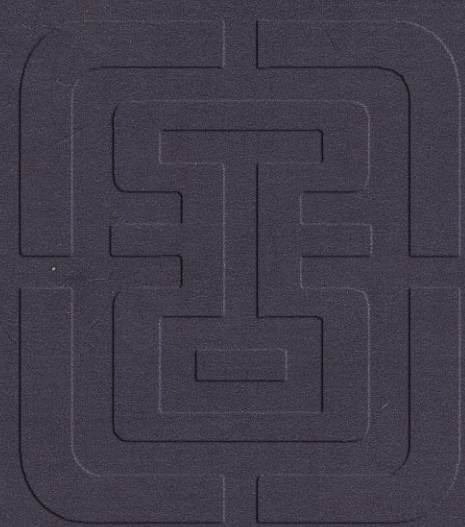


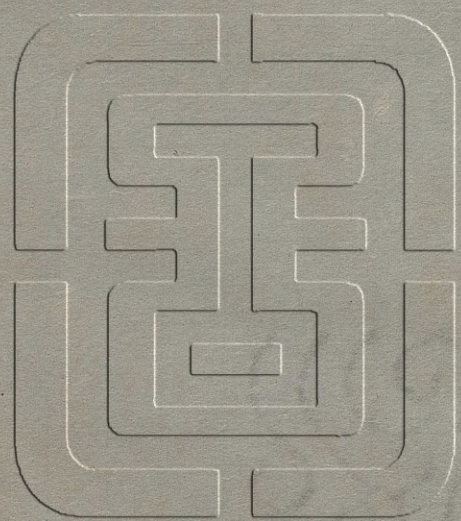
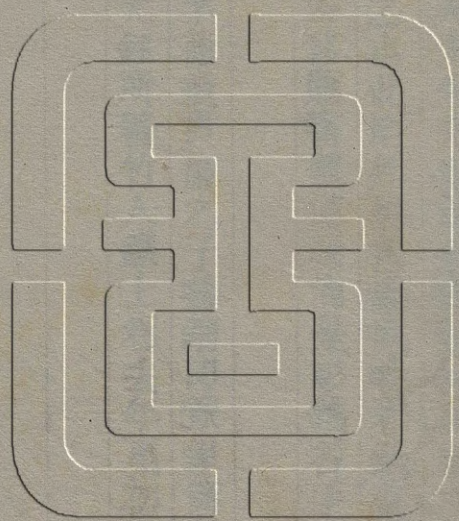
2
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
4

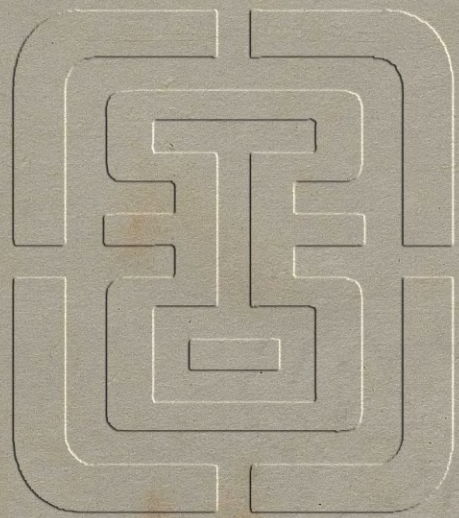
5140

8670311

部 = 06







鄧雲樵竹器刻字

嘉定竹器刻字乾隆朝雲樵山人鄧渭為最性嗜酒非極乏時不輕奏刀以故人甚珍之也四十九年甲辰竹汀錢少詹以鄧刻筆筒一寄

廷濟外

舅嘉善沈寬夫先生先生為余妻奩具嘉慶戊午冬余以奉郡伯伊耐園師僧未精拓之也此則外舅書案閒物亦錢宮詹所貽余婦兄季木知余心賞即於是冬移贈書蹟適媚洵是彫鐫名手恐後無知之者用拓存而并識之

壬午七月

鄧雲樵名渭字德璜貫倫之子善鐫印章筆筒臂閣行草得羊欣法度見金堅齋外翰元鈺所著竹人錄上卷去年夏初余過嘉定訪其遺刻絕不可得

太平水龍

新篁里舊止汪氏質庫水龍一部乾隆三十九年歲在甲午先君子約同志者延上海屠九皋到家更造一其名曰太平水龍自是里中遇火藉以救息者已十數次此三行五十字是親寫以付鐫者廷濟時年七歲猶歷歷如在目前今四十九年矣痛音容之不見感手澤之猶存拓而裝之示以傳示子孫云

壬午七月男廷濟敬識

竹刻黃文節新篁二字

嘉慶辛酉余館京師趙司農謙士先生邸第十月初先生從諸城劉文清相國借得黃文節書劉賓客經伏波神詞詩卷畱館中展看旬日余以里名新篁因從卷中鈎得新篁二字

詩蒙蒙篁竹下有路上壺頭跋會余新病癰瘍不可多作勞

既歸付

嘉定竹工鐫諸竹脣閣上戊辰閏五月賦詩云誰鐫寒玉半規如兩字洽翁老筆餘有客臨摹須閣學此君擡舉自中書簽前萬畫蠅頭細應外千竿鳳尾疏為喜嘉名符小里愛渠吾亦愛吾廬蓋竹田一佳話也

甲申二月

丁亥七月十二日以停雲館所刻文節沈獻達帖庭堅二字屬周春雨鐫諸篁字之左

竹刻王虛舟臨右軍帖

乾隆癸丑歲借漱浦畢崑園明經以大錢二千從蘇君鳴盛買得王虛舟
吏部為中使咸熙春臨右軍雜帖朝鮮紙本一冊此其所臨第一帖也嘉
慶十年乙丑摹勒於竹臂閣上右軍此蹟最馮氏原刻俱登天府吏部此
臨得鳳翥驚翔氣象自是 國朝鉅手 甲申二月

王虛舟吏部臨右軍中冷帖乾隆癸丑從蘇君鳴盛購得蓋畢既明先生
家舊物也嘉慶乙丑徐錕莊為鈎摹付鐫竹上余藏有宋拓蘭亭定武
本擬梨十簡為帖亦寶刻也 甲申二月

右軍奉橘帖王虛舟吏部所臨管年乙丑刻竹臂閣上吏部每言臨占人
書須透過一步方得恰好地位此真臨池祕鑰 甲申二月

竹刻阮制軍師詩

台州夜坐

雨後得秋意草蟲聲漸多樓陰流素月山影接明河坐覺風初定遙知海
不波此時問韓說何處夜橫戈

嘉慶庚申今兩粵制軍阮夫子芸臺先生巡撫兩浙督捕夷匪駐節台州
郵及詩文一冊共正威礮銘并序西湖第一樓詩贈李總戎詩及已未所
寫贈天寒有鶴守梅花圖詩及癸亥所寫贈新篁里詩並已鈎摹上石此
詩庚申七月十一日所作已在俘獲安南大統兵進祿侯命貴利及夷粵
閩浙各盜六百人後為郵冊之末一章乙丑歲余屬嘉定工匠鐫諸竹臂
閣者先生立德立功立言三者俱堪不朽廷濟自丙辰受知以後如定香
亭筆譚兩浙詩課積古齋鐘鼎彝器款識等書弟子姓名碑記俱蒙收錄
獎借而廷濟未老而衰酬知無地言念及此不禁慚悚交集耳

蓮社清風冊

千古清風屬此貧，煙霞到處與偏新。應憐野衲能畱客，無那山花解笑人。
腸斷暮雲迷應隴，夢隨殘月踏香塵。白頭江上垂綸者，秋晚應誰更問津。
金谿徐霖次前守楊公韻

頁會佳朋盡此宵，畫船銀燭正高燒。酒傾鴨綠浮金斝，春送鷺黃上柳條。
浮世百年俱是幻，清霜兩鬢若爲消。五更茅店雞聲裏，夢向東華候早朝。
弘治紀元春閏月偶過嘉禾承年兄徐牧伯命酒至白蓮寺飲酣遂出
詩冊共和一詩以紀勝遊故書于此松江吳黼

十年不到白蓮寺，此夕重過何用嗟。君喜積勞成佛閣，我慚歸隱學莊家。
寶鑪火煖香凝霧，翠鬢光浮酒艷霞。肯借閒雲分半榻，抵燈細聽落簷花。
守約劉侃次

遠公畱我清談久，散卻閒愁少。咄嗟訂約舊，爲山水友賡題深媿大方家。
一庭菘竹搖蒼玉，兩岸芙蓉漾彩霞。痛飲醍醐過百罰，夜分消盡幾燈花。

武川江吉

戊寅四月十四日與諸君揚伯遊嘉禾白蓮禪院小飲竹軒率爾有作姑
蘇都穆

清風來我自蓮寺，醉讀群公滿卷詩。高竹推軒軒據水，卻慚幽坐不多時。
僧房從此添佳勝，南濠老人來賦詩。燒笋一盂雲半榻，水邊消受綠陰

時 諸偈揚伯

白蓮舊社讀南詢傳，西二師所貽先後群。公和郡太守徐公詩冊用韻追
和

滿屋珠璣未是貧，移時展卷墨猶新一時。詞藻雄千古，終古勲名更幾人。
問法我來尋舊社，和歌誰可接芳塵。禪宗學海方淪沒，何處煙波好問津。

此冊自成化丁未，歷宏正嘉隆，乞今上廿九年辛丑，幾百八十年矣。惟
傳西諸明法守而不失，蓋亦賢矣。因贅冊尾 雲閒璩之璞已上舊蹟

明嘉興都太守與諸名士白蓮寺倡和詩一冊，明月居士孫曾購得之。

仍歸於寺因紀以詩

短簿捨家為塔廟老髯畱帶鎮山門收將翰墨歸蓮寺也向空王結淨
根 丹徒放下齋居士王文治題文章太守官名郡蕭寺曾畱倡和詩
今日攜來歸故處依然幽坐竹軒詩 乾隆丙申冬十月署嘉興寺如

臯王燧題

前明嘉興郡守懷柏山人徐公霖遊白蓮寺詩一

徐金溪進士成化十七年丁丑由監察御史來

守嘉興

所云次前守楊公韻者都憲楊貞肅諱繼宗成化元年乙酉由刑部

主事出守嘉興有惠政徐為之立祠者也嘉善姚綬白蓮寺碑云僧道雲
為人所重前太守楊公承芳徐公用濟凡有送迎必來白蓮皆畱詩徐見
余作必和多書以畱寺中題詠之盛應在是時然楊必先有貧字韻詩迺
湯志僅載姚琅玕滿院未全貧一律而不錄徐二作今幸得徐蹟亦可補
湯志之遺也志□□□大理寺丞屠元勳舟次白蓮寺嗟字韻詩又馮蘭
□勳□韻二律是寺中亦必有墨跡而此冊缺矣此冊有守約劉侶次武

川江吉兩次嗟字韻詩則是贈寺僧語非同日餞屠之作而湯志不收則
又幸藉此以存者冊有松江吳黼宏治元年和徐宵字韻七律吳府志載
在藝文而徐之詩冊與志俱缺焉冊有正德十三年戊寅諸揚伯僈與都
元敬太僕遊白蓮禪院二絕句其詩司縣志載之而都之詩志未之及此
冊僅存都詩後之題安得檢太僕全集以補之耶案寺中名賢詩蹟當時
不知幾何上海璩公瑕和徐貧字詩韻題云白蓮舊社讀南詢傳西西師
所貽先後羣公和郡太守徐公詩用韻追和云云則在萬歷廿九年楊詩
已佚亦未可知耳都太僕為嘉郡守志未之載讀其詩之題及諸人詩俱
不似郡守遊寺之語王夢樓云明嘉興郡太守與諸名士白蓮寺倡和詩
一冊謬誤甚矣是殘冊余年少時見於嘉善俞東扶家閱三十餘年俞歸
於余余曾兩過蓮寺冀羅遺文墜簡而寺僧絕無知者為之悵悵
道先八
年戊子

七月廿三日

嘉興府伊志官師表金谿徐太守成化十七年辛丑到任宏治二年己酉

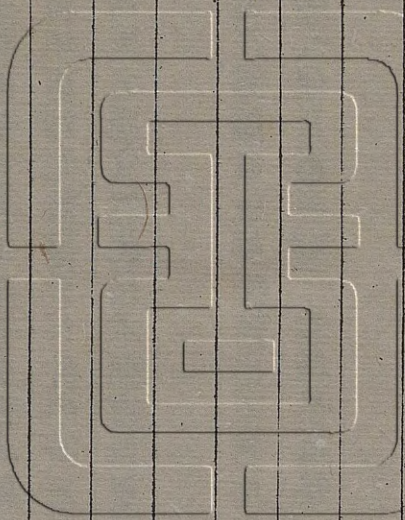
去任上海璩公瑕之璞追和徐貧字韻詩自跋云此冊自成化丁未乞今
上廿九年辛丑幾百八十年云云則金谿此詩爲成化二十三年丁未在
吳繡和徐宵字韻詩一年

癸巳十月五日

道光癸巳之春余倡議重修楊貞肅公祠公爲前明一代名臣治禾九
年德政其祠宇何可任其傾圮秋七月鳩工經始冬初告竣叔未解元
賦落成詩三章竝以徐太守詩冊寄示徐於成化十七年守禾維時楊
公去禾僅七載爾詩卽和楊公白蓮寺詩韻後有前明諸名人倡和之
作而楊公之詩不存焉當遍求原倡與徐詩合刻一石嵌於楊祠齋宮
之壁庶前哲遺跡不致湮沒而後之修志者亦可采入未知此願能償
否謹追和貧字韻詩一首敬書冊後

圖書數篋不辭貧太守勳名百世新翠竹小軒猶似昔清樽高詠更何
月祠畱石碣思前事詩有金谿步後塵欲向禪門尋舊蹟幾番移棹問
芳津 德清程夢麟書於由拳學舍

嘉興學廣文先生吾友德清程聽溪夢麟云正德十年乙亥貴溪進士徐
公盈守嘉興修陸宣公祠祠右爲講學所齋舍前建漱芳亭范言有記楊
貞肅之祠亦因范言所請爰建於城西報忠坊今所稱楊公祠埭是也余
舊云徐爲之立祠是誤以貴溪徐爲金溪徐矣此句須刪去



董文敏撰書項墨林墓誌銘

項山人之精與董尙書之宏達皆前明二百年中不能有二之人以董之筆傳項之神善矣而千百名字蹟刊膚撐骨藤老松蒼非人世閒所有景象右軍爲書暮年更妙尤董書千百件中所未易一二遇者善鑒古如吾

想甲午仲冬

是董尙書篤老之筆歸真返樸幾若出不善作字人手若不具真眼必將

唾而不顧芸舫云他日當專刻一卷極是極是

丁酉八月

明末甲申殉節浙江七君子簡牘

明史之纂華亭王司農鴻緒任修列傳康熙四十八年以原官解任回籍發列傳彙細加刪潤此冊之集正在是時正爲修列傳之彙也當時所得爲國死事人之筆札王自跋云大概二百餘通而此冊僅七人蓋以同是浙東西一省之人同殉甲申三月北都之難因合而表之也吳祭酒偉業有登數峰閣禮浙中死事六君子詩註云鴻寶倪公茗柯凌公巢軒周公四名施公磊齋吳公賓日陳公西湖志廣化寺在孤山之南舊名孤山寺歲久傾圮崇禎甲申杭人卽其外建數峰閣在六一泉寺門吳徵士農祥登數峰閣禮甲申殉難六公詩自註云閣爲先公同漳浦黃公所建司農書俞御史志虞札云忠端有碣吳山有亭勵志植節七子成文似指言數峰閣而忠端遺碣未知存否行將詣武林一訪之

道光二十六年五月二十九日時年七十九

祝枝山手札刻本

昨擾未及謝奉還吳集 冊更俗兩冊一觀戴君與曾來否筆草惡不罪

十五日允明頓首

祝京兆小札墨蹟嘉善金飾菴孝廉韻鈴所贈同里王心耕弟福田俗裝以付鐫者後為錢毅庵進士人杰攜去此尙是舊時拓存者

壬午七月



明陳章侯手蹟

潢戴茂齊小像

深入物理流轉人情非道不動無韻不生此大作手而示人以能與不能吾經營名航中三十餘載不意天壤之間乃有戴卿傳卿神者無如老蓮之酒興

右明陳章侯洪綬戴茂齊像贊彙書真蹟風骨珊珊是不食煙火食品此手而三傳卿神者無如老蓮之十三字是秀注裝匠不還原樣與消化閣帖卷二晉司徒王珉今欲出帖中王家畢三小字以秀注摹入行中者同一譌誤後之人若重付裝背當更正之

道光十三年癸巳十一月十九日

巢端明手輯家譜

巢氏家譜十有八紙明孝廉端明先生手輯真本案嘉興府志列先生於人物僅溯其大父祖義孝友數語是譜先生紀其父玉孺公學行綦詳又載其門人徐鳴爲公行狀所紀於武林試寓還遺金館陶漁淵家和其兄弟又給陶館童德壽金以全其父母三佚事又詳紀其母吳孺人節孝事是巢之累德匪止一世先生之學之行實其父祖有以基之讀之使人生孝弟之心不僅資我里掌故已也鳳嗜橋吳杏園茂才雅嗜古訓母氏巢爲先生裔孫女因得是譜并先生之遺象奉爲世寶丁丑之秋余從吳俗讀雷齋中已閱三載爰書數語而歸之以識景仰先哲之思云

嘉慶廿四年己卯正

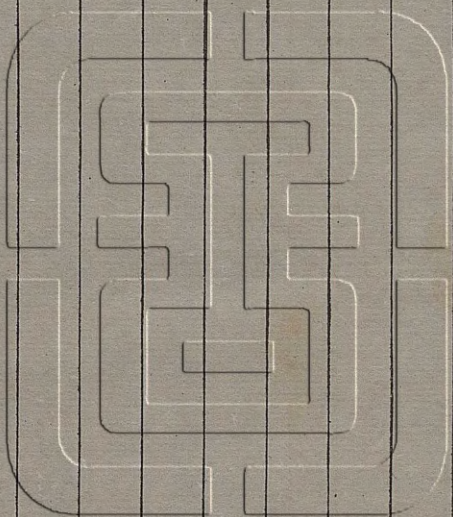
月廿四日

巢子建詩文集

右巢守邨詩文殘彙巢名勳字子建又字一兼明孝廉端明隱君之季子內所紀黃麗農陳澹持皆可補郡邑志所未備故手爲摘錄而以原本歸

吳杏園茂才俾世守之勿替

嘉慶己卯正月廿五日



陸清獻詩牋

平湖陸清獻公不以書學擅名故無巨幅其確然可信爲真者唯簡牘之作耳余購之數十年僅有其與族人書一紙然不署款也右壽詩金牋本端謹中露華亭筆意自是真蹟夫公爲國朝真儒學行著述垂示寰區卽一二行短札世已藏弄爲榮況此帶名書一十六行紙墨完好不尤珍於球璧耶兩園三兄先生養攝名園靜研象數而尤醉心於名人書畫若此卷則以其人重而益重之其識尤過人已

道光十三年癸巳六月十六日

陳香泉綠陰亭集手彙

海昌陳香泉太守有金石遺文錄自漢魏至唐之古刻皆錄全文并加以考覈又瘞鶴銘考專爲一種又附手編玉煙戲鴻諸彙帖目次全書約高尺許其書之刻諸石者予甯室夢墨樓兩巨刻世皆珍之此綠陰亭集彙書二冊多深造自得之語如玉刻十三行之真版澄清堂古帖之真搨孫虔禮書譜林和靖手簡之真墨皆目驗心識俾後之考古者有所取證非泛泛評隲書畫可比樹香先生李六兄爲吾杭黃小松司馬外孫又承其伯鐵橋老人家學鑒別儲藏悉有原本此蹟於無意中收得珠光劍氣洵非偶然

道光二十二年壬寅十一月十九日

陳太守名奕禧字子文號六兼晚卜宅於吳之葑門更號葑香泉者令深澤時憩大忍寺飲泉而甘之登石築亭其上以比永叔之醉翁坡公之喜雨曾夢升一樓滿貯險廩一神人語之曰供子一生揮灑起安邑丞擢深澤令歷戶部郎石阡南安郡守著有虞州集續集春靄堂集未刻者有

清傳閣是跋
二五三
秋雨齋集笑門集葑叟題跋綠陰亭集

錫曾按香泉金石遺文錄起秦嶧山碑迄自書大通橋開河運糧碑非
僅漢魏至唐後附周石鼓考至晉碑凡十二種不止張力臣盛鶴銘辨
其手編帖目惟戲鴻玉煙兩種卽十二種之二如淳化帖釋文絳帖考
則皆明人撰著據余所得殘帙前目錄如此與張跋所舉不同

朱竹垞絳帖平跋草藁

右秀水朱檢討竹垞先生絳帖平跋藁書真蹟十行曝書亭集刻本少有
異蓋付刊時所增也其云黃庭堅跋數句皆摘姜自序中語然姜云榮芑
有釋文一卷并說一卷此云釋文并說一卷則有誤 四庫全書提要引

曹士冕法帖譜系謂東庫本分日月光天德山河壯帝居太平何以報願
上登封書爲別此每卷字號與曹說合則姜所得卽東庫本也云云先生
猶未審及是書止於山字其河字以下以佚十四卷今鈔本與先生臧跋

本正同

道光十三年癸巳十一月二十日

查初白詩冊

初白老人卒于雍正五年丁未年七十八翁書此詩冊年七十六是最晚年筆也延濟繼祖母節孝王大孺人之從叔字東曙名元祺為翁之妹婿多得翁之字蹟其廳事牆東艸堂扁猶存也東曙之第三子尚桓名志雄尚桓之長子益亭名謙益亭之長子禹九名鼎嘉興府學廩膳生與余同筆研其子震又余之門弟子此冊四十年前禹九歸于余者凡十二紙一百十行又姓名字印文三為一行詩字俱可寶

道光十二年壬辰十月十四日

張文敏縮臨多寶塔碑

多寶塔碑顏魯公最少年之作涇南尚書書當從此入手也乾隆甲辰仲春

高宗純皇帝幸闕里

敕孔繼洙依張照體作字繼洙有紀

恩詩云昔侍

經筵叨典禮今書

聖製應圓方

注云照自謂作書體方筆圓

云云涇南書蹟迹甚多但以此四字求之自

有準的余舊有

國朝書畫百詠詠涇南云方圓體筆妙天餅絲繡平原

有典刑六百年來成鼎足趙吳興又董華亭願與寶涇南書者其參此指

道光十三年癸巳月

陳古銘書冊

餘姚陳古銘布衣梓字俯恭雍正閒舉孝廉方正辭不就私淑吾家楊園先生撰四書質疑以教學者書法晉賢此乾隆十六年辛未左臂所書陳年九六十尤高妙超儔吾家丁字谿南王孟亭翁名謙嘉興縣學生員敦學行與陳為道義交四十年前翁之長君禹九名鼎以此贈余冊中詩所云馬青山人者李鐵君名錯一字眉山鑲白旂漢軍人薦舉鴻博復舉經學與陳齊名時稱南陳北李云

又

右餘姚陳古銘布衣草書冊四十年前王禹九茂才兄贈余其第一紙朱家濱葛書勲兄名雄圖乞去今祇存一十一紙陳學高行古與北地李鐵君齊名此冊作于雍正六年丁未蓋贈禹九之尊人孟亭翁者冊中有過新溪為邨人處方一段知陳更精于醫為吳子修 國朝名人小傳中所未及而又知陳長往來吾里為吾家新溪之寓公故及入篁里志也

翁覃溪學士楷書金剛般若經

譯金剛般若經者今世所通行羅什本外後魏流支所譯舍衛城作舍婆提城四句偈云一切有為法如星翳燈幻露泡夢電雲應作如是觀則尙有石刻傳世元奘本吾東鄰太平寺僧碧雲老友曾為余言在天台國清寺大藏經中看過似不如羅什本之簡妙此本弟三分若非無想少一若字弟九分世尊我不作是念少世尊二字弟十三分即非般若波羅蜜下少是名般若波羅蜜句弟十四分第十行無人相無眾生相無壽者相少三無字說非忍辱波羅蜜下少是名忍辱波羅蜜句菩薩為利益一切眾生下少一故字弟二十五分末少是名凡夫四字弟三十二分發菩提心者提作薩其或即真諦耶舍譯本不可知矣次與翁學士覃溪先生蚤年不譚釋典中年病癰頗資佛力遂極崇信此乾隆五十一年丙子先生年六十四寫法精緊純從化度寺豈禪師碑出道光十四年甲午四月一日

翁覃溪學士書

大興翁學士覃溪先生書二紙是兩次所作非一時筆也前一紙有菑隈款是其學幕之友不詳其姓名谷園集有菑隈次子和唐六如詩韻屬題其鄉孫文介十三行舊本次答二首則當是常州陽湖武進人乾隆五十年丙午先生視學江西有谷園集已酉蘇竹詩千年石墩在一片灤溪曲五言古詩用宋僧道璨韻後附道璨詩又有題廣信試院綱字韻七言律詩此所云一五古一七律也又有天冠山二十八詠又有諸友人用廣信試院韻紀天冠之遊再次答二首此所云同遊天冠山五面石一綫天諸勝憩小隱巖次廣信試院詩韻也戊申作有辛生和子夜雨詩有奪席經誰富之句蓋爲鄧生發也喜而再次韻詩此所云辛年兄於前喜雨詩及鄧生奪席事也

天冠山在貴溪先生二十八詠第一云天冠之西南面面與冠似冠音平聲讀如冠冕之冠不當讀如冠昏之冠

梁山舟學士尺牘

侍講梁先生碑版照四裔其簡牘尤精妙先生嘗示余名入舊札數冊云十數歲時金冬心見貽明人數札始有集錄尺牘之意今致精者以千計蓋醞釀深故下筆神化乃爾此冊入札與蓮汀陳君者二前五札與梅里丁見堂故友丁爲蓮汀表兄今晨帖所謂二公適至明日戒行帖所謂令表弟皆卽指蓮汀合而裝之有以也獨是蓮汀篤嗜書翰先生所與之札皆礪石以傳正昔人所謂卽此是學而余得先生來書悉皆未付鈎勒是卽余之不敏讀此滋愧已

嘉慶廿四年己卯閏四月七日

梁山舟學士書

錢唐梁侍講山舟先生與介休梁大來啟泰書紙本四大來書後絹本一
先生卒於嘉慶二十年乙亥七月十五日年九十二此書去仙逝之期僅
六十日耳先是十六年辛未冬先生患腦疽危篤中見有人持楹帖入展
視其句曰萬里雲煙開嶂戶一天風雨護神鑪病遂愈此書所云四年疽
發於頸是也四姓謂接山太守名寶繩後官粵西太平府眉子名祖恩三
年戊子與余同榜舉人六年辛酉同取景山官學教習今年歿於廣東始
興縣任曜此名玉繩仁和縣增貢生冲泉少司空長子嗣先生後大來乾
隆二十二年官嘉善縣後官處州知府名徽字慎五之子處州君有惠政
善真草書卒於官葬於杭大來遂寓居嘉善城亭橋內跋而好學無子其
所居求定軒扁亦先生書

道光十三年癸巳十二月十二日

沈半桐八分書

竹林里沈半桐先生字師衡名可均才長學博儲經籍古金石刻悉鉤稽
辨審備極原委古文詞詩歌外尤工八分書以漢人爲宗極參以韓蔡史
梁諸家吾禾郡數十年中唯澈浦畢莒園明經名星海與之抗衡時人言
隸法者必推沈畢焉吾里澹菴王翁爲先生妹婿乾隆壬子翁化去先生
主其家訓諸甥廷濟時執簡畢問辨古藝閒求先生書數紙先生尋故其
書蹟日益珍方心耕上舍弟受先生訓時年尙幼故於先生書曾未請乞
長迺購得此紙以知先生書莫廷濟若也持屬題記余惟先生英儒瞻聞
窮老不遇晚以竹林邨學究自號固不亟亟來名卒以名位不達無能遠
播朝野然體備筆妙有識者自能鑒之心耕嚮學知大義昔年旣以先生
之弟向齋大令君所寫蘭鐫諸石今若更以先生書鉤付貞珉傳隸古之
學因使人想像先生高行則尤竹田一大快事吾知心耕聞此必亟令杜
遷市石也

嘉慶庚辰四月廿三日

殷雲樓字卷

秀水殷雲樓先生學行爲朋輩重與余結文字交五十年如一日洵良友
洵古君子也作書畫得古法現惟秀水文後山老人足與之相頡頏文落
筆有停雲家法而寫松石與行書巨幀則雲樓勝矣後山長余二歲余長
雲樓一歲余至郡城必往來作長話後山住東城南縣橋見尤數雲樓住
西城年來各以走西麗橋爲難見面少稀然簡牘未嘗闕也此卷爲烏程
費曉樓丹旭珍貯物曉樓寫照有聲近作山水亦有士夫氣年齒富所到
正未可量冬之初過竹田里出其自寫像之刻硯索詩余詩云君家漢刻
三洪後世不見天 心不欲磨縮成此小硯貌人還自貌見硯卽見面藁藪
秋水深令余心眷眷此亦可爲藝林一故實

五十年中郡城道古良友尙有陳心於曹種水徐寒塘馬澹于錢几山
今皆入山陽笛賦矣思之亦不禁愴愴

道光二十六年丙午十二月十日

自臨集王書心經

此臨懷仁集王書心經乾隆六十年四月三日書與丁溪之南王萬青學
徒者是時余號未亨至初秋始定字叔未而舊時之以汝霖爲字說舟爲
號者皆改去不用齋書小築之室在極北一帶嘉慶壬戌始乞上海趙謙
士司農榜書千章灰研者眞宣和時水坑同篁里胡亭山翁舊物而其子
紹謀歸于先君子者琢研山館墨甚佳沈竹岑姊夫自山東孔府中攜贈
於余也萬青從余學最久迺不永其年且無子其牆東草堂亦已歸海昌
馬姓遺文墜簡蕩焉無遺此本爲其表兄周後山三兄收拾以至不佳之
蹟閱三十九年重加裝背題記是蹟良可幸而當年乞書之人玉樹長埋
無復臨風瀟灑亦重可感矣

道光十三年癸巳

影摹褚千峰金石圖

褚千峰峻縮摹金石刻為圖牛空山運震為之說并鐫諸板是古來著錄金石家未有之作以板在山左浙中傳本頗少竹林里沈竹岑姊婿銘彝應京兆試歸攜致一部乾隆四十五年庚戌余從其借得手自影寫其考說之文則出自隔溪故人王萬青弟子震手澈浦吳侃叔東發畢葺園星海兩明經皆從余借觀皆校核一過此後李作舟聘持是圖及金石經眼錄來售余為讓木從子兆柁購之此外海鹽吾以方進有全書索價頗昂議久不合頃送慶榮科試於郡城集街肆中見陳錦裳裝藏全書則乾隆初年印本牛氏未加贊者其金石文用澹墨撲拓較所見他本更精以大錢四千得之而余篋中尚有殘本屬海鹽受之姪錄補全帙展視此本已不勝今昔之感矣因識於後

道光十三年癸巳九月廿九日

續翁學士書殘篆聯

大興翁先生為吾家文魚徵士臨寫篆書聯語審其臨蹟知其原本當是丁龍泓隱君書贈施竹田者下句遺脫質夫賢從索補句以儷之案元道士祝丹陽乞趙文敏虞伯生袁清容諸賢天冠山圖之詩雖備載郁逢慶書畫題跋記而形諸詩歌使海內知陝刻之偽者實自先生發之用先生意以續先生之蹟質者以為然乎否乎詩乞祝丹陽五篆字具見石鼓文全字及偏旁字



楊古農畫冊

清傳閣是跡

三

楊一

長洲縣志云楊補字無補號古農又字曰補由江西清江徙於吳爲長洲布衣善畫山水工詩少好讀書性孝友謹重然諾當事欲與以官堅辭刻意爲清新古澹之學甲申後隱鄧尉山卒年六十周槃園侍郎讀畫錄云嘗畫小幅大不盈掌自題云永嘉郭外山川點點皆倪黃粉本也金俊明題此幅是龍友令永嘉時古農遊經其地憶寫所見秀澹潔朗擅元人之勝龍友曾爲古農作小幅轉以相贈筆致亦絕靜此可知良友氣味相入也爾君並與余習古農契好尤篤龍友旣歿古農亦墓有宿草對此可勝於邑王阮亭一絕云布衣曾說楊無補筆墨風流自一時畱得永嘉遺蹟在殘山賸水也堪思云云廷濟案楊布衣畫傳世不多此十幅墨簡筆冷不減馬遠殘山況有文端文顧云美方南明計廉伯諸老題記尤堪珍祕文字曲轅號慨菴從簡子邑庠生山水一稟祖法操筆成文岸然孤異工詩甲申後奉親隱居寒山大江以南稱文章節義士萬歷丙申生康熙丁

未卒年七十有二著青瑣雜志漸庵詩選顧云美吳縣人善隸書工篆刻精鑿金石碑版有塔影園彙朱竹垞太史明詩綜靜志居詩話亟稱之其贈鄭簠詩云句吳顧苓粵譚漢暨欽程邃名相持是也廷濟案云美八分書斬筋截鐵極有古法余藏其所集鼎彝文一冊前八分題金石之遺四字下用顧分三字印亦仿漢印遺式又有其所藏曹全碑有手跋又曾書所藏跋之禮器碑而大興翁覃溪先生從舊拓禮器碑陰辨出熹平三年項伯脩題字亦據云美藏本可見其鑿藏之精美矣方君夏字伯子又字有明跋時爲戊戌十月蓋古農死事已年餘而云古農與余同里又同庚則亦吳中遺老也計秀才廉伯嘉善人居西塘元勳之口性倜儻博極羣書家貧以孝友聞有宜園集弟能敬正瀆辨俱有才名時稱爲莘川六計而廉伯學尤邃

張瓜田徵君畫

宋江貫道參畫山水純師董源吾家鴻詞君瓜田先生圖畫精意識載見其秋林疊嶂圖云圖長不及三尺闊尺餘紙本山石初以淡墨信手塗抹然後因其淺深高下大小漸加鈎勒以分陰陽向背參差斜整爲結構絕無痕迹可尋下方枯林挺直插空枝格四面橫出清勁如鐵閒用墨點刺杉襯之亦挺直不作橫斜又以尖筆作疏瘦之木雜之然只在右方長松之內左方邊幅山麓一房跨澗上爲水磨緣嶂曲徑而上山要爲古刹以應而以小樹承之其下幅樹根旁盤石上寫一古藤施延略點藤葉總之通幅取勢聳拔奇峭氣量沖靜渾厚云云此幀右方連嶂疊巘松杉楓樾排列峰前清勁挺直不作橫斜左方古道縈紆一老扶杖靜觀得蕭然自得趣此善師貫道真意矣惺齋新坊里人名元啟字宋賢乾隆十六年進士知將樂縣罷歸歷掌教延平邵武仙游衛輝濟南曹縣等書院著有周易講義四書講義史漢正譌讀韓紀疑句股衍濟圖記祇平居士集子

□□尙珏稼洲尙繩今皆故畫右下角有公之干印者徵君原名燾康熙四十八年年二十五感疾瀕危日者以子平推算謂日干癸水育於九月弱矣加以年月日支丑戌未土而月與時之干丙丁時之支巳爲火以助之受剋太力於法爲孤貧且不得永年惟金能生水惱干支皆無也因改名庚此云公之干者庚與年干之乙合而化金爲尤美說見強恕齋集告廟改名文而以此爲號者山右傅青主山號公之他亦是例也余年二十時買此於集街兒福田肆中略繫數語嗣後重裝跋遂棄去檢筭得此因重書於下方云

唐東巖凌煙閣功臣像

凌煙閣功臣像吾篁里西圩唐東巖布衣岳所畫唐住南星橋北家貧屋窄長安筆硯於六如庵所作佛像居多此二十四幀乾隆二十年左右時筆丁字溪南王益亭翁藏本而索諸佳手題者益翁長君禹九稟生鼎歸余從兄桐山茂才淮兄歸益翁次君琴泉少府履少府復歸於余重為裝

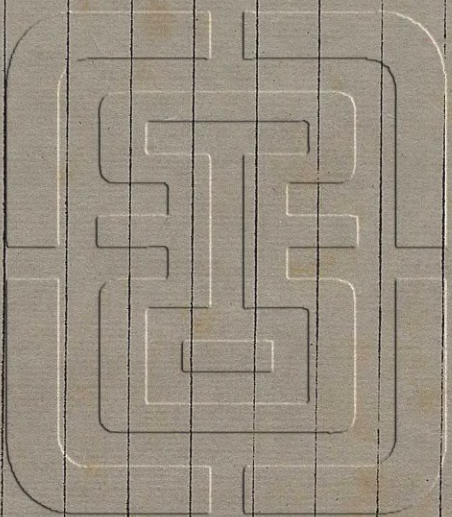
治作詩紀之

道光十三年癸巳十二月三日

是冊題字諸君子常熟蔣文恪相國嘉善蔡蘭坡殿撰其仕履人所共知楊鳳樓樹本懷恩耕畧未詳夏松厓之璉傳是海鹽人朱南九振飛方韓振起秀水諸生兄弟皆有書名而方韓授經於篁里久其字蹟較多端仲休甫南翁之長子余猶識之曹仲謀兼釣秀水貢生為山陰學官善鑒書畫沈仲升堂同邑同里仁鄉竹林里人久客黔中能詩歌此尙是未遠遊時筆雪鴻翁名可均仲升之同祖兄字師衡又號半桐居士又號竹林村學究學最淹博八分書淡造有得著有唐隸辨八卷晚歲館王氏肄雅樓余初寫

八分從其指授焉方王歸桐山兄時題此者十一人乾隆五十一年丙午之冬吾師錢唐丁雙湖先生來雙梧書屋為題殷鄖國像題字始全師是年舉於鄉官河南太康縣令升同知引疾歸丙子三月二日卒年五十六

四日又識



吳侃叔畫冊

漱浦吳侃叔東發天資敏妙其父孝廉君鐙庵先生文暉以其多病不令讀書方應童子試孟子曾未上口學使者發介然用之而成路爲閒不用題詢偕坐者得上下文卽成一藝理境透闊脫盡時文蹊徑閱者驚賞遂補學官弟子蓋夙悟神解濡染所及卽成文章其畫亦當作如是觀

侃叔四十歲後澄心古義以經解經多發前人所未發至考釋鐘鼎古文尤爲古今絕學吾師儀真公考釋鐘鼎彝器款識援其說最多所著石鼓讀羣經字攷商周文拾遺商人字說史記龜筮傳攷瘞鶴銘攷俱信今傳後之作故其畫名爲眞學所掩

侃叔住鐵匠村地頗閒僻經時不出一言對山水觀雲氣出沒自見王右丞江干雪霽卷寫山水樹石得春蠶吐絲之妙此寫花卉蔬果十幀是其三十二歲時館所親天馬山人方氏時作余舊藏有寫生八紙同在是時視所畫山水更難得

道光十三年癸巳十月十四日

又

嘉慶初儀徵阮師視學兩浙於余暨侃叔兩試卷上特加一印曰金石交癸未師輯積古齋鐘鼎彝器款識余歸自京都畱省中數旬侃叔方館任惠堂司馬署相見無閒而侃叔竟於是冬化去此山水草蟲各四幅係其三十二歲時所作風骨清俊設色穠豔雖窮老盡氣沈埋於調鉛殺粉數十年者終不能到此卷軸深而性靈敏君身有仙骨世人那得知其故也侃叔此冊山水花果筆筆有野趣豈真不食人間煙火邪何心手高寒迺爾

侃叔自見王右丞江干雪霽圖卷得春蠶吐絲法雋艸遂不復作其孫魯山昔攜其畫十幀來索余題首純是艸蟲蔬果每幀皆自題五言斷句方曉峰夢魁用其韻和之亦在乾隆戊戌與此冊同時後歸余弟之子邦材

道光十二年癸巳十月十六日

縮結壺圖

壺柄縮一結伸之可長丈許前明中葉止庵初建時西域僧攜畱庵中或
 覺長柄種仿縮之皆不遂嘉慶閒壺入王氏對山閣後歸兒子邦梁壬辰
 冬江蘇何一琴銑嘗觀其全身余繫以詩茲屬受之辛縮圖為冊別摹此
 幅雙壺結聯者昔在都城厥肆見之惜未之購也

己亥正月

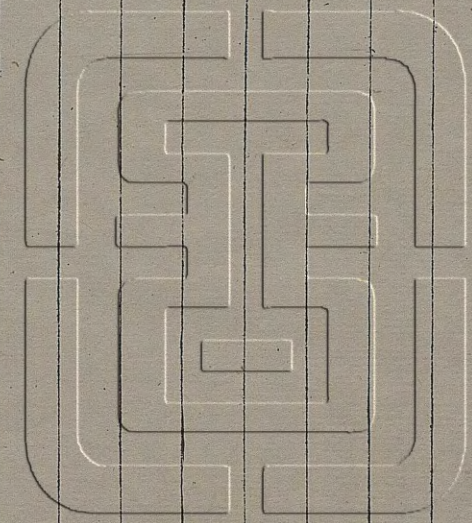


曹山彥刻印敘

摹鑄秦漢印成譜者無過蘇爾宣巴子藉兩家何則步趨不失者或病在
 拘滯鹵莽為工者或病在麤率不粘不離形神俱到者難矣秀水曹山彥
 茂才十年前館篁里與余昕夕道古甚相得治經史之餘握寸鐵作印為
 文何之學既乃盡去舊習一以羸劉官私印為宗於朋儕儲藏家如朱梅
 岑王檢叔文後山姚六榆郭止亭上容甫息吾家所有不下數百鈕而前
 人印印真本如顧硯山郭允伯查檢堂朱排山汪秀峰張止原黃椒升諸
 譜皆目驗心識之擇其尤精者則手摹登諸石或數日得一印或一日得
 數印意到筆隨神來興往雜之原本中雖善鑿如周櫟園莊澹庵恐未能
 指別一二神乎技矣夫秦漢金石刻今所存者百不一二寸銅片玉猶見
 古心一出不善讀書人手便索然意盡山彥惟深於古之學故用筆輒與
 古合政如摹勒名蹟若管一虬之刻元晏齋章簡父之刻真賞齋劉雨若
 之刻快雪堂學而牛毛成而麟角鑄雖小技夫亦猶是也余向集古印印

行將輯為一書而中有漢官數鈕鈿金為文印不得出山公其將摹充之
以廣諸藝林乎

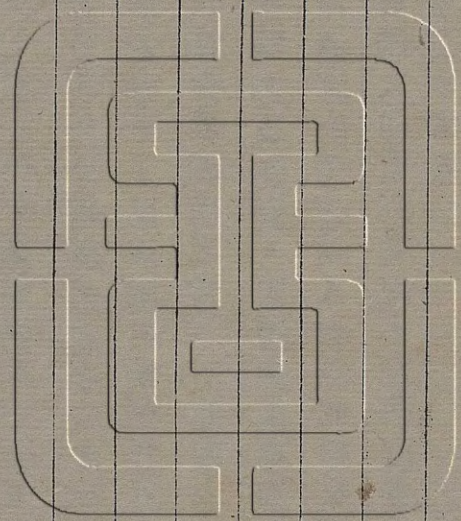
道光乙酉十二月



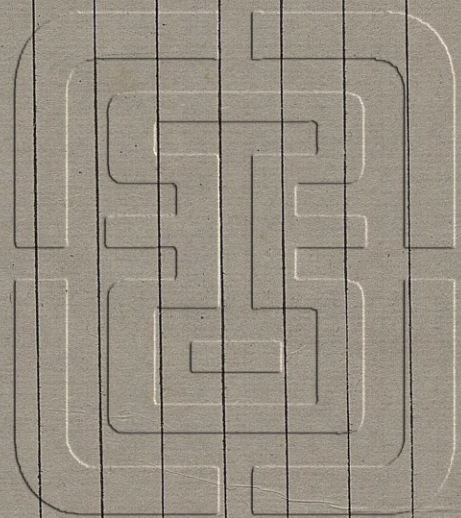
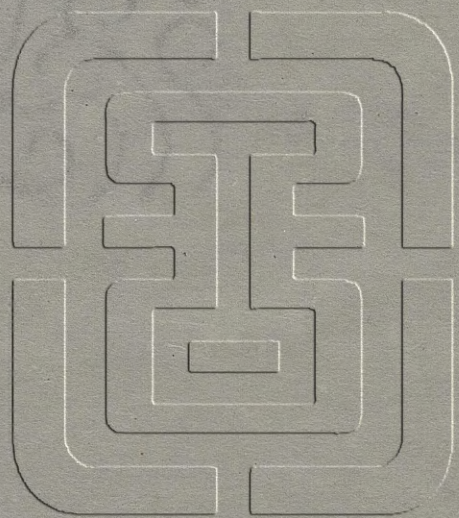
莫遠湖夢葉圖

慈溪葉兄夢漁為余戊午科同年白湖先生之從子為余同出儀徵相國
門下而於戊午科以優行貢成均童夢君廉訪之快婿昔年訪余於武林
寓館甚謹誠彥士也家築野園叢書其中讀而善悟於書畫古彝器者之
若飢渴之思食飲而於錢唐莫友遠湖交尤篤遠湖拾遺市駿懷寶飛鳥
在述書賦中長安穆聿王昌洛陽杜福劉翌其人也遠湖為余言為夢漁
致銘心品物致慎擇夢漁信之常不計值嘗出赴選之金累千資遠湖入
東粵界精意接購迺風鶴警人踉蹌歸里夢漁憫其遇知其貧無一語責
償遇之如初而遠湖銜感遂深入骨髓此夢葉圖之所以作也余謂夢漁
之厚德誠大有過人而遠湖受施不忘夢寐繫之亦殊可嘉尚遂書圖之
上而歸之

道光二十六年十二月一日



嘉禾張叔未先生深於金石文寧之學搜羅富有當時收藏家母汲汲舉所什襲競相質證莫不佩鑒甄之精審也難後珍儲雲散豪楮成塵 稼孫外舅官閩漳浦浦南場時遇先生文孫快從交游得覩先生題跋金石遺彙紙假手錄選擇十之一用壽棗梨期與海內好古家共爲欣賞刻未竟衢肆不戒於火其版片不爲祝融攝去者不及半焉未幾 外舅遽歸道山內弟性之因眷屬寓閩久遂以巡檢需次方幸副墨無恙將繼志而種刊之乃宦途僕僕甫官麻沙賈願而歿旅櫬旋里宦橐蕭條藉殘闕板片作壓裝具傷哉亟印數葉刻誤間存蓋未及校修也辛卯夏乃與羅君矩臣排比錄目合副墨種繕補刊屬徐君鏐青張君小雲相與參訂適陳君桂卿由滬上以傳鈔殘本寄示校讐之役亦有所資焉及嘉平月工乃斷手是秋性之之子頌良獲雋鄉薦九原有知庶幾兼以告慰於地下歟而瀏覽卷帙感唱西州卒黯黯然而不能自已於裏錢塘丁立誠識



江傳陽是跋行錄

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33

Centimetres

Kodak Color Control Patches

© Kodak, 2007 TM: Kodak

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

Black

