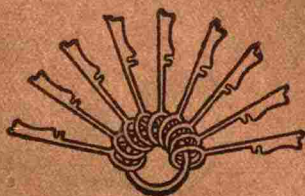


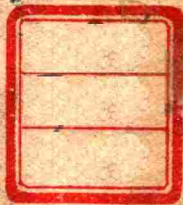
初中學生文庫

圖書簡說

編者 蔡瑩 樓雲林



中華書局編印



民國二十五年  
月印刷  
月發行

初中學  
生文庫  
圖書館簡說 (全一册)

實價國幣一角五分

(郵運匯費另加)



編者

蔡雲林

發行者

中華書局有限公司  
代表人 陸費逵

印刷者

上海  
中華書局印刷所

總發行處

上海福州路  
中華書局發行所

分發行處

各埠  
中華書局

## 編印「初中學生文庫」緣起

自新學制實行以來，初中學生讀物問題，最爲不易解決；初中學生之年齡，爲十二三歲至十五六歲，在這一段期間，正是求知慾最強烈的時候。但是一般所謂廣義的參考書，往往不適應學生環境，不切學生生活，不合學生心理，不滿學生需要，以致初中學生在學時欲求補充讀物以爲教科之助，固不易得；假期中欲求正當讀物以怡情悅性，亦幾無書可購。因而饑不擇食，稍一不慎，卽不免涉及不正當之書籍，結果反致有害於心身，於是初中學生讀物問題，乃愈形嚴重。敝局有鑒於此，因編輯「初中學生文庫」，凡二百五十六種，三百冊；它的內容，可分爲：

(一) 各科學習法 這是開知識寶庫之鑰。凡初中各科，應該如何學

習，如何檢查字典，如何使用參考書，如何摘記，如何實驗，如何練習，均各編爲小冊。學生得此，不但於學習正課時可收事半功倍之效；即在課外，亦可持此鑰以自求所需要之知識。

(二) 各科表解 各科學習之後，要完全不忘記，是不容易的，各科表解，是就初中學生所得的知識，予以簡明扼要的整理，既便於平時的檢查，尤便於考試時的溫習。

(三) 關於知識的讀物 此類以補充知識爲主。教科書內容既略，又有規定範圍，對於社會人生之各個重要問題，與夫現代學術之各部門，或僅能爲廣泛之敘述，或竟付闕如，所以我們權衡初中學生與社會兩方之需要，擇其最有價值之各單位，編爲小冊子，實爲初中學生最適當之知識的食糧。

(四) 關於文藝的讀物 此類以培養情意爲主，但仍兼顧青年之心

理健康，故雖爲文學讀物，而亦有助於理知與道德之發達；一方既可養成閱讀趣味，一方又可從文藝修養之中，獲得對於社會人生之了解。

(五) 關於技能的讀物 此類以修習技能爲主，如簡單農工商各種作業和無綫電……等，有數十種。初中學生習此，既可養成勞動的習慣，且可爲將來職業或研究之助。

(六) 關於修養的讀物 此類以陶冶德性，發展才能爲主。凡關於青年之切身問題，以及修己處羣之道，治學就業之方，除指陳途徑外，並博採中外名人傳記，示以模楷，廣其見聞，均足爲青年修養之南針。

初中學生，自備本文庫一部，即可寢饋其中，有左右逢源之樂；學校備本文庫一部，指導學生課外工作時，頭頭是道，不感選擇書籍之困難。敝局謹以十二分誠意，貢獻於初中學生及學校當局之前。

# 初中學生文庫總目

書名	冊數	編者
一、圖書館學	一冊	蔡瑩 樓雲林
二、各科學習法	一冊	馬雪瑞
讀書法	一冊	洪為法
國文學習法	一冊	錢歌川
英語學習法	一冊	余介石
算學學習法	一冊	孫克定
歷史學習法	一冊	邢鵬舉

## 一、圖書館學

圖書館簡說	一冊	蔡瑩 樓雲林
-------	----	--------

## 二、各科學習法

讀書法	一冊	馬雪瑞
國文學習法	一冊	洪為法
英語學習法	一冊	錢歌川
算學學習法	一冊	余介石
歷史學習法	一冊	孫克定
		邢鵬舉

地理學習法

一冊 [七]

褚紹唐

理化學習法

一冊 [八]

陳潤泉

動植物學習法

一冊 [九]

華汝成

勞作學習法

一冊 [一〇]

姜丹書

音樂學習法

一冊 [一一]

朱蘇典

圖畫學習法

一冊 [一二]

潘淡明

報章雜誌閱讀法

一冊 [一三]

金仲華

### 三、各科表解

國文法表解

一冊 [一四]

• 孫怒潮  
宋文翰

英文法表解

一冊 [一五]

徐阜農

算術表解

一冊 [一六]

臧渭英

代數表解

一冊 [一七]

吳祖龍

幾何表解

一冊 [一八]

孫樂陶

三角表解

一冊 [一九]

張鵬飛

中國歷史表解

二冊 [二〇—二一]

許高鵬

外國歷史表解

二冊 [二二—二三]

李尙春

中國地理表解

二冊 [二四—二五]

葛綏成  
樓雲林

外國地理表解

二冊 [二六—二七]

喻守真

生理衛生學表解

一冊 [二八]

糜子襄

植物學表解

一冊 [二九]

盧壽錢

動物學表解

一冊 [三〇]

盧壽錢

物理學表解

一冊 [三一]

盧壽錢



化學表解

一冊 [三三]

盧壽錢

#### 四、公民

三民主義

三冊 [三三—三五]

孫中山

民權初步

一冊 [三六]

孫中山

實業計劃

一冊 [三七]

孫中山

政治淺說

一冊 [三八]

王希和

經濟淺說

一冊 [三九]

周伯棟

#### 五、國語與國音

國語概論

一冊 [四〇]

樂嗣炳

標準國語應用會話

一冊 [四一]

蔣鏡芙

國語注音符號

一冊 [四二]

蔣鏡芙

國音字母標準體式

一冊 [四三]

蔣鏡芙

國語羅馬字

一冊 [四四]

蔣鏡芙

六、中國文字

文字蒙求

二冊 [四五—四六]

王筠

字學及書法

一冊 [四七]

韓非木 高雲騰

七、中國經籍

論語集注

二冊 [四八—四九]

朱熹

孟子集注

三冊 [五〇—五二]

朱熹

八、國文與詩詞

註釋國文副讀本

三冊 [五三—五五]

孫怒潮

註釋分級古文讀本

六冊 [五六—六一]

呂珮芬

詩學指南

一冊 [六二]

謝无量

註釋中國民族詩選

六冊 [六三—六八]

李宗鄴 喻守真

詞學指南

一冊 [六九]

謝无量

註釋白話詞選

一冊 [七〇]

張友鶴 吳廉銘

註釋現代詩歌選

一冊 [七一]

王梅痕

註釋歷代女子詩選

一冊 [七二]

李輝羣

註釋歷代女子詞選

一冊 [七三]

李輝羣

### 九、國文法與作文

國語文法

一冊 [七四]

黎明

簡易國文法

一冊 [七五]

余家菊

虛字使用法

一冊 [七六]

宋文翰

文章體制

一冊 [七七]

喻守真

新式標點使用法

一冊 [八七]

馬國英

一〇、應用文

書信構造法

一冊 [七九]

嚴渭漁

語體新尺牘

一冊 [八〇]

金湛廬

註釋學生尺牘

一冊 [八一]

喻守真

分類名家尺牘選粹

二冊 [八二—八三]

姚漢章

應用文

一冊 [八四]

金寒英

楹聯作法

一冊 [八五]

呂雲彪

一一、小品文

註釋歷代小品文選

二冊 [八六—八七]

劉大杰

註釋歷代女子小品文選

一冊 [八八]

程 雲

註釋現代抒情文選

一冊 [八九]

王梅痕

一一、中國文學史

中國文學史綱要

一冊 [九〇]

趙景深

中國近代文學之變遷

一冊 [九一]

陳子展

一二、文藝概論

文藝概論

一冊 [九二]

錢歌川

一四、小說原理作法與小說選

小說原理

一冊 [九三]

陳穆如

小說作法

一冊 [九四]

孫儂工

註釋漢魏六朝小說選

一冊 [九五]

曹鶻雛

註釋唐宋小說選

一冊 [九六]

曹鵠雛

註釋元明小說選

一冊 [九七]

曹鵠雛

註釋清代小說選

一冊 [九八]

曹鵠雛

註釋現代小說選

一冊 [九九]

王梅痕

一五、戲劇原理與戲劇選

戲劇概論

一冊 [一〇〇]

陳瑜

演劇術

一冊 [一〇一]

徐公美

註釋現代戲劇選

一冊 [一〇二]

王梅痕

一六、演講與日記

演講學大要

一冊 [一〇三]

徐松石

註釋中外名人演詞選

一冊 [一〇四]

陳子展

註釋中外名人日記選

一冊 [一〇五]

陳子展

一七、英語正音

英語正音課本 續三

三冊 [一〇六一—一〇八]

胡紘綸

一八、英文文法

漢譯英文法

一冊 [一〇九]

戴克諧

簡明英文法

二冊 [一一〇—一一二]

陳昌威 王翼廷

英文法及其例外

一冊 [一一三]

樊兆庚

英文動詞用法

一冊 [一一三]

張慎伯

英文介系詞用法

一冊 [一一四]

俞皞如

英文代名詞用法

一冊 [一一五]

樊兆庚

英文連繫詞用法

一冊 [一一六]

樊兆庚

英文同音異字彙解

一冊 [二一七]

林天蘭

六百個英文基本成語

一冊 [二一八]

桂紹盱

一九、英文作文

英文造句法

一冊 [二一九]

馬潤卿

英文作文法綱要

一冊 [二二〇]

龔質彬

英文作文範本

一冊 [二二一]

程承祖

二〇、英語會話

簡易英華會話

一冊 [二二二]

張慎伯

學生英語會話

一冊 [二二三]

張謬

日用英語會話

一冊 [二二四]

Clardinda Smith

英華旅行會話

一冊 [二二五]

李唯建



英華商業會話

一冊 [一二六]

李覺

二、英文尺牘

英文學生尺牘

一冊 [一二七]

徐志誠

英文現代商業書札

一冊 [一二八]

陳光佩

三、英文小說

漢文  
譯釋 格林童話集

一冊 [一二九]

樊兆庚 高啓永

Selections from Grimm's Fairy Tales

漢文  
譯釋 魯濱孫飄流記

一冊 [一三〇]

楊錦森

Robinson Crusoe

漢文  
譯釋 瑞士家庭魯濱孫

一冊 [一三一]

張莘農

The Swiss Family Robinson

漢文註釋 伊索寓言

一冊 [一三二]

關應麟

Aesops Fables

漢文註釋 天方夜談別集

一冊 [一三三]

桂紹盱

Selections from Other Arabian Nights

漢文註釋 格列佛游記

一冊 [一三四]

嚴枚

Gulliver's Travels

漢文註釋 威匿思商人

一冊 [一三五]

張莘農

The Merchant of Venice

漢文註釋 海客談瀛錄

一冊 [一三六]

嚴楨

Sinbad the Sailor

漢文註釋 苦兒暴富記

一冊 [一三七]

嚴枚

Dick Whittington

漢文  
註釋 洛濱荷德傳

一冊 [一三八]

嚴楨

Robin Hood

漢文  
註釋 堂吉訶德

一冊 [一三九]

桂慈

Don Quixote

漢文  
註釋 暴風雨

一冊 [一四〇]

張莘農

The Tempest

漢文  
註釋 山中人

一冊 [一四一]

馬潤卿

The Man of the Hill

漢文  
註釋 三姊妹

一冊 [一四二]

金閻洙

王公蕃  
莊則忠

The Three Sisters

漢文 雪兒

一冊 [二四三]

吳康 程承祖

Little Snow-drop

漢文 蕊中兒

一冊 [二四四]

陶士英 張慎伯

Little Thumb

漢文 傑克殲魔

一冊 [二四五]

樊仲雲

Jack the Giant Killer

漢文 巨嬰傳

一冊 [二四六]

李虞杰

The Giant Baby

漢文 大姆指

一冊 [二四七]

程承祖

Tom Thumb

漢文 飛行靴

一冊 [二四八]

厲鼎驤

Hop-C-my-Thurab

漢文  
註釋 巨足國

一冊 [二四九]

厲鼎驤

The Story of Fairy Foot

二三、英文小品文選

短篇英文論說

一冊 [二五〇]

謝頌羔

英文致友人書

一冊 [二五一]

葛傳槩

二四、華英地名與姓氏

華英中國地名表

一冊 [二五二]

張慎伯

華英中國姓氏表

一冊 [二五三]

張慎伯

二五、算術

算術問題解法研究

一冊 [二五四]

高季可

算術問題解法指導

一冊 [一五五]

匡文濤

算術捷徑

一冊 [一五六]

郭達洲

珠算捷徑

一冊 [一五七]

徐天游

二六、代數

代數捷徑

一冊 [一五八]

華襄治

代數學問題解法指導

一冊 [一五九]

匡文濤

代數學問題解法研究

一冊 [一六〇]

張鵬飛

二七、幾何

平面幾何學問題解法指導

一冊 [一六一]

匡文濤

幾何學問題解法研究

一冊 [一六二]

郁樹銀

二八、三角

平面三角問題解法指導

一冊 [一六三]

匡文濤

二九、中國史

中國近百年史

一冊 [一六四]

盧紹稷

中國喪地史

一冊 [一六五]

謝彬

國恥史綱要

一冊 [一六六]

郭汝成

現代中國

一冊 [一六七]

盧文迪

三〇、世界史

歐戰小史

一冊 [一六八]

陳懋烈

現代世界

一冊 [一六九]

盧文迪

世界七大強國

一冊 [一七〇]

許士毅

朱壽田

三一、中國遊記

中國十大名城遊記

一冊 [二七一]

黃九如

中國名勝遊記

一冊 [二七二]

黃九如

註釋中國遊記選

二冊 [二七三—二七四]

吳仲伯

三三一、 外國遊記

外國十大名城遊記

一冊 [二七五]

黃九如

長夏的南洋

一冊 [二七六]

羅靖華

註釋外國遊記選

二冊 [二七七—二七八]

吳仲伯

三三二、 中外名人傳記

孔子

一冊 [二七九]

童行白

孫中山

一冊 [二八〇]

黃造雄

秦始皇

一冊 [二八一]

陳醉雲



漢武帝	一冊	〔二八二〕	胡哲敷
唐太宗	一冊	〔二八三〕	張仲寰 劉逸青
明太祖	一冊	〔二八四〕	陳醉雲
諸葛亮	一冊	〔二八五〕	韓 棐
岳 飛	一冊	〔二八六〕	范作乘
戚繼光	一冊	〔二八七〕	程寬正
曾國藩	一冊	〔二八八〕	胡哲敷
拿破崙	一冊	〔二八九〕	錢子衿
華盛頓	一冊	〔二九〇〕	盧文迪
甘 地	一冊	〔二九一〕	陳碧雲
希特勒	一冊	〔二九二〕	施友忠

基瑪爾

一冊 [一九三]

鮑維湘

福澤諭吉

一冊 [一九四]

鮑維湘

莫索里尼

一冊 [一九五]

康同衍

中國民族英雄列傳

二冊 [一九六一一九七]

韓 斐 范作乘

世界政治家列傳

二冊 [一九八一一九九]

秦仲實 朱基俊

世界實業家列傳

二冊 [二〇〇—二〇一]

朱基俊

世界文學家列傳

二冊 [二〇二—二〇三]

王 隱

世界思想家列傳

二冊 [二〇四—二〇五]

錢亦石

世界探險家列傳

二冊 [二〇六一二〇七]

黃海鶴 朱基俊

世界科學家列傳

二冊 [二〇八一二〇九]

皮仲和

世界藝術家列傳

二冊 [二一〇—二一一]

王 隱

世界發明家列傳

二冊 [二二二—二二三]

錢亦石

世界女名人列傳

二冊 [二二四—二二五]

沈茲九

中國女名人列傳

二冊 [二二六—二二七]

黃九如

### 三四、商業

普通簿記

一冊 [二一八]

蔣汝堂

商業文件大全

二冊 [二一九—二二〇]

高伯時

### 三五、國際

國際聯合會淺說

一冊 [二二一]

陶廣川 徐竹虛

不平等條約淺說

一冊 [二二二]

陳濟成

### 三六、生物學

進化論淺說

一冊 [二二三]

陳兼善

生命之奇蹟

一冊 [二三四]

許達年

三七、天文與地理

天空的神祕

一冊 [二三五]

許達年

日常氣象學

一冊 [二二六]

許達年

地球

一冊 [二二七]

許達年

近代中國地理沿革誌

一冊 [二二八]

丁紹桓

三八、物理化學

化學初步

一冊 [二二九]

沈鼎三

物理和化學

一冊 [二三〇]

許達年

三九、植物

植物的世界

一冊 [二三一]

許達年

許斌華

## 四〇、動物

蟲魚鳥獸

一冊 [二三二]

許達年

許斌華

## 四一、應用科學

化學工業之進步

一冊 [二三三]

許達年

許斌華

電氣及其應用

一冊 [二三四]

許達年

都市的科學

一冊 [二三五]

許達年

無線電淺說

一冊 [二三六]

華汝成

電影淺說

一冊 [二三七]

沈西苓

凌鶴

## 四二、種植

園藝學

一冊 [二三八]

陸費執

庭園術

一冊 [二三九]

童士愷

實用果樹栽培法

一冊 [二四〇]

孫雲蔚

種樹法

一冊 [二四一]

陸費執

蘿蔔白菜栽培法

一冊 [二四二]

孫雲蔚

番茄草莓栽培法

一冊 [二四三]

孫雲蔚

甘藍栽培法

一冊 [二四四]

孫雲蔚

西瓜百合栽培法

一冊 [二四五]

孫雲蔚

西洋菌栽培法

一冊 [二四六]

孫雲蔚

四三、畜牧

家畜

一冊 [二四七]

梁華 劉崇佑

養鷄淺說

一冊 [二四八]

盧壽錢

養蜂學

一冊 [二四九]

黃作夫 陳家熊

實地養蠶法

一冊 [二五〇]

李鍾瑞

四四、農作與昆蟲

農作學

一冊 [二五一]

陸費執 劉崇佑

實用昆蟲學

一冊 [二五二]

孫 鉞

四五、工藝

衣食住行工藝概要

四冊 [二五三—二五六]

薛明劍

植物標本採集製作法

一冊 [二五七]

凌昌煥

動物標本簡易製作法

一冊 [二五八]

凌昌煥

四六、家事

家事學

一冊 [二五九]

黃季馬

家庭衛生

一冊 [二六〇]

王世偉 陳志潛

家庭簿記

一冊 [二六一]

袁際唐

裁縫大要

一冊 [二六二]

何元

烹飪一般

一冊 [二六三]

盧壽錢

育兒法

一冊 [二六四]

盧壽錢

#### 四七、度量衡

新度量衡圖表

一冊 [二六五]

工商部

新度量衡換算表

一冊 [二六六]

張鵬飛

#### 四八、醫藥衛生

健康指導

一冊 [六二七]

丁捷臣

男青年性問題

一冊 [二六八]

楊銘鼎

運動與衛生

一冊 [二六九]

葛綏成



女性衛生常識

一冊 [二七〇]

蘇儀貞

深呼吸與冷水浴

一冊 [二七一]

褚東郊

科學的家庭

一冊 [二七二]

羅世嶷

醫學概說

一冊 [二七三]

許達年 許斌華

#### 四九、新發明

最近之新發明

一冊 [二七四]

許達年 許斌華

#### 五〇、音樂

五線譜的學習

一冊 [二七五]

朱穌典

音樂和音樂家的故事

一冊 [二七六]

張鎮巽

西洋樂器提要

一冊 [二七七]

王光祈

口琴練習法

一冊 [二七八]

郁郁星

新生活歌曲

一冊 [二七九]

宋壽昌

抒情歌曲

一冊 [二八〇]

邱望湘

五一、繪畫

西洋畫法綱要

一冊 [二八一]

王濟遠 倪貽德

鉛筆畫法

一冊 [二八二]

蔣行僧 羅 因

毛筆畫法

一冊 [二八三]

王景石

圖案畫法

一冊 [二八四]

朱西一

五二、體育與童子軍

課外運動——球類

一冊 [二八五]

方萬邦

課外運動——田徑

一冊 [二八六]

方萬邦

初級童子軍

一冊 [二八七]

胡立人

中級童子軍

一冊 [二八八]

胡立人

高級童子軍

一冊 [二八九]

胡立人

童子軍救護術

一冊 [二九〇]

楊品吉

### 五三、軍事與國防

軍事學大意

一冊 [二九一]

龔厥民

防空常識

一冊 [二九二]

國民政府軍事委員會  
委員長南昌行營

航空與國防

一冊 [二九三]

陶叔淵

毒氣戰爭與防禦法

一冊 [二九四]

華汝成

戰地救護常識

一冊 [二九五]

郭培青

### 五四、修養與職業指導

青年成功之路

一冊 [二九六]

潘文安

青年四大問題

一冊 〔二九七〕

莊澤宣

曾國藩治學方法

一冊 〔二九八〕

胡哲敷

修身古訓

一冊 〔二九九〕

談文烜

職業指導

一冊 〔三〇〇〕

潘文安

# 圖書館簡說

## 目次

頁數

一	緒言	一
二	分類	三
三	子目	二七
四	登載	二七
五	目錄	二九
六	編目	三一
七	入架	三四
八	裝訂	三五
九	借書	四〇
一〇	雜誌	四三

一 購書……………四七

二 設備……………四八

# 圖書館簡說

## 一 緒言

圖書是研究學問的工具，古代的學問家，都是從圖書中鑽研出來。現在先來說一個故事，以明圖書的重要。

漢朝時候，有個學者名叫匡衡，他的幼年時代，家裏非常窮苦，但他很想上學讀書，只因沒有閒錢買書，就不能如他的心願。這時候恰巧他的鄰家有一個富翁，家裏藏書很多，匡衡便託人關說到富翁家裏去充當書僮。

匡衡預先和主人聲明，情願不拿工錢，但願在每天工作的餘暇，准他借閱藏書。那位富翁因他好學，便叫他兼管藏書室，並且允許他自由閱讀書籍。

從此匡衡當每天工作以後，便檢閱書籍，不到幾年，他把富翁所藏的書籍，差不多都讀完，他的學問因此就很淵博了。

看了以上的故事，就可以知道圖書和學問的關係很重要了，

可惜歷代以來，大部分的圖書，或上藏祕府，或下錮私家，視同寶玩，僅供少數文人學士的玩賞，而爲一般學者所罕見，文化上始終得不到普遍的效用。偶遭天災人禍，就焚劫一空，致使其中有價值的圖書，或絕跡於世間，或散落於異國，圖書的不公開，認爲一家的私產，實爲一大錯誤。所以古代的貧寒學子，如果得不到像匡衡所遭遇的富翁，即使有心向學，也不易成功吧！

現在好了，各處都設立圖書館，收羅羣籍，整理排比，用科學的方法，使成有系統的組織。其制度和昔人藏書不同，唯一目的，就在供大衆閱覽，使人和書發生有機的關係，要使社會上無不讀書的人，館內無不被人讀的書。

圖書館的目的，既然明瞭，那麼圖書館的價值，也不難推想而得：（一）在教育上的價值，就是使在校的學生，得到參考書籍和補充讀物；使教師得到參考資料，而增加他的教材；且對於離校而願意求學的人，可以使他繼續研究學問。（二）在社會上的價值，可以培養民衆的知識，提高地方的教育程度。（三）在修養上的價值，使進館閱書的人，無形中涵養其性情，陶冶其品格，不致消磨光陰於無聊的茶樓酒館中。就以上三項價值觀察，可知



圖書館在現代文化上，實佔重要的地位。

圖書館的種類不一，就經費方面說，有公立、私立的分別；就性質方面說，有普通、專門的分別。普通圖書館，是供一般人士閱覽的。所藏書籍，範圍較爲廣泛，選購時依公眾的需要爲標準。至於專門圖書館的種類，更爲繁博，近來圖書館事業日益發達，例如兒童有兒童圖書館，各科有各科的專館，採購圖書，都各按圖書館的性質而不同。

茲再就管理方法而區別其種類，有公開和不公開的不同。公開圖書館，大都出於公立；不公開的圖書館，或爲私人創辦，或爲團體設立。不過私人或團體所辦的圖書館，也有公開的，不可一概而論。公開圖書館，事業較廣，書籍的出入較繁，就是設備方面，也和私立圖書館不盡相同，這是公開和不公開的大概區別。

## 二 分類

我國圖書分類法的歷史很悠久，種類也很多，有四分法、五分法、七分法、九分法、十二分法等分別，但歸納起來，實止有七分法和四分法兩種。

七分法開始於漢代劉歆的七略，七略就是一輯略，二六藝略，三諸子略，四詩賦略，五兵書略，六數術略，七方技略等。到了班固，又根據七略而編藝文志，章宗源隋書經籍志考證說：『班固因七略而志藝文。』班固藝文志和劉歆七略大部分是相同的，其不同的，就是藝文志沒有輯略。

四分法開始於魏鄭默的中經，這是我國分類法的另一大系統。後來荀勗又根據中經而著新簿，分爲四部。四部名稱就是一甲部，有六藝及小學等；二乙部，有古諸子家、近世子家等；三丙部，有史記、舊事、皇覽簿、雜事等；四丁部，有詩賦、圖讚、汲冢書等。

四部的起原，雖出於鄭默、荀勗，但經史子集的名稱，卻成立於唐魏徵、長孫無忌等撰的隋書經籍志。經史子集的部次，一直能由唐宋元明沿用到清代的四庫全書，其淵源不可謂不遠，後代的公私家目錄大都採用這方法，這實是目錄學部次的一大改革。清代的四庫全書，爲部凡四部以下復各分類，類下復有屬，四部分類法，到了這時，已臻完備的境界，而且在我國學術上，也是一種很有權威的分類法了。

不過近代學術日趨繁複，各種科學上的專門書籍，決不能歸納於四部的裏面，換句

話說，就是四部分類法，對於現代的圖書館，已失其統攝的效用了。

各國圖書分類的方法，也互有異同，最通行的，爲杜氏（Dewey）十類法（Decimal Classification），克氏（Cutter）展列法（Expansive Classification），茲錄其總目如下：

### 杜氏十類法

- 普通書籍類
- 一○ 目錄學
- 二○ 圖書館學
- 三○ 百科全書
- 四○ 叢書
- 五○ 雜誌 雜誌屬於專門學科的，各從其類。
- 六○ 會社叢刊
- 七○ 日刊
- 八○ 特種圖書館學

○九○ 特種書籍 古書精本入此目。

一〇〇 哲學類

一一〇 形而上學

一二〇 形而上學專論

一三〇 心身關係合論

一四〇 哲學派別 討論派別的書籍入此目。哲學專書入一八〇、一九〇。

一五〇 心理學

一六〇 邏輯學

一七〇 倫理學

一八〇 古代哲學家

一九〇 近代哲學家 全集入上兩目，分集各從其目。

二〇〇 宗教類

二一〇 自然神學

一一二〇 聖經

一一三〇 教義

一一四〇 宗教典禮

一一五〇 傳道事業

一一六〇 教會組織

一一七〇 宗教史

一一八〇 耶教派別

一一九〇 各種宗教

一二〇〇 社會學類

一二一〇 統計學 統計學說入此目。特種統計，各從其類。

一二二〇 政治學

一二三〇 政治經濟學

一二四〇 法律

三五〇 行政

三六〇 社會組織

三七〇 教育學

三八〇 商務及交通 鐵道國有問題等入此目，參閱六五〇。

三九〇 風俗 討論各個問題的書籍入此目，各國風俗入九一三、九一九，但討論一

國特種風俗問題的書籍仍入此。

四〇〇 方言學類 字典兼兩種方言的，分目時入較不著名的一種。兼數種方言的，入

四一〇，或入最不著名的一種。

四一〇 比較方言學

四二〇 英文

四三〇 德文

四四〇 法文

四五〇 意文

四六〇 西班牙文

四七〇 拉丁文

四八〇 希臘文

四九〇 各國文

五〇〇 自然科學類

五一〇 數學

五二〇 天文

五三〇 物理

五四〇 化學

五五〇 地質學

五六〇 古代生物學

五七〇 生物學 動植物學合論的書籍入此目。

五八〇 植物學

分類

五九〇 動物學

六〇〇 技藝類

六一〇 醫學

六二〇 機械工程

六三〇 農學

六四〇 家政學

六五〇 交通及商業 鐵路、汽船管理方法，開行時刻等入此目，參閱三八〇。

六六〇 化學工藝

六七〇 製造事業 五金木料製造方法入此目。特種製造，各從其目。無目可分的仍

入此。

六八〇 機器商業

六九〇 建築事業 工程方面入此目。美術方面，參閱七二〇。

七〇〇 美術類



七一〇 園藝

七二〇 建築美術

七三〇 彫刻

七四〇 圖案

七五〇 油畫

七六〇 印刷

七七〇 攝影

七八〇 音樂

七九〇 娛樂

八〇〇 文學類

八一〇 美國文學

八二〇 英國文學

八三〇 德國文學

八四〇 法國文學

八五〇 意國文學

八六〇 西班牙文學

八七〇 拉丁文學

八八〇 希臘文學

八九〇 各國文學 小說有不分國別的，或用下一字記之，或竟不用，排列依字母的

順序。

九〇〇 史學類 戰史列入被侵的國家。

九一〇 地理

九二〇 傳記

九三〇 古代史

九四〇 歐洲近代史

九五〇 亞洲近代史

九六〇 非洲近代史

九七〇 北美洲近代史

九八〇 南美洲近代史

九九〇 大洋洲及南北極史

克氏展列法

A 普通書籍

Ap 雜誌

Ar 參考書

As 會社叢刊

B 哲學

Bh 邏輯學

Bi 心理學

Bm 倫理學

分類

B<sup>r</sup> 宗教

C 耶教

D 教會史

E 傳記

F 古史

G 地理地圖游記風俗史

H 社會科學

Hb 統計學

Hc 經濟學

Hf 商學

Ht 財政

I 社會問題

Ik 教育

J	政治
K	法律
L	天然科學
Lb	數學
Lh	物理
Lo	化學
Lr	天文
M	博物史
Mg	地質學
My	生物學
N	植物學
O	動物學
Pw	人種學

分類

Q 醫學

R 美術

Rd 採礦冶金學

Rg 農學

Rt 電氣化學工業

Ry 家政學

S 機器工程建築工程

T 製造及手藝

U 軍事學

V 體育及娛樂

Vv 音樂

W 圖案及模型

We 園藝

MF	建築美術
Wj	彫刻
Wp	圖畫
Wq	製版術
Wr	攝影術
X	方言學
Y	文學
Yf	小說
Z	圖書總說
Zp	圖書館學
Zt	目錄學
Zy	文學史

右表尙可求簡，△可併入，▽，B<sub>B</sub>可併入，B<sub>B</sub>，H<sub>B</sub>，H<sub>C</sub>，H<sub>E</sub>，H<sub>F</sub>可併入，□，L<sub>O</sub>，L<sub>F</sub>可併入

Lh Rd Rg Rt Ry S T U 併入 R We Wf Wj Wp Wq W<sub>r</sub> 可併入 W Z p Zt Zy 可併入 Z。史地兩項，宜依地名區分，餘則可分可不分。原有地名表，爲數五〇五，每數專指一地：

三〇 歐洲

六〇 亞洲

七〇 非洲

八〇 美洲

上述兩法，杜氏的方法，提綱挈領，便於檢尋；克氏的方法，隨意伸縮，頗稱詳盡，較諸我國四部的分法，範圍既較廣博，方法也較縝密，將來我國圖書館事業，日益發展，欲用科學的方法，整理羣籍，對這兩說，頗有可採。不過杜氏十類，我國書籍，不占重要地位，例如方言文學諸類，我國之文，僅列入各國文中，採用時頗感不便。克氏方法，用字母排列，更不適用於我國。果欲用以分類，非略加變改不可。近日圖書館專家，頗有從事於此，以訂立共同分類方法，這實在是我國圖書館事業中最要的職務。像杜定友氏最近改訂的杜氏圖書分類法，王雲五氏的中外圖書統一分類法，劉國鈞氏的中國圖書分類法，何日章氏的中國



圖書十進分類法等，一方面酌採杜威的法則，一方面顧及本國圖書的性質，各創新的分類法以資應用，這實是現代圖書館界的一大進步。各分類法中尤以杜氏圖書分類法爲詳盡，茲舉該分類法的要目如下：

### 杜氏圖書分類法

○○○ 總類

○一○ 國學

○二○ 中國經籍

○三○ 百科辭典

○四○ 學術論叢

○五○ 期刊

○六○ 會社

○七○ 新聞學

○八○ 叢書

〇九〇 統計年鑑

一〇〇 哲理科學

一一〇 各科哲學

一二〇 中國哲學

一三〇 形而上學

一四〇 哲論

一五〇 心理學

一六〇 論理學

一七〇 倫理學

一八〇 神祕學

一九〇 宗教

二〇〇 教育科學

二一〇 教育行政

- 二二〇 管理訓育
- 二三〇 教科教材
- 二四〇 教授法
- 二五〇 教員
- 二六〇 學校教育
- 二七〇 社會教育
- 二八〇 高等教育
- 二九〇 特殊教育
- 三〇〇 社會科學
- 三一〇 社會思想
- 三二〇 政治學
- 三三〇 行政學
- 三四〇 法律學

三五〇 軍事學

三六〇 經濟學

三七〇 理財學

三八〇 勞工

三九〇 社會學

四〇〇 藝術

四一〇 建築

四二〇 中國書畫

四三〇 繪畫

四四〇 雕刻

四五〇 裝飾手工

四六〇 印刷

四七〇 攝影

匹八〇 音樂

四九〇 游藝

五〇〇 自然科學

五一〇 數學

五二〇 天文學

五三〇 物理學

五四〇 化學

五五〇 地質學

五六〇 博物學

五七〇 生物學

五八〇 植物學

五九〇 動物學

六〇〇 應用科學

分類

六一〇 醫藥

六二〇 工程

六三〇 農業

六四〇 化學工業

六五〇 交通

六六〇 商業

六七〇 工業

六八〇 實業

六九〇 家政

七〇〇 語文學

七一〇 比較語文學

七二〇 中文

七三〇 英文

七四〇 法文

七五〇 德文

七六〇 日文

七七〇 俄文

七八〇 其他各國語文

七九〇 其他小國語文

八〇〇 文學

八一〇 總集

八二〇 詩歌

八三〇 詞曲

八四〇 戲劇

八五〇 文集

八六〇 小說

分類

八七〇 演詞函牘

八八〇 兒童文學

八九〇 民間文學

九〇〇 史地學

九一〇 世界史地

九二〇 中國史地

九三〇 英國史地

九四〇 法國史地

九五〇 德國史地

九六〇 日本史地

九七〇 俄國史地

九八〇 美國史地

九九〇 其他各國史地



### 三 子目

書籍分類，已如上述。然僅有總目（Class Number），還是不便檢尋，所以必有子目（Book Number）來分別同類書籍。總目好像人的姓，子目好像人的字號。子目的分法，也不盡同，有僅就館中所有同類書籍，逐一排比的，例如二〇一·五——一為館中所藏教育心理的第一書，二〇一·五——二為館中所藏教育心理的第二書。較詳的卻用著者的姓氏為次序。其在歐美各國，依姓氏首一字母為先後，例如九四二——G 一為某著者的第一書，九四二——G 二為第二書。最盛行的是用著者姓氏，依出版先後排列。規模宏大的圖書館，卷帙浩繁，自以此法為最完美。近來杜定友氏製定一種姓氏號碼表，依「漢字形位法」排列起來，以分別同類的書籍，這尤為一種比較有系統的方法。

### 四 登載

書籍既已分類，又列子目，其次就可登載。先備巨冊，為藏書總錄（Accession Book）每

一書至，先辨其應入何類，然後以總日子目號數，寫入書面後頁，同類的書，盡歸一處，逐一填入總冊。冊分行格，每行各有號數，連貫而下，或印成，或自填，其應填的要項如下：

日期 二十四年一月

號數 一 二 三 四 五

著者名 張世祿

書名 語言學概論

書架 丁

出版處 上海中華書局

出版年月 二十三年十一月初版

來源 自購

定價 八角

實價 八角

裝訂 並裝

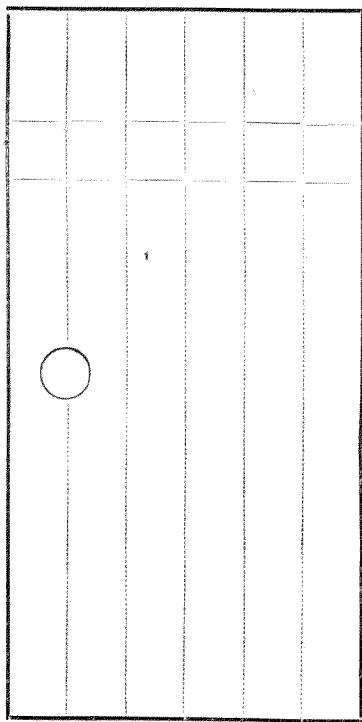
大概總冊號數，多寫在書面後第一頁上，以備檢尋。總冊用途很廣。一冊中列有號目，藏書冊數，一覽即知，如有遺失，不難點檢。一冊中註明書價，總值若干，容易估計。

## 五 目錄

我們檢查書籍，或僅知書名，或僅知作者名，或兩者統不知道，但欲就所研究的問題，蒐尋參考的資料，所以圖書館中，不能不編纂目錄，以應閱者的需要。目錄最簡的爲寫本，其次付書店排印，但都不是持久的方法。假如館中圖書，有增無已，歷時既久，勢必添寫附錄，自一冊而二冊三冊，冊數既多，檢查益難，每覓一書，或須遍檢各冊，始得其名，耗費時間，莫此爲甚。況添寫附錄，也不是一朝一夕的事情，多或年餘，少則數月。又舊目已經寫定以後，新目未經編纂以前，其中必有一段時間，館中所有新到書籍，無可檢尋。不過印本亦非全不可取，寫成以後，得其一編，雖在遠地，亦可知館中所藏的書籍，這也是便利的一端。

編印目錄而外，尚有一法，最爲完美，各國圖書館，無不採用。法以書名分寫潔白卡片

上面，每書一卡片。卡片和近今所用名片相同，就是較大一些。（看後面附圖）



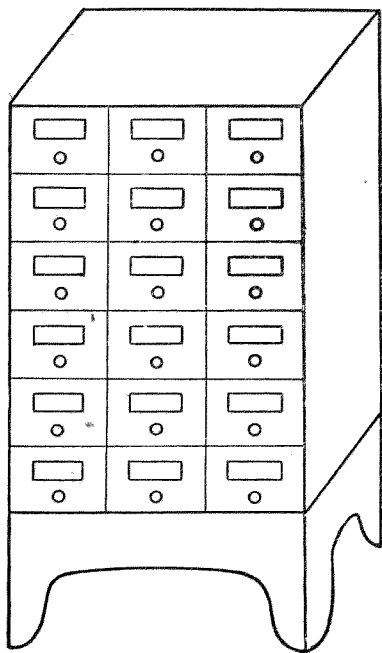
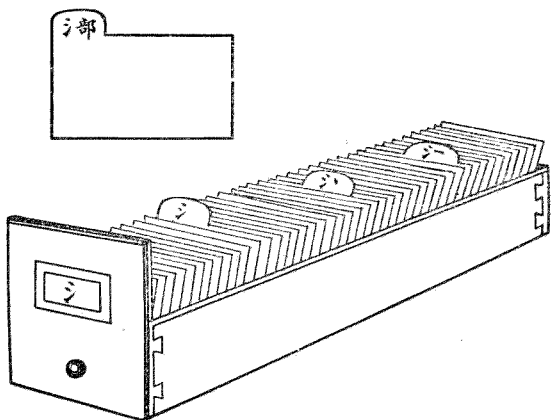
數，視圖書多寡，目錄詳簡而定，極少每書要用兩張，一張寫書名，一張寫著者名，各卡片的寫法見編目項。

卡片的下面有小孔，備裝入目錄總匣之用。目錄匣必有圓形鐵條，橫貫其中，以便卡片列入，故各卡片相連，不致分散，檢尋時，次序也不致紛亂，匣的大小，一如卡片。卡片在匣內，祇能前後移動，不能左右橫抽。匣的高低，也須和卡片相等，那麼檢視各片，有光可見。匣

卡片闊五英寸，長三英寸。卡片的厚薄，也須斟酌，過厚占地位，過薄易損壞，厚薄適中，方能合用。美國有專製這種卡片的大小全國一律，每千紙約值美金兩元。館中所需卡片

中又應備枕木一方，卡片斜覆其上，較爲便利，其製略如下圖：

規模宏大圖書館目錄匣都用架，列圖如左：



## 六 編目

編目的方法，繁簡不同。大的圖書館，書籍多，館員衆，編日時不厭求詳。小的祇能求簡，

取其適用就可，茲舉目錄卡三種如下：

### 一、著者目錄卡

393.11	許	士廉
58		人口論綱要
		23年，中華。

### 二、書名目錄卡

393.11		人口論綱要(23年)
58	許	士廉

### 三、類名目錄卡

393.11		人口問題
58	許	士廉
		人口論綱要

兩人或兩人以上同著一書，第一人寫如前例，另用卡片寫其他人名，以供參考。凡一書而內容豐富，種類不同的，也須照上法另寫卡片。

簡單的目錄，對於書本大小卷帙多寡，可不必記。但過小或過重，或中有特異點，也有註明的必要，大概百頁以外，五百頁以內，爲普通形式，無須添註。大小亦以普通書籍爲標準，過大過小都要註明。

書中圖畫幾頁，可以不必寫明。傳記有圖像的，也可從略。但名家手筆，宜寫入備查。出版地點，非精本也可從略。出版年月，初版再版等項，以註明爲是。冊數不可不寫明，以便檢查。如書爲叢書體裁，如短篇小說劇本之類，合訂一處的，統須詳載。即使每種各有目錄，也不應從略。

分類編目時，需用參考書籍，使某書入某類，不致誤列。其在各國，圖書館聯合會，多有出版書目。至於我國，如四庫目錄、書目答問等書，也不可不備，分目時或可供參考之用。

書籍既已分類，寫成目錄。其次即應研究編排的方法，最通行的爲字典編排法，書名類名著者的卡片，逐一寫就，依字母的次序編排起來，那麼檢查時，或僅知書名，或僅知

著者名，或僅知種類名，均可檢尋，便利無比。

字典編排法，在英文方面，只要用英文字母的順序排列，沒有什麼困難。不過中文方面，向來是有部首和數筆畫的方法，但是這種方法，檢查起來，非常困難，所以現在有許多新的方法發明。據最近蔣一前君的統計，近來新發明的檢字法，不下九十餘種，這可見我國人對檢字法的研究，極爲迫切，將來不難得到一種合用的新法。

## 七 入架

圖書館中，每年必常將度藏書籍，檢點一過，視其有無遺失，這好像商店中的貨物，每年必加點查。大概架上書籍，依類排比，從一到十到百，各有次序，檢點時，可備一單 Shelf List，單上所列各書，也依類爲序，且查且閱，最爲便捷。單的製法不一，有用謄錄的紙，不加裝訂，將來可以添入新紙，以備不足，寫後用夾，以免散佚。也有用卡片的，式和上述卡片大致相同，用時也裝入匣中。填寫卡片方法，略如下例：

分類號數

總錄號數

冊數

著者名

書名



排列方法，依分類號數，故三二〇的書籍，都在一處，三二〇的書籍，就是政治學。

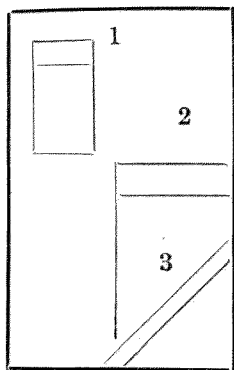
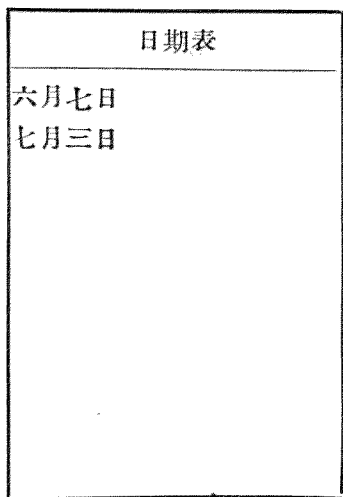
填寫此種卡片，最宜敏捷，入架以前，先錄大概，不可待諸日後，重行填寫。因為偶一遺忘，將來檢查時，便無可考。檢查書籍，宜擇借書最少的時候，那麼書籍多在架上，便於尋覓。如有兩人，一人依次讀，一人依次點，更爲便捷。書籍不在架上，或已借出，那麼查借閱總單。書未借出，亦不在架上，或付裝訂，那麼查裝訂總單。如仍無可考，那麼另錄一紙。往往有書籍已失而忽又檢得的，故此紙所錄，未必全無歸還的一日。

## 八 裝訂

書將入架，財力充裕的，可備書籤。西文書籍，統能縱列架上，故書籤不置於外而置於內，用作館中標記。其上亦列分類號數及總錄號數，以備參考。書籤以外，更可備一橡皮凹凸印，首頁末頁及中間空處，均以此印爲識，使遺失時有跡象可尋。

公開圖書館，書籍進出必多，宜備卡片，以記錄借者的姓名或號數。卡片附在書中，防

其遺落，可用硬紙條作扣，糊在末頁上面，卡片套入其中，不致脫落。更有日期表，或黏在末頁，或黏在最後第二頁的背面，這是專記借去時日的，繪圖如下：



(一) 日期表  
(二) 卡片  
(三) 紙扣

我國書籍，紙薄而少，祇能橫置，不能縱列，抽取時，很覺不便。今日圖書館中，也有重加裝訂的，不過取費很大，往往過於書的原值。變通方法，或用書套，但舊式書套，也嫌呆滯。我以為圖書館中，對於此事，應詳細研究一種簡易的辦法，不應當像藏書家，斤斤於舊日的形式，有書就亂疊架上，一則零亂不堪，一則易生蠹魚。

西文書籍，也有薄紙包面，一入館中，即可棄去。因塵埃隨處可入，未包處，仍易污損，歲月既久，一書反有二色，仍不美觀。且書面可以助人檢尋，一望了然，有此一層紙，反多障礙。將來書有損壞，可重加裝訂的。

西書書背，皆標號碼，標號紙，有已印總目，祇須加入子目的，不過自寫也不難，但購未印的標號紙就可。紙後有膠的，有無膠的，有膠的斷不可買，紙上有膠，質必硬，用時難於伏貼，日久膠裂，反易脫去，不如另買厚膠，自行塗抹爲妥。

圖書館中，書架的布置方法不一。有採用開架式任人閱看的，有藏於室內，借書時，必待索取的。欲求公衆和圖書館的接近，自以第一方法爲適宜。至於新到書籍，必當另置一處，以備公衆的閱覽。

書籍破損待修的，應另擇一地，先放其中，得暇再行從事整理。書面略損的，可用漿糊，不宜用膠，膠性燥而易裂，且用膠後，將來反難於裝訂。書面和書分離的，用布貼好。大概書少，儘可自修，多則須送裝訂舖。書籍送裝訂舖的，寫明舖名，送去時另用一書，記錄其要項如下。

裝訂號數	總錄號數	著者名	書名	冊數	價值	備註
1	1002	羅素	政治理想	一冊	三角	劉範如譯 吳蔚人
2	275		新古文辭類 纂稿本	二十四冊	五圓	
3	108	謝无量	中國人文學史	一冊	三圓	洋裝

書經裝訂，面上燙以金字，也很美觀。大概印字以行計，可簡者不妨省略，但也不可過簡，宜備卡片，寫成格式如下圖。

中國大文學史

謝无量著

POEMS  
Longfellow

此紙將來命其送回，以備校對。校對無誤，查閱書本，是否原物，然後入架。爲統計起見，書角可注明裝修次數，那麼裝訂日期，裝費價值，都可檢查了。裝訂書籍既多，可和裝訂舖中訂立特約，以省爭論裝費的麻煩。開帳時，每書一紙，若總開一紙，便易混亂。圖書館中，也有自雇裝訂工匠的，那更便利了。

日報要付裝訂的，每月把前月的日報，收藏妥帖，包紮妥當，寫明報名，送交裝訂舖。至於各種定期刊物如三日刊、週刊、旬刊、半月刊、月刊、二月刊、季刊、半年刊等，可將每卷，或每年彙集一起，合訂四冊或二冊不等。彙訂本數的多少，須視每卷或每年的期刊多少而定。彙訂本的脊面，可燙金字，如某種雜誌第幾卷第幾期至第幾期等字樣，以便檢查。

## 九 借書

範圍較小的圖書館，最易管理，地方上一切人物的好歹，都能深悉。假使某人平日不重信用，就可拒絕，無須更覓保證人。因覓保證人的手續，很是繁瑣，偶有損壞，你責我，我責你，徒令收書的人，往返奔波。况人心不同，各如其面，保證人未必勝過借書人。

館中應備一簿，上寫「願守館中規則，遺失損壞，依價賠償」等語，借書者署名其上，寫明地址，編列次序，以便檢查。得此一簿，每年閱書人數，便有統計可考。借者既署名，可給他卡片，卡片上，寫簿中號數，以便核對。館中借出書籍，多註明日期。到期書籍，逐日記明一處，或催其送還，或准其轉期。大概遲還書籍，必令其納付罰款，每日以大洋二分爲率，星期假期，可以除外，屢次遲還，就奪其借書權利，可在簿上註明。遺失書籍，責其賠償，取價可以稍昂，因館中無書，公衆都感不便，購買新書，也很繁瑣，不能不稍加限制的。

遺失借書卡片的，或令其繳納罰款，或請其稍緩，以待新片，因此片爲人拾得，便可借書，將來難於究詰。借書冊數，應否限制，須斟酌情形而後定。館中書籍多，自無限制的必要，









年份		民國二十四年												名稱	大公報																		
月	日	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
一	月	×		×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	
二	月																																
三	月																																
四	月																																
五	月																																
六	月																																
七	月																																
八	月																																
九	月																																
十	月																																
十一	月																																
十二	月																																
出版處		定期 自民國二十四年一月一日起訂閱全年 定價 全年\$10.00																															
附註		×號表示收到 定單號數11921																															



年份		民國二十三年										名稱		新中華							
一月	卷 2	號 1	卷 2	號 2	卷	號	卷	號	卷	號	七月	卷 2	號 13	卷 2	號 14	卷	號	卷	號	卷	號
二月	卷 2	號 3	卷 2	號 4	卷	號	卷	號	卷	號	八月	卷 2	號 15	卷 2	號 16	卷	號	卷	號	卷	號
三月	卷 2	號 5	卷 2	號 6	卷	號	卷	號	卷	號	九月	卷 2	號 17	卷 2	號 18	卷	號	卷	號	卷	號
四月	卷 2	號 7	卷 2	號 8	卷	號	卷	號	卷	號	十月	卷 2	號 19	卷 2	號 20	卷	號	卷	號	卷	號
五月	卷 2	號 9	卷 2	號 10	卷	號	卷	號	卷	號	十月	卷 2	號 21	卷 2	號 22	卷	號	卷	號	卷	號
六月	卷 2	號 11	卷 2	號 12	卷	號	卷	號	卷	號	十月	卷 2	號 23	卷 2	號 24	卷	號	卷	號	卷	號
出版處		中華書局		定期		自2卷1期至2卷24期		定價		全年2.40											
附註		定單號數27286																			

如爲二日刊、三日刊、或日報等，可適用前一表；如爲週刊旬刊，可適用後一表。

館中所有雜誌，宜編列成單，公布館中，以省問答的麻煩。

參考書籍，應另列一處，以便應用。大約圖書館，兒童讀物，都有專所，館中人員，應負指導責任，因兒童對於檢尋書籍方法，多不明瞭的。

其餘如字典、百科全書等，供人參考，不宜借出，這是圖書館的公例。

## 一一 購書

選購書籍，首貴精當。茲將應購各種書籍，分列如下。

- 一 參考必備書籍，如字典、百科全書等類。
- 一 著名文學家的創作，如古代現代的名著等類。
- 一 代表各科的書籍，如專門學者的著述等類。
- 一 普通應用書籍，如兒童讀物等類。

這只就普通圖書館而說，專門圖書館的選擇標準，自應略異。館中介紹書籍，也可另備卡片，經館長或富有經驗的人審定，然後購買，卡片上所填的要項如下：

書名 中華民國之教育

著者名 舒新城等

冊數 一冊

價值 八角

出版處 上海中華書局

出版年月 民國二十年十一月

介紹理由 參考用

備註 館中未備

館長署名 某某

期刊中往往有批評書報的文章，館中不可不備，參考時大有用處。

購書時，自宜擇取最善版本，紙料堅實，耐久可用，方爲上乘，書到，逐一查，方無錯誤。

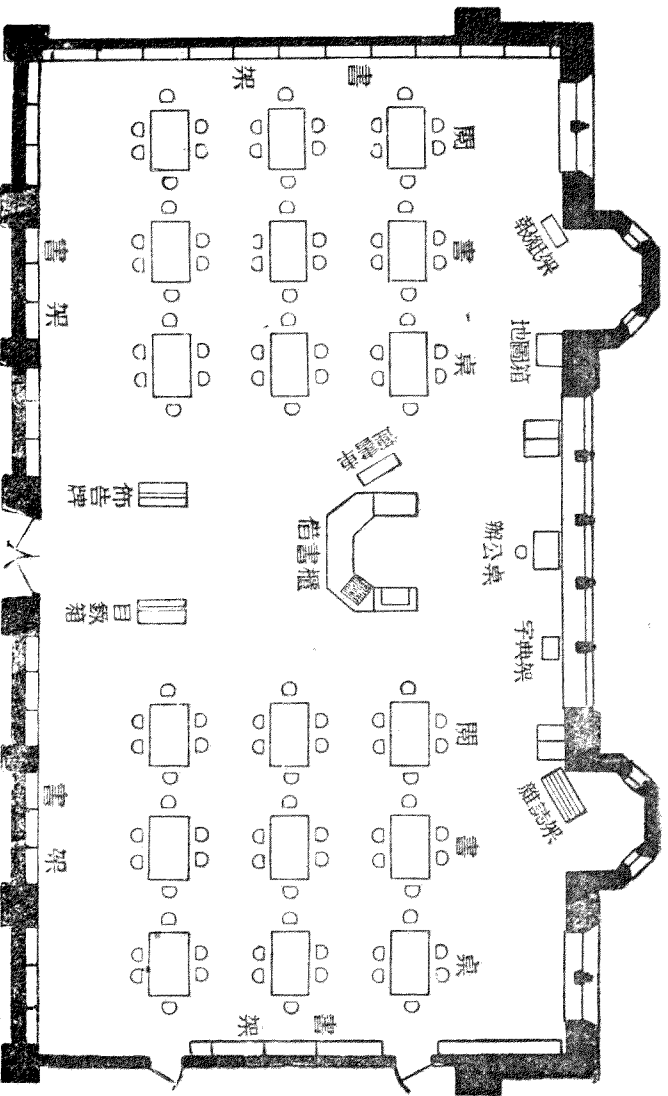
## 房屋器具類

- 一 房屋求其適用，美觀次之。
- 一 光線宜求充足。
- 一 內部布置，宜求經濟。
- 一 宜留地位，以備日後的擴充。
- 一 裝飾品，宜求簡單耐用。
- 一 書架不宜過高，以兩手能及為合格。

## 文具類

- 普通文具 分類參考書 卡片 卡片匣
- 記錄冊 硬紙封面 歲月圖章 橡皮凹凸印
- 書籤 裝訂具 打字機 日報夾

一般圖書館的布置





標商冊註

