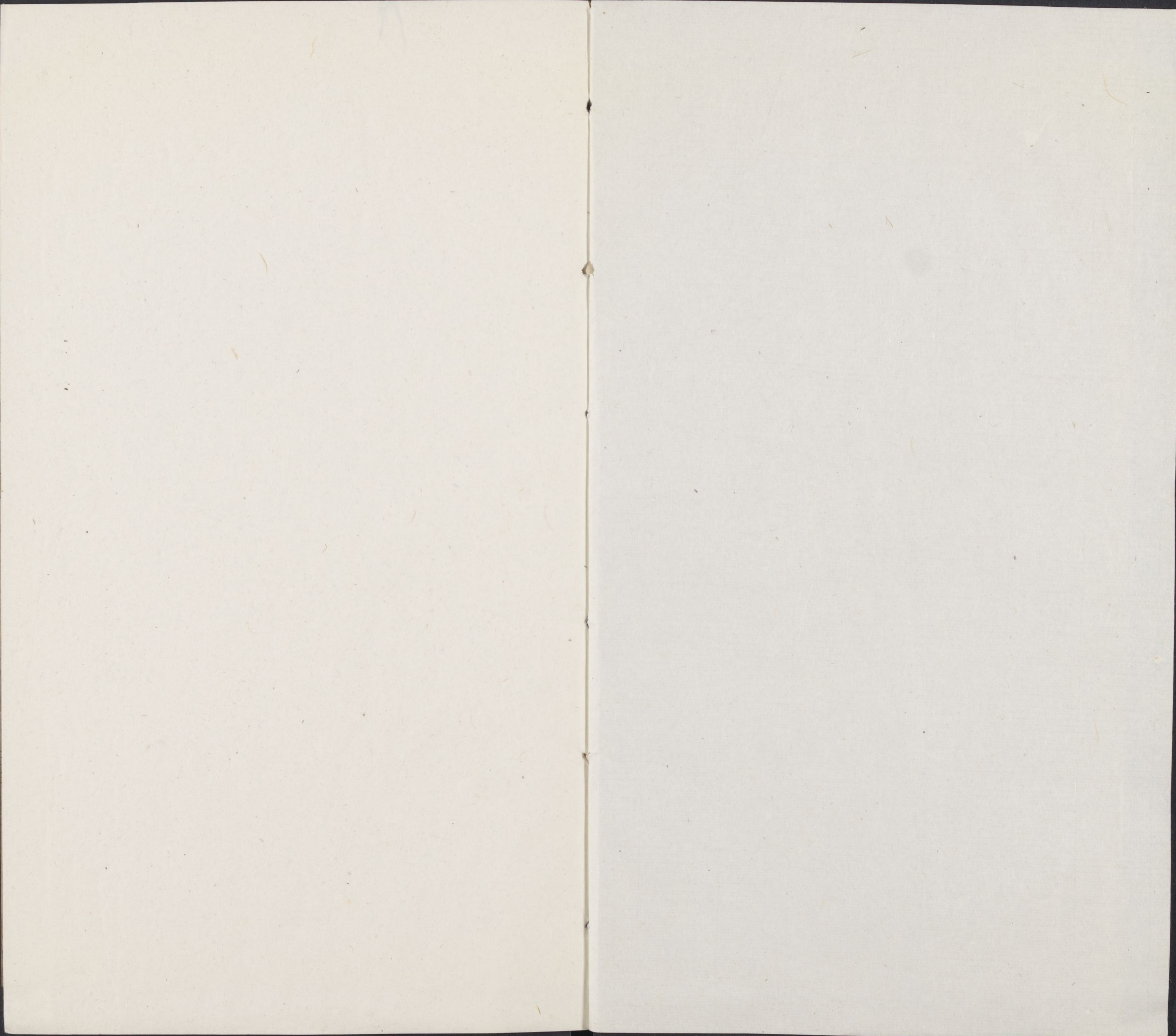
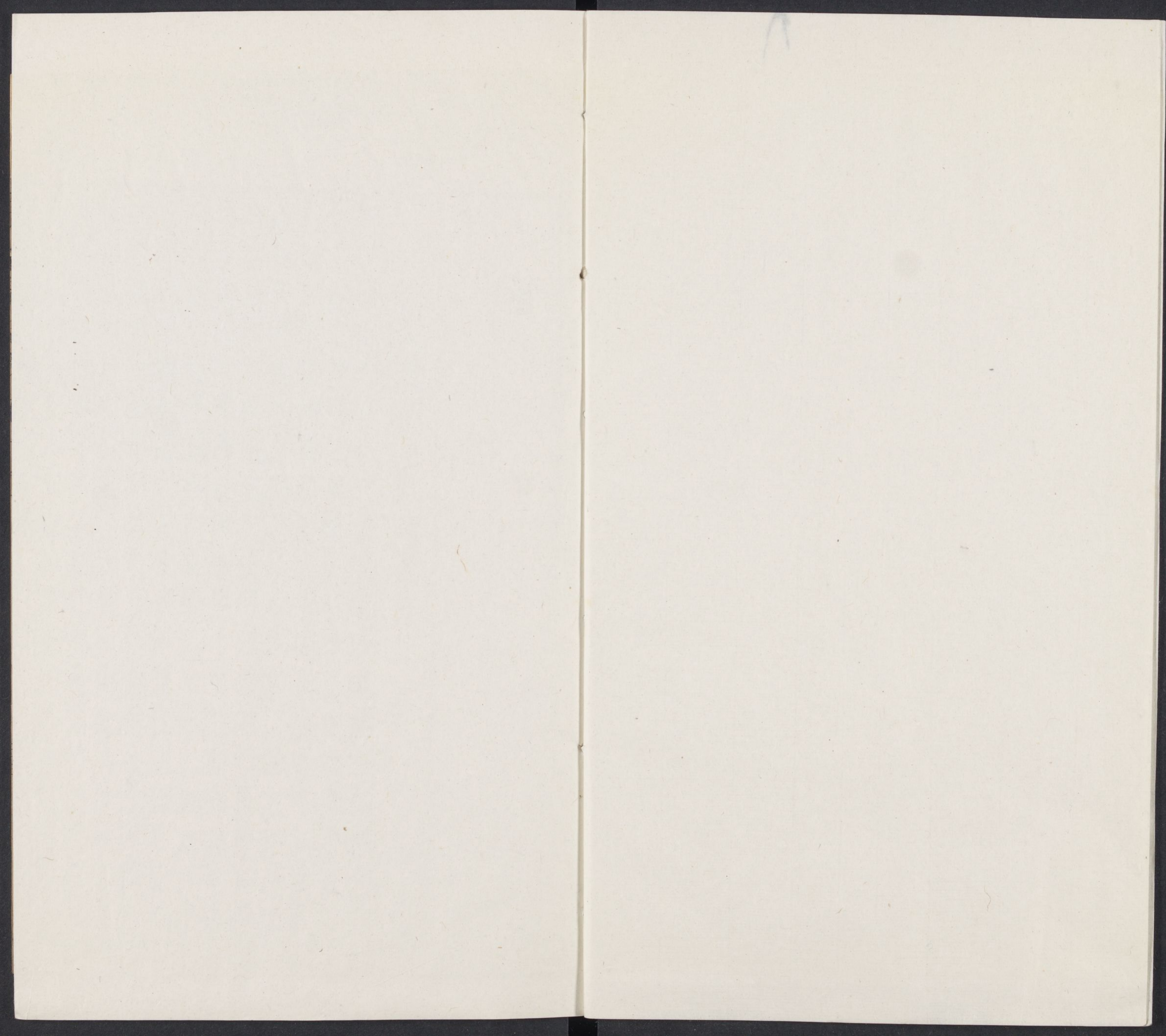


15

T 3210/1320.81





CHINESE - JAPANESE LIBRARY OF
HARVARD - YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY
DEC 12 1939

宋

書

徐大受初見朱晦菴書

受嘗佩聖人好學之語矣學而至於忘口體之累
惟言行之修可謂篤學力行之士矣然不求正於
有道則不能極高明而道中庸毫釐有差其流弊
遂為異端偏學之歸受不幸生於山僻之邦不能
自奮於饑窮拘迫先生長者之餘論罕接於耳然
賤性淡於世味薄於宦情年十二三即有意求道
研窮於六經泛濫於釋老幾二十年人皆以好學
之名歸未得有道之正受竊不自安焉齋心服形
晝思夜索十餘年間始於吾門脫然信之因得而
高視濶步於坦途旋而視履則向之所步皆旁筵
曲徑荒蕪榛莽不可着足之地也然於此體認之
切涵養之深受亦安敢自謂安且成哉嘗思熙寧

哈佛大學漢和
圖書館珍藏印

天台縣志

卷十四書

三

間橫渠先生按獄浙東受不得同時而有游死之
恨先生關洛正脉吾道之指南也今日之來豈偶
然哉受不修儀封之敬求一指之力不幾於自棄
自暴者乎先生蓋亦憐其四十年之勤而毋責其
狂且僇也進之
退之拱以俟命

明

仁宗儲邸致左贊善徐善述書

予今日欲學作表卿可一如詩題立例意思間日
封進以廣琢磨今晨覽卿爲予所改之詩甚是丰
采清雅真有益於日新但卿疾不痊日見煩擾然
優待之心豈忘朝夕卿今年邁恐予爲學有日似
卿朴直苦口者百無一二故相覩縷者爲卿才德
赴卿康健篤於其事卿無憚其勞弼予成業毋務
犯鱗觸諱之慮若予成學報答之禮豈得忘之春
暖猶寒當善爲湯藥順時將息以慰予懷指不多

及永樂十七年

三月初二日

徐一夔與王侍制書

前年冬執事自漳州被召纂修元史去年二月道
過錢塘時僕亦自天台襄事而還天遂良覲邂逅
於候潮門憧_匕往來之地接手道間闊外執事以
使者催促之亟僕亦不得從容聽教不勝快_匕分
手之後僕以連歲奔播之餘生事寥落且有寒濕
脚疾之苦遠適海隅覓一館穀之地聊用養痾旋
聞文旆至京躍居次對之職與金華宋公同領總
裁之命歆豔歆豔今上甫革元命卽取十四帝一
百六十三年之事修成一代不刊之書所謂國可
滅史不可滅者於今見之甚盛典也而執事拔自
常調用稱其材然亦不可不謂之千載一遇去冬
有人來自京云置局以來未滿一歲自元太祖至
寧宗一十三朝一百三十七年之事悉已本據實
錄修成上進局中秉筆之士或已就官或已還山

去矣獨順帝一朝三十六年之事以無實錄可據
 分遣使者搜訪故都圖籍列郡文移有關於三十
 六年之政體者俱收並錄以備采擇足成一代之
 書迹者官吏踵門傳至浙省官僚之命云朝廷以
 史事見徵蓋以此也且云執事以僕為善叙事薦
 之當路夫為總裁薦人以預纂修此固其職向者
 道語之時執事不以僕為不材已欲引而置之纂
 修之列僕固常敷露實情以辭之矣今執事又何
 為而有意於區區不材且病之人也竊嘗思之近
 世之論史者多謂莫切於日曆日曆者史之根底
 也自唐長壽中史官姚璿奏請撰時政記元和中
 韋執誼又奏史官撰日曆日曆之設雖曰權倖用
 事姑以是為創纂之具其法以事繫日以日繫月
 以月繫時以時繫年猶有春秋之遺法而起居注
 之設亦專以甲子起例蓋記事之法無論此也往
 極重史事日曆之修必諸司閱白如詔誥政令則
 三省必錄如兵機邊事樞庭必報百官之拜罷
 賞之與奪臺諫之論列給舍之駁經筵之論答

臣僚之軼對侍從之直前故事中外之囊對壓奏
 下至錢穀甲兵獄訟造作凡有關於政體者必隨
 日以錄此日曆之所以不可忽也然又慮其出於
 吏牘未免訛謬或一日之差則後難攷定一事之
 失則後難增補此毆陽公所以猶慮日曆或至遺
 失奏請歲終監修宰相點檢修撰官日所錄事有
 隱官失職者罰之其於日曆慎重如此日曆不至
 遺失則後日會要之修取於此他年實錄之修取
 於此百年之後紀志列傳取於此此朱氏之史所
 以為精確也僕之所陳固執事之所熟知有不待
 於贅說者而僕自有所知頗識元朝制度支為務從
 簡便且聞史事尤甚疎畧不置日曆不置起居注
 獨中書置時政科以一文庫學椽掌之以事付史館
 及一帝崩則國史院據所得修實錄而已倘幸天
 曆間詔修經世大典虞公集依六典為之一代之
 典章文物稍備其書正於天曆而其事則可備十
 三朝之未備前局之史既有一時預於纂修之士凡若
 右經世大典可以參稽一時預於纂修之士凡若

予人餘人雖不盡識如胡仲申陶中立趙伯支趙
不難矣今夫順帝一朝三十年之事既無實錄
可據又無參稽之書惟憑來訪以足成之竊恐其
事未必覈也其言未必馴也其首尾未必貫串也
雖執事高材卓識提綱挈領有條而不紊有向
之語公或文官或還山既各散去而欲不材且病
如僕者承之於後誠恐不能化臭腐為神奇以副
執事之意有子不審兒辭逼上道舟至嘉興驛賤
疾大作行步不前謹令侍史奉狀上達左右乞賜
矜察言之當路別求有
史材者成此盛典不備

夏鑛答王陽明書

又別甚想望稍聞安方幹畧為慰頃又樹此大功
益見儒生之用區區山莽中無補於時相去何止
千萬仰愧仰愧承示傳習錄大學古本傳習錄亟
讀一過具見執事川工大畧區區何足與此執事

自虛心不遺疎拙記樂日盛德若長焉感悚感悚
病中先生一得之愚別當請教琳見沫啣嚙微細
惘

夏鑛答范以貞論葬祭書

鑛罪逆深重先人於去年八月十日得疾至九月
三日竟聖於大故鑛雖不孝於此始知人間有若
事而饑寒困厄痛楚不與焉哀慕中忽得慰慰親
誼謫然感咽豈勝但乞思一事即不敢受教命耳
何則先人常素見在之富貴謂窮約可居也而復
希乞未獲之典禮以修澤其塚舍雖不肖知非
其志知非其志而後事之此其不敢受教一也昔
人云義死則擇不食之地而葬我焉夫函骨之地
以有益於人且不欲由我棄之况舉事動衆責辦
緡望而謂仁者友不計乎九原可作其不與日責
我而費事之此其不敢受教二也且君人者有恩
而施之何以乞為乞得之恩思雖有餘感常不足

夫以不足之感奉有為之恩吾心不忍亦不願為
此其不敢受三也且吾今日所用糠居敵食以至
買地塋虎一錢孰非君之賜何必待降恩自命下
情遣使者遠空之然後得為君之賜乎此其不敢
受教四也孰

賦詩

古今名勝皆以詩賦而傳如三都二京梓澤蘭
亭其咀英嚼華贈炙人口者尙矣若天台則自
興公一賦始著由是崔嵬沈約李孟皮陸之徒
相繼諷咏高吟絕調遂與佳水名山並埒不朽
今擇其尤者載之使古入登覽之曠懷寄托之
遇情亦可於咏歌而得其樂云

晉

孫綽遊天

天台山者蓋山嶽之神秀也。其地則有方丈蓬萊
登陸則有四明天台皆元聖之所遊化靈仙之所
窟宅夫其峻極之崇嘉祥之美旁山海之象富盡
人神之壯麗矣所以不列于五岳闕載于常典者
豈不以所立冥與其路幽迤或倒景於重冥或匿
峯于千嶺始經魑魅之塗卒踐無人之境舉世罕
能登陟王者莫由禋祀故事絕于常篇名標于奇
絕然圖像之興豈虛也哉非夫遠寄冥搜篤信通神
之者焉能輕舉而宅之非夫遠寄冥搜篤信通神
者何肯遙想而存之余所以馳神運思書詠有興
倪仰之間若已再升者也方解纓絡永託茲嶺不
任吟想之至聊奮藻以散懷太虛遼廓而無閑運
自然之妙有融而為川瀆結而為山阜嗟台岳之
所奇挺實神明之所扶持陰牛宿以曜峯託靈越
以正基結根彌于華岱直指高于九嶷應配天子
唐典齊峻極于周詩邈彼絕域幽邃窈窕近者以
守見而不之者以路絕而莫曉嗚夏蟲之變亦
整輕翻而思矯理無隱而不彰故二奇以示

城霞起以建標瀑布飛流以界道睹靈驗而遂祖
忽乎吾之將行仍羽人于丹丘尋不死之福庭苟
台嶺之可板亦何羨于層城釋域中之常戀暢超
然之高情被毛褐之森也振金策之鈴也披荒榛
之蒙龍陟峭嶒之崢嶸濟楫溪面直進落五界而
迅征跨穹窿之懸磴臨萬丈之絕冥踐券苔之滑
石搏壁立之翠屏攬樛木之長蘿援葛藟之飛莖
雖一冒于垂堂迺永存乎長生必契誠於幽昧履
重險而逾平既克濟於九折路威燹而修通恣心
目之寥朗任緩步之從容藉萋萋之纖草蔭落也
之長松覲翔鸞之裔也聽鳴鳳之嘑也過靈溪而
一濯疏煩想于心胸蕩遺塵於旋流發五蓋之遊
蒙追羲農之絕軌躡二老之元蹤陟降信宿迄于
仙都雙闕雲竦以夾路瓊臺中天而懸居朱閣冷
瓏于林間玉堂陰映于高隅彤雲斐亶以翼樞
日爛晃于綺疏八桂森挺以凌霄五芝含秀而晨
敷惠風佇芳于陽林醴泉漏溜于陰渠建木滅景
於千尋琪樹璀璨而垂珠王喬控鶴以中天應真

飛錫以躡虛騁神變之揮霍忽出有而入無於是
遊覽既周體靜心閒害馬以去世事都捐抄刃皆
虛日牛無全疑思幽巖朗詠長川爾乃羨和亭午
遊氣高褰法鼓琅以振響衆香馥以揚煙肆觀天
宗爰集通仙挹以元王之膏漱以華池之泉散以
象外之說暢以無生之篇悟遣有之不盡覺涉無
之有間泯色空以合跡忽卽有而得元釋二名之
同出消一無於三幡恣語樂以終日等寂默於不
言渾萬象以冥觀
兀同體於自然

唐

白玉蟾天台山賦

天台之山神仙景象周廻八百餘里高聳萬八千
丈實金庭之洞天乃玉京之福壤霓裳羽節之隱
顯有無天籟雲璈之清虛嘹亮赤烏吳王之修崇
景雲膚宗之興創琳宮藻殿而壯麗千載烟嶠松

仙我欲駕青龍而呼白鶴乘
風飛去瀛洲之外方丈之巔

宋

張賢良赤城山招僊賦

張子返遊吳之棹泛入越之船歸子晉吹笙之臺
館尋謝公着屐之山川杖策於天台之境濯足于
青溪之泉有山蒼々蜿々廻延排幽石與秀壑儼
龍蟠而虎眠於時初霽小雨平收暮烟鋪紅滴翠
錦屏疊聯驚圖畫之所就掛千尋而倚天行人指
之曰此赤城也洞名玉京仙風凜々別有天兮嵇
池閬苑中有人兮翠華倅倅有金漿瓊液以養其
真性無蝸名蠅利以撓其天全食胡麻與沆瀣能
不老以長年張子聞之寔然而喜思欲飄々拂衣
浩歌而前長藤蘿于絕壁拂葱蒨于層巔扣松關
而掀蕙帳陪仙遊而悟真詮高談世外之事一濯
去其塵緣柰仙人之招兮勒回俗士之駕惟見我

天台山志卷十四賦詩
我雉堞空鎖鑰于天邊野花發而生香闌鮮紅而
爭妍雲飛片段兮張屏幙而圍繞霞飛錦綺兮舞
蘿衣之翩翩弄笙簫兮溪流促促兮擁鸞鳳兮山鳥
翩跹青猿志天地俱冷晚晴照兮出水添鮮
徘徊之既志世故之拘攀恍然如飡王母之蟠
桃燕婦娥之嬋娟若在乎清明之風露兮不知名
利之所牽奈何志未濟脊然有歸與之興欲
膏吾車以言邁莫遲留而少延嘗聞司馬子微身
居此山名在絳闕李謫仙相見于江陵謂其有仙
風道骨可與神遊八極之表予豈塵埃人也予
黃石公予友赤松子異日掛冠於功成名遂之日
將跨鶴相見于白雲之巔向未晚也幸留待焉一
劍橫空未飲洗賜之水長鯨駕海更懸日月之仙
因歌曰晚天因雨磨青銅天邊一色猶青葱秀山
遠出三四峯上有千古仙人宮仙人在今花露濃
山高日月常春風仙人去今鷄犬從青猿叫落秋
復冬高城百丈蒼蘚封但見古塔撐青空劉晨阮
年皆仙翁仙源有路應相通我來過轄情匆匆未

能同跨青鱗龍扁舟異日來
相從應見滿溪流水桃花紅

明

楊文聰赤城賦 陳函輝筆

粵若磨夫良育咸胎化于崑崙羗蜿蜓而指越宇
坤寧而迅奔囊括萬峯之秀挺拔衆壑之尊方從
子位宿以牛分躡鬼透迤巖削雉凝輕烟銷漢庭
之色氣候韜炎帝之精當其步阿而望景也鴻包
瓊瑤紆鬱崛隆雲礧以照面赫燁而華宮渺
干漢之飛閣影乘虛而借穹躡如踞虎矯若翔龍
立雄骨駿體卧桃花洙瀟膺門走血淫注將葛洪
之爐炭未灰將茅盈之丹砂未死將魏夫人之絳
帳桃空將天冠氏之塞門盡紫甚有驚飛洞庭之
艷遙橫赤壁之嶷噫嘻亦何其蕩神而可喜也及
其拾級而登麓也石鱗油白雲歎騰騰而顧掠
衆鳥逐也勞足逸筍游神極目萬綠陰顏兩願掠
天台縣志卷十四賦詩

木松飛裂背之烟風度敲雲之竹叩下巖走上谷
旁莽蒼剔幽獨眺好溪之北流滌七泔七仰華頂
而東峙峩七嶠七釋籤結集章荆畱七魂魄而巖
尚掬水洗心曇猷剖肝膈而泉列妃子之塔骨長
流寒山之燼龍未滅遂招青蓮于天姥問彩筆于
墨池思戒公兮虎變望閭丘兮馬嘶其晨筆之歇
舞抑雙鬟之凝脂歟俯仰周章流日暖七電繞峯
磨光函谷影踏窈窕之幽洞捫岑壑之危蘿尋毒
蟒于飛錫採穢非于崇阿索金簡而覓玉書拾瑤
草而摘琪柯暮靄初凝藏琥珀于薄霧翠微遙射
集珊瑚于淺素魂惕七而悸驚心惴七而發怖于
是寄阮情于酒政脫謝展于行厨錫公爵而渥頰
烹鳳皇于丹爐石室取精金臺備味三鳥獻靈四
神攸萃傾露漿而奠犖揚白雪之清歌韋卿之金
錢再貢于晉之笙鶴重過若縹渺于蜃背若笑浪
于星河寒芒抽山尖之鏡微風吹飛瀑之波捷獵
孟傳支籬分赴縱橫鯨吞各有所趣爾其顧名思
義靜叩宿因前身金粟面目自真驚數十年之夢

寐托一兩字之精神道子仙毫虎頭布格加僧跡
之一點添三毛于頰額識梅溪之再來奚假平豈
于僥舌之力若駕車馬于日結宮觀于青芝萬春
方華千齡始基斯為九如地捧三祝天遺也亦有
子昂杼辭筆驅萬馬聲振金庭名高鄴下其奔溢
也汪洗瀆混溟漭渺沔其奇峻也哢噪峭嶒昭嘒
峴峴其吐肝胆而剖心胸也極性分之至誼解塵
紛之糾紐喜休文之未湮誇承禎之十友值樂事
之未央願勝遊之再偶亂曰乘躋絕往觀蓬萊兮
丹崖餐玉躡仙臺兮肅氣寧魄息恒胎兮日光童
子偕往來兮在陰和鶴超體七兮金庭擘七麟閣
鬼兮王京無垠映三台兮瓊臺矗起雙闕開兮慚
無叔卿度世父子之仙才兮將奚以卑五岳小十
洲逍遙廣莫而如嬰兒之未孩兮

詩 天台山以山水擅名城內詩詞多不勝收
謹載佳者一二聊以表彰勝蹟云爾

梁

登天台篇

李巨仁

天台稱地鎮千仞上凌霄雲開金關迴霧暗石梁
遙翠微橫鳥道珠澗入星橋風急青溪晚霞起赤
城朝寓目幽棲地鷲言逸綺季避世爽源士忘情
漆園吏抽簪傲九辟脫屣輕千駟沉冥負俗心蕭
酒凌雲意蒼巖聳極天伏眺盡山川叠峯如積浪
分崖若斷烟淺深聞過渡輕重聽飛泉採藥逢三
鳥尋真值九仙藏書几幾代看博已經年題將追
羽客千載
一來旋

唐

元宗送司馬道士歸天台

紫府求賢士青溪祖逸人江湖與城闕異跡且殊

倫間有幽棲者居然厭俗塵林泉先適性芝桂欲
調神地道踰稽嶺天台接海瀕音徽從此問萬古
一芳春

羽客笙歌此地遠離筵數處白雲飛蓬萊關下長
相憶桐柏山頭去不歸

送司馬道士遊天台

宋之問

臥來生白髮覽鏡忽成絲遠媿餐霞子童顏且自
持舊遊惜疎曠微尚向日磷緇不寄西山藥何由東
海期

寄天台司馬道士

張說

世上求真客天台去不還傳聞有仙藥夢寐在茲
山朱闕青霞斷瑤臺紫月閒何時枉飛鶴笙吹接
人間

山居洗心

司馬承禎

不踐名利道始覺塵土腥不味稻梁食始覺神骨
清羅浮奔走外日月無晦明山瘦松亦勁鶴老飛
更輕逍遙此中客翠髮皆長青草木多古色鷄犬

無新聲若有出俗志不貪英雄名傲然脫冠綬改
換人間情去矣丹青上向曉雲冥

天台曉望

李白

天台隣四明華頂高百越門標赤城霞樓樓滄島
月凭危一登覽直下見溟渤雲垂大鵬翻波動巨
鰲沒風濤常洶湧神怪何喻忽怡情觀斯境好道

心不歇攀條摘珠實服藥鍊真骨安得生羽毛千
秋臥蓬闕

送楊山人歸天台

李白

客有思天台東行路超忽濤落浙江秋沙明浦陽
月今遊方厭楚昨夢先歸越且盡秉燭權無辭凌
晨發我家小阮賢剖竹赤城邊詩人多見重官燭
未曾然典引登山屐情催泛海船石橋如可渡携
手弄雲烟

夢游天姥吟留別東魯諸公

李白

海客談瀛洲烟濤微茫信難求越人語天姥雲霓
明滅或可覩天姥連天向天橫勢拔五嶽掩赤城
天台四萬八千丈對此欲倒東南傾我欲因之夢

吳越一夜飛渡鏡湖月湖月照我影相送至剡溪
謝公宿處今尚在綠水蕩漾清猿啼脚着謝公屐
身登青雲梯半碧見海日空中聞天鷄千岩萬轉
路不定迷花倚石忽已溟熊咆龍吟殷岩泉慄深
林兮驚雲顛雲冉兮欲雨水澹兮生烟列缺
霹靂丘巒崩摧洞天石扇訇然中開青冥浩蕩不
見底日月照耀金銀臺霓爲衣兮風爲馬雲之君
兮紛兮而來下虎鼓瑟兮鸞回車仙之人兮列如
麻忽魂悸以魄動恍驚起而長嗟惟覺時之枕席
失向來之烟霞世間行樂亦如此古來萬事東流
水別君去兮何時還且放白鹿青崖間須行即騎
訪名山安能摧眉折腰事權貴使我不得開心顏
舟中曉望天台
孟浩然

掛席東南望青山水國遙舳舻爭利涉來往任風
潮問我今何適天台訪石橋坐看霞色曉疑是赤
城標
尋天台山
孟浩然
吾夢太乙子餐霞臥赤城欲尋華頂去不憚惡溪

名歌馬憑雲宿揚帆截海行高七翠微裏遙見石
梁橫

宿桐柏觀

孟浩然

海泛信風帆夕宿逗雲島緬尋滄海趣近夢赤城
好捫蘿亦踐苔輟棹恣窮討息陰憇桐柏採秀蕐
芝草鶴唳清露垂鷄鳴信潮早願言解纓綬從此
去煩惱高步凌四壁元踪得三老紛吾遠遊意學
彼長生道日夕望三山雲濤空浩七

越中逢天台太乙子

孟浩然

仙穴逢羽人停鱸向前拜問余涉風水何處遠行
邁登陸尋天台順流下吳會茲山夙所尚安得問
靈怪上逼青天高俯臨滄海大鷄鳴見日出常覲
仙人旆往來赤城中逍遙白雲外葍苔異人間瀑
布當空界福庭長自然華頂舊稱最永此從之遊
何當濟所屆

送楊道士往天台

張九齡

鬼谷還成道天台去學仙行應松子化留與世人
傳此地烟波遠何時羽駕旋當須一把袂城郭共

依然

送司馬承禎歸天台

李嶠

蓬閣桃源兩處分，人間海上不相聞。一朝琴裡悲

黃鶴，何日山頭望白雲。

寄天台司馬先生

崔湜

聞有三元客，祈仙九轉成人間。白雲返天上，赤龍

迎尚惜金芝晚，仍攀琪樹榮。何年縵嶺上一謝洛

陽城

龍窟泛舟寄天台學道者

常建

夕翠映山深，餘輝在龍窟。扁舟滄浪意，澹々花影

沒西浮入天色，南望對雲關。因憶苒苒苔峯初，陽濯

元髮泉蘿兩幽映，松鶴聞清越。碧海瑩子神，玉膏

澤人骨，忽然為枯木。微興遂如兀，應寂中有天明

心外無物，環廻從所沒。夜靜猶不歇。

石梁人不到，獨往更迢々。乞食山家少，尋鐘野寺

遙松門風自掃，瀑布雪難消。秋夜聞清梵，餘音遂

海潮。

皇甫曾

錢起

秋風過楚山，山靜秋聲晚。賞心無定極，仙步亦情

遠返，照雲竇空寒。流石苔淺，羽人昔已去，雪跡欣

方踐，投策謝歸途。世緣從此遣。

送李使君寄題國清

劉長卿

露冕新承明，主恩山城別。是武陵源花間五馬時

行縣戶外，千峯常在門。晴江洲渚帶春草，古寺松

杉深暮，猿知到應真。飛錫處因君一想，已忘言。

常憶遊靈境，道人情不低。岩房容偃息，天路許相

携霞散曙，峯外虹生涼。瀑西何當謝塵役，重去聽

猿啼。

桃源洞二首

元稹

芙蓉脂肉綠雲鬢，卷面樓臺青黛山。千樹桃花萬

年藥，不知何事憶人間。

仙洞千年一度開，等閒偷入又偷回。桃花飛盡秋

風起，何處消沉去不來。

蚤發天台

許渾

許渾

許渾

許渾

許渾

許渾

許渾

許渾

許渾

許渾

許渾

許渾

許渾

許渾

許渾

許渾

許渾

來往天台天姥間欲求真訣駐衰顏星河半落岩
前寺雲霧初開嶺上關丹壑樹多風浩七碧溪苔
淺水潺七可知劉阮逢人處行盡深山又是山
發靈溪館 許渾

山多水不窮一葉似漁翁身浴寒潭雨猿吟暮嶺
風雜英垂錦繡衆籟合絲桐應有曹溪路千岩萬
壑中

宿東橫山

許渾

孤舟路漸賒時見碧桃花溪雨灘聲急若花樹勢
斜獼猿垂弱蔓勸鶴宿橫槎謾向仙林宿無人識
阮家

題赤城中岩寺

許渾

蒼七松檜陰曉日露西岑素壁秋燈暗紅爐夜火
深厨開山鼠散鐘靜隴猿吟行役方如此逢師懶
話心

思天台

許渾

赤城雲雪深山客負歸心昨夜西齋宿月明琪樹
林

華頂

賈島

遠夢歸華頂扁舟背岳陽寒蔬留淨食夜浪動禪
牀雁過孤峯晚猿啼一樹霜此身無別念餘習在
文章

送僧歸天台

賈島

辭秦歸越國歸寺海西峯石澗雙流下山門九里
松曾聞清禁漏却憶赤城鐘妙字研磨講應齊智
者踪

國清寺

皮日休

十里松門國清路飯後臺上菩提樹怪來烟雨落
晴天元是海風吹瀑布

桐柏觀

皮日休

青冥何上紫霄峯元始崔嵬聳玉容曉案瓊文光
絕壁壇香氣襲靈松雲根怪石儀青鳳潭底寒
泓臥黑龍步入瓊臺忘世路分明半席許相從

華頂杖

皮日休

金陵仙樹杖道客自携持探洞求丹粟挑雲覓白
之量泉將濯足關鶴把支頤以此將為贈惟君盡

得知

宿國清寺

峯帶樓臺天外立，明河色近杳恩濕。松間石上定，僧寒夜半猶溪水聲急。

陸龜蒙

天台四萬八千丈，師在雲間啓竹扉。永夜祇知星斗近，深秋猶見海山微。玉壇曾降青旄節，雪壑長披白羽衣。聞說靈壇富芝草，何須重問首陽薇。

陸龜蒙

飄飄雲外客，暫宿聚仙堂。半夜無人語，中霄月送涼。鶴歸高樹靜，螢過小池光。不得多時住，門開是白忙。

貫休

春日行天台
重心太古色，濛心花雨時。好峯行不盡，流水語相隨。黑壤生紅木，黃猿引白兒。因思石橋路，曾與道人期。

貫休

送道士歸天台
道高留不住，別去更何云。舉世皆趨世，知君始愛

君徑侵銀地，滑瀑到石城。問他口如相憶，金桃一為分。
送程尊師遊天台
華蓋峯前擬上耕，主人無奈又開行。且憑鶴駕尋滄海，又恐犀軒過赤城。絳簡便應朝右弼，紫旄兼合見東卿。勸君莫忘歸時節，芝似螢光處心生。

羅隱

寄石橋僧
逢師入山日，道在石橋邊。別後何人見，秋來幾處禪。溪中雲隔寺，夜半雪添泉。生有天台約，知無却世緣。

項斯

遊天台
南國天台山水奇，石橋危險古來知。龍潭直下一百丈，誰見生公獨坐時。

李郢

天台山獨夜
銀地秋月色，石橋夜溪聲。誰知展齒盡，為破蒼苔行。

徐凝

玉霄山居
醉臥茅簷不閉關，覺來開眼見青山。松花落處宿

陳寡言

猿在麋鹿群
林際還

華頂

欲向仙峯鍊九丹
獨瞻華頂禮仙壇
石標琪樹凌空碧
水掛銀河映日寒
天外鶴聲隨絳節
洞中雲氣隱琅玕
浮生未有從師地
空誦元經想羽翰

李紳

遊天台

張佑

崔嵬海西鎮
靈跡傳萬古
群峯日來朝
繫七孫侍祖三茅
卽奉石二室
猶塊土旁洞窟
神仙中岩宅
龍虎名從乾
取象位與坤
作輔鸞鶴自相群
前人空若瞽
巉岩到秋碧
媧女徒巧補
視聽出塵埃
處高心漸苦
纔登招手石
肘底笑天姥
仰看華蓋尖
赤日雲上午
奔雷撼深谷
下見山脚雨
回首望四明
轟轟若城堵
昏晨邈千態
恐動非自主
控鶴大夢中
坐覺身詔七
東溟子時月
却孕元化母
彭蠡不盈盃
浙江微辨縷
石梁屹橫架
萬仞千壁豎
却瞰赤城巔
勢來如刀斨
盤松國清道
九里天莫覩
窮崇上噴三
峽帆傍聳五
空崖絕几路
痴立麋與塵
邈峻極天門
覩海窮地戶
金庭路非遠
徒步欲

將舉身樂道家
流敷儒者一
矩行尋白雲
叟禮象登峻宇
佛窟了杉枿
仙壇半榛楛
懸崖與飛瀑
險噴難足俯
海眼三井通
羽門雙闕柱
瓊臺下昏側
手足前採乳
但造不死鄉
前勞何足數

題國清寺

杜荀鶴

一到天台寺
高低景旋生
共僧岩上坐
見客海邊行
野色人耕破
山根浪打鳴
忙時向問處
不覺有閒情

桐柏觀

鄭薰

深山桐柏觀
殘雪路猶分
數里踏紅葉
全家穿白雲
月寒岩障曉
風遠蕙蘭芬
明日出雲去
吹笙不可聞

行桐柏山

姚鵠

際海禮冰碧
穿雲來玉清
千山盤鳥道
十里入猿聲
草水飄香異
雲霞引步輕
誰言鰲頂上
此處是蓬瀛

桐柏觀

周朴

東南一境清
心目有此千
峯插翠微
人在下方衝

月上鶴從高處破烟飛岩深水落寒浸骨門靜花
開色照衣欲識蓬萊今便是更千何地學忘機

瓊臺

崖壁盤空山路回白雲行盡見瓊臺洞門黯黯
雲閉金闕瞳日殿閣

玉清行

柳泌

遙下看白日流上造真皇居西牖月門開南
虛疎王母來瑤池慶雲擁瓊臺巍我丹鳳觀長
紫霞裾瑩徹聖姿嚴飄飄神步徐仙郎執玉節
女捧金書靈香散彩烟北關路駢闐誰馬行無
歌鐘聲沸天馭風昇寶座停景宴華筵妙奏三
曲高羅萬古仙七珍飛滿座九液酌如泉靈佩
軒下旗幡列帳前獅麟威赫鸞鳳影翩顧盼
乃須臾已是數千年

行人天台石路新雲和草色迥無塵烟霞不省生
前事水木空疑夢後身往來鷄鳴岩下月時犬
擬劉晨阮肇遊天台

曹唐

吟詞中春不知此地居何處須就桃源問主人

曹唐

殷勤相送出天台仙境那能得再來雲液既歸須
強飲玉臙無事莫頻開花當洞口春長在水向人
問去不回惆悵溪頭從此別碧烟明月鎖蒼苔

曹唐

不將清瑟理霓裳塵夢那知鶴夢長洞裡有天春
寂人問無路月在玉沙瑤草連溪碧流水桃
花滿潤香曉露風燈易零落此生無處問劉郎

曹唐

再到天台訪玉真青苔白石已成塵笙歌寂寞開
深洞雲鶴蕭條絕舊隣草樹總非前度色烟霞不
似往年春桃花流水依然在不見當時勸酒人

瓊臺

萬千

積翠千層一徑開遙盤山腹到瓊臺藕花飄落岩
前去杜子流從別洞來石上仙壇碍星斗窗邊瀑
布走風雷縱雲歸鶴無留滯定恐烟霞不放回

鄭巢

林疎多岩蟬臥去宿山烟古壁燈薰盡秋琴雨漫
絃竹間窺遠鶴岩上取寒泉西岳莎房在歸期更
幾年

夜泊靈溪館

鄭巢

孤吟風雨外荒館亂風前曉鷺棲危石秋萍滿敗
船溜從華頂落樹與赤城連已有投閒意來期在
暮年

桐柏觀

白玉蟾

仙翁夜來叩林壑約我明朝過南嶽石壇對坐話
松風鶴唳一聲山月落

方瀛山居

白玉蟾

飛去萬頃白雲空翠浮夜半蟾蜍落丹井琪林深
鎖寒烟冥滿天白露點蒼苔蛙市一散萬籟靜三
樹兩樹啼斷猿樹冷樓禽夜不眠數點飛螢戀沙
遙山腰石澗悲寒泉鐘聲隔斷華胥路不知蝴蝶
飛何去摩挲兩眼招紙衾道人今辰正端午曉雨
初霽梅子肥龍孫脫箨新燕飛山居蕭然無一物

摘蠶搗麥充暑炊憶着往年五月四葛巾羽扇鬢
溪市龍艘破浪槩萬枝鉦鼓聒天旗掣水紙錢飛

起屈原祠行人往來如蟻移桐花入鬢絲繫臂家
家禦疫折桃枝庭絲縛艾制綠虎細切菖蒲斟綠

醕羹鴛鴦繪鯉辦華筵冷浸水團包角黍今年寂寞
坐空山雨山風生曉寒默菴令我休意氣作詩

畧述山居意安得兩腋生飛翰與君飛上沈寥間
免使在世賦辛酸

桐柏觀

釋皎然

古觀秋來秀冷然屬仙飈瓊花被修蔓柏實滿寒
條影殿山寂々寥天月昭々幽期寄仙侶習定至

中宵青珮閒步虛真官方宿朝

題妙樂觀

釋靈一

王喬所居空山觀白雲至今疑不散壇場月路幾
千年往々吹笙下天半瀑布西行過石橋黃精採

根還採苗忽見一人擎茶碗蓼花昨夜風吹滿自
言家處在東坡白犬相隨邀我過松間石上有棋

局能使樵人爛斧柯

天台縣志 卷十四 詩

寒岩二首

重岩我卜居，身道絕人跡。庭除何所有，白雲抱幽石。住茲凡幾年，屢見春冬易。寄語鐘鼎家，虛名定何益。

登陟寒山道，寒山路不窮。溪長石磊磊，澗澗草濛濛。苔滑非關雨，松鳴不假風。誰能超世慮，共坐白雲中。

華頂

天台眾峯外，華頂當其空。有時不可見，崔巍在雲中。

宋

天台道中

驅馬天台路，悠悠口漸向。晨雲間忽見，寺山盡偶逢。人細雨疎篁，長微烟古木。春行七逢蹕，道落吹起輕塵。

國清寺

穿松渡雙澗，宮殿五峯圍。小院分寒水，虛樓半落

脚葉從金地，下雲向玉京。飛欲問西來，意誰傳智

瓊臺西路

一夜天台雨，青鞋踏遍砂。添將清瀑水，濕盡碧桃花。涉澗鉏山水，和雲嚼野茶。縱無仙骨分，不敢更思家。

天台思古

遊人行盡天台路，仙家杳杳知何處。惟有山前一派溪，落花依舊留春暮。

國清寺

物外千年寺，人間四絕名。兩廊諸嶽色，九里亂松聲。海氣標僧院，秋鐘徹縣城。夜來疎磬斷，月影遍樓清。

石梁

白日岩峯峭，橫橋一徑微。多年無客到，向晚有雲歸。水碧苔生髮，天寒樹著衣。如何方廣寺，千古共人稀。

天台道中

洪适

灘聲四雨急山勢向雲斜
橋綠誰能画楓丹近似
花春鋤懷淺水郭索上
寒沙漸聽鳴梭近林中
三數家

石梁

洪适

懸磴跨幽崖奔流激深壑
宛然臥蒼龍天巧謝深
鑿萬木斬前山笙竽真
籟作長嘯斥狸猿高巢
布鳥鵲莽苔助危梁下
瞰瞻欲落橫前阻翠屏
峭立旁如削于此判塵
凡咫尺遂綿邈飛錫凌
空虛樓臺夜林薄寶輝
觀華鑑金翰過神雀二
年佐銅虎渠能解羈絡
來烹紫雲腴寒甌散葩
萼奇事訂前聞詩成謝
層閣

贈杜介遊赤城

蘇軾

我夢遊天台橫空石橋小
松風吹茵露翠濕香
嫋嫋應真飛錫過絕澗
度雲身舉意欲從之
翛然已松杪微言珠玉
未說意先了覺來如墮
空耿々窗戶曉羣生陷
迷網獨達從古少杜叟
子何人長歎萬物表
夫子空曰壁振策念輕
矯遂為赤城遊飛步陵
縹緲問禪不歸舍屢為
瓠壺繞何人識

志佛眼日照燎我夢君見之
卓爾非魔媿仙葩發茗碗
剪刻分葵蓼從今更不出
閉戶閒驥裘時從佛頂岩
馳下雙蓮沼

石橋

王十朋

石橋未到已先知入眼端
如入夢時僧喚我為巖
首座前身曾寫石橋碑

桃源

王十朋

澗水桃花路易迷不同人世
不同蹊自從重入山中
去烟雨深鎖舊溪

玉京洞

余爽

半山松柏散天聲芝蓋當
年憩赤城我是上皇芸
閣吏玉京應有舊題名

萬年寺

羅適

華頂西邊天姥東妙蓮開
閣對群峯青含銀漢三
千界香透金庭第八重
函棟有聲啼海燕澄波無
影睡蛟龍夜深講罷何人
見雲在青天月在松

夜對中山題客樓

丁可

兩峯高並玉瓏鬆絕頂浮
圖插暮空飛雨入簾烟

樹暝半天燈火幻流虹

萬年福田庄即事

丁可

隱居結屋障青山鎮日浮雲擁黛鬟一片隨風穿

竹徑幾回扶杖立松關氤氳自與晴嵐合浩蕩應

同白鳥還注目長空拋百慮此身無復較忙閒

桃源洞

鄭至道

採藥歸來世代賒洞門方此掃塵霞碧潭清淺弄

明月翠巘高低飄落花芳草已迷當日路白雲空

想舊人家自慚不是浮觴侶謾向山前醉帽斜

石梁

魏宗

開入招提境曇華積翠雲晴光朝更合嵐氣晚來

分梵語微茫韻鐘聲杳靄聞無由問禪法坐對柏

爐薰

石梁

王亞夫

天巧何年路千峯亂入雲瀑飛雙澗合崖斷一橋

分樹色春猶凍猿聲夜或聞靈蹤如可見煮茗共

爐薰

石梁

葉清臣

一徑涼飈響萬松青霞紫霧秘爐峯寒生別洞前

溪雨聲到諸天午夜鐘仙境月高猶駕鶴陰潭雲

起舊降龍出塵境界無多地已上金庭第七重

石梁

宋之瑞

石梁橫亘不知春閱盡幢上幾許人正使更無蒸

餅礙可能前路絕荆蓁

石梁

趙清源

何處覓靈蹤天台第一峯雲深惟見寺夜靜忽聞

鐘卓錫隨飛鶴談元起蟄龍石橋如有約跨月坐

從容

桐柏

王文簡

桐柏仙人久不歸一瓢秋水宿岩屏絕鄰半夜無

塵夢月滿空山鶴正飛

桃源

周美成

桃溪不作從容住秋藕絕來無續處當時無奈鳥

聲哀今日重尋芳草路烟中列岫青無數雁背

斜陽紅欲暮人如風後入江雲情似雨餘粘地絮

元

雲中君兮幸來下雲中徒兮列如麻帶得紫泥香
一瓣天風吹滿赤城霞

明岩

許嗣

昔人已去今幾年空留遺跡青山傳
下屋飛索百丈流玉泉
壁玲瓏隱虛籟懸崖一擊雷轟然昔嘗愛慕如飢
渴我今偶客留橫川春風啼鳥二三月白花翠竹
爭新鮮杖雲履石走不息濕蘿無路難攀緣八寸
關前一長跳黃猿啼落青松烟

春遊國清

許嗣

萬樹松陰捲翠濤游絲飛絮滿林梢五峯日暖龍
蛇動雙塔春深燕雀巢丞相故基雲氣合仙人遺
跡蘚痕交豐干去後無人到寂七空門久不敲
大覺寺避暑

潘和道

避暑入禪林蕭然清客心半空修竹滿一徑落花
深把酒看山色移床就樹陰晚來欲歸去風雨促
新吟

黃榜山秋日感眺

丁衛

秋色荒涼日已頽金風獵七萬林催浮沈一葉輕
如許流落東山跡自灰

桃源採藥寓留居意

元文本

採藥桃源幾笑歌空七懷抱養天和南來作尉仙
源好北去懷人客夢多愁思入詩添白髮秋風吹
棹過黃河燒丹已有他年約便合留家住翠蘿

曹一介

草樹含秋淨寒山看晚過日光留半壁泉響落深
蘿野路門前改僧房雲裡多十年無廢事塵劫更
如何

宿寒岩

許廣大

幽尋入藤蘿谷轉樵徑少夕陽度遠岑鐘聲出林
杪陰風吹空壑招提極深宵中有茹芝人冥搜事
幽討揮手謝時人高蹈羣峯表石床思舊遊春林

天台系志卷十四詩

三

天台景元
忽啼鳥夜來山雨多
峩落青曉

金波亭松為人所伐感賦

許廣大
大夫去作棟梁材無復清陰覆
綠苔惆悵金波亭
上月夜深休誤雀飛來

赤城棲霞

曹文晦

赤城霞起建高標
萬丈紅光映碧寥
美人不捲錦
繡段仙翁瀉下丹砂
瓢氣連海嶼貫旭
日光入溪
養生春潮我欲結
為五色瓠碧桃花
下呼周喬

雙澗觀瀾

曹文晦

桂峯堂下翠紛
俯鑑澄瀾氣自芬
兩澗合流元
有緒八風吹水自
成文灑注想在川
上混終
當放海濱欲舉源
頭問寒拾幽亭盡
日對松雲

石橋雪瀑

曹文晦

山北山南盡白雲
中有水接天津
兩龍爭壑那
知夜一石橫空不
度人潭底怒雷生
雨雹松頭飛
霧濕衣巾曇花亭
上茶初試一滴曹
溪恐未真

寒岩夕照

曹文晦

岩戶陰森隔萬松
暮雲捲盡寺林空
天邊漸蝕千

峯紫木杪猶餘一縷紅
兩澗歸僧開竹院
數聲殘
磬度溪風憑誰喚
出寒山子共看迴
光入梵宮

桃源春曉

曹文晦

數點殘星掛綠蘿
看桃行入舊山阿
洞門花霧紅
成陣沙麓岩前翠
作渦天外曙虹驚
鶴夢水邊啼
鳥和漁歌劉郎去
後無人到吟倚東
風草色多

瓊臺夜月

曹文晦

萬仞臺端接絳霄
秋風吹夢度金橋
素娥獨倚紅
雲闕羽客雙吹白
玉簫清氣逼人
骨換孤光入
酒醉魂消綉襦甲
帳今何在誰謂文
生見一招

清溪落雁

曹文晦

清溪口荻花秋底
事年伴白鷗
北夫不辭書
帛寄南來非為稻
梁謀荒烟渺長橋
外落葉蕭
蕭古渡頭見說洞
庭風日好碧波干
頃小漁舟

螺溪釣艇

曹文晦

舊日溪源侵巨螺
一竿來此老漁叢
遠尋短棹孤
吟興高唱斜風細
雨歌夜泊松潭明
月近晝眠花
港綠陰多朝老瓦
盆邊醉吟看王孫
細馬馱

明

天台雜詩

鄭善夫

一夜雨聲吹不斷國清寺前溪水鳴欲過天台拾

陪梁參憲游國清

魯穆

雅節寄士林流光饒宛轉歸來無幾何又復經飲

餞邂逅會同襟按部車輶日攬轡日多暇風度肅

宏遠約我以游娛登臨歷陵緬谿夾萬松陰森布

密平坂雙澗瀉鳴琴五峯奪層巘寒山有遺蹤茫

茫誰能辨定僧談元微官客相縶縈仰止思靡馳

習儉情還展棲志托幽深濯纓俯清淺金素澄紺

園光風蕩蘭畹良覲欣晏如妙契覺原闡飄然物

外趣緩步歸慮欬逍遙極良辰煩襟足取遣願續

與公篇騁爾愧連蹇

范理

借杜內翰游國清

飄颻隨薄宦茲游久已疎纔從松徑入便覺心境

舒稍比即幽秘荒宇凌空墟五峯森羅列晴嵐滴

襟裾寒泉落幽澗左右相縈紆鷄犬復寥々麋鹿

馴庭除儵然人世外不覺輕名譽况借金閨彥清

論飛瓊瑤許身既王事瞻眺徒躊躇相期在歲晏

卜築來此居

游赤城

范理

軒冕信羈人作游久未展偶歸事其搜猛欲窮崖

巘綿宇雲尚封苔階未經踐山路染衣裾澗水清

且淺縮仙析相延經聲聞更遠超然志慮空塵念

無煩遣赤日已西移忘却行騎轉

國清寺

夏迺

振鐸鈴七下五臺披榛步峭入天台萬松夾徑莓

苔滑八桂凌霜錦繡開曉洞龍歸雲入鉢晚潮鷗

逐浪浮盃雨花亭上涼如水貝葉經幡取次裁

秋郊閒行

盧巖

水淺蘆花瘦天空雁影稀板橋無客過霜月伴人

歸

國清寺

杜寧

松檜陰森古木深雨花亭外足行吟南朝風景來

天台縣志卷一四詩

青眼方外交游愜素心黃菊暮中陶令酒高山流水伯牙琴長安見說春江水花落依然是綠陰

國清寺

佛殿僧房鎖夕暉重來又是十年期若教坐石論興廢只有青山是舊時

游金山寺

盧榮

天地奇觀在登臨兩夜輕雲橫低度鳥潮濶遠吞城帆影晴空沒漁歌夕浦生乘風坐來久孤月海東明

大覺寺

朱文中

岩谷歸雲雨氣收江風不動水安流重巒深樹行人少惟見漁郎晚泊舟

桃源

朱思平

疊嶂堆螺三百丈半空石洞未曾關蒼苔已斷桃花盡不見金橋戲綵鬟

橫山場

朱思平

近水人烟三兩家夕陽昏蕙送歸鴉西風薄暮羅衣冷零落秋江白藕花

游國清三絕用韻

盧濬

五峯聯兩澗萬古此奇山自笑風塵客偷來半日閒

昨醉山頭酒今登門外山鳥從黃葉度人共白雲閒

落照催歸鳥寒松伴舊山青雲南北路誰似老僧閒

國清寺

夏鏜

縣埤入北川原好九里烟霞小洞天雙澗雲飛珠溜合五峯晴颺繡雲連粘衣淨鉢看蜂墜背月幽林妬鶴眠遠興未忘心意極白頭先愧此山泉

華頂

夏鏜

二十年來兩度登孽雲還上最高層山形北盡蜿蜒起海氣西流混沌崩三閣剡羅空對雨一亭風露劇圍冰百年未滿勝情在拌取抄攤吹紫藤

秋山絕頂

潘禎

華峯四萬八千丈鶴背秋風夢一登坐使群山臥平地笑看杯水瀉東溟此心本是同寥廓大塊真

能載我形擬過赤城尋隱處倚霞結構老吾生

天台懷古 胡纘宗

懸崖掛石梁縹緲隔仙子不見採藥人桃花白流水

過天台

黃約

杖策天台路松杉萬壑陰仙人不可見花落正春深

石橋

楊澤

乘輿探奇到石橋古碑拂蘚認先朝八峯羅擁倚

虹臥雙澗飛流凍雪飄方廣寺鐘問縹緲曇花亭

憇天台山寺

黃孔昭

路望宮堯振衣便覺輕塵世直上洞天不憚遙

誰吟

題函天台景

范吉

萬丈華峯倚碧空松篁臺殿白雲封石梁咫尺桃源洞游遍名山興未窮

國清寺

地遠清收

十里松門別有天檐帷款馬喜相聯

殘雨身渡平林織晚烟澗水滌迴驚

花墅松聲

麗洋

墜想當年山僧莫數陪唐事仙跡洪

長洋草色

麗洋

習也長洋路春明草色妍馬頭隨意綠不異在窗

游國清

陳堯

躡屐來尋物外蹤桃源還許請仙逢

蘿路雲氣晴飛鶴鶴峯一水故紫丹

暮投國清

陳繼疇

度嶺口半暝夕嵐起遙岑循澗窮

嶽五峯秀堪把雙流抱前襟廓落境

象森厓堂煥崇構宰嶺表叢林緬懷

寒拾踪歷

尚可尋智師卓錫處寒泉但蹄泮者宿代有人高
風良足欽我本巢許徒入山恐不深所以乘獨游
不辭風露侵寺成國乃清吾以清吾心

國清錫杖泉

王立程

雲深紺殿鎖天台飛錫何年去不迴
白石殘碑有字臥蒼苔龍池噴玉僧誰在
羅客自來莫說禪宮半銷歇曇花猶傍翠微開

由石橋尋萬年

葉良佩

石橋西去逢僧梵華頂浮來玉井蓮
雙潤風泉迴鶴鶴八峰晴色動雲烟
能駕鐵船歷七松杉如昔夢始知游覽是前緣

太白書堂

賈詩

太白千載豪神游渺湖海漠此山中而有書堂
在崖巒絲蘿深澗寂寒泉瀉撫景一悲傷彷彿瞻
雲采

登華頂

王宗沐

入山未厭深絕頂太華秋飛足度清晝一望千里
收羣峯兒孫列邑郭草樹調三界法骨際瀨氣長

自浮處身忌大高視下得無愁三寸厠人世海淨
當一區朝華取力競元覽非所謀雪鶴鼓奇翼鷄
處粉榆投洞戶寂不開烟雲未能留胡不跨長風
八極恣行游

題赤城山塔頂

盧詩

身與青天近心同碧水開千年誰健步能上赤城
山

南山石灶

朱裡

南山石灶無釜但見山青花欲燃夜半烹星煮
明月一溪風捲綠楊烟

高明寺

陳宏

高明宮殿鎖烟霞永繞山迴自一家石磴有泉流
玉液瑤臺無路覓丹砂黃猿夜嘯千峯月白鹿春
眠一洞花最喜道人能愛客幾回留我飯胡麻

赤城避暑

許爵

海上仙人宅重七幔綵霞絳宮迷草樹丹灶護龍
蛇寒溜通雲竇晴空散雨花石牀無些暑清夢遶
大涯

中度道中
問津心欲倦
覓句景無窮
磴曲松崖突
溪深石罅空
鳥聲山上下
風景岸西東
何以舒民物
江天白日融

桃源二首

碧天道人女
卽

千年老樹萬年山
洞口仙娥自玉顏
劉阮當時那得見
浪傳浮跡在人間
天接青山路萬重
仙家洞口白雲通
聽殘一夜溪頭雨
流水桃花幾處紅

春游國清

陳祥

幾日林霏暝不開
五峯飛翠濕亭臺
鈎簾閒探春消息
一對尋巢燕子來

桐柏觀

潘淵

瓊臺深處覓金丹
白日能教生羽翰
兀坐小齋聽亂瀑
染霜紅葉打書寒

桃源

陳策

黛橫千尺岩
綠泛一溪水
春暮遲游情
桃花復如綺

石橋

許

笑指千山小
吟穿一徑微
野花迎兩靨
嵐翠濕雙眉
武橋險無人
渡林深有路
歸去尋方廣
寺次第開元機

過嶺口

許端弘

澗道餘寒雪未消
數村鷄犬隔山坳
行口暫憇長松下
閒看飛絲滿樹梢

瓊臺

朱玉

青山梁上亂雲堆
穿破雲關石屋開
孤月天高秋影冷
道人騎鶴夜歸來

國清寺

盧乾亨

澗合浮銀浪
峯巒鎖翠雲
荒涼何代寺
排藜認碑文

送王司訓罷官歸天台

王世貞

丹楓吹葉點離盃
蕭鼓于江夕照催
但惜廣文沒杼去
不知神武掛冠回
門生監舉纔能慝
客舍青壇寒自閉
若指君家到
時路赤城霞綬接天台
題天台王烈婦

赤霞號呼女郎身曾將羅袖障烟塵半岩竹淚猶
啼月一水菱花解照人那裏夢魂歸破鏡只持完
壁碎強秦江天風雨來何急似覺詩成泣鬼神
雙瀾穿孤塚千峯控一臂未經再鑿心不失龍門
意

題石橋

彭夢祖

石磴盤空別路開深林蒼翠鬱衣來曇花映目手
峯繞飛瀑凌虛萬壑野寺無人猿白癩危崖駭
客鶴頻回桃

石梁觀瀑

楊鶴

千尺巖梁噴水先如練復如銀金繩放溜蒼
龍噴雪浪翻岸白馬津龍奔斷雲開磴道山
樹泣波何應真五石降魔出夜七蓮花現法身

贈天台

楊鶴

天台聖小兒得齒方十三讀書荒苑外傳始識論語
字母氏患沈疴三年臥床第延醫百不効服藥成
轉熾痛母不欲生日夜悲鳴悲淚盈樽聞長老言

感靈異潛尋細髮刀霜刃或可試一割肉尚連再

割如委地白乳油若烟血刃了不漬一服母清涼

喜懼心如醉霍然病良已母聞始心悸兒肉切如

泥母腸痛如刺應真五百尊天台師大智度此母

子厄父夢恍相示君看不孝子觸母或裂背三年

乳哺恩路人固不啻未若童家兒無作並無意我

行入天台唯心多怪事耆英百歲翁歷七見人端

復獲此聖童聞之喜不寐延之膝上坐解衣看刀

瘥汝手我不如內省亦已愧十齡母病時痛楚猶

能記今我幸成人痛母那得至傷我孝子情感我

步毗思匹馬送之歸欲去復少遲

浪跡逢高士傾聞白雪歌操修崇四重著作本三

多逸興烟霞外交情金石過別來旋匝歲悵望意

如何

懷天台陳可及

邂逅陳元始才華今子昂興入壺觴美情隨風月
長赤城應對懺金粟欲飄香長夜吟方劇懷君意

莫忘

游華頂

姜 璣

越東孤聳擅奇觀萬八應知宇宙寬環眺列峯來
獻狀凝眸滄海可遙看日華起處呈丹彩雲氣騰
時在半巒倘鎮魯邦供聖覽便為泰岳障狂瀾

游桃源

葉繩宗

水流洞口日初昏洞下行人欲叩門滿地白雲無
犬吠一株梅並出岩根

游明岩

楊 植

萬壑超心一徑通洞門秋老白雲封當年太守歸
何處悵望仙踪思不窮

望赤城作

陳子龍

緩步升山紀驅車降水杪迢迢望赤城亭麗雲
表緋石冠疎峯絳綃卷清昊崢嶸天際靜蕭瑟秋
氣杳獨竦丹障艷遙媚翠屏曉晴暉動燿燦陰霞
觸縹緲會當褰荔裳靑塗展游眺

萬年寺

陳子進

合千峯嘉樹林蒼崖碧殿畫陰陰雲生薜荔虛

岩動日隱松杉絕澗深僧賜紫衣壇卓錫經傳白
馬寺函金更從閣道凌飛磴悵望諸天清磬音

華頂放歌

陳函輝

台山四萬八千丈一丈須當游一日我今一日登
其巔手扶太清袖霞靄此去帝座應不遠下界虬
臣乘間叩閣扃短榻華峯幾奏驚人篇願遣謫仙
與臣一酬酢臣飢欲死無人憐灶前采瀋呼蒼天
首陽飢士亦僕射盈虛消息之理然不然臣聞可
馬承禎出山悔山中猿鶴吟猶在願得借臣希有
鳥逍遙乎六合之前九州之外臣腕有鬼不能塗
鴉賜臣墨池一頃奇字五車陛下用臣術能浴日
而耕海盍往觀乎降伏四魔惟臣與覬帝聞此語
發大噓湖海狂生狂不易前身金粟後青蓮給與
寒山一片石

題寒山舊灶

陳函輝

漫撥寒山火星上大地灰一燈傳不盡片石夢初
回殘瀋諸香飯孤僧般若臺闕丘空馬躡崑崙肯
重開

石梁觀瀑

顯見白雲天半飛遙，輕霧點人衣無端駕滂長。

右梁

控扼雙流瀑勢雄，虹垂鰲背鶴飛空。簾前應化無

桃源春曉

許國光

春入仙源蒼翠重，曙星高處白雲封。露滋瑤草香

石梁

張文郁

青冥高掖一虹幽，霖雨空懸日夜流。翠壁直飛清

萬年寺

許鳴遠

深山雲樹萬年幽，曾夢登臨已十秋。今日來尋烟

海會菴

許鳴遠

萬山深處小窗凭，千尺蒼松捲翠藤。携却寒山詩

游石橋

張淑登

羈身宦海路漫長，夢入青山白石寒。今日重來亭

游國清寺

陳可及

紺殿密堦敞碧岑，松杉十里畫陰深。龍邸花雨雙

咏並菊

姚繩祖

元亮東籬興自悠，一尊坐對菊凌秋。莫嫌十載無

黃里溪

朱錫祿

筋竹峯前木葉舒，稻花香處是吾廬。看山吟後斜

赤霞

徐光胤

誰建彩霞標，將來神碧霄。絳雲鋪石榻，朱草點瓊

天台縣志 卷十 詩

主喬

雙澗觀瀾

五峯攢簇處雙澗遶琳宮古灶寒雲冷禪房曲徑
波涵池上月澗動草間風饒舌人何在相將嗜
苦空

重過桃源

陳必達

不識仙家路桃源幾問津一從劉阮後重到更何
人古澗惟流水閒花空自春白雲看滿眼何前欲
傷神

游石梁

飛瀑斷山徑層崖驚石橋半空懸素練千丈瀉銀
湖入夏寒猶在經春雪未消清風吹兩袖疑是上
雲霄

和張東井翰林七夕訪國清繼和韵

陳佳胤

赤霞繚繞護松檜連社尋盟客思勞泉湧雨花
澗落燈傳金地五峯高鵲橋浪說星初會
談興自豪聞道虎溪三笑後驚迴天

補遺

春日

劉知過

濃起香塵十里晴晚來烟雨忽斜橫
明候山北山南杜宇聲追念舊遊渾是夢退思良
計不如畊人中喜有彌天釋時吐清文慰此情

鶴翎花

徐大受

九葩一萼鶴翎紅開落梅黃烟雨中手葉青蓮無
路入不知春在石橋東

感興

劉基

赤城霞起接天台上界仙宮此地開滄海有波容
蜃鱗石梁無路入莓苔當時玉帳耽羅綺今日絲
綸到草萊傳語疲氓聊忍待王師早晚日邊來

寄題寒岩寺壁

陳憲章

人在寒岩未覺尊至今傳者漫消魂可憐駐馬岩
前客驚見當年石罅痕元亮藏修雖栗里武陵信
息想桃源江邊忽送天台使一曲棹歌烟水渾

寄潘留鶴

陳憲章

有時牛亦坐何處鶴還留天台一萬丈誰蹈紫冥謳

龍馬歌

杜寧

龍媒古今天下稀一朝效貢來彤墀天閑十二總
奇匹睹此咸驚群辟易雙瞳夾鏡照夜明四蹄逐
玉追風輕紅纓錦鞞黃金勒閭闔出入驟龍駟神
物出來不伏櫪會思盡展平生力千年長侍瑤璫
前萬國永使風烟息

桃源洞

謝鐸

三十年來到此曾竹床猶憶寢還興青山未老風
光在白髮重來感慨增往事忽驚春後夢浮名真
愧佛前燈拂衣又是明朝路天姥峯頭第幾層

漁樵

陳宏

一葉舟中白髮白年江上青山鷗鷺飛來飛去無
心只在雲間幽谷無人獨往仙源有路還通行
到綠蘿深處誰家鷄犬雲中

丙戌大兵後丁亥又兼奇荒 陳佳胤

上年當革命死者百之一今年當奇荒死者十之
七哀哉老穉填溝渠何不西山去採薇若肯上年
初夏死黎民個個是夷齊

國朝攬勝詩

庚申六月二十一日雨後同鄒端水徐西泠

兩年友登天台山得暉字 鮑復泰

雨過烟霞靜不飛萬山深處旅人稀還同劉阮等
仙衣漫學王喬控鶴歸六月臨流心更徹五峯望
遠月堪微扶筇直上蓮花頂與子長歌對落暉

國清寺

鮑復泰

天台十里國清寺六月潺湲雙澗鳴拾得有心原
玩世豐干饒舌豈忘名雲峯古塔千山靜月照靈
臺萬樹平自愧閭丘前太守欲追仙跡到寒明

高明寺

鮑復泰

幽棲有寺說高明我到禪關心更清石磬鼓時飛
鳥下梵音和處暮雲平閭丘未遠風流舊寒拾重
來夙世盟此日偷閒過講席青羸閣上悟三生

石梁

鮑復泰

聞道台山幾欲遊今朝何幸到林丘石同卧虎天
生險水似游龍地更幽夜靜金鐘聲細七月明梵

語韻悠々何時得作烟霞客竹笠芒鞋自在求

方廣寺

鮑復泰

鐘鼓五百真人說法齊

華頂

鮑復泰

萬八華峯絕磴高鋤茅披棘興偏豪雲中凭眺身
如葉臺上登臨世是躬環列衆山來拱伏拍天滄
海起波濤茫々今古知何處乘興還須醉濁醪

天封寺

鮑復泰

從來稱淨土此處是天封飛錫霧壑遠翻經貝葉
重安禪藏世界說法起蓮宗共坐紅塵隔風高嶺
外松

螺溪遇雨

鮑復泰

遊罷華峯興已闌螺溪纔到雨霽
馬遲心急城

何遠明日青松約再看

鮑復泰

千崖萬壑訪仙姝人面桃花今已無水上金橋何
日駕洞中元鶴几時逋劉晨已去原難約阮肇重

來定不孤此際尋源空悵望暮烟零落亂啼鳥

贈仁山和尚

鮑復泰

二十離家避世真華峯寄跡豈沉淪文章正始齊
三教仙佛同歸隔兩塵茶圃味清潤卓錫門泉水
湧靜淨春我來願學問丘子舊識豐干有夙因

贈華封道士

鮑復泰

鶴背騎來尺五天瑤笙吹破九秋烟偶狀問道華
峯頂笑指滄桑几變遷

夏日宿天台行署

郭維垣

孤城倚山麓爽氣若爲供海月飛金鏡天雲亘玉
龍挑燈鄉夢遠對酒客懷濃何日探奇勝披襟萬
八峯

旗亭花競艷五月竹生寒池靜魚應嫩烟深鳥共
安風塵雙鬢短江海一官難讀罷典公賦支願望
遠巒

秋日署中登樓望天台山感賦

郭維垣

粉署栖遲滯遠襟偶來高閣慰登臨日斜樹杪紅
全墮雲傍山腰翠半沉盛世旂常心尙壯異鄉天

地感何深瓊臺北望空翹首明月清風思不禁
初入天台有感用杜甫懷台州鄭司戶韻

張友宓

萬籟迴清幽蕭七口云暮驅車向前行盡此山中
路開渚落歸鴻危嵐匿狡兔堪憐此邦人晏天胡
弗顧冬寒猶緝麻晨炊惟伐樹蓄積莫為籌凶裔
曷以度民社豈乏人忍為蒼生悞保障政所繇
絲衆所惡余也瓦礫材淬礪媿平素幸際賢公卿
政教夙已具吾斯未能信何以酌所遇翹首誓青
山山霧證其互

天台曉望次李白韻

張友宓

身凭最高巔一覽遍吳越橫空數點星耿耿映殘
月東睇滄海間意氣何滂勃羲馭鞭金輪萬彩相
泊沒皎皎出扶桑盪摩驚絳忽豁然曠心胸陰厲
都銷歇豈無大藥還顧此塵俗骨何以慰登臨天
際擎雙闕

張友宓

寺成國郎清斯言豈藐忽陪僧智頴修禪于此夢

定光佛告曰寺若成國郎清

帝運日以昌若印千江月聲教重譯敷寧此彈丸
越悠哉佛祖心霧秘蚤已發余懷古聖賢名垂天
壤邊功成賦歸來貝葉徒翻然泉飛應真錫園湖
新羅船此埋渺難悟携去問蒼烟寺有新羅園唐
時新羅國僧航海入中國所基

萬年寺用曾巖初至天台韻

張友宓

三台拱帝極坤宇鍾奇靈名區僧盡占譜紫屬乾
經我來萬年寺寺老蒼烟冥相傳太和年樹此梵
王庭普岸闢草萊曇猷亦經行八峯抱雙澗勢與
塵寰屏雲歸山路潤僧定禪閣扁宋室宣親到千
載遙相聆宋仁宗賜衣口宣如朕親到寺有親到
堂佳話迄今留頌述如轟霆巨杉高萬尺巍然出
林稠拱盤歲已久具此虬龍形應真運神化孤嶺
挿天青幽谿日纒繞谿水清若涇即此證元理元
理誰能聽極日千山外白雲自亭亭
華頂峯用蘇軾贈杜介遊赤城韻
張友宓
凭高極太虛俯眎坤輿小烟雲足底生風來殊嫻
天台系志卷十回詩

媚貫作赤城霞霞蒸墮飛鳥還舉摩青穹羽倦掛
林杪隴嶺愁絕磴哀啼恒徹曉景物既已奇變現
復不少一嘯萬谷傳恍焉在物表肘腋俯群峯氣
象亦雄矯回首泛蓬瀛一望空縹緲草木孕精英
參差自相繞洪濤鑄旭日倏忽眾山燎

張友宓

神遊三台道啖岬巨終古遙憶華頂峯當作群巒
祖天外樹清標飄然隔塵土鶴侶携雲烟緇流伏
龍虎瓊臺與雙闕凜凜相夾輔滄溟旭日上光怪
豁聳聳上下千億年天工債誰補猿狙費攀援麋
鹿心亦苦仙踪今亦稀何處邀天姥還憶赤城山
霞明日正午間雲孤岫出山麓闢風雨岩嶺互迴
盤纍纍若綴堵旨哉造化機變幻誰為主劉阮及
寒拾先後悟詔斷橋雙澗落疑宅水毋兩崖
鐫削奇不合總一縷紆細鳥道西石梁插天豎飛
瀑撼林谷霜鏃離萬弩神悸口亦搖骨敢正眸觀
桐栢纒九峯去天約尺五子晉亦已杳何從窺元
塵爨齊辭首陽琳宮啟玉戶僕射司九天環珮飄

焉舉名高像亦肅留作後人矩桃源暨玉京聲名
賁寰宇物換洞常扁僊路惟荆莽芝草雜琪花下
有斂人俯駿極拱三辰中央奠砥柱精英醲醴泉
是為元化乳境幽理亦深理深難悉數

張友宓

瓊臺峭絕長空外摩盪穹冥繞蒼翠斗牛璀璨雲
更低星辰逼近光欲墜梵王宮中漏未殘水輪正
射瓊臺寒桂子繽紛落空際天香飄拂疑臺端廣
庭鶴馭忽上下寄語姮娥還得暇人寰似此足清
幽呈向天工綴圖畫天乎人乎各有奇我權至理
試格之蒼茫四望渺何有歛容哉足瑣兩眉回看
雙關隔一咫清光遍徹見山底玉宇無塵皎室冷
忽焉雲氣從中起雲物無心去復來盤旋鬱結疑
樓臺一聲長嘯下山去月光雲影滿歸路襟袖猶
沾桂魄香散作清風托瑤樹登臨絕勝心懷寬世
間景色何漫七媿無詞賦繼孫綽謾將心事題前
巒

石橋次陳長卿韻

張友宓

危壁偃蒼龍氣勢吞全嶺萬斛明珠璣憑空瀉絕
頂我來此地心自警停眸轉覺非人境逝者如斯
晝夜長谿訝磅礪何豪猛龍孫螭女護靈樛聖瓜
初實千山秋石鏤有木瓜尤異華時有青蛇盤糾
枝幹至實落供大士乃去人目為護聖瓜神異每
為造化惜珍秘不使鮫人偷覓癸怒吼湧流急奔
騰濺激翠微濕猿欲度鳥欲翔羽翻足戰縵山
立遊人目駭魂亦驚歛容辟易不敢行轟訇撼動
斗牛室震蕩還疑河漢傾屏石梗扁絕杯渡瑤草
琪花泣秋露幽岩珠壑孕丹藥塵凡斷隔山霧護
應真五百杳無蹟今古惟留梵貝聲千山萬山自
朝暮佛子仙家作牽繩此語可為知者道行雲流
水無心遶

遊玉京洞遡桐栢宮感懷用李巨仁登天台韻

天台萬有八千丈下窮地戶上參霄玉京洞天居
第六蓬瀛方丈當匪遙相傳許叔元採藥坐石橋
服食黃木精道外歷昏初此中當是避秦地境上

張友必

有人非心世季黃冠野服宅烟霞則向咸陽對秦吏
玉液瓊漿鑄傲骨輕彼王侯薄于翻上古彞齊心
更苦叩馬立言非此意身死名留司九天至今仁
義滿山川玉京桐栢仙踪杳石像鏗鏘伴野烟方
今

聖主羅岩穴綺季不復其林泉為謝括蒼隱君子
玉京有洞無神仙金臺玉室饒芝草譜入長楊頌
萬年登高懷古心茫朕山靄髣髴相周旋

桃源洞次吳師正韻 張友必

桃花浪暖春風馨天外嬌鳥相和鳴桃源仙人不
復返只今惟有山僧行余也燕山塵俗客亦向真
壇訪仙蹟懸壺峭壁絕躋攀桃花落盡水空碧晨
兮肇兮宿何緣丰儀縹緲涉危巔洞中桃熟三千
年摘來手底生寒烟爰有佳人控鶴背停眸相望
隔流水仙乎人乎魂黯銷笑指兩郎舉玉趾芳心
證締既已久霓裳羽衣世非有胡麻未熟蝶夢醒
仙姝方進長生酒洞裏春深即欲還無端別淚酒
雲鬟一朝拂袖覓塵路子孫不復有曾元蹉哉此

語出人世引得庸愚勞寤寐吾儒自有天倫樂真
境宵為紅境蔽上古神仙洵有踪秦皇漢帝何不
逢桃源之事不可窮千樹萬樹桃花紅

天台道中感懷詩有序

張友宓

余奉使北征歷天台者再欲窮山水之勝
而不遑也然心竊有感焉爰吟十律用誌
鄙懷

其一

重理征衫向赤城滿腔心事倩誰評驅馳歲月乾
坤老蕩滌襟懷山水更愁絕豈因民社重詩成敢
說鬼神驚一聲長嘯雲根沸兩腋清風體欲輕

其二

瀑帶懸空萬仞高百梁今古擅雄豪清冷猶蓄曹
娥怨激烈還沾伍相濤桐栢有仙鳴玉珮桃源無
路着蘭舫千秋遺事增懷古極目登臨豈憚勞

其三

委羽山頭翠屐後灣河深瑤草鎖重關雲霞欲靜烟
還起劍珮初過水自潛仙子風流歸太極天工

設題人寰相逢幸際明良曾博得閒身贅外

其四

心閒風掃馬蹄輕手決烟霞望國清雙闕摩空
外靜千峰拱極地衡擊曹源尚有龍驚象曹源在
國清寺後宋丞相曹勛書曹源二字并偈刻石其
上今猶有魏嶺惟餘雀舌名魏嶺舊產茶欲訪曇
猷何處是井邊韭葉自菁菁赤城山有聖僧曇猷
洗腸井至今井邊猶生青韭云

其五

名賢惠澤銘旂常追想高風日月光社稷有人垂
政教謂觀察鄭公郡伯範公郡佐郭公督
諸司閫以及六邑循宰學博輩山林何地不交
章謂鄉達尊馮公再來洪公虞隣葉公修
卜何公石湖及六邑諸儒彥隱逸諸名家江
東天籟誰評定宋劉知過知變兒弟俱以文名尤
工于詩賀叅政死中題之曰江東天籟上蔡儒流
孰壇塲宋曹洪倡明理學于上蔡書院三台儒風
一時為盛千載同心無限感肯將吾道媿陶唐

其六

輕雲橫引步前汀萬翠環來馬首青慢去琳宮追
鶴侶為憐葑屋滿場形千家烟火能無斷萬戶機
村豈易信報道
聖明方勵治繪圖洞療達
明庭時正頒
明詔

其七

百道霞飛萬象森踈鍾隱度禪林人文自足垂
大地山水何常變古今落洞疑從河漢下寒岩直
向手牛侵丈夫委贄中猶熟到處還聽單父琴

其八

峯高華頂帝居通俯伏群山瞰太空東扼滄溟扶
旭日西北海噬吼雄風幽竒應數桃源洞光怪還
推桐栢官我欲登臨窮絕勝恐驚碧落亘長虹

其九

擬上瓊臺泛碧空遙瞻雙門勢龍從千巒俯伏供
驅使萬象參差自始終洞列玉京通地軸岩將石
筍見天上銀河其木標雲外髣髴蓬壺一望中

且一

雜著

雜著者何蓋以其體既不一而言有足傳也夫
序事迹懷固為經世之弘文而託物寓言豈無
感人之妙論古云談言微中可以解紛吾於雜
著亦云

唐

陸龜蒙怪松圖讚

有道人自天台來示予怪松圖披之甚駭人口根
蟠于岩穴之內輪困逼側而上身大數圍而高不
四五尺礪硯然蹙縮然幹不暇枝以不暇葉有若
龍攀虎跛壯士囚縛之狀道人曰是何奇怪之如

是乎予曰草木之生安有怪耶苟肥瘠得于中寒暑均于外不為物所凌折未有不挺而茂者也况松柏乎今不幸出于岩穴之內雖正性不辱而力與石鬪卒不勝其壓雖勇鬱遏忿激訐然後大醜彰于形質天下指之為怪木吁豈異人乎哉天之賦才之盛者蚤不得用于世則伏而不舒薰蒸沉酣日進其道推擠勢奪卒不勝其阨號呼嗷拏發越赴訢然後大奇出于文彩天下指之為怪民嗚呼木病而後怪不怪不能圖其真人病而後奇不奇不能駭于俗非始不幸而終幸者耶道人曰然為我讚之讚曰松生陰隘岩獄穴械瘴乎不快卒以為怪誰腫支離神羞鬼疑道人咨嗟筆傳其奇或怪于形或怪于辭吾為怪魁是以讚之

宋

夏竦台山三銘

天台山八百里奇絕靈異者三而已非厭紅塵川白雲者不能攀石引蔓而往竦佐郡再祀始獲一至故為銘以志之瓊臺雙闕銘瓊臺截辟左右如闕直上相等蘿交蔓結起閉雲氣出入日月千流若綫群峯如扇凌霄壓海吞吳跨越石橋銘山壤厭靈融結推功穹窿石梁飛雲駕空垂流下激絕岸旁通烟霞冥濛矯七翔龍旭日瞳七蛻奕騰虹願接天孫以助登封三井銘石罅山半三井如鑿員不可規深不可度亂澗四入飛流外落墜石不盈驕陽不涸冷激松檜碧混崖崂山靈所衛神物攸托簫鼓鳴雷雨皆作

元

許嗣言行箴

古人云富者贈人以財仁者贈人以言伯恭鄉之愛友當聞愛而知其過者天下鮮矣予于其北行

書言行箴以為贈言箴凡厥生民日為樞機吉凶
無門好戎是歸縱轡不謹峻岐昌追勿謂無聞屋
漏或欺下不援土聖賢戒斯惟當其可不汝遠
行箴君子克已罔邪存思安樂必戒儉約自持旨
酒美欲未或不危慎終惟初防著在微江
海平下百谷來歸欽哉斯言君其書諸

明

夏通騶虞頌

嘗聞真人應命則天必降嘉瑞為之真符如龍馬
洛龜麒麟鳳凰之屬著之簡冊昭然可考矣惟我
太祖高皇帝肇開皇明修文偃武殆四十年民生
皞熙物無疵厲于是始授之下 陛下太和網緝
儲而為神發而為祥故凡文犀白象嘉禾瑞麥野
蠶之繭雖云並臻皆不足以當之必有希世之瑞
出焉以昭至治以飾洪猷然後為至迺者騶虞見
于周王之闕下中外臣庶觀者真溢以為天錫靈

職選曹念不可默而無聞謹拜手而獻頌曰元
亨儲精寧輿功成蓄為嘉祥發為休徵其頌伊何
匪麒麟騶虞匪騶匪騶匪兕匪虎亦匪象犀聚白質
采黑章猊首奮迅虎驅昂藏是為騶虞希世所有
生物不食生芻下蹂惟我 皇上法祖憲天仁覆
恩洽際于八埏禮樂既成歲時四應九厥生民沾
濡而咏吁嗟騶虞亦既萃止充此靈囿瞻七濟七
為國之祥四靈畢聚篤生聖人
受天之祐於斯萬年作華夏主

陳祥騶虞頌

永樂二年周藩獻騶虞百官咸奉表賀臣榮作頌
又遠方之國麟鹿象犀並時偕至臣縉臣廣臣劬
我僉有頌言咸稱嘉瑞是時臣祥隆休草茅念惟
騶虞物不茹生蠕動弗履當聖人之世而出應至
仁也聖人寶賢愛民崇儒尊聖豈繫異物之貴纒
纒洋洋未之爰及臣祥竊有意茲幸備員瑣闥獲
天台系志 卷十四 雜著 奎

觀先所為圖謹續短章昭宣聖德以畢夙心臣祥
不勝惶恐頌曰昔在鈞田騶虞出焉白質元章仁
性自然欽惟文皇慈和天植民飢由已肉不甘食
鑑揭文華奏輯名臣於昭聖謨惟以保民不疑臣
福黨禁亦除堯仁如天應在騶虞四拜孔子尊尚
濂洛育養儒臣虛懷審講異結河水脂凝露華陛
前卿雲闕海柏花曹人之獻虎驅豹首咸謂匪奇
稱賀弗受飼象有禁元兎愧夸豈茲周政而侈休
嘉成湯解網鄴祚永縣越棠郤雉姬籙以延聖仁
遠佞皇圖萬年工科給事中臣陳祥稽首頓首
謹 誤

盧潛遺木精文

嗚呼自開闢以來凡山澤高下中外遐邇物之飛
潛動植莫不各若其性安其常所蓋有聖人以君
師中土裁成天地之道輔相天地之宜以左右民
利為之典害為之除雖有昆魚鳥獸草木之妖如

魁魁龍蛇虎豹鳴騶之怪投開抵隙以于正氣
隨出隨消罔敢大肆雖勢之所使亦化之所變
故禹抑洪水而天下平周公驅巨獸而百姓寧
子作春秋而亂臣賊子懼嗟爾木精何為而
耶居空谷幽麓以號風餐雨其所也為崇臺峻
以齊雲映日其職也自今表見于世從匠不運斧
成風而崢嶸頭角亦命也木精何不思命也太守
受聖天子明命臨蒞一方凡漂零單苦族類無依
者皆當招集不棄若木精安常僑寓奚不可哉顧
乃翻濤鼓浪頃覆舟楫欲以毒虐吾民是之謂不
仁工商貿易浮載百貨以騰親供賦而木精委之
無用是之謂不義淒形吾境曳裾深澤聽滄浪之
歌挹青山之秀不自感悅而敢與太守抗是之謂
無禮凡物有口耳肺腑是藏納則有所利以攘
于物木精無口耳肺腑雖寶貨聚前塊然不相入
何所利而為害是之謂不智不仁不義無禮無智
而又安命焉頑冥者所不為木精為之乎且大
守寄守此邦三越歲矣人之害人物之害物屏諸
天台縣志 卷十四 雜著

事之關于宗社切于禮樂者舉諸雖人世掩瑜妬
善而木精亦罔聞乎吾為木精約太守所有者大
之裁成輔相之權次之剛鋤別決之策下之則隸
卒有善斧者有善鋸者有善為水鵬浮沉者戎將
命左右利涉于淵東縛以出斧者斧鋸者鋸膚斷
骨殘滅于煨燼之鄉以為常性者之戒木精其
尚勿懼哉懼而遁去吾不與窮北有巨湖南有洋
海或風而土焉或風而下焉奔騰縱躍歷禹門憑
扶桑與蛟龍窟穴共歲月亦奚不可哉木精其聽
吾言否則速命左右從事與死為隣為計其晚矣

盧濬撤黃州竹樓土地文

竊惟竹樓乃前守王元之初立以豁吟眸宣鬱臆
者也與神冰炭不相而神之處此亦夙夜不寧
矣予識神之意欲徙一寺觀則佛老之徒或神所
掩鼻欲躋之贊舍則之孟息邪距詖神闔門墻未
敢入也神于此駒躡矣予叨守是邦凡事之幽明
巨細人之老幼富窮皆當處以其所而况神耶神

本土木與水相安爰命僕夫契而泮之
浪以滌神襟襟鮮鱗翠荇以充神庖尉龍宮
以備神棟宇逐客遊人以陪神觴咏笑語也
是得其所矣怡豫之餘煩致言于水神毋作
海霧以射吾民毋張海市蜃樓以煽吾民毋
人海賈貿易以瘠吾民嗚呼此則予之所深
神而神所當速
報予者也謹告

夏鏃三世青雲圖冊引

吾邑三世科宦曰胡曰許曰朱曰魯曰范曰楊曰
盧獨盧祖父孫珠貫玉累是其為三世尤未易
得文學弟子大韶大智嘗出其家三世青雲圖
示子求一言盧吾邑舊家大節曾大父諱與
先都御史同丁邪舉人會試乙榜終永寧教
父諱榮實吾邑庚子八人之會試乙榜終
秋官郎中出守三郡皆有政譽黃尤著
天台縣志

作郡俱有可述夫惟宦業無忝于科名祖父孫又
告克大共世此圖冊所由作然不可無引首亦不
暇更端而以卒篇吾家宦業亦數世于今前人之
積茲可謂大發夫發勤則積弱積弱則慶歎所謂
不絕如綫殆謂是夫于昆季又皆可與之言而虛
未及今茲言及矣大韶昆季又皆可與之言而虛
又予父子兩世年家因遂書之使二家子孫讀其
文而懼且勉焉餘五家子孫勢必求其文而讀之
以發其懼心爾各勉焉此子之志亦必
不暇為無益客辭徒以榮世科而止也

王思任又有

子游天台益據一日之文衡矣賴仙佛之靈風雨
無恙得以搜閱諸書畧用放榜例品題甲乙與諸
山靈約矢諸天且不敢有偷心焉文章胎骨清高
氣象華貴萬玉削而壁明萬繡開而錦奪崑崙嫡
也奴僕群山仙或許知人不能到所謂瓊臺雙闕
也弟一磅礪渾茫從天而下不出父師立參神聖

雄奇之極反歸正也堂也吾畏之終愛之石梁瀑
布第二天綉巧妙鬼斧彫鑽腹字多奇令人解頤
帶步能品加八神品明岩第三孤月洞庭正爾寂
照忽有天山萬里雪一夜飛來此曠世逸才國清
源第五繞腸雄氣滿腹古文鬱也蒼也扶餘無窮
萬年寺也第六鄧艾絕乃險斷橋落澗第七醉筆橫披英也
險不奇也絕乃險斷橋落澗第七醉筆橫披英也
玉立不與絳灌為伍名士也但才氣太露烟火未
除屈置稍後赤城第八孤鶴獨喚不求賞識然奇
矯無前人七日攝寒岩第九清新俊逸居然道骨
仙風是瀑布嶺下數家也未有知名當亟拔之第
十魄張力大有如天風海濤夙領台山之譽華頂
第十一因空適變曲有微情藏若景滅行必響起
高明寺第十二望之甚奇即之甚平別造一格高
下倒置桐柏宮第十三停勺冲粹淡日和氣輕入
長春之圃實稱其名天封寺第十四句也番語字
字鬼才別有傑勝不得以文體而黜之神仙起石

第十五餘如廣嚴護國無相佛隴福勝諸山水及
 悔山歡溪顧堂察嶺等尚有可十勝未錄或前事
 之工易掩或一日之長未盡或星屑而可遺或雷
 同而易厭或日未接予或足尚妬爾庶幾獲附于
 振下得五之義而幸免于掛一漏萬之
 譏也予之所以次第台山者如此矣

袁寧跋方正學先生墨跡

嗚呼此正學先生手筆也得于郭襄陽廷章家郭
 袁人先令寧海因文選正郎太平黃君世顯屬其
 梓行先生文集廣詢幽獨而得之者予忝同郡晚
 生恨不得執鞭從事徒惆悵于百年之下時仕于
 袁偶得此幅乃其次韵鄭好義先生紀夢之作如
 獲至寶見先生之闡揚師德冀怙于君責望于友
 眷戀存沒忠厚正大之情勃乎可掬挹其高風
 清韵雖喜之不勝而悲愴繼之有不覺涕淚之交
 零也嗚呼先生大節皎如日星其遺墨最難得者
 而此幅寶藏迄今亦以見人心之不死若其字體

之疑重脫洒則又其餘事也雖然先生之出處殆
 難以頰舌論所謂莫之為而為莫之致而致者蓋
 天命也先生之德行文章本于浩然正氣天下後
 世咸宗仰之廉頑立懦真孟子所謂豪傑之士也
 嗚呼

楊天顯奉 詔題日本扇賜琉球國使臣

銀花尺楮裁冰輪來自東海扶桑濱明如半月行
 秋旻捲若積雪無纖塵上有函圖妙入神丹青黜
 聖俱清新健牛拖車負輪困猛士挾之氣溢津車
 中裳冕者何人衛以騶導儀宰臣前後曠騎動成
 群刀弓在手介在身氣雄海外威四隣誠心慕中
 國自然遐福臻區區一隅之國尚若此何況萬乘
 居北辰入埏以為家四海無不賓窮飛與奔育驂
 騶及麒麟函圖孰能制賦詩難具陳奉 詔與書
 此歸時 謝君親

吳寬題趙松雪與楊叔和手帖

天台楊氏之先仕宋甚顯至叔和猶宋之民也趙文敏公以諸子孫避兵其地館而庇之已而宋亡而楊氏亦晦又百年再顯于國初者數千人至吾同年商霖登名進士為良法吏而楊氏大振天之報叔和者其終不爽如此也則趙文敏公與楊叔和手帖商霖檢諸書中得之余讀之切嘆宋之屢蹙于兵倉皇四散如杜子美之哀王孫猶幸有叔和而龍準之屬得以容身焉不然其不至于泣路岐而竄荆棘也難矣此叔和之義所為可尚而趙文敏公欲榮以一官可謂知報德者他固不暇論也

許鳴遠泚柏貞操題辭

予代篆崇州客有持泚柏貞操一編示予者蓋嘗應章之母談氏貞烈以殉其夫而表彰之以誌不朽

朽者也夫李侍一貧賤士耳而江南北各公巨卿騷人墨士咸金石琅玕如出一口豈非忠臣孝子義夫節婦根于秉彝而人心感慕不容自已耶聞嘗閱而疑之當新塘客死中州時應章昆季南畝此耳為之毋者謂空撫孤以承先業而故摧肝嘔血誓以必死藐爾諸孤恻焉罔恤母乃非泉下人意乎考諸傳記彼新塘者賢豪而市隱者也鷄鳴警且偕老為盟一旦中道捐棄同穴之志彌真彌篤諸交弗恤他又何恤焉真可謂之死靡他者矣夫士君子當禍患之臨全身以濟變上也不幸而為臣死忠為子死孝感情捐軀志節與天壤與倣今鬚眉男子獨此關頭未能打破靦顏視世反為荆裾弱質所訕笑假令談母而在率其俠烈之性值此寇盜交訏之時安知不為李倪妻之守陳州古元應妻之保飛狐乎不然而投淮濺血生氣凜凜即如今日義不返顧直以一死續幽明夫婦之緣而立天地綱常之重不可以風乎李子蓋悲其父死之泯也而特以北堂奇節記諸高言以傳白

子而不懈孝子之用心尤可矜愍
予故表而出之以爲當世勸云

