



ПРОЛЕЋНА ИЗЛОЖБА 2019.





Сто година УЛУС-а

# ПРОЛЕЋНА ИЗЛОЖБА 2019.



21. март – 13. април 2019.

Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић“

Београд, Мали Калемегдан 1



KULTURNI CENTAR NOVI PAZAR



МУЗЕЈ ХЕРЦЕГОВИНЕ  
ТРЕБИЊЕ



Издавач: Удружење ликовних уметника Србије  
За издавача: Мирослав Лазовић, председник УО  
Кустос: Оливера Вукотић  
Уредник каталога: Оливера Вукотић  
Обрада каталошких података: Срђан Матић  
Техничка служба: Срђан Матић и Александар Јанковић  
Фотографије: Аутори  
Уметнички савет: Ђорђе Аралица, председник УС  
Анђелка Бојовић, заменик председника УС  
Биљана Вуковић  
Станко Зечевић  
Душан Микоњић  
Весна Милуновић  
Весна Ристовски  
Радомир Станчић  
Драган Цветковић  
Графичка припрема: Драган Чолаковић  
Тираж: 400  
Штампа: Штампарија Српске православне цркве

Изложба је реализована уз помоћ  
Министарства културе и информисања Републике Србије и  
Секретаријата за културу Града Београда



Република Србија  
МИНИСТАРСТВО КУЛТУРЕ И ИНФОРМИСАЊА



Београд  
www.beograd.rs



Давне 1919. у Београду је основано Удружење ликовних уметника (данаши УЛУС) које је имало широке друштвене циљеве, а десет година касније у новоотвореном храму уметности на Калемегдану – Уметничком павиљону „Цвијета Зузорић“, одржана је прва Пролећна изложба<sup>1</sup>. Другог дана Васкрса 1929. отворена је *Пролетња изложба сликарских, вајарских и архитектонских радова* која се уз одређене модификације одржала до данас. Позиву за учешће на првој Пролећној изложби одазвали су се уметници из Хрватске, Словеније и Босне и Херцеговине, који су иначе имали богату изложбену активност у Београду. Изложба је имала југословенски карактер, учествовало је седамдесет девет сликара и графичара а изложено је преко сто осамдесет дела. Краљ Александар је откупио 35 радова а међу учесницима изложбе били су: Милена Павловић Барили, Јован Бијелић, Михаило Вукотић, Милош Голубовић, Радојица Живановић, Љубомир Ивановић, Лазар Личеноски, Иван Лучев, Ана Маринковић, Живорад Настасијевић, Зора Петровић, Мидораг Петровић, Васа Поморишац, Иван Радовић, Боривој Стефановић, Марино Тартаља, Славко Томерлин, Менци Клемент Црнчић, Антон Хутер, Саша Шантел и други. Чланови оцењивачког суда у Београду су били: Бора Стефановић, Пера Палавичини, Васа Поморишац и Марино Тартаља, а у Загребу: Иван Мештровић, Владимир Бецић, Цата Дујшин и Томислав Кризман<sup>2</sup>. Ова имена сведоче о историји уметности која се исписивала на Пролећној изложби. Чињеница да су најзначајнији ствараоци тог периода били протагонисти ове изложбе јасно указује на значај који је Пролећна изложба уживала и тај углед се током времена задржао.

Девет деценија је дуга традиција Пролећне изложбе која је током времена доживљавала одређене трансформације. Организацију Пролећне као и Јесење изложбе<sup>3</sup> је, након Другог светског рата, од Удружења пријатеља уметности „Цвијета Зузорић“ преузело Удружење ликовних уметника Србије. Ове две изложбе се од 1928/29 одржавају у континуитету и оне су најстарије ликовне манифестације на нашим просторима, баш као што је и Удружење ликовних уметника Србије најстарија струкована асоцијација у региону.

Један од постулата Пролећне изложбе, од њеног оснивања до данас, је да репрезентује рецентну уметничку продукцију уметника свих сензибилитета и генерација. Посебност Пролећне изложбе чине и награде које се додељују и то: Златна палета, Златна игла, Златно длето<sup>4</sup> и Награда за област проширених медија<sup>5</sup>. Лауреати апострофираних награда за сликарство, графику, скулптуру и проширене медије су бардови наше уметности (пр. Славољуб Богојевић, Иван Радовић, Љубица Цуца Сокић, Миодраг Мића Поповић, Ото Лого, Богдан Кришић, Бошко Карановић, Вида Јоцић, Никола Кока Јанковић и др. ), и ове престижне референце сваки уметник са поносом наводи у биографији. Све су то вредности које красе Пролећну изложбу као једну од ретких изложби на нашим просторима која негује хетерегеност медија и језика. Сходно Правилнику учесници ове смотре нису само чланови УЛУС-а, већ је конкурс отворен за све, а чланови Уметничког савета селектују радове. Тим пре, Пролећна изложба даје увид у разнородна ликовна промишљања и даје смернице уметничких кретања на рецентној ликовној сцени.

<sup>1</sup>Изложба је одржана у Великој сали Уметничког павиљона „Цвијета Зузорић“.

<sup>2</sup>Каталог прве Пролетње изложбе сликарских, вајарских у архитектонских радова, Београд, 1929.

<sup>3</sup>Прва Јесења изложба је отворена 30. децембра 1928. у Великој сали Уметничког павиљона „Цвијета Зузорић“.

<sup>4</sup>Ове три награде се додељују од 1960. године.

<sup>5</sup>Награда за проширене медије се додељује од 2000. године.

У години у којој УЛУС слави један век постојања Пролећна изложба се одржава у светлу тог јубилеја. Подсећање на историјски контекст Пролећне изложбе и УЛУС-а, учињено је с намером да се укаже на тековину наше културне историје. У предратно време однос друштва и свих његових субјеката према уметности, институционалним пунктовима и уметницима је био пун уважавања. Интелектуална елита, званичници, грађанство, медији, сви су имали заједничку мисију, неговање и подстицање уметности и уметничког деловања. Данас, на прагу треће деценије 21. века тешкоће са којима се суочавамо су бројне, што потврђује да свако време носи своје проблеме али и да сваки културни период ствара своју сопствену уметност која је непоновљива.

Преко сто седамдесет пријављених уметника сведочи о великом респекту који ова изложба ужива. Генерацијске, стилске и друге различитости, богатство су које краси ову изложбу коју ће након Београда видети публика у Музеју Козаре у Приједору, Музеју Херцеговине у Требињу и галерији Мултимедијалног центра у Новом Пазару. Институционално представљање УЛУС-овог изложбеног програма - Пролећне изложбе, ван граница земље, као и у појединим градовима Србије, овој изложби даје квалитет више и враћа нас на време када је ова изложба установљена (1929) а када је општа укљученост и тежња да што већи број људи види изложбу био један од императива. Јединствени карактер Пролећне изложбе је задржан и између осталог препознаје се у начелима и циљевима који су у основи остали исти а што обавезује све друштвене чиниоце на указивање поштовање према девет деценија дугој традицији Пролећне изложби.

Оливера Вукотић

## Добитници награда на Пролећној изложби:

Златна палета:

- 1960. Славољуб Богојевић
- 1961. Мома Марковић
- 1962. Иван Радовић
- 1963. Милан Кечић
- 1964. Слободан Сотиров
- 1965. Војислав Тодорић
- 1966. Љубица Цуца Сокић
- 1967./
- 1968. Слободан Петровић
- 1969. Миодраг Мића Поповић
- 1970. Божидар Продановић
- 1971. /
- 1972. Момчило Антоновић и Милан Цмелић
- 1973. Даница Антић
- 1974. Љубомир Јанковић Јале
- 1975. Милан Маринковић Циле
- 1976. Миливоје Стоиљковић
- 1977. Јован Ракицић
- 1978. Предраг Пеђа Милосављевић
- 1979. Милан Сташевић
- 1980. Милутин Драгојловић
- 1981. Драган Добрић
- 1982. Велизар Крстић
- 1983. Оливера Грбић
- 1984. Даница Баста
- 1985. Александар Цветковић и Цевдет Цафо
- 1986. Бранимир Минић
- 1987. Едвина Романовић
- 1988. Милица Којчић
- 1989. Кемал Рамујкић
- 1990. Момчило Митић
- 1991. Шемса Гавранкапетановић

- 1992. Милан Блануша
- 1993. Милутин Кобања
- 1994. Драган Кићовић
- 1995. Рада Селаковић
- 1996. Миленко Дивјак
- 1997. Мирко Тримчевић
- 1998. Драгана Кнежевић
- 1999. Анђелка Бојовић
- 2000. Наташа Дробњак
- 2001. Никола Божовић
- 2002. Весна Кнежевић
- 2003. Тијана Фишић
- 2004. Срђан Радојковић
- 2005. Јелена Минић
- 2006. Небојша Стојковић-Јошкин Шиљан
- 2007. Јосипа Пепа Пашћан и Перица Донков
- 2008. Елизабета Маторкић
- 2009. Милан Ненезић
- 2010. Срђан Ђиле Марковић
- 2011. Милица Салашки
- 2012. Ружица Беба Павловић и Мирољуб Филиповић Филимир
- 2013. Селма Ђулизаревић Карановић
- 2014. Станка Тодоровић
- 2015. Марина Поповић
- 2016. Петар Мошић
- 2017. Ана Ђаповић
- 2018. Станко Зечевић

Златна игла:

- 1960. /
- 1961. Ото Лого
- 1962. Миодраг Нагорни
- 1963. Богдан Кршић
- 1964. Миливој Грујичић Елим
- 1965. Слободан Михаиловић

1966. Емир Драгуљ  
1967. Кемал Ширбеговић  
1968. Божидар Цмерковић  
1969. Златна Чок  
1970. Бошко Карановић  
1971. /  
1972. Милорад Доца Јанковић  
1973. Марио Ђиковић  
1974. Халил Тиквеша  
1975. Марко Крсмановић  
1976. Илија Костов  
1977. Живко Ђак  
1978. Драгиша Андрић  
1979. Бранко Миљуш  
1980. Душан Микоњић  
1981. Бранимир Карановић  
1982. Игор Драгичевић  
1983. Милан Сташевић  
1984. Зорица Тасић  
1985. Јован Ракицић  
1986. Милица Вучковић  
1987. Слободан Михаиловић  
1988. Емило Костић  
1989. Зоран Тодоровић  
1990. Гордана Петровић  
1991. Франц Цурк  
1992. Слободан Бојовић  
1993. Зоран Марјановић  
1994. Милица Жарковић  
1995. Слободан Кнежевић- Аби  
1996. Невенка Стојсављевић  
1997. Ранка Лучић Јанковић  
1998. Душица Кирјаковић  
1999. Љиљана Стојановић  
2000. Милена Максимовић  
2001. Велизар Крстић  
2002. Бојан Оташевић  
2003. Зоран Бановић

2004. Данијела Фулгоси  
2005. Димитрије Пецић  
2006. Алан Беџири  
2007. Симонида Радоњић и Милица Ракић  
2008. Лидија Богдановић  
2009. Сандра Мркајић и Жарко Бјелица  
2010. Милош Ђорђевић  
2011. Каришик Јелена  
2012. Биљана Вуковић  
2013. Горица Милетић Омчикус  
2014. Драгана Станаћев Пуача  
2015. Мирјана Томашевић  
2016. Јелена Савић  
2017. Милица Антонијевић  
2018. Бранко Раковић

Златно длето:

1960. Живојин Стефановић  
1961. Вида Јоцић  
1962. Никола Јанковић  
1963. Милан Верговић  
1964. Антон Краљић  
1965. Радмила Граовац  
1966. Никола Милуновић  
1967. Мира Марковић Сандрић  
1968. Вида Јоцић  
1969. Милорад Ступовски  
1970. Славољуб Вава Станковић  
1971. /  
1972. Нандор Глид  
1973. Јулијана Киш  
1974. Ото Лого  
1975. Милија Глишић  
1976. Анте Мариновић  
1977. Борислава Продановић Недељковић  
1978. Милија Нешић

1979. Момчило Крковић  
1980. Венија Вучинић Турински  
1981. Славољуб Цаја Радојчић  
1982. Мирољуб Стаменковић  
1983. Томислав Тодоровић  
1984. Никола Антов  
1985. Миодраг Миша Поповић  
1986. Златко Гламочак  
1987. Никола Вукосављевић  
1988. Сава Халугин  
1989. Душан Марковић  
1990. /  
1991. Власта Филиповић  
1992. Василије Живковић  
1993. Сава Халугин  
1994. Габријел Глид  
1995. Радомир Бранисављевић  
1996. /  
1997. Борислав Шупут  
1998. Жељка Момиров  
1999. Сретен Милатовић  
2000. Владан Мартиновић  
2001. /  
2002. Рајко Попивода  
2003. Срђан Арсић  
2004. Марина Васиљевић Кујунџић  
2005. Ђорђе Арнаут  
2006. Зоран Кричка  
2007. Олга Јеврић и Тамара Ракић  
2008. Владислав Крстић  
2009. Бошко Атанацковић  
2010. Миа Николић  
2011. Милорад Мићко Панић  
2012. Светозар Мирков  
2013. Иван Грачнер  
2014. Тамара Цветић  
2015. /  
2016. Сара Николић

2017. Милорад Тепавац

2018. /

Награда за проширени медиј:

1999. Виолета Војводић и Катарина  
Станковић

2000. Јелена Радовић и Миодраг  
Млађовић

2001. /

2002. /

2003. Предраг Царановић

2004. Драгана Марковић

2005. Весна Токин

2006. Нина Тодоровић

2007. Нада Алавања и Драган Срдић

2008. /

2009. Маријана Маркоска и Катарина  
Капларски

2010. Слободан Врачар *Група грађана*

2011. Ставрос Поптсис

2012. Јулијана Протић

2013. Ненад Гајић

2014. /

2015. /

2016. /

2017. Биљана Велиновић

2018. /





**Аничин Тони**

*Без назива*

комбинована техника, 55 цм x 60 цм, 2018.



**Антонијевић Милица**

*Трагач (ка својем јату)*

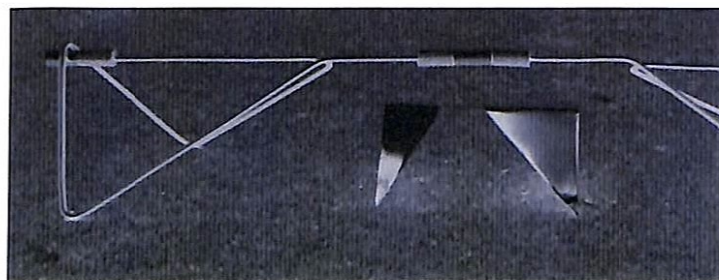
висока штампа, 120 цм x 80 цм, 2018.



**Атанасијевић Лидија**

*FINE LINE*

photopolymer gravure – etching, 59,5 цм x 90 цм, 2017.



**Атанацковић Бошко**

*Везни елемент на ветру*

челик, 80 цм x 60 цм x 120 цм, 2018.

*Путовање дуж ивица модула 23*

челик и лим, 65 цм x 20 цм x 20 цм, 2018.





**Бањевић Веселин**  
*Биомрежа*  
акрил на платну, 200 цм x 130 цм, 2017.



**Бојовић Анђелка**  
*Николина слика*  
уље на платну, 97 цм x 121 цм, 2013/19.

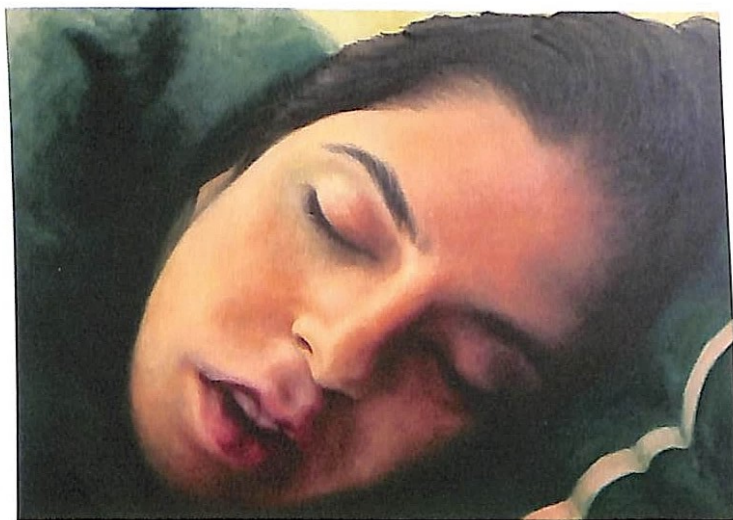


**Ботић Александар**  
*У градској вреви III*  
ситоштампа, 70 цм x 80 цм, 2018.



**Будимлија Крстић Нагаша**  
*Врело, прво*  
уље на платну, 60 цм x 80 цм, 2019.





**Видаковић Лазић Александра**  
*Сан*  
уље на платну, 80 цм x 100 цм, 2018.



**Вишњић Јасна**  
*Анимизам (по Платону)*  
акрил на платну, 120 цм x 100 цм, 2018.



**Вукичевић Предраг**  
*I love SRB*  
комбинована техника, 107 цм x 130 цм, 2017.



**Гајић Петар**  
*Митхат С. Пеладићу*  
комбинована техника, 67 цм x 43 цм, 2018/19.





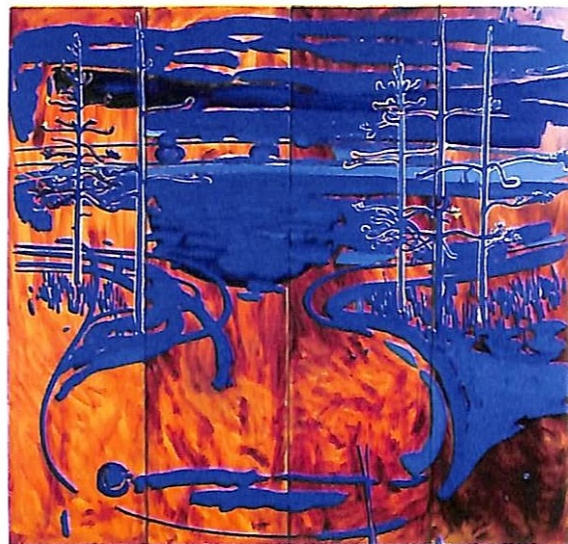
**Гвардиол Мила**  
*Раскриће*  
акрил на платну, 100 цм x 200 цм, 2017.



**Гвозденовић Андрија**  
*Мистична форма*  
камен, 20 цм x 11 цм x 13 цм, 2018.  
*Имагинативна форма*  
камен, 21 цм x 18 цм x 6 цм, 2018.



**Герун Михајло**  
*Диралтај*  
бронза, 40 цм x 20 цм x 20 цм, 2018.



**Граовац Зоран**  
*Араукарија аруба*  
уље на платну, 170 цм x 176 цм, 2017.



**Грлић Санда**  
*Агаве*  
уље на платну, 150 цм x 200 цм, 2018.



**Дедин Марион**  
*Без назива 2*  
комбинована техника, 70 цм x 100 цм, 2018.

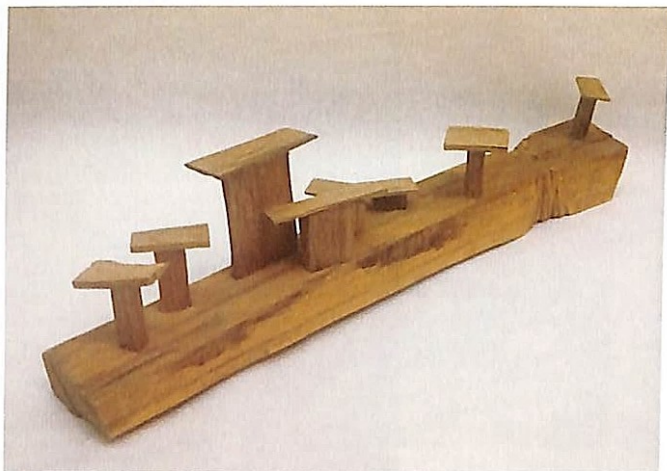


**Дивљан Сретко**  
*Обрен и Љубица*  
уље на платну, 160 цм x 120 цм, 2019.



**Драгин Јована**  
*Ситије*  
фломастер и уље на платну, 140 цм x 140 цм, 2018.





**Драгин Ранко**  
*Шумолик 9/1*  
дрво, 23 цм x 97 цм x 17, 2017.



**Драгосављевић Ивана**  
*Без назива*  
комбинована техника, 140 цм x 110 цм, 2018.



**Драгутиновић Миодраг**  
*Деоба*  
уље на платну, 110 цм x 90 цм, 2018.



**Ђаповић Ана**  
*Ископ 1,2,3*  
енкаустички зграфито, 65 цм x 46 цм, 2019.



**Ђорђевић Јована**  
*Зупци времена*  
акватинта/бакропис, 58 цм x 79 цм, 2018.



**Ђорђевић Петар**  
*Матична плоча*  
уље на платну, 200 цм x 120 цм, 2017.



**Ђошић Мирјана**  
*Илузије*  
комбинована техника, 90 цм x 120 цм, 2018.

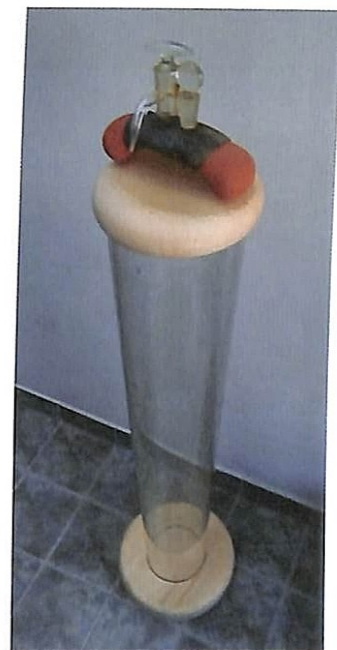


**Ђукић Предраг**  
*Ивана*  
туш на папиру, 100 цм x 70 цм, 2018.

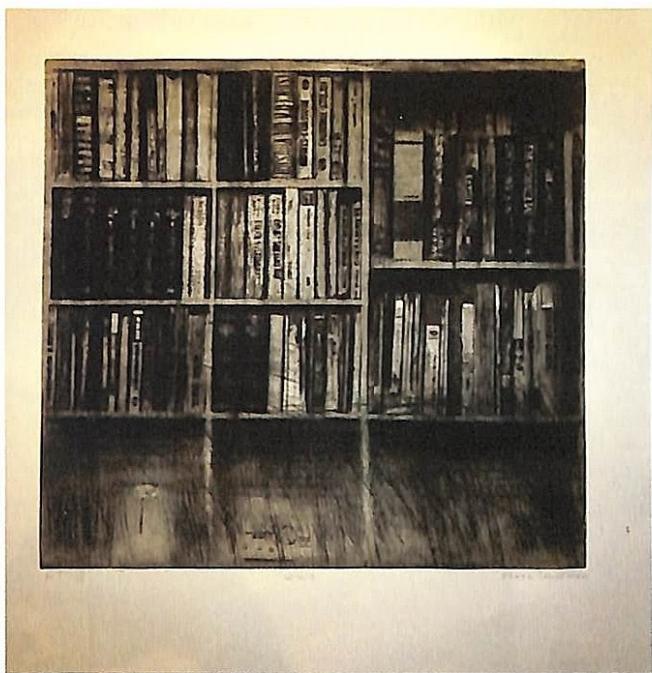




**Ждерић Тамара**  
*Кактуси*  
уље на платну, 50 цм x 70 цм, 2017.



**Живановић Славко**  
*Монархија*  
комбинована техника, 30 цм x 30 цм x 140 цм, 2019.



**Зељић Ненад**  
*Ww2*  
сува игла, 50 цм x 50 цм, 2018.  
*Плоче*  
акватинта, 45 цм x 50 цм, 2018.



**Зечевић Мина**  
*Архитектонски фрагменти*  
акрилик, 60 цм x 70 цм, 2019.





**Зечевии Станко**

*Предели снова*

уље на платну, 180 цм x 123 цм, 2018.

*Одсјај у времену*

уље на платну, 80 цм x 60 цм, 2018.



**Јаковљевић Сандра**

*Симбиоза форме I*

графитна оловка, 70 цм x 100 цм, 2018.

*Симбиоза форме у простору*

графитна оловка, 70 цм x 100 цм, 2018.



**Јовановић Кнежевић Верица**

*Писмо мајци*

уље на платну, 80 цм x 60 цм, 2019.



**Јовчић Олја Снежана**

*Црвени*

мозаик, 92 цм x 60 цм, 2017.





**Јокић Драгана**  
*Као да сам сањала*  
уље на платну, 130 цм x 110 цм, 2019.



**Кабадаја Горски**  
*Уметнички*  
дрво метал, 100 цм x 100 цм x 74 цм, 2018/19.



**Карановић Бранимир**  
*Црвена посуда и фрагмент*  
дигитални принт, 40 цм x 80 цм, 2019.



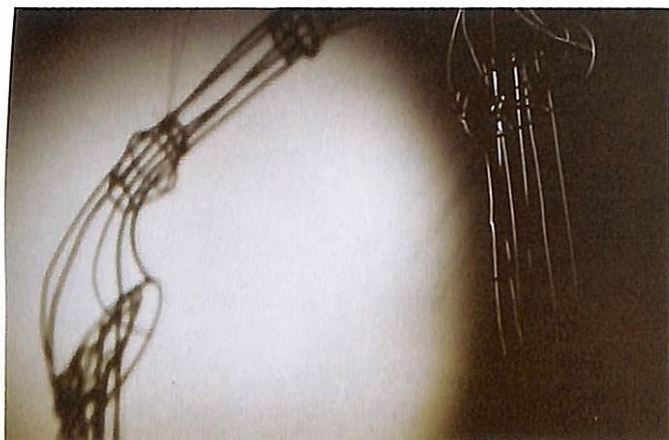
**Кешелј Миа**  
*Утихнуће*  
акрил, 120 цм x 140 цм, 2019.



**Кнежевнi Драгана**  
*Сећање*  
уље на платну, 61 цм x 50 цм, 2019.



**Кнежевнi Марија**  
*Rock star 1*  
уље на платну, 80 цм x 70 цм, 2018.



**Кнежевнi Радомир**  
*Уређај*  
дрво, променљиве димензије, 2018.



**Ковачевнi Слободан**  
*Паучина*  
цртеж тушем, 120 цм x 50 цм, 2017.





**Кричка Зоран**

*Мала кола*

камен метал, 75 цм x 35 цм x 18 цм, 2018.



**Крстанић Милутин**

*Прозор*

комбинована техника – дрво метал, 50 цм x 36 цм x 21 цм, 2019.



**Крстић Велизар**

*Близанци 1*

уље на платну, 60 цм x 73 цм, 2019.

*Близанци 2*

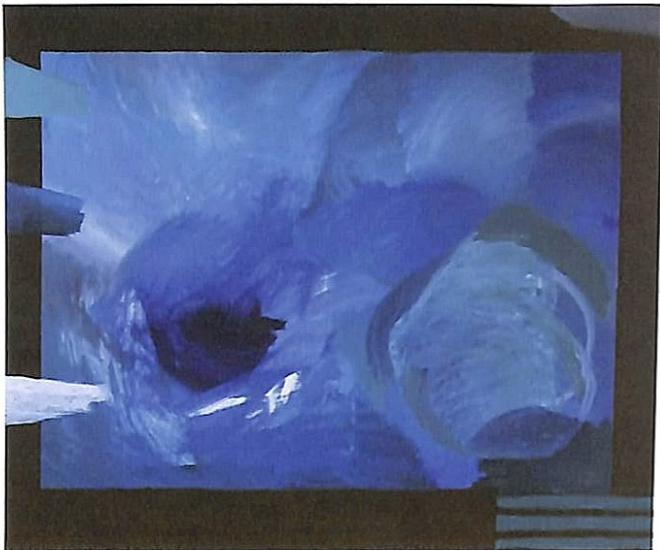
уље на платну, 60 цм x 73 цм, 2019.



**Крстић Јелена**

*Без назива*

дигитална штампа, 50 цм x 70 цм, 2018.



**Крстић Наташа**

*Измичуљена планета и заборављени снови*  
акрил, 110 цм x 130 цм, 2018.



**Кузмановић Радован**

*Ритмови енергија космоса 2*  
комбинована техника, 200 цм x 143 цм, 2019.



**Лазовић Мирослав**

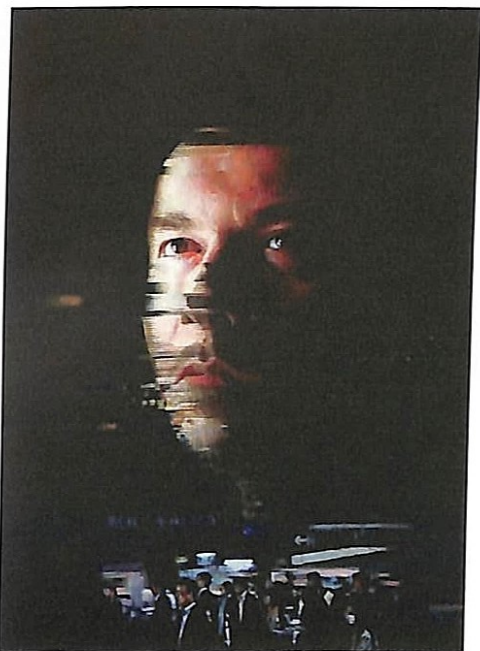
*Егзалтација*  
уље на платну, 170 цм x 110 цм, 2018.



**Лојаница Предраг**

*Жута кућа*  
уље на платну, 120 цм x 105 цм, 2017.





**Максимовић Павле**  
*Ноћни воз*  
уље на платну, 100 цм x 70 цм, 2018.



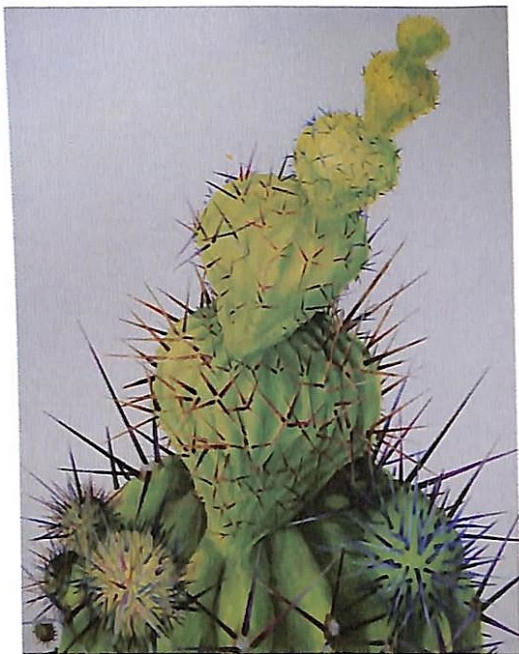
**Мандић Мирослав**  
*Без назива*  
линорез, 190 цм x 69 цм, 2018.



**Марјановић Јелена**  
*Treat*  
уље на платну, 100 цм x 80 цм, 2018.



**Марковић Радивоје**  
*Пинокио, брат близанац – од лаже до насиља*  
комбинована техника, 75 цм x 65 цм x 30 цм, 2019.



**Мацаревић Сања**  
*Приоритети*  
уље на платну, 80 цм x 60 цм, 2018.



**Меркур Јелена**  
*Лавиринт*  
акрил на платну, 80 цм x 120 цм, 2019.



**Миладиновић Наталија**  
*Big blue*  
акрил на платну, 200 цм x 150 цм, 2017.



**Милекић Никола**  
*Торта*  
уље на лесониту, 35 цм x 50 цм, 2018.





**Миленковић Биљана**  
*Једини пут*  
акрил на платну, 100 цм x 100 цм, 2018.



**Миленковић Касија**  
*Без назива*  
комбинована техника, 120 цм x 160 цм, 2018.



**Милинковић Влада**  
*Зграда из мог краја*  
дигитална штампа, 70 цм x 50 цм, 2018.



**Милинковић Здравко**  
*Слагање - разлагање - слагање*  
дрво/метал, 65 цм x 60 цм x 32 цм, 2018.





**Милисављевић Леонија**  
*Поглед кроз прозор времена*  
колографија/линогравура, 60 цм x 60 цм, 2017.



**Миловчић Вукашин**  
*Потез I*  
челик, 100 цм x 100 цм, 2017.  
*Потез II*  
челик, 100 цм x 100 цм, 2017.



**Миљуш Душан**  
*Nude*  
комбинована техника, 55 цм x 75 цм, 2018.



**Мишовчић Љиљана**  
*Видим*  
комбинована техника, 300 цм x 300 цм, 2018.

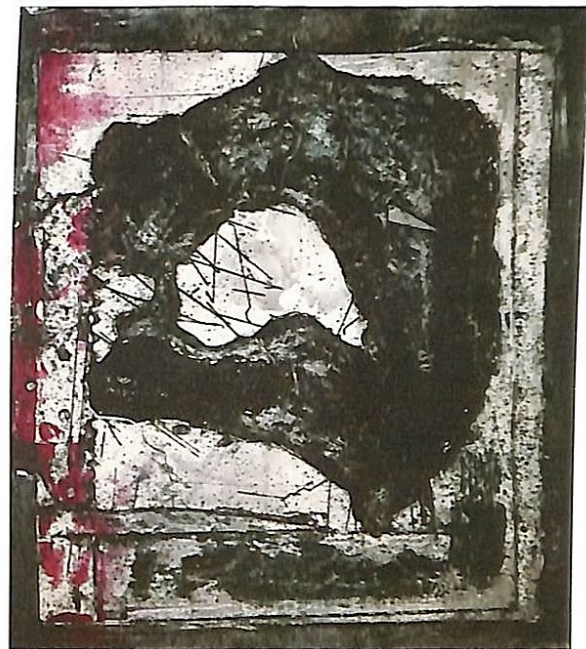




**Мишуновић Младен**

*Увез*

акрил на платну, 120 цм x 100 цм, 2019.



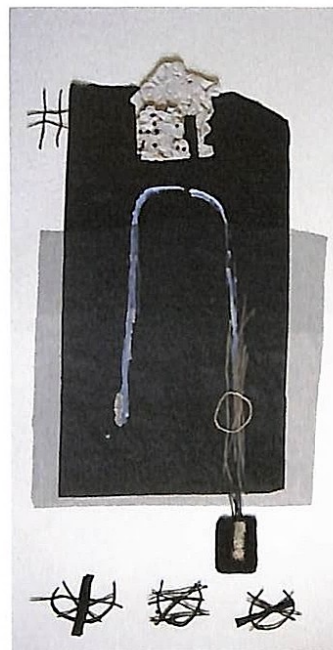
**Млађовић Давид**

*Композиција XVI*

колографија, 100 цм x 70 цм, 2018.

*Композиција XVII*

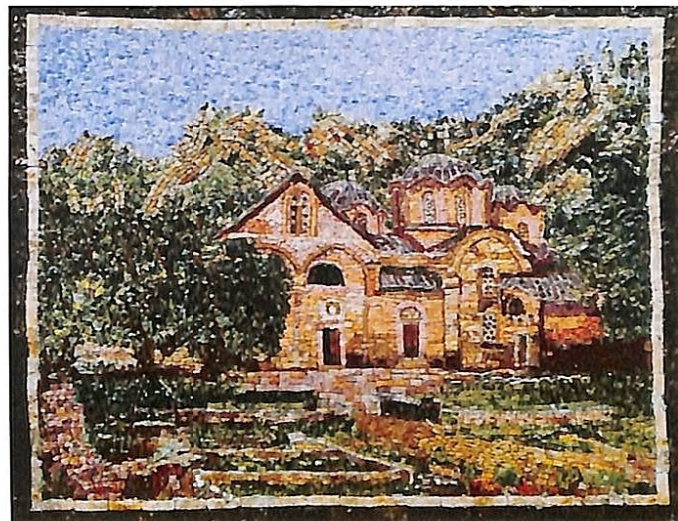
колографија, 100 цм x 70 цм, 2018.



**Морарну Даниела**

*По.бе*

комбинована техника, 120 цм x 60 цм, 2017.



**Недељковић Карин Оливера**

*Манастир Пећка Патријаршија*

мозанк, 53 цм x 64 цм, 2019.





**Недељковић Катарина**  
*Скривање*  
уље на платну, 150 цм x 100 цм, 2018.



**Николајевић Веселинов Тајјана**  
*Композиција из циклуса "Била сам овде"*  
акрил на платну, 100 цм x 140 цм, 2018.



**Новаковић Душан**  
*Sobranie*  
аналогна фотографија, 210 цм x 80 цм, 2017.



**Новосел Уна**  
*Total silence*  
комбинована техника, 100 цм x 100 цм, 2018.





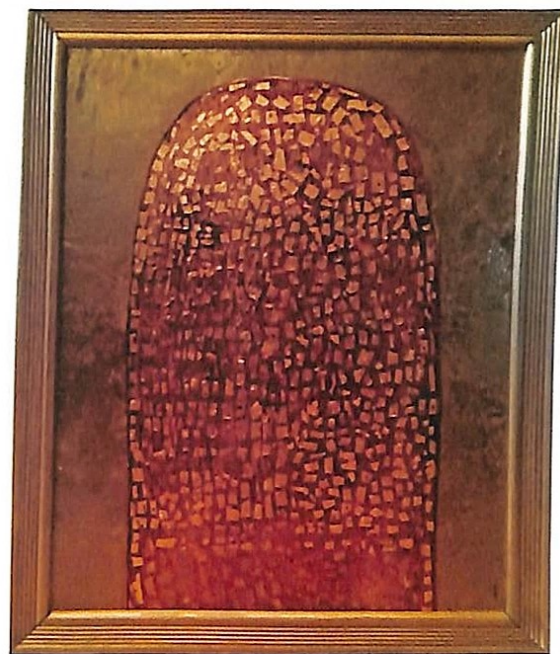
**Обрадовић Немања**

*Без назива*

дрво, 45 цм x 31 цм x 11 цм, 2018.

*Без назива*

дрво, 33 цм x 32 цм x 20 цм, 2018.



**Огњеновић Соња**

*Без назива*

акрил, 52 цм x 42,5 цм, 2018.



**Одаловић Мирко**

*Основа*

дрво, 30 цм x 22 цм x 21 цм, 2017.

*Траг*

дрво, 52 цм x 21 цм x 24 цм, 2018.



**Остојић Горан и Петровић Јулија**

*Интерактивна слика „Публика авангарде креатор 2“*

уље на платну, 115 цм x 100 цм, 2019.



**Оташевић Бојан**

*Тишина*

уље на платну, 200 цм x 140 цм, 2018.



**Павловић Весна**

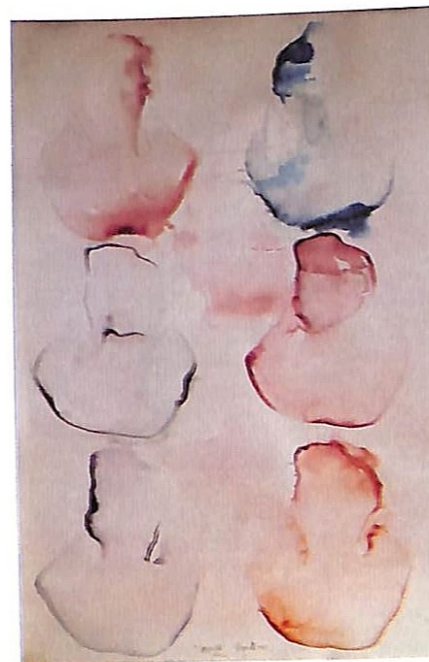
*Успавањка*

комбинована техника, 155 цм x 170 цм, 2018.



**Павловић Катарина**

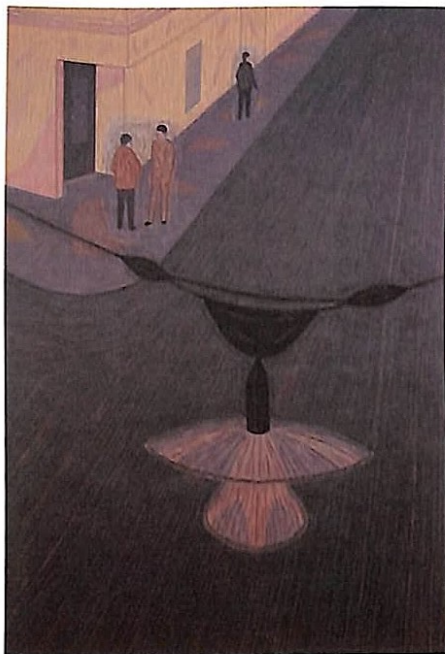
*Девојчица са машном*  
туш, 70 цм x 54 цм, 2019.



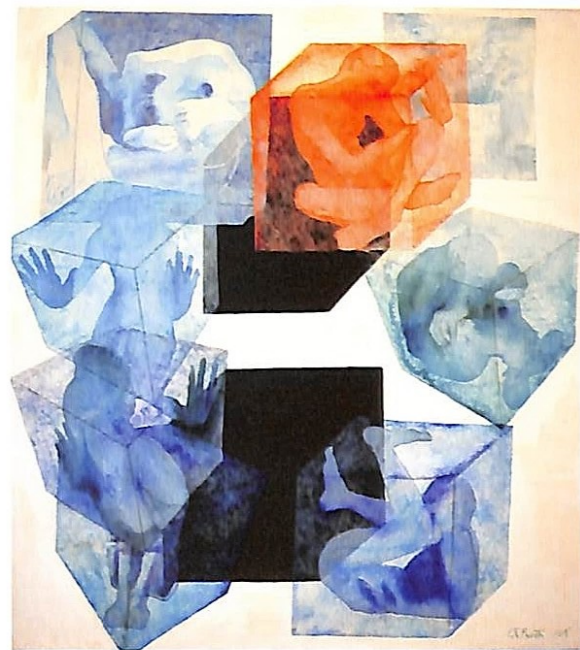
**Пајковић Додиг Драгана**  
*Warholand*

акварел, 150 цм x 80 цм, 2017.





**Пецић Димитрије**  
*Поглед кроз прозор*  
дрворез, 122 цм x 85 цм, 2019.



**Пецић Ранчић Снежана**  
*Скоцкани*  
комбинована техника, 170 цм x 150 цм, 2019.

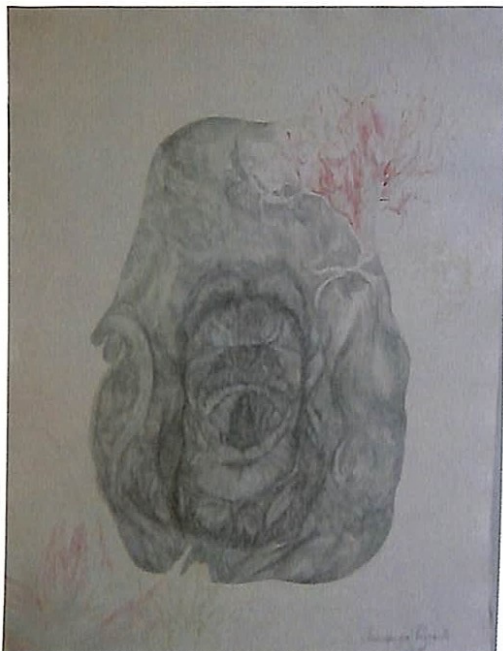


**Пирковић Кристина**  
*Прича о нестајању*  
комбинована техника на папиру, 70 цм x 100 цм, 2018.



**Радовић Мина**  
*Стид*  
комбинована техника (пастел и угљен), 41 цм x 29 цм, 2017/18.





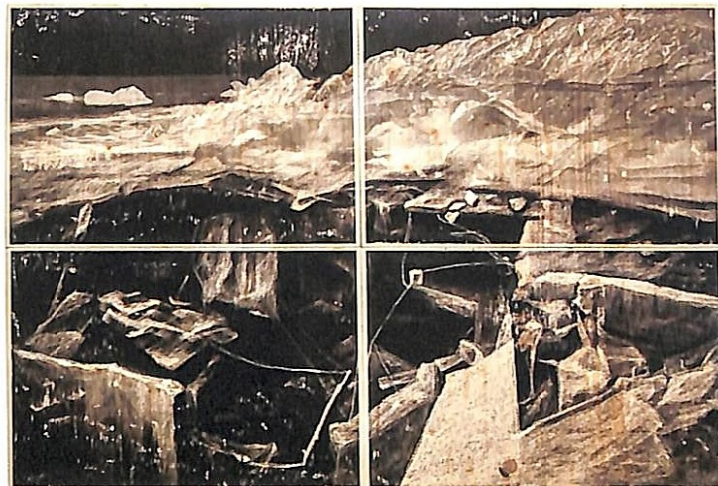
**Радоњић Симионида**  
*Блажена тишина*  
оловка, акварел, 106 цм x 78 цм, 2018.



**Радосављевић Никола**  
*Богојављање*  
акрил на папиру, 200 цм x 140 цм, 2018.



**Рајковић Наташа**  
*Сусрет*  
уље на платну, 60 цм x 80 цм, 2019.  
*Локвањи*  
уље на платну, 80 цм x 100 цм, 2019.



**Ракицић Мина**  
*Архетипски амбијенти - Обала*  
ручно рађени фототрансфер на дрвету, 60 цм x 90 цм, 2018.





**Раковић Бранко**

*Иза брега*

полимер и материјали, 105 цм, х 105 цм, 2017.

*Мелодија*

полимер и материјали, 105 цм, х 105 цм, 2018.



**Ракоњац Александра**

*Учините себе честицама*

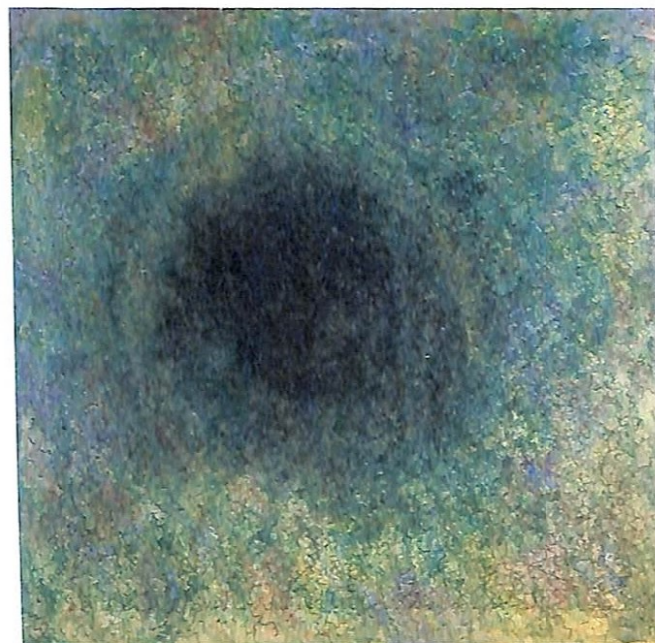
ручно рађени папир сликан бојеном папирном пулпом, 150 цм х 150 цм, 2019.



**Рамаји Милан**

*Водоплавно*

теракота /дрво, 77 цм х10 цм х 35 цм, 2017.



**Ристић Миодраг**

*Увлачење у зеленом пољу*

уље-алуминујум-жице, 90 цм х 90 цм х 7 цм, 2018.



**Савић Страка Сађа**

*Уздах*

линорез, 68,5 цм x 54,5 цм, 2018.

*Композиција*

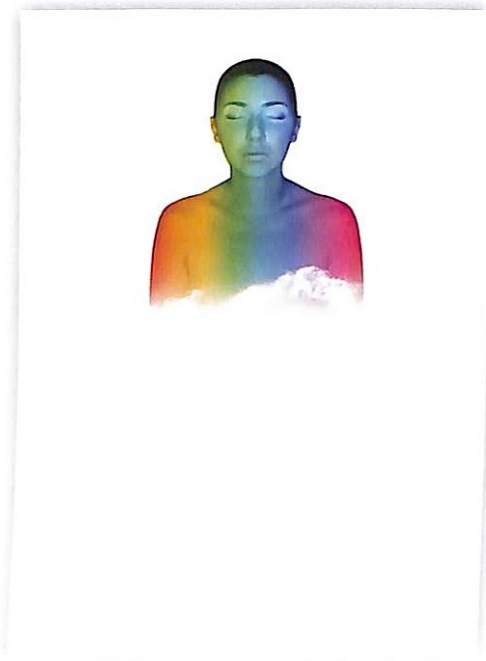
линорез, 68,5 цм x 54,5 цм, 2017.



**Сиļāноски Драģан**

*Кора*

комбинованана техника, уље/акрил, 30 цм x 100 цм, 2017.



**Симић Маја**

*Само један трен*

дигитална графика, 100 цм x 70 цм, 2017.



**Симоновић Снежана**

*Прожимање форме*

варено гвожђе, 66 цм x 53 цм x 52 цм, 2018.





**Сремац Сања**

*Hive*

комбинована техника, 36 цм x 30 цм x 15 цм, 2019.



**Стаматовић Дина**

*Мост између нас*

метал, 27 цм x 42 цм x 11 цм, 2019.



**Станисављевић Милан**

*Кенгур са младунчетом*

дрво, 190 цм x 40 цм x 20 цм, 2019.



**Станисављевић Негин Ивана**

*Узбуђење*

комбинована техника, 113 цм x 86 цм, 2017.



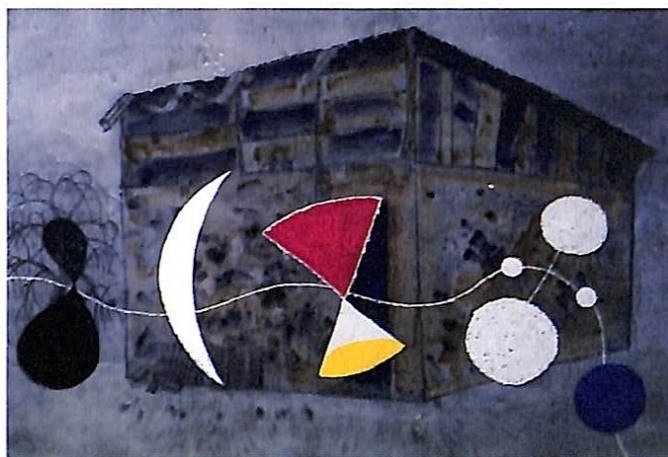
**Станковић Ненад**  
*Отпањање ледника*  
акрил – уље, 80 цм x 60 цм, 2018.



**Станојевић Милош**  
*Без назива*  
алграфија, 50 цм x 65 цм, 2019.



**Станчић Стефан**  
*Cits movement*  
акрил на металу, 120 цм x 80 цм, 2017.



**Сташевић Тијана**  
*Колиба и миро*  
цртеж гваш, 70 цм x 100 цм, 2018.





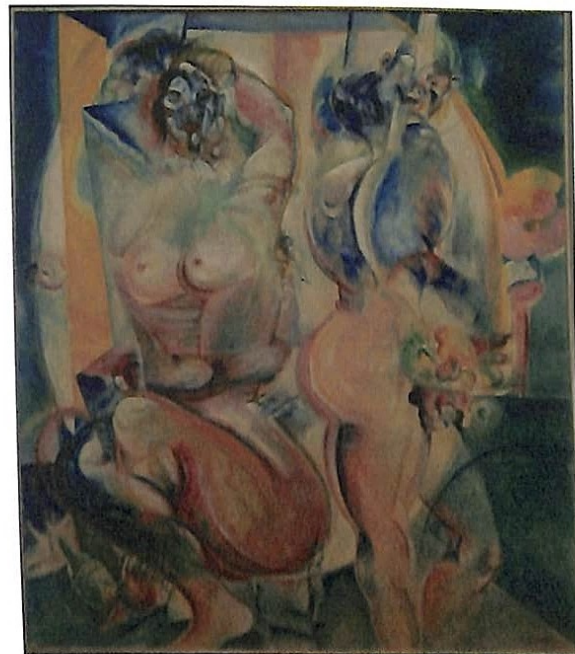
**Стеван Јелена**  
*Љубавица*  
уље, 100 цм x 100 цм, 2018.



**Стипић Dudwarsky Душан**  
*Без назива*  
комбинована техника на малтеру, 50 цм x 38,5 цм, 2018.  
*Без назива*  
комбинована техника на малтеру, 50 цм x 40,5 цм, 2018.



**Стојадиновић Сузана**  
*Лавиринт III*  
акрил на платну, 100 цм x 100 цм, 2019.



**Стојановић Добри**  
*Време у огледалу*  
уље на платну, 119,5 цм x 95 цм, 2017/18.



**Стојановић Слободан Дане**  
*Лептирица "три" I*  
дрво, 108 цм x 26 цм x 20 цм, 2018.



**Стошовић Михајло**  
*Незавршено-шмигзла*  
мермер, 75 цм x 20 цм x 8 цм, 2018.  
*Незавршено-магнет*  
мермер, 75 цм x 20 цм x 19 цм, 2018.



**Тевавац Милорад Тепа**  
*Велика сова*  
дрво-челик, 128 цм x 50 цм x 45 цм, 2018.



**Тодоровић Томислав**  
*Летњи пљусак*  
стакло, 130 цм x 130 цм x 15 цм, 2017.





**Томашевић Мирјана**

*Метеж*

колографија, 60 цм x 80 цм, 2018.



**Травањ Ранко**

*Организам*

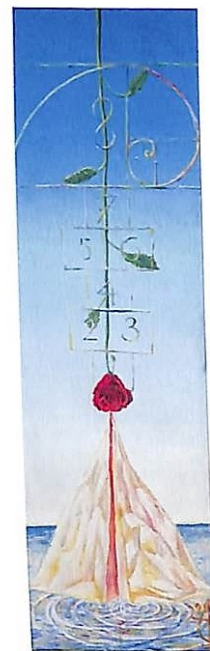
уље на платну, 70 цм x 50 цм, 2019.



**Ћатовић Ервин**

*Сећање 1*

акрил на платну, 120 цм x 160 цм, 2018.



**Фишић Тијана**

*Кружење*

уље на платну, 77 цм x 22 цм, 2019.





**Флегар Ивана**

*Black*

колаграфија, 51 цм x 45 цм, 2018.

*Без назива*

колаграфија, 48 цм x 48 цм, 2018.



**Цветковић Драган Цвеле**

*Без назива*

акрил на платну, 80 цм x 60 цм, 2018.



**Церовић Ана**

*Статуа*

акрилни маркер на папиру, 70 цм x 100 цм, 2019.



**Шалинић Терзић Јелена**

*Living mountain*

комбинована техника, 117 цм x 150 цм, 2019.



## Подаци о ауторима:

- 1. Аничин Тони**  
(1973, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
- 2. Антонијевић Милица**  
(1973, Краљево)  
Факултет ликовних уметности, Београд
- 3. Атанасијевић Лидија**  
(1961, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
- 4. Атанацковић Бошко**  
(1940, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
- 5. Бањевић Веселин**  
(1946, Цетиње)  
Академија ликовних уметности, Београд
- 6. Бојовић Анђелка**  
(1951, Земун)  
Факултет ликовних уметности, Београд
- 7. Ботић Александар**  
(1972, Суботица)  
Академија уметности, Нови Сад
- 8. Будимлија Крстић Наташа**  
(1972, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
- 9. Видаковић Лазнић Александра**  
(1963, Београд)  
Медицински факултет, Београд
- 10. Вишњић Јасна**  
(1976, Београд)  
Факултет за културу и медије Београд
- 11. Вукичевић Предраг**  
(1950, Београд)  
Факултет примењених уметности, Београд
- 12. Гајић Петар**  
(1965, Шабац)  
Факултет ликовних уметности, Београд
- 13. Гвардиол Мила**  
(1979, Београд)  
Факултет примењених уметности, Београд
- 14. Гвозденовић Андрија**  
(1935, Бар)  
Медицински факултет, Сарајево
- 15. Герун Михајло**  
(1952, Панчево)  
Академија ликовних уметности, Београд
- 16. Граовац Зоран**  
(1965, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
- 17. Грлић Санда**  
(1977, Крагујевац)  
Факултет ликовних уметности, Београд
- 18. Дедић Марнон**  
(1976, Немачка)  
Факултет ликовних уметности, Београд
- 19. Дивљан Сретко**  
(1946, Нова Пазова)  
Факултет ликовних уметности, Београд
- 20. Драгић Јована**  
(1984, Земун)  
Факултет ликовних уметности, Београд
- 21. Драгић Ранко**  
(1975, Нови Сад)  
Академија уметности, Нови Сад
- 22. Драгосављевић Ивана**  
(1994, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
- 23. Драгутиновић Миодраг**  
(1948, Мрчајевци)  
Факултет примењених уметности, Београд
- 24. Ђаповић Ана**  
(1988, Београд)  
Факултет примењених уметности, Београд

25. **Ђорђевић Јована**  
(1990, Лесковац)  
Факултет ликовних уметности, Београд
26. **Ђорђевић Петар**  
(1986, Ивањица)  
Факултет ликовних уметности, Београд
27. **Ђошић Мирјана**  
(1981, Трстеник)  
Факултет ликовних уметности, Београд
28. **Ђукић Предраг**  
(1981, Београд)  
Факултет примењених уметности, Београд
29. **Ждерић Тамара**  
(1990, Београд)  
Факултет примењених уметности, Београд
30. **Живановић Славко**  
(1961, Перлез)  
Факултет ликовних уметности, Београд
31. **Зељић Ненад**  
(1964, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
32. **Зечевић Мина**  
(1993, Београд)  
Факултет примењених уметности, Београд
33. **Зечевић Станко**  
(1954, Кленак, Никшић)  
Факултет ликовних уметности, Београд
34. **Јаковљевић Сандра**  
(1990, Београд)  
Факултет примењених уметности, Београд
35. **Јовановић Кнежевић Верица**  
(1966)  
ВШ ликовних и примењених уметности, Београд
36. **Јовчић Олђа Снежана**  
(1967, Јабука)  
Факултет ликовних уметности, Београд
37. **Јокић Драгана**  
(1966, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
38. **Кабадаја Горски**  
(1981, Београд)  
Accademia di belle arti di Venezia
39. **Карановић Бранимир**  
(1950, Београд)  
Факултет примењених уметности, Београд  
Факултет ликовних уметности, Београд
40. **Кешел Миа**  
(1986, Београд)  
Академија ликовних уметности, Београд
41. **Кнежевић Драгана**  
(1962, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
42. **Кнежевић Марија**  
(1967, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
43. **Кнежевић Радомир**  
(1957, Кикинда)  
Факултет ликовних уметности, Београд
44. **Ковачевић Слободан**  
(1957, Београд)  
Виша школа за примењену, Београд
45. **Кричка Зоран**  
(1963, Шибеник)  
Академија уметности, Нови Сад
46. **Крстанић Милутин**  
(1995, Ужице)  
Факултет примењених уметности, Београд
47. **Крстић Велизар**  
(1947, Ореовац, Ниш)  
Факултет ликовних уметности, Београд
48. **Крстић Јелена**  
(1972, Београд)  
Факултет музичке уметности, Београд
49. **Крстић Наташа**  
(1972, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд



50. **Кузмановић Радован**  
(1953, Стејановци)  
Академија уметности, Нови Сад
51. **Лазовић Мирослав**  
(1959, Прокупље)  
Факултет примењених уметности, Београд
52. **Лојаница Предраг**  
(1973, Зрењанин)  
Факултет ликовних уметности, Београд
53. **Максимовић Павле**  
(1981, Београд)  
Академија уметности, Нови Сад
54. **Мандић Мирослав**  
(1979, Београд)  
Факултет примењених уметности, Београд
55. **Марјановић Јелена**  
(1980, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
56. **Марковић Радивоје**  
(1957, Краљево)  
Грађевински факултет, Београд
57. **Мацаревевић Сања**  
(1991, Чачак)  
Факултет ликовних уметности, Београд
58. **Меркур Јелена**  
(1969, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
59. **Миладиновић Наталија**  
(1988, Београд)  
Факултет примењених уметности, Београд
60. **Милекић Никола**  
(1991, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
61. **Миленковић Биљана**  
(1987, Трстеник)  
Факултет ликовних уметности, Београд
62. **Миленковић Касија**  
(1984, Крагујевац)  
Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац
63. **Милинковић Влада**  
(1956, Буковик, Прибој)
64. **Милинковић Здравко**  
(1943, Бобота)  
Академија ликовних уметности, Београд
65. **Милисављевић Леонија**  
(1992, Алексинац)  
Академија уметности, Нови Сад
66. **Миловић Вукашин**  
(1962, Андријевица)  
Факултет ликовних уметности, Београд
67. **Миљуш Душан**  
(1966, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
68. **Мићовић Љиљана**  
(1952, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
69. **Мићуновић Младен**  
(1956, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
70. **Млађовић Давид**  
(1994, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
71. **Морариу Даниела**  
(1967, Вршац)  
Академија уметности, Нови Сад
72. **Недељковић Карић Оливера**  
(1959, Пећ)  
Банкарство и трговина, Београд
73. **Недељковић Катарина**  
(1989, Крагујевац)  
Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац
74. **Николајевић Веселинов Татјана**  
(1959, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
75. **Новаковић Душан**  
(1973, Београд)  
Icart Photo, Paris

76. **Новосел Уна**  
(1988, Београд)  
Факултет примењених уметности, Београд
77. **Обрадовић Немања**  
(1993, Београд)  
Факултет примењених уметности, Београд
78. **Огњеновић Соња**  
(1980, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
79. **Одаловић Мирко**  
(1977, Београд)  
Факултет примењених уметности, Београд
80. **Остојић Горан**  
(1967, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
81. **Оташевић Бојан**  
(1973, Крагујевац)  
Факултет ликовних уметности, Београд
82. **Павловић Весна**  
(1971, Ниш)  
Академија уметности, Нови Сад
83. **Павловић Катарина**  
(1984, Београд)  
Факултет примењених уметности, Београд
84. **Пајковић Додиг Драгана**  
(1968, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
85. **Петровић Јулија**  
(1993, Ниш)  
Интернационални универзитет, Нови Пазар
86. **Пецић Димитрије**  
(1961, Приштина)  
Факултет ликовних уметности, Београд
87. **Пешић Ранчић Снежана**  
(1957, Ниш)  
Факултет примењених уметности, Београд
88. **Пирковић Кристина**  
(1991, Београд)  
Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац
89. **Радовић Мина**  
(1988, Београд)  
Факултет примењених уметности, Београд
90. **Радоњић Симонида**  
(1973, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
91. **Радосављевић Никола**  
(1991, Ужице)  
Факултет примењених уметности, Београд
92. **Рајковић Наташа**  
(1996, Београд)  
Факултет примењених уметности, Београд
93. **Ракицић Мина**  
(1991, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
94. **Раковић Бранко**  
(1967, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
95. **Ракоњац Александра**  
(1966, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
96. **Рамаји Милан**  
(1958, Мокрин)
97. **Ристић Миодраг**  
(1952, Сарајево)  
Академија ликовних уметности, Београд
98. **Савић Страка Сања**  
(1976, Београд)  
Факултет примењених уметности, Београд
99. **Сиљаноски Драган**  
(1978, Смедерево)  
Висока школа српске православне цркве за уметност  
и конзервацију, Београд
100. **Симић Маја**  
(1975, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
101. **Симоновић Снежана**  
(1992, Краљево)  
Факултет примењених уметности, Београд



102. **Сремац Сања**  
(1969, Београд)  
Факултет примењених уметности и дизајна,  
Београд
103. **Стаматовић Дина**  
(1995, Београд)  
Висока школа српске православне цркве за  
уметност и конзервацију, Београд
104. **Станисављевић Милан**  
(1944, Јабучје)  
Основна школа, Јабучје
105. **Станисављевић Негин Ивана**  
(1977, Београд)  
Апсолвент на факултету спорта и физичког  
васпитања
106. **Станковић Ненад**  
(1965, М.Белотић)  
Факултет ликовних уметности, Београд
107. **Станојев Милош**  
(1973, Нови Сад)  
Академија уметности, Нови Сад
108. **Станчић Стефан**  
(1994, Београд)  
Факултет примењених уметности, Београд
109. **Сташевић Тијана**  
(1982, Београд)  
Академија уметности Нови Сад
110. **Стевин Јелена**  
(1978, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
111. **Стипић Dudwarsky Душан**  
(1996, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
112. **Стојадиновић Сузана**  
(1970, Београд)  
Факултет уметности Приштина
113. **Стојановић Добри**  
(1943, Кална, Власотинце)  
Факултет примењених уметности, Београд
114. **Стојановић Слободан Дане**  
(1946, Борин До, Власотинце)  
Академија ликовних уметности, Београд
115. **Стошовић Михајло**  
(1971, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
116. **Тевавац Милорад Тепа**  
(1939, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
117. **Тодоровић Томислав**  
(1948, Сибница)  
Факултет ликовних уметности, Београд
118. **Томашевић Мирјана**  
(1967, Београд)  
Факултет примењених уметности, Београд
119. **Травањ Ранко**  
(1985, Зеница)  
Факултет ликовних уметности, Београд
120. **Ћатовић Ервин**  
(1966, Приштина)  
Факултет ликовних уметности, Приштина
121. **Фишић Тијана**  
(1966, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
122. **Флегар Ивана**  
(1981, Београд)  
Факултет примењених уметности, Београд
123. **Цветковић Драган**  
(1961, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
124. **Церовић Ана**  
(1974, Београд)  
Факултет ликовних уметности, Београд
125. **Шалинић Терзић Јелена**  
(1976, Краљево)  
Факултет ликовних уметности, Београд

CIP - Каталогизација у публикацији - Народна библиотека Србије, Београд

73/76(497.11)"201"(083.824)

73/76:069.9(497.11)"2019"(083.824)

УДРУЖЕЊЕ ликовних уметника Србије (Београд). Јесења изложба (2019)  
[УЛУС], Јесења изложба, Уметнички павиљон "Цвијета Зузорић", Београд,  
21. март - 13. април 2019. / [уредник каталога Оливера Вукотић]. - Београд  
: УЛУС, 2019 (Београд : Штампариија Српске православне цркве). - [44] стр. :  
илустр. ; 22 X 22 cm

Тираж 400. - Стр. [3-4] : [Уводни текст] / Оливера Вукотић.

ISBN 978-86-6307-090-5

а) Удружење ликовних уметника Србије (Београд). Јесења изложба (2019) -  
Изложбени каталози  
COBISS.SR-ID 274873868

<-----





