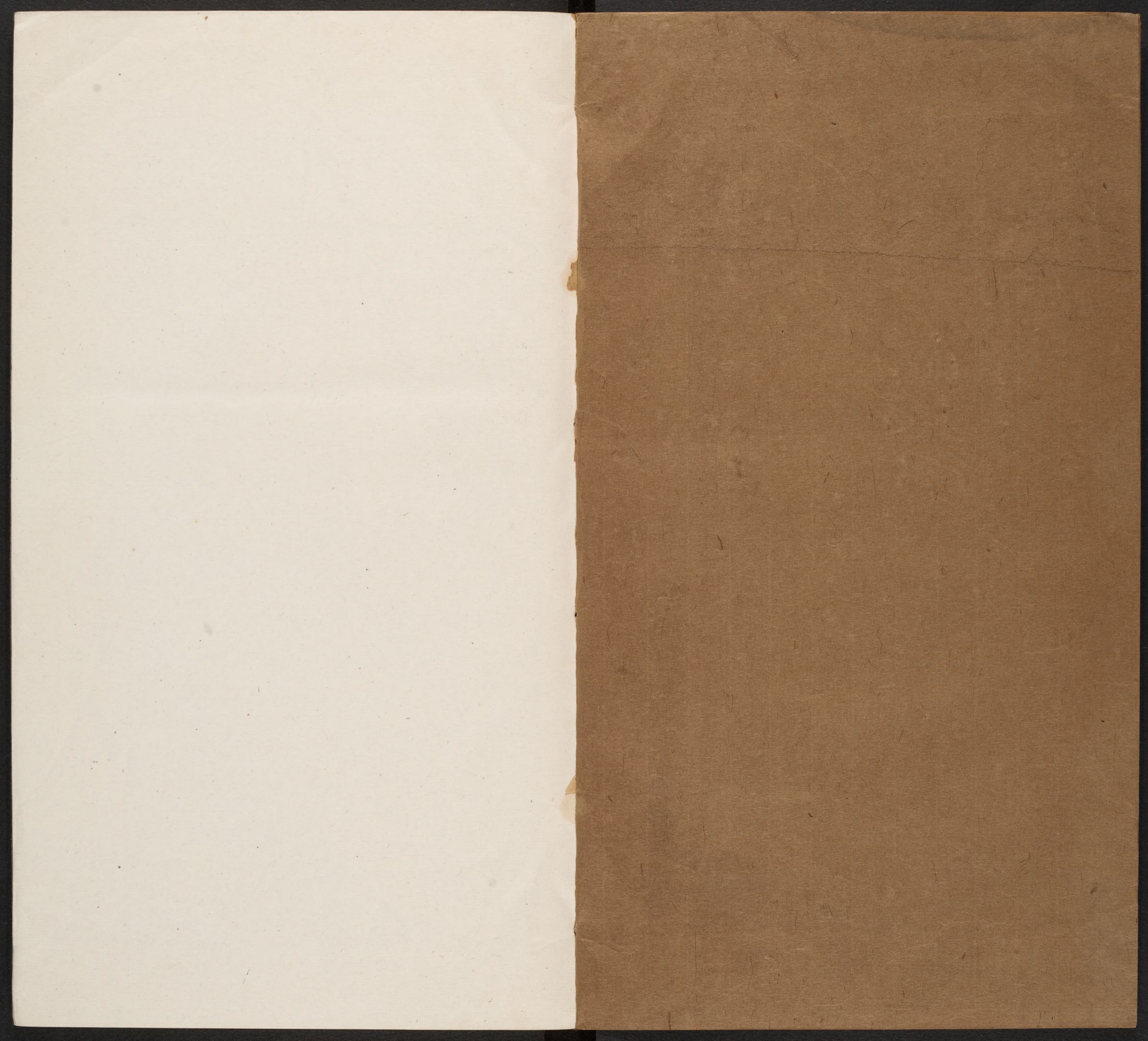
5128/3891
11

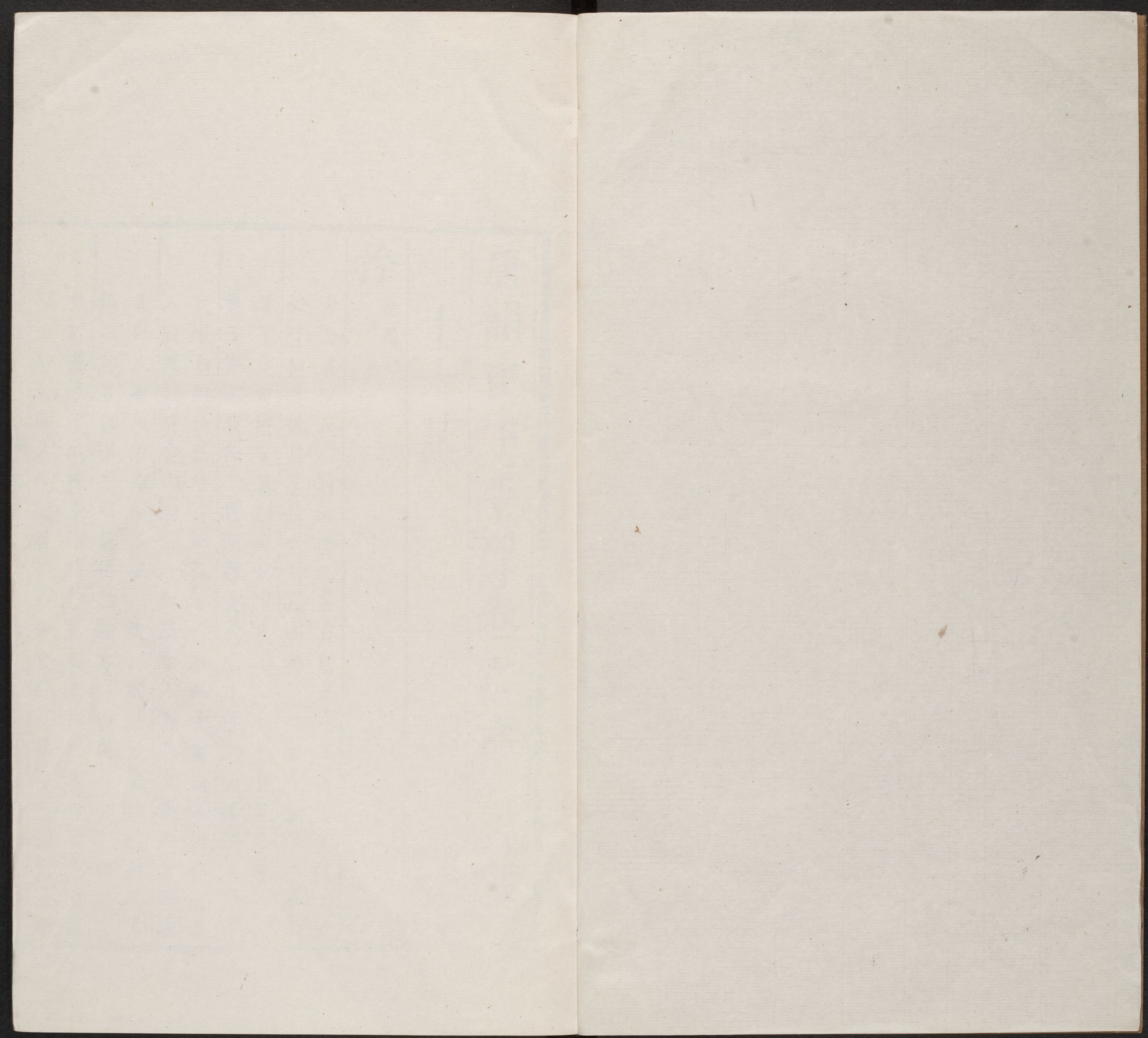
CHINESE-JAPANESE COLLECTION
HARVARD COLLEGE LIBRARY
FROM HARVARD-YENCHING INSTITUTE

JUN 28 1982

4







唐韻正下平聲卷之六

音學五書
二十二

十六蒸

矜

居陵切

古音居銀反 詩菀柳三章有鳥高飛亦傳于天彼人之
 心于何其臻曷予靖之居以凶矜 桑柔首章菀彼桑柔
 其下侯甸將采其剽瘼此下民不殄心憂倉兄填兮俾彼
 昊天寧不我矜 魏阮籍大人先生傳坐制禮法束縛下
 民欺愚誑拙藏智自神強者睽睨而凌暴弱者憔悴而事
 人假廉以成貪內險而外仁罪至不悔過幸遇則自矜馳
 此以奏除故滔滯而不振 史記陳涉世家鉏耰棘矜索
 隱曰矜音勸漢書項籍傳註師古曰矜與矜同 按矜字
 見於漢韋玄成戒子孫詩于異卿士非同我心三事惟韞
 莫我肯矜則入侵韻晉張華女史箴翼翼矜 福所以興

哈佛大學
圖書館
珍藏
印

潘岳哀永逝文啟夕兮宵興悲絕緒兮莫承龍孺兮門
側嗟俟時兮將升媿姪兮章惶慈姑兮坐矜始入蒸韻
本註曰矛柄也巨巾切字樣借為矜憐字按既云巨巾切
則不當入蒸韻矣 十七真韻謹字下註曰巨斤切矛柄
也又鉏耨也古作矜按此註巨斤又誤斤字在二十一殷
韻當作巨巾 當改入真韻

十七登

古與十六蒸通為一韻

能

奴登切

古音奴來奴代二反 詩賓之初筵二章其湛曰樂各奏
爾能賓載三仇室人入又酌彼康爵以奏爾時又音肄
易繫辭上傳乾以易知坤以簡能 下傳人謀鬼謀曰姓
與能謀音媒 禮記中庸送往迎來嘉善而矜不能 楚

辭離騷紛吾既有此內美兮又重之以修能扈江蘺與辟
芷兮紉秋蘭以為佩王逸章句能乃代反 九章思美人
登高吾不說兮入下吾不能固朕形之不服兮然容與而
狐疑 大戴禮公符篇成王冠辭使王近於民遠於年嗇
於時惠於財親賢使能 說苑同 家語同 老子政善
治事善能動善時夫唯不爭故無尤 管子五輔篇論賢
人用有能而民可使治 莊子山木篇東海有鳥焉名曰
意怠其為鳥也紛紛秩秩而佞無能 列子天瑞篇無知
也無能也而無不知也而無不能也 荀子非十二子篇
今之所謂處士者無能而云能者也無知而云知者也
成相篇世之災妬賢能飛廉知政任惡來 堯授能舜遇
時讓賢推德天下治雖有賢聖適不遇世孰知之 韓非
子主道篇賢者救其材君因而任之故君不窮於能 去
其智絕其能下不能意 揚權篇皆用其能上乃無事
矜而好能下之所欺 孤憤篇主利在豪傑使能臣利在
黨用私 逸周書太子晉解分均天財萬 熙熙非舜

而誰能 淮南子原道訓藏于不敢行于不 恬然無慮
動不失時 詮言訓使水流下執鼎能治激而上之非巧
不能 文子道德篇邊讓守柔為天下雖立於不敢設於
不能 自然篇各得其所與時往來法度有常下及無能
漢司馬相如封禪頌畋畋睦睦君子之能益聞其聲今
觀其來 太玄經親測位高事卑德不能也肺附之行不我
材也 張衡東京賦左制辟雍右立靈臺因進距衰表賢
簡能馮相觀禋祈禱禳災 王逸九思乃回竭兮北逝遇
神嬉兮宴娛欲靜居兮自娛心愁感兮不能 邊讓章華
臺賦於是罷女樂墮瑤臺思夏禹之卑宮慕有虞之士階
舉英奇於仄陋拔髦秀於蓬萊君明哲以知人官隨任而
處能百揆時敘庶績咸熙諸侯慕義不召同期繼高陽之
絕軌崇成莊之洪基雖齊桓之一匡豈足方於大持 後
漢書黃琬傳桓帝時京師謠欲得不能光祿茂才 魏文
帝秋胡行朝與佳人期日夕殊不來嘉香不嘗旨酒停杯
寄言飛鳥 余不能俯折蘭英仰結桂枝 阮瑀七哀詩

冥冥九泉室漫漫長夜臺身盡氣力索精魂靡所能 阮
籍評懷詩清露為疑霜華艸成蒿萊誰云君子賢明達安
可能 晉潘岳射雉賦眇箱籠以揭驕睨曉媒之變態奮
勁骹以角搓隣悍目以旁睨鶯綺翼而輕過灼繡頰而袞
背鬱軒翥以餘怒思長鳴以效能 潘尼瑋琬賦包神
藏智備體兼才高下斯處水陸皆能文若綺波背負蓬萊
贈王元貺詩崑山積瓊玉廣廈構衆材游鱗萃靈沼樞
翼希天階膏蘭馥為消濟治由賢能 摯虞尚書令箴雖
曰聖明必賴良材無曰我智官不任能 陸機挽歌詩呼
子子不聞泣子子不知歎息重觀側念我疇昔時三秋猶
足收萬世安可思殉沒身易必救子非所能 夏侯湛東
方朔畫像贊若乃遠心曠度瞻智宏材倜儻博物觸類多
能合變以明算幽贊以知來 郭璞山海經渠渠侈即聞
麟獸馵餘鳥贊渠渠致兵侈即起災馵餘辟火物各有能
聞麟之見大風乃來 抱朴子博喻篇瓊艘瑤楫無涉川
之用金弧玉弦無激矢之能是以介潔而無 事者非撥

亂之器儒雅而乏治略者非翼亮之才 庸 或不可以
論中望貌或不可以核能仲尼侶喪家之狗公旦類朴斲
之材咎繇面如蒙俱伊尹形若槁骸龍陽宋朝猶木偶之
冠夜光簪孺董鄧猶錦紈之褰塵埃也 隋張公禮龍藏
寺碑文西臨天井北拒五臺川谷苞異山林育材蘇秦說
反樂毅奔來鄒魯媿俗汝穎慙能 今此字四收於十六
哈十七登十九代四十三等部中 按陸氏釋文詩各奏
爾能下云徐奴代反又奴來反柔遠能邇下云鄭奴代反
禮記禮運聖人耐以天下爲一家樂記人不耐無樂樂不
耐無形形而不爲道不耐無亂鄭註耐古書能字也後世
變之此獨存焉穀梁傳成七年非人之所能也本亦作耐
左傳襄二十一年與欒盈爲公族大夫而不相能徐音
乃代反昭元年居於曠林不相能也能一音奴代反史記
吳世家且句踐爲人能辛苦漢書高帝紀耐召上請之應
劭曰耐音若能會貨志能風與旱鼃鎔傳其性能寒其性
能暑趙充國傳漢馬不能冬西域傳匈奴常言漢極大然

不能飢渴師古並曰能讀曰耐大戴禮易本命篇會水者
善游能寒素問能冬不能夏能夏不能冬又曰能毒者以
厚藥靈樞經能春夏不能秋冬能秋冬不能春夏淮南子
地形訓會水者善游能寒說苑夫溧陵不能雨揚雄逐貧
賦堪寒能暑皆讀作耐詩漸斬之石箋豕之性能水能奴
代反本又作耐禮記檀弓註凡棺因能溼之物能音耐管
子聾盲啞啞跛蹙偏枯握遞不耐自生者論衡出則耐分
人君之地耐本作能文選揚雄甘泉賦廼按速索偶皋伊
之徒冠倫魁能五臣音乃來反說文忍能也徐曰能音耐
是古但有奴來奴代二音來讀如犁則能亦讀如泥又如
史記天官書封禪書漢書王莽傳周禮大宗伯司中註三
台作三能鄭云古以能爲三台字正義曰古者以耐字爲
今之能字能字爲三台之字後世以來廢古耐字以三台
之能替耐字之變而爲能也又更作三台之字是古今變
也是能與台音相近故春秋元命苞謂三能能之爲言耐
也晉時此音未改江左以降始以方音讀爲登反而又

不可盡沒古人奴來奴代之音故兼收之哈什登三韻後
之註釋者於哈韻止云三足鼈而能字始移之登部矣今
當削去併入哈代二韻 按能字音奴登反始自宋齊之
世後漢書郭杜孔張傳贊二蘇勁烈羊賈廉能與朋肱軻
為韻梁劉勰文心雕龍章句贊離同合異以盡厥能與恒
朋騰為韻 廣韻十六哈註云奴來切爾雅謂三足鼈又
獸名禹父所化也十九代註云奴代切技能又姓十七登
註云奴登切工善也又獸名熊屬足侶鹿亦賢能也 漢
書高帝紀註師古曰能本獸名形侶熊足侶鹿為物堅中
而彊力故人之有賢材者皆謂之能是能本獸而非鼈也
繇化為黃能亦此獸耳其訓為鼈者唯爾雅鼈三足能漢
張衡東京賦用之云能鼈三趾此其一證顧野王玉篇始
分為二於奴來反下註云三足鼈奴登反下註云技藝工
善姚寬西溪叢語曰唐徐浩越州寶林寺詩云法士多瓌
能言異能也黃魯直謂能乃三足鼈言僧侶鼈耳能有二
音皆通不必指是鼈也亦引後漢黃琬傳為證今按經傳

之文下至魏晉皆作奴來反竝無奴登反者自玉篇初沿
之誤而又重以魯直輕薄之譏其變古音而惑後學也實
甚故詳辯之 唐時古音尚存故陳子昂昭夷子趙氏碣
頌管者元精汨瀟陽九滔災大人感生堯禹恢能李紉江
州南湖堤銘長堤坦坦植之楊槐架谿飛坻以便去來除
險作利非賢不能歌示江人式悅汝懷亦以才能之能而
音奴來反不獨季海越州詩也 說文能熊屬足侶鹿从
肉弓聲能獸堅中故稱賢能而彊壯稱能傑也臣鉉等曰
弓非聲疑皆象形此因讀能為奴登反故云非聲耳弓之
與泥音正相近台字古亦音怡 漢書嚴助傳以保地險
而中國之人不能其水土也註能堪也能即耐字不必贅
解 唐書能元皓董衝釋音能音奴代切

十八尤

此韻當分為二

尤

羽求切

古音羽其反 詩載馳四章大夫君子無我有尤百爾所
 思不如我所之 四月四章山有嘉卉侯栗侯梅廢為殘
 賊莫知其尤 易賁象傳六四當位疑也匪寇婚媾終无
 尤也六五之吉有喜也白賁无咎上得志也 剝象傳剝
 牀以膚切近災也以宮人寵終无尤也君子得輿民所載
 也 大畜象傳有厲利已不犯災也輿說輶中无尤也利
 有攸往上合志也六四无吉有喜也 蹇象傳往蹇來譽
 宜待也王臣蹇蹇終无尤也往蹇來反內喜之也 鼎象
 傳鼎有實慎所之也我仇有疾終无尤也 旅象傳旅瑣
 瑣志窮災也得童僕貞終无尤也 楚辭天問湯出重泉
 夫何臯尤不勝心伐帝夫誰使挑之 九章惜誦欲儻何
 以干僚兮恐重患而離尤欲高飛而遠集兮君固謂女何
 之 惜往日信讒諛之溷濁兮誠氣志而過之何貞臣之
 無罪兮被讒謗而 必允景之誠信兮身幽隱而備之

老子見能字下 史記秦始皇紀之罘東觀刻石文職
 臣遵分各知所行事 嫌疑黔首改化遠邇同度臨古絕
 尤常職既定後嗣循業長承聖治羣臣嘉德祇誦聖烈請
 刻之罘 列女傳衛姑定姜頌衛姑定姜送婦作詩思愛
 慈惠泣而望之數諫獻公得其罪尤聰明遠識麗於文辭
 漢劉向九歎遭紛逢凶蹇離尤兮坐文揚采遺將來兮
 不余生之不當兮獨蒙毒而逢尤雖譽譽以申志兮君
 乖差而屏之 太玄經彊測爰聰爰明庶士方來也小人
 彊梁得位益尤也克我彊梁大美無基也 吳越春秋通
 命達旨賂往遺來解憂釋患使無所疑出不忘命人不彼
 尤 許慎說文序知此者稀儻昭所尤庶有達者理而董
 之 張衡東京賦見下 王逸九思天生我兮當閭時被
 誅譖兮虛獲尤 蔡邕釋誨天高地厚踣而躄之怨豈在
 明患生不思戰戰兢兢必慎厥尤 郤正釋譏虞帝以面
 從為戒孔聖以悅已為尤若子之言良哉所思將為吾子
 論而釋之 行止有道啟塞有期我師遺訓不怨不尤委

命恭已我又何辭 華陽國志巴人詩語寡乞請期吏怒
反見尤 毛先舒曰論語多聞闕疑慎言其餘則寡尤多
見闕殆慎行其餘則寡悔疑與尤為韻殆與悔為韻 按
尤字自漢東方朔七諫內懷情之潔白兮遭亂世而離尤
始與憂為韻

訖

古音同上 詩綠衣三章綠兮絲兮女所治兮我思古人
俾無訖兮 太玄經倏測倏禍介介與禍期也禍不禍非
厥訖也倏厄之撲終不可治也

肫

古音同上 楚辭九章惜誦竭忠誠以事君兮反離羣而
贅肫忘儂媼以背眾兮待明君其知之

古音同上 詩賓之初筵四章屢舞傲傲是曰既醉不知
其郵 呂氏春秋樂成篇鞞而靡裘投之無郵裘渠之反
陳第曰郵羽其反古尤郵音義同禮記郵罰麗于事晉
語夫郵而效之楚語夫貨馬郵則關於民漢成帝詔以顯
朕郵列子魯之君子迷之郵者

牛

語求切

古音疑 易无妄六三无妄之災或繫之牛行人之得邑
人之災 詩黍苗二章我任我輦我車我牛我行既集蓋
云歸哉 我將我將我享維羊維牛維天其右之 絲衣
絲衣其紕載弁俅俅自堂徂基自羊徂牛鼐鼎及鼐按此
詩自兕統其鯨以下當別是一韻以古人用牛必入之用
柔必入蕭也 左傳成十七年殺老牛莫之收尸 楚辭

天問恒秉季德焉得夫朴牛何往營班祿不但還來 九章惛往日呂望屠於朝歌兮甯戚歌而飯牛不逢湯武與桓繆兮世孰云而知之 招魂土伯九約其角鬻鬻些 肱血拇逐人駉駉些 參目虎首其身若牛些 此皆甘人歸來歸來恐自遺災些 史記龜策傳今管壬子宿在牽牛河水大會鬼神相謀漢正南北江河固期南風新至江使先來 淮南子說林訓見象牙乃知其大於牛見虎尾而知其大於狸一節見而百節知也 說苑同 獸公之賢欺於驪姬叔孫之知欺於豎牛故鄭詹入魯春秋曰佞人來佞人來 說苑同 易林履之盡齊景惑疑為孺子牛无妄之萃主母貪饕盜我資財也失犂牛 頤之趨獮豕童牛害傷不來 大過之復出入無時憂患為災行人失牛利去不來 大壯之比夷明兆初三旦為災以讒復歸名曰豎牛剝亂叔孫餒卒虛丘 按牛字自漢王褒九懷歷九曲兮牽牛始與州修游流休悠浮求憐憐恤為韻 古辭西門行飲醕酒炙肥牛與憂為韻 陳第曰牛古讀

丘

去鳩切

疑疑又讀牛周書逸詩馬之剛矣繚之柔矣馬亦不剛繚亦不柔志氣庶庶取與不疑賈誼鵬賦德人無累知命不憂細故帶芥何足以疑愚按易傳疑字甚多無與柔憂韻者當絲方音之互轉不可以為據也 三略故士可下而不可驕將可樂而不可憂謀可淡而不可疑亦與鵬賦同

古音去其反 易渙六四渙有丘匪夷所思 詩載馳三章見苗字下丘懷之三字隔句為韻 岷首章岷之蚩蚩抱布貿絲匪來貿絲來即我謀送子涉淇至于頓丘匪我愆期子無良媒將子無怒秋以為期 巷伯七章楊園之道倚于畝丘寺人孟子作為此詩凡百君子敬而聽之 左傳僖十五年史蘇之占為雷為火為嬴敗姬車脫其輻火焚其旗不利行師敗于宗丘 楚辭九章哀郢曼余日以流觀兮冀壹反之何時鳥飛反故鄉兮狐臥必首丘信

非吾罪而棄逐兮何日夜而忘之 戰國策齊嬰兒謠大
冠若箕修劔拄頤攻狄不能下墜于梧丘 說苑同 易
林履之異蹇驢不材駿驥失時筋勞力盡疲于沙丘 大
壯之比見上 太玄經卷次三糞以肥丘育厥根莖 按
丘字自漢王褒九懷飛翔兮靈丘始與蕭條蜩鳴雷為韻
揚雄反離騷覽四荒而顧懷兮奚必云女彼高丘與流為
韻班彪游居賦建封禪於岱宗瘞玄玉於此丘與流僚為
韻以後馮衍顯志賦張衡歸田賦邊讓章華臺賦無不讀
為去鳩反矣

紕

匹尤甫鳩二切

古音匹之反 詩絲衣見上

龜

居求反

今此字兩收於五支十八尤韻中

不

甫鳩切

古平字詩文王有周不顯不顯帝命不時凡周之士不顯亦世
大明造舟為梁不顯其允 崑高不顯中伯韓奕八鸞鏘鏘
不顯其允清廟不顯不承 無斃于人斯烈文不顯惟德百
辟其刑之執競不顯成康成康上帝是皇皆平字集古錄考古
博古二圖所載齊侯鐘銘不顯穆公之孫不顯皇祖遯
父鐘銘用昭乃穆不顯龍允寅簋對揚天子不顯休牧啟
敢對揚王不顯休秦昭昭和鐘銘不顯朕皇祖受天命詛楚
文不顯大神巫咸皆以不字作不是其證也 陸溪曰詩
有尚不顯帝命不時毛氏曰不顯顯也不時時也朱子集
傳因之不字當是不字清廟之不顯不承即書之不顯平
承 楊慎曰古地名多有不字如春秋之不羹華不注史
之不周不美不耐出海經之不津不庭不其或曰不即平

也詩不顯惟德不戴不難皆讀作平按山海經有不姜不
咸不句不从不距管山名用修所引未盡左傳襄十年
生秦不茲一本作丕茲漢石經尚書立政篇丕丕基作
丕丕其又不其令董恢君闕不字作丕則知其讀爲丕
基也梁陶弘景許長史舊館壇碑下邳太守作下邳
又按古人發聲之字多作不爾雅釋魚左倪不類右倪不
若疏不發聲也禮記射義幼壯孝弟者羞好禮不從流俗
修身以俟臥者不在此位也好學不倦好禮不變旄期稱
道不亂者不在此位也當亦發聲之辭又按說文平大
也从一不聲漢石經尚書及山陽太守祝睦碑涼州刺史
魏元平碑梁相費汎碑趙相劉衡碑平字皆作丕蓋一在
不字之中間也又按春秋僖十一年晉殺其大夫平鄭
父三傳皆從十左傳中凡平字皆從十三國志魏文帝
漢大帝問羣臣曰平以盛年卽位恐孤不能及之羣臣未
對闕澤曰不及十年平其沒矣帝問何以知之澤曰以字
言之不十爲平平果七年卒晉哀帝亦名平淳化帖載

書亦作平說文云从一者卽从十之異辭也後人以一字
移於不字之下而闕澤之言遂不可解矣後漢書耿秉
傳太醫令吉平平或作本按平字以中一直貫下而加
一橫其間故謂之不十猶干字从人从十亦以中一直貫
下而加一橫其間皆古人省筆之法也按不字見於經
者止有不平跌二音平音見上跌音則常棣鄂不韡韡箋云
不當作柎柎鄂足也古聲不柎同是也晉以下則轉而爲
府鳩反又轉而爲方九反漢陌上桑詩使君從南來五馬
立踟躕使君遣吏往問是誰家姝秦氏有好女自名爲羅
敷羅敷年幾何二十尚不足十五頗有餘使君謝羅敷寧
載不羅敷前致辭使君一何愚使君自有婦羅敷自
夫龍西行天上何所有歷歷種白榆桂樹夾道生青龍
對道隅鳳皇鳴啾啾一母將九雛顧視世間人爲樂甚獨
殊好婦出迎客顏色正敷愉伸腰再拜跪問客平安不請
客北堂上坐客羶氎饒清白各異樽酒上正華疏二詩並
是跌音晉陶潛酬劉柴桑詩新葵鬱北牖嘉稊養南疇今

我不為樂知有來歲不游斜川詩提壺接賓旅引滿更獻
 酬未知從今去當復如此不宋鮑照松柏篇孝子撫墳號
 父子知來不欲還心依戀欲見絕無由南齊釋寶月估客
 樂大編珂峩頭何處發揚州俗問編上郎見儂所歡不則
 讀為府鳩反矣 晉書束皙傳汲郡人不準盜發魏襄王
 墓河超晉義不甫鳩反姓也 焦竑曰濟南之華不注山
 吳興之餘不溪皆作跌音讀

求衣

巨鳩切

古音栗之反 詩終南首章終南何有有條有梅君子至
 止錦衣狐裘顏如渥丹其君也哉 七月四章取彼狐狸
 為公子裘 大東四章舟人之子熊羆是裘私人之子百
 僚是試 左傳襄四年國人誦之曰臧之狐裘敗我於狐
 駘 禮記樂記良冶之子必學為裘良弓之子必學為箕
 列子同 呂氏春秋見上 淮南子齊俗訓夫以一世

仇

之變欲以耦化應時譬猶冬被葛而夏被裘 列女傳臧
 文仲書曰斂小器投諸台舍獵犬組羊裘琴之合甚思之
 易林大過之困送我貂裘與福載來 按裘字自魏文
 帝善哉行策我良馬被我輕裘始與憂為韻

古音同上 詩兔置二章肅肅兔置施于中逵剋剋武夫
 公侯好仇 賓之初筵見能字下 史記呂后紀趙幽王
 友歌為王而餓以兮誰者憐之呂氏絕理兮託天報仇
 龜策傳江河必怒務求報仇自以為侵因神與謀淫雨不
 霽水不可治若為枯旱風而揚埃蝗蟲暴生百姓失時王
 行仁義其罰必來 易夬九三壯于頄蜀才本作仇 按
 仇字詩有二音免置韻達秦無衣韻袍楚辭九章惜誦吾
 諒先君而後身兮美眾人之所仇也與讐為韻急就篇受
 賊枉法忿怒仇與曹聊流膠牢號求雷為韻漢張衡東京
 賦今公子苟好勸民以諭樂忘民怨之為仇也與憂為韻

秦嘉述昏詩戰戰兢兢懼德不仇與由爲韻魏王粲登樓賦實顯敵而寡仇與憂洲流丘疇雷爲韻贈文叔良詩尚哉君子異于他仇與流爲韻陳思王七啟望雲際兮有好仇與由修愁爲韻節游賦行觴爵於好仇與驅儔游憂身流愁爲韻晉陸雲九愍獸悲號以命旅鳥狂顧而鳴仇與流疇求爲韻張敏頭責子羽文我視子如仇與讐憂爲韻至漢邊讓章華臺賦爾乃攜窈窕從好仇徑肉林登糟丘則以仇丘二字與流舟憂爲韻

侏

古音同上 詩絲衣見上

罟

縛謀切

古音扶之反 史記秦始皇紀之罟東觀刻石文見上
三秦記漢武帝柏梁臺詩帝曰日月星辰和四時梁王曰

罟罟馬從梁來大司馬曰郡國士馬羽林材丞相曰總領天下誠難治大將軍曰和撫四夷不易哉御史大夫曰刀筆之吏臣執之太常曰撞鐘伐鼓聲中詩宗正曰宗室廣大日益滋衛尉曰周衛交戟禁不時光祿勳曰總領從官柏梁臺廷尉曰平理請讞決嫌疑太僕曰修飭車馬待駕來大鴻臚曰郡國吏功差次之少府曰乘輿御物主治之大司農曰陳粟萬石揚召箕執金吾曰徼道宮下隨討治左馮翊曰三輔盜賊天下危右扶風曰盜阻南山爲民災京兆尹曰外家公主不可治詹事曰椒房率更領其材典屬國曰蠻夷朝賀常舍其將作大匠曰柱枅構櫨相枝持大官令曰枇杷橘栗桃李梅上林令曰走狗逐兔張置罟郭舍人曰鬻妃女脣甘如飴東方朔曰迫窘詰屈幾窮哉 漢揚雄羽獵賦荷坐天之畢張竟壑之罟靡日月之朱竿曳彗星之飛旗 放雉兔收置罟麋鹿芻蕘與百姓共之 張衡東京賦故相如壯上林之觀揚雄騁羽獵之辭雖系以頽牆填壑亂以收置解罟卒無補於風規祗以

昭其愆尤臣濟參以陵君忘經國之長基故函谷擊柝於
東西朝顛覆而莫持 魏陳思王七啟於是礪填谷塞榛
藪平夷緣山置置彌野張罟下無漏跡上無逸飛鳥集獸
屯然後會圍 漢武帝柏梁臺詩首用時字羣臣屬和無
出韻者上林令走狗逐兔張置罟後人不通音者謬改爲
罟置近又或改爲罟罟可笑考 秦簡王詩體所載正作
置罟

莫侯切

謀

古音媒 詩泉水首章恣彼泉水亦流于淇有懷于衛靡
日不思變彼諸姬聊與之謀 岷首章見上 皇皇者華
三章我馬維騏六轡如絲載馳載驅周爰咨謀 十月之
交五章抑此皇父豈曰不時胡爲我作不卽我謀徹我惱
屋田卒汙萊曰予不戢禮則然矣 小旻見上聲否字下
卷伯二章哆兮侈兮成是南箕彼譖人者誰適與謀

解三章原膺膺董茶如飴爰始爰謀爰契我龜曰也
時築室于茲 文王有聲八章豐水有芑武王豈不仕詒
厥孫謀以燕翼子 抑十二章於乎小子告爾善止聽用
我謀庶無大悔 易繫辭下傳見能字下 左傳僖二十

八年聽輿人之誦曰原田每每舍其舊而新是謀 哀五
年萊人歌景公外乎不與埋三軍之士兮不與謀師平師
平何黨之乎 楚辭天問泥娶純狐眩妻爰謀何羿之射
革而交吞揆之 老子其安易持其未兆易謀 不召而

自來縉然而善謀 管子霸言篇智者善謀不如當時
心術上篇紛乎其若亂靜之而自治強不能徧立智不能
盡謀 內業篇春夏秋冬夏天之時也山陵川谷地之枝也
喜怒取予人之謀也 勿引勿推福將自歸彼道自來可

藉與謀 版法解篇與天下同利者天下持之擅天下之
利者天下謀之 莊子刻意篇不思慮不豫謀堯矣而不
耀信矣而不期 知北游篇形若槁骸心若灰真其實
知不以故自持媒媒晦晦無心而不可與謀 淮南子道

應訓同 荀子成相篇知不用愚者謀前事既覆後未知
更何覺時 請牧祺明有基主好論議必善謀五聽修領
莫不理續主執持 呂氏春秋壹行篇夫不可知盜不與
期賊不與謀 求人篇賢者所聚天地不壞鬼神不害人
事不謀 任地篇天下時地生財不與民謀 素問陰陽
別論別於陽者知病忌時別於陰者知死生之期謹熟陰
陽無與眾謀 司馬法定爵篇進退無疑見敵無謀 逸
周書大武解一鼓走疑二備從來三佐軍舉旗四采虞人
謀五後動然之 六韜發啟篇天道無缺不可先倡人道
無災不可先謀必見天殃又見人災乃可以謀 鬼谷子
抵巇篇世無可抵則深隱而待時有可抵則爲之謀 漢
賈誼鵬賦天不可與慮兮道不可與謀遲速有命兮鳥識
其時 嚴忌哀時命夜炯炯而不寐兮懷隱憂而歷茲心
鬱鬱而無告兮眾孰可與深謀欲愁悴而委惰兮老冉冉
而逮之 史記李斯傳時乎時乎間不及謀羸糧躍馬惟
恐後時 龜策傳見上 淮南子主術訓清靜無爲則天

與之時廉儉守節則地生之財處愚稱德則聖人爲之謀
道應訓周伯昌行仁義而善謀太子發勇敢而不疑中
子旦恭儉而知時 汜論訓徐偃王知仁義而不知時大
夫種知忠而不知謀 詮言訓不豫謀不棄時與天爲期
文子同 兵略訓故所鄉非所之也所見非所謀也
說林訓與死者同病難爲良醫與亡國同道難與爲謀
文子同 見之明白處之如玉石見之闇晦必留其謀
文子同 尸子孔子云誦詩讀書與古人居讀書誦詩與
古人謀 鹽鐵論孔子曰不通於論者難於言治道不同
者不相與謀 王褒九懷思堯舜兮襲興幸咎繇兮獲謀
悲九州兮靡君撫軾歎兮作詩 說苑權謀篇吾聞病之
將死也不可爲良醫國之將亡也不可爲計謀 文子同
將將之臺官官其謀我言而不當諸侯伐之 談叢篇
五聖之謀不如逢時 反質篇信鬼神者失謀信日者失
時 列女傳晉文齊姜頌齊姜公正言行不急勸勉晉文
反國無疑公子不聽姜與犯謀醉而載之卒成霸基 太

玄經斷測斷心滅斧內自治也冥斷否中心疑也決其囊
艱利有謀也 彊測彊中否貞不可與謀也屬鳥于飛君
子得時也柱不中不能正基也 玄衝進多謀積多財
玄攤律則成物曆則編時律曆交道聖人以謀 揚雄廷
尉箴穆王耄荒甫侯伊謀五刑訓天周以阜基 越絕書
請羅內傳臣聞春日將至百艸從時君王動大事羣臣竭
力以佐謀 德序外傳記身不為醫邦不為謀還自
遺災 春秋命曆序以文命者七九而衰以武興者六八
而謀 魏李康運命論引之同 論語比考讖一曰河圖
將來告帝期二曰河圖將來告帝謀 吳越春秋臣聞君
子俟時計不數謀以不被疑內不自欺 參同契古今道
由一對談吐所謀學者加勉力雷念深思惟至要言甚露
昭昭不我欺 張衡思玄賦結精遠游使心攜廻志竭來
從玄謀獲我所求夫何思 七辯在我聖皇躬勞至思參
天兩地匪怠厥司率由舊章遵彼前謀正邪理謬靡有所
疑 風俗通孔子曰雖明天子熒惑必謀禍福之徵慎察

月之 漢冀州從事張表碑文天挺雷侯應期佐治與漢
龍興誕發神謀 咸陽靈臺碑文朝口克省帝納其謀歲
以春秋奉大牢祠 魏嵇康太師箴故殷辛不道晉綴素
旗周胡敗度嬴人是謀 抱朴子博喻篇郢人美下里之
淫鼃而薄六莖之和音庸夫好悅耳之華譽而惡利行之
貞規故宋玉舍其延靈之精聲智士招其獨見之遠謀
說文媒謀也謀合二姓也 韻補謀謨杯切周禮媒氏註
媒之言謀也謀合異類使和成者 按謀字自魏文帝煌
煌京雅行賢矣陳軫忠而有謀始與救為韻
以上字當與五支之半及六脂七之通為一韻

憂

於求切

詩泉水四章思須與漕我心悠悠駕言出游以寫我憂
載馳首章驅馬悠悠言至于漕大夫跋涉我心則憂 免
憂見覃字下 蟋蟀三章蟋蟀在堂役車其休今我不樂
日月其慆無已太康職思其憂好樂無荒良士休休 唐

揚之水見入聲鵠字下 角弓八章雨雪浮浮見覲曰流
如蠻如髦我是用憂 民勞見下 易乾文言是故居上
位而不驕在下位而不憂 左傳哀二十一年齊人歌見
入聲覺字下 楚辭九歌山鬼風颯颯兮木蕭蕭思公子
兮徒離憂 三略故士可下而不可驕將可樂而不可憂
易林屯之渙道路辟除南至東遼衛子善辭使國無憂
比之否失意懷憂如幽徑牢 之大壯適戎失期患生
無聊懼以發憂開藏閉塞邦國窮愁 復之遯見下 大
畜之遯大尾小腰重不可搖棟撓壞臣為君憂 大壯
之晉鄭國讒多數被楚憂征夫愁苦民困無聊 萃之大
過亂頭多憂搔蝨生愁膳夫仲年使我無聊 困之益童
女無媒不利動搖安其室廬傳母何憂 歸妹之大有見
下 節之乾虎豹怒咆慎戒外憂上下俱搔士民無聊
家語子路初見篇樂之方至樂而勿驕患之將至思而勿
憂 此以下所引書但證其與蕭宵齊豪同用者他不備
引

優

禮記淡衣要縫半下註要或為優

鹿

說文鐺从金鹿聲於刀切

稷

梁武帝籍田詩寅賓始出日律中方星鳥千畝土膏紫萬
頃陂色縹巖駕佇霞昕稊露逗光曉啟行天猶暗伐鼓地
未悄蒼龍發蟠蜿青旂引窈窕仁化洽孩蟲德令禁胎天
耕籍乘月映遺滯指秋杪年豐廉讓多歲薄禮節少公卿
秉耒耜庶毗荷鉏耰一人慙百王三推先億兆

膠

力求切

今此字兩收於五音十八尤部中

雷

楚辭離騷時續紛以變易兮又何可以淹雷蘭芷變而不
 芳兮荃蕙化而為茅 漢淮南小山招隱士猿狖羣嘯兮
 虎豹嗥攀援桂枝兮聊淹雷 攀援桂枝兮聊淹雷虎豹
 鬪兮熊羆咆禽獸駭兮以其曹王孫兮歸來山中兮不可
 以久雷 司馬相如大人賦世有大人兮在于中州宅彌
 萬里兮曾不足以少雷悲世俗之迫隘兮竭輕舉而遠游
 乘絳幡之素蜺兮載雲氣而上浮建格澤之修竿兮總亮
 耀之采旄垂旬始以為慘兮曳彗星而為髻掉指橋以偃
 蹇兮又猗坻以招搖搯欖槍以為旌兮靡屈虹而為綢紅
 杳眇以玄溘兮森風涌而雲浮 史記滑稽傳男女雜坐

行酒稽雷六博投壺相引為曹 王褒九懷望谿兮公鬱鬱
 熊羆兮咆哮唐虞兮不存何故兮久雷 急就篇輔覺沒
 入撥報雷通章皆用豪韻 吳越春秋不仁者逃其仁者
 雷 晉左思吳都賦綸組紫絳會葛香茅石帆水松東風
 扶雷 揚方合歡詩衣用雙絲綫寢其無縫綯子靖我不
 動子游我無雷 釋名雷牢也 詩正義引春秋元命苞
 昂之焉言雷也 按雷字又與𠩺通史記律書濁止至于
 雷雷者言陽氣之稽雷也故曰雷八月也索隱曰雷即𠩺
 也𠩺古文𠩺字漢書符歷志雷訖於𠩺

流

詩角弓見上 常武五章如山之苞如川之流 楚辭九
 章惜往日臨沅湘之玄淵兮遂自忍而沈流卒沒身而絕
 名兮惜靡君之不昭 宋玉高唐賦見下 急就篇縛束
 脫漏亡命流 易林萃之師家在海隅繞旋深流伯氏難

行無木以超 太玄經達次三蒼木維流厥美可以達于
瓜苞 漢班彪冀州賦徧五嶽與四瀆兮觀滄海以周流
鄙臣恨不及事兮陪後乘之下僚 班固幽通賦妣聆呱
而効石兮許相理而鞠條道混成而自然兮術同原而分
流 張衡思玄賦仰矯首以遙望兮魂微惘而無儔逼區
中之隘陋兮將北渡而宣游行積冰之皚皚兮清泉汨而
不流寒風淒其永至兮霜守岫之騷騷玄武縮于殼中兮
騰蛇蜿而自糾魚矜鱗而并凌兮鳥登木而失條坐太陰
之屏室兮慨含歎而增愁怨高陽之相寓兮袖顛項而宅
幽庸織路於四裔兮斯與彼其何瘳望寒門之絕垠兮縱
余縲乎不周 王逸九思令尹兮警警羣司兮讓讓哀哉
兮源渥上下兮同流 邯鄲滄曹娥碑翩翩孝女載沈載
浮或泊洲渚或在中流或趨湍瀨或逐波濤 魏嵇康琴
賦爾乃顛波奔突狂赴爭流觸巖礙隈鬱怒彪休洶涌騰
薄奮沫揚濤潏汨彭湃蜚螳相糾放肆大川濟乎中州安
迴徐邁寂爾長浮 劉劭趙都賦擊靈鼓鳴箛簫乘素波

駢

鏡清流 晉木華海賦魚則橫海之鯨突杙孤游曼巖巖
偃高濤姑鱗甲吞龍身喻波則洪連踧踖吹澗則百川倒
流 顧愷之觀濤賦臨浙江以北眷壯滄海之宏流水無
涯而合岸山孤映而若浮既藏珍而納景且激波而揚濤
漢書地理志華聊綠耳之乘聊即駢字

膠

通鑑註上膠村在寧海西北四十餘里今謂之上寮山

瀏

魏文帝述征賦伐靈鼓之礪隱兮建長旗之飄銀曜甲卒
之皓盱兮馳萬騎之瀏瀏

膠

今此字兩收於三宵十八尤部中

慴

詩月出二章月出皓兮佼人暱兮舒憂受兮勞心慴兮

秋

七由切

詩采芻二章彼采蕭兮一日不見如三秋兮 易林復之
遜仲冬兼秋鳥散飲憂困於米會數驚鸛鷓 魏甄后塘
上行出亦復苦愁入亦復苦愁邊地多悲風樹木何蕭蕭
今日樂相樂延年壽千秋 晉陸機詩見下 鄭曼季答
陸士龍詩陟彼南山言采其蕭樂只君子邦家之翹克茂
厥猶輶德是收聊道以儉廣慶以周嗟我懷人永好千秋

萩

說文本作𦵏从禾蕪省聲蕪音焦 楊慎曰秋音鋏蕪
揚雄羽獵賦秋秋澹澹入西園切神光蕭該音七遙反又
荀子解蔽篇引逸詩曰鳳皇秋秋其翼若干其聲若蕭秋
與蕭為韻是其證也

萩

今此字三收於四宵十八尤三十五笑部中 楊慎曰今
南方屯戍之處曰哨蓋吹萩以警守也

楸

春秋文九年楚子使楸來聘穀梁傳作萩子遙反又子小
反或作萩 玉篇萩且畱反又七肖反

楚辭九辯見上

湫

平聲音椒 左傳楚椒舉國語作湫舉 史記伍子胥傳
敗越于夫湫湫音椒

上聲則子小反 左傳莊十九年還及湫閔元年齊仲孫
湫來省難成十八年王湫奔萊襄六年王湫帥師昭元年

勿使有所壅閉湫底三年秋臨淄塵十二年恤恤乎湫乎
攸乎十三年子服湫從並音子小反徐音秋釋文按子服

湫又作子服椒史記越世家敗之夫椒索隱曰椒本又作
湫音酒小反伍子胥傳作夫秋左傳楚椒舉國語作湫舉

史記封禪書湫淵祠朝那索隱曰秋音子小反又音子
由反漢書蘇林音將蓼反 今此字四收於十八九二十

九篠四十四有部中

鯀

亦作鯀 易林同人之益巨蛇大鯀戰於國郊君遂走逃

猶

以與切

詩小星二章嘒彼小星維參與昴蕭蕭宵征抱衾與裯實
命不猶 采芑見下 斯干首章如竹苞矣如松茂矣兄

及弟矣式相好矣無相猶矣 小旻見上聲咎字下 鼓
鍾三章鼓鍾伐鼗淮有三洲憂心且妯淑人君子其德不

猶 白華二章英英白雲露彼菅茅天步艱難之子不猶
禮記禮器引詩云匪革其猶聿追來孝檀弓人喜則斯

陶陶斯咏咏斯猶鄭氏曰猶當為搖搖謂身動搖也秦人
猶搖聲相近爾雅註猶即繇也古今字耳 古時猶與搖

同一音故玉篇遙字又音弋周切

悠

詩泉水載馳並見上 楚辭大招東有大海溺水泚泚只
螭龍並流上下悠悠只霧雨淫淫白皓膠只魂乎無東湯
谷宋寥只 漢王褒九懷將息兮蘭皋失志兮悠悠紛蘊
兮徽黷思君兮無聊身去兮意存愴恨兮懷愁 王逸九
思倚此兮巖穴永思兮窈悠嗟懷兮眩惑用志兮不昭
說苑辨物篇引詩悠悠我思作遙遙

油

史記宋世家箕子歌麥秀漸漸兮禾黍油油彼狡童兮不
與我好兮

攸

說文條條皆以攸得聲

由

禮記禮運鬼神以為徒故事可守也五行以為實故事可
復也禮義以為器故事行有考也人情以為田故人以為
與也四靈以為畜故飲食有由也 楚辭九章惜往日見
幽字下 張詠曰說文無由即粵古文省也今作兩字矣

漑

楚辭大招見上

游

俗作遊 詩泉水見上 江漢首章江漢浮浮武夫滔滔
匪安匪游淮夷來求 常武三章匪匪游徐方釋騷
宋玉高唐賦見下 漢司馬相如大人賦見上 淮南子
原道訓循天者與道遊者也隨人者與俗交者也 文子
同 人間訓知天而不知人則無以與俗交知人而不知
天則無以與道遊 文子同 易林歸妹之大有依宵夜

繇

遊與君相遭除解煩惑使心不憂 王逸九思心煩憤兮
意無聊嚴載駕兮出戲遊周八極兮歷九州 張衡思玄
試見上 晉木華海賦見上 張弼曰游从汙聲破體
作游又因古文遊譌作遊諸書正俗各出分屬二意非是
書禹貢厥草惟繇厥木惟條 揚雄大司農箴見下 詩
民勞箋繇役煩多繇本亦作徭 禮記檀弓註謂時繇役
繇本亦作徭 王制註不給其繇役繇本亦作徭 雜記
下註謂給繇役繇本亦作徭 史記吳太伯世家子周繇
立正義曰繇音遙又音由 蘇秦傳二日而莫不盡繇索
隱曰音搖搖動也 東越傳繇君丑索隱曰繇音搖 漢
書高帝紀高祖常繇咸陽師古曰繇讀曰徭古通用字凡
漢書徭字皆作繇 楊慎曰繇音搖古尚書皋陶作咎繇
周禮追師註步搖作步繇

揄

詩生民七章或春或揄或籛或蹂釋之叟叟丞之浮浮按
此字不當从俞依周禮作枕為是 禮記玉藻夫人揄狄
註揄讀為搖 雜記上夫人稅衣揄狄揄音遙 卷大記
揄絞揄音遙 卽由切

啾

漢淮南小山招隱士歲暮兮不自聊蟋蟀鳴兮啾啾

酉

自秋切

釋名曹酉也

滴

周禮註稻醴清滿音糟沈子由反 今此字兩收於六豪
十八尤部中

脩

息流切

詩中谷有穉二章中谷有穉嘆其脩矣有女此維條其款
矣條其款矣過人之不淑矣款音蕭淑音人遙反 呂氏
春秋辨土篇寒則離熱則脩 詩鴟鴞予尾條條唐石經
作脩脩

抽

漢王褒九懷見下 邯鄲滄曹娥碑辭何者大國防禮自
修豈况庶賤露屋艸茅 晉陸雲夏府君誄見下
丑鳩切

軸

詩清人三章清人在軸駟介陶陶左旋右抽中軍作好說
文作左旋右搯土刀切 晉嵇康思親詩奈何愁兮愁無

聯恒惻惻兮心若林

瘳

詩風雨二章風雨蕭蕭雞鳴膠膠既見君子云何不瘳
漢揚雄大司農箴秦收太半二世不瘳泣血之求海內無
聊農臣司均敢告執絲 張衡思玄賦見上

媯

詩鼓鍾見上

周

職流切

詩下泉二章冽彼下泉浸彼苞蕭愾我寤歎念彼京周
易林噬嗑之巽東家殺牛汙臭腥臊神皆西顧命絕衰周

漢杜篤吳漢誅堯隆稷契舜嘉皋陶伊尹左股呂尚翼
周 張衡思玄賦見上 李尤辟雍賦見下 晉陸雲夏
府君誄文武未墜君惟克修百行殊揆君望斯周栖儀初
九戢翼洪條瓊輝四灼景問綢繆 贈顧驃騎詩見幽字
下 鄭曼季答陸士龍詩見上 白虎通四十五日不周
風至不周者不交也 春秋考異鄧同 山海經周僂國
一名憊僂國國語作僂僂 說文調嫫雕彫瑀喙皆以周
得聲

州

左傳襄四年虞人之箴曰芒芒禹迹畫為九州經啟九道
民有寢廟獸有茂艸各有攸處德用不擾在帝夷羿冒于
原獸忘其國恤而思其鹿牡 漢司馬相如大人賦見上
王褒九懷林不容兮鳴蜩余何雷兮中州陶嘉月兮總
纒舉玉英兮自修 揚雄豫州牧箴夏宅九州至於季世
於于南巢 王逸九思見上 魏嵇康琴賦見上

洲

詩鼓鼗見上 張昭曰州為重川本洲渚字後人加水以
別州縣經典亦承其譌也

舟

詩篤公劉二章何以舟之維玉及瑤鞞奉容刀 晉木華
海賦見上 考工記刮摩之工玉柳雕矢磬註故書雕或
為舟 說文朝从軼舟聲

朝

考工記註摯朝也朝音周又音弔

讎

市流切

詩采芑四章蠢爾蠻荆大邦爲讎方叔元老克壯其猷方叔率止執訊獲醜抑六章無言不讎無德不報

醜

詩彤弓三章彤弓召兮受言橐之我有嘉賓中心好之置鼓既設一朝醜之瓠葉四章有兔斯首燔之炮之君子有酒酌言醜之

醜

詩遵大路二章遵大路兮摻執子之手兮無我醜兮不

柔

詩桑扈四章兕觥其觶旨酒思柔彼交匪敖萬福來求絲衣兕觥其觶旨酒思柔不吳不敖胡考之休說

从大柔聲

式州切

收

晉陸機詩恢恢天網飛沈星收爰茲下臣騰光清霄鄭曼季答陸士龍詩見上

鳩

居求切

宋玉高唐賦薄艸靡靡聯延天天越香掩掩衆雀嗷嗷雌雄相失哀鳴相號王睢鸚黃正冥楚鳩姊歸思婦坐雞高巢其鳴喈喈當年遨遊更唱迭和赴曲隨流莊子音義滑鳩一名滑離水經注發鳩山淮南子謂之發苞山

痾

今此字三收於十八尤二十幽三十一巧部中

杙

爾雅釋木下句曰杙上句曰喬

𠄎

說文器訓皆以𠄎得聲

搜

所鳩切

亦作搜莊子景曰搜搜也搜音素口反又素刀反又音蕭
越王子搜音素羔反

鄆

左傳文十一年鄆瞞侵宋鄆所求反一音先牢反

愁

上尤切 壹作士猶

楚辭九章悲回風憐思心之不可懲兮證此言之不可聊
寧盜外而流凶兮不忍此心之常愁 戰國策蘇秦說秦
惠王上下相愁民無所聊 漢書景十三王傳廣川王去
歌愁莫愁生無聊 王褒九懷見上 易林乾之噬嗑堅
冰黃鳥常哀悲愁不見甘粒但見藜蒿數驚鷺鳥為我心
憂 比之大壯適戍失期患生無聊懼以發憂開藏閉塞
邦國窮愁 萃之大過見上 劉向九歎白露紛紛以塗
塗兮秋風瀏瀏以蕭蕭身永流而不還兮魂長逝而常愁
張衡思玄賦見上 魏甄后塘上行見上 道藏詩椿
齡會足衰劫往豈足遼虛刀揮至空鄙滯五神愁
許尤切 當作許猶

休

詩蟋蟀桑扈竝見上 民勞二章民亦勞止汜可小休惠
此中國以為民速無縱詭隨以謹愒愒式遏寇虐無俾民

憂無棄爾勞以為王休 江漢六章虎拜稽首對揚王休
作召公考天子萬壽首休考壽同為一韻 絲衣見上
淮南子修務訓達略天地察分秋毫稱譽葉語至今不休
易林鼎之困登高望家役事未休王事靡盬不得逍遙
魏嵇康琴賦見上 晉陸機演連珠臣聞傾耳求音
優聽苦澄心徇物形逸神勞是以天殊其數雖同方不能
分其感理塞其通則竝質不能共其休 陸雲贈奚世都
詩善問伊何惠音孔韶肇允衡門翻飛宰朝肅雍芳林芬
響凌霄穆矣和風育爾清休 贈鄭曼季詩鸞栖高岡耳
想雲韶拊翼墜夕和鳴興朝我之思之言懷其休

髻

史記貨殖傳木器髻者千枚徐廣曰髻音休正義曰又音
許昭反 漢書外戚傳殿上髻漆師古曰髻音許求反又
音許昭反

囚

侶由切

詩泮水五章淑問如皋陶在泮獻囚 易林遯之既濟
基逢時稷契皋陶貞良得願微子解囚

槽

本註又在交切今三脊部不收

儔

直由切

漢王褒九懷泱泱兮究志懼吾心兮儔儔步余馬兮飛
柱覽可與兮匹儔 張衡思玄賦見上 邯鄲淳曹娥碑
辭或有剋面引鏡務耳用刀坐臺待水抱樹而燒於戲孝
女德茂此儔 魏劉楨魯都賦晝藏宵行俯仰哮咆禽獸
布窻失偶喪儔 楊慎曰史記龜策傳上有擣著下有神
龜索隱云擣音稠左傳八元八凱有擣戩漢書藝文志有

公禱生師古曰禱直由反其字從木霍去病傳從至禱余
 山師古曰禱音籌其字從木獨孟子禱杙之禱今音濤蓋
 因陸德明九經釋音而誤也賈逵曰禱杙凶頑無禱匹之
 貌以此證之則禱杙之禱亦當音稠愚按禱濤二字古人
 同為一音蓋此韻與蕭宵肴豪如佳皆灰咍之與支脂之
 微齊耳 今吳人凡禱侶之禱皆呼為桃 今此字兩收
 於十八尤二十七号部中

禱

禮記檀弓天子龍輅而棹禱諸侯輅而設禱音大報反
 喪大記大夫殯以禱櫬至于西序禱音道 中庸辟如天
 地之無不持載無不覆禱音徒報反 考工記輪人欲其
 禱之廉也禱音禱又音導 左傳襄二十九年如天之無
 不禱也禱徒報反 今此字兩收於十八尤二十七号部
 中

稠

詩小星見上 郭璞註方言稠丁牢反 史記魯世家魯
 人立齊歸之子稠為君徐廣曰稠一作招 楊慎曰今關
 中人呼寢褥為條子 今此字兩收於六豪十八尤部中

稠

漢司馬相如大人賦見上 禮記檀弓稠練設旒稠音吐
 刀反徐直雷反 明堂位夏后氏之稠練稠音吐刀反
 爾雅釋天素錦稠杠疏稠韜也 漢書司馬相如傳靡屈
 虹而為稠註稠韜也 今此字兩收於六豪十八尤部中

稠

晉陸機答賈謐詩管我逮茲時惟下僚及子棲遲同林異
 條年殊志比服舛義稠遊跨三春情固二秋 莊子可謂

唐韻正 卷六 二八
稠適而上遂矣稠音調本亦作調

疇

周禮司几筵註故讀曰疇音道劉音疇

儵

趙宦光曰詩鱉鱮鯉鯉卽此字本作儵 玉篇儵徒堯直流二切

禱

楊慎說見上 左傳文十八年禱戩音直由反韋昭音桃漢書古今人表師古音疇 今此字兩收於六豪十八尤部中

調

張流切

今此字兩收於三蕭十八尤部中

求

巨鳩切

詩桑扈見上 下武見孚字下 江漢見上 漢司馬相如大人賦煥然霧除霍然雲消邪絕少陽而登太陽兮與真人兮相求 急就篇乏與猥逮訶護求 揚雄太常箴弗祈弗求惟德之報

速

詩民勞見上

綌

浮

禮記王制周人養國老於東膠膠或作絀
廣韻失收絀字桑扈絲衣並見上
縛謀切 當作縛牟

詩角弓江漢並見上 素問平人氣象論从肺脉來如物
之浮如風吹毛 漢司馬相如大人賦見上 邯鄲滄曹
娥碑辭見上 魏嵇康琴賦見上 晉木華海賦於是鼓
怒溢浪揚浮更相觸搏飛沫起濤 顧愷之觀濤賦見上
春秋隱八年公及莒人盟于浮來公羊穀梁二傳並作
包來 禮記投壺若是者浮註浮或作匏 鹽鐵論李斯
與苞丘子同事荀卿苞丘子即浮丘子也漢書楚元王傳
云浮丘伯者孫卿門人

罍

見虞韻

焯

呂氏春秋其君令焯人養之註焯猶庖也

眸

莫浮切

釋名眸冒也相裏冒也

矛

詩無衣首章豈曰無衣與子同袍王于興師修我戈矛與
子同仇 釋名矛冒也刃下冒矜也

整

詩旄丘字林作整止周反又音毛

急就篇鐵鉄鑽錐釜鏡鑿銀鑄鉛錫燈錠鏹註鑿叶音毛

本註或作髮 書牧誓及庸蜀羌髳一音毛

以上字當與三蕭四宵五肴六豪通為一韻 按此韻中

字可不必改音亦如佳皆灰哈之與支脂之微齊也

按唐韻十八尤十九侯二十幽十九侯則全入魚虞模鄭

美裘首章之侯無羊二章之馱行葦三章之馱山有樞首

章之婁是也二十幽則全入蕭宵肴豪隰桑三章之幽角

弓七章之漙是也十八尤則有入支脂之微齊佳皆灰哈

者載馳四章四月四章之尤綠衣三章之詵賓之初筵四

章之鄧黍苗二章絲衣之牛氓首章巷伯七章之丘絲衣

之終終南首章大東四章之裘兔置二章賓之初筵二章

之仇絲衣之俅泉水首章氓首章皇皇者華三章十月之

交五章小旻五章巷伯二章絲三章之謀是也有入蕭宵

肴豪者泉水四章載馳首章兔爰二章蟋蟀三章唐揚之

水二章角弓八章民勞二章之憂月出二章之憫角弓八

章常武五章之流采芣二章之秋小星二章采芑四章斯

干首章小旻三章鼓鍾三章白華二章之猶泉水四章載

馳首章之悠泉水四章江漢首章常武三章之遊清人三

章之抽鼓鍾三章之妯風雨二章之瘳下泉二章之周鼓

鍾三章之洲篤公劉二章之舟抑六章之雛彤弓三章瓠

葉四章之疇遵大路二章之魏桑扈四章絲衣之柔蟋蟀

三章桑扈四章民勞二章江漢六章絲衣之休泮水五章

之囚小星二章之裯桑扈四章江漢首章之求民勞二章

之速桑扈四章絲衣之觶角弓八章江漢首章之浮秦無

衣首章之矛是也其入支而又入蕭者一字秦無衣首章

以仇韻袍是也即唐韻之三部一一求之於三百篇而其

中條理粲然可觀漢以下每多混用唐人因此註曰同用

至宋末劉淵遂併爲一韻矣
又按尤牛等字與憂流州鳩本不相通而漢人於支韻中
字往往混讀入此且如史記龜策傳白雲壅漢萬物益雷
斗柄指日使者當囚玄服而乘輜車其名爲龜王急使人
問而求之揚雄荊州牧箴夏后遭鴻荆衡是調雲夢塗泥
包匭菁茅金玉砥礪象齒元龜貢篚百物世世以饒班固
幽通賦媯巢姜於孺筮兮旦算祀于契龜宣曹興敗於下
夢兮魯衛名謚於銘謠妣聆呱而劾石兮許相理而鞠條
道混成而自然兮術同原而分流張衡西京賦然後鈞魴
鯉纒鯁鮒撫紫貝搏著龜搯水豹鬐潛牛澤虞是濫何有
春秋李尤辟雍賦是以乾坤所周八極所要夷戎蠻羌儻
耳哀牢重譯響應抱珍來朝南金大璐玉象犀龜宋讀曲
歌朝日光景開從君良燕遊願如卜者策長與千歲龜則
讀龜爲鳩矣魏王粲從軍行館宅光塵里士女滿九鳩自
非聖賢國誰能言斯休則讀鳩爲求矣今十八尤韻中亦
收龜鳩二字而後人獨從支韻然則尤牛等字正與此一

例特編韻者不曾收入五支以致混入此韻千年未正耳
楊慎謂王粲詩鳩字當从九从酋者謬又芑頌二字亦兩
收於六脂十八尤部中
漢人用此韻之誤且最多者無若班婕妤自悼賦前以時
思詩郵茲茲災期與周求幽流休爲韻後以嬋蒸期之與
流憂浮休爲韻其它詩文亦多出入二韻至晉宋以下而
尤牛等字始合於憂流州鳩與支脂之判然爲二矣

鄒

則鳩切

古音則俱反 公羊傳邾婁卽鄒字以一字爲二字孟子
題辭邾國至孟子時魯穆公改曰鄒 元戴侗六書故曰
邾鄒同聲實一字也春秋時邾莒用夷故邾謂之邾婁合
邾婁之音爲鄒也 漢韋玄成自劾詩嗣王孔佚越遷于
鄒五世曠寥至我節侯 說文鄒从邑芻聲 今三原涇
陽人讀朱諸等字皆爲則鳩反正同此誤 亦作騶史記

吳世家王夫差九年為駟伐魯索隱曰左傳駟作邾杜預
註左傳亦曰邾今魯國駟縣是也駟邾聲相近自亂耳駟
宜音邾

上聲則音聚 史記孔子世家如顏濁鄒之徒正義曰濁
音卓鄒音聚晏子書作燭鄒左傳有齊大夫顏涿聚呂氏
春秋顏涿聚梁父之大盜也學於孔子

鄒

古音同上 孔叢子孔子回車操巾車命駕將適唐都黃
河洋洋攸攸之魚臨津不濟還轅息鄒傷予道窮哀彼無
辜翱翔于衛復我舊廬從吾所好其樂只且 今此字三
收於十八尤九慶二十四緩部中

叢

古音同上 說文叢从艸取聲 今此字三收於二十六
桓十八尤十遇部中

齟

古音同上 說文齟从齒取聲

駟

古音同上 淮南子原道訓是故大丈夫恬然無思澹然
無慮以天為蓋以地為輿四時為馬陰陽為駟乘雲陵霄
與造化者俱縱志舒節以馳大區可以步而步可以驟而
驟註駟御也御字正釋駟字而今本為不通音者竟改本
文駟字為御按韻補引此正作駟 漢書敘傳舞陽鼓刀
滕公廐駟穎陰商販曲周庸夫攀龍附鳳竝乘天衢 南
齊書王融傳車前無八駟何得稱丈夫 說文駟从馬勿
聲 毛晃韻略十虞部增入此字引禮記曲禮車驅而駟
讀為趨荀子書中趨中詔護凡三見其一作駟

耶

古音同上 說文耶从邑取聲 以上六字當改入虞韻
廣韻芻側隅切正與鄒字同音今人讀芻為七于反讀
鄒為則鳩反蓋兩誤耳

十九侯

古與九魚十虞十一模通為一韻

戶鉤切

侯

古音胡 詩載馳首章載馳載驅歸言衛侯按此詩自驅
馬悠悠以下別是一韻 鄭羔裘首章羔裘如濡洵直且
侯彼其之子舍命不渝 左傳昭二十五年鸛鶴跣跣
在乾侯徵寨與襦 管子輕重甲篇有餘富無餘乘者

之卿諸侯足其所不賂共游者責之令大夫 莊子胠篋
篇竊鉤者誅竊國者為諸侯 盜跖篇小盜者拘大盜者
為諸侯 史記朝鮮傳荀彘爭勞與遂皆誅兩軍俱辱將
率莫侯矣 游俠傳竊鉤者誅竊國者侯 韓詩外傳故
亡國之社以戒諸侯庶人之戒在於桃及 淮南子主術
訓故桓公三舉而九合諸侯紂再舉而不得為匹夫 泰
族訓濁亂天下撓滑諸侯使百姓不遑啟居 易林師之
井范子妙材戮辱傷膚然後相國封為應侯 秦之益鳳
皇銜書玄珪賜我封為晉侯 大有之隨見下 謙之巽
季姜踟躕待孟城隅終日至旦不見齊侯 睽之坤實沈
參墟封為晉侯 升之鼎衣裳顛倒為王來呼成就卓周
封受大侯 越絕書記吳王占夢見兩鑿炊而不蒸者大
王聖氣有餘也見兩黑犬嚙以北嚙以南四夷已服朝諸
侯也兩鑄倚吾宮堂夾田夫也見流水湯湯越吾宮牆獻
物已至則有餘也 漢揚雄長楊賦且盲者不見咫尺而
離婁燭千里之隅客徒夢胡人之獲我禽獸曾不知我亦

已獲其王侯 反離騷有周氏之嬋媯兮或鼻祖於汾隅
 靈宗初謀伯僑兮流于末之揚侯 司空箴茫茫九州都
 鄙盈區網以羣牧綴以方侯 解朝夫上世之士或解縛
 而相或釋褐而傳或倚夷門而笑或橫江潭而漁或七十
 說而不遇或立談而封侯或枉千乘於陋巷或擁篲而先
 驅 漢書鼂錯傳見奢字下 元后傳贊五將十侯卒成
 新都 敘傳抑抑仲舒再相諸侯身修國治致仕縣車下
 惟覃思論道屬書讜言訪對為世純儒 張衡西京賦增
 昭儀於婕妤賢既公而又侯許趙氏之無上思致董於有
 虞 魏應璩詩漢末桓帝時郎有馬子侯自謂識音律請
 客鳴笙竽為作陌上桑反言鳳將雛左右偽稱善亦復自
 搖頭 晉張載登成都白菟樓詩見下 夏侯湛抵疑德
 入殷王義感齊侯故伊尹起庖廚而登阿衡甯戚出車下
 而階大夫 魏書高車傳處女謠求良夫當如倍侯 韻
 補侯洪孤切史記霍去病傳斬盧胡王漢書作盧侯王
 水經注侯甲水發原平縣胡甲山有長坂謂之胡甲嶺即

劉歆遂初賦所謂越侯甲而長驅者也蔡邕曰侯甲亦邑
 名也在祁縣 楊慎曰侯音胡呂氏春秋令侯溲過而弗
 辭侯讀為胡 漢司馬相如封禪頌君乎君乎侯不邁哉
 侯即胡字 唐韓愈毛穎傳今日之獲不角不牙衣褐之
 徒缺口而長鬚八竅而跌居獨取其髦簡牘是資天下其
 同書秦其遂兼諸侯乎所用牙字侯字竝合古音資字不
 入韻 又按禮記樂記區萌達區古侯反古胡音拘左傳
 昭三年二十六年豆區釜鐘昭七年我先君文王作僕區
 之法區竝音烏侯反十三年冶區夫區音烏侯反一音丘
 于万哀十三年盜殺陳夏區夫區音烏侯反烏胡音謳今
 人讀區萌之區為古矛豆區之區為烏矛乃因侯而設也
 魏文帝孟津讌詩良辰啟初節高會極歡娛通天拂景雲
 俯臨四達衢羽爵浮象樽珍膳盈豆區清歌發妙曲樂正
 奏笙竽曜靈忽西邁炎燭繼望舒翊日浮黃河長驅旋鄴
 都可見爾時古音尚未改也至晉宋之間則并驅字亦讀
 為苦矛反宋讀曲歌非歡獨慊慊儂意亦驅驅雙燈俱時

盡柰許兩無由可見其音之變矣

喉

古音同上 文子上義篇左手據天下之圖而右手勿其
喉 元戴侗六書故曰喉亦謂之胡今俗謂之胡龍漢書
金日磾傳粹胡投何羅殿下後漢書五行志請為諸君鼓
龍胡胡喉一聲也

鑊

古音同上 詩行葦三章敦弓既句既挾四鑊四鑊如樹
序賓以不傳 急就篇鉞戟鉞鎔劔鐔鑊與投為韻

猴

古音同上 今人呼猴孫為胡孫

餽

古音同上 詩無羊二章何筮何筮或負其餽三十惟物
爾牲則具

謳

烏侯切

古音於胡反 易林小畜之訟委蛇循流東求大魚豫且
舉網庖人歌謳 魏陳思王贈丁翼詩嘉賓填城闕豐膳
出中廚吾與二三子曲宴此城隅秦箏發西氣齊瑟揚東
謳 齊來不虛歸觴至反無餘 卞蘭許昌宮賦趙女撫琴
楚媛清謳秦箏慷慨齊舞絕殊 陸機吳趨行楚妃且莫
歎齊娥且莫謳四坐竝清聽聽我歌吳趨 莊子大宗師
篇需役聞之於謳李軌讀香于反 說文謳从言區聲

漚

音員三 卷六 三

歐 古音嫗 靈樞經見入聲瀆字下 鷓冠子泰錄篇故成 形而不變者度也未離已而在彼者狎漚也 說文漚从 水區聲

區 古音紆 說文歐从欠區聲

區 古音驅 通鑑長沙賊區星胡三省註按唐韻區音豈俱 切註云漢有長沙區景又音烏侯切 今此字兩收於十 虞十九侯部中

鹵

鷗

古音嫗 漢張衡南都賦悟悟鷗鷗李善音乙據切

古音紆 說文鷗从鳥區聲

樞

古音同上 說文樞从衣區聲 今此字四收於十虞十 九侯四十五厚五十侯部中

藍

古音同上 說文藍从艸區聲 今此字兩收於十虞十 九侯部中

甌

古音同上 漢書敘傳西南外夷種別域殊南越尉佗白
王番禺攸攸外寓閩越東甌爰泊朝鮮燕之外區漢興柔
遠與爾剖符 史記匈奴傳東胡與匈奴間中有棄地莫
居千餘里各居其邊為甌脫漢書蘇武傳作區脫 說文
甌从瓦區聲

甌

奴鉤切

孺

古竝音人朱反 說文孺从夫需聲 今此二字兩收於
十虞十九侯部中

樓

落侯切

古音閤 急就篇芎藭厚朴桂栝樓 選章皆用模韻 漢
豔歌羅敷行日出東南隅照我秦氏樓 秦氏有好女自名

為羅敷羅敷善採桑採桑城南隅青絲為籠係桂枝為籠
鉤頭上倭墮髻耳中明月珠湘綺為下裙紫綺為上襦行
者見羅敷下擔將髭鬚少年見羅敷脫帽著幘頭耕者忘
其犁鋤者忘其鋤來歸相怨怒但坐觀羅敷 崔駰七依
反宇坐阿洞門金鋪丹柱雕楹飛閣層樓 大將軍臨雒
觀賦濱曲雒而立觀營高壤而作廬處崇顯以間敞超絕
鄰而特居列阿閣以環匝表高臺而起樓步輦道以周流
臨軒檻以觀魚 李尤平樂觀賦徒觀平樂之制鬱崔嵬
以離婁赫巖巖其峯嶺紛電影以盤盱彌平原之博敞處
金商之維陬大厦累而鱗次承岩堯之翠樓過洞房之轉
闈歷金環之華鋪 王延壽魯靈光殿賦見去聲構字下
魏文帝登城賦孟春之月惟歲權輿和風初暘有穆其
舒駕言東道陟彼城樓道遙遠望乃欣以娛 晉張載登
成都白菟樓詩重城結曲阿飛宇起層樓累棟出雲表曉
嶽臨太虛高軒啟朱扉迴望暘八隅西瞻岷山嶺嵯峨佶
荆巫躡鴟蔽地生原隰殖嘉蔬雖遇堯湯世民會恒有餘

鬱鬱小城中岌岌百族居街術紛綺錯高甍夾長衢偕問揚子舍想見長卿廬程卓累千金驕侈擬五侯門有連騎客翠帶腰吳鉤鼎會隨時進百和妙且殊披林採秋橘臨江釣春魚黑子過龍醢果饌踰蟹蜃芳茶冠六清溢味播九區人生苟安樂茲土聊可居張協玄武館賦爾乃地勢夷敞既膏且腴環以翠林帶以赤渠尋厥先之攸基寔張氏之舊墟何魏后之周覽遂築館而起廬既號玄武是曰石樓黃庭經蔽以紫宮丹城樓俠以日月如明珠水經注高奴縣民俗語訛謂之高樓城

婁

古音同上 詩山有樞首章山有樞隰有榆子有衣裳弗曳弗婁子有車馬弗馳弗驅宛其死矣他人是愉莊子涂無鬼篇有暖姝者有濡需者有卷婁者漢李尤平樂觀賦見上魏何晏景福殿賦茄密倒植吐被芙蕖繚以

藻井編以絳疏紅葩鞞鞞丹綺離婁苗苜施翕織縹紛敷繁飾系巧不可勝書晉陸機白雲賦長城曲踞采閣相扶聳瑤臺之巖嶂構瓊闈之離婁公羊傳隱元年公及邾婁儀父盟于味婁力俱反邾人語聲後曰婁故曰邾婁禮記檀弓邾婁復之以矢婁力俱反左傳僖十八年衆不可而從師于訾婁婁音郎句反又郎鉤反襄十四年執莒公子務婁婁力侯反或力俱反二十六年及雩婁婁徐音力俱反昭五年遠啟疆待命于雩婁徐音力俱反漢書宣帝紀右賢王銖婁渠堂師古曰婁音力于反匈奴傳同王子侯表婁節侯還師古曰婁音力朱反地理志雩婁師古曰婁音力于反說文縷樓屨窶數皆以婁得聲今此字兩收於十虞十九侯部中上聲則音呂公羊傳昭二十五年且夫牛馬維婁婁音力主反疏引舊說云婁者侶也謂聚之於廐去聲則音屨詩屢顧爾僕君子屢盟屢舞僊僊屢豐年本皆作婁角弓式居婁驕婁王音力住反數也禮記

婁

郊特牲孔子婁勤之婁力住反本又作屨 漢書宣帝紀
 婁蒙嘉瑞師古曰婁古屨字凡漢書屨字皆作婁 說文
 屨字註曰今之婁字本是屨空字其上尸字後人所加

古音同上 詩漢廣三章翹翹鎔薪言刈其婁之子于歸
 言秣其駒 考工記輪人註等為萬婁以運輪上婁音良
 主反 史記建元以來王子侯者年表婁安侯邈索隱曰
 婁音力俱反 楚世家華路藍婁左傳作華路藍縷 後
 漢書王常傳與丹印收散卒入婁谿婁音力干反 馮異
 傳至饒陽無婁亭婁音力于反 今此字三收於十虞十
 九侯九慶部中

鄴

腰

古音竝同上 今此二字兩收於十虞十九侯部中

樓

古音同上 呂氏春秋盡數篇戶樞不腐流水不蠹 魏
 公卿上尊號奏且有熊之興地出大樓夏后承統木榮冬
 敷殷湯董命白狼衛鉤

樓

古音呂 晉書地理志羸樓樓音力口反又音力主反
 今此字兩收於十九侯九慶部中

樓

古音同上 左傳見上聲走字下 今此字三收於十九侯九慶五十候部中

鸚

古音閏 爾雅鸚鵡鸚鵡力于切 今此字兩收於十虞十九侯部中

鸞

古音同上 左傳定十四年既定爾婁緒字林作鸞力付反 今此字兩收於十虞十九侯部中

瞽

古音同上 今此字兩收於十虞十九侯部中

樓

古音呂 今此字兩收於十九侯九慶部中

樓

古音閏 今此字兩收於十虞十九侯部中

樓

古音同上 今此字三收於十虞十九侯九慶部中

簞

古音同上 急就篇從簞箕帚筐篋簞與篠為韻 方言車枸簞郭璞解簞音樓 今此字三收於十九侯九慶四十五厚部中

鱒

古音同上 今此字兩收於十虞十九侯部中

護

古音呂 漢王逸九思周徘徊兮漢渚求水神兮靈女嗟
此國兮無良謀女誑兮譴護 今此字三收於十九侯力
慶四十五厚部中

彊

恪侯切

古音恪俞反 說文彊从弓區聲 春秋哀十三年盜殺
陳夏區夫公羊傳作彊

樞

古音同上 列子以瓦樞者巧以鈎樞者憚以黃金樞者
惛樞字莊子作注 說文樞从手區聲 今此字兩收於
十虞十九侯部中

陬

子侯切

古音子胡反 漢張衡南都賦若夫天封大狐列仙之陬
上平衍而曠蕩下蒙籠而崎嶇坂坻巖嶭而成巘谿壑鎔
繆而盤紆芝房菌蠢生其隈玉膏瀝溢流其隅崑崙無以
參闌風不能踰 李尤平樂觀賦見上 王延壽魯靈光
殿賦見去聲構字下 晉束皙補白華詩白華絳趺在
陵之陬蓊精士子涅而不渝竭誠盡敬疊疊忘劬 唐韓
愈南海神廟碑文海嶺之陬既足既濡胡不均弘俾執事
樞 漢書西域傳昆莫欲使其孫岑陬尚公主史記大宛
傳作岑嬰 說文陬从自取聲 今此字三收於十虞十
八尤十九侯部中

十虞部中諷字下音曰子于切謀也又子侯切而侯部則無此字當是傳寫脫漏又諷字廣韻未收太玄經事次二事在樞不咨不諉喪其哲符

擷

古音同上 左傳襄二十五年陪臣干擷徐音子俱反史記齊太公世家作陪臣爭趨 昭二十年賓將擷周禮掌固註引之作賓將趣 說文擷夜戒有所擊也从手取聲 今此字兩收於十虞十九侯部中

緺

古音同上 說文緺从糸取聲 今此字三收於十八尤十九侯十遇部中

椲

儉

託侯切

古音同上 說文椲从木取聲

古音儉 老子建德若儉質直若淪大方無隅 易林鼎之震老猾大儉東行盜珠 漢張衡東京賦敬慎威儀示民不儉我有嘉賓其樂儉儉聲教布濩盈溢天區 周禮大司徒六曰以俗教安則民不儉儉音儉註儉謂朝不謀夕 考工記弓人苟有賤工註苟儉也 禮記坊記註言不儉於外凶儉音儉本亦作儉 左傳襄十五年能官人則民無覲心覲即儉字 公羊桓七年傳註故舊不遺則民不儉儉本又作儉 家語法無私而令不儉王肅註儉宜為儉 呂氏春秋雖今儉可後將無復儉一作儉 頌補儉容朱切詩他人是儉鄭氏曰儉讀曰儉儉取也漢書志作儉顏師古亦音儉 字非是然儉尚讀作儉竝

媮

古音同上 漢張衡西京賦爾乃逞志究欲窮歡極娛鑿
戒唐詩他人是媮 楚辭屈原卜居將從俗富貴以媮生
乎媮音俞 史記淮陰侯傳媮衣甘會索隱曰媮鄒氏音
俞美也漢書作媮 說文媮从女俞聲 今此字兩收於
十虞十九侯部中

頭

度侯切

古音徒 莊子盜跖篇料虎頭編虎須幾不免虎口哉口
音苦 史記龜策傳今寡人夢見一丈夫延頸而長頭衣
玄繡之衣而乘輜車 易林坤之復九身無頭覓驚鬼去
不可以居 屯之无妄鳴條之災北奔大胡左衽為長國
號匈奴主君旄頭立尊單于 訟之坤曰人望車不見子
家長女無夫左手搔頭 比之歸妹一身兩頭莫通其軀

大有之隨躑躅踟躕撫心搔頭五書四夜睹我齊侯

謙之蒙子嬰兩頭陳破其墟 觀之艮北奔陰胡主君旄

頭 賁之乾見家字下 遯之小畜畜牝無駒養雞不離

羣羊三歲不生兩頭 革之頤尼父孔丘善釣鯉魚羅網

一舉得獲萬頭富我家居 小過之豐反鼻岐頭二寡獨

居 太玄經毅次三戴威滿頭君子不足小人有餘 漢

王褒僮約出入不得騎馬載車蹠坐大呶下牀振頭坐釣

刈芻結葦臘纒 漢書五行志京房易傳啖孤見豕負塗

厥妖人生兩頭 王延壽魯靈光殿賦上紀開闢遂古之

初五龍比翼人皇九頭伏羲鱗身女媧蛇軀鴻荒朴略厥

狀睚眦 豔歌羅敷行見上 東方千餘騎夫婿居上頭

何用識夫婿白馬從驪駒青絲繫馬尾黃金絡馬頭腰中

鹿盧劍可值千萬餘十五府小史二十朝大夫三十侍中

郎四十專城居為人潔白皙鬢鬢頗有鬚盈盈公府步冉

冉府中趨坐中數千人皆言夫婿殊 魏繁欽定情詩何

以結相於金薄畫搔頭 晉成公綏棄故筆賦則象神仙

人皇九頭式範羣生異體怪軀 左傳晉侯之豎頭須臾
詩外傳作里鳧須 元戴侗六書故曰頤徒谷切頤落平
切頤頤頭骨也又作髑髏亦稱頭盧髑髏之急言為頭皆
一聲之轉也 按博雅頤頤謂之髑髏 按頭字自漢卓
文君白頭吟今日斗酒會明旦溝水頭蹀躞御溝上溝水
東西流古歌秋風蕭蕭愁殺人出亦愁入亦愁座中何人
能不懷憂令我白頭始與流愁為韻

揄

古音兪 說文揄从手兪聲 今此字四收於十虞十八
尤十九侯四十五厚部中

廡

古音同上 玉篇廡古文逾字又徒樓切

綸

古音同上 說文綸从糸兪聲

投

古音徒 詩度之蕞蕞箋度猶投也 說文投从手从殳
按从殳亦聲

飲

古音兪 說文飲从欠兪聲 今此字兩收於十虞十九
侯部中

諭

古音同上 說文諭从片兪聲讀若兪 今此字三收於
十虞十九侯十遇部中

窳

古音同上 說文窳从宀僉聲 今此字兩收於十虞十九侯部中

僉

古音同上 說文僉从麻僉聲

齟

古音隅 考工記輪人察其齒蚤不齟齟五構反又音隅 說文齟从齒禺聲 今此字兩收於十虞十九侯部中

鈎

古音拘 禮記樂記倨中矩句中鈎累累乎端如貫珠 素問平人氣象論从心脉來前曲後居如操帶鈎 淮南

子說山訓不愛江漢之珠而愛已之鈎 急就篇不銀鑲 盾刀刀鈎 太玄經迎次四裳有衣襦男子目珠婦人嚏 鈎 孝經內事圖斗杓繞象成車房為龍馬華蓋覆鈎 天罡八魁神不獨居故驂駕陪乘以道踟躕 漢豔歌羅敷行見上 魏公卿上尊號奏見上 晉張載登成都白菟樓詩見上 周禮巾車余路鈎樊纓九就註云故書鈎為拘 左傳哀二十五年請適城鉏以鈎越本或作拘 禮記曾子問註又以繩從兩旁鈎之鈎本又作拘 史記周紀弓撥矢鈎戰國策作拘 莊子徐無鬼篇上且鈎手君亦作拘 漢書鮑宣傳使吏鈎止丞相掾史鈎即拘字 西南夷傳鈎町侯亾波師古曰鈎音鉅于反 文選阮籍詠懷詩子母相鈎帶李善本作拘

溝

古音沽 易林蒙之既濟馬驚破車王墮溪溝身从魂去 離其室廬 啖之履味暮乘車履危蹈溝 漢張衡西京

賦內有常侍謁者奉命當御外有蘭臺金馬遞宿迭居次
 有天祿石渠抄文之處重以虎威章溝嚴更之署 易刻
 木為舟刻徐音口溝反 荀子溝猶啓儒溝讀為拘 北
 史高句麗傳於東界築小城名為憤溝漶溝漶者句麗城
 名也

句

古音同上 詩行葦見上 漢王延壽魯靈光殿賦見去
 聲湊字下 晉摯虞思游賦爰辨惑於上皇兮稽吉凶之
 元符唐則天而民咨兮癸亂常而感虞孔揮涕於西狩兮
 臧考祥於樓句跖肆暴而保艾兮顏履仁而夙徂何否泰
 之靡所兮眩榮辱之不圖 周禮凡以神仕者註謂布祭
 眾寡與其居句居音紀慮反句音紀具反正義曰神有眾
 寡多少或居方為之或句曲為之也 考工記磬氏倨句
 一矩有半廬人句兵欲無憚弓人覆之而角至謂之句弓

句劉並音九具反 左傳哀二十二年註會稽句章縣句
 九具反如瀉音拘韋昭亦音拘 史記孝文紀句注索隱
 曰伏儼音俱包愷音鉤 匈奴傳句注索隱曰帳虔云句
 音拘 漢書文帝紀句注應劭曰山名在鴈門陰館師古
 曰句音章句之句王子侯表句容哀侯黨師古曰句讀為
 章句之句今句容之句曲山亦同此音後漢書李南傳註
 句容今潤州縣也近句曲山有所容因名焉是也後人以
 章句之句為九遇反其取屈曲之義者為古侯反然古胡
 亦是拘音但平去之異耳 地理志寃句師古曰句音劬
 莊子句贅指天句俱樹反徐古侯反 今此字四收於
 十虞十九侯十遇五十候部中

龜

鞫

鳩

古竝音劬 左傳襄十四年射兩駒而還駒其俱反徐又
古豆反 今此二字兩收於十虞十九侯部中 亦作胸
左傳昭二十六年絲胸汰駒胸其俱反本又作駒正義曰
胸駒字通用

古音同上 今此字兩收於十虞十九侯部中

箒

古音沽 史記滑稽傳甌窶滿箒汗邪滿車五穀蕃熟穰
穰滿家臣見其所持者狹而所欲者奢 急就篇筭箒筭
筭筭筭箒

當侯切

兜

古音當胡反 山海經謹頭國或曰謹朱國註曰謹兜堯
臣也 史記年表宋景公頭曼漢書古今人表作兜欒
尚書古文籀兜字作𠄎𠄎从攴亦聲

髻

薄侯切

古音方武反 今此字三收於十九侯九麌四十五厚部
中

按古侯韻與魚虞模同用無與憂流州鳩同用者魏陳思
王筮筮引晉劉琨重贈盧諶始合而為一唐人遂以尤侯
幽三韻同用而古音亾矣

毛先舒曰今曲凡唱侯韻者其音後必收如烏而烏字乃
魚虞之韻古人亦以收音相類為韻部相附故侯通魚虞
也

哀

薄侯切

古音蒲牟反 詩常棣二章原隰哀矣兄弟求矣

桴

古音同上 易謙象傳君子以裒多益寡鄭荀董蜀本俱作桴 禮記禮運註田人所桴治也桴音裒 韻中唯此二字當改入憂流州鳴一韻

一一十幽

古與三蕭四宵五肴六豪及憂流以下等字通為 韻

幽

於蚪切

詩隰桑三章隰桑有阿其葉有幽既見君子德音孔膠 楚辭九章惜往日君無度而弗察兮使芳艸為藪幽馬舒

情而抽信兮恬於心而不聊獨郭離而蔽隱兮使貞臣而無由 漢淮南小山招隱士桂樹叢生兮山之幽偃蹇連蜷兮枝相繚 張衡思玄賦見流字下 晉陸雲贈顧驥新詩在虞之胄實惟有姚穎艷玉秀華茂桃夭居顯祗明在靈柙幽清塵熠燿淑心綢繆爰及祁陽維德之周 抱寸子嘉遯篇夫繩舒則木直正進則邪凋有虞舉則凶凶戮宣尼任則正非臬猶震雷駭則磬鼓堙朝日出則螢燭幽也 道藏歌迴舞太空嶺六氣運重幽我際豈能尋使爾終不彫 爾雅釋地燕曰幽州疏李巡曰燕其氣淡要厥性剽疾故曰幽幽要也 春秋元命苞幽州幽之為言窈也 釋名東南隅曰窈窈幽也

彪

甫休切

易蒙九二包蒙吉鄭康成云包當作彪彪文也

唐韻正

皮彪切

詩角弓七章雨雪濼濼見睨曰消莫肯下遺式居婁驕

休

香幽切

本註又火交切今五音部中漏此字

繆

武彪切

荀子子道篇古之人有言曰衣與繆與不女聊 晉陸雲

贈顧驃騎詩見上 夏府君誄見周字下 又見入聲一

屋下

唐韻正下平聲卷之六終

唐韻正下平聲卷之七

音學五書

二十三

二十一 侵

韻中禽字舊音巨今反與琴同本無可疑而夫子傳易三
 用此字並入東韻屯象傳即鹿无虞以從禽也君子舍之
 往吝窮也比象傳顯比之吉位正中也舍逆取順失前禽
 也邑人不誡上使中也比之无首无所終也恒象傳浚恒
 之凶始求深也九二悔凶能久中也不恒其德无所容也
 久非其位安得禽也婦人貞吉從一而終也夫子制義從
 婦凶也振恒在上大无功也則并浚字而入之東韻矣良
 象傳良其限危薰心也良其身止諸躬也良其輔以中正
 也敦艮之吉以厚終也則又并心字而入之東韻矣或古
 有此音不敢強為之解 或疑侵韻在古可及東者詩七
 月八章二之日鑿冰沖沖三之日納于凌陰則讀陰為雍
 矣雲漢二章后稷不克上帝不臨耗斲下土寧丁我躬則

讀臨為隆矣蕩首章天生烝民其命匪諶靡不有初鮮克有終則讀諶為戎矣楚辭天問比干何逆而抑沈之雷開何順而賜封之則讀沈為蟲矣九辯願賜不肖之軀而別離兮放游志乎霓中乘精氣之搏搏兮驚諸神之湛湛駢白霓之習習兮歷羣靈之豐豐則讀湛為蟲矣素問調經論血并於陰氣并於陽故為驚狂血并於陽氣并於陰乃為炁中太玄經進次四日飛懸陰萬物融融則亦讀陰為雍矣東觀漢記載順帝作梁商誅訕云忠矣不聞其音背去國家都茲玄陰幽居冥冥靡所宜窮則音陰並讀為雍矣太玄經減測善減不減常自沖也心減形身困諸中也減其儀欲自禁也減於又無以莅眾也則讀禁為龔矣玄瑩夫一一所以摹始而測深也三三所以盡終而極崇也二二所以參事而要終也則亦讀深為春矣劉向九歎吸精粹而吐氛濁兮橫邪世而不取容行叩誠而不阿兮遂見排而逢讒則讀讒為叢矣魏文帝黎陽詩朝發鄴城夕宿韓林霖雨誠塗輿人困窮後漢避虜帝諱改隆慮曰林

慮荀子書亦作臨慮則讀林為隆矣又如司馬相如長門賦以宮中崇窮與心音臨風淫陰檐吟南同用而又雜一聞字又若易豫九四勿益簪荀爽本作宗書洛誥毋若火始燄燄漢書梅福傳引作庸庸詩我躬不閱表記引作我今不閱與爾臨衝韓詩作隆衝春秋公孫敖會宋公陳侯鄭伯晉士穀盟于坐隴公羊穀梁作坐斂左傳懿公奪閭職之妻史記齊世家作庸職而周禮禮記左傳窆塲封三字通用禮記明堂位魯有崇鼎呂氏春秋以為岑鼎風俗通空侯者孝武時樂人侯調所作本名坎侯此蓋出於土俗之殊要不得以為正音耳

二十一覃

古與二十一侵通為一韻

二十二談

古與二十一侵二十二覃通為一韻

二十四鹽

古與二十一侵二十二覃二十三談通為一韻

二十五添

古與二十一侵二十二覃二十三談二十四鹽通為一韻

二十六咸

古與二十一侵二十二覃二十三談二十四鹽二十五添通為一韻

二十七銜

古與二十一侵二十二覃二十三談二十四鹽二十五添二十六咸通為一韻

二十八嚴

古與二十一侵二十二覃二十三談二十四鹽二十五添二十六咸二十七銜通為一韻

二十九凡

古與二十一侵二十二覃二十三談二十四鹽二十五添二十六咸二十七銜二十八嚴通為一韻

此韻字少又閉口之音不可易通他韻故詩中多四聲同用岷三章甚耽節南山首章惓談斬監則平上同用鼓鍾四章欽琴音南僭抑九章僭心殷武四章監嚴濫則平去同用小戎二章駮合軌邑常肆七章合琴翁湛則平入同用以字言之如針之从十疋之从乏則因入得平帖之从占則因平得入疋之从替則因上得入墊之从執豔之从

八音
卷一
三
益則因入得去故禮記郊特牲腥肆爛臠註爛或爲臠說
文引春秋次于聶北作岳北方言斟汁也北燕朝鮮刈水
之間曰斟關西曰汁而釋名曰飲奄也念黏也含合也衾
广也後漢輿服志薛綜曰關之言函也此皆足以證四聲
之相通而學者可以三隅反矣

唐韻正下平聲卷之七終

音之四入得去此韻... 文以春秋大下... 而四則開... 之知通而學... 可以三馬... 天

唐韻正下平聲卷之七終

