

高懸廟史

95532

卷之三 沿革	卷之二 星野	卷之一 圖繪	元集 序文 例義	姓氏 目錄
-----------	-----------	-----------	----------------	----------

7315  
56.8.25  
1-4

書  
号  
1函4册  
登录号39108

嵩崖景日吟慕

嵩崖廟史

太壘園藏板



嵩嶽廟史序

余幼從先君任皖楚  
暨往返南北見高山  
巨浸每心曠神怡然  
遇輒忘以年穉未能

張序

詳攬名勝究心象外  
乙丑歲二十有六筮  
仕山左鉅野因公道  
經泰岱躡巔謁青帝  
諸祠凝神霄際竊憶

詩稱崑高維嶽峻極  
于天夏拔又當何如  
已然亦乘時躋眺未  
得賞心默契山靈真  
趣也癸酉春補登登

張序

乃先伯父舊治喜得  
追述前緒並慰登岱  
曩憶自滎澤渡河遙  
睇巍然傑聳雲霧彌  
漫東西屏障始信詩

言為不爽繼獲攀陟  
曠覽四顧峭函宛鄧  
河洛具在環拱夫天  
下多名山而嶽為之  
尊五嶽俱雄鎮而嵩

張序

三

獨處中非若岱華恒  
衡分峙一隅是以上  
古黃帝誌太室之遊  
漢武召三呼之應似  
非誕誇茲黃蓋峰下

嵩嶽神祠記稱元魏  
徙建為妥神之宅規  
度如敞唐宋以來祀  
典封號代臻其盛而  
世遠年湮廢興相尋

張序

四

凡碑碣遺蹤委諸劫  
沒偶有存者率斷剝  
不全掌故之家能無  
寓慨焉明末殿廡烟  
塵加之陸梁蹂踏所

賸幾蕩然矣

國初先伯父目慘燼餘銳  
意舉葺甫集驚鴻局  
於物力至癸巳里民  
王貢等募脩漸復舊

張序

五

模迄今措置或未盡  
善而廟貌已新比年  
時和穀登生齒日繁  
四方祈福賽會克塞  
道途商賈編闌列闔

廟 主 附

廟無隙址太平有象  
之徵非神實有靈奚  
能若此屈指

本朝親政遣祭建儲遣祭  
以及時邁省方升

張序

六

欽頌扁額莫不祭告優崇  
播之典章貞之砥刻  
大義華文光前煥後



至古今名公鉅卿騷  
人逸士紀序歌吟皆  
足增耀山靈表揚神  
德生長於斯惴往躅  
之多淪慮後人之徒

張序

七

慨雖邑有乘山有誌  
書非專錄難免遺珠  
意好古之士有起而  
為之邑進士景子東  
暘雋才富腹今夏需

次回籍手示嵩廟志  
一卷囑存付梓簿書  
暇披閱再三實獲我  
心網古羅今摹殘留  
闕共成若干卷後之

張序

祕是編者運有隆替  
廟勝若存千載同一  
日焉或謂邑以山重  
有邑志不可無山志  
廟僅小之一隅志似

贅非也人第知邑賴  
山重殊不知山以神  
靈廟為神所棲曷可  
不志余故樂為之序  
康熙丙子秋日文林

張序

九

郎知登封縣事加二  
級年家第閭山張聖  
誥韋菴甫拜題



嵩嶽廟史序

嵩嶽廟有史矣。何如乎爾前  
此唐盧徵君顯然有嵩嶽志明  
陸太守道函有嵩嶽記。今此是  
書矣。下而傳民部元鼎有嵩書  
焦司馬立園有嵩高志。葉司城

高序

慕廬有嵩山志。皆志山。非志廟  
也。廟可志乎。曰可。嵩高為五嶽  
長得天地中氣。統會陰陽。調和  
風雨。靈秀視他嶽。獨厚。詩不云  
乎。維嶽降神。生甫及申。嶽之靈  
神之靈也。况歷代帝王巡幸。既

經柴望祭告煌煌鉅典史不絕  
書雖邑乘載嶽祀一卷亦僅存  
什一於千百其於星之分野地  
之建置遷徙廟貌之規模廣狹  
與夫人物之鍾毓感召之靈爽  
豐碑斷碣之紀載題咏率多缺

高序

二

焉未備夫邑以嶽重嶽不以邑  
重詳邑而略廟昧所始也志之  
可或緩與吾友

景子東暘邑文獻也垂髫卽嗜古  
鴻才博學卓識雅擅史家三長  
所著有通省志邑志嵩陽風雅

嵩崖詩業已次第壽梓茲需次  
在籍復慨然以纂修嶽廟史為  
已任取天女地志六經諸子百  
家稗官野史等書有闕嶽廟者  
宮弗采錄靡遺凡殿宇之位置  
作何命名祭祀之時日作何取

高序

三

義叙始何代異脩何人址若干  
尺階若干級門戶墻垣若干閣  
若干雉穹碑幾笏祭器幾事古  
柏古井幾幹幾甃俱參以河圖  
中宮五行王土之數不與錙銖  
他如封祀醮告靈異寫生及瞻

禮祈祝形於詩文者則照邑志  
嶽祀卷拓而廣之凡幾倍焉屬  
稿於夏五至秋七月書成付梓  
喬皇大業炳々麟々嗚呼盛矣  
余曰是有感焉今之生長蒿下  
者秉清泚氣類能讀書知文章

高序

四

及通籍其登朝事業亦卓々可  
觀地靈而人自傑寧忘所自耶  
東陽具蓋世資成名進士絕不營  
營預為仕宦地獨殫精著心茲  
嶽廟大繪生面俾覽者如指掌  
列眉不啻入廟思敬齊心頓首

其亦飲水思源不忘所自也夫  
今指日且出膺民社矣行見以  
文學飾吏治為我

朝作屏翰臣蕃宣四國追跡申甫不  
又將以此集卜嶽靈降生之未  
艾也乎故於書成日特綴數言

高序

五

於端 寄

康熙三十五年歲丙子仲秋既望邑  
同學弟高一麟玉書氏頓首拜

撰





序

嵩嶽居天地之中綿延數十里  
磅礴深厚風雨之所交陰陽之  
所會中州清淑之氣於是乎聚  
焉山紆折而東嶽廟居其下諸

郭序

峯排立萬壑奔赴而曠朗邃幽  
巍峩雄峻如遊皇都觀帝居萬  
國輻輳羣后來朝摺圭執玉集  
於在廷者不可勝數而嵩嶽清  
淑之氣於是乎聚焉嵩嶽諸佳

勝前人志之詳矣類皆志山川  
而廟在其中顧詳於山川不得  
不畧於廟勢也夫廟山川之大  
觀也山川詳矣廟又烏得而畧  
之雖然志猶史也苟非其人詳

郭序

二

也不如其畧也故夫有是志宜  
有是人而其人又必善文章與  
擅作史之才者始足以撮其勝  
而筆之書而曠朗邃幽巍峩雄  
峻之觀乃可得而傳余友景子

東暘少負竒氣博學好古久為  
藝林所推重丙子夏以謁選歸  
暇日取嶽廟志之凡夫殘碑斷  
碣之所留遺罔不搜採諸子百  
家稗史野乘之所記載罔不披

郭序

閱其稽於古者不為不詳而又  
非借耳傭目綴拾故典遂云畢  
吾事也景子富於才尤足於理  
其立言也本之於五行叅之以  
星紀大畧皆取乎中之義而發

之於五運為土於五色為黃於  
五德為信於五位為中央運屬  
土故可以潤百穀色尚黃故可  
以涵萬象德主信故可以宰群  
動位處中央故可以總四方反

郭序

四

覆論說不踰斯旨直使此山之  
真面目真精神畢呈露於筆墨  
之間而豈獨崇祠竦建長廊四  
起朱甍丹楹金碧輝映為足盡  
嶽之勝乎哉至其間星野則知

為填為軒轅為豫州為柳星張  
問形勝則知為懊來為玉案為  
望朝牧子為箕山少室大小熊  
諸山問沿革則知若為漢若為  
魏若為唐若為宋金元明諸世

郭序

五

且也規模之所以創始封號之  
所以代加勅誥之所以永垂歷  
代祀典之所以不廢道書仙經  
別記雜說之所以考異以及學  
士大夫墨客騷人之高吟絕唱

可歌而可詠與夫貞臣孝子義士之篤生其間挺然鍾山川之秀而與高嶽並千古者皆可一而知故有是志而嵩嶽清淑之氣之所聚於是乎見之即中

郭序

六

州清淑之氣之所聚亦於是乎見之孰謂志廟者之非即志山川也讀廟史而山川之全勝已得其概焉其亦一大快事也哉

皆

康熙三十五年丙子重陽後二  
日年家眷弟郭瑛頓首拜題



郭序

七

嵩岳廟史序

虞書載四巡之文而楊慎  
以為古無嵩岳止氏論虞  
周巡方亦以四岳為底止  
之地然則大雅詩去古未

自序

遠其稱述非與文中子辨  
恬曰舜釐歲而巡五岳記  
禮者曰五岳秩視三公嵩  
高維岳所從來遠吳自五  
行出於河圖而陽變陰合



天五生土五德信也五事  
思也象成於天形成於地  
鶉火所以主嵩正也夫天  
地之數止於十水之壺火  
之二木之三金之四已得

自序

全數而定四維之位四者  
成而土亦成土無定位無  
專氣故上古言四巡而嵩  
統其中周禮大宗伯之職  
掌吉禮以五柴二五岳中

岳之有專祀則自三代始  
矣蓋上古五德之邇各有  
所至有熊王土會神太室  
虞嫫土德柴望山川古帝  
王陰陽合撰參贊神明匪

僅瘞玉泥金粉飾故事而  
已後世對禪繁興增高益  
厚山呼樹赦詔競夸張於  
是候神太室尊禮神岳有  
增修詔有帝王對日索神

於幃幌邈忽之域而岳之  
祠祀始崇而岳之功德益  
晦自茲以後代有增飾惟  
是賜雨灾祲咨於靈爽季  
夏六月有事歲祀為祈土

自序

四

成民之至畜其他衣冠劍  
履之製衮玉冕旒之儀揆  
理無據取義不經巖二峩  
峩其不藉以軒輊升降也  
久矣然而金石匪壽滄桑

數移劫灰煨燼之餘獨茲  
遺甃故構與崇山終古不  
隨漢時唐壇鞠沒茂草雖  
曰人事詎非神實憑依有  
誘其衷隱為阿護之耶其

自序

五

間興廢升沉之故規制文  
物之蹟哲人騷士生長於  
斯歌頌著佳於斯代遠時  
變堅石巨刻崩泐燬沒中  
古以還無傳焉乃其供時

時概見於載藉予故綴羅  
往管所志列史稗編所稱  
迷上徵天象中逮人事下  
燭輿圖編紀詳爲又推周  
制巡方就見百率採訪歌

自序

謠遺意搜揚名世之士撫  
拾佗者之林翼以發抒山  
靈擲吐中蘊而壘揆於經  
不敢附會其於補職方之  
遺備史官之采豈臨憑弔

或有少補云  
康熙丙子夏季土王用事  
日嵩厓景日珍謹撰



自序

七



嶽廟古無志珍創纂之山志邑志紀載缺畧斷碑

殘蝕簡帙佚散始檢於甲戌屬稿於丙子林次

繙閱不憚祭魚粘綴劄錄有如納被分類編次

言綱目差舉

文字每卷序引非古也范石城志吳郡削之矣珍

寧從詳核毋就簡陋間抒一得之見非命作者

之林

嵩嶽廟史 例義

道書嵩為三十六洞天之一峯巒障天簾幙率地

猶建章之千門萬戶簡冊不能縷詳圖之彷彿

其一二以當臥遊若其不能圖者高人達士當

遇於筆墨之外

皆建者杓杓自華以西南為陰且建者魁魁自海

岱以東北為陽中州維嵩夜半建衡保章之會

陰陽理莫易矣然禹圖無稽緯次多舛鐵儀渾

象將焉測之叅稽互攷蘄証一是匪曰激水轉

輪浮慕子容

封禪非盛德事泥金檢玉鐫石鏤文上古結繩安  
得有此祖龍嘘其烟孝武吹其燼隋帝熾其膏  
武明烈其焰嶽神亦顯晦升沉於其間綴而志  
之撫拾故事云云亭亭豈以季仲張說重哉  
詩曰宅是鎬京惟龜正之又曰商邑翼翼四方之  
極廟亦有然嵩尊處中央襟隴帶河屏崆峒嶂  
太行此其形勢之大者無煩遠舉若夫綿延磅

嵩嶽廟史

例義

二

礪騎奔雲矗長數十里諸山環列勢如星拱圖  
而志之用標靈窟

古明堂制以五帝從祀唐虞五府黃曰神記唐五  
色仍其名爰定五方中曰太室摯虞以爲祭天  
帝鄭元以爲祭人帝要皆報土德焉維嵩合德  
廟制自古循制索義以附於伯喈之說康成博  
而證其失也雜摯虞簡而質其失也短兼之矣  
夏懋一德山川鬼神罔不寧有道曾孫所過名山



大川陰拱受職事神以文渺哉無據然高文隆  
儀歷代著爲典煌煌簡冊稱盛事焉班固曰人  
非土不立非穀不食稷者得陰陽中和之氣爲  
求福報功也吾於鄉祭得周禮矣

漢武之登封孝明之巡幸胡后武墨之離宮別館  
盛蹟遺址彌山亘谷好古者每稱道之乃事涉  
盤游無關秩祀槩從芟刪不敢汎濫

戴記曰山林丘陵能出雲爲風雨見惟物皆曰神

嵩嶽廟史

例義

三

嵩峯黃雲交風交雨儻拘咫尺蒼狗絳衣鳴條  
破塊咄哉異事矣殊聞瓌語恢驚非常高崖黠  
谷曷奇茂蓄綴拾爲卷附齊諧臯諾之次

賢才不擇地而生然孕靈毓秀天生聖賢實鍾間  
氣降神自周古矣自茲以後代有偉人事業道  
德麟麟炳炳匪敢盛攀遠引張大桑梓高山仰  
止景行行止典型在望心嚮往之

名賢高隱托跡嵩少千百餘年前後相望山志詳

次等名生賢重嶽降也惟詳土著不敢泛收  
韻與樂聲音相通大雅之詩尚矣嵩之名盛於漢  
武帝武帝不能博採古制以李延年爲協律都  
尉采風變爲那狄清商四弦混入樂部桃皮箏  
築總曰橫吹樂亡而詩益下大雅之不再作於  
嵩高時爲之也綴蒸揚華標以世代匪賚鼓吹  
用彰時變

一室題詠纍纍篇什嶽祠揚扈什無一二清廟明

嵩嶽廟史

例義

四

堂之作蓋難言之登臨憑弔曷關神嶽廣羅嚴  
登匪敢遺珠

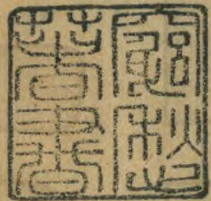
含英組繡之士輝山媚澤是有文章雖言人人殊  
其以潤色高嶽發抒靈幽元圃積玉無非夜光  
文以嶽重博士鬼簿奚事甲乙

是編搜羅頗廣條註簡端爲卷者十爲類者三十  
有二爲附記者四使覽者振綱挈領披卷了然  
祀典嶽生詩賦藝文卷末留餘秩祭時頌名賢踵

降後有作者為可續也

是編成商訂於樛林矩菴兩先生裁定於家君省  
菴公斟酌攷覈期成合璧但撰述之難鮮免紕  
謬正偽補闕幸高明辱教之

日珍敬識



嵩嶽廟史

例義

五

嵩嶽廟史

纂修姓氏

鑒修

裁定

採輯

纂著

檢閱

嵩嶽廟史

姓氏

張聖誥

字紫書號韋庵登封縣知縣

景星

字月如號省庵歲貢

焦欽籠

字錫三號樗林歲貢

高一麟

字玉書號矩庵歲貢

景日昫

字東陽字冬陽號高厓戊辰辛未科進士候選知縣

郭瑛

字渭石號中峯舉人

謝鉉

字子器庠生

謝錕

字子重舉人

景旻

字應白庠生

景日晫

字曦賓一字升九庠生

耿協

字贊皇儒生

胡定清

字伏波庠生

謝錚

字子和庠生

景日暄

字含藻儒生

校正

摹碑

校梓

宋璜 字桐壁 儒生

王錫齡 字與三 儒生

周倫 字子常 清士

繪圖

塌石

孔光遇

王昞琦

督梓

張守星

張旅桂 嶽廟道人

嵩嶽廟史

姓氏

二

嵩嶽廟史目錄

卷之一

圖繪

御書扁額圖

嵩山形勝總圖

中嶽廟形勝圖

中嶽廟營建圖

廟會圖

卷之二

星野

嵩嶽廟史目錄

州分

一曰豫州

一曰兗州

今從豫州

禹貢二條

帝王世紀二條

星分

一曰角亢

一曰柳七星張

今從柳七星張

星經一條

史記一條

唐書四條

晉書一條

新唐書三條

隋書一條

附大學衍義補一條

晉書一條

卷之三



沿革

神號

廟制

以世代次

舊在一條

漢二條

魏三條

唐六條

宋五條

金二條

元一條

明三條

皇清一條

卷之四

嵩嶽廟史

目錄

形勢

嵩山形勢

嵩山太室

青童峯

黃蓋峯

浮丘峯

三鶴峯

遇聖峯

萬歲峯

玉鏡峯

獅子峯

虎頭峯

起雲峯

鳳凰峯

中峯

金壺峯

華蓋峯

元龜峯

臥龍峯

會仙峯

子晉峯

玉柱峯

老翁峯

玉人峯

玉女峯

金匱峯

積翠峯

太白峯

右二十四峯

嵩嶽廟史

目錄

三

雞鳴峯

望都峯

右盧鴻勒銘二峯

春震峯

懸練峯

周道峯

勝觀峯

石幔峯

松濤峯

河帶峯

掛輪峯

立隼峯

觀香峯

右傅梅新增十峯



嶽廟形勝

玉案山

懊來山

望朝嶺

牧子岡

箕山

大熊山

小熊山

偃月山

少室山

五渡溪

天中街

新店

卷之五

嵩嶽廟史

目錄

營建

廟制

峻極殿

寢殿

東嶽殿

西嶽殿

南嶽殿

北嶽殿

峻極門

崇聖門

外三門

天中閣

東掖門

西掖門

東華門

西華門

位中四嶽坊

秀毓三河坊

配天作鎮坊

名山第一坊

福國門坊

佑民門坊

生賢亭

遙叅亭

御香亭

東廡

西廡

神庫

三井

古栢

嵩嶽廟史

目錄

五

黃籙殿

石闕

中嶽嵩山神道碑

附藏器

金鑪

宣鑪

錫鑪

錫餅

錫蠟槃

大鼓

鐘

鐵獅

琉璃簾



明仁宗 遣使

明宣宗 遣使

明英宗 遣使

明景帝 遣使

明天順 遣使

明憲宗 遣使

明孝宗 遣使

明武宗 遣使

明世宗 遣使

明穆宗 遣使

明神宗 遣使

明熹宗 遣使

明懷宗 遣使

皇清

嵩嶽廟史 目錄

世祖章皇帝 遣使

今上皇帝 遣使

時祭

二月上戊日

八月上戊日

三月十八日

十月十二日

附祭田祭銀

卷之七

靈異

嶽神靈異

中嶽真形圖

嶽神名號冠服職掌八條

中嶽仙官玉女

嵩山將軍

少室太室神人面三首

盤古之腹為中嶽

山呼萬歲

玉人嶽神之像

嶽神以金壁致劉裕

李白掌殿奏

避瘴人聞嶽神言

嵩嶽廟史

目錄

八

嶽神受戒

中嶽嫁女

嶽神驅虎

嶽神驅虎入枯井

伐栢樹現字

斷會致旱

嵩山靈異

嵩山為洞天之第六

嵩山有銅鈔自然五穀神之仙藥

嵩山有自然經書

嵩山有栢木

嵩山月光童子

嵩山石室有石脉池水

陳勝

王霸

杜密

祭遵

祭彤

韓褒

李中敏

王忠民

白居敬

傅文

傅景星傳作舟  
傅作霖附見

王中

李錫

焦子春

焦賁亨焦  
欽寵附見

劉景耀

景養育

耿介

嵩嶽廟史

目錄

九

文學 七人

范讓

李榮

焦弘祚

陳懋齡

栗穎宿

焦復亨

傅而師

附孝謹 四人

胡元安

范俞

黑志聰

郭文華

嵩山有學仙女

嵩山女子食日精

蔡邕嵩山得素書

東晉辨嵩山蝌蚪文

鮑靚嵩山見古三皇文

尹午嵩山見玉璽

劉居中嵩山得異書

李筌嵩山得陰符經

張道陵嵩山獲丹經

吳善經嵩山得古篆隸書

鳳凰集嵩山

麒麟見嵩山

武帝獲駁廐

白鹿見嵩山

嵩嶽廟史

目錄

十

唐高宗不得封嵩山

松精變青牛伏龜

附張得玉為中嶽公報司効用官

卷之八

嶽生

人物  
二十人

許由

巢父

樊仲父

甫侯

申伯

顓孫師

卷之九

詩賦

四言古詩

尹吉甫 八章

五言古詩

尉遲汾

吳全節

陳 棊

吳 會

金一陽

匡大相

嵩嶽廟史

目錄

士

高 出

王士松

郭 璞

七言古詩

吳三樂

陳文燭

薛 惠

五言律詩

沈佺期

宋之問

元好問

蔡汝楠



王應鵬

趙諫之

陸東

萬象春

杜文煥

郭守愚

陳蕪嶺

丘兆麟

王鐸

李天發

葉封

高一麟

郭瑛

七言律詩

嵩嶽廟史

目錄

三

蒲理翰

王應鵬

蔡汝楠

周鑑

穆文熙

李化龍

徐申

李思孝

張季彥

馮時可

屠隆

傅梅

吳用先

王守誠

金忠士

董光宏

趙用賢

曾用升

李省齋

閻興邦

張朝瑞

王鐸

高一麟

景星

傅而師

高椿樞

喬嵩琚

五言排律

宋之問

王逸

嵩嶽廟史

目錄

七

孟同

劉紹愷

唐順之

傅梅

閻興邦

高一麟

焦欽寵

郭瑛

七言排律

景日珍

五言絕句

杜文煥

傅梅

七言絕句

樓 昇

傅 梅

董光弘

高一麟

景日珍

賦

張仲素

盧 禔

劉 咸

曹 璉

傅 梅

耿 介

嵩嶽廟史 目錄

卷之十

藝文

碑

失 名

盧多遜

王 曾

陳知微

黃久約

楊守陳

記

韋行儉

許 籌

西

李方郁

施肩吾

駱文蔚

李子樗

王沂

李謙

夏子成

袁宏道

焦子春

朱衡

賈德明

張繼宗

張聖誥

高一麟

文

嵩嶽廟史

目錄

五

范泰

蘇轍

王鐸

趙正學

劉日材

耿棟

序

焦復亨

疏

顧沂

高一麟

景日珍

雜文

郭璞

楊英

劉咸

王世貞

失名

嵩嶽廟史

目錄

去

嵩嶽廟史卷之一

嵩崖景日形纂



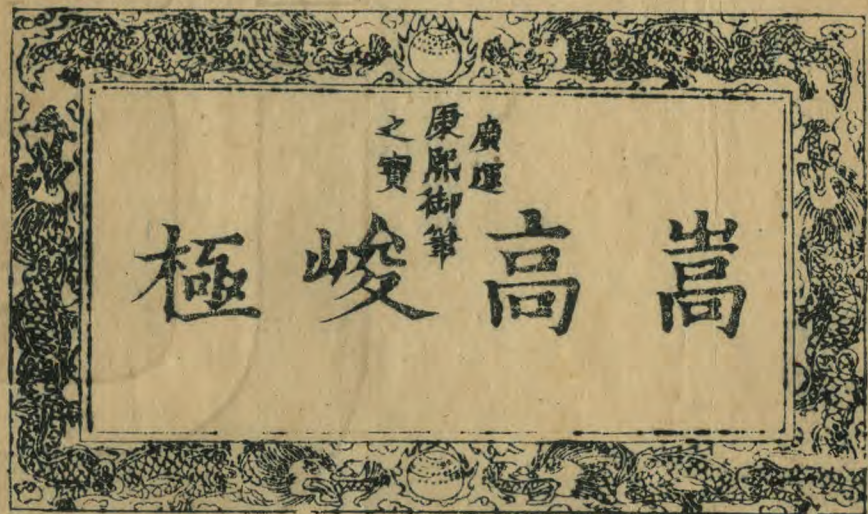
圖繪

圖昉於龍馬地不愛寶呈形於河淺人見為迹  
象深人見為義意也嶽可圖乎曰艮為山艮其  
止止其所也嵩山如臥如眠龍有止意焉昔人  
狀嵩盡此二言具在於書書不盡言言不盡意  
聖人見天下之蹟而擬著其形容是故謂之象

嵩嶽廟史

圖繪

圖者象也坤之六二曰直方大嶽之象在此意  
在此矣是故立象以盡意也嶽有象而廟屬之  
以佐書言所不盡左圖右史相表裏焉若夫含  
弘光大吐納元氣澗輕含雨巖虛薄雷昔人言  
之矣嶽之意豈真象所能盡耶志圖繪



嵩嶽廟史

圖繪

嵩高維嶽峻極于天

宸翰龍錫

睿藻榮懸端凝莊麗辟合珠聯風雲

擁護日月昭宣永言寶之億萬

斯年

戊辰辛未科進士候選知縣 景日昉敬識

高山形勝摠圖



中岳廟

周子牧

望朝嶺

王公祠

文筆亭

箕山

許由墓

大

偃月山



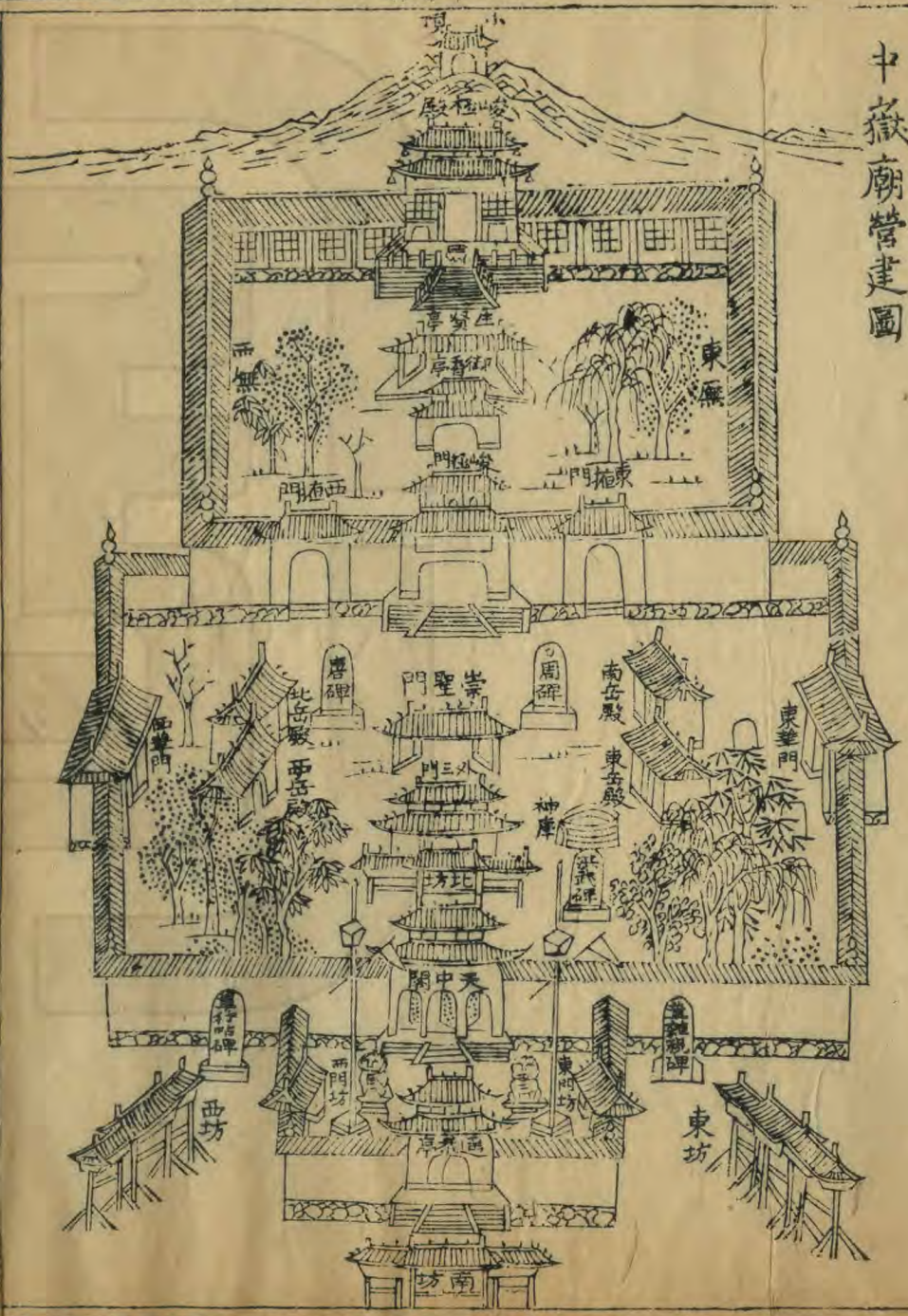
嵩山名勝甲天下元氣淋漓靈根蟠結蓋造化  
 自然之五巧穹窿直方天台八千丈羅浮三百  
 里遜其氣槩矣廟當山之東址西勢磅礴縈紆  
 巖壑下卸羣山羅列拱向如兒孫婢媵虧蔽左  
 右迤邐婆娑爭獻秀媚南濠都穆遊記云恨無  
 驚人之筆如范寬輩者盡為寫照然正恐霽光  
 霞彩倏忽蕩漾幅兮帆兮匪丹青家所能髣髴  
 也



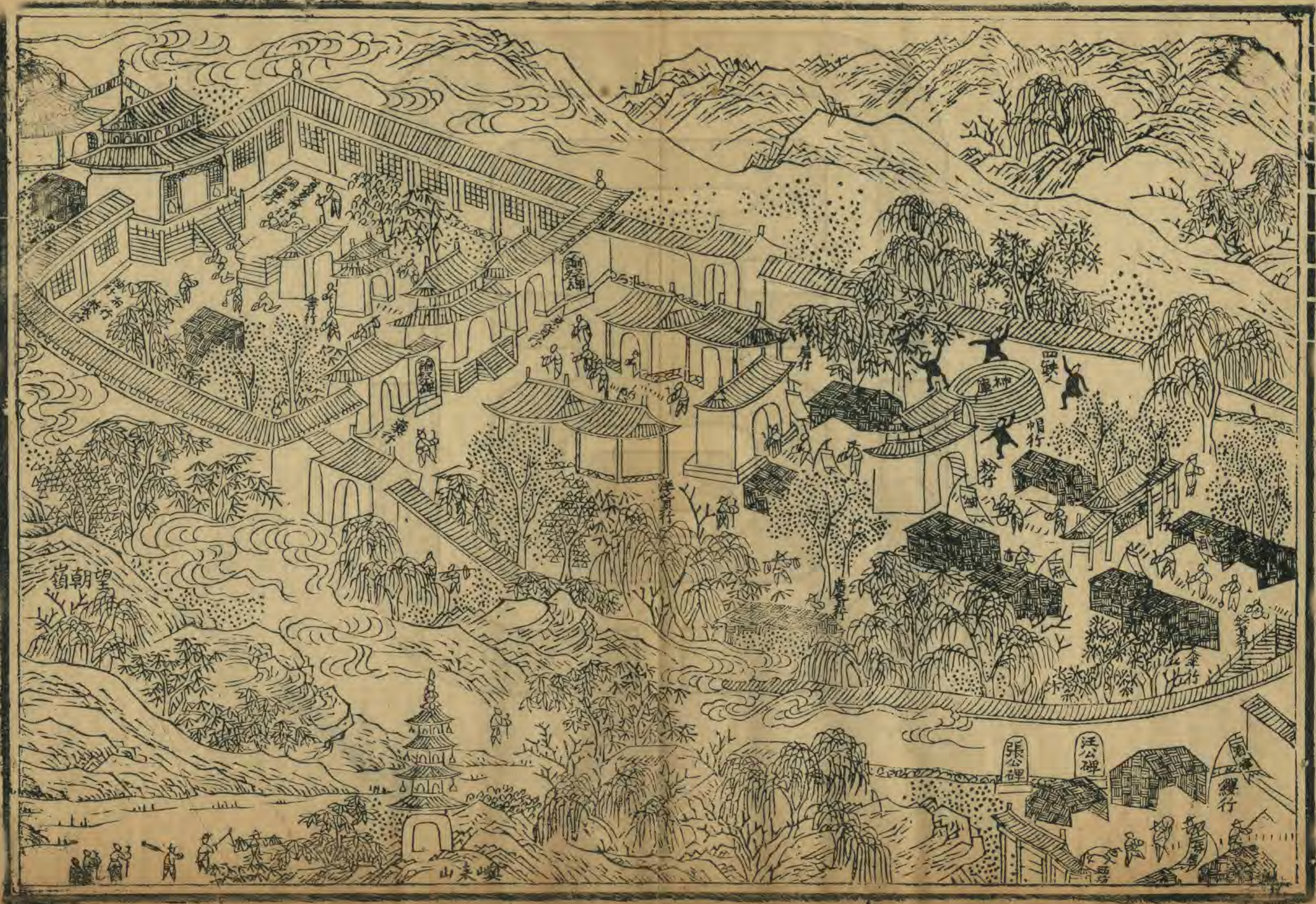


附廟在崇山峻嶺一二丘阜  
 排立星拱高低起伏遠近  
 濃麗如蜿蜒之聯蛟蚪之踞  
 每當時和景霽天高氣清登  
 天中閣一坐嵐光霞彩綠樹  
 烟村悅置身圖中廟勢中立  
 心如天子建嘉大營高牙環  
 衛數十匝附帳近侍屏俛待  
 命並尊貴矣

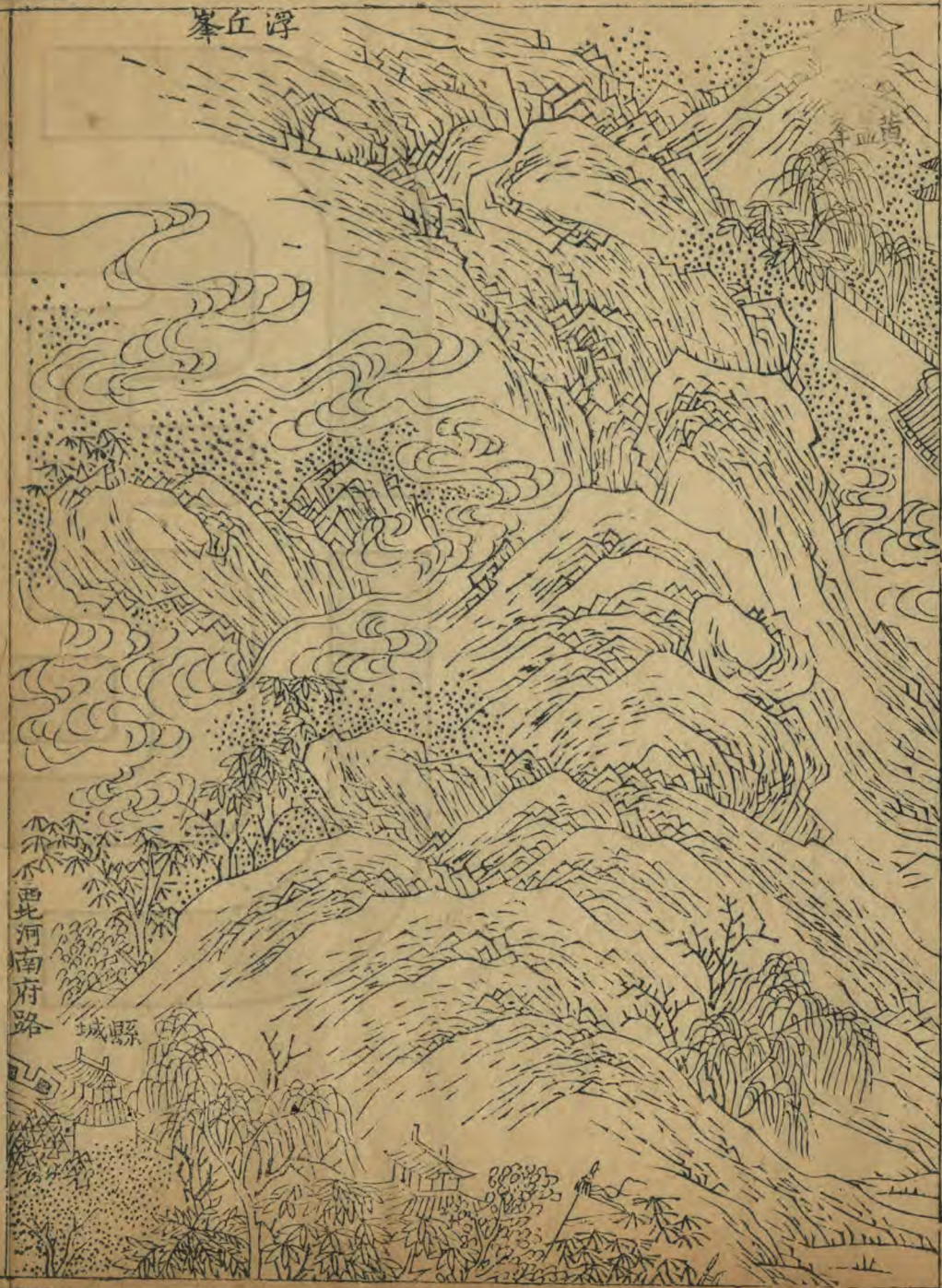
中嶽廟營建圖



古制弘麗非常碑石載重修動費十萬廊房百餘間碑樓七十餘所可以想見其盛今永安閣碑圖猶存其制中四門一坊二亭與今無異獨無外三坊耳附外亭大門中坊皆有周垣大門未設重臺崇武二高臺置左右外亭中坊如今制坊曰嵩門左右曰東偏門西偏門北為外三門附外三門有周廊有左右門曰東掖西掖垣之東西隅起崇臺榭檐曰角樓左右碑樓林立相向制皆重屋又北為崇聖門附門周廊六十四間廊之東西隅有殿西曰土宿東泐沒不可識矣門內左右向為四岳殿三則兩亭翼然東曰井亭西曰御碑亭又北為門曰上三門即今之峻極門也旁二門亦曰東掖西掖又北為降神之殿高旗樹左右稍北正中竹一區石檻護之又北為路臺左右二亭曰亭子中為殿重檐如朝制曰峻極正殿後殿崇麗如正殿制但稍隘耳周廊連亘直通上三門即今之兩廊最後小宇即今黃符殿也有後垣兩隅有角樓其後殿之東曰玉英聖母殿曰玉仙殿西曰九子夫人殿曰玉母殿上三門之外曰東西華門附東華門曰院主亭曰詔亭附西華門而北曰水門水門之南曰地方位曰上方院外亭各不可辨其後黃蓋峯高塔矗立南為石關修理官則府尹梁襄忠勇校尉府錄事宋元為承安五年三月中旬休日內碑無幾者獨東除鑿孔碑及西碑火池四缺人守之即神庫云今雖制度猶存壯麗大減仰止冕甲不能不動感衰之感是有望於興復之者



浮丘峯



廟會未詳所始宋駱文蔚稱之則其來久  
 矣古者曰中而市蓋取諸離離文明象也  
 國家太平聲靈四訖則行旅通重譯至山  
 珍海錯俱以錦繡盛治民間擊土飲菽賽  
 享歌樂亦以鼓吹太平潤色文明或當軍  
 旅警興歲失大有商不絡繹擊肩摩之  
 盛立為減色說者曰中土四方之極也即  
 廟會可以規世變矣