

庫文有萬

種百七集二第

編主五雲王

史想思洲歐紀世九十

(七)

著茲爾木

譯建光伍

行發館書印務商

世紀歐洲思想史

(七)

著 兹爾本  
譯 建光伍

漢譯世界名著

## 第十一章 以身心觀研究自然

在以上三章，作者已試爲追蹤學界，關於實在之物，及自然全體，研究其發展所得之知識，直至近日爲止。從前所討論者，爲物形，物之化育，或物之生命，及用意所在，以生物學名詞包括之，以示與抽象觀有區別，此則已見於在前之四章中。抽象觀在吾人時代，對於萬物之普通性質，得有融通之知識，盡括於吸力、原子、動力，及工能學說之內。生物觀則不甚注重於萬物之普通性質，惟在乎研究實在物，及其變象，以見其所發現之普通性質，及自然全體。抽象科學以算學爲起點，用於瞻察及試驗所得之底數以發展之，以爲進步；生物學或事實科學，則以研究生物爲起點，而非研究其孤立變象，研究其與他生物或非生物有關係時之變象，即其環境是也。惟既稱爲科學，則宜有確切之研究，亦大有依賴於計算、量度，與引用抽象科學所得之結果。

二、  
抽象科學  
與事實科學  
方法所用之分  
別

抽象科學法，先從小根基發端，隨後漸漸作繁複建築於其上（即用積分法），所得之效果，往往與變象相合。其所依賴者，則為微分術積分術之無限大能力，及通行之設想，謂自然物成於無數微點之無數結果。算學觀以為全體即部分之總積。事實科學或自然科學，則以已造好或自然創造之物為起點，或展大規模，研究宇宙之秩序及其經濟，而希望推廣知識時，則在暗察室或解剖室，研究其細微部分。抽象科學之大進步，則由於有科學家之能專注其精力於特別要點，往往能以算學公式處置之，隨後則推用公式以為發展；其在事實科學則不然，必要先有最廣遠之眼界以觀自然物，隨後由大端而研究及細目，然後有大進步。抽象科學大家，則有牛頓、蘭格倫、夫累涅爾、赫爾姆霍斯，以為之泰斗；事實科學大家，則有洪保德、貝爾（亦稱比爾）、伯爾拿、及達爾文。

研究自然物，因有必不能免之解析，及解剖之手續，後來之組合，往往不能還原，以人力所得之結果，往往與原來自然物大不相同。既解析全物而為部分之考

驗，或考驗其部分之結合，似乎失去其要素。活機體即最著之榜樣也。學者於是不能不製爲學說，以生命爲一特殊要素，必要加於以機械手續組合之物，然後能變無生之物爲有生之物。上一卷即討論此項學說，最顯著之學說有三：一、爲純粹機構學說，以爲活機體不過是一個極繁複之化學分子；二、爲生命學說，發明活物質之動作、及其結構，與無生命物質單位，有大分別；三、則爲居於一二兩說之間之學說，以爲活機體是一部有規畫而製成之機器，此項規畫，或圖樣，或意想，則作爲後來問題，亦不求知其此機器之如何製造，其觀生物也，如觀鐘錶然，不求知未製造前之慘淡經營之意想。

有多數著名博物學家，對於顯而易見之活物質所發現之多數變象，即用生物原有或逼受而有之用意之處，爲各項變象之解說，所有生物因過於繁殖，則不得不受自然淘汰。亦有多數博物學家，以自然淘汰爲不足，假設一進步之原理，有乘除節制之作用。此項生命觀，又引一門類極廣大之變象，以爲之助；此類變象，作

三、內外或在  
內之閱歷

者以前並未十分提及，即動物界中較高級之動物所發現之意識，或內界之閱歷是也。此項變象（「譯者註」即指意識，或單稱一識字。）之屬於自然科學範圍之內，與生物之其他各項特性相同，時至今日，已無疑問。從前原有自然科學及心學之區別，今日則此項區別不能存在，即或有之，亦與前之意義大不相同。

作者在此章中，即討論博物學家從自然方面研究心之變象，及其所用各種取徑不同，闡理不同之研究法，並包括此全部分所有之科學思想，稱爲心靈物理學。

費希泰爾所先用，即以此名詞稱其著作。此作居多研究某種數目上之關係，限於一種特別研究。其範圍較大之問題，即以確切算學研究身心互相關應之關係，則科學家所用之名詞不同，有稱爲生理心理學者，有稱爲心勢之生理學者，有稱爲心靈生理學者，亦有稱爲靈魂生理學者。因爲近來趨勢，多以生理學爲活機體之物理學，是物理學名詞，有較廣之範圍。既是研究廣義之物理與心靈之關係，似乎身心學名詞，較爲相宜。此科學研究物理學及心靈學之甌脫地之兩項變象之相遇，或其相反應。

身心學名詞雖發生甚後，然而科學界早已有意建設一科學，以研究身心關

係，其發起則在喀巴尼思 (Cobanis) 刊行其所撰人類物理及道德論之後其著

作中有一段議論，常爲後人所引，或修改其字句，亦有讚成者，亦有反對者。喀巴尼

思之言曰：「原註」以下正文所引喀巴尼思之議論，見於其「全集」（一八三四年）第三冊第一五九頁。因經佛格特教授修改，其比喩須有歷史的著名（見佛格特之「生理學」一八四七年版第二〇六頁）。佛格特

修改之意，在乎激動美術思想之反對，故以腦之功用，比於肝臟之分泌膽汁，及腎臟之分泌尿水。佛格特與瓦格涅辨駁，屢引此句格言。在第十九紀之中葉，雷文於是對學界發議論，謂當時學界尊崇靈魂，輕視腎臟，以爲生以腎比靈魂爲大不敬。其言曰：「生理學從來，不知此項尊卑之別，既同爲理學問題，其視腎臟之分泌，與視研究眼目，或心臟，或其他所謂驗證貴之器官，一視同仁，一云云。佛格特用喻，原以解明其純粹唯物觀。朗格 (Lang) 謂（見其所撰之一惟物論史）第二冊第二四二頁）喀巴尼思實喻爲善神派乎，此格言並不爲此種觀念所束縛。雷文謂其錯處，並不在乎其比喩，而在乎其所暗藏之意想，以爲心靈之活動，能以一腦之構造爲之解說（見一演講集一第一冊第一二九頁）。

人必要當腦爲一特別器官，其主職在乎發生思想，亦如胃腸之職主化食，肝之濾

膽汁，耳下腺、腮腺、舌下腺之製造涎液同云云。」

喀巴尼思以腦之功用，與人體其他器官之功用相比肩平行，其理據則以陸

五、喀巴尼思  
之比喩

克之哲學爲根基，因有康的亞克 (Condillac)、愛爾法修 (Helvetius) 之提倡，故陸克哲學通行於法國。此派哲學從通俗方面而論，謂吾人所有思想、意想，各由感覺所造成。「原註」喀巴尼思（一七五七年至一八〇八年間人）在其「人類物理及道德論」之序中（第七十一頁），列有當時之法國著作家之宗陸從克學說者，謂薩克極能振興法國之哲學，法國學者各取其學說之方面，以從事研究。此項著作，則有畢卡未 (Picavet) 之一理想家，爲詳盡之分析。畢卡未對於喀氏之地位，解釋甚明（見第十六頁），其言曰：「智慧及主意之運行之原始，將與其他生命動作，混亂無別。道德學之原則，勢當歸屬於物理學中，緣斯種科學僅爲人類自然史之一枝耳。蓋該科學得能以藝術校正之，從而施行其實驗，並採其準確結果，而與實用科學中每日常習用無疑之正確方法，大致相同。惟其準確程度如何，則吾人可無須加以注意矣。」此語作於一八〇二年。畢卡未之論喀氏，其言甚確當，嘗曰：「希波革拉第 (Hippocrates)，笛卡兒，及十八世紀諸哲學家之繼承人，實爲留埃斯，普里厄，叔本華，哈特曼，拉馬克，達爾文，及其他各思想家之前驅，彼等之偉大思想，殆亦間接發源於斯，而有時或不自知其所由來也。此一人類物理及道德論，一之著作家，有功於後人，真非淺鮮。」一理想家一第二六四頁。且發明喀巴尼思既已明白指示其哲學思想之途徑，何以當時法國並未有系統之發展，遲至五十年後，始爲他國所揭露。此是一重要問題，當於後文討論之，讀者宜先參本書卷一第一四九頁。另一方面，則有第十八世紀之生理學家，如哈勒者，則曾證明物理機體之程度最高者，則爲曾經提及，當時因有種種政治理由，故此項道德學不爲世人所喜。另一方面，

神經系，有激刺感覺之可能。然則感覺之變象，能生感覺，又能組合感覺，是腦之功用，即神經系之中央器官之功用，亦如他種手續之爲其他器官或無生理器械之功用。喀巴尼思與陸克同，皆從研究醫學「原註」喀巴尼思頗責備康的亞克及彼等熟知生物經濟之道，則決不至堅持思想有平等制度之理，而靈魂亦祇一靈機，非爲生物。設使作爲生物，則將不能具有若是之多數能力矣。」前書第六十。而研究心及道德問題，由是以意造一種人學，「原註」此即德人六。吾人所述之三大要件，亦盡在其中焉。「喀巴尼思」全集第三冊第四十頁。分作三門，即生理學，意想之分析，及道德學；以爲其有實用於教育、政治，亦如其他確切科學之有用於醫道、實業、及物質進化。

喀巴尼思雖可稱爲創造「原註」參看畢卡未。「生理心理學，且並能顧及動物生理學、及病體生理學，以爲可以得其助力，然而其意想則仍是空泛，與並世之唯心派相似；惟此唯心派中，則有特雷西者，「原註」畢卡未。前書第三九八頁。評論特雷西曰：「由科學以至於哲學思想，非可一氣呼成，若欲使之成爲獨立而完善之科學，蓋彼深知思想，非可一氣呼成，若欲使之成爲獨立而完善之科學，蓋彼深知思」

提出，以其會有規畫，發起以生理學研究文法也。此派有其特功，以其會規畫新生理科學，作爲廣義之自然科學，且鼓吹採用科學的及算學的方法，其功並不在於開闢實在及能收實效之新途徑也。

七、喀巴尼思  
說之視覺學

在英國理想家中，要以陸克爲極端派；繼陸克而起者，則有柏克立主教，首先詳細研究身心之關係，其事則在喀巴尼思前約百年。柏克立主教於一七〇九年，撰視覺新說，有人謂在身心研究學歷史中，當以此作爲最初之紀元。〔原註〕見於蒙哥美利

(Montgomery) 所著之一「虛間及觸覺」之評論分析，共有三說帖，皆

柏克立不

喜毋論何項宇宙之確切學說，以爲『好確切是屈辱人心之事』，『人類知識原理論』第一〇九節。其言曰：『此與謬他項書籍同，有智識者，只注意於書中意而探用之，並不致力於書中之文法。自然則如一部大書：學書讀之，似亦不必約化每項變象，使有確切之融通，或證明其如何能從融通學說推出。學者若從事於此，則未免屈辱其心矣。讀者應放寬其眼界，以養其牛頓所著之一算理』爲『前項文法之最佳者』。且常攻擊算學家，『原註

丁堡算學會會報一第十七冊，有關於前項攻擊辨駁之詳盡記載。此則與在其前之霍布斯相似。柏

克立之意想中，原有一界限極分明之大問題：吾人如何因有相接連之身體閱歷，及心之閱歷，即謂因有何種『器官之底數，及生命之底數』，而知處間與身體或物質？柏克立自答此問，以膚覺爲根柢；英國連想派心理學家，至今仍引用及維持此說，據此以爲多數問題之解說。

陸克範圍內朋友，常討論『處間覺』之發生。摩里紐 (Molyneux) 曾設一問

題，此問題頗著名，世人稱爲『摩里紐問題』。

論文集一第二卷，第九章，第八一

節。其言曰：『設有一人，生而盲目，今已長大，教以分別圓球與立方，此兩物則是同一金類所造成，大小幾乎相等，使用手摸觸，告人以此爲圓，問彼，彼爲立方。又設爲此瞽者，忽然目明能見，試置此兩物於桌上，今即問彼，只以目視，不以手摸，孰爲圓球，孰爲立方。此設問者心思鋒利，即富於判決力，立即答曰：『此人不能辨别孰爲圓球，孰爲立方。』此事曾有實驗，如從前之拆塞爾登 (Cheselde) 所說之事，新近亦有之，馮特之一生理心理學，有詳盡之討論（見第二冊二三三頁）。柏克立既非身心學家，亦非生理心理學家，大槩則 (Fraser) 曾有提及（見其所著之一柏克立論一書，名著「布拉克武德之『哲學』」。拆塞爾登嘗在哲學會報中，謂有一生而失明者，其後

八、  
柏努利及  
歐拉

長大，有醫者用撥障法使之復明，且敍寫其觀物之閱歷。第十八世紀間，則有以試驗或算學爲孤立之研究，此則可以作爲以準確法研究身心關係之變象之初步。發起身心學之費希奈爾亦曾言及有兩盲者復明之閱歷。「原註」見一八六〇年其所著之一身心學一八八等頁。此兩事是兩大算學家柏努利及歐拉所說。柏努利謂，凡人所加得之物產，並不計其所加得者之價值，只計其所加得者與原有者之比例關係。譬如某甲，擁有百萬家貲，而多得一錢，殊不以多此一錢爲意；迫受飢寒之勞苦小工某乙，其視最初以勞苦博來之一錢之價值，何止萬倍於某甲所得之一錢。拉普拉斯及怕松，曾引柏努利此言，於是製爲『財運物理』及『財運道義』兩名詞，並證明此兩者有簡單之算學關係。歐拉則證明吾人於副音序或陪音序辨別樂音隔及發爲此兩音之絃浪次數，亦有相同之算學關係。其後百年，費希奈爾始將此兩君之說，合併於其所新發起之身心學中之著名之例。作者將討論之。

大概而論，身心學在第十八世紀中，無何等大進步。及第十八世紀之末年，與

十九世紀之初年，則有重要之揭露，當時有未免過於重視此項新發明者，亦有過於忽略者。

第一事，即是一七八六年賈法尼之偶然揭露，十五年後則有弗打（一名服爾塔）之更為重要之創造。雷文教授在其科學著作及雜文中，常告讀者，「參觀註」雷文「演講集」第二冊第二一二，三八六，五二八等頁，及其「動物電試驗」。以賈法尼之揭露為引線，而研究神經生理者多矣，洪保德亦其中之一作用，在弗打未新發明之前三年，以一七九七年刊行一種關於動植物神經肌肉作用之著作。在卜倫士所著之德文本「洪保德傳」第三冊第三〇一等頁中，有馮特教授關於洪保德之著作之討論。其言曰：當時由賈法尼之觀察，而發生之多種試驗之大為激動科學界之情景，非今人所能想像者。當時在有學問社會中，往往以此項試驗為娛賓之事。當時以為此（即：刺激）是活物質之普通性，因有賈法尼之試驗，而有首次之揭露。當指當洪保德試驗時，所謂賈法尼派及弗打派，仍在爭辯未了，云云。此即指以生物學解說此變象，抑以純粹物理學解說之爭辯。馮特又言曰：自此一步云，而生理方面之電學，遂遭沉淪。當時洪保德之著作，亦為學界所忘記，洪保德刊行其著作，為發源於生理之學說。此後物理之揭露，驟然推倒根據賈法尼所揭露之變象，實寫其目睹焉與電學之戰爭。十三參觀洪保德一約在自敘一八三四五年第三四五利等頁，實寫其目睹焉與電學之戰爭。一見第三一〇頁，當時洪保德之著作，亦為學界所忘記，洪保德遊南美洲，曾見電學之發電，

之生物學家，又重新研究動物電學題，重演及推廣賈法尼之試驗。又因洪保大作「動物電試驗」，詳盡討論此問題（見一八四八年刊行之第一冊，一八六〇年刊行第二冊）。時人如何迷於以電力解

說神經變象，又如何在一百年間，學者如何熱心研究，及如何拋棄此問題，以爲易於使人誤會。第十八第十九世紀之間，爲動物電學極盛時期，學者如瘋如狂，爭事研究。大學問家如洪保德，有極熱心之研究，帝王如拿破崙，則懸重賞以爲鼓勵，無不希望生命及意識之祕奧，不日可以發現矣。其在德國，則有所謂『自然哲學派』，以賈法尼變象有所謂『極性』及『極力』，則據以爲重要之奧妙；加以在二十年前，已有麥斯麥（Mesmer）所謂動物磁力之發表，於是根據此兩種之空泛表示，製爲種種離奇生命學說、靈魂學說。自然變象，皆有靈魂也。此項舉動，自然令人不相信，如是思想，凡是較爲莊重、較爲有科學知識之研究自然科學者，則遠避之，因是阻止肌肉系神經系之電力變象之研究者，足有三十餘年，毫無進步。其後則有米勒學派，復研究此問題，又有赫爾姆霍斯及雷文，以置於科學基礎。學者

今知母論在無機體界，抑在有機體界中，其應有之工能，可以發現爲力能、熱能、電能、或化能，惟是不能在其中求得生命要素，更無所謂意識要素。

一八〇五年有加爾者，發起一種研究，其發展亦忽盛忽衰，有時則過事誇張，有時則極爲人所輕視，由是亦阻滯眞確科學之進步。此項研究，最先由加爾所發起，其後又有斯浦次亥謨（Spurzheim）相助，以解剖表示腦部爲神經及心之動作之中心點。至一八二八年間人，其一爲斯浦次亥謨（一七七六年至一七八年三四四年間人）。加爾原是名醫，斯浦次亥謨是解剖專家。此兩人之潛力，皆集中於巴黎及維也納。

一八五八年間人一起，風行於時。相腦名詞，則爲福耳斯忒（Forster）於一八一五年所創用，已在加爾發起其相腦說十年之後。著名醫學家，則有法國之布魯舍（Broussais）一七七二年至一八三八年間人，德國之卡魯司（Carus）一七八九年至一八六九年間人，皆相腦家也。卡魯司則嘗欲爲此說立一報看上文卷一第一三六頁原註。嗜其學說者雖少，然而反對加爾者，皆以參看上文卷一第一三六頁原註。加爾爲有才能，且不沒其有鼓吹腦部解剖學之功。即最反對其學說者，亦稱其能。夫盧龍爲最反對加爾者，然其言曰：「加爾乃一精深之觀察者，亦割腦工作，所以腦印象，至爲深切，之學說，余未嘗見此器官者。然。」余第一次見其

面術（上古已有行之者），以拉發忒（Lavater）爲最著名，未與之前，有所謂相圖術全書（第二十六冊第八〇一頁）。在相醫學未興之前，有所謂相術談層各界，且有圖解。於是自一七七二年以來，此作頗驚動哲學，文學，及美術各派，且分歐洲人爲兩大派，崇信拉發忒派，及反對拉發忒派。反對派則有格丁根之力喜騰堡（Bell）。坎珀則發起其「面角」之說，以算人之智識，柏爾則刊行（一八〇六年）其所著述之「容貌解剖論」。近來則有達爾文所著之「情感表現論」（一八七二年）。在其前者，有匹得力（Piderit）之一般態學及面相學（一八六七年），及度申（Duchesne）之「感覺」之表現及面相學（一八八五年法文譯本利人曼特加刺（Mantegazza））。馮特教授之「論說」中（一八八五年），有一專論此問題者。舊生理參觀其所著之「生理心理學」（第四版第二冊，第五九八等頁）。舊生理學派，分心之生活爲各種不同之能力（亦如解剖家之分身體爲器官爲部分），在腦部中位置各項能力。加爾則過於躁急，不暇深思，以爲在頭之外面，即可以辨别各位置之所在。此即相面術之根基，頗爲流俗所信，及施於實行，醫學家多疑其不確，雖不久即爲人所推倒，然而加爾之解剖事業，則有後起之學者以繼續之，科學家對於此問題，各具見解，例如夫盧龍則力持中央官器統一之說，猶赫爾巴特（Herbart）之在心理學中，主張心之統一；留埃斯（Lewes）則以脊髓及腦部爲

心布置之活動物試驗，及電氣刺激，及去其腦部之一部分，頗能區分『某某部分爲感覺神經遞交消息之區域。某某部分爲化作意識而存儲之之區域。』』〔參觀註雷質動文『演講集一第二冊第五五八頁』，其言曰：『雖不能希望在腦部內之物學家不深入以窺見其作用，亦不能阻止如是所得之知識之爲重要處，及極有意味。第一步自然是求知各能力所在之部位，當日相腦學家之錯處，亦即發生於此種之思想。然而科學之迷信，往往淘沙見金，亦有其真確之處在加爾及斯浦次亥謨所位置其三十五種心之能力之腦之樹皮部內』』譯者註一亦稱外皮部，夢克今日，則謂是各感覺神經遞交消息之區域，其變化消息爲意識，而存儲之，亦在此處。此是第一次在傳覺及成意區域中，變證明心象動作之根據地，亦如卜羅喀(Broca)之位置成志區域，語言能力所在之地，云云。有多數之身心學家，大約皆不甚修正，即承認此說。是以作者應申明，最富有創解之研究此問題之大家，如哥爾支(Goltz)，則對於本人之試驗，及他人所試驗所得者，則表示不同之見解。以爲夢克之說，不是腦部生理學之根本，以爲全盤皆錯，並希冀終有一日，能將其極費心力所組成之極目之樹皮部之各中心點之範圍推倒，與加爾之相腦學，同葬一邱。一云云。○見普夫勒革藏苔雷特曼(Pfeffer)之新生物學中之玄教學授之，第一腦部功用論，第二版，吾人此時，仍在門檻上，應問解說腦部之機構。其言

及其功用之時期已至否。自深念者觀之，則以爲未到時期，相雖仍甚遠也，一云云。哈佛(Harvard)大學教授詹姆士，在其所撰之絕佳之一心理學原理爲一大端而論，處有鞏固之基礎(見第一冊中，有部位問題之極簡明之討論，以作之，第一部分中即第四五兩章)，對於研究部位之試驗，及理想事業，以有極詳盡之討論。馮特教授自處之地位，則居於規定極分明之界限學說，與不認有部位分別之說之中(見第一冊第一五九頁)。然而承認此問題之全體，仍在辨駁，未能解決時代，雖其後諸家不同之見解，似乎不若從前之甚，然仍爲未能解決之問題也(見第一冊第二〇四頁)。四十年前，卜羅喀已竟能指定語言能力所居之部位。

當科學家踴躍研究動物電力，及考驗腦部時，通俗著作又往往過於重視此項學說，發展多數臆度之離奇學說，因是阻滯鄭重研究家之進步，然而在第十九世紀之初年，別有收效甚豐之闡理及研究，可惜其後五十年間，無人繼承其業。此後則追溯接續研究者，頗收實效及利益。

楊氏之各種研究，皆超過時人，並世之科學家，皆望塵莫及，此項闡理之初步，則見於早年之作。(原註一禮者宜注意，在赫爾姆霍茨所撰之《生理光學》，及常引之《演講集》，對於初之

功業之頌。當第十八世紀之末後十年，楊氏研究光與顏色之各種變象；又因原

是醫學出身，同時亦注意於光之物理變象，及其生理之感覺，追溯其研究之原始於牛頓大作之關於此兩大派之光學議論。<sup>〔原註〕美學雜誌之邁爾，在一八七六年之一哲學部第五冊第一冊。</sup>色學說。楊最初選擇紅黃藍三色，為三種單簡色覺，其後因有武拉斯吞在一八〇二年及一八〇七年間之試驗則修改其初時之見解。當時並不甚注意於其學說，觀邁爾所引赫爾姆霍茨之言，可以見矣（見一四頁）。其言曰：「顏色問題，有極新奇極繁複之關係，自歌德視之，以為直是謎語，終不得其解。」物理學家及生理學家，亦欲求得其解，而不可得。予自問亦在不得不其解之列，因予致力於此問題，亦有年矣，而終不能走近目的。其後尋得當本世紀之初年時，已有人新發明一極其單簡之解決，早已刊行，<sup>〔原註〕第一學者一讀耳。此項解決，為楊所發明，刊行於世。</sup>即第一學者一發明如何解釋埃及象形文字之楊氏也，一云云。此作者曾於上文討論此新紀元之物理光學新揭露。對於色覺之生理問題，楊氏又溫習牛頓大作，其尤為注意者，則是牛頓所留意之新奇事實，即謂顏色感覺之分別，亦可謂多矣，然而似有以三種元素為標準之可能，毋論各種顏色之深淺、濃淡、厚薄，皆能以此三種元素顏色合成之。楊發明兩要點，則比於牛頓為有進步。一、以紅綠紫三色代舊

光學家之元始三色；二、虹之諸色，既皆可以由三元始色配合而成，楊則發起生理之闡理，謂眼有三不同之色覺，發生於神經之特別構造或功用。楊並未研究此項思想，惟在其自然哲學演講，及其早年著作中，則有各種問題及示意，以備後來多年之研究。

### 二、柏爾

一八一〇年，柏爾新發明脊骨神經之前根後根之結構不同，證明其功用之大分別：此爲極大之進步，推翻向來學者對於神經系之舊思想，使新思想永遠立於不能動搖之地。至於其功用，則有馬戎第及米勒取徑各別之生物試驗以證明之。〔原註〕柏爾，馬戎第，米勒，各有其創立之功，則有伯爾拿，雷文等家之著作以表揚之。讀者宜參觀本書第二冊第三八四頁所引之著作。

知覺神經與運動神經之大分別，則有此解剖及試驗生理學三大專門名家之功業以爲根據；所謂大分別者，即指脊骨之在前之神經，專爲傳遞神經刺激向外，以達於各器官（此種運動神經）；在後之神經，有較爲嚴密之保障，則專爲傳遞外周覺官刺激向內，以達於神經中心（此稱知覺神經）。

歌德有主觀之色覺瞻察，康德有先天知覺之學說，米勒受此兩說之潛移，關於知覺神經器之作用，發明一重要之分別。「原註」康德所著之一純理審評一性工能學說，皆發源於此兩家之討論，皆研究器官知覺之主觀。米勒之知覺神經之特性研究，德國因是而有生理學之改良，與同時馬戎第文良法國生理學不同。馬戎第為極端試驗派，頗為米勒所嘲笑。參觀雷文所著之一米勒傳讚」一見「演講集」第二冊第一五九頁」，此作頗發表米勒之生理物理學之發源。此外則有赫爾姆霍茨之「歌德論」（見「演講集」第一冊第一號，一八五三年），及赫爾姆霍茨一八九二年在歌德學會之演說。歌德光學試驗之錯入歧途之理由，與部盧斯脫之錯謬相同，因為當時無法可以得純粹一致之顏色也。歌德所用為試驗者，為不純粹之光，與晦暗之鏡。赫爾姆霍茨本人研究光學亦曾經歷種種為難，然後能得純粹之色。至英科學家之偏嗜研究色覺之主觀，則頗有其人，不獨一歌德而已。雷文曾謂英國之達爾文、羅伯及德國之朴金治，皆極好研究（同前第十六〇頁）。至米勒之功業，則見於其一八二六年之著作，及其較大之生理學。讀者亦宜參觀赫爾姆霍茨之「生理學」第一二四九頁。其中頗表揚歌德之功。

學界稱米勒學說為『特性工能』學說，範圍生理學關於器官知覺問題之闡理者，多年。赫爾姆霍茨發明此學說，其言曰：『由生理閱歷得知由母論單獨一條何種神經絲之刺激，只能發生屬於特性之區域之一定器官，及凡刺激之能感動此

神經絲者，只能發生屬於此一定種類之感覺。」

「原註」見赫爾姆霍斯之「生理學」一八九六年版，第二

三三

頁。其意即謂，譬如說有一有效力之視官之神經器之刺激，只能發生光之感覺，

又永遠發生此項感覺，若相同有效力之刺激，若在聽官之神經器，則發生聲覺。

赫爾姆霍斯又言曰：『相同之以太浪，目接之而爲光，皮膚之神經接之則爲熱。相

同之空氣浪，皮膚接之而爲震動（即浪動），耳接之則爲樂音。』云云。

「原註」見赫爾姆霍斯

之「演講集」第二冊第二四頁，又見「生理學」第二四九頁。赫爾姆霍斯又言曰：『米勒之特別工能之說，爲極重要之進步，因從此以後，器官感覺之全體學說，變爲此學說之科學基礎。若從一種定義觀之，人心之知識手續之性，先有康德之哲學討論，此則爲之證明，一云云。又參看第五八四頁。

吾人感覺之特性，並不依賴於刺激，只依賴於神經器。

赫爾姆霍斯又云，『原註見「演講集」第一冊第三七八頁，又第二冊第一八一頁。』特別工能學說，成爲

近日最重要之器官生理學之進步，人且以此學說比牛頓之吸力例。「原註」於米勒學說對此，作此過情之譽，則只有德國。其在德國，亦只限於米勒學派，爲詳盡之審評。此君之著作，頗多創解，其後有其他名家，獨闢途徑研究之者，所得之結果，與留埃斯同。參觀留埃斯所有著之平常生命之生理學，一八六六

〇年版第八章，又參觀「哲學評論報」（巴黎版第二號，一八七四年版，第一冊第一三五頁），又參觀「哲學評論報」（巴黎版第二號，一八七六年版，第一冊第一三五頁），又參觀「哲學評論報」（巴黎版第二號，一八七六年版，第一冊第一三五頁）。從生理學方面評論特別工能學說，見於一八八四年版。馮特教授不知有留埃斯之審生理心理學第一版。參觀一八九三年德國版第一冊第三百三十二頁之附註。馮特之言曰：「見第三三一頁」，一從歷史方面觀之，此說發生於康德之新科學之哲學基礎，尤以感覺科學為最著。昔日康德嘗試求先設知識（譯者註）即謂直接知識之條件，是以主觀為研究，此特別工能學說，不過是康德關於此項研究之學生派者，則有留埃斯及馮特，此兩君發見其如是，云云。反對米勒及其學生派者，則有留埃斯及馮特，此兩項學說不同起一點，有蒙特哥美利之佳作以表明之，登於一八八〇年之「心報」第五冊。其言曰：「按功用無偏倚學說而論，吾人所習知之感覺，不過皆由於刺激之節奏之不同，即是由於自外傳來之運動不同，而達於一律相同之神經組織。」於是以吾人之繁複組合之意識，是各項刺激運動之同時存在，及其後之組合之結果。按照特別工能之學說，則謂各項之感覺，則由於所由生質之根基，先已不同，以為所有多層組合所成之較高級效果，較為高級，即謂特別先得賦與之神經質，云云（第十四頁）。

吾人將見

赫爾姆霍茨組合其學說於楊之顏色學說，施於極重要之用。作者於未討論此事之先，應先注意於米勒公式所發生之各路研究，並注意於其如何引起吾人自然知識之多得效果之發展。若從此方面觀之，原可以米勒之公式比吸力公式，因謂

一四、  
斯  
赫爾姆霍

吸力公式介紹多種思想，幫助指導一百年間之研究。米勒最初發表其思想時，用特別工能名詞，用此名詞於視覺；會說能視質，或能視器。此視器則極其繁複，大概可分爲三部——分外器，連接絲或接連神經，及中央器，此則在腦部。試問此組合而成之器之各部分，如何自能配置，有何生理功用——最要者，是試問所謂特別工能，居於何處耶？此問題之答問，不獨只關於視物之手續，且關於其他器官之手續，要費極多之詳細解剖、生理研究，及分析試驗之功。致力於此問題者多矣！——今先舉赫爾姆霍斯之名，赫爾姆霍斯有兩大著作：曰生理光學；曰生理聲學。〔原註〕

〔一聲學一是一八六三年出版，其發揮此兩大著作之內容者，則有馬肯特烈克所著『醫學名家』叢書之一。

赫爾姆霍斯論一第  
十章至第十二章。此兩大著作，即爲身心科學立基礎，學者藉以得稍爲湊近之手：因有過人之才力，由是一方面研究算理物理學，一方面研究生理學。算學之確切方法，醫學之試驗法；康德及斐希特之心學分析，穆勒・約翰之邏輯方法，赫爾

姆霍斯皆所熟習。又能自創儀器，如驗眼之鏡，至於他人所創造者，如惠斯登之立體鏡，其時又有色盲之試驗，又有多數之巧妙試驗，赫爾姆霍斯皆引以爲己助，加以有天賦之知音之本能，因得而撰此兩大著作，在科學、哲學、及生理學歷史中，建立一新紀元。從前對於此項變象，皆不過爲枝枝節節之研究，每爲偏嗜、幻想、及自信所潛移，加以玄學之空泛，及採擇名詞之爲難，由是而發生無可究詰之棼亂，多數學者未免見而却步。自有赫爾姆霍斯之研究以來，始知確切方法之大有用於此項變象，所有措語命名，及客觀之瞻測，與主觀之幻想，及閱歷所得之底數，與夫理想學說所造成之棼亂，幾乎一舉而掃除之，此則赫爾姆霍斯之功也。

在其所著之耳與目、視覺與音樂之身心學研究，則繪有極詳細之圖兩幅；後來之物理學家、哲學家、及美術學家，欲窺見其中祕奧者，則可以有多年之研究。前哲及並世之科學家所發起之學說，及其所研究之方面，及所闡之理路，皆爲赫爾姆霍斯所採用，而必加以修改。今將其所採用者，試爲讀者言之，先從算理及確切

思想起，至最普通及屬於玄學者止。第十九世紀之初年，傅立葉曾經發明，凡在兩元空間（平面）之運動之諸力，無論其如何繁複，無論其如何不整，皆能以算理代表之，或計算之，其法則為積加或多數或少數之單簡週期動；好比分析解剖為單簡之運動，亦好比毋論何項數目，皆能以其為累加其他數目所得之總數——

例如加無因數，亦其一法也。學者既知聲音發於空氣之如波浪之震動，由於絃線或其他樂器之浪動所激成；學者又知一定之樂音，為其鄰近之響器所吸收，或為其所傳遞，此則視響器是否與音之來源同調，此即人所習知之響應之變象也。歐

姆

報

〔原註〕此即發明歐姆定律之歐姆，曾於一八四三年，在坡根多夫一年

之界說及多孔輪學說，其中則採用傅立葉「熱學解析學說」之算法（一八二二年），前此已用此法於電流（一八二七年）。據事實而言，歐姆為首先知傅立葉意想之價值，與拉普拉斯之意想不同。拉普拉斯對於物質之分子組織，仍不能脫離空泛理想也。參觀歐姆之電溜論（見其全集第一

六十三頁）。曾經用傅立葉算理分析法，以解說分音、基音、高級分音，此皆造成樂音者也。〔原註〕一八一九年，圖爾（Törl）創造多孔輪，一八四年西庇克與度阿麥爾同研究元音，或平常復音。

霍斯組合以成樂音之理。彼時即討論及附於基音之高級分音之作用。赫爾姆霍斯於一八五七年，先有演講，以研究此問題，翻印於「演講集」第一冊。第七十九頁，題目為『樂音和之生理原因』。

### 一、樂

赫爾姆霍斯曾創造多數單簡而巧妙之儀器，能將此

項分音，分析之，孤立之，並能使其可聞於耳，又能化基音為純淨。赫爾姆霍斯並用解剖法及聲學法，以研究耳之各部；既有儀器，加以此兩項之研究，由是而發明人

耳為極細巧之響應器，能各別吸收諸不同之造成樂音之元始週期動，於是諸不同之神經線，各別傳遞於中央覺官。

〔原註〕參觀其所著之「生理聲學」，一八六三年第一版，第九十二，第九十

五，第九十七頁。其言曰：『吾人聽官之實寫之結果，則為聽官神經之末端，隨在皆與特別附屬器相連，此附屬器有彈性之部分，有堅實之部分

由，一受外界潛力，則發為同等之運動』。云云（見第二一六二頁）。大約

### 一五、音色之界說

據，而得一極正確之『音色』界說（法文作 timbre，德文作 Klangfarbe）

〔原註〕赫爾姆霍斯為首先定音味之積極界說。自謂（見第一一四頁）。從前此名詞，解作樂音之各種特性，只不作高低解。所謂各種特性中，赫爾姆霍斯盡除，去音之起止，及其漸漸散亡，只研究音之一致保存不變者，（第

一一六）。——即指不同之樂器所發之同音調之味道不同。

〔原註〕聲學與音樂

而以英國爲尤甚。因有各種科學著作之故，尤以赫爾姆霍斯之作爲改變新紀元。按累力爵士之說（見其所著之一聲學）第一版第一冊第二十二頁之前一人，則謂英文之<sup>tone</sup>（音調）丁鐸爾用以指樂音之有不能再化者。此名詞已用之，不過只作普通名字，不限於聲音。今日聲學著作所用<sup>tone</sup>（音調）一名詞，在舊時著作則用<sup>note</sup>（音調）。赫瑟爾·約翰爵士（見「百科全書」一八四五五年版「聲學」條下）用<sup>tone</sup>（音調）名詞，則無一定（tone即德文<sup>Ton</sup>），有時用<sup>sound</sup>（音），有時用<sup>note</sup>（音調），定<sup>tone</sup>（音調）混亂不分。若至樂音之性，除強弱高低外，則英文名詞更爲混亂無定。時至今日，法文之<sup>timbre</sup>（音味），德文之<sup>Klangfarbe</sup>（音味），英文尙無同等之名詞。厄味勒特（Everett）則用<sup>character</sup>（音<sup>性</sup>），累力爵士亦然。楊博士之「音樂論」（一八〇〇年在「雜著」中第一冊第五號），論及聲音之性，有時稱爲<sup>tone</sup>（音調），有時稱爲<sup>register</sup>（音紀）見，有時稱爲<sup>colour</sup>（音色），有時稱爲<sup>timbre</sup>（坡印丁譯者註即法文音味）（見第十一頁）。英文最後出之科學著作（坡印丁譯者註即法文音味）（理學）（聲學部），第六十九頁，有言曰：「平常複音之有一定高低者，宜用<sup>note</sup>（音調）名詞以稱之」，其造成音調之單簡諧和之原音，則用<sup>tone</sup>（原音）（一八七五年第三十六頁）。

<sup>(Ellis)</sup>曾譯赫爾姆霍斯所著之「聲音感覺」，有重要附注，討論名詞。赫爾姆霍斯論（一八七五年第三十六頁），有一八七五年第三十六頁），有一

分析口發之聲，及音調之手續，發明其在音樂及語言學說中之重要關係。以上之引伸推用，發起於傅立葉之繁複運動之分析，赫爾姆霍斯加以聽官之解剖，由是而得有結論，謂「耳中必有諸不同之部分，受音調之高低不同者，發爲浪動，由是而

得有此音調之感覺。」「原註」見其所著之『聲  
音感覺論』第二一五頁。從此又循另一理路——此則是米勒之特別工能學說所啟發者。赫爾姆霍斯當研究生理光學時，已承認楊氏之學說，謂眼中有三種不同之神經線，分屬於三種不同之色覺。耳中當有與此相類之結構存在。「原註」參看「聲音感覺論」第二二一頁。不同之音調（即謂高低不同，音色或音味不同）化為有感覺之神經線之不同，每條神經線（即神經絲）只有刺激強度之不同。

此則將知覺神經之動作，與運動神經之動作，同歸一線：毋論其在何處，神經本體，對於刺激，無所偏倚，不分畛域，或傳遞向外，或傳遞向內，如電報之電線然；當電線動作時，只視其末端之連接如何，『有時可以送電報，有時可以搖鈴，有時可以焚炸藥，有時可以化分水，有時可以創生磁力，有時可以推動磁針，有時可以點電燈，有時可以作其他各事。神經亦然，以刺激之情狀而言，關於某一孤立之神經線，則各處皆同，只看各分部之不同，或為腦部，或為腦外之體中各部，則發生運動、

分泌、增血、減血、增熱、減熱，或發生光與音之感覺，及其他各事。』

『原註』參看第一

頁二二二。

聽官之生理學，其用甚廣，使吾人明解語言之元素，及元音（又稱母音）之造成，及音樂之發展——此學較諸他種學問，尤爲有一定之法則以爲基礎。〔原註〕

馬肯特烈克教授之言曰：『自從古希臘哲學家畢達哥拉斯由瞻察鐵匠打鐵，而知其鎚鐵時發生第四階第五階及第八階之音調，由是而揭露全級中之俄頃之感覺，又由是而得七絃琴絃之諧和比例。』其後研究樂音者，皆知聲音雖爲著，惟赫爾姆霍斯則研究此項變象之全局，有物理學及生理學之研究。其大著作將久傳於後，爲表揚其天授聰明之華表。『見『名醫彙傳』叢書中之之後『有極好之英文譯本，加以極有價值之附注』，赫爾姆霍斯最先研究之諸要點，則有其他試驗家及心理學家重複研究。一八七七年，愛迪生創造留聲機，於是有多少數學者，躊躇研究聽聲之能力，發起多數不同之事實及學說，有維持赫爾姆霍斯學說者，亦有修改其學說者。關於此事，讀者宜參觀累力爵士所著之『音學』，一八九四年第二版。至於生理學一方面，則宜參觀馮特教授所著之『生理心理學』，第二冊第四十七至第九十六頁。赫爾姆霍斯因研究此各項問題，而引

入於美術及心理學之討論，對於其本有之自然關係，及物理生理關係之原理，作

爲一事，其依賴人工創造，及外界所需，及習慣與教育之原理，又另爲一事，爲之區

別。

洲「原註」參觀赫爾姆霍斯大作第十三章最後之議論。其言曰：「關於歐所用之關係，必要與任便選定之主調音，有密切及永遠清楚可覺之關係，製譜之各音，必從此選定之主調音發展，必從此起，亦必復歸於此。古時同音樂調，即發展此原理，今代之副音樂調亦然，惟是此不過是美術原理，並非自然例也。此原理不能以先設（即直接不由試驗）法發明之，必

要以結果證實其是否真確。此項美術原理，不應作爲是自然之必要。凡上

一七、  
赫爾姆霍斯  
及康德

視官之生理學，在思想史中則更有新奇之效果。赫爾姆霍斯曾有視覺及觸覺而成之處間（亦稱空間）覺之分析，吾人可以謂有此分析之效果，竟能將生理學及玄學，使與物理學及生理學得有最密切之相接近。康德之時間處間學說，謂此項感覺爲先天式感覺，即謂時間處間皆是主觀，或是意象。赫爾姆霍斯則用別一思路以研究此問題。此問題之研究，原先已有赫爾巴特及陸宰預爲之地。康德之學說，則有潛力於一方面，有兩分派以指明之——有米勒之生理學派，又有赫爾巴特之心理學派。赫爾巴特之於柏林生理學派，似乎無甚潛力，惟於來比錫

派之數學，則有頗大潛力；陸克即受教育於此派者。

陸克發爲學說，其徒衆則承認之，謂可覺物之副性，如顏色，如音，如堅固性等，皆是主觀的。理想物理學，則譯此諸項副性爲特別團聚之動，或週期動，只餘寬廣（又稱外延）及阻礙爲物之本性。此項學說，亦已預爲後來研究之地。康德則更進一步，主持時間處間亦同爲只有主觀。由此學說，則發生兩個問題，但在康德著作中，並無清晰之表示。第一問題，是問人類所特有之繁複、有系統、或組織之處間（亦稱空間）意象，人之覺心究是如何得有此項意象？——即問此項漸漸造成之意象，有何種感覺元素，〔譯者註〕即原料。及用何種心靈手續？第二問題，即問位置吾人感覺於處間之一定地點者，究是何物？此外原有一第三問題，此則康德自問自答，即幾何之公論（亦稱公理）是何性質？如何能成立？康德之見解，謂幾何之公理是先天的，表示吾人處間意識爲與生俱生；其意並謂只有幾何之真理，爲不由閱歷而得之知識，——即是先於閱歷，〔譯者註〕所謂先設是也。或在閱歷之外所得之知識。

在米勒之先，則有韋柏三兄弟（亨利克、威廉、愛多華）獨闢途徑之研究身

心學；此三兄弟可以稱爲來比錫派之解剖學、生理學、物理學之中心點。

「原註」關於韋柏

兄弟之事功，本史卷一第一九六頁，及本卷第三十一頁原註，皆曾經說及。韋柏〔伊倫斯特·亨利克〕既最先

輸入確切法，以研究生理學，既又研究生理光學及生理聲學，

「原註」韋柏利克諸作，有利於

人畜之耳官與聽覺」，亦有刊行於一八二七年以後者，曰「解剖學與生理學註釋」，一八三一年，此書有一著名論文發現，名「觸覺及一般感覺」。米勒之一視覺比較解剖學，則發現於一八二六年。則研究主

觀之感覺變象：例如以畫規之兩尖，置於面皮及手足之皮膚上，而記載感覺所知

之兩尖相離之遠近；又記載加增刺激與發生之極小之感覺，有何關係。韋柏從此

第二項試驗中，得有科學家所稱之韋柏生理例，

「原註」此是費希奈爾之稱謂見於其所撰之一身心學大義

比錫版，兩冊。一八六〇年來

韋柏本人並未以此名詞，稱謂其研究所得之結果；當日不過以試驗證實在各不同之多數試驗中，激刺須與其初試時之強度，有比例之增加，然後能發生恰能覺得之感覺增加。韋柏諸項試驗，並不爲學界所注意，及費希奈

爾起而研究，卽以之爲基礎，而建造其最著名之『身心學原理』。作者今暫不爲詳細討論，必先說尙有第三種理路；此則上文已提及，有轉移來比錫派身心學之大潛力，惟與在早之自然哲學，同無潛移韋柏之力，蓋韋柏固反對此學說者也。

之潛力  
赫爾巴特

赫爾巴特原非一位試驗哲學家，然而在科學思想史中，應有其位置。赫爾巴特之哲學，與康德之哲學及謝林之哲學（此君另有一種潛力）同有轉移無數思想家及科學家之潛力；此多數學者之預備地盤，以資生命及心靈變象爲確切研究者，無不皆受其潛力也。予所稱之確切生理學家，例如陸宰諸君，及近時之來比錫之馮特教授是也。〔原註〕此處不必詳說赫爾巴特派，因其潛力只全限於德國也。予之所以說及馮特教授者，因爲其所著之

教授一生理心理學一雖有批評赫爾巴特學說之處，而作者（「譯者註」指馮特說者，第一則感謝康德。第二則感謝赫爾巴特。），是以作者應指明赫爾巴特之潛力之來，是從何要點。

生理學之確切派，雖能研究心靈及身心變象，不必提及靈魂之普通學說，以靈魂爲此種變象之假設之中心點及原質，然而當時之研究，終不能離乎靈魂及

心靈之學說及思想，猶之生物學之研究，不能完全脫離生命學說。舊時之心理學家，皆為有若干分明不同之心靈能力所範圍，不過有明知之者，亦有不明知之者之分別而已。即如康德之哲學，亦尚為此種見解所羈絆，先進之倭爾夫，即以此項見解為主要學說。及赫爾巴特崛起，毅然攻擊所謂能力心理學，力持內界生活之單簡惟一，凡有受其哲學之潛力者，必受有極深之印象。此項攻擊則分為兩路。

〔原註〕赫爾巴特（一七七六年至一八四一年間人）之心理學著作，自一八一三年起，至一八二五年止，此外尚有一德國生理學家，亦常稱為輔助赫爾巴特，推翻舊時之能力心理學派者。柏勒克（Beneke）（一七九八年至一八五四年間人）與赫爾巴特同時，而年紀較輕，存有以心理學為自然科學之思想。其重要之著作，名「心理學為自然科學論」，發現在一八三三年再版數次，第四版則刊於一八七七年。柏勒克反對黑智爾，繼從前之雅科佛，弗黎斯，士來厄馬赫，及英國之連想哲學派而起。其哲學討論，在身心學中原無位置，不過因其於研究內界生活中，雖不引用生理科學之事在實及底數，而引用物理學方法。柏勒克為內界感覺心理學之純粹代表。赫爾巴特之心理學，以閱歷，玄學，算學，為基礎，柏勒克則不然，只承認閱歷，而不承認玄學。彼立於最有勢力之黑智爾學派，及潛力日增之赫爾巴特學說之外，是以當其在世時，宗其說者不多，而留意於其說者則頗衆，此則由於字伯威希（Überwerk）之提倡。其潛力之轉移德國，大約與英國及蘇格蘭哲學同時，字伯威希所著知名之作「潛力之轉史」（第二冊與第二八）。

雷特曼教授「哲學史綱要」一八七四年有英文譯本，關於柏勒克有詳盡之發明，愛  
頁一，亦有極詳盡之記載。柏勒克用內省法，不獨與英國學派接近，且與  
法國最善於心理分析之思想接近。此則可以解明麥里翁 (Molière) 何以稱柏勒  
克為德國當代之哲學泰斗（見大百科全書），此種稱謂，在德國英人，則  
似乎難得迴響也。在心理學發展歷史中，柏勒克所居之地位，則有英人，士  
陶特勒博士 (Dr. Stoecken) 之著作以發明之，題目為「赫爾巴特與英國心理學家及  
與柏勒克比較論」，見於「心報」第一部第十四冊（一八八九年）。李播  
(Röhl) 所著之一「今代德國心理學」（有一八九九年英文譯本），對於柏勒  
克無多討論，惟對於赫爾巴特及其學派，與其在身心學思想中居何地位，  
則有簡括中之討論。登於「心報」之士陶特博士之「赫爾巴特論」（見第十三、十四冊），則亦學者所宜讀。第一、先掃除不合  
時宜及易生誤會之名詞；第二、則使學者注意於一問題，謂感覺如是其多，或如川  
流，如何能在內界組合為一，使學者求一解決。是以凡受赫爾巴特潛力之心理  
學著作家，關於心理作用，毋論有如何詳細之實寫，如何致力於感覺之分析，如何  
解剖閱歷所得之事實，然而無時不注意於生理學及身心學之主要變象之深藏  
於內幕之心靈之組合為一，亦如生物學之主要問題，為求得生命界說也。假使研  
究身心變象，以韋柏或赫爾姆霍斯所得之結果為暫時止境，則吾人應有內界與

外界接觸之視聽及觸覺、與其他作用之變象之議論，然而竟無人組合諸家有光  
彩之著作，作爲結論，使學者窺見內界及較高級之生活——此爲最奇異最特別  
之自然變象。自作者觀之，其在他國則姑且勿論，若在德國，心理學之所以不至於  
分裂者，則以赫爾巴特之功爲最大。讀者必要承認此點，因爲曾經爲赫爾巴特潛  
力所轉移之著作家，既爲赫爾巴特哲學此條真理所浸灌深透之後，以爲必要拋  
棄赫爾巴特諸作中所有較爲詳細之發明。十四冊第三五三等頁士陶特博士，在「心報」第一  
特學派，以此派之事功，及其地位，與英國之人學大家，如泰羅，拉布克，斯賓塞  
最後結果，爲有馮特教授，英國連想哲學派之最後結果，則有斯賓塞。此兩君者，皆爲確切科學及生物學所潛移，哲學之結局，變爲極費事之人學  
史著作，斯賓塞則稱爲羣學。如此類推，黑智爾學派之結局，爲極費事之歷史  
著作之一。人類史一中，早已預言及此矣。作者將於下文論之。在其赫爾巴特

心理學原以閱歷、玄學、及算學爲基礎。康德研究人心之在內界作用，謂是組  
之對於心理學應以何種研究爲基礎，其意想實爲真確，可惜其發表之法不合耳。

合感覺、知覺、統覺，又組合知識、判裁、及闡理。赫爾巴特則反對之，而折回於陸克及休謨所處之地位，謂靈魂不是心之各種能力之繁複組合，只是意象或知覺之流行。此靈魂之集合爲一，及其單簡之處，如何能在意象流行不息之中保存？遇有失去之危險時，又如何追尋回來耶？赫爾巴特研究之起點，與英國連想派心理學家之起點相同；不過赫爾巴特較爲注意於機力及力學之物理力，於是試以動之平衡及合力意想，推用於內界之意象，因爲內界意象，彼此追逐，彼此反對，彼此排擠，然而無時不保存其一種動力之平衡。其心理學大著作之第一部分，有極費事之算學計算，而不專於討論純粹之知識手續。〔原註〕赫爾巴特對於其著作之算學計算者，並非直接從一運動物（即靈魂）之意象發生，只論及無論何物之有互相關係部署者，只要在部署中，彼此相反對，相衝突，彼此按其相反之比例爲，而互相限制，有回轉從前情狀之趨勢，其始皆是心理學的部分，則鎔合而成爲繁複諸力。其在社會中活動之各種力，其始皆是心理學的部分，則無疑義。以動作用而互相限制，此則吾人處處能見之利益衝突，及社會之阻礙是也。

形而鎔合之存在，亦無可疑者。在吾人是以假設人類之羣居之，存則有此種情形而發鎔合，依吾人之見解，亦無可疑者。在吾人是以假設人類之羣居之，存則有此種情形而發鎔合，依吾人之見解，亦無可疑者。

（考驗此種彼此互相限制作用之結果，一云云）。此項計算，用於內界之手續，一此項內界諸手續，有互相反對者，有互相衝突者，照其相反之比例，而互相限制，由是發生還原折回從前情狀之趨勢。如是之反對力，亦發現於範圍較大之人類社會中，是以亦可引用於此項赫爾巴特所試欲建立之心靈力學。

科學思想原以發明各界變象，如何用積漸之步驟以歸納於確切研究爲目的，是以赫爾巴特之心理學，在科學思想史中，居於重要及孤立之特別地位。其說足以引起心理學家，關於以算學研究之可能之情形，爲嚴密之討論，並令其認明未有抽象推算之先，必要有準確真正之量度。赫爾巴特之意想是心靈力學，反對生理學與心理學之組合。〔原註〕在其較大之「心理學第二部分介紹文」末，有一極有意味之附注，解明其對於生理心理學自處，引赫爾巴特之「路德福（Rudolf）所著「生理學綱要」，在此作中，路德福更研究爲一，不獨是從「學方面觀之」，是一大錯，抑從邏輯觀之亦是一大錯。心理變象並不在處間（亦稱空間），而處間之本體，以及發現於處間中之一。所有一切變象，即是一心理學研究之事實，若先討論神經諸力，則爲不正當，因爲所欲解決之

之間題，並非是感覺從何而來，是感覺如何得有處間之形。予尤力持一說，謂無生、命、物質，與有生命、物質之分別，即是物理學與生理學間之分別。不盡之元素中，一毋論其為動物，抑為植物，亦有相似之心靈發展，此則非在變象外而所能求得者。吾人內者，則見有吾人自己之一部分之心靈存在。經由以玄學為基礎之理、想、心理學，此一部分則發達為科學知識。此項知識，與另一種同為玄學科學相遇（指自然哲學）。此自然哲學中，有物質之意想，即指吾人因化學及力學而知之物質。然後能發為問題，問如是物質，是如何構成，不獨要顧及其由元始特性而定其各種元素，且要顧及其經由與心靈相似之發展，以成其為如是之物質，「云云。此節末後之言曰：『凡偏宗實驗者，可以從生理學之進步，觀之，則知由閱歷而得之知識，實在是有限。從實驗而得之生理學現狀，原不可以輕視。況且又從新物理學入手。然而如海絨之吸水，其所吸收者，為無所知之自然哲學，因其解釋宇宙，從先設（即謂不由試驗而得）學說入手也。而尤以生理學為最難抵抗此項錯誤。各派之生命討論，變成死海，皆永沉海底。若望其復興，則要有胸無成見者，重新發生，「云云。精神見其「全集」之第六十五等頁）。然而以確切法或科學法，研究心之變象，又非由此途徑不能有成。哲學家要在米勒及韋柏生理學派中，方能知如何攻擊身心間脫離地之變象。

研究心理學，則從兩不同之起點始：第一由醫學入手，受名師之指導，引用物理學及量度計算之確切科學方法，大受其益，然而又從處於反對方面之起點入手。『原註』<sup>七等頁</sup>此下引陸宰所著「辨駁文」之言（一八五七年來比錫版，第六第解說其對於第十九世紀上半期之惟心派所處之地位。陸宰承認嘗受兩大名家之中潛力所轉移，其一即是外塞（Wise），謂此君之潛力，直達於其信仰心此則與赫爾巴特同。曾入來伯尼茲一元學說之門，而窺見其哲學見解之部署。陸宰之言曰：『予嗜詩歌與美術，由是而研究哲學。』陸宰頗為斐希特、謝林、黑智爾之深入於德國學者心中之意想所吸引。陸宰自謂在此世界中得以自由，因尙未結晶成爲一定之學說也。陸宰又言，因有確切之研究，然後深信『黑智爾所鑄成之確切研究之模範，爲絕對無立足之地。』

陸宰之思想發起於兩來源。讀者必要記念不忘，然後能計算其早年對於醫學通行之生命及心靈兩大問題之處置之評論價值。在一方面，陸宰則以開闢新

路，求純粹力學解說爲目的。作者曾於上文說過，陸宰如何從生物學中驅逐元力之空泛思想。及其研究身心問題，則力持內外變象之互相感動、刺激、與感覺之互相關係，有身心機構之存在，以節制之。「原註」陸宰對於靈魂與體魄之關係，稱謂不同，有時自稱爲並行（或平行）學說。此等問題之詳細討論，具有時又稱爲先立之和諧，最後稱爲身心機構學說。此等問題之詳細討論，具有時又所著「生命與生命力」，「天性」，「靈魂與靈魂生命力」，「一一小品」，曾刊載於瓦格涅之「生理學小字典」。又翻印於陸宰所著之「小品」。一八八五年至一八九一年間來比錫版，四冊一中。其言曰：「身心機構學說如是。因意象，意志，及其他心象，不能與物質之量及其特性相比，惟是後者似是追蹤前者，此兩項在要素不相同又完全不能相配合之手續，一則是屬於體，一則屬於心，然而此兩者之並行，則顯而易見。在心靈手續之強烈一即此既互相發生，永不能求得物質手續之廣大一外展一之界限清晰，惟是彼內約一性中，永不能求得物質手續之廣大一外展一之界限清晰，惟是彼此之例，故此某種靈魂之變化甲，則與身物之變化乙有關係，因其間必有普通例之存，在，並非因其自有權力或激力而有相當之變化，惟是彼此之關係，以得之。例如心物有一種變化甲，則與身物之變化乙有關係，因其間必有普通論其說，在，理想自然科學及醫學，仍有若干意味，吾人則可以不必再追究此問題。見第一冊第一九三頁」。陸宰毀滅元力之變化，發生相當某種靈魂之變化一見第一冊第一九三頁」。故此某種靈魂之變化甲，則與身物之變化乙有關係，惟是彼此之關係，以得之。例如心物有一種變化甲，則與身物之變化乙有關係，因其間必有普通論其說，在，理想自然科學及醫學，仍有若干意味，吾人則可以不必再追究此問題。見第一冊第一九三頁」。

靈魂之變，與某種體魄之變之關係，在醫學中則為極重要之問題也，不幸而醫學因沉迷於各項無結果之理想，而往往忽略此最應研究之問題也，一云而云（見第一九七頁）。又見一醫學心理學（第七十八頁）。

此外仍有一方面之存在，吾人可以稱為哲學方面；此方面只研究科學或確切思想之推廣，及在自然界中心之變象，及內界生活之區域——此區域在自然界中，幅員有限，陸宰為最先聲明自然科學所應征服開墾者，即是此區域。陸宰且慎重聲明，此不能包括心理學之全境，又在所著之靈魂與靈魂生命之長議論之末，發有議論，謂（此在第十九世紀中葉刊行之生理學大辭典中為重要之作）「據學者之瞻察而言，靈魂生命係於物理及機構之情狀，靈魂之生理學即發明之」，又指明此不過是心理學諸問題中之一而已。〔原註〕見「小品」第二冊第二〇四頁。此與體魄（即肉體）之生理學相配，而此二種生理學皆應變為一種自然（即機構）科學。其後陸宰彙集其關於此兩部分所有之見解、意想，著成兩書：其一是肉體（即體魄）生命之普通生理學（一八五一年），其一即是醫學心理學，或靈魂生理

## 學（一八五二年。）

此時作者之不追論陸宰之哲學闡理，不越過身心機構之界限，亦如當時此兩大著作刊行之後之不爲當時學者所注意，不過其中亦有因而改從或宗奉其心境世界變象之物質學說。陸宰既驅逐『元力』（即『生命力』）於生物學外；學者爲何不信仰其說，盡驅逐其他較爲高級之原理或宗旨——如佛格特本〔原註〕關於此點，宜參觀朗格所著之『物質學說史』（見英文譯文。——而第二冊，第二八五頁），及陸宰之一『醫學心理學』第四十三頁。——而

恢復喀巴尼思學說，以腦部之功用比腎部之功用耶？何以斯梯爾之『精氣』（或靈魂）（anima）學說，不與波豆（Bordieu）及比沙之『元力』學說同遭阨運耶？

此項設問未免誤會陸宰之意。陸宰誠以爲生命要素（或原理）爲無用於生理之解說，故拋棄之；〔原註〕陸宰之言曰：『科學家引用物質頑因性之例力學說，原無不合理，惟未免越過界限耳，而不認有靈魂之存在。其攻擊元云云。』

爲生理學家所忽略。此與心之變象不同，爲其與物理手續並行發現，自應研究認明爲實有存在同流並行之事。「原註」以上諸點，陸宰已在其早年哲學著作（論一八五二年）第一七十八頁，第二五五頁，第二五九頁，又見於一醫學心理學（論一八五二年）第一七十八頁。作者在上章討論生命學說，及組織學說之發展時，中有兩點，讀者宜注意。第一，陸宰是一組織（或機體，或器官）派前之思想家，並不好化育派之說，以爲意象之歷史，上之初起，並無何等價值，亦不能定其真確與否。其言曰：「意象之創生，不足爲其真實與否等之理據。造字之情狀，最爲不清晰，其造成極真確之意象，與造成極不真確之意象，其情狀皆同爲不真確，其重要之點，惟在乎此項意象，毋論如何造成」。（是否能證明其爲正當）（見醫學心理學第四十頁）。赫爾巴特之心靈機構，是不能實行之思想，因其處置內界變象，不與外界變象相連也。身心機構與實寫實在較爲接近，不能縮小其範圍，只作爲是一種純粹物理學之事；況且心靈生活之合一，是其特性，此點必要認明，並爲之分清界限。

陸宰發明身心機構學說之後，引用韋柏之詳細之根本試驗及考察，以解明其意，再進而發明繁複之身心關係之分析。其所研究者，即柏克立所發起之問題，

卽吾人之處間（亦作空間）覺是也。介紹此問題於德國心理學，大抵由於赫爾巴特之討論，康德學說謂處間是主觀形。於是先有陸宰，後有赫爾姆霍斯，發明處間覺不獨有心理學上之重要關係，且有生理學上之重要關係：此是身心學中之一大問題。

處間覺原是視覺與觸覺相合而成之特別問題，俗人往往難以明白；因視覺之生長頗慢，發起於嬰孩時期，直至後來，始有完全之視覺也。語言與思想亦與視覺相似：吾人從小至大，不知不覺，經過多少爲難，積漸始能識字，始能運思，當經歷爲難時，不知文法及邏輯是何物也；假使無他國語言文字，無量度及計算之錯誤（此則生於邏輯的錯誤），則文法及邏輯當不能若是發達之早。因是視覺如何造成之生理問題，直至博物學家因考驗病人，乃始從事研究，例如年老失明者，以撥障手術而使之復明，及色盲之研究，與其他種種光學欺眼之事，至今仍以證實各種學說學者。惟其有顯然錯誤之事發生，而後研究何爲正確之事。

故惟其有拆塞爾登、窩德洛普 (Wardrop) 之事，及道爾頓之色盲，而後始有生理學家研究處覺及視覺。其最有價值、而又最能鼓舞研究者，則是惠斯登所創製之立體鏡（一八三八年），此鏡用一種似乎欺眼法，能使觀者見平面物以爲是立體。作者此時應聲明，有此奇異之創造，全爲外國思想家所利用於視覺學說，及身心科學；〔原註〕惠斯登（一八〇二年至一八七五年間人）曾有數種創造，皆有科學及實業之用，於一八三三年，創造立體鏡。美奧登之著作於「人身生理學大綱」，雖曾論及之，然而直至一八三八年，惠斯登造，並聲明在其之先，只有大美術家得芬奇·利奧那圖 (Leonardo da Vinci) 曾注意及一日與雙目之視覺，各有不同。自從世人知有惠斯登之創造，及經部盧斯脫諸君之改良盡善，與赫爾姆霍茲之深遠創新之光學研究，乃知古今來之哲學家，皆曾有細密之研究。赫爾姆霍茲所撰「生理光學」（一八九六年版，第八四〇頁）頗引古今人之說。同時則有照像之揭露（在一八三〇年，發明人達給耳之著作，則爲阿刺各於一八三九年刊行），此在光學學說，亦有其極重要之處，然而當時理想家亦殊不注意。參觀洛增堡革之物理學史（第三冊第三十六頁）。又赫爾姆霍茲之一人之視覺論（演講於一八五五年）。休厄爾在其歸納科學史中，竟未提及此新紀元之事實，亦不提及同時之多種英國科學家之新發明。

俗人以爲常識之事，哲學家則往往以爲其中藏有問題。哲學家早已從兩觀點，以研究處間覺之所由生，其一則與康德有關，其一則與赫爾巴特有關。生理學家以化育觀爲與康德有關，而以陸克柏克立、休謨諸君爲預爲之地。此項學說以爲吾人之知外物，依賴於吾人特別之感覺及思維，依賴於官覺，及其部署或有秩序之發現。感覺本身，即是吾人所覺之外物，處間之部署，即是吾人感覺外物之形。於是漸漸有界限較爲分明之設問，在全局處間中，吾人如何能指定某感覺之一定地點？赫爾巴特則加一宗重要意想，其實此是發起於來布尼茲。此君深感於心之作用之合一，以爲此是吾人內界生活之特性，於是發爲一問，此內界生活既是一體，或如是之單簡，如何能擴充於多數有秩序之處間想像，而尙能保全其一體而勿失耶？因欲對於此問題作一答覆，於是執定運動之變象，在處間之物或感覺之有秩序之部署之意想，可以器官之有定運動，以及運動之有定感覺以助之，此因其有肌肉之感覺也。

第一問題具如下列。其言曰：旣知處間覺爲主觀形，或完全有幾何式部署（此是先天學說），或由幼稚時逐漸所習而得（此是實驗學說）。吾人如何熟悉及安於此種感覺？第二層，則如吾人用何特性，用何當地標記，以指定或位置每單個感覺於正當及按序之地位？第一是處間建造問題，第二是指定物在處間之地點問題。陸宰爲首先試答此兩大問題之人，又爲發明『本地標記』學說者，其後稍有修改，則爲著作家所行用。赫爾姆霍斯生理光學之大作，組合生理學、光學及心理學之研究，則將前者之哲學家及博物學家所發起之多數問題，皆有所規定，有謹嚴之算學處置。赫爾姆霍斯之兩大著作，生理光學及生理聲學，庶幾成爲確切科學矣。

### 三〇、費希奈爾

費希奈爾有獨立之研究，得大進步，引心靈變象入於確切科學之範圍內。  
哲學界中，是惟一人物，在外國則不甚知名，亦不甚爲學界所重視。此君，不假師授，自行研究，及費希奈爾之威孔特士所作之佳傳（一八九二年），有獨

二九、  
陸宰之本  
地標記

茲及拉士維茲之費希奈爾論（一八九六年版），然後頗有人知其名。拉士維茲之作，則首先有成體段之發明費希奈爾之哲學學說。馮特教授在其所著之一生理心理學一及第二版之「身心學」，亦頗有發明族，使讀者更易於明白費希奈爾之見解，及領會其功業。費希奈爾之父族母族之祖先，皆為當時人所崇敬之耶穌教牧師，而與陸宰同，皆學醫，與陸宰之藥師韋柏，外塞，兩君為友，且共事。孔特士所傳之費希奈爾自傳，曾自認受醫學研究之潛力，歲成爲一無神派，隨後爲謝林，奧經，斯蒂芬斯，諸家之哲學所炫，由是而觸動其詩人及神悟之本性，不知不覺，終身爲此潛力所轉移。所又因同時寄興於當時之最佳之科學著作（繙譯法文科學書，如俾奧等之著作又驗證歐姆例），於是不得不發生一疑問曰：「既有俾奧所表明之極有秩序之光學諸變象，若奧經，謝林之法，亦能求得否。」此是混合確切科學與理想爲一，混合事實與學說爲一，皆發現於其終身。及其事業與著作，真其詩歌中想，及隨興所至而發生幻想，及似若悖理之放言高論，皆是發表其真存之意。讀者觀之，似乎散碎不成片段，其實不然，有多數讀者只知是米塞斯博士（Dr. Misses）「費希奈爾之假名」所作。費希奈爾之生活，思想，及事業，皆在自然與心靈之顯脫間，亦在此世界與另一世界之顯脫間，又在科學與詩歌，及實在與空幻之顯脫間。其無真正之歷史感覺，則與陸宰相似。倘有與陸宰相似者，則在只受他人之啓發，而爲毫無依賴之創新研究。費希奈爾似亦向來不求明白其他哲學派，只知自己之學派，有主觀之解決。參看本書卷一第一。從事實上觀之，身心學名詞原是費希奈爾發起，作者則用以爲此章之題目，不過所用者爲廣義。費希奈爾取途於韋柏，而對於陸宰及赫爾姆霍斯則爲獨

立之研究，似乎並不受過康德或赫爾巴特之潛力。一八六〇年，費希奈爾刊行其身心學大義，以量度心靈數量爲基礎，以成其爲身心關係之確切學。

赫爾巴特欲以準確方法，研究心靈變象之所以無成者，由於無以量度心靈數量。陸宰則發起身心機構之思想，即謂內界變象與外界變象，有一定不變之關係，亦即謂感覺與刺激，有一定不變之關係。韋柏・亨利克研究觸覺及體覺，會有各種感覺之量度，並證明在多數試驗中，若要發生感覺之相等增加，則必要有原來刺激強度之比例增加。此項瞻察則易於以算學公式包括之。費希奈爾則首先使哲學家注意於此事，並彙集多數試驗研究，以證明此說之正確。又想及以相隨之刺激量度感覺；此項量度法，以所謂韋柏公式爲根據，費希奈爾則用作身心學之普通命題。凡數目之相隔，行星之大小，韋柏所發明之吾人所計算之觸覺、物重、熱度之較，及歐拉・普拉斯之運氣物理學、運氣道德學，皆能引用在一定界限中，證明身心公式之普通正確。此作激生多種討論，〔原註〕費希奈爾以一八六〇年刊行之一身心學大義」

論辨護其所持之學說。一八七七年刊行《身心學事實》，一八八二年又刊行《身心學要點訂正》。費希奈爾死於一八八七年，在其未死之前，又刊行《心理學計量原理及章柏定例論》，是其最後之著作，刊布於馮特之一哲學研究——最明晰、最詳盡之證明。參觀祭奠演說，見孔特士所著之《費希奈爾傳》（一八七七年所著之激動反對之著作中，曾言及批評其學說之赫爾不姆霍斯，馬赫，等八九人，不獨與作者（譯者註）指費希奈爾（Babel）塔之工匱，對於如何拆卸，亦尙未能同意也，）討論其用數量名詞於心靈變象，及所用之量度方法，又討論此新派研究之表示，及章柏與費希奈爾二氏之身心依賴例，應如何解釋。

學者賴有馮特之著作，而得有此準確科學新區域之詳盡考究。〔原註〕播在其所著之「今代德國心理學」（一八七九年第一版），以馮特為領袖之心理學派，與英國之心理學派相比較。作者於本章正文中，已發表相似之見解。作者之者應在此聲明，在馮特教授未刊行其重要著作之先，英國則已先有同趨向

第一八一八年），其兩大著作，第一是『情感及意志』（一八五九年）。此兩大著作之刊行，其在於費希奈爾之一身心學，在後設派（譯者註：指實驗派）『心理學』中，以此為最深著作之中最傑作。計至此時之先設派心理學諸著作而論，培因兩大著作，翻印於一八五九年一愛丁堡詳論報（有真正穆勒·約翰之論說雜著第三冊，第九十九及第一百頁）。培因實作布拉文勒·托馬斯所謂以物理學研究心之變象，為英國學者首先博采生理學造分析之作。發明，云云。見於一八五九年一愛丁堡詳論報，翻印於穆勒·約翰之論說雜著第三冊，第九十九及第一百頁。培因實作布拉文勒·托馬斯所謂以物理學研究心之變象，為英國學者首先博采生理學言，以為舊時之連想派心理學增加材料。其學說之胚胎，則在其所引米勒無生理學則無心理學之格言。自有培因教授著作之刊布不久之後，即有斯賓塞及達爾文為領袖之最有勢力之英國天演論發展，學派議論發現，及德國所發起之身心學說出，英國之逐步發展之心理學一切科學，遂為所掩。其發展此項心理學者，並非討論心理學及哲學，不過以確切之純粹內省派者。作者在此章中心，並非討論心理學及哲學，不過以確切科學方法，試求人類動作及意識之意想，將於另章表揚英國派之心理學者。此科派之學者，以生理學為心理學之助，今日之德國派則異是。此派之學者，其始皆生理學家，或物理學家，或反對現時行用之方法，而專用嚮察及試驗法。其不甚顯露之英國思想之發展，或者最後亦復得此種效果，因有以上所云之留埃斯及摩杳原，是以不果。然而英國亦有與德國特別顯著之反對，例如留埃斯及摩杳原，其所著之兩君是也。留埃斯則偏喜實學派（又稱積極派），摩杳力則

特擴充其界限，其事功亦多矣，如陸宰之醫學、心理學，及赫爾姆霍斯之視聽生理

## 三三、生理心理學

學，皆在所研究之列；且加以本人之多數量度，其中頗多創解，例如時間覺，證實擴充費希奈爾所彙輯之事實；不獨此也，馮特又創造新機器，設立新方法；且將全部問題，組合於普通生理學之內，又組合於舊時之較為專門之內省心理學之內，最著者則為英國及蘇格蘭派；且指明仍需求助於各種鄰境之研究，然後能告成功。因有馮特之事功，然後『生理心理學』始有成為獨立科學之可能。其關於此問題之大著作，及其講授與實驗，極有鼓舞學者之力。其著作在思想史中應居之地位，作者將於下文討論之。今姑先提明其對於身心問題之主要思想。

## 馮特心理研究，則從生理學入手；

〔原註〕馮特之研究，及在其前之費希奈爾之著作，計至一八七六年時為止，

慷慨不為英國所知。是年則有羅伯特生所主任之一心報一出現。受培因教授知有英國之心理學著作。著近代哲學史之名家，如愛爾特曼（Erdmann）及宇伯威希，其撰歷史也，一若除德國外，無新哲學思想。心理學包括在內一也者。至於特別顯著之無畛域無成見之『物質學說史』著作者郎格，對於英國派之事功，頗欠公道，德國，只知第十九世紀中葉英國之哲學著作家穆勒·約翰（John Stuart Mill），及較近年之詹姆士教授，對於德國，英國之著作家，如李播，馬可勒·約翰（John Colet），

作競勝，有持平之議論。一「心報」仍不失其向來持平態度，兩相反對派之近代各著思想家之傳，此項思想家，其著作極多，或散見於各書各報中，學者難以通曉其主要學說之意想所在，更難有公允之看待。凡哲學有某部分為確切研究所征服者，往往犧牲其一致之規畫。心靈自然科學，漸漸分裂破碎。馮特，與生命自然科學相似。拉士維茲始餉學者以成片段之費希奈爾哲學。馮特，教授雖在其所著之哲學（一八九〇年第一版）中，曾發表其有規畫有系統之見解，而刻尼喜（König）之專論（一九〇一年），則發明馮特歷史之位大置著作者，亦以其載有諸思想家著作之目錄也。馮特早年之著作，是討論

研究各覺官之生理學（此是正當生理學）及所追尋之內界變象，其所討論者，不獨人類，且及於動物。似能以確切研究自然科學之方法，以研究心理學。閱若干年之後，其身心學研究，漸漸變為試驗派之心理學家，在其最後出版之大著作中，自認其如是，主持生理心理學名詞，為有歷史的意義。學一（原註）在其「生理心理  
頁一序文中，馮特有言曰：『試驗心理學之意想，已經有超越界限之擴充，作者不獨包括能直接試驗之心理學各部分，且包括心理學全部。因為凡有可以直接用試驗法者，自然採用，其不能者，則用間接法，以此則推用直接法所得之效果，及使內省較為顯露，以為之。』；因為此科學以前之歷史關係，故今生理心理學名詞有偏重之內界，瞻察之可能。馮特所用之諸法，既

是確切有定，而目的亦廣大，亦能包括，不獨研究動物以推廣心身研究，且及於孩提時代及人類社會之心理學（人種心理學。）其所發揮者，直接趨向於生命及心靈之完全變象。「原註」其「生理心理學」（見第一冊第二冊）。有言曰：「之生命變象，要同時並用對於內外兩界之瞭解方法。第二，從所得之點，發明生命之完全變象，倘能作到，則應求得全類存在之能包括一切之意想，及云云。參觀其『哲學與科學論』，見一論說（第一二七等頁）。」其最後之目的，在於能達到人類全局意想。若專指此一方面而論，則適與博物學家，如赫爾姆霍斯、達爾文相反，因此數君者，皆使學者注意於自然科學之歷史及經濟也。以作者觀之，馮特教授亦介紹生命之心靈部分之完全問題於身心學中，從採集多數之詳細瞻測起，此則與達爾文及赫爾姆霍斯相似。

馮特研究者是全個問題，其著作與其他著名心理學家，如赫爾姆霍斯者不同，蓋赫爾姆霍斯，有詳盡而發異采之特別問題研究。馮特教授亦與費希奈爾不同，因費希奈爾討論諸根本問題，但發現其半科學、半詩歌之著作，啟發學者之處較馮特為深。

極多，而乏謹嚴之科學闡理。馮特亦與陸宰不同，陸宰亦嘗試求知人類生命之全，及其表示之思想。陸宰雖有身心學之創新及獨立之研究，而屬於其他哲學派。馮特則全屬新派。〔原註〕參觀陸宰第二版之「哲學系統」一來比錫版，一八九七年一月。其序文第九頁有言曰：「予常合方試爲心理學，求得一獨立之實驗科學地位，在哲學之外，並注意於有可以輔助此學之科學方法。」予既先從自然科學入手，因研究實驗心理學，而至於哲學，似乎不能不按照諸問題之次序，以發揮哲學思想。惟是予則深知其先從哲學入手，偶然兼及科學或心理學者之地位，容或不同，一云云。試以陸宰此言與其一八五七年「辯書」之引文中語相參照。又陸宰最後所著諸論中之一見一八八〇年一月「現代評論報」有言曰：「多年之哲學研究，不之過對於早年所持之根本主義，以科費希奈爾則居於兩者之間。陸宰之初研究心理學及靈魂之生理學，以靈魂之一致爲一特別存在物，而發揮極長之議論，亦如赫爾巴特之先從玄學入手，以研究心理學。此項玄學的介紹言，及關於靈魂之要素，靈魂之一體，及其所居之地點之諸項界說，皆不見於新心理學。從前以閱歷玄學、及算學爲心理學之基礎，馮特則以閱歷（包括試驗）生理學、及算學爲基礎。因爲基礎已變而有一新問題發生，亦如生物學家拋棄生命力，以爲不獨無意。

義，且爲無用之阻礙，而有一新問題發生。舊派生物學家，以爲生命是生命力或元力之發現。既然拋棄此意想，則發生一問題，何爲生命？是以近代之生物學確切派目的，在乎以機構作生命界說。對於『何爲生命』問題，有多數答覆，有謂是一個極繁複化學分子之作用者，有以爲是一種特形之力學平衡者，有以爲是其代謝者。其在心理學亦然，從前之所謂靈魂，是有舊時玄學意義，解作另外一種之存在，又作爲一切內界或心靈變象；今既拋棄靈魂，則有一新問題發生，以求心身學家、或試驗心理學家解決。現在之問題，即求一切內界或心靈變象之一體，及總合爲一之界說。舊時之玄學派心理學家，及多數所謂實驗派心理學家，則將其意象中之所謂獨立、實在、靈魂、人或本體，置於討論之開端。近代之準確心理學則不能如是。新心理學以內界生命之一致，及合而爲全一，成爲求解決之問題也。馮特對於此問題，有完滿公平之對付。馮特自問曰：分個及集合之心靈生命之合一何在，意識合一何在？於是，以準確研究爲利器，試從所有之心靈變象中，求其要素之別於

外界、或自然變象之思想，及其集合的意義，與其表示者。如是則入於哲學區域，其結果則屬於哲學思想範圍。今姑置之，將於討論哲學時再爲提議。

因有馮特教授之事功，及其播傳甚廣之潛力，內界或心靈變象，已吸入於確切研究範圍內；有大部分之心理學，變作自然科學。有多數新學派之門徒，對於此新支派之自然科學所表示之態度，則沾染研究他支派之自然科學者之習慣態度，此是足怪者。所有此類科學，皆以瞻察爲根據，倘能辦到，則助以試驗；然而無融通學說，則不能升於確切科學之列。此項融通學說，應有幾項一定思想之明白發表，若能被以算學語言，則更有價值。近今數百年間（以第十九世紀爲最著），則有數種根本原理之發明，——例如動例、吸力例、原子、浪動、工能、自然淘汰、代謝、諸例，——有幾乎可以作爲定例者，有幾乎成爲完全定例者，有藉諸例之助以建立之科學，則得有一定不易之特性。身心學經過韋柏、陸宰、費希奈爾、馮特、諸子之研究，由是而積漸發展物理變象、心靈變象，有部分上之並行，又發展外界之能量度

之手續，及深藏不現之內界有可量度之事功，兩者之間，有算理之依賴，或算學之函數。所有內界之手續，作爲神經系及其各中心之較爲易於接近而極其繁複之同時發現之變象（或稱爲『外加變象』）；惟應注意於其間之分別，在外能見之手續，發現時間及處間（亦作空間）之接連，此是一切物理變象之特性，而所謂外加變象，則有截斷不連接之發現及不發現，忽然而起，忽然而伏。既得此不完全之公式，有時竟能以謹嚴算式達意，身心學可以暫告結束，不必急於追求再深入之意義，亦不必追問假設之外加變象；即在其他科學中，如天學、化學、熱力學，亦不能因再進而深求吸力、原子、工能、頑固性之本原，而有何進步，有何利益。在科學中原可以如此。閔斯德堡博士，及所謂夫賴堡身心學派，即是如此態度。科學家布置多數巧妙試驗，關於連想、注意、統覺、自由動作、等等心靈之手續，頗有所發明，而以關於肌肉覺、及時間覺，所得尤多，由是而得神經系有某種變化，心靈手續，則有相當之變化，頗能知其關係。總而言之，心靈有某種動作，神經即有相當之某種動

作，所謂心靈與神經並行（或平行）之學說，漸漸成立。

此項身心並行說，又稱爲自知自動學說，即是以心理學爲自然科學之中樞。思想，此即作者所稱爲身心觀。此說原有從前思想家先爲預備，「原註」關於身爲如何發展，則有一八七四年赫胥黎在英國科學提倡會之演說發明之，題目爲「動物之自動學說，及其歷史」。在此演說中，赫胥黎追溯其原起於笛卡兒及波內。詹姆士教授之演說題目，爲「心理學原理」（第五章），則有此學說之佳妙討論。窩德教授之演說題目，爲「自然學說，與不知學說論」（第二冊第三章），亦有詳盡討論。（如笛卡兒、斯賓挪莎形式略有不同。）「原註」參觀其所著之

七命題。人之引證此書者甚多。但往往如窩德所謂，不問上下文之聯絡與否，而隨意摘引。及來布尼茲之先立和諧學說。神（原註）赫胥黎謂來布尼茲曾創造「自動精神」一名詞，而用之於人（見上赫胥黎演說稿）。此說又有反射作用學說以鞏固之，及韋柏、費希奈爾所發起之狹意身心學說以爲之助。惟是自動學說之可能，直至第十九世紀之末年，始得有科學方法之驗明。（原註）勒傳讚（雷文在其所撰之「米二年」）。然而並無何人，反射名詞，即其所初用。其後則有雜理思（一六八〇年）起反作用學說自居，而其著作則直至一八四六年，始爲韋柏（愛多寧）所發露。其時已在諸家發起一種學說之後，即指勒迦、洛阿、米勒，荷爾爾

(H. H.) 之在中央之器官，從知覺神經至運動神經，有反應過渡之說（發表於一八八一年）。荷爾則發表於一八三五年，米勒則發表於一八三五年。近日普夫勒革教授之「反射作用」，及留埃斯之脊髓有意識學說，發起多數討論及試驗。此全體問題，馮特教授在其一生理心理學一中，有所討論，其第二十一章，且發明自運動與反射之運動之不同。

英國有兩大思想家，赫胥黎及克利佛德，〔赫胥黎及克利佛德原註〕非玄學家，以純粹科學家，迫而論發明此問題，殊有特別意味。兩君皆善屬文，為心理學增加新名詞，風行於世。如「外加變象」一名詞，頗能透達赫胥黎意思，實為思想界增加意想，且能直接表示此學說之無理。最先原作自然物為變象，即謂某人所見之現象，其後又將此某人作為附屬變象，或現象，即所謂外加變象是也。克利佛德在其心理原子常說中，直謂「道理，知識，意志，皆是一繁複物之特性。此繁複物則為元素所造成，而此元素等本體，並無理性，無知識，亦無意識」。見心報第三冊第六十七頁。在物理學之原子學說中，有人曾謂吾人原未曾置於原子中者，則不能從原子中取出。克利佛德之格言，令人追憶喀萊爾所造之原子中經濟學之目的界說。此界說云：「今有一社會，其中諸人皆是獸子，光棍，間社會中人如何合作，則能發生稱職及誠實不欺之事功」。克利佛德之解決心理學不能解之問題，即是心物學說，此說謂一切物質於一講演及元論之現象之組合，克利佛德所製之「物之本體之性論」，翻印於一講演及元論說集（一七八七九年）。皆有著作能使俗人明白此宗學說，而不全覽心靈變象，第二冊第七十一等頁。

因兩君皆從自然科學討論此問題——赫胥黎則從生理學入手，克利佛德則

從力學入手，馮特教授在其諸大作中有此問題之詳盡討論，而以生理心理學之末章為最堪注意，為『心身觀』立一寬大之界說，謂此身心觀發起於實驗所立之命題，謂吾人意識，無不以一定之物理手續為基礎。單簡感覺，感覺與知覺之關係，及連想、統覺、意志，皆有生理之神經手續相附。其他身體手續，如單簡及繁複反射動作，則不直接入於意識，而成為重要之知識變象之附屬手續。〔原註〕見『生理心理學』

第六四四頁。學者應從純粹科學觀點，實驗此準確心理學之中樞思想，不必引用何項純粹心靈思想，只要心靈變象，是神經系及各神經中心連同發生之變動之意想未窮，自無庸引用他說也。在第十九世紀中，有此問題之多數研究，有以純粹解剖研究者，亦有生理之研究，其以生理研究者，則試驗康健之人或病人來比。

三六、閔斯德堡  
錫大學首先試驗，在夫賴堡，則有閔斯德堡博士繼承其事；此君在試驗室之研究，則用此學說。〔原註〕閔斯德堡頗有著作，皆關於身心研究者。一、『心身觀』；二、『實驗心理學之貢獻』；三、『心理學』；四、『思駁論性質，頗反對馮特之主要學說。德國、美國、英國皆頗注意，亦頗反對。

有一「心報」主任羅伯特生，在第一部第十五冊報中，關於閔斯德堡之證實。提  
欽涅(Titchener)教授，對於閔斯德堡之試驗及學說，有嚴厲之批評，見「心  
報」第一部第十六冊，第五二一等頁。因此問題仍在討論中，又因閔斯德  
堡後來著作（閔斯德堡為今哈佛大學教授）與其早年之作不同，不能在此  
歷史有何等討論，只能略為提及，以表示新身心學說思想之新局面而已。

馮特教授，似乎不甚與其所發起之重要舉動之效果同意，參觀其「哲學研  
究」一書。第六冊第三八二頁，又寫德教授之有價值論說。（見「心報」  
第二部，第二冊，第五十四等頁），題目為「新心理學」。惟是此諸項討  
論，皆注重於哲學，而與身心學說純粹科學方面，不甚相干，超越純粹科  
學思想。

此項研究，此時仍在初入手時期，科學家雖有以為過於偏向，而不能不承認  
其為有希望。詹姆士教授之心理學原理，從多數而各不同之觀點，以處置此問題，  
為進行，而無時不求內省底數，以多數之試驗及統計法，以淘汰其無定者。此  
項試驗，頗有成效，於是有多數之試驗心理學家，皆專注意於心靈生命之元素，從  
糟粕結果中，割取其精華，又約化其所得為數量。……心靈不得不四面被圍，攻城

者日夜所得之細微勝利，積小成大，竟將此城攻克。此項新三棱鏡、鐘擺、紀時器之哲學家，無所謂徒事鋪張。彼輩尙沉鬱而不尚豪俠。以神運之占測及高尙道德（古希臘政治家哲學家，謂兼此兩者，則能窺見自然）所不能窺見者，此多數之試驗家，以其窺伺及刮削，以其毅力及魔鬼之機巧，或者不難一旦窺見……此項試驗方法，大改此科學之面目，此則專指其已作之事業而言』云云。

雖然，吾人應有公平之論，無論何項科學之目的，皆不是立刻同時研究，所有各問題；確切身心科學，亦何獨不然，原可以將『何爲心靈』問題，留以有待，亦如生物科學之從緩解決『何爲生命』問題，況生物學家，且有棄置此問題而不顧者。〔原註一〕『感覚，記憶，接近之連想，此是吾人終極及足用之心理意想加一部手續，是以腦部手續爲之解說，有心靈手續相附，所謂「附屬」（或外大爲駭怪，然而新心理學則甚至爲無意識之心理學。雖有極多意識內容討論所至，關於意識之本體，或以意識爲動作，則非吾人之事。吾人將此問題交與玄學家研究，『云云（見富德教授之『新心理學論』，登於一心報』第二部第二冊第五十五頁）』。惟此比較，則顯露生命之

確切科學與心靈之確切科學之重要不同之點。吾人因觀察生物而知生命，至於心靈，不獨有其合一之知識，由內省而得，且有多數外界之事實，稱為『客觀心靈』。吾人由常識及平常反想所習知者，有兩特性，為屬於內界變象，屬於較高級神經系之附屬變象，越出確切研究平常方法範圍之外。第一特性，即是較高級生物所發現者，而以心靈變象為尤顯。吾人呼為合一，其實不如呼為集中。吾人愈用算學法，愈知絕不能累加單位或元素，即能得無所不包之一體或合一。累加原子或分子，毋論如何巧妙，絕不能在吾人闡理中，發現其集中之現象，如吾人有知之本體之所發現者，處此環境，則難以求得一滿意之生命界說——此項界說，著名生理學家不得不貶逐於思想界。作者於上章曾發明，近日研究生命變象，有深印於吾人思想中之一事，即是生命者無乎不在，又有無間斷之接連，而可有惟一之特性，然而竟不能定一滿意之機構生命界說。吾人若逐漸上升，至於高級生物，則又知另有一特性：其所發現者是一種合一之特性，此項合一，吾人又不能為之定界說；

當無意識時，此項合一似若亡失，因有記性，此項合一則復出現；此記性之中心，吾人又不能十分確知其居於何處；此項合一又非如算學累加所得之和，比和之包括者多，吾人因是而有個體之思想；所謂個體者，是不能分開之謂，不能以分部而組合爲一之謂。

第二特性，則更爲奇異。附屬變象世界，即內界手續世界，隨人類之高級神經以發展者，有無限生長之可能；由發現於外之手續，而有此生長之可能。所謂發現於外者，即語言、文字、文學、科學、藝術、立法、社會等事是也。在自然物理界中，則無與此相似之事。在此界中，則有物質及工能之常住。在世界中之活物質之生長蕃殖，不過是約化現存之物質及工能，爲特種變形之物質工能，而無加減。惟是在內界，此物則接連增加；惟此增加，是全世界人所最注意者。

凡是以科學法研究身心變象者，凡是發起身心學說者，若不爲此兩特性立界說，則不能完全，不能滿意——此兩特性，即指神經作用之附加（或附屬）變

三八、  
現於心靈之外及  
其生長

三九、  
馮特之  
問題  
置此中  
樞處

象之兩特性，亦即意識之兩特性也。

馮特教授，從科學入手，以科學方法，試探心靈世界，對於此問題頗有能包括之研究，其試爲解決集中爲一，及發現於外之無限生長兩問題，所用之方法，既公允，亦充足。予以爲馮特教授是惟一無二之身心學家之如是致力於此問題者。其所用者爲統識及意志之哲學學說，及心靈價值之生長學說，此兩意想則歸入哲學範圍內。〔原註〕在馮特教授之多數著作中，屢屢發表此兩意想，作者可不必多引，況且其中並無某段某節，有可以完全發明其最高超明馮特意想及結論者，更無可以便於譯成英文者。刻尼喜似乎頗用力於發明馮特意想，使讀者易於明白，只好提出其所撰之小冊，其第一三四，第一四一，第一六七等頁，所引之言，爲尤應注意，以其尤能解明統識與意志學說也。至於心靈價值生長學說，則見於馮特之一哲學系統一（第二版之第三〇七，及第五九六頁）。其言曰：「心靈生命，毋論其爲廣遠或高深之生長皆有一價值生長例以節制之。以廣遠而論，則心靈之發展，當時增加，級之增長，其在發展上所發現之價值一。

此卷專討論以準確法，研究內界生命變象及身心關係。作者未結束此卷之前，宜聲明在心理學未成爲自然科學之先，已曾用他法採輯多數知識，尤以英國

所採輯者爲宜注意。自陸克以來，即有極大極有潛力學派之思想家，以所謂內覺研究內界變象；每一瞻察家，自紀其本人內界閱歷，交與他人以證實或修正其所紀，他人亦如之。此用自察法，或內省法以研究心理學，則以英國及蘇格蘭爲最盛行。據事實而言，自從第十九世紀中葉起，德國內省派之著作，有多數皆研究討論英國蘇格蘭心理學家所蒐集之材料。若身心學說方法所得之結果，及其瞻察而無內省派所得之材料以常常證實之，補助之，及爲之說明，則身心派之方法，亦不能有若何進步。英國心理學派之最著名之代表，曾發爲議論，多數人自必與之同意。十二頁註一，參觀培因教授登於「心報」之著作。見第二部第二冊第四其言曰：『吾人因欲自知，欲構成吾人情感及思想流行之意象，則其先只從內省入手，隨後若有得推廣改良吾人知識之方法，所用者大抵仍是內省法，——此是自始至終研究心理之方法，此是最高法門，其餘皆是附屬。其區域所包括之廣，十倍於其他各方法之集合，五十倍於獨用身心學說研究法』云云。

## 是以思想史中必要討論第十九世紀內省派之學說，及以內覺增加識法之

價值。『原註』新身心學說，即身心情狀並行說，發生一效果，即是此新學目的，當第十九世紀中葉時，即謂正當之心理學，是研究內省所發現之事實之科學。當時，立一清楚界限，即謂正當之心理學，使德法英三國之心理學家注意，著作家則成為習慣心，在純粹心理學著作中，先介紹一章發揮身心關係之文，引數章生理學於心，理學著作中。其結果則為近代之一心理學著作，篇幅變作極長，往往發露兩種面目，兩種方法。在最新近時代，著作家力持心理學可以或從生理觀點，或從純粹心理觀點，以發揮之。士陶特教授所著之『分析心理學』（第一八九六年版，兩冊），即是從心理觀點，發揮之好榜樣。其言曰，（見第一冊，第三十七頁），『生理之結果，必得心理學之分析，例如追問腦部手續，是否惟一實在，而與之相關之腦部手續，是一變象，或問是否是同一事實意識是否不過是一種功用，或不過是一種後效，或是附加變象，又如考問意識是否不實在，姑母論吾人對於如是諸問題，作何態度，心理學家有其路徑，以兩方面之致力於其所事。既為人生理學起見，希望能發明腦部手續之機構，則必盡人力以傳記者，同若必待有生理學之根據，以窺見其人之秘密。此與作史或為預測其將來之行動，然後執筆為之，則永無作史作傳之日矣。若存此見解，則喀萊爾不必著『法國革命史』，因為並不當匪類之攻擊。大牢獄時如其腦部微點，如何云組集，此種討論，即是科學與哲學相接連之連環，由確切思

想而入於理想思想，將於下卷發揮之。作者此時只得討論另是一種之廣大區域之研究；自然哲學家與理想哲學家分道揚鑣，從反對方向入手，皆能有擴充身心學家眼界之希望。倘若是自然科學家不能以公允及不相矛盾之法，以入於內界意識之祕奧區域（理想哲學家，則從此區域入手，）或者繞路，或者從旁門，可以得入，亦未可知。

作者上文已經提及，或連、或斷、陪伴神經作用之心靈作用，不獨有其組集爲一之特性（此則在外之物界所絕無者，）且能出現於外，變成客觀；其發源則在主觀，至是則脫離主觀而變爲客觀，創造語言文字、文學、社會、科學、藝術、宗教，學者皆得而研究之。學者爲何不研究此範圍極大，而又絕無可否認之心靈發現，以求知此心靈之生命及其特性耶？何必一定要從不能知、不能解說、祕藏不露之源頭入手耶？何不先從其邊界入手，量度大圓周，以求知內容耶？

古時哲學家，原曾從此入手，其最著者，則爲古希臘之亞理斯多德。古人已建

立文字之文法，及邏輯，供給近日新理想家，以多數材料。古人所發起者，今人則以新法繼承古人之業。今人之學派自相反對，不能並容，久已開闢不同之路徑，以內省法理想，生理學試驗，及身心學試驗，以直接研究心靈之生命，及其組集爲一，然而所得之效果極少。於是從第十八世紀之季年，德法英三國，幾乎同時發起研究人類及人類學殖之歷史。休謨、斯密、亞丹、孟德斯鳩 (Montesquieu)、及法國之天產經濟學家，則研究社會、及實業、商業。喀巴尼思及所謂意想家，則指明以哲學法研究語言文字及文法之重要。德國之意想派之結果，則以歷史、美術、哲學、研究客觀心靈。赫爾巴特派則研究羣衆心理學，及語言學。英國近日則有斯賓塞，有絕大規模之研究社會。吾人近日所聞者，多爲人類之自然歷史，及社會、宗教、等等之自然史，有採用舊時其他自然歷史之法，以蒐集事實爲預備者，亦有依附於某種某種哲學學說者，例如黑智爾之理論學，或達爾文、斯賓塞之天演學說，本歷史將在另章有所討論。學者已知今日之新自然科學，與從前之自然科學相似，採集事

實材料，並無大用，非得有主要思想以部署之齊整之不可。

讀者今知此身心問題，即心靈與身體相牽掣之功用問題，亦即靈魂與自然之問題，亦即內界與外界之問題，科學家從絕不相同之方面以攻擊之，一方面則從個人入手，一方面則從社會（即人類之總生命）入手：其從個人方面入手者，則研究本人之內界，其從社會入手者，則研究內界發現於外之歷史、社會、科學、藝術、實業、宗教——單簡言之，即謂研究學殖與文化。世人若稱柏克立主教爲第一

種（個人）身心研究之發起者，第二種（即社會）之研究則發起於一百多年

四二、  
備  
赫得之類

前之赫得。及思想之潛力，受當世之充分認承，第十八至三十三年間人。（轉移德國文學名其頗有時名矣。當時德國諸大學，其先則有審評派，其後則有超越派，兩項偏向之大勢力，頗能埋沒他派思想，不然，必有較為多數之學者承認赫得之意想，為發生多數研究途徑之起點。此則非當時盛行之哲學所能完全節制者一。其後不知不覺，文字，及學殖，之合為近代德國思想之潮流。赫得近於以歷史法研究自然，而與審評派及玄學派不近，且熟知蒙波多（Mabod）貴族之怪著，可知矣。圖斯塔厄爾與赫得友善，由於其熟知蒙波多（Mabod）貴族之怪著，可知矣。圖

爾圖文(Duntzer)，不憚煩勞，蒐輯赫得簡牘，刊行於世，由是世人又注意赫得。新近則有丹孜亥謨尤有盡量表揚赫得之功，曾於一八八五年，在柏林刊行其所撰之一赫得傳一，共兩冊。此作所蒐輯之事實，極其豐富。赫得有一方面之潛力，赫得未經亥謨有充分之發揮，則為此時吾人所最注意者，即作者稱為之人類學觀是也。柏麥爾博士(Dr. Heinrich Boehmer)著有一德國自然科學發展史一。赫得之心學思想。有人謂近代毋論何種思想，得有最廣遠之施用者，無不能追溯其源於赫得諸著作。此言誠不為過。惟是赫得所乏者方法，且力持方法往往不過是一種呆法，又乏審評能力。德國學者心中，頗經過一番最嚴謹之算學派之紀律及審評思想，又須彙輯極多試驗及歷史知識，然後乃有洪保德作一部分實行赫得之一人道史一，所發表之饒有異彩之思想，而著其一大世界一之作，一八八四年至一八八五年一。陸宰亦因是而有「小赫得關

於此方向，有極大之潛力；假使其不生於英德兩國，以內省或純粹理想方法以研究人心時代，其潛力則當然更大。赫得反對康德、斐希特之抽象哲學，是以不為當時學界所喜；時人不甚知之；直至第十九世紀之末季，學界始承認其思想中容有明晰大規模之身心學思想——即謂人類之自然科學，客觀心靈之化育，及其發展。

在其未發起審評學說之前，赫得原是康德弟子，而頗受大博物家哈勒、蒲豐、福耳斯忒、布盧門巴哈等潛力所轉移。此數君者，欲以生理學比較解剖學、人種學，以組合人種研究，及其心靈之發展，於其他動物及植物及天時地理及天地之自然現狀。赫得並不相信吾人能以抽象法研究自然及心靈之大力，惟欲追蹤哈勒之生理學，以竟其未完成之功，由是而接入心理學。刺激文第四七一頁，參觀本卷上原註<sup>〔發展巴尼思，亦欲如是。〕</sup> 是物質之最高之物理變象，故爲心理學之起點。其早年所撰之知識及感覺論（一七七八年）有言曰：『以予觀之，若每步無一定之生理學，則無心理學之可能。若能將哈勒之生理學，躋升至心理學地位，則如石像之得有心靈，使得生命，然後學者始能討論思想及感覺云云。』<sup>〔原註得之預有近代之新思想之，作者姑引其「哲學與歷史分類論」之第九冊第十頁，其中有「人類靈魂之認識與感覺論」一文有言曰：「吾人之不能深入窺見感覺之發生，亦如吾人之不能窺見。」哈勒所稱爲「一刺激一之變象。」受刺激之線，縮而復脹，或者有一種初露曙光之感。哈勒所謂「一刺激一之變象。」死物質經由多數程度之構造，近日達爾文派意想者，例如生物之競存，至若自然淘汰之說，亦曾言及。〕</sup>

參觀第九版「大英百科全書」薩立氏所撰述之「赫得」(下，尤宜參看巴倫巴哈(Bärenbach)之一赫得爲達爾文之先驅論」(柏林一八七七年版。)亥先讓(見其所著之「赫得傳」第二冊第209頁)，則反對以赫得爲自然範圍每生物於模型之界限內，較近於貝爾之天演，不能脫離其特有之機體力之節制。是以赫得之天演，較近於貝爾之天演，不近於達爾文及赫克爾之天演。是以赫

惟是其心靈生理觀，並不限於個體之研究；且擴充而包括人類之全部；瞻察大規模之自然；所有歷史記載，皆應彙集；所有藝術詩歌宗教之本源，及元素各力，皆應研究。從歷史家、紀年家、旅行家、草昧時代之紀載，及人類之歌謠，以蒐輯各種材料，以供人道史之取材。赫得之言曰：『予此作中屢屢表明，吾人此時尙不能作人類歷史之哲學，或俟此世紀之末，則能作云云。』「原註」其「人道史」之第一部分之序文。(一七八四)

年一

第十九世紀之學者，果然實行赫得預先發明之規畫，在德國則有赫得之明知之規畫，在他國則有不知不覺之獨立實行。康德及宗仰其說者，則耗費心力於內省之事功；與此分道揚鑣者，則有多數之博物學家、歷史家、小學家（聲音訓詁），

人類學家，得有赫得之精神，遍地搜輯，不憚荒遠，蒐羅與歷史有關之金石、書籍、記載，其目的專在追尋人心動作之特性根本。此類學者，或其徒衆（此則是赫得時代後起之秀，而不知有赫得其人者），則往往從起點誤入歧途，沉迷於其所輯多數材料之中，而忘其所以。第十九世紀之初年，德國已有所謂自然科學及心靈科學之分途。自然科學漸漸爲算學精神所罩。作者在前已曾論及，諸多科學家，捨其本國之科學著作，而趨外國之著作——其始則趨向法國，其後則趨向英國。其另一方面之心靈科學——如歷史、聲音訓詁、社會科學等類——則受各項哲學思想之潛移。此則赫得所向來不明了，亦向來不能同化者。<sup>〔一〕</sup>（原註：「赫得之後半世表反對其師康德之審評著作。刊有兩書，其一爲『純理審評之評論』（一七八〇〇年版）。」）<sup>〔二〕</sup>編，一七九九年版），又一爲「卡力岡」（Kalligone）（一八〇〇年版）。康德曾隱名批評赫得之大作，貶其乏邏輯精義，而又無明晰界說，又貶其研究知識之發育以反對審評研究，謂發育超越吾人運思之能力，審評觀則不然，或以生理學爲向導，或從玄學入手。赫得在其「人道史」之第二部，不然，反對康德學說，康德又評論之，又謂赫得不選擇材料以建築其學說，又謂赫得不善審評。赫得不甘受康德派之驕奢態度，著上之「評論」，將康德之主要著作，加以有統系之審評，追隨哈蔓（Hamann）（一七三〇年至一七八八年）。

八十年間人之提議，一方面則依據蘇格蘭之常識派哲學，對於此兩派所發起之諸問題，求一解決；一面則依據斯賓塞及來布尼茲早年之哲學著作；而不用抽象闡理，只用有實在科學及歷史科學。赫得之「卡力岡」，亦攻擊康德之美術哲學（一七九〇年），席勒爾則極歡迎此作。此諸項辨駁

作，詳見亥謨著

康德之審評精神，及其後起者之建築法典，適合補赫得之所缺；赫

得著作既乏片段，又乏方法，此則足以補之。本歷史之前數章，曾發表演學精神如何浸灌自然科學，如何革自然科學之命，隨後又如何由身心科學，引哲學家折回。

赫得於第十八世末年粗立模型之問題。作者之第二大部之事，則在發表德國所謂心靈科學，如何不依傍自然科學，而有獨立之發展，及脫離自然；又表明從個人及合羣入手，以研究心靈，如何進步。此項研究，則以赫得所最不喜之康德審評研究為起點，追蹤至於近代之一種組合，此事之精神，與赫得夢想所求者相似，不過比赫得較為謹嚴，較有條理。其中有一特別問題：有一特殊之變象，既屬於自然界，又屬於心界。此問題屢經哲學家、博物學家、旅行家、文字之聲音訓詁家，隨後又經物理學家之種種攻擊，始現真形，成為身心學之最要問題；而此問題又是赫得

之所最注意者。此變象即是人類之語言文字，——即是語言文字問題。

三國皆有思想家專力研究。在其原始問題，在第十八世紀之後半期，一著有法英人之不平等論（一七五四年），曾討論此問題，盧梭則反對之，一見一書，證明語言文字為天授。（一七七六年柏林版），作者將於下卷詳論此君。柏林學會因為要解決此問題，曾於一七六九年，懸賞徵求著作。赫得謂此是真正哲學問題，正合其意。赫得追隨哈曼，對於此問題，曾加深入，擬著一論，證明語言文字之發育，是一極穩固之哲學真理，此論果得頭獎。赫得製此論不久，（一七七一年），英國則有柏涅忒（Burnet），即蒙波多爵士（Lord Monboddo），所著之一語言文字之原始及其發展論（一七七三年版）出現。柏涅忒在此著作，則引及赫黎斯之作，名一黑梅斯，即語言文字及普通文法之哲學研究（一七五一年）。此間題由是頗惹人注意，言則半由於蒙波多爵士，為人之怪僻，「有人謂當時以為怪僻，其實在今日殆不顯其怪僻也」，殆半亦由其時之辨駁。自圖克刊行其著名之一拍里戲筆一（一七八六年），而已為之作序，（一七八七年），而不注意於圖克（一七三六年至一八一二年間人）。有一「語言文字學史」，一八六九年版，謂假使其能採用梵文論圖克，位置其意想及方法之新鮮紀元，則圖克之名，

語言文字學經過以科學精神研究之後，大為改變，此則其他科學所無者。來

布尼茲有明見，謂語言文字學說之發明，必立於較爲寬大之基礎，絕非通行所習之古今語言文字所能作根基，且能見及如蒙波多被人揶揄之著作內容之真正見解，除來布尼茲不計外，直至第十八世紀之末年，並不見有關於此大問題有條理之研究。所有者不過是哲學學說，及空泛之訓詁之學，有時且不過是以語言文字爲遊戲，於是語言文字之學，變爲笑柄。赫得關於此學，則有大功力持研究語言文字及文學之雛形爲極重要。〔原註〕此是說赫得之第二大作，指其蒐輯民歌中之民聲」，一七八八年版。」。此作有大潛力於德國語言文字，及近代之語言文字學。一參觀本淮之作，第三十六等頁。一七六五年，有一拍息俚歌一之刊行，又有馬克斐孫（Macpherson）一奧細安及勞伯來詩詞演講一，一七五三年，頗與赫得以刺激。亥謨曾在黑得之歷史及詩歌研究之著作中，亦曾言及，刊行其著作者，亦有是言。其以爲此是通入人類學，及人學之大路。發生於其著作者，則有兩不同之觀點，皆能啓悟思想，其一是哲學而兼歷史觀，其二是謹嚴科學觀。直接繼承其事業者（其實是不知不覺吸受赫得著作之精神者），則用哲學兼歷史觀。倭爾夫派之大發展古代語言文

字學，及有梵文之新發明，近東文字語言之研究，則暫時掩蝕謹嚴科學法之研究。然而同時則有洪保德·威廉，注意於比較語言文字之哲學討論，由是其弟亞歷山大，則注意於新世界無人知之語言，世人稱其爲揭露此種語言者。

其首先發起以確切方法研究語言者，並非明受赫得潛力之人，而受歌德潛力之人。繼起者則有米勒·約翰，告成功者則有其著名之弟子及宗仰其學說者——如頓得斯(Donders)、布律克、赫爾姆霍斯、及維也納之拆馬克(Czermak)是也。因有此諸君及其他博物學家之解剖及生理學之事業，又有赫爾姆霍斯聲學大作之音樂之物理分析，加以喉鏡、及留聲機、自動留聲機，今日始知發聲器官，爲一種極繁複之發聲管，有此管則能發生清原音，及幾乎無限之各種鼻音、唇音、齒音、顎音、喉音及其他各種聲音，成爲語言之聲音元素。同時於一八六一年，有卜囉喀新揭露語言之中心在腦部，在生理學方面建一新紀元。置，在一小腦之小區位 域內，居於後半。此區域在息氏裂溝(Sylvian Fissure)之上邊，與賴爾(Reil)島相對，只佔第三前裂紋(convolution)之後半之三分之一』。(見

## 四七、聲音學

卜囉喀「解剖學會報告」，一八六一年。卜囉喀從診驗腦病失語者，驗得前裂紋（或左或右）後半部之三分之一破裂，大約二十次有十九次，皆在左邊裂紋。腦病失語變象，是身心學一大問題，要組合極繁複細密之生理學，心理學，及語言學之分析。第一層首先要辨明是運動失語病，抑是知覺失語病。詹姆士之言曰：『關於此病，吾人之知識，有三程站，可以稱為卜囉喀程站，偉尼克（Wernicke）程站，沙科（Charcot）程站。偉尼克首先在一八七四年，別此病有兩種，一種是不能言語，且不能知言語；一種能知言語，惟不能言語。辨明第，一種是由於顎顎葉之破裂。此種情形，稱為語言聾，此病稱為屬於聽官之失落病。沙科則有較為詳細之個人不同之分析，以解決此問題』（見詹姆士『心理學原理』第一冊第五十四頁）。

由是發生一新科學，名聲音學。（譯者註）亦可稱語音學。今代之語言科學，又從此創生。

『原註』歷史科學或哲學科學，近來新發起之語言學，即其一也。在其他方面，則有達爾文為確切科學，依賴歷史的蒐輯事實，審實選擇證據。舍純粹自然科學所發起之舉動，則依賴歷史的大綱。第二冊，第四章，一七八〇年版：『新發起之語言學，生於聲音學，聲音學若因此而高自位置，自忘其為語言學之一部分，亦情有可原。吾人從語言之形式，而入於語言之意義，然後語言學變為歷史科學。語言所含之意義，即是人心之反射』（『譯者註』即一言者心之聲也）之意。是以研究人之心之發展，必要為歷史式。

哲學科學，實是物理學。語言科學與其他科學相同，誠可以從形構化育、生物學、各之考究。語言科學不獨以生理學及物理學為基礎，且有人謂不是歷史或

方面，分別研究；至於用內籀術形式，可以與地質學及語言分類學相似。其自居於此種新地位以爲研究者，則有司奈赫（Schleicher）教授，米勒·馬克斯之語言學演講，亦與此同。讀者宜注意司奈赫教授所著語言形構學，與達爾文之物种由來刊行同時，極早即承認達爾文此作，與語言學有重要關係。

〔原註〕司奈赫教授是一八二一年至一八六八年間人。

一八六八年間人。斯密特之「德國名人傳」，「第三十一冊第四〇二等頁」，有司奈赫教授論，頗有價值。司奈赫研究古今語言，審評訓詁學，及比較訓詁學，黑智爾學說，達爾文學說（即謂遞轉天演，及機構天演），又受格黎牧，波普（Dopp），立特士爾之潛力，又研究植物學及文法，然後生出以語言學爲一種自然科學之意想，以示與聲音訓詁學之爲歷史科學有別。其發展其學說之著作，則有多種，其最著者爲「德國語言學」（一八六〇年），「印德語言學之比較文法述要」（一八六一年），「達爾文學說與語言科學相關論」，「一八六三年」，及「語言學在人類史上之意義」（一八六五年）。司奈赫之學說，在法國則有哈夫拉格（Hovelacque）之研究，著有一「語言學」（一八五七年第四版），謂「司奈赫能完全脫離玄學思想」。見第六頁。舍斯教授則謂純粹物理學之語言學，未免過偏（見其所著之一「語言科學」，一八八〇年版，第一冊，第七十六等頁）。

其後十二年，達爾文刊布其人類下傳論，又後一年，刊布其人與動物情感表現論，司奈赫則更視爲重要。達爾文諸作，最能以化育觀及歷史觀，深印於哲學家心中，

謂動物之形構，從下級以至中級，再至上級，其間有過渡之形構，有接連不斷之鏈。在達爾文又謂，『從與猴猿相似之動物，無影無形，漸漸變成今日存在之人類，其中有一串接連不斷之形，吾人絕不能指定在此串中某點，謂是此種動物的確可以稱爲人云云。』<sup>〔原註〕</sup>（見「下傳論」第一版，第一冊，第二三五頁。）多數科學家奉達爾文此言爲圭臬，發爲無限若干演論，至今未艾，不過措語有不同耳。一八九八年，赫克爾教授在劍橋動物學會之演說，爲此問題物理學方面之最後結論。惟是此問題尙有身心學一方面，此則集中於語言問題。聲音訓詁學家，如司奈赫及米勒，皆視語言學爲自然科學，將所有彙輯之歷史、心理哲學之重要證據，以用於人類語言及人類思想之發生及發展，以絕對證明動物之漸漸變爲人類，是絕不可能之事。米勒謂語言是一定思想與一定名稱之組合，是一條分界之鴻溝，非動物所能越者。<sup>〔原註〕</sup>（見米勒「思想科學」第四章第一七七頁，援引羅持其一八六一年之格言。〔見一語言學演講〕第一冊第四〇三頁。）其言曰：『語言是人類之保疆界線，雖極讚美達爾文，云云。米勒論司奈赫有言曰：「第一六四頁」：「司奈赫曾說笑話，而寓有深意。」司奈赫之言曰：「司奈赫假使

此雖一稽談，對予言曰：「我非猪也」，猪既不能言，則從此以後，不是猪矣。達爾文及宗其學說之其他哲學家之不覺得此難關，如司奈赫教授之所覺者，予不甚以爲詫異。司奈赫雖亦是達爾文派，亦是語言學大家。雖然，凡是深知何爲語言及語言之預先假設者，毋論其對於達爾文，及其他學說，如何宗仰，絕不能不理會語言學，而否決達爾文哲學中之最後一步也。

人類有無限之發展，能使內界之生命，發現事實於外；有此鴻溝以區別動物之無心靈歷史，或無心靈發展者，雖同有物質之發展，而以此爲截斷不相接連之點。照此觀點觀之，只有從物質方面及心靈方面（即聲音學，及以符號發表之語言文字學）研究語言文字，爲能從外以入於內界之思想；此是身心學之最重要問題，即『思想科學』是也。

因此身心學之最後發展，皆取材於希勒格、洪保德、波普、格黎牧，及信從其學說者之歷史，及聲音訓詁之研究，而此多數之學者，皆非受算學教育，而皆受第十九世紀初期風行一時之哲學教育者，則應在本書討論哲學思想，及施用此項思想於歷史科學中之部分，再爲發揮。

作者只有以單簡數語，結束心身觀之重要思想。作者曾在上章發明第十九世紀之生命研究，如何發起學者之深信，以生命爲接連，不間斷，無處不有之惟一特別變象，如何欲求一可以暫用之生命界說而不可能，至於無所不包之界說，則更無論矣。今在此章中，讀者已知從身心學路徑以研究生命，則知較高級活物質，另有一種最特別之分別，即平常稱謂之心靈方面，或內界方面，亦稱自生意識之方面。自外觀之，此方面是一宗不接連之附加（或附屬）變象，是活物質之極其繁複生理手續，及解剖部署之附加變象，因其如此，則發現一宗特性，不發現於自然變象，即謂其間斷不相接連也。自外觀之，吾人以一『心靈』名詞包括之內界變象，或隱或現，其接連則與其附於外界之根基或基礎，永久存在，連同保存，在內則有不能爲之立界說之記性以喚起之，使斷而復續。所謂附屬變象，其中亦有若干不獨吾人有在外之知識，且有在內之知識，吾人對於心靈生命，不能不改其觀點。凡是自生意識之物，皆有一聯屬關係之中心點——另是一宗特別之集合爲

一吾人稱爲個格，或各人有各人之品格；如是之內界合一則能流露或發現於外，可以作爲人類心靈生命之客觀，其發表此項個格，則以語言文字爲利器。在此項發現於外之客觀（惟同類爲能知識中，則間斷得以接續，毋論在何人內界中），此項連接常受擋阻截斷，且有完全喪失之險。身心學研究所發現與吾人者，則是此組集爲一之存在，與物質之集合爲一不同——此是集中之一，與算學之組合若干數爲一數不同。因有此集中手續，及發現於外手續，於是在自然世界中，或物質世界中，另成一宗心靈世界，與物質絕不相同：物質世界只有變化，而組成爲質之兩原料之物質與工能，則無增無減，心神世界則接連生長。

此老世界內之新世界，此人造之世界，成爲自然之一部分——是大世界內之小世界，可以用確切法以研究之。有多數支派之人類科學，擬以近來研究動物社會，如研究蜜蜂、蝴蝶、海狸等社會生活之法，以研究人類。然而確切方法不能深入，常要心理學以爲之解釋，而心理學之知識，則從個人閱歷、個人內省而得，<sup>〔原註〕</sup>

（一）：一生理學家原是一物理學家在有機體世界中，處於偏於一方而之地納職位。聲學家之處置有運動之絃線，物理學家之處置動物，甚至處置人類，皆不過作為一塊物質而已。雖謂動物有苦樂之閱歷，雖謂人類之身體之物質皆生靈魂之悲樂，及意識之智慧生命相連，在物理學家視之，亦不能改變動物及人類之身體為他物，亦只能當是一種極繁複之物質，與一片頑石及一棵樹木之物質，同受一切不能改變之律例，受此多數律例所範圍節制，亦只能當是一種繁物質，其在外及在內之舉動，與其多數輪機之旋相生之謹嚴限制，加以環境之潛移，如同機器之舉動，與其多數輪機之旋轉相關。（前書第四頁）：此即是物理學派之生理學家。然而此項生理學家所處之地位，則在戲臺之後臺，當其苦心細驗布景之機械，及戲子所演之種種悲劇時，全無在臺前看戲者所得之一切情景。然則生理學家，尙不應改其所處之地位耶？（第五頁）似宜將此項研究，全置在承認有意識之個體生命，作為其來源及中心為起點之思想界中。在新近時期，已有如是之研究，其新近發展之方向，則屬於哲學思想，而不屬於科學思想。

以科學研究身心，有深印於吾人心中之三大事實——一、即物質系集中之存在，稱為「個人個體」者，二、從外所見之內界生命之斷截不相連，三、其發現於

外之變象之生長。——此三宗事實，強使哲學家爲之解說，至少亦應試爲此深藏不現之原理，作一界說。此深藏不現者，發起於最高級之活物質，在外觀察者，雖見其爲斷截不連，然在人類社會中，則有相連接及永遠增長之事實及發展。關於此事，新科學發生兩種觀念。

其一則注重於心靈生命之不連接，作爲一種終極事實，作爲一種不能窺探之神秘。科學家發表此種思想，各有不同，而有不同之推論；其力持此說者，德國則有雷文，英國先有窩雷斯，新近則有密味特 (Mivart) 教授。

其一則規避於所謂無意識（不知）或下意識之心靈生命理想內，亦有諸多不同之推論，而皆設爲凡一切物質存在，皆有內裏方面，遇有相當合宜情形時，始出現爲自體知識，或自體意識。克利佛德之『心靈質』學說，及費希奈爾與赫克爾之理想，皆屬於此派。哈特曼 (Hartmann) 所著之『無知哲學』，則討論此派學說。

凡此諸項理想，可統稱爲『科學信條』，將於討論本世紀哲學思想時，再詳論之。

有多數自然哲學家，以爲尙未到能以科學解決此最後諸項問題時期。事實五一、過渡於統計觀 尚未能輯充足；即使已有採輯，亦未經分類，未經部署。關於研究社會所輯材料，尤爲未備。來布尼茲早已有言在先，凡欲建立學說者，必先要有統計之資料。學者聽其言，關於語言一門，頗有成效。

即以純粹物理科學而論，如氣候學，則幾全限於統計知識。

是以統計成爲極重要之一部知識；作者於離開確切路徑之思想之先，應特爲討論今日統計之功用，及其所循之途徑。此則在下章討論，稱爲『統計觀』。

## 第十一章 以統計觀研究自然

一、止於思想界派及心靈  
以科學討論自然物之數種廣大普通之方面，作者已發揮過，且表明此數方面，雖古哲所不知，而至於第十九世紀，則變作較爲有定準，較爲有用，使學者能以實寫量度變象，有時且能預料。惟最後之第十第十一兩章，討論生命及心靈者，科學家不得不注意於一宗原理（或原則、或要素）或多宗原理，而對於原理並未能爲之立一界說，且在關於研究此兩項之科學之進步之間，並未用及此原則。以科學法研有生命物及有心靈物之所以能有進步者，大抵皆因撇開生命及心靈之原理，且證明以其他科學之研究法。（可稱爲機力法）然後學者得有關於有生命物及有心靈物特性及其舉作之正確及有用知識。

是以以科學法研究生物學及身心學之進步，則由於用以前數章發明之方法。在此數章中，曾表明有數宗積極實在之科學，其如何得來，如何爲之立界說，

如何施用方法。此幾宗意想，皆是融通之說，皆以界限清楚可以瞻察之自然事實爲基礎，例如吸力，原子結構，各種運動（如直線運動、週期動、旋動）工能，形，及形變是也。「原註」正文之論，可以引以爲例，並不十分正確。正文所舉者，計共六項，其實只發展，並無一事是可以瞻察者。然而在此數項中，除工能不計外，早以爲吾人所習知之一抽象矣。由是以發生一種意想，只有外界之瞻測，可以分柝爲極單簡最顯著之意想。是以動學及形構學，爲始基之科學，即謂動學爲自然科學之初基，形構學爲自然歷史（俗稱博物學）或最廣義之生物學之初基。動學觀漸漸變爲自然科學之最重要部分，則已爲學界所公認。至於形構學之將爲生物學之最重要部分，則未能一致。況且近日之天演說，發展作學說，發作學說者，讀陸宰，伯爾拿，及組織派之著作，而知其有此趨勢。所謂形構學也。作學說者，讀陸宰，伯爾拿，及組織派之著作，而知其有此趨勢。所謂形構學者，必有一定之部署，部署之歸結，即是秩序，結構，或形。其中或寓有深意，非合一或集中爲一是也。惟是此不過是一種意想，不能有純粹幾何或純粹機力之界說。最能啓發之大著作家得利喜，曾撰有多種之形構學及形構發展學之議論，上文第四五六頁原註，曾舉其目錄。作者在此註中旨，不過再提及之，而不詳引，以證作者本人並不能通曉其主要意旨，不敢引，以證作者本人並不能通曉其主要意旨。由此數宗意想而發生數宗大科學，其內容有特別構思闡理方法，凡此數種科學，皆可以用算學，而有等級之不同，是以能灌輸確切精神入於此數種研究之大區域，入於日

見擴充界內之變象及事體。其顯著者，則爲以吸力爲原理之各種科學。進而至於原子運動及工能諸學說之不能受謹嚴公式所能駕馭者，則不能十分美備，未免較爲複繁，較爲近於理想；若再而進至於自然物之模型，又進而至於化育及發展，則發生多數之臆測及虛幻理想所能建立之有定學說，不過得其普通大略而已。最後之前進，則入於生命心靈之域，則達於止境。從外界觀之，吾人只見自然物界中有一宗合一之全在，而與吾人所能明了之加多數部分以成爲合一之總部分之合一不同。其在較高級之動物中，吾人以自己內界之生活，推類而得此種合一，爲一種集中，自外觀是間斷而不連接，若從另一方面觀之，則又有連接，有關連，且能有無限之生長，成爲心理學及歷史學所研究之間題。此多數特殊之處，屬於哲學界，與確切科學思想有別。

今於未入哲學界之先，吾人宜稍一駐足，試對於身外世界，作一普通無成見之一覽，脫離一切研究，及瞻察室，試驗室，解剖室，量度室，自設一單簡發問，試問吾

人深藏於此各項密室中，深藏於研究學問之森嚴禁地中，究竟對於此外之世界，其能通曉者究有幾何耶？姑撇開通曉，只論吾人所見所知者而言，究有若干能真確完全無缺實寫其情狀耶？吾人之答問，未免灰心。姑無論其他，讀者一踏脚出門，則見一種變象，自古至今尙測算不出，然而此種變象，與吾人身體之安樂，及事業之成敗，大有關係——即寒暑、陰晴、風雨，是也。吾人對於所謂天氣，究竟有若干可靠、若干有用之知識耶？吾人答曰：『可以謂之等於無。』今代只有幾種天文之關係，有幾種較為詳細之物理學及化學之關係，能使吾人實寫天氣情形，及循環之按季發現之事而已；比較古代無科學知識者，及今日之未受教育者所知之事，並無多少較為詳細較為有準之知識。吾人今日所知其大概者，為颶風之原因，及寒暑、四季、雨雹、大旱等事原因；然而關於此項氣候之變，在何準定時候，在何地方，則所知者，與古人相差不遠。自然空際及氣候之知識，仍然是臆度無準也。

關於自然空際，既如是矣。設使吾人推論及於人為之空際，如實業、商務、對外

貿易、政治、歷史，吾人又可以發問，試問對於此項人爲空際之變遷，吾人又究竟得有何種知識耶？試問物價之起跌，供求之或增或減，工潮之怒發，荒旱、火災、航海、風災、疾病及戰爭之種種變化，又得有何種知識耶？吾人雖可以說，對於此各項事變之近因，無論其爲自然，抑或其爲人爲，有多少大概知識；然而事變將在何時何地發生，則吾人所知仍屬有限，即以所知之有限而論，亦屬無何價值，況所知者又大抵得自常識及閱歷，而非得自科學之新揭露耶？據事實而論，吾人因有科學之各項新發明，以施於實用，遂使吾人所處之人爲空際，更爲繁複，且容易發生迅速強烈之變，使人爲空際之情狀，易於變易，更難量度，更難倚靠也。

由是觀之，第十九世紀之增進及播傳科學知識，雖可謂加多於從前，然而吾人之自然生活及社會生活，仍然是無定準，毋論在自然界及人爲之社會界內，其空際仍是易於變化，捉摸不定，不能量度，不能倚靠，與從前無異。雖有吸力大例，化學之定比，浪動及工能之深奧學說，自然物之定模，及其有秩序之化育之各項知

識，然而在節制、調劑、及模範生命與社會者之手中，並無大用，亦無關緊要。政治家，立法家，機器師，部署羣衆者，實業大家，殖民家，向導家，及所有為領袖者，大多數皆不知比各項科學意想；對於科學意想則敬而遠之；其恃以辦事者，則在乎閱歷常識，或天授之才識。其所倚賴以辦事者多矣，專門知識及科學知識，不過是其中之一種，而又非其所視為最要者。

四、實業之科  
學精神

按步就班之生活，雖與科學之各項手續不同，然而吾人不能不承認在今日之實業界中，則頗為科學精神所瀰漫。吾人試入商業、航業、及普通貿易之辦事室，則觸目皆是圖表，及紀載各項統計之曲線圖，表示物價之起落，百貨之供求，五金之存貨，及價值之增減，與夫煤糧、化學物、棉花、等等之增減，皆有圖表以紀載之；至於近代，則不獨關於有質之物如是，關於無形之物，如所謂工能（從前用「馬力」名詞，今則改用工能）亦有圖表。今日在文明各國中，毋論在極小市鎮之大街中，除店鋪及各項辦公室與銀行之招牌外，則見有日見加增之保險行招牌；此項保

險行之事業，專賴有根據於人之生死、嫁娶，及航海遇風失事之禍災之詳細及極費事之計算。日報則登有天氣圖，圖中畫有所謂同熱度線、同氣壓度線，及他種線，以爲根據，而預測天氣或大風之警報。科學最初級手續之數個量度計算，已滿印於吾人平常日用中矣。學者至是，又能設問：試問計算精神既如是之普通，何以一推用於平常日用及商業中，雖所知者多，而極少定準，何以在科學中得有如是之多之實在及可靠之知識耶？試問由理想而施於實用，有何分別耶？答問即在目前，並不在求之於遠。此答問，即介紹吾人於特別一宗科學，其思想與其他不同，雖不發生於第十九世紀，而在本世紀則有特殊之發展。

大凡辦實事者，無不知事體之接踵相繼而來，如川流之不息，無力以阻止之。其所需者，爲一種總綱在手之知識。至於著有功效之科學家，則在乎於多數之中，特取其一事，以爲極詳細縝密之研究；將一定之物及一定問題，攜歸其潛修室或試驗室，以求知其中之繁複情狀而發露之，從歸納法或臆度法，而速達於融通之

五、  
處置多數  
之科學

說，以建立科學家之所謂學例，由是以觀自然之全體或其一部分。科學家能留如白駒過隙之時間，能請所研究之物久留不逝，例如指定天上某星，置於遠鏡之焦點，或如保存生物，使不至速歸腐敗。辦實事者則不能矣；毋論何時何地，皆有多數之事實發生，事體之變遷，並不能徇情暫駐。其所需者，是能總攬大多數，而請專門名家研究細微。由是而發生大多數之科學所謂統計學，〔原註〕世人皆稱阿痕發爾 (Achenwall) (一七一

九年，或名詞而言，則殊不確。以統計學鼻祖。毋論以宗旨而言，或以實用而言，與來布尼茲同時及與之爲勁敵之昆靈 (Cuvring) 曾以此學教人，此名詞已見於第十七世紀之一顯微鏡統計學一書 (一六七二年)。阿痕，發爾及承接其事之士洛則 (Schlözer) (一七三五年至一八〇九年間人) 之研究統計，則與歷史相關。士洛則有言：「統計學者，即停立不動之歷史，歷史即是行動之統計學，」云云。關於此事，可參看維格爾 (德國史家編史記) 第九三頁，又洛瑟 (Ruscher) 所著「國家經濟學史」第一四六六頁。從前有兩名詞，其一爲政治家 (statist.)，其一爲統計學 (statistics)。此兩名詞之以漸而變。其意義，則有約翰之一統計學史，「(見第一卷第三至第十四頁)」以發明之變。其意至一刻特雷 (Quetelet) 之時期爲止，將此問題之歷史，分爲兩部分：其一即稱爲「德國大學統計派」，追隨昆靈，阿痕發爾，士洛則之途徑，又稱爲「哥丁艮學派」。在英文中，此一名詞亦有兩宗義，切見於莎士比亞學之科學，雜稱爲「今代德國大學生」。

(Hamlet) 及辛俾林 (Cymbeline) 中，又見於章白斯特之著作，其用 <sup>statist</sup> 名詞  
不過作政治家解，今日有用 <sup>staust</sup> 者，則稱統計及財政報。讀者毋忘英國  
在威廉第一時代，有所謂田地冊。一見其所著《英國史》第四章。及所  
謂此為英國最可寶貴之冊籍。

## 用之多數方法，此即本卷所討論之問題。

凡排列或紀載多數之事體，原屬無用，不過因爲吾人根據於常識，又爲科學  
所證實之設想，深信世界之事物，其間有大概秩序，有循環之整齊，或以漸而接連，  
及有秩序之發展，然後總攬多數，乃爲有用。科學即欲發明此項大概秩序，發明此  
項無乎不在之規則。統計學之實用，只限於如是之秩序整齊之存在，雖此項公式  
或其原理，或不爲吾人所知，或在不能知之列，亦以之施於實用。讀者宜注意，毋論  
何宗學派，毋論其爲今人或古人，毋論其爲基督教抑或非基督教人，亦毋論其爲  
宗教家或科學家，樂觀派或悲觀派，毋論不相信有此項秩序者，事物各有其秩序，  
是一切思想一切實行之公理，是以從統計觀以研究自然，毋論其相信神設秩序，  
或力持自然秩序或機力秩序者，皆所相信。刻特雷學派爲第十九世紀之發展統

計學之最有潛力者，往往以事體之循環復現，及多數之平衡，爲悲觀及宿命之根據。在其前十年，則有普魯士之牧師，名緒斯米爾契者，著有神道秩序論，則有樂觀之趨向，以證明凡事皆有主宰以節制之。

〔原註〕兩派之不同，若縮小之，則變爲物理秩序及道德秩序之分別。著

一名統計學家布羅克（Brok），<sup>（1886年）</sup>曾討論此問題，在其所著「統計學文」，並以刻特雷與神理學教授俄丁良相比較。其言曰：「前書第一四六頁」，「神學大家俄丁良之意見，在數種關係下，與刻特雷之觀念，大相懸殊，但其所異之處，實無俄丁良自信之甚。」至其同異之點，可以單簡說明，如下：二氏之科學基礎，完全相同，均曾證明事實運行之規範，其所異者，不過在乎表達之法而已。是以刻特雷之視為自然定例者，俄丁良則視為道德定例，而由上帝所創定。是以一則名其書曰「社會物理學」，一則名其著作曰「社會道德學」，惟俄丁良乃喜以科學爲依歸之宗教信徒也。觀其著作初版第十三頁所言，即可知其大概矣。其言曰：「其見解在科學中，一如在宗教中，以爲凡人所發明者，終屬錯誤，須上帝所創定之事實或定例，如方爲真實無誤耳。」無論物理、秩序或道德、秩序，與自由意志之存在相融洽，此非統計學問。

自有政治以來，即有戶口方物之冊籍，及民食與保境之紀載——此是統計狹義。統計學家大概皆承認極早已有此項學問，然而大概皆以爲科學及實用之

統計法，則爲培根所介紹或提倡，此即其所謂『舉例法』。此法是將所研究之事實列表，科學家如休厄爾、來比喜、澤豐茲及他人，皆發明其無甚價值。培根本人所引證之事（研究熱之本性），則特別不足爲訓。雖然，自古時以至於近年，所用之法，皆不出於培根之法，此則由於著作家欲介紹其所謂確切法，於在自然外界之各科學。例如巴佐特（Bagehot）所引之一事，即其明證。因爲此事比大概議論，較爲能解明一重要之點，作者今詳引其言。巴佐特所論者，爲一種計數目之辦法，又稱爲『偏舉辦法』。巴佐特謂：『一位德國有才幹著作家討論銀行之言曰：「<sup>原</sup>見於一七八三年九月科因（Cohen）教授登於一兩星期評論報」中議論。』「予試敢於提議，欲得此事之知識及實理，只有透徹研究此案之事實之一法。予所謂事實，不獨指實行家在其平常例行公事中所遇者而言，且包括完全歷史的及統計的研究所發露之事實而言。如是事業既經辦竣之後，德國經濟家始可以自詡恢復德國辦銀行之原則，然尙不能謂恢復普通辦銀行之原則。欲得普通原則，則必要得有英國、蘇格蘭、法國、美國、辦理

銀行之事實——單簡言之，必要得有各國銀行之事實……經濟學之惟一而穩固之希望，則惟有用培根之言，重新發起作經濟研究之事。今日之化學、物理學、地質學、動物學及他種科學，可謂發生奇異功效矣；假使學者皆爲第十八世紀之各宗設想理想之演繹所束縛，則以上所云各種科學，當處於何種情形耶？」巴佐特答覆科因之議論曰：『科因所提倡之方法，原曾試用於物理科學而無效。當日培根所用之法，即科因所提倡者，培根用之而無效，科因既已提及培根，何以竟忘此法之無效耶？培根所著之研究科學之新利器論，原載有研究熱性之法，即是科因所提倡之彙輯事實法，然而毫無結果發生。澤豐茲曾謂培根之科學方法意想，只是一種科學簿記。其法是採輯各方面之事實，不爲分別，而登記於總帳簿中，以爲將來則可以生出一篇真實之結帳。如是辦法，絕不能發生何項新發明，』云。

云。〔等頁。〕原註見巴佐特『英國政治經濟學之公例』（一八八五年版）第十七章。巴佐特又言曰：『設使吾人必要等到事實完全，即候至人類滅絕之時，亦不能完全。予以爲科因及與同一思想者，對於此事，即指所有一切刊行之事實，即指所有一切統

計表而言。然而貿易亦然，其所紀載者，少而又少，以備研究之用。有人謂藝文不過是「斷簡殘篇」，甲不知其鄰乙所作之事，即或知之，亦屬有限。甲本全無缺之紀載，亦不過夢想而已，此與欲得世人所說之話之完全紀載，同是夢想，「云云。澤豐茲亦有言曰：見其所著之一科學原理（第七頁）：自第十八世以來，已有反對培根之實驗辦法，物理學家則主持設為理想。予則為極端之言，謂培根雖極力主持當時以試驗為證，當，然而培根不甚通曉以邏輯方法，從別案以引出自然例，「云云。正

此歷史中有八章討論近代以各種抽象觀研究自然變象者，即是推翻培根「全舉數目」之法。近代之研究方法，即是從不善採輯之多數事實中，賦予生命及秩序，往往得有初次之有用，及能令人明白之舉數。至是又發生一重要問題。科學家既能在廣大而深藏之科學區域中，得有若干之融通思想，可以計算、預料、及施於實用矣；然而包圍吾人之自然環境及社會環境，仍有多數之繁複變象，並未得有有力或能包括一切之科學公式，又當用何術以研究之耶？然則第十九世紀所製之極費事之天氣學、社會學、貿易、實業、財政之各項圖表，並無價值耶？從此項

八、舉數原義  
大槩意想

圖表，並不能得有若何效果耶？假使當時製爲此項圖表者，其意並非以其爲大概有用，吾人自然答以無價值。然而據事實而論，此項圖表確有其用，有時且在所必需；既然，吾人又當發一問，究存何種抽象思想而爲之耶？作者當立即答覆，以規定本章所討論之方面。所謂抽象意想者，即是折中學說。

普通讀者，雖見得舉數紀載爲極膚淺之事，然而統計科學（即是有系統之彙輯多數數目，定其折中之數）則發生較後，起於第十七世紀；其時法國之執政大臣薩立，繼起之黎塞留 (Richelieu) 及科爾伯特 (Colbert) 組織第一次統計局。

〔原註〕參觀布羅克「統計學理論及實用論」第二十五頁。其言曰：「法國對於統計，在一六〇二年，已由薩立組織政治及財政之完善機關，可以作為第一統計局。查薩立所徵集之報告大都關乎陸海軍與財政及多數管理機關，而其調查之結果，均詳載在時常翻印之一薩立筆記一中。而黎塞留及科爾伯特亦曾徵各種報告，近時多有取材其中，以益於正史者，而統計學亦大可利用之，其獲益當非淺鮮也。」法國之政治能力，及以經濟方法辦理國務，可以古代之羅馬人爲其先進，蓋羅馬之登記制度，似亦已有甚大之發展。此項問題之詳細討論，見喜爾得布蘭 (Hildebrand) 一國家經濟學

統計學有大學研究，英國之統計學則有一人研究——即著名之配第爵士 (Sir William Petty)，乃創造政治數學（譯者註一）可

名詞者。此則與其他科學正同，

法國亦爲首先提倡研究統計學者；德國繼起，則有昆靈教授，

〔原註〕一六八一年間人六

，。自一六六〇年後，始講授一政治算學」。授

以之作爲大學教科；

英國之配

第爵士，則製爲論說。

〔原註〕當昆靈教授在德國演講「政治科學」時，配第爵士（一六二三年至一六七八年間人）則先後同時，在英

國（一配第原是英國皇家學會發起人之一）亦有相同之研究，彙輯其各種見解，著爲「政治數學」一書（約在一六七七年），此外尚有數種著作，登

於「哲學會報」，又曾刊行數種論說（一六八一年至一六八六年）。其所

著之一「政治數學」，已呈英王查理第二御覽，因礙於英王之法國政策，並

未刊行。直至配第死後，始於一六九〇年刊行子，是年十一月七日，經法庭

長瑟爾本 (Shelburne) 爵士批准（爵士即配第之子）。此作之序文，有極特

殊之議論。其言曰：「有數種通行之議論，頗能轉移人意，使生成見，予不

能不加以討論。例：如時人皆謂一地租有普通跌落，是以一全國皆日貧

一商業衰頹，民人失業，而有地廣人稀之現象。又謂賦稅繁重。又謂一蘇格蘭無益於英國。又謂一愛爾蘭及美洲之墾殖地，及王室新增之田地，皆爲英國之累。又謂一荷蘭緊逼

法在後，與英國競爭海上。又謂一法國既富且強，其所以不併吞其鄰國者，不過表示寬仁而已。又謂一荷蘭英國之上云云。

以證明當時英國輿論之不確爲目的，此輿論往往發現於英國及外國之報中——皆謂英國日趨衰弱。德國繼法國而起，仿照薩立統計局之設，亦介紹同樣之組織。當腓特烈(Frederick)大王在位時，普魯士有編造戶口冊籍之舉，又得緒斯米爾契牧師所著之神道秩序論以鼓勵之。(原註)緒斯米爾契(一七〇七年至一七六七年間人)以一七四一年大王刊行此作。而作者與其所著，皆不甚爲時人所重。此作卷端雖題腓特烈大王之名，雖爲普國政府所採用，一觀於其翻版數次可知)，惟因作者與大學無關係，故無若何潛力，以轉移所謂大學派之統計學。近今五十年間，著名之統計學家，如德國之俄丁良，約翰，法國之布羅克，及其他著作家，及意大利之統計學家，皆極注意於緒斯米爾契之作。約翰博士在其所著之《統計學史》(第一冊，第二四一等頁)，對於緒斯米爾契之作，頗有所詳盡之研究。其言曰：「以今代之意識而言，緒斯米爾契是最早之統計家，爲刻特曾之先導。自有百科學派之說盛行，謂只有物與動之存在，並無心靈之存在，緒斯米爾契之哲學，自然不能露顯」。當法國大革命擾攘時代，此政治家緒斯米爾契，自然不能埋沒。其他方面，則有俄丁良之議論，與緒斯米爾契同意，承認有神道或道德秩序之存在，謂「緒斯米爾契爲今日所謂道德統計學之發起人，因爲緒斯米爾契首先承認，人類試之變象及行為，似乎皆出於偶然，而不知其中有整齊之存在，緒斯米爾契以歸納術發明此理，云云。」見俄丁良所撰之《道德統計學》，緒斯米爾契，且重視之，參觀上文第十五三頁。赫得頓知緒斯米爾契，且第三版第二十一頁。

無繼起者（有一除外，作者將討論之。）第十九世紀之初年，馬卡羅和（MacCulloch）刊行其大英帝國統計時，則無第十八世紀中英文著作之與緒斯米爾契相等者可以引用。

二、嚇列特及

○三年，則有較爲整齊之著作。一六六一年則有格郎特（Graunt）研究此項著作，書名爲死亡數目表之自然及政治觀察。〔原註〕此作以一六六二年送於皇家學會，學會於一六六五年爲之刊行。以國王之請，格郎特遂入學會爲會員。約翰發明此作並盡力蒐輯格郎特是生意人。隨後與格勒善學校（Gresham College）有關係，又辦理倫敦市府政務，死於一六七四年。至一六七六年，配第爵士重新刊行格郎特之作，是爲該第二版。嚇列及厄味林，皆以爲是配第爵士原作。布羅克謂以當時情形而論，搜輯材料極其爲難，非格郎特有過人之才，不能有此著作。惟既有創製於先，則隨後之改良，自然容易；難者在創始。第二大人物之與問題有關者，則爲天文家兼算學家嚇列。〔原註〕當時如何得訥伊曼之死亡數目表，歷久無人能知。近日有人在北勒斯勞（Breslau）本地查考（見格拉特耳（Grätzer）之「嚇列與訥伊曼合論」），一八八三年北勒斯

勞版一，始知訥伊曼有函牘往來，一方面又與皇家學會通信也。亦曾有人在此會為檔案中，搜討得多數新創著作。來布尼茲之注重於各種真確統計知識，則為學界所知，以為其所計畫或其所發起之各學校學會，均應有搜輯之責。

嚇列於格郎特之著作外，尚有訥伊曼所採輯北勒斯勞本城、自一六八六年至一六九一年、此五年間之居民生死數目表。荷蘭大首領得維持 (De Witt) 曾令人根據數千長期保生命險之死亡數目，製死亡表，於一六七一年，作為根據，以為年金借款。〔原註〕「昔荷蘭得維特氏曾採用海瓦史所敎授之或然算法，以作統計，而數千戶巨富產業之得以調查清晰，乃有成績也。」得維特於一六七一年二月二十五日，將其所造計算表，提交國會，以作辦理逐年付利歸本價值之基礎。該計算表由包姆豪厄 (Baumhauer) 證示，載在一六七一年之荷蘭國事記錄中。〔見布羅克「統計學理論及實用論」第一九六頁〕。此件文廣，曾由亨特立克 (Hendricks) 譯載於其「保險史料」，載一八五二年一學會雜誌。近來生命保險盛行，尤為注重於此項死亡表，在一百五十年間漸漸完密；近今大著作家，始將此完全問題，置於透徹之科學基礎。〔原註〕學者承認那普教授 (Prof. G. F. Knapp) 以謹嚴真學法研究此問題，刊行多種著作，為此問題立一新紀元。其著作起於一八六八年，書名「從移民統計推測死亡數目論」。布羅克「統計學」第二三二頁有言曰：「此書在專門學者視之，確曾明定方法，正如以整理者雖未嘗採集多數新奇資料，但對於此種資料，皆覺其立論之正確。」

一、二、  
公  
配  
合  
作

數之著作，故能具如此偉大效用耳。一八七四年刊行其「戶口變更學說」。有多圖解法，（嚙涅則用三元法），頗得真好效果。參觀其所著之「莫理統計學」（一八六九年來比錫版）。那魯之作，則有對於嚙涅統計學及前人著作有評論。（參看那魯「戶口變更學說」第五十三等頁。又參看勒克息斯「戶口統計學總論」（一八七五年版）。然而吾人所注意者，不專在此各項之專門細密研究討論；吾人應注意於政治所需，及因生命之長短無定及生命之危險，如何自動發生有三種不同之統計思想之界說及其研究。此項思想實節制吾人數種營業之大部分。所謂三種思想者：第一，即是對於將來之事之決分，以多數已往之閱歷為基礎；第二，是以所謂友誼之合作，以約化、或減輕、或平攤危險；第三，即是按合作之單位，為公平分配如是合作之責任。<sup>註一</sup>原

合作問題之社會方面及道德方面，不必在此討論。後起之歷史家，儘能以倍夫（Babef），受大革命思想之潛力，所發起之合作，及英國之奧文（Sir George），巴爾（Rochdale）創興之發展之一路。似是發起者，皆無持久之成效元素。此項元素，似是決分合作、分配、三項思想之部署，則脫離個人個事之研究，而研究全體及中數；如

何將個人之利益，個事之特色，混入於多數之總體，入於折中之事，或折中之人。其價值與成效，則倚賴多數之關切，及多數之擔認——此則發生於近來之戶口日見增加，及實業之繁複。在吾人時期內，同時發生之社會方面及道德方面，此時吾人暫且不必討論。吾人此時所注意者，只在研究多數及中數之科學之統計術之用，日見其加增。吾人直可以稱第十九世紀爲統計世紀，以別於其前之世紀。

因近代必要有生死、嫁娶、出口、進口、食料之供給及消耗，及其他之數目紀載。凡經手採輯此項數目者，深知所有此項知識之不完全，亦不準確。因事體之循環復現，其中原有變化，而計數紀載亦然，吾人既知其無定準，則不得不以近是爲滿意。凡是統計皆有錯誤，往往因有錯誤，而統計變爲無用；至於論及將來事體，吾人只能存希望，而不能保其必定實現。然而事體之發現，有成分高低之不同；至於錯誤，亦有大小之別，或積聚錯誤，則愈積愈誤，或對銷錯誤，互相抵銷，則愈抵愈少；由是吾人之希望，則有根據充足與不充足之別；由是而發生決成分。一譯者註決

機會、『譯者註』科學，及錯誤學說，此兩問題有密切之交互，決分及決機科學因賭博而發起於第十七世紀，〔原註一參觀上文卷一第一二〇等頁。〕錯誤學說則發起於多數之天文瞻察之堆積，於是發生問題，應如何組合多數瞻察，以求得最可靠之結果。大名最著之天算家及哲學家，如巴斯噶、海巨史、來伯尼茲、柏努利、得抹甫耳（De Moivre）、拉普拉斯、高斯、怕松、諸君，皆勞心研究此問題。〔原註二除在第著作外，下列之著作，亦屬重要。如上述之決分學說，其歷史則有托德罕忒之大作。此作討論此問題，至拉普拉斯之著作為止。正文所提及之拉普拉斯兩大著作，仍是此項科學之標榜之作。新近有楚伯（Czuber）教授，重新撰一歷史，至本時期為止，名學「決分學說及其應用之發展」載「德國算學年報」第七冊，（一八九九年來比錫版）。此作之宗旨，與托德罕忒之作的不同。托德罕忒分析，以討論諸大算學家之決分學著作，楚伯則有獨立之歷史的及評論的分析，以討論諸科科學，及其實用之諸不同之發展。最新近時期，楚伯又刊行一獨立之決分學，（一九〇二年來比錫版）。然而諸科學家之評定以上諸子之作，意見各有不同——譽之者則有過情之譽，毀之者且加以嘲笑。亦有人謂此種科學，不過是以數目代達常識，而外罩以令人可怖之祕奧。雖有本書一用卷一第一二三頁所引之褒揚之詞，赫瑟爾爵士，約翰對於決分學之主要實用，則不甚深信。（見「英國科學提倡會報告」第一冊第一六五頁）。其實

反對一實驗哲學之最力者，法國則有孔德，英國則有一八三五年第一版第三冊七。約翰·孔德在其所著之莫理哲學中，不提及此項數學說之理由。其言曰：『余以爲決分算學之哲理觀念，余以爲乃根本謬誤，由或根本者然。將引至今人發曉之結果也。』所以在此實驗哲學之可作爲緣由，或根本者然。至於此種深奧學理所根據，祇能作爲發明者易於解決奇奧數字問題之原本，而其難解問題，當完全保存，如解析學理之可作爲緣由，或根本者然。將引至今人發曉之結果也。

試驗，當在此書末篇中，詳細社會科學證明之。又在第四冊第五。此種理想之保存，如解學理之可作爲緣由，或根本者然。將引至今人發曉之結果也。

每欲循照不定數學之無謂的學理思想，而使社會上之研究所得，成爲事實，一八三九年版一有言曰：『此種唯一謬誤，即多數幾何學家之無用意義，是也。』柏努利者，首先創建此種通義，妄誕在當世科學未臻完善，思想不甚發達之際，每以此義爲重要條件，而不能不承認其爲標準也。然非絕大聰敏者，亦無從了解其意義焉。穆勒·約翰在其所著之一遲輯一第二冊中，則有一章專論此決分學說，而更正其第一版之議論，謂拉普拉斯及其他算學家有根本之批譏，然而分學說仍謂此項學說，並無甚用處。新近則有聞氏(Venn)從遲輯觀點，詳盡討論此問題，著爲一科，名曰『決機』之遲輯一八八年倫敦刊行，第三版一。澤豐茲在所著一科，名曰『決機』中之第一冊第一

十章一，亦有同等之探討用改正錯勘誤方論。穆勒·約翰及孔德之疑團，似已爲遲輯著作者所驅除。此是極繁複問題，讀者欲求明晰，而又能妥之導師，則日見其多，足使算學家相信其所說一。一大英百科全書第九版，有克洛夫登(Crofton)所撰之頁好，則莫如讀可得一。爾一根八教三授八年倫敦版一首，都此百兩者仍爲最好之作。澤及豐茲所著於此決分問題學說結論

論曰：「予以爲此學說爲人類智識之最名貴之創造，然而孔德及穆勒·基約  
翰皆是極聰明之人，而輕視此學說，且嘗自費心力，以詰責其無穩固根基，  
所用其頑揚，云云。」見一科學原理（第一冊第二二七頁）。雖然，決分  
學說之日見其浸灌於今代之科學及統計著作中，則無可疑者。且在此百年之間，  
有多數之著作，使學者易於明白此問題。

柏努利·詹姆士在其著名之臆度術中，曾許學者以推用決分學說之算理  
於政治、道德、經濟諸問題，惟此作之最後一部分，即第四部分，專爲討論此項施於  
實用者，則終未竣工，留待柏努利·達尼爾研究。〔原註〕柏努利·詹姆士（一  
八五四年至一七八〇五年間人）是最有名之算學大家柏努利氏之年紀最長者，  
人（一七〇〇年至一七八二年間人）。詹姆士死後，其姪達尼爾尼，是後五十年間  
於一七一三年，刊行詹姆士所著之一臆度術。本歷史卷一第五章第四三  
四頁，曾言及達尼爾是氣體衝動學說之始祖，今將於下文更詳論此事。達尼爾  
尼爾首先區別所謂算理之期望，及道德之期望。因其有此區別，拉普拉斯  
及有運氣物理，及運氣道德之分別。上文討論費希奈爾之身心學量度時  
已曾提及。物理科學既已得計算科學之益，則道德學及政治學亦可以同享其益。據  
康多塞之言，則謂政治實行家之首先存有此種意想者，則爲堵哥（Turgot）〔原註〕

言康多塞所著「以解析法應用於取決多數問題論」(一七八五年巴黎版)有一應與組成物理學制度之科學，及近似真確數理之天文學等，具有同樣之正確。而堵哥對此原則，非常重視，以其能滿足人類之希望心，而達到進步及完善之目的也。

康多塞欲發明此種思想之重要，則著一論說，推用算理於取決多數問題。此作往往爲學者所引，惜乎讀之者少。此作之序文中，曾歎惜其友人之提議

其著作此書者，不及觀其成。

〔原註〕康多塞著作第一頁云：「設使人類而有幸福，則堵哥當永其年壽，不早逝世，如是則此

書之意旨，定可完善多多。蓋仰仗貴氏之指導，余之見界西得以較爲遠大，而對其原則之進步，亦可深信而無所疑慮矣。詎天不作美，堵哥竟先我而逝，南針既失，放乎中流，有茫茫無所適從之慨。余雖鞠躬盡瘁，勉竟其志，聊慰堵氏在天之靈，然余之工作，以觀堵氏，不特瞠乎其後，且亦竟

矣。

其友堵哥原是實行哲學家，假使其能觀此書之成，究竟是否爲其友之

此項政治代數所鼓勵，以實行其意想，抑或如穆勒·約翰，視此種著作、此種計算

成分之推於實用，謂是汙辱算學：此是極有意味之問題。

〔原註〕康多塞之作，因棄輯各項無用之公式，

而其中極少事實，是以令人輕視此項學說。同時又有一著名之算學家達蘭貝爾，多年研究決分問題之後，則頗以此種算學爲無用。谷勞德(Gouraud)曰：「見托德罕武一決分學說史」第二九三頁引證谷氏語：「至於其餘少數算學家，對於達蘭貝耳披露之疑點，則僅答以誠默或藐視而已。達氏此少

種行爲，殊欠公允，適足以示其拙耳。況未能洞曉前人用意之後人，當一切卽使成分皆從瞻察及試驗得來，若有較詳盡之瞻察，或較爲悉心研究。一科之證據，其可靠與否，及陪審員之判斷，是否正確，則更不必論矣。庭上科學家忽略此項追思，於是妄用決分計算，實爲汗辱算學。至推用於法庭，孔德所自居之地位，前已言及。得摩爾根者，明智過人，主張縮小推用決分平衡範圍。在其所著之決分論末章（見首都百科全書），第二冊第四七頁有一文有言曰：『與獨立證據之算理有關係諸情事，尤宜考察。關於此事，各與上文其他研究，吾人之意，不專在引伸及勉強推用效果，而在乎研究此各項效果，是否與吾人不用確切比較而已已經採用想，或相輔助，或相合。此項手續，若有其用處。吾人之學說，切及吾人之預在意，或相輔助，或相抵銷。手續若是兩相輔助，吾人則覺得可以相信此科學，以求再進步之指導。倘若互抵銷，則是開闢一有用之研究。吾人論及決分科學之原理之莊嚴特性，互及此各項單簡原理，與所得之結果之算理之必需，吾人則不能不信，即使用本及著作所得之結果，完全是純謬無理，則必生研究其故之必要，以查考。吾人之意，以果，不能相合。因爲吾人切不可想像，凡是反對本著作所發明空泛施用此項計，算常根據其他原理，即以此效果反對數學之演繹法，往往因不用。

拉普拉斯採輯前人如得抹甫耳、兩位柏努利、貝伊斯（Bayes）、蘭格倫日之意想，至以此問題之形式部分而論，則拉普拉斯已置於穩固基礎，至今不能動搖。

及自己本人之廣博研究，載於其所著之大作決分學說中。此作以一八一二年出版，再版者數次；當其在生時，加以極長之介紹文，又再版二次。此作可以稱爲人類才識之華表，與其所著之天算，並傳不朽。自從拉普拉斯以來，算學家之致力於決分學者，大抵皆不過爲此作加以箋疏，或簡約其證理之法而已；至於形式上之方法，則大加改良，其致力於此數事者，以英國算學家爲多。「原註」決分術在拉普拉斯手中，則啓發之間題頗多，如組合之分析，有盡微分術，及發生函數學說，與循環級數學說是也。拉普拉斯大作，大半部皆是研究純粹算學巧法，新近則有新法以爲胚之胎於來布尼茲之提議，中一參觀拉氏《決分學哲學論》第六五頁。此時吾人所注意者，不在乎此問題之純粹算學方面。（酷嗜算學者則往往沉迷於此），而在乎另一問題：試問康多塞、堵哥及拉普拉斯本人所預言，此項研究之實施於用之價值，究有幾分能以實行？『有人類之心靈所不能知，及其力所不能達者，得此利器以爲之助，』究竟已有若何程度之證明耶？〔原註〕拉普拉斯有言曰：決分學說者，實即真知之鑑：

該學說證明之，而使之準確。即對於意見之選擇，及主義之決定，恆以方便，相爲算法也。蓋合理之思想，往往有可以意會，而不能自覺其所以然者，

簡捷爲前提，亦可資爲至幸之臂助也。若謂該學說在解析方法中，會發生各種效用，則可列之如下：一，用於基礎之真實原則；二，對於實行自然哲理與道德精詳理論；三，設立研究該學說之公益機關；四，對於實行解決問題中之道德科學重要問題。若再審察於事物之須經計算手續者，則該學說能指示正確要領，得以爲他山之石，而於吾人之迷離幻想，亦有制止之可能性。由此足以逆知其將來雖不能謂爲最高科學，然若以之加入國家教育制度，則獲益當非淺鮮也。（拉氏「決分學哲學論」第二七三等頁）。此項意想，雖有人嘲笑，然而在本世紀中往往發現，今日仍爲大思想家所深念。作者今討論決分術之實用。

實用之處亦多，而最能令吾人注意者，則有四項：第一卽是差誤學說，高斯則以此顯名；第二則有刻特雷之著作，以決分術研究統計；第三從原子學說發展之氣體衝動學說，由是又發生馬克斯維耳所謂科學方法研究之統計，以示與歷史的及實寫的研究有區別；第四是達爾文意想，此是研究極多數而日見增加之生物，及其本有之生長化育之變象。由是不得不有統計之舉數，及統計之記載。最先則有哥爾通（Galton）之遺傳研究，今日則有披爾遜教授之專門途徑之研究。

## 一七、錯誤學說

凡是思想家之致力於決機學說，及採輯大多數事體之統計紀載者，無不想及錯誤受律例所節制——若用算學名詞，則謂錯誤有整序，或有常規。即使已知之特別錯誤來源已經掃除，或已為改正，然而此外仍有無窮盡之錯誤，其來源則非吾人所能知。若只論此項錯誤之數量，則有相助或相銷：相助者愈變愈錯，相銷者則錯誤愈變愈小。例如屢次量度某項物理學之數量，及測算恒星之遠近；放槍打靶，所中靶上之點之不同；又如在頗高處之一定點，使石下墜於沙堆，石子所墜之處，絕不能次次皆同；又如多數之專門名家計算相同之遠近，或相同之高低，或同是一物之重量，亦人人不同。由此種種，可知在此大多數之中，有一中數，而各人所得之數，與此數有整序之相近，吾人即以此中數為成分最高之數，或即指為真確之數。大錯誤少，而小錯誤多；極大之錯誤，可以謂之絕無而僅有；所謂中數者，即是衆多小錯誤之方向不同，而互相助長或互相抵銷之結果。自從柏努利及蘭格以來，算學家嘗試以此項分配錯誤之整序，包括於算學公式中；拉普拉斯及

高斯皆同研究此問題，而觀點各別，皆得有一定之分析公式（即錯誤曲線）其法先假設一成分最高之中數，以求錯誤之漸增者之分配。柏寒爾、恩刻、列特雷、非厄等皆有實行之試驗，其如是所得之數，與用理想公式所得者，有滿意之相近。今日科學家之推用此法於天算、地算、地學、各項物理學，及統計學之研究者，皆以其爲有用，無甚懷疑。

與錯誤學說相連者，則有著名之最小方術。一七九五年，高斯首先用之；一八〇五年，勒戎德耳刊布於其所著之求彗星軌道新法說帖中；拉普拉斯、高斯、及其後來與現代之著作家，皆研究此術。二〇及第一八三頁所引之著作外，作者今又再引數種佳作，皆有詳盡之歷史及討論。其最佳者，其一則爲楚伯教授之「報告」，其一即是厄治衛司（Edgeworth）教授之「錯誤例」（見一九〇二年一大英百科全書）附刊之第三十八冊，第二八等頁。阿柏教授所著之一「最小方術歷史」說帖（登於一八七一年「美國算學報」），曾請學者注意於一宗事實：謂遠在一八〇八年，美國之亞得林（Adrain）教授並不知有高斯及勒戎德耳之研究。參觀格雷瑟之說帖，是邏輯及算學假設，曾經多次三十九冊第七十五頁。

極謹嚴之審輯之瑕疵。作者於討論與此相關之間題時，或者有機會可以指出之。大抵所有極繁複之審輯理據，皆發現相似之瑕疵，往往對於此項假設之爲真確，或可實用之信心，折回於吾人常識假設之不證自明之證據，此則絕不能證實，而人人皆承認者。有多數算學家，欲證明吾人常用之數學的折中法爲真確，而竟不能。楚伯教授之言曰（同前第十五九頁）：「當高斯證明其最小方術之時，即承認數學式中數，有一定之理想價值。於是發生頗費時之研究，往往發表諸研究家之心思之敏銳。其目的在乎證明算學式中數，是理應選擇有使人必信之唯一結果，如是則可以力助所願得之證明，然而究未達到目的，因無達到目的之可能也。然而此各項研究有其價值，因其能使學者窺見所有一切中數之特性，且能窺見數學式中數，在一切中數間所處之地位也」云云。在多數演算而得之結果數目，往往相差無幾，無所適從，則用常法求得數學式之中數。此是常識辦法，所謂最小方術者，可當作是推廣此常識法。若所求者不止一數——例如將多數瞻察所得之結果數，以點注於圖上，成爲一連接不斷之曲線，以記行星或彗星所行之路——則不能用折中法。高斯曾發明，每三副完全之瞻察，即足以規定橢圓軌道之元素或定數。然而天學家，則試爲多數之瞻測，而無有相同，與其他計數不同——例如研究化學者之多次稱衡化學物，及測量家之屢量道里之遠近，又如

統計家之屢屢計數：其各家所量度者，皆同是此物；而天文學家則不然，因天象無時不動，所在之地位無時相同也。由是觀之，折中法比於常識之數學中數，較爲普通，惟是可用常識法者，則此數學式中數，當與折中法所得者相合。科學家證明下列之法，可以合用。先定折中定數或元素，使瞻察所得之地位與演算解得之地位之較之彙之和爲最小數。以算學語達之，即是以代數法求方程式之定數也。

當高斯及其在德國所領袖之天學家，致力於以算學證明此法，及推用於天學及地學之演算之時，因有拉普拉斯之勢力決分學說，則得有廣義，頗引動法國比國學者之注意。拉普拉斯不獨彙輯其本人及他人研究所得之結果，載於其所著之抽象而又極難通曉之決分學說中，且試將其學說之原理，著爲一書，名曰決分學哲學論，使不識算學之讀者易於通曉，其用意正與其著天算相同。

拉普拉斯之言曰：『決分學之算理公式，可以當作以多數瞻察而又易有錯誤爲基礎之各項科學所必要之補助科學。凡欲解決多數之自然科學及道德科

學問題者，非有此決分學術不可。事體之原因，有大多數皆爲吾人所不知者，否則過於繁複，非計算所能駕馭者；其效果又往往爲偶然原因，或無整序之原因所擾亂，而留其效果於諸事之內，由是而生改變，只有長久多數之瞻察始能求得。決分算學則發展此項改變，指出此諸項原因之成分，且愈能指明此項成分之加高。

云云。

原註一見「決分學哲」

拉普拉斯於是論及氣候之變，其言曰：『歷史事體

之相繼而起，則表示四面八方擾擾社會之人慾及私利。其中有偉大之道德原理之作用存在。此決分術發生於賭博場中，而推用於人類知識之最重要目的。是則所宜注意者』云云。自從拉普拉斯大作及其他法國學者之著作發現之後，刻特雷於一八二三年研究決分術之實用，彙輯其研究之所得，撰一有名著作，名曰人

類能力之發展或社會物理論。原註一此作「刻特雷」一七八九年六年至一八七四年間

共兩冊。刻特雷謂此書對於統計之種種工作，有扼要之敘述。此外所著之說帖尚多，又有接連發刊之一討論決分學說之函牘」一日起於一八三七年刊行於一八四五年，丹茲(Downs)之英文譯本，則刊行於一八四九年，以接續其一八四八年之一社會組織之作文。其時又有革利(Guerry)與巴爾佛(Bailey)

於一八二九年合著「比較統計學」，嗣又合製「法國道德統計」道徳統計比較論」，布羅克謂「見其所攜之統計學」第一、四十三頁」，革利及杜鵑（Degin）兩君，為介紹圖解法，又於一八六四年，刊行「英法兩國十八世紀之末季」，已有普雷非耳用於英國。在此之前，又有克綸（Cronie）教授用於德國（一七八二年）。至於撮要表，則更在其前，始用者為丹麥安契生（Andersen）見其所著「撮要表說明書」（一七一四年哥本哈根及來比錫版）爲新科學（即道德統計學）之始祖，則非他人所能與之爭席者。法國刻特雷爲新科學（即道德統計學）之始祖，則非他人所能與之爭席者。法國刻特雷之作，取材較優於革利之作。除兩家形式上之不同外，此兩著作家之意想，迥不相同。革利之目的，大意在乎採輯底數，以知一國之道徳程度，是以視道德統計爲進化史之附屬物。刻特雷則更進一步，以其爲首先研究，一處人民之道徳程度之原因，其一八三三年所攜之比國之犯刑事案之統計，曾先發表其根本意想，謂社會本身，佛有刑罪之胚胎，「見云云。」

第輪之「統計學史」第六七頁。」  
**刻特雷是比國之欽天監，建設比都之觀象臺者。**初時著有幾何問題之說帖，隨後則注意於天氣學及統計學。此君不獨首先推用統計學於人類物理問題，且首先推用於人倫道德問題，其所研究者，爲法國荷蘭及他國法庭所發露之刑事、自戕、及毒病之變象。

其後大抵因刻特雷之潛力，於是有歐洲大都會之國際統計學會議，於是而各國所用之研究及紀載方法，有大部分皆歸於一律。

### 三、中人

刻特雷之統計研究，集中於中人或折中人之意想。「中」譯者註：即謂從多數中求得一中人或折中人。此是一項幾何式思想，視同物之重心，以此人爲中

數，社會元素或與此中數相遠，或與之相近，往復擺動。「原註」刻特雷對於其著作之目的，釋義如下：見

「人體能力發展論」第一冊第十二頁：「此書之目的，在研究人類發展之自然，或擺動之原因，並設法度知該原因之潛力之大小，及其互相變更之狀況。蓋余並非欲制定人類學理，祇欲證明有關人類之事實及現象，並由審察研究，以冀獲得連絡該現象之定例而已。余以為人在社會中，猶重

心點之在物體中，爲社會原質所圍繞擺動之中心，亦即一假設之生物，而所有事物，均當遵循社會上之均平結果而不能逾越也。若欲建設一種社會物理學之基礎，厥維人體爲最當注意者。豈能因有特別情況或逾越軌道，而遲疑不前。且對於過高過低，越乎常情之各種個性之發展程度，亦不必

過於詳考。其究竟如何也。「原註」見其所著「人類能力發展論」第一冊第十二頁。」刻特雷之言曰：『學者若欲建立社會物理學之基礎，則必要設想及此中人，不必流連於特殊及反常之別案，亦不必研究有若干人，是否關於其能力有或多或少之發展。』

時期之討論，既能求得人之物理及道德情形之各項元素……吾人則能規定各民族草昧時代以來所受之律，即謂吾人則能追尋全局各部分之重心所行之軌道。』『原註見前書第二冊第十三頁，刻特雷以天學爲比喻，說及擾動之力及變異，及『社會組織之穩勢』，』

『原註同前

第二十六頁。』

以新發起之社會科學，比宇宙力學。

『原註同前第二冊第三三前

八頁。』刻特雷論周年及周日之社會變異狀況之統計曰：『凡常期及定期之原由，或有屬於周年時期者，或有屬於周日時期者，於社會所施行之效果顯用，而得之結果，較諸逐年由其他原由所釀成之無定期之效果，則當更為顯著，而其範圍，亦必較為廣大。更易言之，即社會制度對於人民之增加在一年或一日中，較諸兩年之期，其自身狀況，似乎更覺不同。若論人民之生養，則周日時期所施行於社會之勢力，當較周年時期更為明顯。至於民

周年時期中所不生之效果，則鄉間較諸城市尤為顯著。凡此似可為變更人體事實之種種原由也。』

刻特雷之著作，顯然處處

皆受拉普拉斯及其學派之潛力所影響。刻特雷一面說及各民族在各世紀之人型及中人之改變，一面則預言此後五十年後之各種討論。』『原註同前第二冊第十七頁。』其言曰：『觀古時之人類學各書，即知古人均以藝術表現人之物理及道德。如近世，人亦大都深信古人著作之精密完善，以為除效法古人外別無更善之法，另一性質上研究之。是以世人皆曰：「誰能使吾脫離希臘與羅馬兩民族範

，固一。於是古典派與浪漫派，始有分裂之朕兆。乃知表現社會之真正文學，洵屬刻不容緩矣。自此等偉大改革實現後，對於各世紀各民族人型之變化不同，乃能盡量證明焉。由上所引刻氏之語觀之，可見當時反對片面的古典派教育者，實為浪漫派，在今日則反對之者為科學教育，此點很可注意。

從前美術家及詞章家所大略討論者，乃空泛之知識，刻特雷之目的，則在乎求得精密之知識。然而其眼光所及，又在於研究中人之外，而達於個人之如何與此中人遠離，此則醫家所特別注意者，在大多數情況中，如病人對於自身之病

狀，當然不能為滿意之審察，而醫士之初為診治者，大率以普通之常理治療之，蓋無非欲使之易治而寢耳。惟如比行動，在少數狀況中，適足發生重大錯誤，究以普通之常理，為治療各個人之特殊疾病，其不能作爲定而不易之公例也明矣。然亦不能謂為毫無效果，但其錯誤則確為巨大也。

### 一、例如疾病之類是也。於是又提倡其所謂『最高度之研究。』

〔原註〕同前

四頁云：『普通人民定期發展之定例，與人類發展之定例，切不可混為一談，以其二者之關係極小也。是以余敢斷言，普通人民之發展定例，各世紀大都相同，而其相差之處，僅在最高度之大小而已。故此種人發育之最高度，在每世紀中，確能左右人類發展程度而已。大故小也。』其視中人，則以為是『盡善盡美之模範。』〔原註〕同前第二冊第二八七頁云：『每時期之

平均正確，毫無過譽不及之弊。由此觀之，人須要品種，其能力之發展，實可為盡美為平詳言之矣。余又嘗言普通人民為時代與地方之人，須要在此品種狀況中，其能力之發展，至為

盡善之模範也，」又第二八九頁中云：「凡各個人在一規定時期中，能賦有普通人之全部能力，則可視為偉大美麗而完善無瑕也，」**刻特雷**

又言曰：『進化所辦成之最重要諸事中之一，即是漸漸縮小個人與中人相遠之範圍云。』

〔原註〕同前第二冊第三四二頁云：「文化中之最要事實，即太過與不及之限度，令其逐漸湊近是也。人類學理愈放光明，則適中之差點愈形減少，而吾人研究之最要結果也。形體之缺憾與怪特，將見逐漸消滅。屢見不鮮而嚴重之疾病，亦甚顯著。吾人愈向前进，則巨大之政變，及可懼之戰爭，亦可因之而制止。即或有之，而人類所感受其影響之痛苦，自必減殺多矣。」

三、社會之靜  
由意學及於

惟是以天學或算學研究社會統計學，與中人思想並行發生者，則尙有一項意想——即似若無自由意志及道德責任，此則與統計紀載之整序不合。**刻特雷**在其大作人類能力發展論中，曾令讀者注意於刑罪之整序循環復現，及犯刑律之趨勢，謂是社會中最令人注意之事；且謂由社會之物理的及道德的結構，而『發生因罪惡而造成之刑罪。』

〔原註〕同前第二四一頁。社會似乎必要有一定比例之刑罪，及自戕、貧窮、體病、心病，以維持社會之平衡，作為一種保存穩勢之『警告。』

「原註」參看前書第二冊第二六二頁。又參看刻氏「社會組織論」（一八四八年）。從此

學說，原能引伸極端之後效，刻特雷則並未引伸，以其相信人類社會，能寬緩漸漸發展，又相信道德的及物理的原因及潛力。其引伸極端後效者，則為社會哲學之算學派，依賴刻特雷所彙輯而為他人所證實之統計研究。英國之知有刻特雷之統計事功，則由於赫瑟爾·約翰爵士登於愛丁堡評論之佳作，題目為『翻譯刻特雷致亞爾伯特(Albert)王爵論決分學說書』。『原註』同前見第九十二冊第十八頁。當時並不以此項極端後效，為有害於人類歷史之道德方面，及巴克爾在其著名之文化史中，『原註』『文化史』第一冊，刊行於一八五七年，不久即譯成德文，無何而再版五次。其中刻特雷之統計學說，所留於德國之印象，不若其留於他國者之深。此蓋由於遠在刻特雷之前，康德之哲學（巴克爾在介紹文中，曾引一段康德議論），已令思想家拋棄俗人所存之自由意志思想。俗人意想不見，其中有原因之規定，故偏向於意志，只以其所謂自由行動，與偶然之情感，及道德特性有關係。郎格之《惟物史》（見托馬斯之英文譯文，譯本，第三冊，第一九六等頁），對於此問題，有詳盡之討論。郎格又引著名經濟學家瓦格涅之言（見瓦氏『外表的自由意志的人類行為中之規律』一書第十三等頁），謂時人不知看重刻特雷諸作，郎格駁之一曰：『瓦格涅或為

對於此項新科學，處以寧靜態度。因為巴克爾以廉德為已助，引人類行動能計，是道德統計以為己助，此前列，則不能淡漠視之。因為道德統計，或全局顯學者之觀念，外向於人類生活之實在可以量度之事實，而德國哲學，雖顯然消滅舊時之意志自由學說，仍偏好引學者觀念內向於意識事實。一則用刻特雷之統計，以助己之論說，此論說則謂歷史的進化，倚賴外界之物理環境，及人類之智識方面、兩相組合之動作。除智識之改變外，道德方面則是有定不變。自巴克爾之歷史刊行後，發生多數討論，其結果則為表明統計數目，既不能證明此一學說，又不能證明彼一學說：此種結論，尤以德國為最著。最完全詳盡之道德統計著作，則出於正宗派之神道教授俄丁良之手，亦如一百年前最早之政治數學大著作，出於緒斯米爾契之手。哲學著作家如陸宰<sup>〔原註一見於其世界一書第二百等頁〕</sup>，<sup>〔第七卷第三章。〔哈密爾敦及準茲同譯英文本，第一見於一八七四年之一論理學原理〕第二卷第八章。一小世界一有言曰：</sup>命之律例，則不欲聞。其所以然之故，有一部分則因吾人所責備意志自由過多，亦有一部分則由於放任自己，過於為此等律例所壓服。倘若善人並過為自由與必需兩相競爭所糾纏，則吾人並不反對以為動作為環境所規定。

二四、  
評論統計  
過之誇張

志可以爲內觀增長，及爲增高情感與改良身外情形所潛移。在彼一方面觀之，自由之說，是告吾人以雖有好情感，亦不爲所動，且意志自由之說，亦並非指明吾人果能有實力，能使吾人之意志實行，凡此皆非吾人常識所樂聞者也。陸宰隨後又言曰：『從不可靠之引伸事實爲基礎，而建築其渺茫之統計，未免過於草率。吾人應仍等候以較爲確切研究所得之材料，以求得可靠之結論，以此項真實材料，替代渺茫之統計』。及德洛比歇 (Drobisch) 先「原註」在陸宰之於是赫爾巴特學派，於一八四九年，曾評論刻特雷之『道德統計錄』。又於瓦格涅刊行其著作之後，於一八六七年，又討論此問題，著一小書，名曰『道德統計及意志自由論』。學者凡欲對於此問題，求得持平見解者，不可不讀。德洛比歇之言曰：『在如是一切事實中，並無吾人如同信天種命所必受之純粹單簡之自然律。然而家庭生活，及學校，教堂，法政，各第四冊第三二九頁)。早已將統計學之過於誇張之處，縮小其範圍。今日則爲世人所普通承認，謂研究人性及社會之科學，亦如研究純粹物理變象之科學，只賴瞻察數目及量度，不足以建立確實可靠之融通。惟是若爲其他思想手續所啟發(其最要者，則爲從獨一及可以接近之事實，加以深思及分析而得之啟發)，能如是者，則統計可以供給不可缺少之材料，以測驗融通學說，則超升於思想及

志可以爲內觀增長，及爲增高情感與改良身外情形所潛移。在彼一方面觀之，自由之說，是告吾人以雖有好情感，亦不爲所動，且意志自由之說，亦並非指明吾人果能有實力，能使吾人之意志實行，凡此皆非吾人常識所樂聞者也。陸宰隨後又言曰：『從不可靠之引伸事實爲基礎，而建築其渺茫之統計，未免過於草率。吾人應仍等候以較爲確切研究所得之材料，以求得可靠之結論，以此項真實材料，替代渺茫之統計』。及德洛比歇 (Drobisch) 先「原註」在陸宰之於是赫爾巴特學派，於一八四九年，曾評論刻特雷之『道德統計錄』。又於瓦格涅刊行其著作之後，於一八六七年，又討論此問題，著一小書，名曰『道德統計及意志自由論』。學者凡欲對於此問題，求得持平見解者，不可不讀。德洛比歇之言曰：『在如是一切事實中，並無吾人如同信天種命所必受之純粹單簡之自然律。然而家庭生活，及學校，教堂，法政，各第四冊第三二九頁)。早已將統計學之過於誇張之處，縮小其範圍。今日則爲世人所普通承認，謂研究人性及社會之科學，亦如研究純粹物理變象之科學，只賴瞻察數目及量度，不足以建立確實可靠之融通。惟是若爲其他思想手續所啟發(其最要者，則爲從獨一及可以接近之事實，加以深思及分析而得之啟發)，能如是者，則統計可以供給不可缺少之材料，以測驗融通學說，則超升於思想及

研究例之列，有時且可以發明自然例。計至現時而論，是以凡有天氣、種植及經濟所發現之繁複變象所啟發所謂律例者，皆從天學、化學、心理學及歷史等學得來；其後之科學事業，則大抵皆在乎搜輯必需之統計材料，以證明推廣、縮小、或反駁此項律例。有時即使有極勞心力之瞻察，亦不能令人從其中得有必要之推得結論。「原註」此不獨指統計數目而言，即自然科學所積得之知識，亦無不然。對於刻特雷根據其所輯之統計材料，所發起之驚人新紀元之議論亦然。約翰教授（約翰教授嘗謂「見其所撰之一統計學史」第三六四頁）早年之評論家，曾研究刻特雷所引伸之結論，並未論及其實驗所得之材料。隨後倫尼喜（倫尼喜即倫尼喜教授始首先研究此項數目。以一八七五年至一八七六年，於德國一哲學及哲學評論雜誌），刊布其著作，由是而發明所有推論，皆未免過早，此不過統計四年之數目，其大作一人類能力發展論」，亦不過統計六年（一八二六至一八三一年）之數目，則發爲論斷，主持刑罪循環發現之可驚整序」（見約翰之作第三六五頁）。倫尼喜又加其他之極不完全之紀載，爲之刻特雷所根據以建立其學說者。是以後來之事業，多數在乎採輯較爲完全統計底數，且改良算學法，此則不獨道德統計，即戶口統計及死亡統計，得折中數者。求在生物學界亦然，在達爾文之後之生物學家，亦不得不重新部署在其前所採輯之材料。

## 二五、歷史的評

以科學法研究人類社會變象而論，自不能埋沒刻特雷之名；然而在第十九世之前半期中，不止算學家或確切學派研究此問題，此外尚有人研究，其最著者則在德國學界，受當時哲學、歷史學、及其他評論學之潛力，而發生一派，所謂歷史派。若謂算學觀之重心，在於社會變象為有一定及有穩勢之意想中，歷史派則注意於歷史的改變及發展，以社會變動學說、或動力學說，反對社會靜力學說。此項意想得自另一方面，作者將於下文討論之。此時不過聲明，在研究經濟及社會問題諸學說中，亦有發展觀或化育觀，漸漸驅除形構循環復現及整序諸說（可稱為形構觀）；於是社會生理學，乃承繼社會解剖學。

惟是統計法及與其相輔之決分、中數、及差誤諸學說，不獨用於多數之相似之事實，及多數之瞻察，如天學、天氣學、經濟學、及政治數學；亦可用於吾人所謂反對法。刻特雷於研究排列長行之人事統計時，一至研究中人，則覺得如釋重負。自然及閱歷所指示吾人者，往往不過是折中數——吾人之官覺及智識過粗，不能

深入窺見無限數之個體之各各特別。然則自然界之極單簡之變象，或極單簡之物，難保其實在不是一全體，難保其所發現之舉動及特性不過是積聚之效果耶？衝動學說及原子學說，皆有如是之趨勢。衝動學說，表明吾人所乍見以爲是停止不動者，其實皆是並非停止，而有運動；原子學說，則推翻接連及純一結構之說，而表明多數微點集合之說。

例如學者今日已知氣體壓力似若寧靜不動者，其實是氣體之分子有極猛烈之衝動，以衝擊盛氣之器。最純淨最透光之晶顆，由其光學特性，則發現極小微點之集合，有力以固結之，然而此力，則可以力學或化學之力以推倒之。由是觀之，吾人之自然物之知識，不過是統計知識，是集合知識。若再進而計及所有無數之微點，吾人並未能證實其點之皆相同，則吾人所得之集合知識，不過得其折中而已：亦是統計知識，並不是個體知識；此與經濟學家所得之社會統計知識，或是中人知識同。誠如是，則多數學說及決分法，必能用以研究吾人所不能詳細考驗之人。

## 極微細而又極多數之變象。

二七、  
及克勞修司  
羅耳  
及馬克斯

其首先採用柏努利・達尼爾之思想，以介紹上文所云統計思想於多數之動體中，用折中法以爲研究者，是爲朱爾；彼求一顆輕氣原子之折中速率，使能解說在一定熱度時之一定氣壓之全效。其所求得之結果，爲此項折中速率，必是每秒鐘行六千零五十五呎，然後可以等於在百度表零度之熱度一大氣壓力。然而因氣點之互相衝突，微點之速率，則不能設爲皆相等；吾人之有較爲細密之決分學之統計法，則有賴於克勞修司及馬克斯維耳兩君。此兩君者，計算折中自由路，證明從前計算所得之折中速率大致不差。氣體衝動學說則發生好機會，使實行施用折中數或中數思想，及發現周率之較，以量決分。從朱爾之計算數目中，則知吾人所研究者，爲極大數（萬億及百萬兆）之微點，〔譯者註〕以萬萬億爲兆。其速率則有小有大，小者至於無速率，大者至於每秒數千英里；是吾人所研究者爲無窮無數——即謂所研究之事，以決分學之例駕馭之最爲正確。〔原註〕退特教授之言曰：「見其所著

問題者，爲克勞修司。此君首先論及微點之互相衝突，且證明此項衝突，此並未改變從前所得之結果。又首先施用決分學說之統計法，此則能得近似於折中自由路。即謂一微點未與其他微點相衝突時所行之路之折中數，是因未相衝突，則不改其動向也。克勞修司又解兩氣體交相攜散之慢，及同傳熱性之低。隨後馬克斯維耳亦從統計方面著想，計及微點之速率各有不同，以改善此學說。馬克斯維耳解明氣體阻力，得有較爲速率相等之折中自由路。研究

凡關於氣體之壓力、容量、脹大、原子結構及熱氣（假定熱氣是極多數之極小微點，射在吾人神經之效果）等。吾人所習知之各例，必需計及多數之微點之各有其速率、各有其方向之折中情形，或其總共之行爲。如此多數微點之折中行爲，及其總共之性，居然與波義耳、查理、給呂薩克、道爾頓、亞佛加德羅等直接試驗氣體所得之諸例相吻合：此是算學之實用最難問題所得之最大勝利。馬克斯維耳首先承認統計術之重要，於是不遺餘力，推用此術。

原註一朱爾於一八五五年所研究多數微點行動問題，其所用之法，並非全是統計法。因其所用者，爲微點之折中速率，又設爲氣體之微點有相同之速率。克勞修司一八五七年之說帖之此問題，則自一八五九年始，較爲相近，故必用決分術。馬克斯維耳之研究，其所假設之條件，則自一八五九年始，較爲相近，故必用決分術。馬克斯維耳之研

明集」第一刊登於「哲學雜誌」第十九冊，第十九頁，翻印於「小方術」之分配差誤於各點，與最大小不同，從無速率以至於無限大速率，皆有之。惟是其中有大速率者，則居比較上之小數。」若除朱爾之不完全方法不計外，其首先用折中法於物理問題者，則有斯托克斯爵士所著之一從各來源而流出之極性光之組合論」、「見一劍橋哲學報告」一八五三年。此著作中言曰：「今有大多數之來源，其折中效果為何，此是表明在物理學最先引用決分學之統計法。」；由此觀之，光學變象之一，數律之微點之行為，一律相似。今日已能以此解說「立方內之氣體所容之無限版第二三七頁」。吾人在此所見之光景，與所見之決分學說歷史之光景相同。凡只能以常識及運用平常邏輯所能解決諸問題，在其繁複情形中，發現多數之陷阱網羅，必要常常運用最高程度之智識，然後能不深陷於網羅陷阱之內，脫離吾人之闡理於不知不覺無影無形侵入之錯誤，置所得結果於無人辨駁及不能駁辨之基礎。〔原註〕讀者若注意於將決分學說之常識理據，連合於不相矛盾，無可辨証之邏輯內之為難，則宜讀科學家嘗試證實馬克斯維耳例（已見上文原註）之報告。此報告見於邁爾（O. H. Keyser）所著之「氣體衝動學說」（第二版，一八九九年），其最要者，為第四十六等頁，及「算學附篇」（第十七頁）。該作第六十頁，仍有為難，存在，且有引用諸家說帖之統計。然而退特教授尚言及氣體衝動學說，仍為難，存，謂因用無保證之統計等法所根據之決分學及氣體衝動學說，仍為難，存，謂因用無保證之統計等法所根據之決分學及氣體衝動學說。

雖大增一。～見其所著之一「物性論」。若愈用最高級之智識以研究此問題，則一八九〇年第2版，第291頁。

二九、

自然變象  
還原  
之不能反向

所得之效亦愈近於瞻察之事實。作者今只舉其一端。假設（原子學說，及衝動學說，皆是如此假設）所有物體之外界變象，皆可以化為極多數微點之總共效果，或折中效果，則必能為最特別之自然變象之性質立一力學界說，即克爾文爵士首先注意之（大概而論）不能反向還原性是也——即或能還原，亦在極小數之列，此則由於有平線、熱度、及電壓，與其他各種之不平之不同存在，故還原發見於一定之方向。物理學家因規定此項一切自然變象所同有之特性，則不得不於工能及質量兩者之外（工能質量皆設為有不生不滅之性）介紹一第三件事物，即能用以作工之程度是也——此是計及現在分布之質量工能，可以有外界能見一定之作用之程度而言。〔原註〕參觀上文第7章第一二八頁。無限數之微點之無限小之小動，可以發生兩種總結果：其一，即是組合而成，為一種吾人器官所能覺，及能受吾人所處置之一定行動；第二，即是此無限多數之小動，互相抵銷，其總果之發現，則為寧靜。

三〇、克爾文爵  
士

即所有或所得之能，其浪廢者，則是散射或虛耗之能。參觀上文第七章第四十六八頁，及湯姆孫（即克爾文爵士）之一通俗演講集第一冊，第一章四

一頁

克勞修司則介紹『熵』字（即隱藏之工能，以量度毋論何種自然系之

此種情形。試問統計觀有無意想可以作爲此自然變象特性之基礎者乎？答曰：有

之。其首先指出者爲馬克斯維耳；

〔原註〕馬克斯維耳研究此問題之著作，作有二

學在第二例討論之界限」。第一見於其所著之「熱學」之結論（題目爲「熱配覽鬼能力」之意想。此不過對於學者發明其所注重之意想。其一，有分子行動之工

能，失去其有用者，由於吾人器官之過粗。其二，則爲熱度不平等之恢復

或有用之工能之恢復，不過是部署或秩序問題。此項議論，往往有科學家論及，而以克爾文爵士爲最著。其言曰：

見於一八七九年在皇家學社演講，題目爲「馬克斯維耳之覽鬼論」，翻於一八八〇年在通俗演講集第一冊，第一三七頁：

「工能之散射（虛耗），由於印

恢原子偶然相聚。其所損失之有用工能，不能遣送此類原子於此方，則不能原子於彼方，一云云。在純粹物科學原有一大價值。曰並：非造爲此覽鬼之意對付，

生云云。一見第一四一頁。馬克斯維耳之第二種，超出生力學範圍之外，一問題，見於上文所引之馬克斯維耳第一著作。一八六八年，波爾茲曼教授此亦研究此問題。一八七六年，又有瓦特孫之研究。此後馬克斯維耳再事研究，著爲論說，名曰：「一年組質點中之工能」。一見「劍橋哲學會報告」第十二冊。一八九四年布賴安(B.ian)教授送交其所著「吾人之熱氣動力學知識」。第二部分布告一見一八九四年英國科學提倡會報告「第六十四等頁」，登載一切關於此問題之議論。如此後則有長期之討論，登於「自然報」中。一見第五十一冊。科學名家如布賴安，波爾茲曼，拉摩爾，瓦特孫等諸君，皆有著作，即與波爾茲曼教授以機會，發表其最後之意見。一見「通俗演講集」第四五頁。隨後則有波爾茲曼教授，輔以諸有名自然科學家之助，定立此項最能啟發之解說或發明。最近之三

十五年間，是波爾茲曼教授研究熱氣動力學第二例，及氣體衝擊例時期波氏已能將此全體問題，置於漸臻謹嚴正確之列，又發爲通俗議論，使通俗要衝。在此次演講，及刊登其議論於上文所引之一，至今未能彙輯刊行。大多數著作則登於一雜誌也。不幸其諸項著作散登各報，至今未能彙輯刊行。大多數著作則登於一雜誌也。納學會報告一，其中以一八六年五月二十九日之演說，尤爲重要。在此大體結論，關於施用決分學說於動能分布。同時又討論原子著作之後效，又有一概中前書第二冊第二六〇頁註一載有關於此問題之諸家著作目錄，又有二及五一切自然手續不能還原，及施用第二例於宇宙歷史。其言曰：「見前書第二三頁」；誠以一組密閉之有定數分子而論，假使其先本有秩序，其後

實則無復秩序，再過不可思議之長久時期之後，則必復歸於有秩序，以爲例如後又相混合；其先大謬不然。吾人之意謂遠過數日，又不相混合，再假設方一時期，始有可覺之不相混合發現，此則與永無混合時期相等。可以則偶然發生一大市鎮之居民同日自戕，或同日所有住宅皆遭火燄，以上文所云之遠久時期而言，即是等於永無此日。至以自戕及火燄而論，保險公司求諸事實，則知亦是永無其事，不然，則吾人將在其意計之中。成分較爲尤小者，今人且等於永無其事。不是然，吾夜之後，必繼之以明矣。其後又言曰：「見第二五五頁」：「吾人若表示宇宙爲一極大之權力系，爲極多數之原子所組成，初起時原有完整秩序，示和此秩序在現時仍大概存在，則吾人所能達到之後效，與瞻察之事實，盡相諧。」第二百五十八頁又有言曰：「在自然界中，從成分較高情形，盡相低情形，較低情形，發現在次數，比較相反手續」：〔譯者註〕即謂從成分較低者，爲成分極低之情形，因此則任意之一互相交作之系，大慨而論，亦是不無可以瞻察者。幾乎在可以瞻察時期內，發現在成分情形者，其不能發現於可以瞻察之尺度中，即從是以解說在吾人世界中，真可謂吾人永無此種之閱歷也。研究變象之統計所借徑之決分學說，分事體發現之成分爲兩種，即謂有成分與幾乎無成分，即謂分

別事體之發現，有折中有特別（或例外）母論何項絕少發現成分之部署（雖是絕少而仍可以發現），漸漸變作有可以發現成分，或折中之部署。吾人於自然界中，既不得不介紹有用之意想，是以計算發現機會，吾人可以介紹一數量，以量度其可以發現之成分。吾人若選擇愈少成分發現之起點（即是極特別、極例外而又例外之謂），則與折中地位愈遠，即謂離年久日深，漸漸趨於平淡，發現成分最高之地位愈遠，則愈有整平及劃一將來事體之地。吾人所能瞻測之宇宙之一部分（即是吾人所可用武之地），發現有極多之可用工能，若以純粹統計學語達之，即謂從幾乎絕無成分情形起，而日趨於下，入於較為有成分或折中情形。是以有用工能（或其反面，即有用工能之虛耗或散射）變為決分學一問題。波爾茲曼及其他科學家之精密算學研究，發明此兩意想可以互相包括。吾人且能以有秩序及無秩序為比喻，使俗人明白例外（或特別）情形與折中情形之分別：所謂例外，則有極多之有用工能；所謂折中，則有極多之銷毀或廢棄之工能。今有

多數事物，試部署之使成秩序，其能擾亂此秩序者，則有無限數之多；凡是有秩序之部署，最易於失其秩序，此則吾人所習見者，亦絕不能期望以偶然隨意之舉動，卽能從無秩序變爲有秩序。又如從山頂滾下一石塊，其能滾下之路何止千萬，然而只有一方向可以返置此石於山頂。有人發議以樹比自然動作所走之路，因爲樹身旣處定一方向，樹枝及樹根皆同會於樹身，而樹枝及樹根之分布之方向，則其數極多。統計觀則比較有秩序與無秩序之成分數，以顯著惟一之地位，比較折中或中數地位，謂是無限機會之中，則在一機會。其有秩序例外之地位及部署之一羣，並非有較多之工能，惟是此項工能能受指揮，能受部署，變作有用，變作可以取而用之。

三二、馬克斯維耳之意想維  
所謂選擇手續。馬克斯維耳想出一分配小鬼，具有能力，能覺能分氣體物之不能量度之小行動（謂一羣微點之暴烈，往復之行動）此小鬼只要能選擇，能分開某微點是慢動，某微點是速動，則能使

無秩序變爲有秩序，化無用之工能爲有用之工能。此不過是甄別部署手續，此則

發現於生物界中，以機體構造爲選擇，

〔原註一參觀上文第十八章第四三七頁原

二年一工能散射論〕，翻印於《通俗演講集》第二冊第四六三等頁〕；一九

學提會關於某種機體之選擇作用之演說。克爾文爵士有言曰（見一八九

動物生命，或有能力取包圍之物質之熱（在自然熱度），以爲力學效果之

工能來源。動物或生物所及於物質之潛力，則還在今日之科學研究之範

圍外。其指擇有動之微點之行動之力（吾人日日發現之自由意志可以爲

證），及由一種子而發生一代至一代之樹木，此與原子偶然聚合之效果，

有無限分別。

馬克斯維耳又進一步存一意想，謂吾人所有自然變象，自然物之知識，到底不過是統計知識，並非歷史式的個體知識。馬克斯維耳有言曰：「〔原註一見所著之

第一熱學一第八版第一三二九頁。〕

『吾人研究一塊物質，既不能覺微點之個體，則不得不用統計法之計算，拋棄謹嚴之力學法，用計算以追逐每項行動。既因無人揭露可用之方法，以追蹤一枚分子所走之路，或毋論何時能指此爲某分子，吾人之物質之知識不過是統計性質知識，試問吾人關於研究科學所用之動力學之方法及其性質，究有幾何能施用於有質物之實在知識耶？馬克斯維耳又在其他著作發爲議論

曰：「十四章載有著作，其題目爲『物理科學之進步，是否有趨勢與規定學說』，以利益，而反對自由意志學說。」其第四三五頁有言曰：『若推用於生物，則工能常住之說，引伸一結論，謂動物之靈魂，與鐘表之有彈簧發動機不同力，並非動物體之發動力。靈魂之功用，如船之有舵師，並不發生動物之極大能力，』因其『強迫吾人想及兩種知識之分別，其一是力學知識，其一即是統計學知識。』正文所引之議論，是著於一八七三年，其時馬克，斯維耳正是四十歲。『用統計法研究社會問題，拉普拉斯之著作則科學意味最深，巴克爾之著作則最能通俗。以某某特色，分人爲數羣，以羣中之人數，置於此特色之下。此即是統計引伸社會學之普通學說所取資之材料。其他研究人類性質之學者，則用他法以爲進行。此派則瞻察個人，搜輯其歷史，分析其用意，以所期望其將有之行爲與其人之實在行爲相比較。……此種實施於研究人性之法，雖是不美備，然而以原理而論，只有此法爲最美備之法。……吾人若用統計法，則是已先承認不能人人皆施以此項詳細研究；雖知人人不同，然而希望遠播之原因之結果，將能對於一民族發生一種折中效果，從此可以算得一意想之人（即所謂中人）。

之品性、及其傾向、或嗜好。若是物質結構之分子學說是真確，則吾人所有之物質知識，全是統計知識。物質之原料分子之性質大不相同。吾人目力所能及之物質中之最小之一部分，容有極多數之分子，所有吾人所能知之一羣分子，不過是統計知識。……吾人在試驗所瞻察之內容，有億萬分子之物質之純粹一律之性質，與拉普拉斯所解說及巴克爾所驚歎之純粹一律性質同類，發生於堆積極多數之事案，其實案與案各有不同。……若計及穩勢與不穩勢，則或者關於此各項問題能得多少曙光。今有某種事物，處在某種情狀，若現狀有無限小之小變，將來所受者亦不過是無限小之小變，其處於如此情狀者，毋論其爲動爲靜，則謂之穩勢；若是現狀有無限小之小變，在一有定限時間內，發生有定限之不同，此項情狀則謂之不穩勢。若是吾人關於現狀只有近是而不確切之知識，則因有不穩勢之存在，絕不能預料其將來之事變，此則顯而易知者。斯條亞教授曾經指明物理的穩勢是規定派所引以爲理據之組織之特色，物理的不穩勢是生物之特色，道德的

## 不穩勢是能發展之靈魂之特色，此則使意識相信意志自由。』

『原註』馬克斯·維耳之議論，往往

印於其所著之一科學文集『分子論』，以歷史知識與統計知識相比。其言曰：『新原子學說派所用之方法，雖早已用於統計學，其在算理物理學中，則為新法。英國科學提倡會之第六股，一得有戶口報告，或其他文體中，有經濟學及社會學之底數者，則首先將戶口分類，分隸於年歲，所得稅於教育，宗教信仰，或犯過刑律各羣之下。因為人類是實在太數，不能對於個人分別追究其歷史，於是因為省力起見，則專注意於小數之研究。研究個人不以個人變狀為底數，而以每羣之人數之多寡為底數以資研究。研究人及人性，原不止此一法。吾人亦可以瞻察個人之行為，又研究其已往之行為，然後比較此項行為。其用此法者，欲改良其關於人性之元，則比較行亦如天算家改正其行星星之元素。譯者註一即各種度數，則知識，星之研究人在部位與推進所得之部位。父母塾師之研究人，及性，絕不相同。研究人性，與紀數者列表者各位政治之偏信數目者之研究，人性，絕不相同。前一宗研究，可稱為歷史法，是專指物質而言，然而施用此動力學方程式，前一宗全研究，可稱為歷史法，惟是分之以不能得求得容千百億萬之微點，吾人對於其中毋論何點之實在行動點。是以不能不拋棄子數量多寡之謹嚴於研究此項數量統計法毋論何點之實在行動點。科學，是多數分子之底數，研究多寡分子之謹嚴於研究此項數量統計法。毋論何點之實在行動點。是以不能不拋棄子數量多寡之謹嚴於研究此項數量統計法。毋論何點之實在行動點。科學，是多數分子之底數，研究多寡分子之謹嚴於研究此項數量統計法。

與原子觀及衝動觀有關係之意想，及以統計法研究此有行動之微點羣之

情狀，灌輸於自然哲學界中兩項不同及新出之考慮，皆爲前代所不知者：第一、考慮吾人之自然界內事物及變象之知識，並非歷史的，只是折中知識，即是吾人器官所不能覺之個體行爲之極多數之總共效果；第二、考慮吾人知識不止是純粹力學知識，因爲在純粹機力學之行動及其總結之外，必容有與吾人能力相關者，即謂此項元素的行動，有若干可以受吾人制節，有若干非吾人所能節制者。其間必有一原理，以量度自然手續之爲吾人所能用者（在吾人能力限度內），區別何者爲吾人器官所謂有秩序、而能爲吾人之力量所能及者。此項原理則有發起熱氣動力學之始祖郎肯、克勞修司、湯姆孫之實驗發明；湯姆孫則先見及此原理之於自然經濟及施用於實業之重要。原子學說及衝動力學之強迫吾人注意之自然現象之統計觀，則表明其不是純粹機力學原理。〔原註一馬克斯維耳評論退特教授所著之『熱氣動力學』有言曰（見馬克斯維耳一科學文集一第二冊第六七〇頁）：『第二

其點而吾人並不能捉摸。此是屬於折中學說及決分學說者。馬克斯維耳謂自然之科學觀，既非歷史的，亦非機械的——乃是統計的。除此之外，馬克斯維耳再進而又加一層考慮；此一層亦饒有趣味，因其發明作者所謂統計反面法，其所含之意想，不直與接法（指施用於一平常經濟及社會統計者）所含之意想相同。在統計法之直接手續中，吾人先從多數各各不同之個體事實及底數入手，以至於求得某項之一律折中數，求得循環復現或接連緩變之總共數，如用於天氣學、道德統計、及經濟實業統計者。此折中數並不代表個人個體，總共數之整序並不發現於獨一事案之研究，亦不發現於吾人能力所及之有限制之數目內；是以對付獨一事案，或預料某種特殊事體之發生，則統計並無用處。惟是實用於特質之原子結構，統計觀引起吾人一項意想，以原子發現一項整序及循環一律之結構；赫瑟爾·約翰爵士因是而想及人造之器物。科學家曾試約化此多數之元素，使成爲一物質之純淨元素構成之幾何模型；此事雖不能成功，而嘗試者尙大有人在。即

使有六七十種各自不同之物形或原子結構存在，然而毋論在何處，吾人所遇之此多種物質之結構，皆相似而有穩勢；吾人之瞻察所及，皆是極廣遠之處間時間，近者則是眼前之火光中之微點，遠者則是遠處恒星之原子之滾動——此項運動，需時數百萬年，方能從遠星走到地球。馬克斯維耳曰：『原學』見其所撰之熱學一卷第三二九等頁，又見其『原子』『分子』及『物質結構』諸論之載於一科學文集一第二冊第483等頁。馬克斯維耳又言曰：『惟是分子之定數之等級不同。發生於物質之特別分布部署不同。有多數之平常分布，是定數，是調停之安排，不獨是任意之位置，且常有變異。有人指出，謂此項調停，安排，為有益於生物，表示有利濟衆生之規劃。駁之者，則謂變異之不能輔助生長及繁殖者，則有破壞之趨勢，及有消除無利調停安排證據之趨勢。雖然以吾人之所能裁判者觀之，原子之結構，並不受競勝爭存之危險。假使定數之變異，是從此原子至彼原子，而在吾人能知覺之限內，則此項原子所集合之物質，不能如現存者之適合於構造此世界。此說亦未嘗不言之成理，然而吾人並無以此項變異原子構成之構物質之閱歷，此說亦只能成其為臆度而已。』

『或謂同是一種物質，由吾人之瞻察而知其為絕對相同，可以用統計原理為之解說，謂是大多數量之折中數有穩勢，而每數量則不與中數相同。予則不以為然。……因為假使物質之分子，例如輕氣，其質量比其他分子較大，吾人有法可以

分開不同質量之分子，如是則能生出兩種輕氣，其一則有較大之密度。因此事既不能辦到，吾人只可承認謂輕氣分子之相同，是個體與個體相同，不獨是一數百萬子成羣之折中數相同。」馬克斯維耳又言曰：「〔原註〕見『熱學』第三三〇頁。『分子皆成爲有限數之種類分別，其中並無居間之連環……以一律階級，使此類與彼類銜接；因有此事實而發生吾人所習聞之發展（或天演）學說，而此學說則並不適用於分子。每一種分子之個體，〔原註〕前書第三三一頁。有如調音叉，皆調至使與同奏之高低相合，或如一切時鐘，皆較準使合於太陽時。〔原註〕上文所引之馬克斯維耳一八七四之演講以評論之，題目爲『最初及最後之災劫』，評論近日關於宇宙能存在時間之推想。翻印於『演講集』第一冊第一九一等頁。』新近則有窩德教授之演講，評論馬克斯維耳及克利佛德之理據〔見窩氏『自然學說及不可知學說』第一冊第九十九等頁。〕，窩德教授謂『赫瑟爾及馬克斯維耳之意想，由於神意想過盛，而未顧及事實之邏輯，』云云。物質之終極元素之以漸發展，或並無變異，兩種意想之哲學後效，則不必在此處討論。作者曾於上文（見本卷前章第三六〇等頁又三六九頁原註）提及諸科學家所發起之化學元素天演之學說。作者所以引馬克斯維耳之議論者，以其爲初次用統計法於抽象科學，及科學推論之最高目的，引諸作，及本歷史本章及其前數章，則知邏輯方法，讀者若讀上文所引，其中有原有和

矛盾之存在。所有一切方法之趨勢，皆是以簡化或約化自然物及自然物之現有之多數不同，爲小數之定數，使易於對付，易於計算。至於自然物之瞭解則不然，日見其強逼吾人見多數之不同，及多數之變化變異。由是發生一問題，試問劃一及簡約之手續，能否使吾人通曉日見發現之無限繁複者無限變象之事耶。拉摩爾博士對於此問題，曾發爲議論。其言曰（見其所著之一以太及物質論（第二八八頁））：「吾人得有自然劃一之意想之手續，含有折中效果之意。此項效果，未到分子時，早已喪失。是以機方之規定，不必與分子之規定相牽連。然則此兩者又如何能規定另一區域之生命規作用耶。」；「每一生命手續，原可以當作與一機力學手續相關，以此是指出進展而言」，以試驗所能追究者爲限，不必借重於一種學說，以其始事是受機全機力節制。換而言之，即謂當作物質組織而論，原可以容納機體功用，及有機全機力之同等合作，不必承認在結構之生長及凋殘之無限繁複遠不相似之變象中，亦有相似之原理以節制之也。」

雖然，新科學之進步，則鼓勵統計學之發展，而以圖記統計結果爲尤甚，此則由於各種發展學說中變異現象之重要，而以根據於自然淘汰學說者中之變異爲尤重。刻特雷及宗其學說者之著作所發現者，則以劃一及折中數相同爲重心。至於變化及發展之思想，則與刻特雷等之規劃，無自然的、無論理的相同。（原註一  
刻特雷及

巴克爾之著作及學說，及其他學者，不幸而遭逢不偶，與洪保德之大作相同。因有拉馬於是形構學說或統計學說，不能不退後而讓動力學說或化育學說出頭。是見一八八八年版一英國名人傳——措語稍嫌過偏，而極有精神，曾請讀者注意及此。今先引其最可注意之一段，留待後來再辨正其措語之過失者。是其書曰：『自天演學說一行，其餘之學說或舉動，則為在達爾文之前之哲學，與達爾文未發表其學說之前同。其最顯著者，則為在達爾文之前停頓，無有進步之不承認統計者，自新發明有進步篤世駭俗之天演學說。如武斷之孔德，只好埋頭與其二三從者為伍。模糊影響之黑智爾，則為學者惟有敬而遠之，使之息影於牛津。巴克爾則為人所攻，如風袋之自炸裂。大名鼎鼎之穆勒，約翰，雖有如汽機鐵椎之邏輯大力，學者則以為其天演對學說者，則有斯賓塞，哈特，曼，赫克爾，克利佛德。地上代之大思想家，天演學說者，則如來伊爾，不得不依附新發起之達爾文學說，在後，完全銷滅。想。其有不宗天演學說如喀萊爾，如卡益特者，則遠落，以修改其從前之意者，則為後起之俊所攻退。』（同前第一九七頁）。

候至物種由來之論出於是變異之變象，乃強逼博物學家及統計學家，使為特別之瞻察，及特別實寫與解說。自此時起，則發生一宗新科學，從前不獨無此科學，且並無此名稱，即自然變異之研究是也。作者於前章中已論及，此是自然之最重要一方面，有達爾文及窩雷

斯之新揭露，以使有思想之博物學家注意，又有斯賓塞之獨闢途行之發明，以爲之助。此問題最重要之兩點，即是承繼（或繼傳）及境化。試問變異是何原因，自然淘汰及天演之活動原理，有何事實？其一是生理學問題，其一是統計問題。

其從此觀念首先通曉達爾文問題者，是哥爾通，〔原註〕一哥爾通生於一八二二年，是達爾文·伊

拉·斯莫斯之外孫，與達爾文爲表兄弟，其初學醫，並其學說。其第一次刊行

奇家。此後又研究天氣學，發明反旋風之存在，隨後則爲著名旅行家及探

之著作，不是物理統計，是人類統計，登於一八六五年之一麥美倫雜誌，題目爲『遺傳才能及品性論』，計共兩篇。在此著作中，介紹『奇才遺傳學說』，頗爲學者所嘲笑。嘗自稱爲『首先以統計法研究此問題者，且得有數目的結果，又發明一與折中數相離之例』，見其『奇才遺傳論』一書之自序，刊行於達爾文刊布其一書全體化育學說之後。頗多著作，其著名者是奇才遺傳論（一八六九年）及繼承論（一八八九年），始以統計法研究變異。此是從新觀點研究自然科學，因其立刻推用於最爲難之惟一問題，是以此新觀點頗爲所掩。所謂最爲難問題者，即是奇才遺傳。達爾文對於心靈變象，則幾乎全不討論。〔原註〕此說八年版，參觀其第一培養之動植物一（一八五三頁）。關於奇才問題，哥爾通所得之結果，比於

其用以研究遺傳統計之方法，則殊無足重輕。其研究遺傳，則以刻特雷之思想，組合於達爾文之全體學說。此學說見於達爾文之培養之動植物（一八六八年）。

末章。『此學說以爲全部組織（指全體中之每個原子或單位而言）皆自生殖。是以胚珠及粉粒，受過精之種子、或卵、及芽，皆包藏多數之每原子所發出之芽胞。』〔原註〕同前第三五八頁。〔二〕達爾文稱此項芽胞爲幼芽，承認與蒲豐之生物分子，有多

少相同，不過此項幼芽，及斯賓塞之生理單位，是否由每個『獨立或自動』之生物單位（如細胞）發出之自由幼芽，能生殖一相似之細胞，則殊難令人明白。〔原註〕

〔一〕達爾文曰：『生理學家皆一致同以全機體是成於多數之元素部分，關於細胞，自動。』〔二〕部分大抵皆是獨立者。『同前第二冊，第三六八頁。』〔三〕關於細胞，自動。假設動芽在未發育時，彼此有類緣組合，而發育爲芽，或屬於性之元素。依賴其他，然亦有若干部分獨立或自動。予則稍進一步，假設每細胞發出一自由幼芽，有生殖相似細胞之力。『同前第三七四頁。』又言曰：『生理學又主持一說，謂細胞雖有大部是每一單位或全體中之每羣相似之單位，發出幼芽，又因其皆藏於最小之卵子內，又有非吾所能想像者。』〔四〕同前第三七七八頁。又言曰：『因極細微，有非吾所能想像者。』〔五〕同前第三七七八頁。又言曰：『因

## 全體化育說不甚爲生物學家所歡迎。

原註：『阿倫對於此項理想，發爲

一異論。在此作中，有其惟一之哲學原理，試爲解說物質及心靈遺傳事實。其一生著作，爾文作傳，原是愛其爲人，亦不能爲之譁。達爾文之研究此問題，原非其力之所及。達爾文之眼界心胸，試爲廣大，而偏近於具體方面，抽象之方面則非其所長，缺乏玄學的及理想的特長。最可異者，則爲此不能成立之學說，同此困難而發表。達爾文之理想，是物學說之粗者，斯賓塞之學說，爲淺非哲學之意想，替代細密哲學，意想』（英國名人傳一二六頁）。

參觀『達爾文傳』第三冊，所提及多數反對全體化育學說之評論。若要合於生物學家之用，則必要有較爲清楚之單位或幼芽界說。同時或在其稍後，果有科學家發表其理想；各有各人之想像，而大要皆不能離斯賓塞之生理單位。德國則有內革利之結晶細胞學說，赫克爾之動力學說，魏司曼教授之細胞原質學說，及普夫勒革之繁複機體分子說。舉凡此各項學說，皆欲將生物變象，使與物理學化學之已穩固成立之理想相緊接；物理學化學則用原子學說及動力學說，以分析組合繁複之自然手續，頗有成

三九、

達爾文學說能受統計學之研究

效。作者已於上數章討論及之，然而達爾文學說原可以用他法研究之。大凡吾人所研究者，爲無量數之單元素或單位，集合以生某某種變種變象者，無不可以用統計術研究之。此項研究並不過問單位之一定特性，只研究大多數之集合之特性，研究其折中或中數結果，及離異或變異之機會。倘若假設生物爲遺傳之無限數之單位所造成，而又能自生殖，則必受某種整序、某種有整序之離異或循環改變之節制；又既在選擇或淘汰（毋論其是人爲，抑是自動）潛力之下，必受一定之發展，凡此皆可以研究，而無需有此項單位之生物的、化學的、或物理學的特性之謹嚴知識，亦不必有其如何運動之機構知識。經濟學、天氣學、氣體衝動學說，亦皆用此術以研究其繁複變象，至於其中之個體個物歷史，則殊未能詳言之也。在氣體衝動學說中，要將壓力、熱度、容量、諸變象，及有用工能、無用工能、等等，譯作統計學專門句語；其以統計學研究生物學變象者亦然，例如遺傳之類，以全體化育學說爲基礎，科學家亦要將生物學名詞如『模型、奇怪變異、穩勢、變異、個體』等

等變象，譯作統計學文學。哥爾通有言曰：

原註二年版，見「奇才遺傳論」一八九三四九，三五〇頁。

『吾人若知人字之正確意義，則人字是多數名，因爲人身有百萬或億萬細胞，每個細胞各有其獨立之生命，而爲其他細胞之父母。人是有一有意識之全體，而成於多數之無意識或僅有意識之元素組合之作用。……全體化育學說，有供給算學公式之最好資料，其定數則可從事實之折中數以供給之。』

原註三五六頁。全前

哥爾通『並不見得算學家根據全體化育學說，以求得謹嚴算學公式，有何爲難；此項公式以繼承之特別及個體之特別，發明生物之結構，又於求得某某定數之後，要使吾人有法可以預告已知之父母所生之多數苗裔之各種特性之折中分配。

原註三五八頁。全前

……簡單言之，全體化育學說將一切轉移遺傳之潛力，造成形式，使適合於算學分析之處置。』

哥爾通顯然以爲遺傳問題，可分作兩個界限分明問題，乃頗費心力以解決之。其一可以稱爲『歷史的』或『機力的』問題，其一是『統計的』問題，仿照

馬克斯維耳研究氣體衝動之分別辦法。歷史的問題則有較爲詳細之機體單位特性之發明，此是全體化育學說所假設者，與蒲豐及內革利學說所假設者相似；此外又要詳細解明單位組合及傳遞之機械之特性。若不能辦到，或不能實行，則要瞻察試驗，研究特別事案之變異變象，如是至少亦能令學者採輯多數門類生物之生命歷史，將來或終有一日可以求得融通一貫之道。哥爾通本人曾試爲費力修改全體化育理想；〔原註〕哥爾通於一八七一年，發表其反對全體化育家學會之作。達爾文自謂『全體化育學說，尙不能死，此學說雖八面受敵，易於受傷，尙能存其生命』（見『達爾文傳』第三冊第一九五頁）。一八七五年，哥爾通有一著作，名爲『遺傳學說』，登於『現代評論報』第一二十七冊第八十頁。此作則發起生命原子學說，發表一形式，可以爲統計研究公式。此學說不應視爲生物的，機力的，或歷史的解說。既作爲統計之用，則所意想於生物學之定數，實屬有限。然而在此學說中，哥爾通曾介紹一極重要意想，此則並不在達爾文『暫時理想』之內，其後因有魏司曼之著作，哥爾通此項理想得以著名。哥爾通所介紹者，即芽胞原形質及身體原形質之分別，芽胞原形質者，保存生命及遺傳之連接不斷，身體原形質則造成個體，之特其他，觀點，大約是不能生如是之。預言哥爾通從純粹統計觀，謂從機體單位有

四一、貝蒂孫之歷史的處置

總數中，區分開兩部分，一分是芽胞部分，一分是身體部分，皆見於新受精之卵中。湯姆孫教授解明所謂機體單位總數 (units) (見其所著之一「生命科學」第一四七頁)。其言曰：「第一在多數機體單位總數中，只有若干芽胞在身體細胞內有發展如是發展者是有特力之細胞。第二，餘下之芽胞及全無生殖力。」其不發展之部分，則保存其接連不斷。第三，直接下傳其苗裔，則成爲兩性之元素或萌芽。單位總數之有體發展之部分，幾乎完全無生殖力。

體單位總數，並不是由體傳於體，乃是由機關單位總數傳於機關單位總數，並不單是由機體結構，亦不過是其各人自己單位總數之不完備代表。此是解明兒子之芽胞細胞，是直接連接父母芽胞細胞 (some) 與兩性細胞鏈之反向分別，更顯而易見矣。」

貝蒂孫在其所著之

研究變異之材料，曾示吾人以歷史的處置此問題之極可注意之標本。惟是吾人此時所特別注意者，則在其他問題，即哥爾通所發表之折中例及統計例，與繼承事實之關係。自哥爾通發刊其早年著作之後二十年，則有第二大著作（刊行於一八八九年），統計問題得有更爲顯著明晰之發現，與機力的問題或歷史之間題完全分離。哥爾通在此大著作中，仍保留全體化育學說，不過以其啟發『點傳之意，而無其句語』，以爲『除點傳之事實，或假設其爲有此事實之外，不必再用

遺傳學說之詳細事實，以爲研究家之累。」

論一原註第一九三頁。

參看繼承

哥爾通所謂

『點傳』者，則有此下所引之議論以解說之。

哥爾通曰：

前原註第八頁。

『意大利近

代之建築，讀者多知是取材於從前舊建築之材料。今代之建築，此處有一石柱，彼處有一石楣，原是舊時建築之石柱石楣，有時或尙留有雕刻以證明其爲舊代之物；至於其他石作，則已爲石匠所雕琢，略改其原形，然而大多數則仍是舊料，其直接新從石礦取來者無幾也。』『此項比喩雖屬粗淺，而能解明予之所謂點傳之意義；所謂點傳者，即謂每一新建築，皆取自同等之舊材，如近代之石柱，取材於前代之石柱，近代之石楣，取材於前代之石楣，近代一幅牆，取材於前代一幅牆……』

人類現出，是極多數之微點所造成，所有此項微點之特性，吾人則不得而知，其中毋論何點，俱從母論何一祖先所得來，惟是組合成羣傳遞者居多，有時有多數之羣，傳自同一祖先。當胚胎發展時，其中有多數微點之有多少合格者，一若人類之謀席位然，等候機會，爭得某項要差。其得有要差者，必是由於其偶然所處之地位，

亦由於其有較好之才調資格，故能排擣其地位較為優勝者，而獨得要差。是以胚胎之一步一步發展，不能不為不可勝計之甚小而吾人所不知之環境潛力所轉移也。』「原註」見「繼承論」第九頁。

吾人一到研究極多數不知之元素所組合而生之結果，則適用折中學說及決分學說。拉普拉斯及高斯所揭露之錯誤曲線，當日用以畫出多數暗測之圍繞折中數或中數（此折中數或中數，作為成分最高之數或真確數）之分布者，正適用於此問題，並非用以研究自然生長，只用其圖以解明圍繞標準數、或刻特雷所稱中數之離異或變異。不過此時吾人所注意者，不在乎表出中人，而在乎研究與此意想標準之離異。哥爾通有言曰：「原註」全前第三十五頁。『今有人告我以英國每家之折中進款數目，為每年一百金鎊，此語則索然無味，遠不如告我以英國人之進款，是何如分布之較饒意味也。』天學家積聚一堆定數，則能從其中選擇成分最高者，以此為真確數目；博物學家積聚一堆暗察，則能由此而知自然之如何與模

型離異，及發現變異，此皆變化及發展之因子也。是以一到哥爾通手中，錯誤例變作一分布例。決分學說全部機器，『原是天算家及其他科學家有極精準確量度之用者，直至刻特雷時方知其可以推用於人事，此則天算家等所不預料者。<sup>〔原全前第五十五〕</sup>第六十二等頁。凡研究『人學』者，有種種爲難阻其進步，及有此決分學說全部機器，則能用以推倒此項爲難。』

是以有多數人，以統計學爲索然無味，一到博物學家及研究人性者之手，則『極有意味。』<sup>〔原註全前第六十二頁。〕</sup>世間幾乎並無他物能比錯誤例之能深印於意象者，因其能表示宇宙秩序之奇形也。『假使古時希臘學者知之，則必崇拜此例，奉之爲神矣。』<sup>〔原註全前第六十六頁。〕</sup>

凡一算學利器，其始特用於一種研究，及用於另一種新研究時，所得於其發展之利益，亦如推用所得之利益相等。是以哥爾通推用錯誤學說於分布及變異諸事實，不獨能介紹法則及秩序於達爾文文學說所發起之各問題，<sup>〔原註一此時若討論此新支時。〕</sup>

其派科學研究之實在效果中，或討論將來關於社會大問題之實用效果，繼承問題如何非得有新方面。此即其所謂之著「子女退步例」。所有一切學說及一切見面，皆偏向於一方面，其所偏向者，毋論其為流俗之見解，抑或是科學家之一方見解也。若根據近時普通學說，或芽胞原形質與身體原形質之分化學說，則育應計及人體化學說，則其為流俗之見解，一面，即父母之意想。

單位總數學說。或芽胞原形質與身體原形質之分化學說，則育應計及人體化學說，則其為流俗之見解，一面，即父母之意想。

是也。自遠祖以來之世系，以其皆有人供給特性於此一人也。據事實而論計，及人體化學說，則其為流俗之見解，一面，即父母之意想。

應計及者，不只其人之雙親兩人，尚有無窮盡一人也。據事實而論計，及人體化學說，則其為流俗之見解，一面，即父母之意想。

是則以雙親之雙親，及其雙親之雙親，以至於無窮盡一人也。據事實而論計，及人體化學說，則其為流俗之見解，一面，即父母之意想。

與二之諸寡有關連。如是則不必計及細微，以至於無窮盡一人也。據事實而論計，及人體化學說，則其為流俗之見解，一面，即父母之意想。

母項，不計供給一細牛，變為重要一而知此級數之第一級，或第一項，是代表父母每一人只供給一人，若偶然有例外之過分供給，或平衡之。既久，以其效果適與流俗之見解相反，則此。

給一半，有反向之作用以勻稱之，或平衡之。既久，以其效果適與流俗之見解相反，則此。

此，退縮承至於折中數之例，是引個人折回於全世系之折中數。哥爾通數之瞻察人見及反供給。

給一半，有反向之作用以勻稱之，或平衡之。既久，以其效果適與流俗之見解相反，則此。

母項，不計供給一細牛，變為重要一而知此級數之第一級，或第一項，是代表父母每一人只供給一人，若偶然有例外之過分供給，或平衡之。既久，以其效果適與流俗之見解相反，則此。

此，退縮承至於折中數之例，是引個人折回於全世系之折中數。哥爾通數之瞻察人見及反供給。

能身希材長短。哥爾通數之瞻察人見及反供給。

與一吾易人之發明學者應期望子有關退步之說，即其中下兩層道理存子在女。繼承第一特，則不

籍性中，有一部分是受之於父母之中，有一部分是受之於祖先生有。凡在自由，有婚娶之門戶。

及種種算元素，與任意在戶籍所指去一某人之所有者，並無分別。至於所提之解，則見於哥爾通則規定其形式，以請教於狄克孫 (J. D. H. Dickson)。此問題之解決，哥爾通發為議論曰：「自深於算學者觀之，此問題或不為難。予接到其答問時，見其以純粹算學闡理，證實予各項極費心力所得之統計結論，且兼有予所不敢期望之詳細情形。因底數亂雜無章，予不得不謹慎理順論之一。予於是肅然始起敬，信仰算學分析之大能力所及之遠。」推算所得之結果，與曉察所得者，既如是吻合，可能見錯誤例有充分之謹嚴確切。議論，是表示從退步例而反對母論何項才能完，與俗見之關於繼承意想相矛盾。其言曰：「退步例極反對母論何項才能完，全遺傳之說。在多數孩子之中，不過只有幾個有多數成分，與中材相差甚遠，如與其折中人材之父母相差之異稟過於其父、母者，則尤為難得。但是，此退步例是極其父母相異者，則其如父母中之一有例外特別，與中材相差甚遠者，則尤其少。父母之遠愈富，與遺傳惡處相同。此例既不能副有奇才異能之父母之期望，產生有奇才異能之子，亦能安慰庸劣及惡疾。」見前書第一文法一六頁。披爾遜教授關於繼承祖先傳例有言曰：「前書第一文法一六頁」。披爾遜教授關於繼承學說是發展一天演真學說，即謂吾人以自然淘汰及遺傳之基礎，寫發展學，則其說以祖先各特性規定其後裔之模範之例，即淘汰及遺傳之基础，寫發展學，則可為根據，以確作科學。如自然淘汰，折回祖先模範，及一家之絕嗣，及嫁娶之偏重，

繼承之混雜，隱藏之元素等等，不獨預爲之所，使博物學家及統計學家有合力用武之地，且能以新問題使算學家解決。

若欲明白此第二要點，讀者須知處置有生命單位，與處置無生命單位有大分別。讀者若計及無生命單位之數目是不能改變，其單位亦不能毀滅；有生命單位則不然，能非常之蕃殖，亦有相當之毀滅，而蕃殖則多於毀滅。在氣體衝動學說中，吾人所計及者，是物質及運動之常住，吾人所對付者，即是此兩單位。學者則從無限大堆中，將其壓力、溫度、容積、有用工能、無用工能、各種變象，簡化以歸納於此兩大特性。若在建造一新機體，或再生一新機體之一大羣芽胞中，吾人要研究接連產生之新單位，及接連滅絕及排除舊單位或死單位。今姑且建立爲何有此生滅之學說，吾人卽能見及，對付此種大羣之算學及統計學，一定與對付有穩勢而又無生命之大堆單位，一定有分別。對於有生命者，則發生兩種爲難，其一是命題之難，其一是解決問題之難。在吾人有可能之範圍內，則能以算學處置變異大問

題；爲實行推用算學公式起見，則必要採輯長串事實，及量度底數，又要將此種材料，按統計法以部署之，格別之，且將以此材料，證實吾人所得之結論，及實驗計算所得之效果。哥爾通得有現成之多種數目，亦有其本人所自研究而得之數目，遂成爲其算學計畫之有價值材料，且證實其效果。衛爾登（Weldon）教授嘗刊布其極費心力之大羣動物中之個物之體部變異之量度，其永遠不朽之作，爲其所著之蟹類專論。〔原註一〕參觀一八九〇年後之「皇家學會報告」，一八九五年之第五十七冊，第三百六十頁。尤大約在此時期，科學家見得若試將所量度與折中離異之數，爲勻稱之部署，或在較多之一邊，或在較少之一邊，而有所不能，於是不得不承認此事，而以算式表示之謂混合不同之變種，其特別潛力趨向於變化之趨勢，發生不勻稱之分布，或不勻稱之次數。〔原註一〕披爾遜教授之言曰：「不勻稱之次數曲線，發生於兩種純淨材料之混合；第二種次數曲線，則發生於兩種純淨材料不同之原因離異之趨勢不相等」。見其所撰之「天演算理學說論」，登於「皇家學會報告」一八九四年四月。據事實而論，自然作用，有如賭棍之用灌鉛骰子，有所偏向。按

照達爾文窩雷斯及拉馬克之思想，則謂此種特惠，必與稟賦較優之個人或個體相遇，而責其獻納一小小貢品，即是不能幸免之毀滅及排除之手續。

### 此事與算學問題大有相干，學者賴有披爾遜教授，首先對於此算學問題，有

明晰包括之處置，其解決且能為研究生物學者所實用。〔原註〕科學之著作頗多。洞新全目錄，載在第六十頁。最早研究生物統計學者，是植物學家路易，其著作，自從一八八三年，已見於外國雜志。其以算學為基礎，研究此問題之全部，則是大哲學家披爾遜教授，其所著之『天演算理』，自從一八九三年全以來，則見『皇家學會報告』及復古(reversion)，繼承無，擇之混雜交種(pammixia)，及淘汰之類，皆見於一八八三年及以後之『皇家學會報告』中，又見於其所著之論說集，題目為『死亡之時機』，及其他天演研究』(一八九七年版，共二冊)，其後又見於『科學文法』之後數章(一八九〇年第二版)。學者讀其此作，則知以算學研究生物學之定數，及以數目處置諸問題，則能得有所及極廣遠之推論，使學者考慮變異為生物永久之性，自有生物以來，幾乎毫無改變。又見得遺傳與個人或個體之變異，有密切吾關係之結論，謂變異及遺傳，在天演之先生，並非在其生物後，並無大分別。是以論，變異及遺傳，是生物單位之一宗根本祕蘊，〔一科學文法一第五〇學二。披爾遜教授，是生物大算學家，兼法律家，從一切觀點，研究生物學。



如赫胥黎之中之達爾文學說，較爲接近。達爾文原不甚以赫胥黎之見爲然，例如，以助自然淘汰。貝蒂孫之見解，則赫胥黎頗以爲然。一見「赫胥黎傳」。關於披爾遜教授之新法，及其價值，宜參觀衛爾登教授「一八九八年」在英國科學提倡會動物學股之演說。於是披爾遜乃授博物學家以利器，得之則可以用圖解實寫變異之事實，及其他變象，例如相互關係、遺傳、退步、及無擇之混雜交種之類。披爾遜教授又曾發明如何分析各項圖解，以指明其中容有之元素，代表各自然機關之有作用者。從前傳立葉有算學之創造，使物理學家將繁複週期曲線，分析爲元素，其後一入赫爾母霍斯及歐姆手中，則分析爲副音。披爾遜之創造，與此相似。

作者至是已到統計觀發展之末站。生物學家之研究生物問題，各有其特別之觀念，其對於統計觀之見解，各有不同，且亦因各家之算學造詣不同，及領會之深淺而異。此大問題仍在討論中，則屬於後代之思想史。本書已指出第十九世紀所畫之最後闡理界線，亦曾論及此是確切或算學精神生長及散布，無所不達；以生物學而論，雖有一才識過人者以預備材料，而不以算學知識聞於時，又向來並

無人以算學研究此問題者，今日則有之矣。作者在前數章，曾有機會發表演達爾文以兩新觀念，介紹於自然科學，即化育觀及謹嚴詳慎選擇證據之手續。吾人至是，可以再加一觀念，雖非其直接所加，而實爲間接介紹統計觀於研究自然變象，由是吾人得以在變象及事實之大區域中，向來以爲皆出於偶然無可究詰者，追尋其律例及其秩序。吾人對於此項偶然，竟能有實在及理想之研究，此則第十九世紀科學最大之功也。

四六、  
統計知識  
面偏於一方

吾人雖承認今代以統計法研究變象，得有重要之地位，至於研究其他部分之自然手續，幾乎無從插手者，惟有用統計法以對付之，吾人又認其極有價值，然而讀者切勿忘記，統計研究未免偏向一方。

馬克斯霍耳曾有啟發之提議，以統計觀與力學觀及一歷史觀相反襯；力學觀則嘗試實寫特別事體或變象之進行及分異所由發生之機構，歷史觀則嘗試實寫其進行及分異所經之步驟及發生之事。本書最初數章，即討論力學觀；歷史

觀之討論，則屬於本書之另一部分。歷史名詞，通常皆留作與人之意識功用有極大關係之事體之紀載，有此意識，則歷史爲瞻察者之助。若無紀載，學者何從而知人生與人事？試以與吾人日常相處之不能言語之牲畜而論，吾人雖有極縝密之瞻察，尙不能知牲畜之生活。有語言及有留傳之紀載以助吾人，對於事體，及事體之意義，能有真確知識，然後有歷史。然而吾人必要加以審詳選擇價值，乃能成爲信史。在積儲多數史料堆中，有算學，邏輯，統計，原可以助學者剔除其實在不能成立者，及確乎絕無而僅有者，然而仍要較爲縝密審查挑剔，以研究古代所儲積之憑據。除算學量度之外，仍要加有無錯誤之本能，以審查選擇。第十九世紀不獨養成科學精神，及培植科學方法，且養成新近之一切哲學思想之根基之其他方法，即審評方法是也。

惟是於未離開科學而入於詳盡討論審評精神之前，尙欠讀者一問之答覆。在以上各卷，作者曾屢屢注重於算學之量度及計算之用處。日見推廣，由是而吾

四八、確切研究  
之利器

人之思想，變爲有真確之科學價值，變爲真實知識，以助學者實寫及預料變象，又能施於實用。讀者好奇，容或發問者，即是在第十九世紀中，算學思想有何發展耶？本冊之末章，即答覆讀者此發問。

