

新力

第二卷
第二十六期

中華民國廿八年
二月廿三日出版

新力週刊社編

通訊處：浙江岩下街郵

政信箱

●類紙聞新類一第為認記登政郵華中●號八四七六字警證記登誌雜部政內●

論短 士之節義

「二月十日美聯社重慶電：此間各華文報紙一致以顯著之地位刊載合肥士紳張某全家殉難之義舉。據稱：合肥於去夏淪陷後，日軍當局命令當地士紳張某任合肥傀儡維持會會長，張某嚴拒之，於是日軍當局殺其子，事後復勸張某出山，張某答謂：「即殺我全家，余亦不願為賣國賊，辱我家聲。」日當局大怒，結果殘殺張某之全家。按張係遜清之舉人，在合肥素負聲譽，為全縣人士所欽敬。」

從這簡短的新聞中，我可以推測到這張某當是張文運先生。張先生字子開，現年七十餘。文宗桐城書法包慎伯，從包之弟子沈用熙受筆法而加以變化，在合肥以書法文學馳名。曾任廬州中學校長，以講學為業，門弟子甚眾。實在，他的學問得力所在還是程朱的理學，始終未曾做官，在地方也不是一般紳士，從不進出衙門，只留靜淡泊地度着讀書人的清寒生活。因為他學問好，品行更好，所以合肥人都很崇敬他，這是以德服人，因為他沒有一點財力或權力。廿四年秋間，我曾去拜訪過一次，這清聖的老人很自然的正襟危坐，滔滔不絕的講說論語的要義，說得極有系統，證見其了解之深切。

以往我國的「士大夫」教育底目的只在教人堂堂地做一個「人」，主要的要將所學的義理見之於躬行實踐，所謂修、齊、治、平，所謂一窮則獨善其身，達則兼善天下，都要在踐履中才能真實表現。張先生本是一個極和平的老人，向來不問行政的事，但夷夏之防的春秋大義自是了解極深的。日本人妄以他的野蠻的武力可以逼壓一個老人，殊不知「士可殺而不可辱」，一個堂堂的中國讀書人決不會臨難苟免而與倭寇同流合污，即殺我全家，余亦不願為賣國賊，辱我家聲。這是中華民族道德的最高表現，是士大夫教育的最大成就，「士窮而見節義」，一個和平淡泊的老人，遇着橫暴之來自能行其心之所安而壯烈的為國犧牲。蔣委員長最近說：「義是慷慨慨的犧牲」，張先生之全家就義，正是這種大義的表現。

(潘夫)

新力週刊 第二卷第二十六期
(總號第五十二期) 目次

士之節義 潘夫
敵艦撈海門 雁雨
日軍反戰之新階段 載人

特載 抗戰中中國 蔣委員長
民生活規律

論目前浙南政工隊之 唐迪文
危機及其挽救辦法

從滬杭線中來去 孫輝鳴
在刀槍會裏 一德

縣長是三頭六臂的嗎？(通訊) 天鵬
戒繼光凱歌曲譜 九端

●定價 每期三分定閱半年六角全年一元

二角

敵艦擾海門

敵艦自二月十四日下午起直到現在（二月廿一日）不斷的在海門海面騷擾，且有登陸企圖。十五日敵共滬領事並通知各國商船將在台州灣及海門採取軍事行動，於十七日第三國商船須晚六時以前駛離海門。據最近觀察這實在是一種實力不足之恫嚇牽制的企圖。

近數月來，浙東十分安定，但浙西一帶我正軍及游擊部隊正努力不斷的展開血的鬥爭，以英勇靈活的戰術打擊敵人，每日有新的收穫，杭州之敵已在時刻危懼中，正向各地增援，並加強防禦工事及交通聯絡。但敵人的整個戰略方針到現在還未十分決定，無論向西南向西北都有莫大的困難，在東戰場的浙江沿海一帶，又時時受我軍敵前敵後的各種打擊，不獨無力進攻，防守亦極感困難，所以除揚言二月間進犯浙東，攻路紹興，並以主力由富陽偷渡，截斷我金華諸暨間聯絡等等虛張聲勢外，並以敵艦擾我沿海，企圖在事實上牽制我之兵力而緩和我之反攻。敵人揚言進攻浙東已不只一次，但始終沒有力量敢來，空言不會有效而實力却又拿不出，所以只好用幾隻兵艦放幾炮來掩護自身的卑怯。

除此以外，敵艦這一次侵犯浙海，還有給海南島登陸之敵以一種姿勢上的呼應意味，想使我們對外交通受一種影響，想進一步來向英法美各國示威。

實在這都是妄想；不過在我們却因此更加奮發。浙東社會這一年餘的安居樂業無可諱言地反而使許多淺見的人增加了苟安心理與混沌思想，妨害了新力量的培育與增進，政府當局與社會有識人士之努力未能得着預期的效果。假如敵人真敢來犯呢？倒是民衆們一個鍛鍊的機會。至於政治軍事方面的準備與推動是早有成算的，不管敵人敢來不敢來，都是一貫的向前。

（雁雨）

日軍反戰之新階段

日軍厭戰反戰事件，報紙上時有記載；但有時接連發生，有時候却只是偶然一見。這是什麼緣故？顯然在日軍軍事上進展順利的時候，軍內厭戰空氣較為和緩，變亂亦鮮；一到軍事上毫無進展，膠着於四面皆是我流動部隊或武裝民衆的恐怖慌亂的環境中，自殺之風又蔓延起來，反戰的宣傳品又飛傳於營幕中，而譁變的事件又接踵而至。回顧抗戰之初，日軍驕橫一世；但上海三個月英勇抗戰，首先挫傷了他們的銳氣。以後日軍每陷我重要城市，在短期間內總是雀躍歡騰；去時間一長，看到我們還是堅強地抵抗下去，希望又漸形黯淡。台兒莊戰役前後日軍厭戰反

戰空氣最濃厚，徐州陷落，日軍士氣稍稍振發，然而長江兩岸的慘重犧牲又給寇軍兜頭澆上一桶冷水。武漢放棄，日軍認為是一個生機。這個念頭可又不能長久保持；聽中國說「抗戰還是開始」，真是深深地放在心上中了一箭。於是在精疲力竭中完全絕望了。這絕望引起了對侵略戰爭的最深的怨恨，對日軍閥的最大的憤怒。近三四月中日軍厭戰反戰顯然呈顯了一種新的姿態；以反戰為尤甚。駐北甯路敵軍時有暴動，平山兵團在山海關叛變時，各級日軍官被殺者一百二十餘人，士兵死者數百人。這是去年十一月的事。本年一月間在廣州有六千鮮台兵的暴動；二月十二晨鄂北殘敵兩千開漢突變，率領該部的橫田大佐被殺。十三日駐漢口劉家廟敵千餘譁變，槍殺高級軍官多人；十四日小錢都隊二千餘抵富池口增援，不願上陸，駐軍橋木旅團趕至彈壓，雙方死傷達千餘人；此外有著名日工程師小野軍曹及上等兵松下等三十九人破壞自己機車及武昌南湖敵機場管理人自燃飛機十三架，焚燒汽油倉庫等等的。從這些事件上可以看出日軍反戰的行動是突然擴大，不是少數人的暴動，而是成千人的叛變了。跟中國抗戰走上一個新階段，日軍的反戰也走上一個新階段。在日軍厭戰的動態中，我們也可以看出一個前後的差異，即最近自殺者都有高級軍官，如漢口航空兵團德川中將，歸綏某將官，駐候馬的二十師團中隊長絹川貞夫等。這明顯地表明日軍的士氣是在整個崩潰中。（載人）

特載

抗戰期中國民生活規律

蔣委員長

(二十八年二月十八日新生活運動五週年紀念廣播講演詞)

禮是嚴嚴整整的紀律

義是慷慨慷慨的犧牲

廉是實實在在的節約

恥是轟轟烈烈的奮鬥

全國同胞：今天是新生活運動五週年的紀念日，我們將這五年來新運過程中所得的成績，和五年來國家民族前後遭遇的情形，兩相對比，澈底檢討一番，一定會發生許多的感想。

第一、我們覺得五年的光陰很快的過去了，而我們對於復興事業的努力，實在沒有達到我們所預期，我們同胞的精神，還不能十分振作，沒有做到各竭其能各盡其職的地步。但同時我們又覺得五年以前所播下的種子，畢竟發生了相當的功効，我們民族固有的道德精神，由於新生活運動的喚醒，在一年有半的抗戰中間，隨時隨地都有熱烈堅強的表现，我們全國上下得到種種事實的鼓勵，秉承了民族自信心，已經踏上建國復興的大道，無論精神，事業，都已顯示着在逐步前進之中。尤其我們感覺到在抗戰中間，由於國民生活的變遷和環境的接觸，凡是新生活運動所要做到的各種生活習慣的改造，例如迅速確實簡樸整齊，多半不待督促而皆能順利地實現，一般國民從現實中去鍛鍊，從行動中去學習，都已領悟着新生活運動的真正意義和價值。因之我們今後推行新運，就是以事半功倍，就可以將從前用於口舌文字宣傳的力量，用於推進實際的行動。綜括一句話，我們應該本着已有的

成績，推廣努力的範圍，順着國民精神自然演進的趨勢，就在這抗戰建國的非常時期中，奠定我民族光明進步現代生活的基礎。

在過去一年之中，新生活運動總會所發動的工作，如組織戰地服務團，慰勞傷兵，和前敵將士改善壯丁的生活，提倡節約運動，發動學生暑期農村服務，都為適合抗戰的需要，也都得到同胞們熱烈的贊助；而婦女同胞在新生活運動的組織下，踴躍參加有關抗戰的工作，更是進一步的做到全民動員的徵象。這種種推行的成績，都不是在平時所容易得到的，但如果戰前不植立初步的基礎，也不見得有這樣的收穫。事實產生需要，艱苦的抗戰，已經造成了不少的進步。這不但中正個人感到興奮，愛國的同胞，必然覺得這是復興民族必由的大道，從今以後，要更進一步的配合國家現實的情況，發揚我們民族潛在的力量，使新生活運動成為爭取抗戰勝利的武器，成為策進建國成功的原動力。

我們怎麼樣來作進一步的努力呢，我們要認識新生活運動倡導時候的本旨，我們更要檢討我們國家今天的環境。

我在五年前倡導新生活，主旨是要恢復我們民族固有的精神 and 固有的道德，目的是在造成我們同胞人人為現代的國民，人人能夠明禮義知廉恥，準備國家有了外患的時候，皆能負責守紀律，發揮我民族同仇敵愾同舟共濟禦侮爭存的能力。換句話說這一個新生活，就是軍隊生活，亦就是戰時生活。各位同胞，更要知道這戰時生活實在就是現代生活，因為現在時代，無論個人或社會，不是實行戰時生活，就不能存在，就要被人淘汰滅亡。現在我們自七七以來，受暴敵擴大侵略，已經一年有半，我

們的抗戰，已進了第二期，已經到了決定成敗存亡的重要關頭，我們必須衝破這最後一關，消滅殘暴的敵人，實現我們的最後勝利，而後我們才有光榮的生存，才有安樂的生活。

我們國家既然處在這樣重要的非常時期，抗戰建國的工作，遇到一個新的重要階段，因之我們個人的生活規律和整個的民族精神，也須有進一步的表現。本來新運的精神，建立在「禮義廉恥」之上，表現於「衣食住行」之中，其中許多含義和表現方法在新生活運動綱要裏面，指示已極詳細，不必再加解釋。不過到了現在，我們抗戰的形勢，一般國民生活的狀態，都已經起了很大的變化，那麼，我們精神發揚和表現的方式，自然也應該有更具體更積極的姿態出來。必須這種運動的精神，恰恰能夠和抗戰建國的實際需要，互相配合，才能夠達到使命。

我現在要為我們同胞說明抗戰期中國民生活規律應有的意義

◆ 先就「禮」字來講，原本解釋是「規規矩矩的態度」，

第一 但到現在，就應該由規規矩矩的態度，進為「嚴嚴整整的紀律」。因為抗戰建國的進程中，是紀律重於一切。我們在平時固然要注意個人生活態度的整飭，在戰時更需要遵行國民共守的紀律，不如此就不能造成團結一致的力量。譬如及船壯丁應服兵役，這是國家頒行法令的，是有形紀律，歡送出征軍人和敬愛受傷將士，并且代為服務，就是社會公認的無形紀律，凡是中華民國的國民，都必須一致遵行他的態度，才算合乎規矩，才能適應國家的需要。我們禮經上說的「臨難毋苟免」，這是禮的極致，在戰時遵行國家一切的法令，絕對不顧私人的利害，才算不背乎「禮」。

◆ 再就「義」字來講，原來解釋是「正正當當的行為」，
第二 但到現在，就應該由正正當當的行為進為「慷慨慨慨的犧牲」。武裝同志在戰場上奮勇殺敵，和各地同胞踴躍從軍，自然是慷慨犧牲，此外，凡是輸財報國應徵工作，以及戰區同

胞破壞自己的工廠，焚燬自積的糧食，甘受損失，不肯拱手資敵等等，也是極端慷慨犧牲的行為，都是「義」的高度表現。

◆ 再就「廉」字來講，原本解釋是「清清楚楚的辨別」，

第二 到現在就應該由清清楚楚的辨別進為「實實在在的節約」。因為現代戰爭，完全是人力物力總和的決賽，誰的經濟物質能夠持久供給，就是誰獲最後勝利，所以不但對於公款公物應該絕對愛惜，不可有絲毫的浪費，或幾微的侵佔，就是各個人的財物以至路旁無主的破布片紙，我們也該一樣的一切實收拾愛惜，不容任意消耗，才可以大大培養我們的國力。這「節約」二字的本義，原來是要我們每一個人厲行節儉省約，做到儉以養廉，約以濟物的程度，但我們更可推而廣之，解釋為「節制」私人的慾望，「約束」自己的身心，絕對不做妨害國家耗損國力舉動，這在抗戰必勝建國必成的前途上是一個極重要的條件。

◆ 再講到「恥」字原本解釋是「切切實實的覺悟」，到現

第四 在就應該由切切實實的覺悟，進為「轟轟烈烈的奮鬥」。這一個意義，更為明顯，如我們覺悟到抗戰需要最急切的兵員補充，馬上就親自應徵，或將子弟送去服役，或是覺悟到前方將士缺乏某項物品，馬上就出來宣傳捐助，并且首先樂捐，來做榜樣，凡是有一種覺悟，就有一種轟轟烈烈的表現。孔子說過，「知恥近乎勇」，這個「知」字當然就是覺悟的意思，這個「勇」字，當然就是轟轟烈烈奮鬥的道理。必須如此，才算真有覺悟，才算真能知恥的一個現代公民。

我們再把上面所說的「禮義廉恥」四種更進一層的意義，總括起來，換做一句話來說，就是每一個人必須能夠明瞭抗戰建國的需要忠勇奮發去力行自身應盡的責任，不惜任何艱苦，不避任何犧牲，在嚴整的紀律之下，造成全國普遍廣大的風氣，從我們個人衣食住行，乃至於從公服務一切生活中，都循着這四種最高準則去表現出來。我們在戰時，一切的行動，必須守紀律，負責任，明公私，尚力行，而為國家民族利益着想，不惜犧牲，這就

是禮義廉恥四字在戰時生活上的解釋。我們必須明瞭個人的生活和行動，都是和國家利害與社會風氣不能分離，處處去切實省察，事事認真是非，阻勉奮發躬行實踐，才能夠克服當前的艱危，完成抗戰建國的工作。

此外還有一種重要的意義，我們提倡新運，是要從改善食衣住行的生活，達到軍事化生產合理化三種的功效，所以改善生活精神，只是一種方法，而達成軍事化生產合理化的效用，才是我們最終的目的。

新運經過的歷史，已經有五年了，我們國家民族，更是在存亡呼吸的關鍵，要殺敵衝國，需要國民一切生活合乎戰時的要求，要充實國力，需要國民一切勞力都供獻於戰時經濟的建設，要在抗戰進程中，奠定建國的基礎，就需要國民由散漫自私的舊生活，進到合羣互助的公民生活。所以我們現在推行新運，一方面要從各個人的生活，積極擴張軍事化生產合理化的精神；一方面對於國家社會直接促成軍事化生產化等等的事業，更需要全國同胞本勞動服務的精神，人人積極參加，共同努力，舉幾個例來說：

第一 倘如現在各方壯丁訓練，凡是適合這種訓練年齡的人，無論是何身份，都應該自動去受訓。

第二 譬如各地方政府的編查保甲人口異動一項，辦得最不切實，即由各地同胞不肯自動出力，以致不能嚴密。從今以後，無論何人，都應該共同幫助保甲長去切實做。這兩種民衆組訓事務，都是「軍事化」的重要工作，克復敵人，清除奸諜，完全以此為基礎。

第三 我最近發告全國士紳及教育界人士書裏面所說的提倡各項小手工業，和開發各地的經濟建設，不但要各盡才能智力去提倡，尤其應該督率家人婦孺，以餘時餘力，躬行實踐。

第四 中央現在對西南西北各省經濟交通各種建設事業，正在分頭加緊推進，當然需要許多人力財力的贊助，各地同胞都應該盡貢獻資本技術和能力，一致踴躍參加。這兩項都是我們「生產化」最重要的而全國同胞必須擁上激下，共同努力以赴的大道。

我們現在抗戰就要從根本上腳踏實地的建設起來，以充實我們必須的補給，自然要盡量增加生產，更要明白我們將來抗戰勝利實現了，經過這次長期大戰以後，許多的企業機關，遭受了暴敵破壞，許多同胞的身家慮舍，遭受了暴敵摧殘，那時候我們全民族的生活，必將愈加艱難困苦。要克服這種未來的困苦，尤靠我們今天提早的準備，事先的努力。總而言之，我們要挽救國家民族當前的危難，惟有立刻實現我們軍事化生產合理化的生活，這又是當前新生活運動一個最迫切的要求。

諸位同胞，凡是一個現代的國家，必有一種特殊的立國精神，新生活運動，就是我們立國精神的重建，禮義廉恥是國家的四維，軍事化生產合理化是我們民族共同生活的基準。我們把握着這兩個要點，同心一德，奮勇前進，把我們一切的生活行為，都緊張起來。今年是我們新運的進步年，大家要在這一年中策進我們的戰時生活，提高我們的抗戰力量，充分表現我們奮鬥犧牲的精神，為我們具有五千年歷史文化的民族創造未來光輝的新生命。

論目前浙南政工隊之危機及其挽救辦法

唐迪文

一、目前浙南政工隊的一般情況

筆者曾參加永嘉政工隊工作過一個時期，又曾在青田鄉村中做過一些時期工作，前些時候，也時常和在瑞安、平陽政工隊工作的同學們談話，在閒水，也曾找過政工隊同志說說彼此的感覺，交換彼此的經驗，對目前浙南政工隊的工作開展情況及工作環境，稍有所知，因略陳個人意見以供我政工隊同志參閱。

目前浙南政工隊的工作情況究竟如何呢？

它的工作成績是：

第一、在政府與民衆中間盡了一些橋樑的作用：即將民情上達，和幫助政府推行政令。

第二、在幫助推行政令方面，尤其是公正無私地推行稅政，檢舉貪污，調整保甲，給民衆一個良好的印象。

第三、大多數地方政工隊都曾在鄉間舉行話劇公演，通俗演講，挨戶訪問，與舉辦民衆識字班，救亡講座，民衆夜校，及其他類似的東西。

第四、一些地方政工隊幫助過當地黨部組織農會或其他羣衆組織。

它的本身優點是：

第一、大都能保持以前優良的不苟且的傳統精神。

第二、成份的大部分仍是些熱心救亡的中學生，一小部分則是一些社會經驗較豐富文化水準稍差的社會青年，但差不多完全是純潔的，貪污和舞弊尚沒有發見。

這些都是值得我們保持和更加發展、光大的地方。

它有那一些缺點呢？

首先，在工作上：

第一、它在政府和民衆中間所盡的橋樑作用顯然還不夠，顯然遠遠趕不上事實的需要。

第二、因為環境惡劣，青年人的社會經驗太差，技術不好，往往與社會中上層份子引起誤會和不必要的摩擦，更因此，引起縣政府當局的不了解和不信任。

第三、因為縣政府當局的不信任，以致在檢舉貪污舞弊，調整保甲，健全自治組織方面，不能順利地進行工作。

第四、一方面因為政工隊員的生活與下層民衆尚有相當距離，生活習慣和階層成分都不同；而政工隊員的一部分，還抱着錯誤的見解，還帶着一種官僚身分主義的色彩，保持一點無謂的尊嚴。另一方面又因為一些民衆的合理要求沒有及時地被解決，而被縣政府當局延擱下（這是因為自己工作的技術不夠，縣政府當局的不諒解，和豪紳的阻撓），漸漸失了工作的威信，漸漸和民衆發生隔膜，民衆只用「敬而遠之」的態度對付他們。

第五、是工作方式太生硬，青年人火氣太重，不能用耐性的說服，生活的接近，與事實的表現來取得各方面的諒解，和民衆的擁護。

第六、因為和民衆有相當隔膜，使一些有組織意義的工作，像編組任務隊等等都變成了空洞的，形式的，又因為編好後，不跟上訓練，使這些工作更顯得無聊與無用。

第七、因為政工隊和縣政府當局脫節，而縣政府當局又沒有整個計劃，像調查和慰問出征軍人家屬等工作，不但沒有使投政能夠更好地推行，並且因為事實上政府當局沒有想法救濟，反

而使政工隊的工作威信更爲之低落。

政工隊員的本身缺點是：

- 第一、缺乏正確的革命理論和救亡理論的修養，認識很不夠。
- 第二、社會經驗太缺乏，對社會環境的了解不夠。
- 第三、工作的技術不夠，個人的心性修養，理智對情感的駕馭程度不夠。

所有這一些，就釀成了今日浙南政工隊的危機。

二、問題的提出和解決

目前政工隊的危機的表現是：

第一、政工隊員在鄉間所宣傳的抗戰建國綱領和浙江省政治綱領大部分沒有實現，政工隊員所宣傳過的本身工作也不能全部順利地進行，因而，在鄉下人看來，這些都是吹牛，並不能真正爲人民做事，因而，漸漸脫離羣衆，變成了空閒的官僚機關。

第二、和政府行政系統的脫節。

第三、除了高興時偶然幹一點表面的宣傳工作外，偶而政府派他們去查查案子，監視兵役抽籤，此外，就沒有什麼實際工作可幹，因而，他們的地位的低落，幾乎連警察還不如。

第四、因爲地位的低落，工作的不順利，一些優秀份子都跑出去幹別的工作，使政工隊本身實力大爲減低。

第五、因爲這樣，工作情形就更糟糕！

和羣衆發生很大的隔膜，和行政系統脫節，地位的低落，工作的不順利，成份的漸漸變壞，這些就是浙南政工隊目前的危機

浙南政工隊之所以會有這一些危機：

第一、它的主要的責任是應該由政工隊本身來擔負，主要的不是由於政工隊員的本身錯誤，工作技術的不良，本身的各種修養的不夠。

第二、各縣政府當局也應該負一部分責任，因爲各縣政府當局對政工隊太不了解，太不諒解他們的苦衷，不能好好地負起指導和教育的責任，甚至，有些地方更採取敵視的態度來對付他們

第三、區政工指導室不能完全擔負起指導的責任。這些，所有這些，都將使浙南政工隊機關化，僵屍化，而不能擔負起它的鉅大的任務。

怎樣去挽救浙南政工隊這些危機呢？怎樣去挽回這些頹勢呢？怎樣去補救這些缺點呢？

個人的意思是這樣：

首先要健全本身：

第一、要加強隊員本身的政治教育，正確的革命理論的學習，武裝各人的頭腦。

第二、向失敗去找取教訓和經驗，從實際的事實的成敗來教育每個隊員，清算各種錯誤，加強工作技術的教育。

第三、調整組織，清除不可救藥的份子。

第四、改善領導路線，改善工作作風，工作要計劃化，計劃要切實化。

第五、堅決執行嚴肅的紀律，但不趨於官僚化，獨斷化，廣泛展開自我批評，思想論辯。

其次，怎樣去改善工作環境呢？

第一、政工隊員們自己努力去求得各方的諒解，求得上層分子的同情，求得縣政府當局的了解。

第二、政工隊員們自己努力去求得下層民衆的信仰和擁護。用生活的自然的接近，艱苦的說服，和工作上的事實上的表現，來鞏固和擴大自己的政治影響，來抓緊羣衆。

第三、取得工作威信以後，抓緊並教育羣衆幹部，建立羣衆的組織的核心，慢慢地由這核心展開整個組織，這樣去組織民衆、教育民衆，取得羣衆基礎。

第四、加強政工隊和區縣指導室的聯繫，加強區縣政工指導室對政工隊的領導作用，使政工隊有什麼困難問題可以向當局要求指導解決辦法和實際力量的援助。

這樣，也只有這樣，才能挽救這個危機，才能使政工隊擔負起他們的鉅大和光榮的任務。

這些都是我個人的所知和見解，請各位同志詳加指教，並參

加討論。（二月十四日於麗水）

在刀槍會裏

一德

紅槍會大刀會的流傳盛行於河南等北
幾省，他們一向是以「保家鄉，打土匪」的
口號為號召的。當地方有事時，吹起了一
鳴嗎！聲的毛竹筒告警，鄰近各村互相傳
告，短時期就獲得許多會員，各執着
刀槍。土匪見着漫山遍野的紅槍集合起來
，沒有一個不是望影而逃的。因此刀槍會
的成立對於維持地方安甯有很大的功效。
蘇浙皖三省邊界各縣槍刀會的成立，其源
流當亦是從北幾省來的。記者對於刀槍會
是門外漢，也沒有長時期的調查，據一般
的傳說，在安吉、孝豐、長興一帶，紅槍
會、黃槍會、白槍會、藍槍會、魚槍會和
大刀會等的人數總共二十多萬，這，不能
不說是一個大數目吧！

毛竹筒 作軍號

爲了想到大刀會的村子裏講幾
句話，由林同志通知了當地大
刀會教師並得了他的允許之後
，我們到達了接近長興縣城的××地。需
導沿途於地理上的險要，指出××山和×
×嶺，說是在山上可以明白地看出敵人的
行動。

得到了大刀會教師的特別允許，將大
刀會會員來一個緊急集合。

「嗎！嗎！嗎！」「嗎！……」教師發
下了緊急集合的命令之後，幾個執事人員
各執着毛竹筒分向各村召集去了。

嗚嗚的聲音滿佈在各村落間，會員全

副武裝的向一個廣場上集合，平靜的四周
立刻充滿了戰鬥的情緒。教師對他們說明
了有人對他們講話的事後，成隊的排列起
來肅靜無譁。

大刀會的武器記者見到兩種：一種是
軍隊裏用的大刀，另一種是闊葉長用的青
龍假月式的大刀，凜凜地顯出他們的威風
。他們什麼都崇尚黃色，刀上纏着黃布和
黃纓，腰上肩頭縱橫地纏着黃布。當記者
同他們全體攝影的時候，他們表示集合匆
匆，沒有能夠全副披掛爲憾，據說在出仗
時頭上也是纏着黃布的。

香堂 巡禮

在長興××村，記者到達了紅
槍會的一所「香堂」裏面。香堂
，紅槍會員是視爲修真傳道和
臨陣出仗集合的場所，輕易是不許外界人
士進去的。

「香堂」設在一家祠堂裏面，荒涼破敗
，祇足聊蔽風雨。入門，正中是祠堂裏本來
的神龕，在右邊的半間，就是紅槍會的香
堂了。

供桌前壁頭上貼着一個黃紙的封袋，
右角上盪起一個紅紙的尖角，這是槍會的
祖師神位，葫蘆裏究竟賣些什麼藥，局外人
就無從得知了！案桌上放着大小兩香爐，
右角是一只油燈台。桌傍一張破椅子，椅
背上貼着紅紙，算是祖師爺的神，神聖不
可侵犯，誰也不許亂坐的。

香堂內幾個紅槍會會員正在忙着裝香

禮拜，拿着毛竹筒分向各村坊作「嗚嗚嗚」
緊急的集合，因爲香堂執事人員已答應了
記者們向全村會員作一次演說。用作緊急
集合吹號用的毛竹筒是兩空的，七八寸長
，約一寸直徑，記者拿起竹筒也想學吹，
可是「歪嘴吹喇叭」，吹無底竹管實在無從
討好。

十誠 修辭

紅槍會奉元始天尊爲老祖師，
云來自崑崙山。其實紅槍盛行
于北方河南等地，想是白蓮教
之餘傳。因爲長興等地多河南人，因此流
傳進來了。

紅槍會對於規律表面上是很嚴密的，
下面是他們的十誠，悉依其香堂內原文抄
錄：

- (一)不准忘師賣道；
 - (二)不准洩漏道言真言；
 - (三)不准反師違命；
 - (四)不准搗亂規條；
 - (五)不准許逆父母；
 - (六)不准強奸婦女；
 - (七)不准貪財昧心；
 - (八)不准欺貧愛富；
 - (九)不准飲弄厭物(註一)，臨陣不可
暗退；
 - (十)不准朝祖師，無事不可亂蹬脚(註二)。
- 註一：記者按黑魚、鯉魚、甲魚、大
蒜諸物，槍會中人稱爲厭物。
註二：槍會中人物如遇緊急事件發生
則以蹬脚爲號，以爲蹬脚可感
動其祖師。

凡行過入堂禮者，即成爲紅槍會之會員——道友。入堂時須納香資七元買香。會中輩份甚嚴，同輩稱道友，高輩稱先生，高兩輩以上統稱老先生。

入堂納香資之後，香湯沐浴，七七四十九日之內絕不能犯酒色財氣四事。日夕於祖師前跪香，並由先生口傳真言及法語；其中之一云：「……南無天，南無佛，波羅沙，味離沙，沙不羅，至性歸明理，太上無老佛……」等語。道友修道，且夕須跪香數次，由一小時至四五小時不等，跪香時間愈長，其道愈深。道友犯規條者須受刑處分，最普通者爲坐老虎凳。

作法與仗

鳴鳴的毛竹筒的聲音雖然已經吹過了，但還是很少。道友向香堂裏集合，實際上因爲事前沒有通知，大部份靠肩挑背負過日子的農民已上街去了。

一個吹角的道友在外面跑進香堂向祖師叩了三個響頭之後，靠在壁上神經有些失常了，櫃外人的記者認爲他或許是羊癩瘋疾病的。

經過了片刻瘋顛之後，嘴裏發出了一「呼呼」吸吸的聲音，說是「關聖帝君」上了他的身！滿室奔跳，於是香堂成了戲台，而記者變成觀戲的一份子。

「我乃關聖帝君是也」……「底下的人怎麼還不來呀！」「快快去叫呀！」手之舞之，足之蹈之，全然是戲台上的一個馬夫的動作。

顛頭瘋瘋顛了足有半個鐘頭，吃了一口水並由另一人在他背上打了一掌之後，作法的人回復了他的神志。

菩薩上身也有諸色人等，關雲長是最文純的一個，其他大半是封神榜上的人物。說是孫悟空上身的場面最熱鬧，跳上跳下之外，還得吃燒紅的香、黃紙、及火等等，並不會燙傷皮肉。關於是不敢深信。記者未能親眼目睹，始終是不敢深信。

紅槍會的宗旨是以打土匪爲目的，每個香堂裏面推出一個道友做總指揮，手執鞭縛以紅線的鞭子。出陣打仗全身披掛時，滿身紅色，頭身等處都纏上紅布，說是上有符咒，刀槍不入，紅布臂章上寫着「哪吒天將天將護身」，一面畫着青天白日旗形，不過在白日之內畫了一個太極圖。

經過手舞足蹈作法之後，槍底就不再着地了，須放在腳背上。他們稱槍爲「神槍」。出仗時不能戴帽，也不能用圍巾，以示其道法之高尙。他們相信功夫高深者刀槍子彈均不能入，且水火不侵。道友受傷者，認爲係不誠心之故，須在祖師前焚香禮懺，冀得神佑。

械和門

槍刀會的歷史在長興一帶還不能說是悠久，在七八年前，曾經開過了一時，過後便風流雲散，散處在各鄉鎮之間。自中日戰起長興陷落後，各鄉鎮土匪橫行，有上二枝槍的便有勒索稅務的行動發生，鄉民爲了保衛鄉里起見，將刀槍會員重新集合，專門對付土匪式的流匪和地痞。「嗚嗚嗚」的毛竹筒的號音終於將匪痞駭跑了，這不能不說是民衆用自己的力量保衛了家鄉的明證。現在一香堂還是綠起雲擁地設立着，大刀每柄由一元錢漲到二元四毛，需要顯

然已超過了供給。

封建意識在刀槍會員之間還是非常濃厚，彼此門戶之見還有不可分層的鴻溝，爲了些小事，往往會發生幾百人的械鬥。一次二次地經過了各方面調解之後，還是時常有小糾葛發生。一位在紅槍會裏工作的省政工隊員對他們說：「你們刀槍會員間爲了些小事就要動刀槍，你們兩家的老祖師元始天尊又沒有結下什麼怨仇」。

刀槍會員對於政府有深刻的信仰，尤其是省政府。少數的槍會被敵人用金錢收編了去，但他們還日夕希望政府能夠給與自新之路。記者的觀察祇要政府能夠與伙食津貼的幾分之幾，這批已被敵利用的槍會全然會「反正」過來的。幾個月以前他們裏面的頭目也曾見過當地的行政長官，但是當局沒有能夠將他們好好利用。

需要指揮

槍刀會裏的幾個大頭目——先生彼此之間並無多少芥蒂存在，尙能以保全地方安寧爲共同目標。不過下層小嘍囉還多門戶之見，時時發生着無謂的糾紛。

今後的刀槍會最好能夠成立一個最高的委員會，退而求其次，也應當各自成立一個委員會，如此則指揮有了一個統一的機關。有什麼糾紛也可提出最高委員會裏去解決了。

你拿刀；

我拿槍；

拿刀拿槍一齊打東洋。

別的事情我們好商量，打倒東洋一點不賣賬！

敬愛的同志們：

我們進入從軍事形勢的敵陷區轉變為游擊區浙西，已三個多月啦！嘉善是我們在浙東早已決定的第一個工作目的地。

因了受惠於此地一般熱心的工作同志和誠摯的民衆，我們這一夥——七個人得很不安地從鐵路兩邊進去，又從鐵路之北出來。在這個行程中，環境予我們以許多啓示，工作予我們以最好的磨鍊。想各位有的仍然守住崗位於浙東，有的已

捺不住烈焰般的情緒渡江過來了，有的正放慮着要求當局派遣到游擊區來換一下工作的口味。來喲！同志們！游擊區的確有做不完的工作，和後方所不能看到的各種景象。

現在，讓我乘嘉善工作報告結束，整裝出發平湖境的道途上，就記憶所及，將工作經過報道於各位！

從滬杭綫中來去

~~~~~信封第一的區擊游自寄~~~~~

孫蟬鳴

嘉善邑境約計二千餘方里，戰前共二十八鄉鎮，自今春在國軍×旅的武裝保護下，除城區，楓涇兩處外，已恢復了二十六個屬於抗日政權下的鄉鎮。城區是在滬杭線的南面一邊；鐵路橫貫東西，把縣境截成兩段，北邊的較大，南邊的較小。由縣城通各鄉鎮的陸路，已爲我民衆悉數破壞；水路也會於去年暮秋由抗敵委員會動員八千壯丁加以阻塞，僅開放狹小流支，使敵艇不能隨意行動。敵人因此深恨民衆，時加橫暴的虐殺。近來一些怕事的落後羣衆，先後把各河道的土壩自動拆毀了；但目前敵入內部兵力很空虛，也不因河道暢開而見得活躍。

本來，路南路北的我方政府交通很方便，公開性的，祇要向人借一張布質偽「自治委員會」所發的「良民證」，把姓名，住址，年歲，號數，保人牢記，以應付偽警的盤查，就可以逕向城河穿過；秘密性的，是請嘉善縣所組之訊導班逐站伴送，等午夜十一

時敵哨疎寬的時候，用小船打邑境西端的六甲壩小鐵橋越過。可是，現在不可能了，「良民證」必須黏有相片，敵人在鐵道澈夜巡梭，嚴防我流動部隊襲擊，以致影響到交通人員的往來。

去年十一月十日我們自××上岸，就到××旅部去打聽最近到嘉善去的路程，可是得到的回答，除了有上面的原因外，並且朱家角，練塘戰事正烈，嘉善城區，也一度被我國攻，所以那幾天的交通路線是入於被敵封鎖的狀態。

像晴天裏來了塊烏雲，把七顆明朗的心，掩得暗澹起來。但這時我們有一個共通的觀念：敵人總不會像板門一樣地橫互在鐵路上，必定有一個空隙，可以讓我們通過；反正年青人多跑些路，有什麼相干。同時想到，在這個時候，才可使我們工作痛快地展開。

於是，轉帳在江浙兩省接壤的好幾個縣境裏，把行李背上了肩，七天裏跑了三百多里陸路，覺得一段路程裏有一段趣味。

終於，到了穿鐵路的辰光。記得是十一月十六日上午，幾天來的陰霾，給輕風吹散了，長空沒有一抹雲。在金山縣屬韓家塢吃了早飯，一位游擊隊長，已爲我們預備了一艘船和一個嚮導，把一切東西都裝了進去；因爲從行李到雜件，還有多許公文，甚至於一片紙，都十足具有抗日的意味。穿得過，是我們工作上的順利；穿不過，把公文毀滅，人同船亡，爲後來工作同志作一個前鑑。

船，在新渡的河流裏順着黃河的來潮往北。使我們不能忘記的是：那天，這個嚮導——劉××，一個五十開外感覺靈敏的老年人，短髮和鬍鬚都花白了，坐在船頭上，等鐵橋近來時，真掙地告訴我們：「這時，鬼子定去吃中飯啦！讓我先往岸上探聽一下」接着，就像年輕人一樣跨上河邊撈着枯黃草根的田塍，憑他路徑的熟悉，把我們護送過了介於松江與石湖蕩之間的鐵道線。

這時正是十一時十五分，我們在情緒一秒緊張一秒，以後又

一秒輕快一秒的過程中，穿過了敵人作爲交通動脈的滬杭線。這裏，我們該虔敬地遙祝這位老人健康。

下一天，經×××到了嘉善腹地——西塘。這市鎮，敵人也會盤踞了好幾個月，除了糟塌一些東西外，房屋却沒有燒，到現在，市面已慢慢地可以應付鄉下人日常的生活。據說每月二、三萬的抗敵經費，這裏供給的要佔十分之四。

我們就在附近住下了，每天出外工作，每天考察環境；結識了當地許多年青朋友，他們把地方的實情告訴我們，我們也誠懇地鼓勵他們起來作各種本位上的活動。

一、民衆對敵不安協的情緒始終很高。在田塍上跟淳樸的老農夫扯談，他們心上積聚了一年來血的經驗和血的教訓結論總是說：「祇要各地方中國兵開過來，要趕出東洋人，無論誰都願來參加。」，不論在茶坊裏，走在路上或是坐在滯緩的航船中，祇要一個八引起動機，談話的中心，總是集中在「赤佬」身上，同時附帶痛罵漢奸。最近，一月八日，因我們工作上的需要，曾經在××召開了一次「嘉善縣抗敵民衆大會」，於周密的警衛佈置下，團體出席者有二十七個單位，民衆五百多人，像火山爆發，像海濤澎湃，羣衆們都不忘記祖國，把自己積壓在心頭十四個月的熱切祈望，大聲地喊出：

「要求政府出兵收復抗嘉湖！」

這一點，足使後方同志們安心吧！

二、敵人奴化教育的失敗。城區的幾處學校在偽方強迫中總算開了門，教師多半是從前在城隍廟前擺測字攤的，教材都是一些什麼「黑風洞」，「核工記」毫無國族意識的東西，並且時常有敵人喬裝參觀，動不動當衆侮辱教師，給小朋友們一個難忘的印象。所以，頭腦較清楚的家長，知道在本城天主堂裏有所小學，基於宗教精神，又使兒童不能忘記祖國，仍在繼續教授商務，中華

出版的課本，頓時不受敵人監視，於是都把子弟從奴化的圈子中叫回來，護送到這所小學裏去。因爲國際上的道義，弄得敵僞毫無辦法。這是去年十二月二十二日的事。「宜撫班」終於想出了方法，班長親自拿了許多抄簿，鉛筆，玩具走進那座禮拜堂去誘惑小朋友。其中一個學生因不知所以把東西接下了；不過，他不敢自己受用，去交代先生。另外的許多小朋友看見這情形都嚷着：「不要東洋人東西！」那教師是中國人，聽了小心田裏進出這正義的呼聲，當然非常激動，就立刻奔上去喚回那班長說：「此地是有着宗教立場，非主所賜，不能接受。」班長見事不成，也就退一步說：「我們希望你們別在教室裏掛中國旗，教礙於『邦交』的書本。」他去了，先生因爲要儆戒後來，叫那受愚的孩子，跪在聖像，國旗，和打倒日本的標語下，令自己懺悔，表示今後決不與魔鬼妥協。

三、同胞們都熱切地企求着光明的再生。這裏幾十天的事實告訴我們，同胞們的心緒確是度日如年，譬如走路受限制；沿鐵路的老百姓，受敵人強行編爲「護路隊」，用中國人監視中國軍隊的活動，雖然直到現在，沒有一處做得敵人理想中百分之一的成效，但每個人都感到「死」的厄運；加以時屆寒冬臘月，國軍他調，四鄉正滋長着盜賊如毛，統計在去年十二月裏平均每天至少有五次以上的劫案，把同胞們常常用汗血換來的銀錢，白米都搶了去，影響到市容的一蹶不振，苦了農人，又苦了工人，更苦了商人。我們知道，他們每個人都有眼淚，除了直往肚子裏吞，在心的深處，該天天企求着光明的再生。

同志們！這幾點，也夠使我們明瞭此地的大概情形吧！總之，有許多地方令人歡欣，同時有許多地方却使人失望。當然在這裏，想我簡陋，不能細膩的描繪，看到沿途斷壁殘垣，旁邊却有新蓋的茅屋，相信中國是在破壞中新生。我們這一夥「七個人」在大時代的輕舟中，已進入到平湖環境，讓我們把握上面的幾點，在工作中填補道內心的缺陷，隔幾天再給各位第二封信。謹祝各同志工作勝利！

F 調 4/4

# 凱 歌

明威繼光詞  
尤 端 譜

5̣ 5̣ 1̣.1̣ 1 | 2 2 1̇1̇ 3 | 5 5̣.5̣ 6 5 | 6̣.5̣ 4 3 2 -

萬人一心兮 泰山可撼 惟忠與義兮 氣冲斗牛

2 2 2 1̇2̇ 3 | 3 2 3 4 5 - | 6 6 5̣5̣ 3 | 5 4 2 1 -

主將親我兮 勝如父母 干犯軍法兮 身不自由

1 5̣ 6̣ 5̣ | 1̇7̇ 1̇2̇ 3 - | 5 5 5 3 | 5 5 6 5 -

號令明兮 賞罰信 赴水火兮 敢遲留

5̣ 5̣ 1̣.1̣ 1 | 2 2 1̇2̇ 3 | 5̣5̣ 5̣5̣ 5 - | 5 2 - 3 | 1 - . . ||

報我國家兮 救我民衆 殺盡倭寇兮 雪恥復仇

本刊二卷二十一期徵求明威繼光將軍凱歌曲譜，茲承尤端先生惠寄一則，原係正譜，以印刷上有不便處，只得翻成簡譜，謹向作者致歉。

編者

## 縣長是三頭六臂的

嗎？(通訊) 天 鵬

到於潛的途上，有不少使人興奮的見聞；但也不免有令人傷感的，一月十日晨，我們趕到東關，路上X君忽然提出一個問題。他說：

「若是縣長把各種兼職的符號證章都掛上，胸前絕無餘地；僅是證章與證章，符號與符號就叮叮噹噹糾纏不清，何必談各團體間的摩擦呢？聽得人說，X君做了縣長，把自己的兼職統計一下，不少三十個。而且這些兼職都是什麼主席，什麼長，什麼主任之類，那些實際負責任的總只能是爲副。這道理我想過，不外是導源於「縣長中心主義」，事無大小，應以縣長爲中心，原則上說來倒還有理；但事實上，縣長真管得了許多事嗎？他不是三頭六臂呢？他決管不了許多事。因此我以爲與其由一個縣長拿數十個名義來牽制工作，曷若老老實實把所兼的什麼主席、主任讓給那負責實際責任的副手，使他能貫徹目標，充分發揮工作的效能。其實，不但縣長，一切人員的兼職，表面上似都予機關或團體以相當便利，但實際工作却是大大受損。這是很不值得的。」

這一番話給我一個很深的印象，以後在路上一直思考着牠。我覺得牠的意義是很重大的。希望共同來檢討一下。