

蘇州吳縣
字
列
成
書



新刻西園記目次

蘇州吳梅

字桂安別號霜厓
1883—1939

藏書

卷上

開卷

舟開

正宮

尤侯韻

倦繡

正宮

真文韻

尋幽

正宮

尤侯韻

庭讌

商調

蕭豪韻

雙觀

南呂

江陽韻

億見

仙呂

先天韻



訛始 雙調 齊微韻

憶訛 商調 庚青韻

畱館 南呂 東鍾韻

巫醫 越調 真文庚青韻

堅訛 黃鍾 魚模韻

代禱 雙調 皆來韻

病訣 雙調 蕭豪韻

聞訛 南呂 蕭豪韻

詭驚 南呂 寒山韻

卷下

議立 南呂 魚模韻

立女 黃鍾 江陽韻

倖想 南呂 尤侯韻

同登 南呂 尤侯韻

再館 仙呂 先天韻

覬婚 仙呂入雙調 齊微韻

呼魂 越調 歌戈韻

訝疎 仙呂 皆來韻

西園記
議贅 商韻 皆來韻

幽媾 南呂 庚青韻

辭婚 中呂 齊微韻

遣伺 商調 家麻韻

勸婚 仙呂 江陽韻

冥拒 仙呂 真文韻

驚婚 南呂 齊微韻

訛釋 仙呂 蕭豪韻

道場 黃鍾 車遮韻

卷上計十六齣 卷下計十七齣

新刻西園記目次終

西園記卷上

梨花主人編 西園公子評

第一齣 開卷

西江月末上買到蘭陵美酒烹來陽羨新茶請聽檀板按琵琶莫道今朝少暇俗子開談即俗佳人啓口尤佳扇頭羞落滿簷花惱得春風欲罵

沁園春 楚國張郎武林遊學偶過園亭遇玉真隣女把梅花折贈賦詩見報一見留情俠友聞之認爲園主錯說嬌名是玉英嗟薄命爲因緣不偶負恨捐生

西園言
娉婷抱作螟蛉，兩姓糾纏再不清。奈旅愁難遣，追思舊事，把鬼名夜喚，現出真形，貪却幽婚，堅辭明配，賴鬼語因依，始剖明，痴迷醒笑，差誰到底，反證姻盟，錯認的趙玉英改名締好，悞撇的王玉真易姓聯姻，苦楚了王白丁死生無據，便宜了張繡林人鬼交親。

第二齣 舟開 正官 尤侯韻

引滿庭芳生上 裘漬征塵，琴棲鄉思，少年人老開遊。

襟情雲散，都倩錦囊收。說甚鵬程九萬，逐年時投筆封侯。傷心處，耽貧溺病，貧病足風流。

膏痲有何好處索解人不得

或吟或笑，或悲泣，天縱痴狂人不及，未必丰神便。

玉如亭亭愛向風前立，小生姓張名繼華，表字繡

林，楚國襄陽人也，門高闊，志抗雲霄，稟資不劣，

敢誇一日十行，援筆立成，不信十年三賦，恐六丁

之下取難洩，天上禁文，笑二酉為無奇，不過人間

常語，是則是人都說有奪我狀元的，除非頭上安

頭，信不信終日價困在舉子中，真是命中有命，自

小伶竹孤苦、如今已二十歲了、不要說起功名二字、便可意的女子、也不曾遇着一兩箇、此生緣分、不知落在那裏、年來遠擔書笈、遍訪山川、少借覽遊、以抒憤悶、唉、無聊命、酒都則是新豐主人有意、彈琴倩誰作臨、叩令尹、這也不在話下、小生遊至武林、偶遇一友、曰夏韞卿、意氣頗合、拉我同居淨業寺中、早間約往湖上、想就來也。

菊花新末上樽前、心事劍前、眸十載相知、一旦酬、有約過湖頭、恐辜負解衣沾酒。

小生夏玉、字韞卿、約繡林閒步湖上、他還坐在書館、張兄請行罷、生出見介、夏兄請行、介集唐末張兄、你看暖觸衣襟、漠漠香不辭、沉醉一千場、生此時、愁望情多少、若箇傷春向路傍、末堤上桃花、竟大放矣。

過好事近、生朱萼發晴洲、十里新梭霞繡、末妙在這、些綠柳掩映、生好似傾宮翠袖、垂肩亂倚紅樓、香風脆軟、乍飛花、但覺衣痕、縐合把西湖、比似西施、同一樣、黛橫波溜。

末湖中一泛何如。生甚妙。末那岸邊小船可放過。

來外扮船公唱吳歌上老年箇家長弗會把船搖。

半夜三更落浪曹姐道我郎呀你水急偏生搖慢。

櫓河深。僭弗使長篙請相公下船。生末下船外搖。

介

前腔。頭換末清遊柔櫓送輕舟。一鏡青萍平剖笑輪蹄。

忙聚紛紛影落中流外。下雨了。末將花嫩雨趁空濛。

還認却前山秀棹到湖心亭去。合前下。

太平令。雜擁淨巨舟鼓樂上。駭樂強語聲沸。西陵水。

咽流坐中客滿樽盈酒。睜白眼恣遨遊。

內作風起生末外急上介

前腔急棹歸舟風雨飄蕭不可留。前邊巨艦來何驟。

相撞着。卒難收。

兩船撞介。淨唱雜打外介。你不曉得我。杭州城。

內慣使勢撒潑的王公子麼。生末適間風起尊舟。

順風壓下。與我船家何干。雜哇胡說。

鶻打兔敢來多口。王府內有名頭大管家東道要先。

開手船撞壞人驚驟。金酒器竟成烏有。定然你偷問。

老兒主意私講官休

外相公救命末也罷有幾錢銀子在此與你布施

這些餓鬼擲銀介雜拾銀放外介便宜了他好展

手時須放手得饒人處且饒人淨雜笑下外謝末

介生夏兄少年無賴一至此乎願聞其名末此王

錦衣之子人都稱為王白丁外風已息了請上岸

罷正是天上人間方便第一先下生末上岸介末

再與張兄酒樓一酌生怎好又

尾聲合風前笑罷齊回首分付虛舟自觸舟又早明

月催人上酒樓

歌殘舞倦各歸家誰識西湖夜色佳

只有客懷消不得堤頭酒店又愁賒

第三齣 倦繡 正宮 真文韻

引齊天樂且上丑隨上嬌寒痴暖假人困狼籍半床

脂粉睡去還驚醒來無味叫我如何放頓天生瘦損

怕不為悲秋豈是傷春生死閨中便待把欄杆拍遍

語誰人

長相思旦 春色嗟日影拖難得光陰易得過無心

整翠蛾。丑嬌無那。病如何。恰恰衣衫薄薄。羅小姐。
你着來。還似多。旦奴家王氏。小字玉真。先父簡菴。

公雅有學行。曾舉孝廉。與恩伯陶齋趙公爲莫逆
之友。不幸雙親相繼喪亡。喜得恩伯看顧。居址就
在他西園門首。他家玉英小姐。長我半歲。如同胞
姊妹。時常往來。只是他嬌怯善病。一向不曾相會
了。這兩日。連我身子也覺有些不爽。丑小姐沒心
沒緒。何不同翠雲做些針黹。消遣則箇。旦取花譜
遞來。丑舊譜花鳥。不中小姐的意。請小姐自描一

箇新樣兒。旦使得。描介。

過。玉芙蓉輕輕瀉。水痕淡淡勻。花暈看鴉塗滿幅。病
過。的殘春。你看瘦條條。緘腰楊柳。羞還韻。則這鬱結
結。剪舌鸚哥語。又吞肉。叫賣花介。旦停筆介。筆毫問
怕花和價。褪落筆介。阿呀。落筆點汗。怎好。丑倒像一
片水雲哩。旦看笑介。這等一發。足成了他。合倒喜的。
墨花落處。便生雲。

丑樣已描完。請小姐上。續旦描介。

前腔。合合霜金剪新。映水銀紗。隱起蓬。心字。刺線影。

斜分丑好長日。且我待把團針挑盡。爐中燼。絲線
地。殘。牆。角。曉。春。盡。困。停。針。介丑小姐教到比翼鴛鴦
怎便歇手。我曉得了。怪雙飛並引。若然間推床却起
暗消魂。

一姐長嘆介丑小姐免愁煩

前腔丑我情中不帶欣命裏偏招恨。怎今春忒煞瘦
斷湘裙。丑小姐我看你烏雲情整新時鬢。清淚猶淹
舊日痕。爭扮使女。上有花羞。獨看無病。不相憐。公家
趙小姐侍女香筠是也。奉命請王小姐。不免逕入。且

小姐好麼。爭俺小姐身體。近日粗安。明日園中賞玩。
來請小姐同行。且多謝了。只是我心上不耐煩。承芳
訊料恹恹病損。再見不得海棠雨後一番新。

爭俺家小姐說得好

前腔春風托比隣。樂事邀同韻。望小姐與鶯花作主。
發符東君。且我待不去呵。叫他閒堵久。竚情何忍我。
待去呵。可爲甚。曉日凝粧。意便嗔。爭翠雲姐。明日來。
和你打鞦韆。關百草。耍子。你也攬掇一聲兒麼。丑小
姐。須應允。甚窺圖。戒峻。難道做梨花夜。雨不開門。

西園記 卷一
地罷上復小姐明日准來

隣家游女好差排

催到花間賭鳳釵

燈下莫辭針線倦

連宵併繡踏青鞋

第四齣 尋幽 正宮 尤侯韻

末扮園公上 霄漢長懷侶 江湖已卜居 仙人惟白鹿 學士自銀魚 自家趙老爺府中園公的便是 俺老爺性格清奇古怪 年紀只好五十 就不願做官 致政歸來 足跡不入城市 在西山僻處造下這所園子 名曰西園 隱居於此 園若起在湖上 春三三

月游人如蟻 我管門的開放之間 也畧有些生意 這裏山窮水盡 經年無人往來 好不冷淡 今日小姐園中賞翫 分付不要放人進來 這也是不勞分付的 不免閉上了門 打一箇盹 正是山靜似太古 日長如小年 下

曲 過 白練序 生跨馬丑扮馬夫隨上 拋書卷 試強挽吟鞭 控紫駟 看踏破萬疊武林山 岫內云 相公湖船上 耍子生 搯手介 湖頭且免遊 單對這酒肉看花花也 羞開探窺 憑咱手眼另標奇秀

連日夏兄入城獨坐書館甚覺寂寥雇着這匹馬

兒信意踏去馬夫但遊人喧雜去處都不要行丑

相公往那裡去生只向那高山斷壁絕澗危橋亂

草叢蓊荒墟古墓不要管行得行不得與我帶着

馬兒細細探討丑笑介相公不把馬走壞了生策

馬介你看人踪隔絕鹿跡交加真另一片世界也

醉太平

換頭

深幽崖懸石漏看飛泉一掛萬壑爭流無

名野艷離披反惹人愁丑相公請下馬走過這嶺生

下馬介垂鞦擦芒鞋踏綻在山頭使不着馬蹄馳驟

呀轉過山側忽見朱扉掩映粉壁參差好古恠馬夫

你可識這裏麼丑從不曾到生武陵依舊想桃花有

約放入漁舟

看介門額署曰西園為何畫掩待我扣他幾下扣

介未上鶴巢松樹遍人訪華門稀相公何來

白練序

換頭

生林丘到處遊隨風暫留這空山裡怎暮

地創成園圃未我家老爺性耽冷僻築室居此生可

借一觀否未只怕不便生另奉酒錢未相公進去不

要攀折花朵生曉得馬夫且在門首等候丑相公早

名山水經
俗人手不
得所以重
位置也

些出來馬。懸蒼松下人歸紫洞中。下末引生行介。生
那園主人倒也高雅。他風流亦我儔。看他位置峯林。
致各幽末。這裡來生。循廊走真箇是花堪解語。石能
醒酒。

內呼介。園公老爺呼喚。末從此數折有紅樓一座。
相公行至彼處。短牆之下。記當止足。因近內廂。各
取穩便。生都曉得了。末老漢暫別。正是綠水留佳
客。青山當主人。下

醉太平換頭生。他說樓頭。荷花鑰柳。把雕欄深護。末
窮搜我閒來看竹。又何必問主人有意。相留澆愁倩
人擬解。雉頭裘則沒處。向當壚沽酒。好箇大園子。轉
回拖逗。似這般迎晴送曉。倒教我應接難周。
不要管他。一徑走到樓前。再作道理。

林開延岫色。花落滅苔痕。
佳景不可厭。幽懷誰與論。

第五齣 庭讌 商調 蕭豪韻

引高陽臺外上。按譜移花。因方植藥。清貧業課還饒。
心遠居偏。倩天風掃淨塵囂。巢由耳厭東山話。料蒼

生也。未必專盼吾曹。太平時耕雨歌風，委實逍遙。

小築深山，斷送迎月，梧風竹夢，魂清鱸魚正美，不

歸去等。到何年是宦成。下官姓趙，名禮，字子約，別

號陶齋。世居武林，歷官至觀察使，每堅道念，不負

清修。早解簪纓，隱居山谷。夫人梁氏，德可相夫，兒

子惟權，才堪步武。女孩兒玉英，班姬之訓，熟傳於

母，謝庭之咏，欲過其兄。如此人生，亦差不惡。只是

女婿王伯寧，天性頑劣，因女兒多病，尚未過門。又

有故友王簡菴遺女玉真，未爲擇配，時常在心。今

日閒暇無事，分付設宴後堂，想已完備了。

二郎神慢。老旦上。紫懷抱大未，結男姻女好。小生上。

望膝下庭趨承，鯉別詩和禮阿誰問道。小旦上。淨扮

侍女隨上。弱體初調，猶未穩健。元的春寒，嘹哨合同

歡樂團圓，骨肉抵值黃金多少。

外老去。蹉跎莫問年。老旦。春來蕩漾，且隨緣。小生

花枝低壓，當簷幕。小旦。鳥語嬌訛，別館絃。外夫人

春光明媚，和你後堂宴賞。淨。有酒。老旦。孩兒把盞

過集賢賓。外。青山綠水長靜好，何妨徑長蓬蒿駒隙

人生容易老，笑從前，蝸角虛勞。長安夢杳，視小生介
兒則除是你遊鱗重到。合春向杪休負，却及時歡笑。
前腔老旦老相公，你飄然世外，情太矯也。須爲兒行
立箇根苗，都似你愛懶貪閒，規避巧問，何人白首隨
朝。囊空橐掃，笑介剛博得我箇夫人官誥。合前
黃鶯兒小生宦况總蕭條，席餘榮也不消，傳家清白
那在金和寶，參參你春秋漸高。山林自豁，那驅馳奔
走兒當效，責難逃。爛斑舞袖，還着舊青袍。

前腔小旦錦玉過昏朝，病纏身都是福過，招倚嬌痴
還向娘懷倒背介我冰心未消，怕花星錯交，鎮日價
把眉尖簇碎，誰知道。老旦語兒曹，生欺做喜切莫恁
煎熬。

內云王小姐來看夫人小姐，外王家姪女到來。
夫人女兒快去陪了，且把酒筵徹過。老旦小旦犬
嗔人至和鈴吠，鸚喜賓迎，隔籠呼同淨下外我兒
你在書房與王妹夫讀書，不可怠惰。

簇御林研朝露，點夜膏，秀才家須習勞。寒窻風雨，猶
記得吾年少，我兒功名成就呵，也教我好穩卧林泉。

老爾登朝合把三槐五柳齊插碧雲高

前腔小生家聲遠世業遺敢取顏羞鳳毛人間事業

也打帳替爹行了有一日時來到姓名標合前

外我兒王妹夫作輟不常出入無定還須另覓益

友以當嚴師小生楚中張繼華實當今第一名士

只是長處請他外記念姓名介

楚才屈宋舊知名 千古文章有定評

夢裡相思隔雲樹 天涯何日問嚶鳴

第六齣 雙觀 南呂 江陽韻

香遍滿生緩步上紅樓高敞看朝飛浦雲開面梁

覓路花間紅踏浪回旋低粉牆屏環雙釘黃記得團

公說春風隔內廂使不得那展齒從前放

果然好座紅樓你看墻下門兒反閉想不好再進

去了走來困倦不免就花茵之上少息一回坐介

作倦眼垂去介小旦內云翠雲姐請你小姐先上

樓去丑應隨旦行上

懶畫眉且郊原春色太熬狂作上樓介我欲上層樓

恐斷腸丑小姐百花爛熳照得樓子通紅了且我都

袞裏亦是傳奇套頭逗出張緒杯故妙

此齣係全曲

動處各件爭插變幻若相照若兩不相照離離合合具天劃神鑿之巧此等閱目要細看

不愛只愛這枝梅花喜故人。不減舊時香。丑小姐正是杏園猶見一枝梅哩。旦好似十羣錦隊披仙。警丑待翠雲折來與小姐插戴。旦這花近在墻角等我自家折罷。作。袖折花已斷失手落花打生額。驚醒介。丑笑介。小姐怎麼弄下去了。笑你怯膽偷花欠老郎。生。啐。怎麼就睡着了。

前腔。偶隨蝴蝶宿花房。若箇朦朧叩北窗。試眼拾花嗅介。可知道鼻尖還帶夢中香。這連枝梅花為何落下。像是有入折的。作。起立見旦介。分明是撒花天女。

樓上掩身偷覷介。我待巧學鶯身葉底藏。

旦。翠雲。可下樓去尋這梅花上來。丑。應作下樓。

門。尋花介。

前腔。紫泥淹泥上鞋幫。回顧介。你看偷印尖尖樣。幾

雙。旦。翠雲。是這裡落下去的。丑。猛聽得枝頭何處弄

鶯簧。望旦介。小姐再尋不見哩。旦。作見生急下簾介。

丑。為甚麼低回笑臉。把朱簾漾生袖花。揖丑介。小姐

子拜揖。丑。驚介。呀。你是何人。敢教至此。却教我褪步

苔。塔。應。禮。忙。

生請問小娘子，尋甚麼東西？丑是枝梅花，生那梅花有何好處？丑俺家小姐說百般花葉都不如他。生點頭介正是。

前腔孤香端的領羣芳，丑掉了下來，再尋不見。生夢入羅浮路渺茫，背介這相逢又不是參橫斗轉月昏黃。出花示丑介綠珠飛墮，渾無恙。丑郎君拾得何不兒還生，小生遊春至此，偶爾倦眠，那花不偏不正，剛剛打在額上，既是你家小姐的，借手奉上，還要借小娘子的口，傳說小生是楚國張繼華，便是。遞花與丑。

揖介小娘子好生拿着，只願你翠袖殷勤，做玉捧將。丑作閉門上樓介。旦爲何許久？丑說起來好笑，得緊，原來粉牆之下，有箇書生，睡眼這花落，下不偏不正，剛剛打他額上，好不疼哩！他說借手奉還小。姐。旦劣丫頭，誰着你接他的？

懶針線，懶畫眉，東風慢點，壽陽粧好，擔閣他一枕花陰。午夢長。丑替小姐簪花。旦不要春光，不上冷釵梁。丑帶回家去，供養可好？針線。廂。旦伴妻清一紙梅花，帳怕鎖不住，夢魂飄蕩。丑這等丟去了罷。旦拈來只。

西園記 卷一
覺得我心頭痛擲去。又還憐他骨底香。依我說不如。仍舊還了那生知音賞。直教他因梅添渴。想殺瓊漿。

丑笑持花下樓開門介。生小娘子。怎不送還小姐。

丑唱了喏。與你說。生揖介。丑起初的花。是你送還。

小姐的。如今的花。是小姐送還你的。生接花介。多。

謝小姐美意。小生偶占一絕。望小娘子再與小生。

傳達吟介。羞桃碎杏。踞春開。親自佳人手。折來草。

短花深。眠正穩。暗香飛送夢。驚回丑。我那裡記得。

生又念介。丑。恐怕趙小姐上來。不好意思。作連呼。

翠雲一面下樓介。丑應急閉門介。正是閉門不管。

窻前月旦分付梅花自主張。同下生。怎麼就閉了。

門望介。連樓上也寂無人聲了。

醉宜春醉太平。端詳空餘悵。望怪樓中燕子來去匆。

忙遲留。不耐想他帶淚歸房。小旦行上。怯風時。憇竹。

拭淚強看花。轉身向內介。香筠請王小姐到夫人那。

邊去。我上樓一看。就來了。生聽介。叮嚀分明是長裙。

曳珮轉迴廊。宜春令多應他。胡梯重上。小旦作上樓。

欲捲簾。遽止介。原來有人在牆外。生望喜介。真箇小。

西園記 卷上
姐放我不下。又上樓來。則見他衣光翠影。隔簾搖漾。

擎花大叫介。小姐梅花在此。小生在此。小旦那人敢是風了。

瑣窻繡瑣窻。寒他扭身軀。做盡風狂話。含糊難審詳。生梅花梅花。小旦好笑。他誇花賣朵。舉示誰行。生的小姐小旦。是那裏說起。平生素昧。何因相向。生又叫小姐介。小旦幸得無人在此。頻呼喚。豈成模樣。若說他真箇是風的呵。繡衣郎。儀容又翩翩。俊爽。

儀容又翩翩俊爽

野萍成雙
何處得來
此想

錦簾急掩
原不曾見
玉英閉目
可謂入聖

大節高大聖樂將花數。恰恰成雙。賦標梅。空悒快。則怕芳心洩。盡酸心長。小生將這花呵。節節高。那擗得瓶中養。只將來帳底藏。還要把在心頭放。小旦微開簾介。生急窺介。匆匆儻欲問行藏。小旦急掩簾介。生因何又把簾兒障。他嬌羞終是女孩家。何不將春愁覲面從頭講。

方纔口占詩句。梅香未必肯傳。待我朗誦一遍看。

詩又妙

他如何發住高吟前詩介小旦好詩

浣。潑。帽。浣。溪。紗。字。韻。香。丰。神。朗。不。由。人。不。暗。引。情。腸。
他。因。風。送。句。聲。偏。響。我。帶。病。聽。歌。意。易。傷。只。是。詩。句。
與。奴。家。全。合。不。上。劉。潑。帽。無。端。扯。合。誠。冤。罔。敢。是。首。
舊。詩。難。道。信。口。腔。不。管。的。逢。人。唱。

不要理他且下樓去情到不堪回首處一齊分付

一與東風下生望介小姐小姐你又進去了

東。颺。蓮。東。颺。令。我。把。新。詞。念。你。可。問。將。怎。冷。落。驕。壇。
沒。和。章。則。怕。女。中。郎。還。聽。不。上。焦。桐。響。未。扮。園。公。上。

邀日朝開戶推雲夜掩門相公怎還在此天色晚了

請。出。去。生。去。去。將。何。往。楚。魂。今。已。滯。高。唐。末。老。漢。說。

相公不要折花哩生笑介我何曾折花金蓮子剛拾

得。沒。來。由。惹。愁。煩。這。前。世。未。燒。香。

一淨扮馬夫上乍看雲生岫又見鳥還巢相公你說

就出來等得一箇不耐煩馬要吃料快些行罷扶

生上馬介生馬夫這還是仙源還是人家園子淨

相公遊了一日還不曉得是趙老爺西園生老丈

我明早再來

尾聲准詰朝重相訪分明有箇園開似辟疆便做道
是仙源呵老丈須認着我到過天台的舊阮郎

朱花如霞綺柳如煙 有興何妨日往還

生倚徙不知天向曛 馬頭猶恨促歸鞭

第七齣 憶見 仙呂 先天韻

過醉扶歸且上聽旁人強試看花面偏今朝剛撞滯
愁天把指尖彈痛淚如弦那顧得粉窩界破痕成線
好一似猛然拾得却在誰邊又不知那些兒失却咱
偏生怨

離家情話
至此真
千古擅場

自從樓上遇着那生更有甚心情遊賞與道小姐

畧坐一坐就回來了喚梅花便與他了正不知他

姓甚名誰那箇蠢丫頭一定不曾問得

前腔說甚有情人沒揣的情根見只怕沒緣人翻種

却病根緣看合絲未吐懶蠶眠正虛脾待蜜狂蜂扇

這舞風輕片片落花旋恰似我磨頭圓寸寸柔腸轉

丑上要知心腹事但聽口中言姐姐在此自言自

語說些甚麼且不曾說甚丑小姐不要瞞我敢憶

着拾花那生且好胡說我且問你你可曉得那生

姓名麼丑小姐不問幾乎忘了他說多多拜上小姐他是楚國才子張繼華小姐真好一箇少年才子哩

子哩

解三醒照秋水雙瞳欲剪着春衫一瘦堪憐從來未識風魔面初邂逅語留連小姐你手中落下花兒呵擲車巧中河陽縣他拾珮如逢洛浦仙心牽縈須記得春生樓上人遇花前

小姐那生還有詩一首教我轉達且可記得正忘

了且想一想丑哦有了且快念來丑念生詩介且

草短花深暗香飛送一時光景宛然

前腔襯嫩綠草裊溫軟覆輕紅花被連翻我纖纖攀摘還恐怕鶯燕見誰知道苔砌下有人眠那花兒落吓呵好一似小兒耍斷連鳶線那裡是遊女情拋隔水蓮空牽縈只落得春歸樓上人散花前

春風吹到一天愁 折得花枝不自由

閨閣無端惹閒事 反嗔隣女拉同遊

第八齣 訛始 雙調 齊徵韻

未上集唐讀徹殘書弄水回落花爭忍掃成堆斜

陽漸入朦朧塢，今夜故人來不來。小生偶因俗務入城，數日不能擺脫，急覓繡林以劇談消之，竟不知他往那里去了。天色向晚，想即歸也。正是好書讀易盡，可人期不來。下

北新水令 生執梅跨馬，丑隨上一鞭，落日杏花西。乍回眸，只見雲連山起，怕明日呵渡頭。花片香，洞口藥苗移。丑加鞭介 生且慢驅馳，等待我把來路牢牢記。丑已到寺門，相公下馬，生下馬介 丑開門，張相公回來了。末上 鍾催僧 晚月喚客歸遲，繡林兄何

往，抵夜方回。小弟相候許久了。丑將軍不下馬，各自奔前程。下 生作痴立介 末請到書館中去。

南步步嬌 薰透郊原遍，是鶯花氣，芳草遞遊騎。王孫何處迷，繡林兄生不應介 末看他背地沉吟，半晌無酬對。生擎花嗅介 末手內好擎奇，他恨不得和身嗅入花心裡。

繡林兄這等模樣，敢是醉了。

北折桂令 生你道我醉騰騰，不辯東西，笑金錯空囊，渴倒詩脾。未到湖上，麼生厭殺那車馬肩馳。笙歌罷

刻入非非

花氣新

只不說出

沸。花。柳。妖。圍。只。信。步。的。窮。探。水。滄。順。風。兒。訪。叩。雲。扉。
盡。日。棲。遲。只。落。得。愁。欣。相。半。醒。夢。皆。疑。

南江兒水末你忽忽如沾魅昏昏似入癡莫不是莽
題橋激起一片凌雲氣乍登樓揮殘幾點思鄉淚浪
乘槎續成半幅遊仙記猜遍杜家詩謎剪燭西窗試

說與端繇詳細

北鴈兒落帶得勝令生想殺他逞嬌容將曉日欺想
殺他開笑口把香風涕末說起來是箇女入了生想
殺他慢拈拈倚雕欄假不知想殺他急生生下翠幕

深相避末這是梅花麼生這便是遙充贈嶺頭梅也

當得親折取天邊桂末難道是他送兄的生他搓手

兒弄香雪來相戲我信口的奉新詩畧當媒末笑介

我不信他看上兄甚的末生真奇知他看上了俺甚

冷淡薰黃氣末繡林兄你癡了生你道我癡也麼癡

則你不曾傍層樓試一窺

末既不相瞞何不直陳所以生小弟跨馬緣山而

行到一箇所在只見文垣朱戶竹木交加小弟入

觀亭榭之勝偶然足倦披草而眠不意樓頭有一

曲至此一
毫氣力不
用去雕刻
飾者遠矣

美人攀折梅花故意打在小弟額上，小弟因侍女送還他，他却仍贈小弟垂簾一笑，煞是有情，因此留連不覺至晚。
 [末]是甚麼所在，[生]只記得門額題曰西園，末想介：西山頭有甚麼西園呢？是了，這是趙陶齋老先生隱居之所。

南僥僥令劍，劍美蓉嶂香環，杜若溪名園金谷，差堪擬。只問那墜樓人可似伊。

[生]既是趙老先生園子，這美人一定是他家裡的了。末聞他令愛玉英小姐，素擅傾城之譽，繡林所遇得無是乎？[生]狂叫介：我那趙玉英小姐，末掩生口，介：外人聞之，恐不穩便。

北收江南生：呀，你教我啞吞聲，恐怕屬垣知，倒惹得我痛辛酸，撲簌簌淚交頤，俺半生來落拓，被人欺嗟。伯樂世希誰承望，提攜國士的是香閨。

[末]笑介：君誠楚人，未習越俗，標致女子，那日不見些來，我敝地呵。

南園林好遊，不遍歌樓舞堤，看不盡風腰月眉，况似你平昔儵然高致，肯容易的絮沾泥，容易的絮沾泥。

西園詩 卷一
[生笑介] 韞卿兄休誇你杭州原有口號有脂粉面
無佳人也

北沽美酒帶太平令儘着將何晏面粉飾奇樊素口
脂稱麗立遍蕪公楊柳堤幾層關眼底誰似他素粧
梳隨便穿衣似秋水遙沾天勢恍孤鴻淨連霞尾舉
花介可正是殢香魂浮牽輕曳憐瘦影橫披斜倚我
呵乍嘻載疑忽啼一憑君羨音笑癡嘆迷只將他小
名兒心維口提待飽嘗些忘餐滋味

[末] 夜深了睡罷

北清江引 生你看浸疎窻滿湖明月低客思清於水
寒食無可眠濁酒知難醉梅花梅花則問你俏心情
思難未

集唐惹得巫山夢裏香

半隨風雨斷鶯腸

春樓不閉歲菱鎖

偷折花枝贈阮郎

第九齣

憶訛

商調

庚青韻

引遠池遊小旦上誰憐薄命閨閣年年病瘦腰肢貌
誇嬌倩年光自好無人消領斷腸花風吹滿庭

菩薩蠻 絲絲不斷情如繭欲抽無緒何堪剪春帶

病同來。央春仍帶回。挑燈覺影瘦。又是黃昏候。驀地想逢人。含羞還掩身。奴家趙氏。小字玉英。聰慧性成。姿容天授。謾說閨中之秀。頗饒林下之風。豈意有生不辰。所許非偶。咳。簫聲寂莫。不能附彩鳳。以雙飛。倒不如挂影參差。且自抱銀蟾。而獨處可憐。紅粉豈委白丁。誓不俗生。妙情甘怨死。適聞園中賞玩。偶遇一生手弄殘花。口吟新句。雖疑跳浪。亦喜清狂。世間固不少才子。只誰似我這樣佳人也。

二郎神心悲。嗟惡因緣。問何人譜定。怕月下模糊。渾錯訂看影。介看娟娟楚楚。誰教消得卿卿爲甚。物愁滿秦樓。簫玉冷。險些兒。要搥碎温家玉鏡。紅顏命。揀淹淹床頭睡過今生。

我想乍遇書生。煞是好笑人也。

鶯啼序。湘簾靜掩。如障橫更花壓層層。並不曾笑臉相迎。卒然何處。生情解不出梅花唱詠。還恐怕是夢中留贈。呀。怎麼身子一時困乏。起來寒抱影。淚介早不覺淚痕雙迸。

倦倚介。淨扮使女持燭上。花枝明曉鏡。燈火照殘

美如此
可憐人乎

粧夫人請小姐用夜膳。怎麼困倒在此。扶小旦介。
貓兒墜玉枝。小旦。貓兒墜。酸牙茶飯苦勸。懶應承領。
受消魂。一盞燈。恠燈花。偏不向病人。生淨。小姐不該。
花園行走。舊症又發了。小旦。玉菱枝。只怕沉疴又雜。
新添症。淨。小姐被兒薰香了。請去睡罷。小旦。睡昏昏。
誰知暖冷淨。小姐開闔些兒。小旦。困騰騰。由他醉醒。
潦倒看花淚雨垂。筭來惟有病相宜。
千愁萬恨無從說。說殺無人會得知。

第十齣

留館

南呂

才鍾韻

過曲 一江風生急行上。步匆匆。一徑朝雲擁。日映山魂。
動。絕人蹤。虎石蛇枝滅。現心驚。恐喜的將到西園了。
望園林樹影重。園林樹影重。園公。園公。怎麼不應我。
那有工夫等他。門開在此。不免闖將進去。花枝繡幾。
叢看祥霞依舊把樓心拱。

我張繡林為憶玉英小姐。一夜不睡。巴到天明。未
及與鞦韆兒說知。急走來此。你看簾影低垂。人聲
杳絕。小姐。小姐。你可知張繡林又來到也。

前腔。畫樓空。只見燕語胡廝哄。豈厭賓來。兀小姐怎

看他做夢

不上樓來想此時還未起哩料芳容。倒側朝衾。正續
逢人夢呀樓上甚麼響小姐來了也聽凌波小腳蹤
凌波小腳蹤低低似喚儂。原來是風約簾鉤動。

作癡觀介

前腔外上雜隨上小園中策杖尋幽詠只見劈面飛
花送畫從容徑竹階蘭手自剛支兀雜喝生介你是
甚人老爺到來快閃過些生仍癡望作不知介外想
是遊玩的相公們不要囉哩請來相見雜相公家老
爺有請生驚揖介偶過尊園如開綠野遂瞻道絕恍

接紫芝外草沒庭中久畏野人之足花飛門外敢停

長者之車荒蕪莫笑儂荒蕪莫笑儂淮芍菊與松先

生仙鄉何處生晚生楚國張繼華遊學至此外背介

一向聽得說楚國有箇張繼華是當今名士他芳名

記得起兒曹誦

快請大相公出來雜請介小生上花徑不曾緣客

掃蓬門今始為君開外我兒你前日說楚國張兄

此位就是小生這等是繡林兄了小弟有志歸韓

無因御李今日乍遇喜而欲狂外這就是小兒惟

美好機會

權生原來就是于度兄每誦雄文便令心折雖艱
良晤已訂神交外你兩人既諧傾蓋之歡何不遂
結斷金之約肯移絳帳暫就青壇生背介好機會
也分外介但恐庸才不堪重任外慨蒙一諾如錫
百朋各拜介集唐匣有青萍笥有書孔融襟抱稱
名儒好風尚借低枝便肅肅雍雍義有餘外左右
看酒過來

梁州新郎外梁州序你是陽春絕唱白紵遺種吞吐
曾中雲夢楚才雖富君家早占雄風生不敢小生小

弟呵情深望斗見切披雲幾番價要負笈聽臯離
慚非玉質敢借石來攻肯濫附芝蘭籍譜中合賀新

郎追管鮑盟王貢千秋意氣南金重期傾倒盡春甕
前腔生老先生你西湖種秀東山韜重于度兄學業

克承家統小弟此來呵未修襴刺何期草草登龍只
怕見同蛙井才異雖囊館穀羞承寵外休得過謙生

共舍館願即借此紅樓外但憑尊意生我愛他桃
花紅雨亂還有落梅風怎教他鎖老朱欄十二重合

前

書面說得

一淨醉上春時誰耐。陪間坐酒後難容帶醒回。阿嚏
 有此盛席何故偏背學生。外又在那里吃醉了尊
 客在此好生整衣相見。淨甚麼尊客。小生是楚國
 張繡林兄當今第一名士父親相延與你我同看
 書的。淨我惟殺人動不動就說名士。只怕他的肚
 裡也與區區差不多兒。巴巴急急做假名士。倒不
 如老老實實做我。這樣真醜驢。外休得胡說。牛此
 位小生舍妹丈王伯寧生背介這人就是湖上使
 勞無賴如何做了他家女婿。或者不是這位小生
 也未可知。向淨介還有令襟丈請來相會。淨搖頭
 介生怎了怎了。向小生介令妹丈幾時畢姻的。小
 生尚未。生背介這等還好。淨自古道主人不醉客
 不醒。呵。賢橋梓酒量不濟。還等學生奉陪。小生這
 到有哩。淨自飲介有個粗令在此。

節節高連呼斟巨觥。照杯空若還有滴重相奉。懲群
 闕戒淺鍾催飛送酸甜濁冷都堪用。風花雪月休教
 空。合莫訝。鴈政虐于官。請看人事昏如夢。
 生做寓淨慈去此頗遠。晚生也不回去。此少書籍

煩尊使取來，外小生如此甚妙，掃却浮雲看世態。
留茲淡水締心交，呼雜扶淨同下生。原來小姐已
許白丁，我張繡林枉費心機也。

尾聲天生間世風情種，自有連枝比翼一個俊梁鴻。
難道輕付區區賣菜傭。

集唐紅翠欹斜十二樓。

鷓鴣清怨碧烟愁。

遙看黛色知何處。

惟有桃源溪水流。

第十一齣

巫醫

越調

真文庚青韻

過水底魚兒丑扮女巫上說鬼談神人家爲女賓呢

他災病賺些金與銀

自家杭州城內一個女巫李娘娘是也，自小有些
邪氣，與人那話蹺蹊，如今學得一身本事，說道與
神道相知，嘴口快如刀口，面皮老似腳皮，粧做聲
音，假稱肚裏說話，意思輪指，只在手內游移，說你
家裡天地見怪，家宅又有些不宜，莫不是四季香
火未了，莫不是在那處掘土鋤泥，該道有條長蛇，
示個顯應，每朝可有烏鴉在你屋上亂啼，那虛空
影現，老的長的，可是你亡過的祖宗先輩，也有穿

紅穿綠一班兒想是你姐姐姨姨有幾處羹飯該
做是那頭齋獻難遲脾胃弱不思茶飯便道是某
殤亡將他口掩筋骨懶時常昏睡就道是偕菩薩
把你魂迷和那道士串通便判四十八分醮數得
了和尚錢鈔又批七日七夜齋期猪腿牛蹄收歸
來可以開店金山銀錠燒過了擄得成堆病好了
真個是道來弗來都是我個手段病弗好只推他
又信弗信還是你自己差池咳我做師娘的也有
許多難處弗說可也弗知別家亡人又弗知能長
能大臨歿個時節又弗曉得穿子簪裳偕衣假說
神道護身將牙根先來咬咬要粧神道發怒只得
把桌子也去追追還有古怪人家賄子告示三姑
六婆並不許上門踏戶就有三朝兩日也只去問
藥求醫笑介憑你老官人介樣懸魁那知尊夫人
背地皈依全憑這箇法術白手騙得東西怎奈命
運不做老天災把來花賭無遺正是如此得來如
此去虛空裡面想是真有神祇說話之間早有一
箇人來了

前腔淨扮駝醫上佐使君臣岐黃曾討論不須瞞隱
慣能醫死人

自家趙醫官是也。前面可是李娘娘。一向一向。丑
趙先生可興頭。淨一發不濟。今年瘟疫不行。病人
稀少。丑便是。你的苦就是我的苦了。末扮園公急
上難定求神和服藥。且須打尾更鑽龜。淨丑趙大
叔爲何急急忙的。末不要說起。俺家小姐患病。老
爺要請高手醫人用藥。奶奶定要燒紙兩下。狐疑
不決。分付尋賣卜人占一占。丑不消占得。一定燒
紙的。是奶奶主意不差。老身原與奶奶相熟。再求
大叔攛掇一聲兒。淨難道難道。看病服藥方是正
理。全仗大叔一力舉薦。丑這老忘八。前日醫死了
人。官司還打不完。又來搶我的主顧。淨花臉吃婆
一味說騙。趙老先生是正經人。決不用你的。末李
娘娘。且把你的本事說來我聽。

憶鶯兒憶多嬌。丑香火勤家宅。寧那天地神明叫得
應。降福消災極。有靈淨都是鬼話。黃鶯兒丑全憑至
誠。不須勒疼。破財脫悔。還乾淨。附末耳介好擔承。將

來謝禮說定大家分

末陳先生你的本事也說一說

前腔淨非二陳。即四君姜棗燈心要記明。丑為何不

先醫醫自家。肯淨可不道自古良醫三折肱。縣家

扁門部文劄身。乖陀扁鵲也未必能多勝。附末耳介

合前

前腔木指丑介。你術欠靈。指淨介。你醫末精。丑淨只

求大叔包荒末。這也不妨。老爺奶奶着我問卜。我想

賣卜的人又有甚麼見識。只怕簾下君平浪得名。那

問策三問空費神。淨丑論語上說得好。可以作巫醫

不占而已矣。大叔只是不占便了。末你兩人且不要

慌。包你都用我回家去。假作賣卜人。說道官鬼發生。

丑好末又道。天醫喜迎淨妙末。港寬。任你船兒進

附丑淨耳介。丑淨不消說。合前

只要銀子。那顧生歎

家人外人。無分彼此

第十二齣 堅訛 黃鐘 一魚模韻

子西地錦生上。夢得相思。作句披衣索紙。追書心情

頃亂渾忘去。強吟較劣于初。

小生偶爾遊園，卒然假館，多蒙趙老先生相遇之
深，又得于度兄相資之益，只是拋撇了夏魁卿心
中甚歎牽連了王公子眼底堪憎。又聞得趙小姐
有恙，多應爲着小生想憶成病，小生生日夕不寧，却
又不好問個的耗，你看樓前梅實纍纍可愛，又是
一番夏景也。

過 啄木兒鶯聲歇，花事除節近黃梅。天富雨透簷牙
粉竹辭衣絮，梁心乳燕營居間情盡。日吟芳樹牙
牙，手托愁難訴，倚去闌杆一
片朱。

且下樓去閒步一回。
丑上 添香日正永，肥綠雨初
晴。奴家翠雲是也，因趙小姐患病，俺家小姐叫我
探問，隨便到樓前打幾個梅子。生見介：那不是前
日送梅的女郎麼？小生拜揖了。

前腔 丑驚多禮，生小娘子，丑羞驟呼，生難道就不認
得小生了，多謝梅花。
丑說起梅花還記汝，生我如今
在此看書，做了西席先生了。
丑可知他寂寞文園恰
堪畱病，窘相如生。
小生口占的詩，小娘子可曾傳誦。

丑替你念了。生近聞小姐有此貴恙，想為這詩上起

的。丑是甚麼說話。俺小姐也沒有病。他年年蹙額看

春去，便郎當未必因新句不勞你浪向粧臺問起居。

生恭喜小姐玉體清泰，小生誤聽失言，幸勿見責。

枝頭梅子方熟，意欲折取一枝，煩小娘子送與小

姐，以報昔日之惠。丑小姐正遣奴家摘取。生小生

代勞摘介。

三段子甫能豆如幾些，時纍垂滿株。夜來雨餘帶，猶

兒清香濕襦。迤梅與丑介你與小姐說愛他，咀嚼肉

他醋青青本色，還如故風味蕭疎畧似子。

內咳嗽介丑有人來了，我去罷。窄步嫌苔滑，私行

喜竹遮。欲下介生還有一句要緊話，低問介小姐

尊字可是玉英。丑遙應介正是玉真。下生他說正

是玉英。原來小姐沒病，可喜可喜。末扮劇公上藥

醫不灰病，佛度有緣人。生園公往那里去。末相公

不要說起，只為俺家小姐患病。

前腔他質如柳蒲，湊年時形消體劬。老爺夫人呵愛

回掌珠，遣小人鎮昏朝廷醫問巫。生驚介果果果然

香繞下
按圖公
淨簡妙處
不費手

一病一
病不病乃
合而懸斷
之真夢語

有病那醫巫也該有效末相公吉凶死生皆天數幾
曾見彩雲常駐琉璃固生大體或者不妨末病勢也
是十分沉重的只恐怕病入膏肓不可除

要去請先生診脉相公且告別了正是有愁皆苦
海無病即真仙下生方纔梅香說小姐沒小園公
怎又說病重想是梅香故來哄我病重之言一定
是真的了小姐小姐這都是小生害你

歸朝歡剛一捻剛一捻盈盈瘦軀怎當得無邊疾苦
拜介虔誠拜虔誠拜把蒼天籲呼望慈悲光開照普

小生可只願做爐頭搗藥蟾宮兔將嬌娥穩向懷中
護兩豎宵奔疾病無

記得淨慈寺旁有古廟一所人都說他靈驗不免
齋戒求禱

玄霜搗就皆靈藥 只待裴航玉杵來

極目閨中淚盈把 書生薄劣愧仙才

第十三齣 代禱 雙調 皆來韻

遺 宰地錦襦丑 扮廟祝上 清晨早把廟門開打點香

爐蠟燭臺家堂菩薩教成垂主顧多招日進財

自家靈應廟中廟祝的便是本廟原是淨慈寺旁
伽藍庵極有靈應地方人改建廟宇求籤問筊倒
也開熟今早看有甚人來虛下

玉枝帶六么末上玉交枝文心灰意筆尖火花空勞夢
開看看霜髮上頭來六么令前程事好難猜幾時了
却詩書債幾時了却詩書債

小生夏玉虛長三十多歲連困公車明春又當大
比未知命運如何此間靈應廟籤詞甚准科舉秀
才多去求籤小生隨例也走一遭正是未能免俗

聊復爾爾有人麼丑上那個原來是夏相公末明
春大比之年欲求一籤以決進取丑相公這等大
才自然高中的一請向前自家禱告末拜介神聖你
聽夏玉道來

鎖南枝隋珠暗荆璞埋千金賦高誰買來後事黑如
霾浮名賤子禪事負我英雄骨骯髒懷告神明好把
我運兒改

丑看介恭喜是第一籤明歲高中募修廟宇打帳
相公開疏末若能如此便好丑又有相公來了末

望介來的好像張繡林，有何急務，恁般匆遽待我
閃在一邊，看他做甚作虛避介

玉枝帶六么，生急行上，佳人難再，痛纏綿，天生病災，
誠心三日飽，清齋携香瓣，拜神臺，只求弱體重康泰，
只求弱體重康泰。

小生爲趙小姐病重，五內如焚，特地早來替他求

禱，丑相公何來，生小生楚國張繼華爲陰人犯病，

特來求籤，丑陰人或是令堂，或是令正，說明了好

宣疏，生你不要管香金在此，我自通傳便了，拜介

鑽南枝蘭爲質，玉作胎，多嬌那禁多病來，無計可

挨，求神與擔待，丑相公，這是擔待不起的，請求籤，生

求籤介，丑看介，此籤欠佳，下下，生哭介，難道小姐真

無救，待我再繳一籤，拜介，攄誠朴，望鑒裁，掣他籤

再詳解

丑看介，古怪，原是方纔這籤，生大哭介，可好再繳

丑不可藥，貢正是奉勸世人，休碌碌舉頭三尺有

神明，下末繡林兄，生驚介，原來韞卿兄在此，末兄

也不是個人，要到趙老先生家處館，也該與小弟

說一聲兒。生一見相畱，幾月欠晤，踈隔爲罪，自切悚惶。末自兄去後呵。

前腔孤吟興，索酒懷，書窓寂寥空綠苔。兄莫怪小弟說作貴人西席，好興頭哩。舊榻冷難挨，新氈熱堪愛。生休得取笑。末我且問你，因何卜着甚哀，恁憂煎費疑揣。

生小弟只爲玉英小姐，再至西園，不想被他父親畱住。那小姐想憶小弟，染成一病。

前腔愁撐肚，淚滿腮。他相思病危，因不才。末這也未必爲你如今可好了麼。生岐伯費安排，巫咸沒消解。末這等你難道替他求籤。生是了，兄這裏的籤想多。不准。末人說甚准。生指望與他祈福佑，禳禍災。誰知抽着劣籤，詞興添敗。

小弟告別了。末許久不見，怎生就別。生一定要別。末到那裏去。生急回館中，再問消息。末兄不要作騃，你回去可替得他舊寓咫尺，且曲畱數日。生欲下。末拉生手，介，決不放你去。

末沈約腰圍太瘦生。此中何得許多情。

長卷圖目
寫粉說書
戲本

生只愁風雨催花急。不耐枝頭到五更。

第十四齣 病訣 雙調 蕭豪韻

隱憂妻雨
歌入感來

引金瓏瓏小旦作病容爭扮女使扶上。今生生望少
薄露臨朝。渾瘦盡不成嬌。夜臺應自好。不如早赴萊
蒿。捱短日轉無聊。

奄奄弱息藕絲聯。撐被無多剩骨眠。擲鏡淚痕留
不住。可憐無復舊時妍。我趙玉英一病纏綿。自春
歷夏寒攻熱逼。真是百樣煎熬。氣竭神離。已到十
分清怯。連朝病勢有增無減。吞筠我多應不。好子

淨老爺夫人說如今天氣炎熱。請小姐耐煩些。一
交秋節自然平安。且歎介我那捱得到秋。早間王
小姐說來看我。怎還不來。淨想就來了。

過曲 步步嬌 旦上丑隨上看日轉庭槐人聲悄。鎗藥空。
烟鼻尋常。但見招握手迎門。滿面都堆笑。淚介痛殺
病多嬌。如今客來只有鸚哥叫。

見介姐姐幾日不見。怎生憔悴至此。小旦薄命之
人。死何足惜。專盼妹子到來。永訣數語。奴與妹子
呵。

房瑣事
經名筆點
樂逐妙

秀處全在
禁喘嗽吐

江兒水倚玉無分美。拈花欲並嬌。課完線帙家家早。
鬪梳髻。式朝朝好換。穿襪套般般小。賭遍堦前芳草。
淚介不想而今。忽地捐遺中道。

沉醉海棠 沉醉春風 旦看他強扶頭將咱孜孜覷牢。

把往事星星相告。禁喘嗽話叨叨。淚介小旦好苦。旦

他痛將牙齧。姐姐不要愁煩。只指望你好起來。月上

海棠步花間再踏芳塵。唱月下重慶新調。小旦這也

不能發了。旦看你如花貌。難道未試春風。遽先秋草。

小旦我有幾件釵朶。左右帶不去的。畱贈賢妹。以

為日後記念。旦這是姐姐香奩中物。時需挿戴。在

體自然平復。何出此言。小旦妹子切莫推辭。奴家

已與母親說過。送來便了。

五供養犯金珠畧表。也不枉閨房半世知交。翠雲香

筠你兩個過來。各分與你些少衣服。趁將奴眼在分

取舊紅綃。丑爭哭叩介多謝小姐。小旦奴家便死也

無所恨。這是前生壽夭料。爹行尚會遺消。懷抱更怕

娘親痛短齒。耐長號。妹子。月上海棠專靠伊家。慰依

衰耄。

內云先生要進房診脉好生收拾旦姐姐我且回
去明早又來看你小旦只愁此別成長別旦但願
來朝勝昨朝同丑下小旦妹子你真個去了哭暈
介手慌介老爺夫人快來小姐暈倒了

王胞肚外老旦小生急上聞言驚跳維鴉聲枝頭怪
鵝哭介望百年月滿珠圓忍一時瓦解冰消叫介你
一靈可聽得哭聲高世上難尋續命膏

小旦作醒介誰人在此喧鬧外好了好了老旦是
我也兒小生妹子甦醒

玉交枝小旦精神全耗淚介瘦不完止有如泉淚拋
爹娘呵你也不要痛我女孩兒原養不得堂前老有
哥哥伏侍昏朝只是我生來騙得父娘驕便啣環只
好效來生報老旦兒畧用些湯水小旦死心窩空將
水澆老旦兒你可有甚說話小旦作氣急拍枕介噎
喉嚨惟將枕敲

川撥棹外小生休悲悼靠參苓還奏效老旦且再撲
子毋錢燒且再撲子毋錢燒保祈他災除難消合軟
迷離魂欲搖冷淋侵風暗飄

小旦多謝爹娘好意只是孩兒的病犯得拙了
前腔躑躅闌干雨後蕉聽江風催去潮外我兒你把
病原仔細一說小旦不須問惹病根苗不須問惹病
根苗總則是冤牽命招合前

內云王家官人在後堂問病小旦急作睡介老旦
女婿早間叫人來說若要病起須是并喜外這等
病重冲甚麼喜老旦擇吉行聘待身子好了便與
畢姻外也是小姐想是睡着了淨是睡着了外我
們出去且等他息一息孩兒去陪了王妹夫正是
愁多一夜添頭白老旦淚盡千行助眼枯同小旦
下小旦老爺夫人方纔說此甚麼淨說王家官人
要冲甚麼喜擇吉行聘病好畢姻小旦咳我趙玉
英死的不差也

尾聲花枝甘背東風老也省得狂蜂雜鬧便等我向
乾淨泉臺走一遭

痴迷原有九原情 速整魚軒地下迎
打頓氣絲和命掙 牽延剛得到三更

第十五齣 聞計 南呂 蕭豪韻

西園詩
雜上 天有不測風雲，人有旦夕禍福。自家王府院
子是也。今早趙老爺門上打聽，小姐昨夜三更時
分不幸去世，只得報與公子知道。可憐紅粉佳人
化作南柯一夢下。

過 秋夜月 淨上 家勢豪說起都知道，日日街頭尋人
開滿城與我加徽號。敲腹介道：其中欠少，只包些料
草。

學生王公子王伯寧的便是。自小生性猖狂，占得
嫖賭頭場，家父官居太尉，杭城第一門牆。兩儷拳

頭頗硬，更有狼僕扛幫，出入行人趨避。威風打斷
街坊，從來不識一字。文章真弗在行，那些人口嘴
不好，把賤諱伯字抹了。左手寧字去了，上裝道我
是白丁公子，可也各實相當。弗知那世福分，聘得
一個美貌嬌娘，打點洞房花燭。今冬穩做新郎，豈
料染成一病，半年弗起眠床。想是我花星未照，還
該獨守空房。雜上 有事不敢不報，無事不敢亂傳。

大爺趙家小姐昨夜沒有了，淨大哭介。雜勸介：淨
主母死了，你們做家人的，不幫我哭一哭，反來勸

我雜大爺未過門的夫妻爲何如此痛哭淨蠢才
你那曉得我的哭意這不是哭我的妻子

大逐鼓姻緣雖訂交紅鸞慳偶豈動悲號雜正是敢
是肚腸痛那聘金淨那在錢和鈔雜小的委實不知
大爺主意淨你道我哭他甚麼只是哭他的標致哭
他月媚與花嬌一種風流難畫描

雜這不難大爺再揀標致的續了寡絃就是淨只
怕沒有急切間那里尋着好的雜何有淨比趙小
如何如

前腔雜丰姿一樣標淨住在何處雜西園門外有個
可意根苗淨就在西園我怎麼不曾見他家中見有
何人雜戚屬都無靠淨這等那個主婚雜說起來又
要求趙老爺淨他女兒已死水米無交求他做甚雜
那小娘子的父親與趙老爺有通家之好今上無父
母下無兄弟少不得是趙老爺主婚向別家琴瑟再
和調又何必腸斷西風爲玉簫

淨絕妙絕妙你且說那小娘子是那一家雜呵淨
他也姓王是王孝廉之女同姓不可爲婚淨怎處淨

西園詩
不要管他，只說自小舅家他養教他，認了舅家姓，就是雜，這也有理。

司敗問昭公

孔子曰知禮

娶吳爲同姓

謂之吳孟子

第十六齣

訛驚

南呂

寒山韻

引

一剪梅，旦上丑隨上，一夜金風葉乍凋，秋滿欄杆。

人倚欄杆，珮環月下，杳難攀。木自孤單，更覺孤單。

集唐少年已慣，擲年光，一度思量，一箇腸無限別。

魂招不得，蓮花峯下鎖雕梁，淚介我，那趙家姐姐。

小姐免愁煩，常言道死者不可復生，哭也。

且咳我與他是何等的姊妹。

香如娘似同胞，一般似同胞，一般小時相慣，晨昏。

笑語都無間，想生前玉顏，想生前玉顏，不信隔人間。

若還在吾眼，他臨訣之時，專以伯母爲念，怕老人家。

哀痛過了，不免去勸他一番，丑正是我同小姐去來。

向高堂慰安，向高堂慰安，強勸加餐，且拭淚介，倒先。

怕我啼痕難按。

丑小姐請行，且年老不，重夫子，多爭奈，笑誰。

群同丑下

前腔生急走上怪良朋特頑怪良朋特頑把人牽絆
深闌空否空凝盼這兩日被溫勳苦苦畱住不知小
姐消息乘空得脫急走回館呀那進西園去的不是
小姐發面隨的不是梅香麼不免眼上講幾句話兒
旦丑上轉重廊曲欄轉重廊曲欄生小姐拜揖旦驚
避介丑小姐不要忙這便是張相公你看他扇影少
支欄鞋尖險兜跔生背介喜嬌姿遽安喜嬌姿遽安
還該在繡閣休閒怎便向花園閒散

向丑介前日摘的青梅可曾送與小姐丑一五一
十交付明白三面質對並無侵剋生休得取笑

前腔旦謝他家手攀謝他家手攀脆香圓綻丑小姐

謝你哩生投桃未報獻佛非誠方切自慚何足云謝

只不知可中與麼丑虧殺他等閒驚破朱唇懶生梅

者媒也小姐見贈梅花小生亦以海子爲報天假之

合事豈偶然倘良緣不慳倘良緣不慳旦他一徑好

胡顏斜波溜光眼肉犬吠介丑有人來了旦欲下生

欄介旦且回家去明口再來看伯母罷生人遮路羞

迴步密語當風畏竊聽同丑下生怎麼不在內廂反
走出園外去料闥中在還料闥中在還豈出門闌想
是驚慌錯散

且到書館中去怎生寂然無人向內介請太相公
出來內應俺家小姐不幸大相公在寺裡修齋去
了生驚介小小小姐你死了也

前腔搵青袍淚潛搵青袍淚潛不勝悲惋教人恨殺
梅花瓣且住小姐已死適纔所見又是何人作怕介
哎喲張繡林青天白日遇着鬼了我說病人不該好

得恁快且何故走出西園原來是鬼且往盟卿館中
躲避有何不可欲走又止介鬼正在園門怎敢行走
只得硬着膽闖將過去走介栗生生戰寒栗生生戰
寒呀鬼來了跌介原來是落葉響珊珊長空叫征鴈
再回頭審看再回頭審看草袖烟鬢一似隨風追趕
好了好了已到淨慈了倘于度兒來請赴館勸他
早上公車便是咳趙小姐趙小姐你

尾聲芳魂不逐朝雲散我比却抱柱書生負報待驚
定情還再把淚去彈

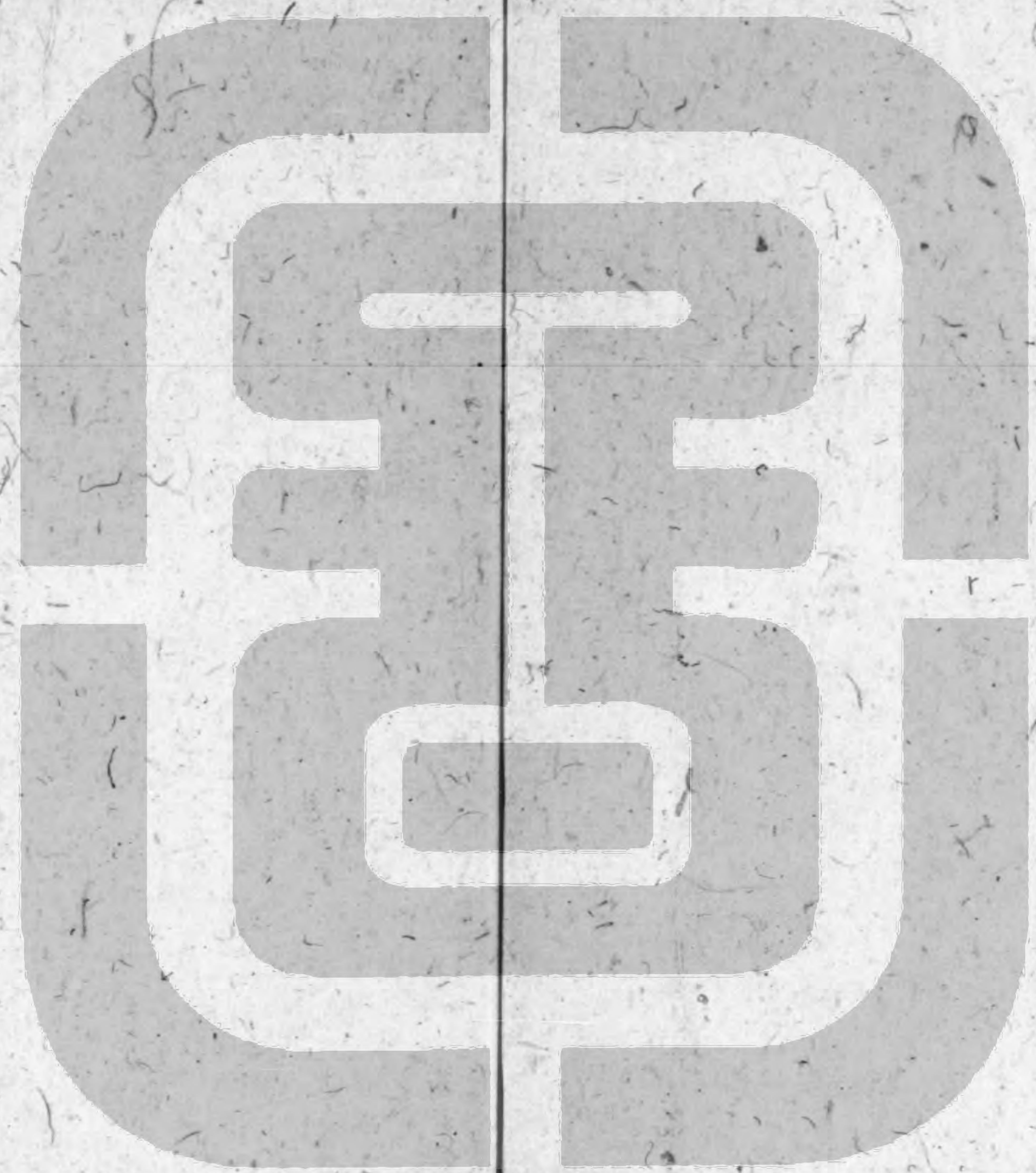
西園詩
秋水隔芙蓉。
翩躚自來去。
借言伊人聞。
應在烟生處。

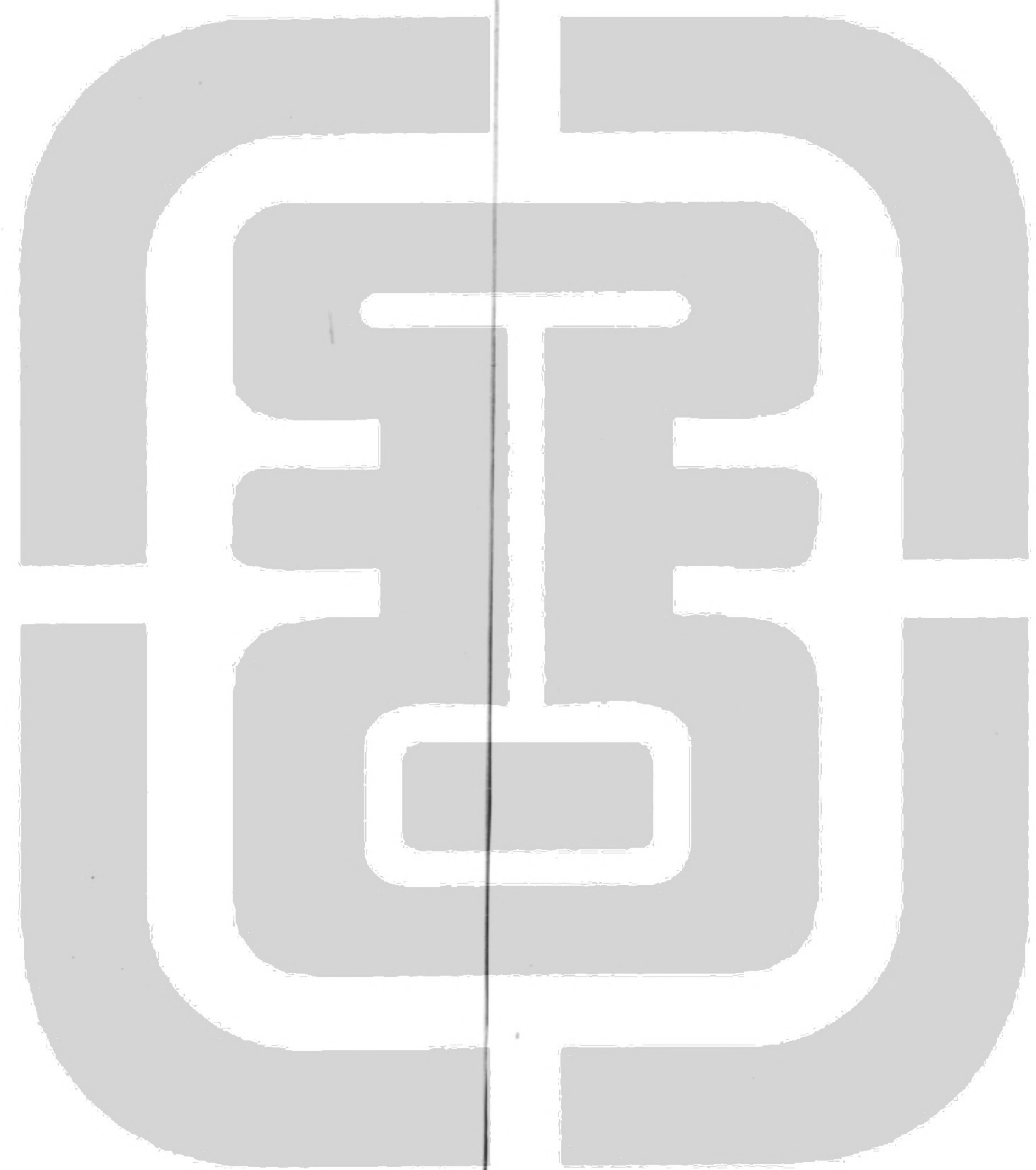
終

蘇州吳梅

字楚安別號霜厓

1898—1939
詩言





獻書人吳

南屏見史
書卷七

捐贈

