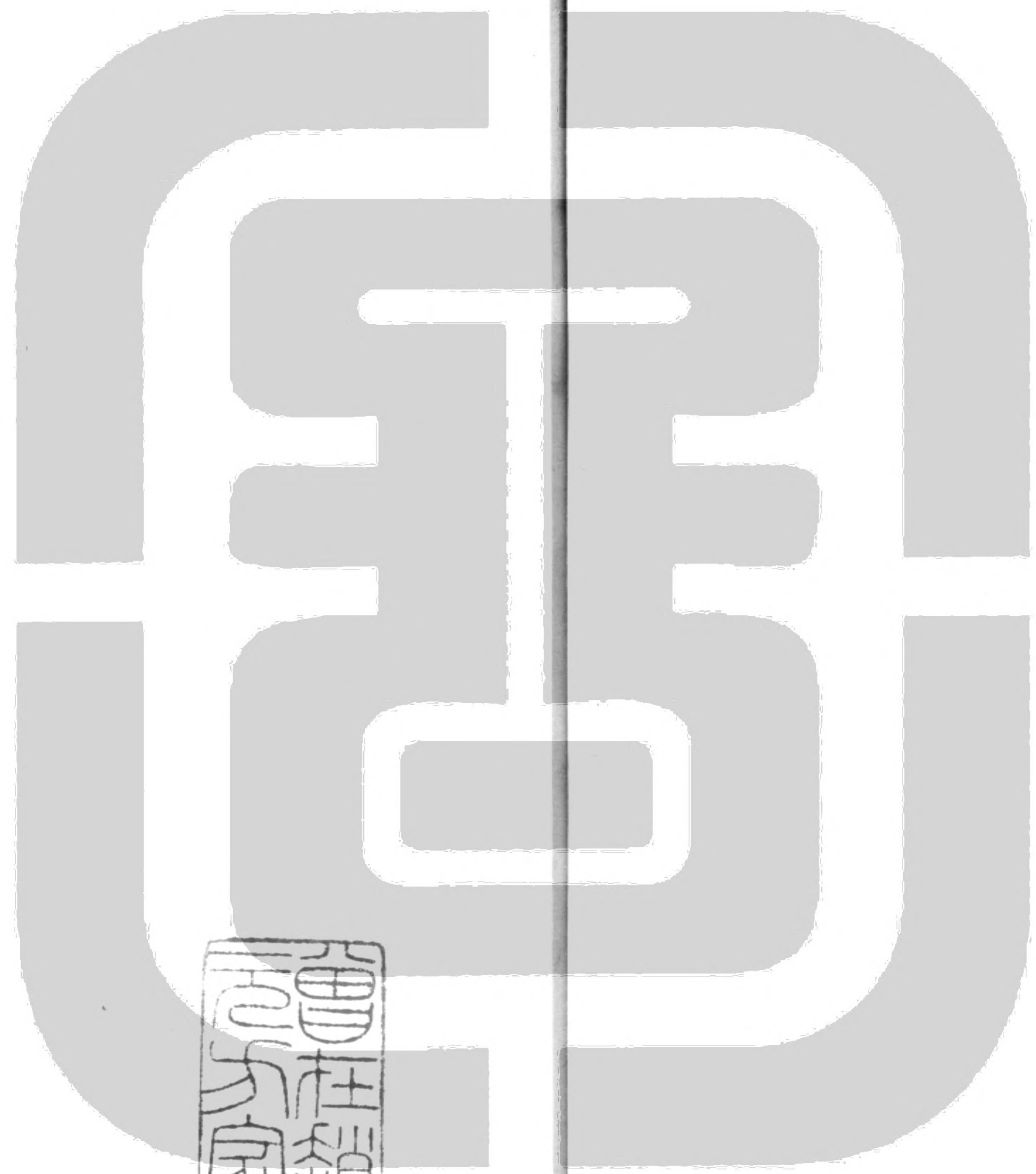


牡丹

亭
邊
魂
記
上





牡丹亭還魂記題辭



天下女子有情寧有如此
杜麗娘者乎夢其人即
病病即彌連至手畫形容
傳于世而後死三年矣



復能溟莫中求得其所謂之有情人身情不知所起一往而深生者可以死、可以生、而不可與死、而不可

復生者皆非情之至也夢中之情何必非真天下豈少夢中之人耶必因薦枕而成親待挂冠而為客者皆形骸之論也傳杜太守

事者彷彿晉武都守李
仲文廣州守馮孝將兒女
事予稍為更而演之至於
杜守收栲柳生亦如漢睢
陽王收考談生也嗟夫人

世之事非人世所可盡自
非通人恒以理相極身第
云理之所必無安知情之
所必有耶

萬曆戊戌魏清遠道人題



牡丹亭還魂記目

上卷



標目

言懷

訓女

腐嘆

延師

悵眺

閨塾

勸農

蕭苑

驚夢

慈戒

尋夢

訣謁

寫真

虜諜

詰病

道觀

診崇

牝賊

鬧殤

謁遇

旅寄

冥判

拾畫

憶女

玩真

魂遊

幽媾

旁疑

權撓

繕備

下卷

冥誓

秘議

訶藥

回生

婚走

駭變

淮警

如杭

僕貞

耽試

移鎮

禦淮

急難

寇間

折寇

圍釋

遇母

淮泊

鬧宴

榜下

索元

硬拷

聞喜

圓駕

子席先世之澤有田可耕有書可讀自少及長嗜之彌篤積歲所得益以青細舊蓄插架充棟無慮數十萬卷暇日靜念差足自豪願書難聚而易散即偶聚亦好越一二傳其不散失始盡者亦鮮矣昔趙文敏有云竊書者良非易事善藏書者當端慮淨几焚香勿卷腦勿折角勿以爪侵字勿以唾揭幅勿以作枕勿以夾刺子謂吳興數語愛惜臻至可云焉矣而未能推而計之于其終請更衍曰勿以蠶錢勿以簡人勿以貽不肖子孫鳳堂主人揚繼振手識并以告後之得是書而能愛而守之者

子藏書數十萬卷率皆卷帙精整標識分明未敢輕事丹黃造劫楮素至簡首卷尾鈐朱墨墨則獨至之癖不減墨林竊用自喜究之于書不為無補

牡丹亭還魂記卷上



明臨川湯顯祖若士編

第壹齣 標目

蝶戀花 未上 忙處拋人閑處住百計思量沒箇為歡處白

日消磨腸斷句世間只有情難訴 玉茗堂前朝復暮紅

燭迎人俊得江山助但是相思莫相負牡丹亭上三生路

漢宮春 杜寶黃堂生麗娘小姐愛踏春陽感夢書生折柳竟為情傷寫真留記莖梅花道院凄涼二三年上有夢梅柳子於此赴高唐 果爾回生定配赴臨安取試寇起淮揚正把杜公圍困小姐驚惶教柳郎行探返遭疑激惱平章風流况施 行正苦報中狀元郎

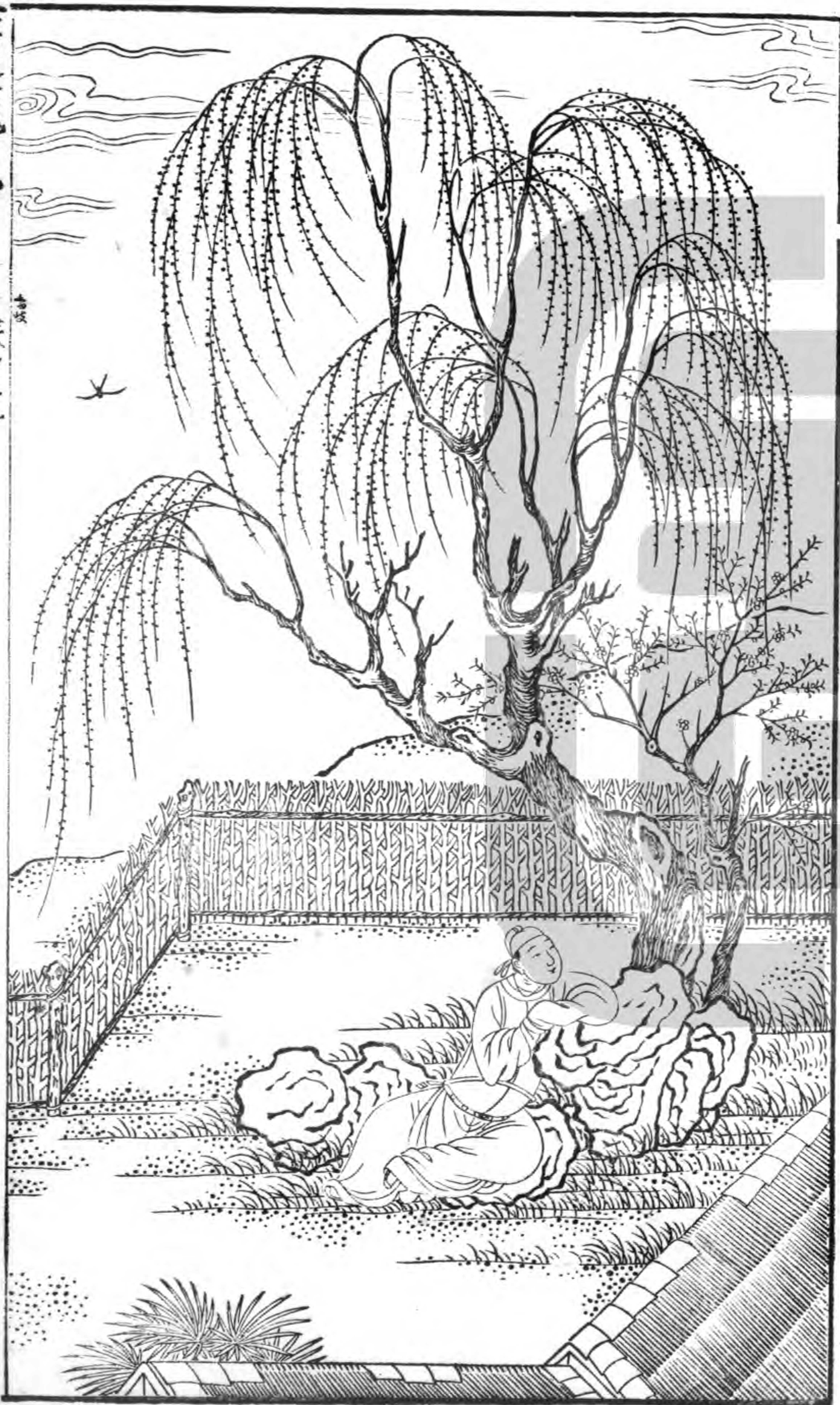
杜麗娘夢寫丹青記 陳教授說下梨花槍

柳秀才偷載回生女 杜平章刁打狀元郎

第貳齣 言懷

真珠簾 生上 河東舊族柳氏名門最論星宿連張帶鬼幾
葉到寒儒受雨打風吹慢說書中能富貴顏如玉和黃金
那裡貧薄把人灰且養就這浩然之氣

鷓鴣天 刮盡鯨鯨鰲背上霜寒儒偏喜住炎方憑依造化
三分福紹接詩書一脉香 能鑿壁會懸梁偷天妙手
繡文章必須砍得蟾宮桂始信人間玉斧長小生姓柳
名夢梅表字春卿原係唐朝柳州司馬柳宗元之後留
家嶺南父親朝散之職母親縣君之封僕介所恨俺自
小孤單生事微渺喜的是今日成人長大二十過頭志
慧聰明三場得手只恨未遭時勢不免飢寒賴有始祖
柳州公帶下郭橐駝柳州衙舍栽接花果橐駝遺下一
箇跣孫也 跟隨俺廣州種樹相依過活雖然如此不是
男兒結果之場每日情思昏昏忽然半月之前做下一



夢夢到一園梅花樹下立着箇美人不長不短如送如迎說道柳生柳生遇俺方有姻緣之分發跡之期因此改名夢梅春卿為字正是夢短夢長俱是夢年來年去是何年

九廻腸

解三醒

雖則俺改名換字俏魂兒未卜先知定佳期

盼煞蟾宮桂柳夢梅不賣查梨還則怕嫦娥妬色花顏氣

等的俺梅子酸心柳皺眉渾如醉三學士無螢鑿遍了隣家

壁甚東牆不許人窺有一日春光暗度黃金柳雪意冲開

了白玉梅急三鎗那時節走馬在章臺內絲兒翠籠定箇百

花魁

雖然這般說有箇朋友韓子才是韓昌黎之後寄居趙花王臺他雖是香火秀才却有些談吐不免隨喜一會

門前梅柳爛春暉 夢見君王覺後疑

心似百花开未得 托身須上萬年枝

第叁齣

訓女

滿庭芳

外扮杜太守上

西蜀名儒南安太守幾番廊廟江湖紫袍

金帶功業未全無華髮不堪回首意抽簪萬里橋西還只

怕君恩未許五馬欲踟躕

一生名宦守南安莫作尋常太守看到來只飲官中水歸去惟看屋外山自家南安太守杜寶表字子充乃唐朝杜子美之後流落巴蜀年過五旬想廿歲登科三年出守清名惠政播在人間內有夫人甄氏乃魏朝甄皇后嫡派此家娥眉山見世出賢德夫人單生小女才貌端妍喚名麗娘未議婚配看起自來淑女無不知書今日政有餘閑不免請出夫人商議此事正是中郎學富單傳女伯道官貧更少兒

遠地遊

老旦

甄妃洛浦嫡派來西蜀封大郡南安杜母

見介外老拜名邦無甚德老旦妾沾封誥有何功外春來閨閣閑多少老旦也長向花陰課女工外女工一事想女兒精巧過人看來古今賢淑多曉詩書他日嫁一書生不枉了談吐相稱你意下如何老旦但憑尊意

前腔貼持酒壺嬌鶯欲語眼見春如許寸草心怎報的春

光一二

見介爹娘萬福外孩兒後面捧着酒肴是何主意旦跪介今日春光明媚爹娘寬坐後堂女孩兒敢進三爵之觴少效千春之祝

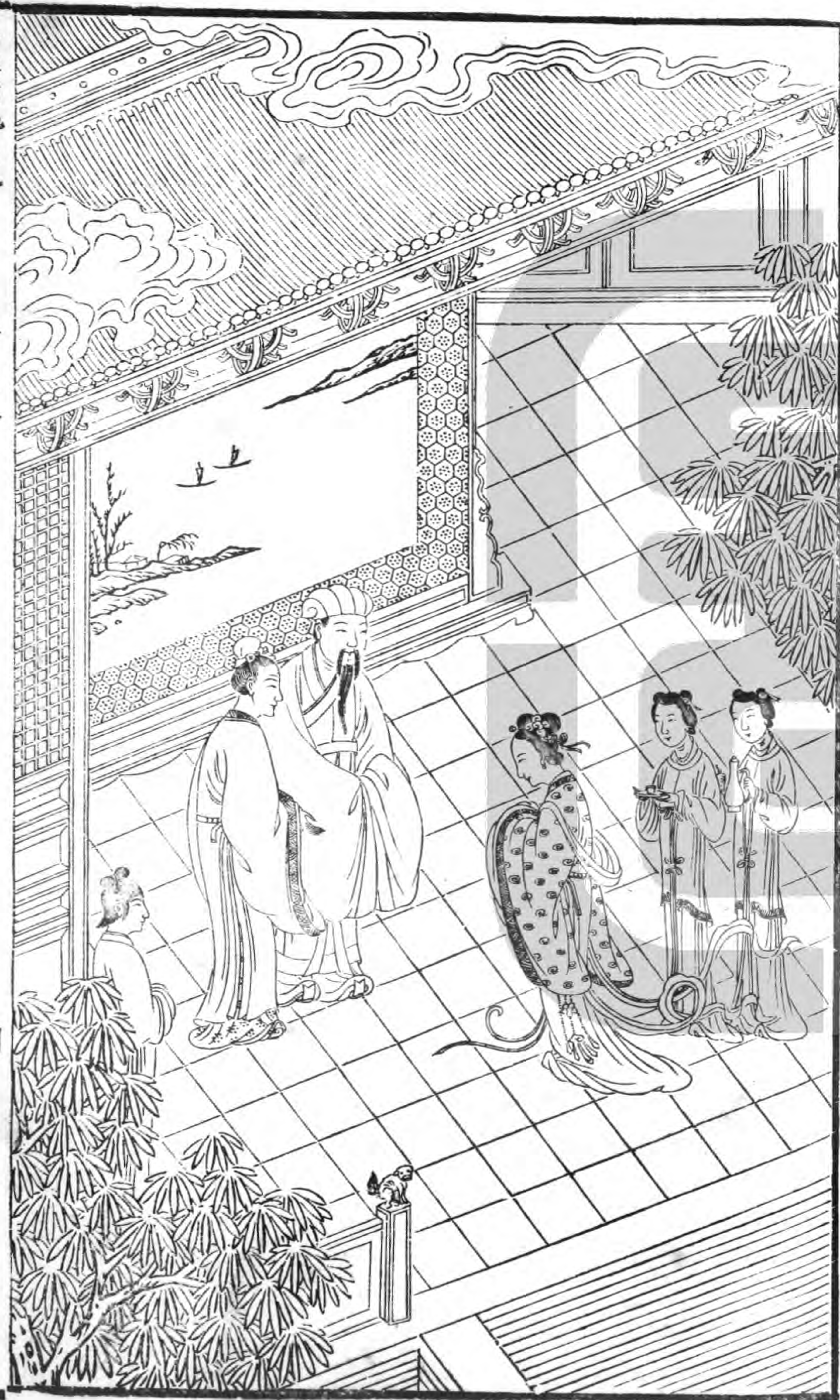
外笑介生受你

玉山頹旦進酒介爹娘萬福女孩兒無限歡娛坐黃堂百歲春

光進美酒一家天祿祝萱花椿樹雖則是子生遲暮守得

見這蟠桃熟合且提壺花間竹下長引着鳳凰鸞

外春香酌小姐一杯



前腔

外吾家杜甫為漂零老愧妻孥淚介夫人我比子他美公公更可憐也

還有念老夫詩句男兒俺則有學母氏畫眉嬌女老旦相

儻然招得好女婿與兒子一般呢做門楣古語為甚的這叨叨

絮絮纔到中年路合前

外女孩兒把臺盞收去旦下介外外斗春香俺問你小姐

終日繡房有何生活貼繡房中則是繡外繡的許多貼

繡了打絲外什麼貼睡眠外好哩好哩夫人你纔說

長向花陰課女工却縱容女孩兒閑眠是何家教外女

孩兒旦上爹爹有何分付外適問春香你白日眠睡是

何道理假如刺繡餘閒有架上圖書可以寓目他日到

人家知書知禮父母光輝

這都是你娘親失教也

玉胞肚

外宦囊清苦也不曾詩書誤儒你好些時做客為

兒有一日把家當戶是為爹的疎散不見拘道的箇為娘

是女模

前腔

老旦眼前兒女俺為娘心蘇體劬嬌養他掌上明珠

出落的人中美玉兒呵

爹三分說話你自心模難道八字

梳頭做日呼

前腔

旦黃堂父母倚嬌痴慣習如愚剛打的鞦韆畫圖閑

榻着鴛鴦綉譜從今後茶餘飯飽破工夫玉鏡臺前插架

書

老旦雖然如此要箇女先生講解纔好外不能勾

前腔

外後堂公所請先生則是鴻門腐儒老旦女兒呵怎念遍

的孔子詩書但略識周公禮數合不枉了銀娘玉姐只做

箇紡磚兒謝女班姬女校書

外請先生不難
則要好生館待

尾聲外說與你夫人愛女休禽犢館明師茶飯須清楚你

看俺治國齊家也則是數卷書

往年何事乞西賓 主領春風只在君

伯道暮年無嗣子 女中誰是衛夫人

第肆齣 腐嘆

雙勸酒未扮老儒上燈窗苦吟寒酸撒吞科場苦禁蹉跎直恁

可憐辜負看書心吼兒病年來迸侵

咳嗽病多疎酒盞村童俸薄減廚煙爭知天上無人任
弔下春秋愁鶴髮仙自家南安府儒學生負陳最良表字

伯粹祖父行醫小子自幼習儒十二歲進學超增補廩
觀場一十五次不幸前任宗師考居劣等停廩兼且兩

年失館衣食單薄這些後生都順口叫我陳絕糧因我
醫卜地理所事皆知又改我表字伯粹做百碟碎明年

是第六箇旬頭也不想甚的了有箇祖父藥店依然開
張在此儒變醫菜變葢這都不在話下昨日聽見本府

杜太守有箇小姐要請先生好此奔競的鑽去他可爲
甚的鄉邦好說話一也通關節二也撞太歲三也穿他

門子管家改竄文卷四也別處吹噓進身五也下頭官
兒怕他六也家裏騙人七也爲此七事沒了頭要去他

們都不知道官衙可是好踏的况且女學生一發難教輕
不得重不得儻然間體面有些不臻啼不得笑不得似

我老人家罷了正是有書遮老眼不妨無藥散閑愁丑
扮府學門子上天下秀才窮到底學中門子老成精見

介陳齋長報喜末何喜丑杜太爺要請箇先生教小姐
掌教老爹開了十數名去都不中說要老成的我去掌

教老爹處稟上了你太爺有請帖在此末人之患在好
爲人師丑是人之飯有得你喫哩末這等便行行介

洞僂歌 末咱頭巾破了修靴頭綻了兜 丑你坐老齋頭衫

襟沒了後頭合硯水漱淨口去承官飯洩剔牙杖敢黃齏臭

前腔丑咱門兒尋事頭你齋長干罷休末要我謝酬知那

裡留不留合不論端陽九但逢出府遊則捻着衫兒袖

丑望見府門了

丑世間榮落本逡巡末誰採髭鬚白似銀

丑風流太守容閑坐合便有無邊求福人

第伍齣延師

浣沙溪外引貼扮門子丑扮阜同上 山色好訟庭稀朝看飛鳥暮飛回

印牀花落簾垂地

杜母高風不可攀甘棠遊憩在南安雖然為政多陰德尚少堦前玉樹蘭我杜寶出守此間只有夫人一女尋箇老儒教訓他昨日府學開送一名廩生陳最良年可六旬從來飽學一來可以教授小女二來可以陪伴老夫今日放了衙參分付安排禮酒叫門子伺候衆應介

前腔末儒巾藍衫上須抖擻要拳奇衣冠欠整老而衰養浩然分

庭還抗禮

丑稟介陳齋長到門外就請衙內相見丑唱門介南安府學生負進下末跪起揖又跪介生負陳最良稟拜拜介末講學開書院外崇儒引席珍末獻酬樽俎列外賓主位班陳叫左右陳齋長在此清叙着門役散回家丁伺候衆應下淨扮家童上外久聞先生飽學敢問尊年有幾祖上可也習儒末容稟

瑣南枝末將耳順望古稀儒冠悞人霜鬢絲外近末君子要

知醫懸壺舊家世外原來世醫末凡襍作可試為但諸家略

通的

前腔外這等一聞名久識面初果然大邦生大儒末不有敢

女頗知書先生長訓誥末當得則怕做不那女學士你做

的班大姑今日選良辰叫他拜師傅外院子敲雲板請小姐出來

前腔旦引添眉翠搖佩珠繡屏中生成士女圖蓮步鯉庭

趨儒門舊家數貼先生來了怎好那賢達女都是些古鏡

模你便略知書也做好奴僕

淨報介小姐到見介外我兒過來玉不琢不成器人不學不知道今日吉辰來拜了先生內鼓吹介旦拜學生自愧蒲柳之姿敢煩桃李之教末愚老恭承捧珠之愛謬加琢玉之功外春香丫頭向陳師父叩頭着他伴讀貼叩頭介末敢問小姐所讀何書外男女四書他都成誦了則看些經旨罷易經以道陰陽義理深奧書以道

政事與婦女沒相干春秋禮記又是孤經則詩經開首便是后妃之德四箇字兒順口且是學生家傳習詩罷其餘書史儘有則可惜他是箇女兒

前腔外我年將半性喜書牙籤插架二萬餘嘆介我伯道

恐無兒中郎有誰付先生他要看的書儘看有不冠兒下

他做箇女秘書小梅香要防護

末謹領外春香伴小姐進衙我陪先生酒去旦拜介酒是先生饌女為君子儒下外請先生後花園飲酒

外門館無私白日閑末百年龕糲腐儒餐

外在家弄玉惟嬌女合花裏尋師到杏壇

第陸齣 帳眺

番卜筮丑扮韓家世大唐年寄籍潮陽縣越王臺上海連



天可是鵬程便

榕樹梢頭放古臺下看甲子海門開越王歌舞今何在
 時有鷓鴣飛去來自家韓子才俺公公唐朝韓退之爲
 上了破佛骨表貶落潮州一出門藍關雪阻馬不能前
 先祖心裏暗暗道第一程采頭罷了正苦中間忽然有
 箇湘子姪兒乃下入洞神仙藍縷相見俺退之公公一
 發心裏不快呵融凍筆題一首詩在藍關草驛之上未
 二句單指着湘子說道知汝遠來應有意好收吾骨瘴
 江邊湘子袖了這詩長笑一聲騰空而去果然後來退
 之公公潮州瘴死舉目無親那湘子恰在雲端看見想
 起前詩按下雲頭收其骨殖到得衙中四顧無人單單
 則有湘子原妻一箇在衙四日相視把湘子一點凡心
 顛起當時生下一支留在水潮傳了宗祀小生乃其嫡
 派苗裔也因亂流來廣城官府念是先賢之後表請敕
 封小生爲昌黎祠香火秀才寄居趙佗王臺子之上正
 是雖然乞相寒儒却是仙風道骨呀早一位朋友上來誰也

前腔

生上 經史腹便便書夢人還倦欲尋高聳看雲煙海

色光平面

(相見介)丑是柳春卿甚風兒吹的老兄來(生)偶爾孤遊上此臺(丑)這臺上風光儘可矣(生)則無奈登臨不快哉(丑)小弟此間受用也(生)小弟想起來到是不讀書的人受用(丑)誰(生)趙佗王便是

鎖寒窻(生)祖龍飛鹿走中原尉佗(呵)他倚定着摩崖半壁

天稱孤道寡是他英雄本然白占了江山猛起些宮殿(似)

儕讀盡萬卷書那半部上山河不見(合)由天那攀今弔古

也徒然荒臺古樹寒煙

(丑)小弟看兄氣象言談似有無聊之嘆先祖昌黎公有云不患有司之不明只患文章之不精不患有司之不公只患經書之不通老兄還則怕工夫有不到處(生)這話休提比如我公公柳宗元與你公公韓退之他都是飽學才子却也時運不濟你公公錯題了佛骨表貶職潮陽我公公則為在朝陽殿與王叔文丞相下碁子驚

了(聖駕)直取做柳州司馬都是邊海州瘴地方那時兩公一路而來旅舍之中兩箇挑燈細論你公公說道宗元宗元我和你兩人文章三六九比勢我有王泥水傳你便有梓人傳我有毛中書傳你便有郭駝子傳我有祭驪魚文你便有捕蛇者說這也罷了則我進平淮西碑取奉取奉朝廷你却又進箇平淮西的雅一篇一篇你都放俺不過恰如今貶竄煙方也合着一處豈非時乎運乎命乎韓兄這長遠的事休提了假如俺和你論如常難道便應這等寒落因何俺公公造下一篇乞巧文到俺二十八代玄孫再不會乞得一些巧來便是你公公立意做下送窮文到老兄二十幾輩了還不會送窮的箇窮去等來都則為時運二字所虧(丑)是也春卿兄

前腔(丑)你費家資製買書田怎知他賣向明時不直錢(難)

如此你看趙佗王當時也有箇秀才陸賈拜他歸朝燕黃為奉使中大夫到此趙佗王多少尊重他

金累千(那)時漢高皇厭見讀書之人但有箇帶儒巾的都拿來溺尿這陸賈秀才端然帶了四方巾深衣大

擺去見漢高皇那高皇聖見這又是箇掉尿驚子的來了便迎着陸賈罵道你老子用馬上得天下何用詩書那陸

生有趣不多應他只回他一句陛下馬上取天下能以馬上治之乎漢高皇聽了呀然一笑說道便依你說不管什麼文字念了與寡人聽之陸大夫不慌不忙袖裏出一卷文字恰是平日燈窗下纂集的新語一十三篇高聲奏上那高皇纔聽了一篇龍顏大喜後來一篇一篇都喝采稱善立封他做箇關內侯那一日好不氣象休道漢高皇便是那兩班文武見者皆呼萬歲

一言擲地萬歲誼天

生嘆

則俺連篇累牘

無人見

合前

丑再問春卿在家何以爲生生寄食園公丑依小弟說不如干謁些須可圖前進生你不知今人少趣哩丑老兄可知有箇欽差識寶中郎苗老先生到是箇知趣人生今秋任滿例於香山與多寶寺中賽寶別時一往何如生領教

應念愁中恨索居

青雲器業俺全疎

越王自指高臺笑

劉項原來不讀書

第柒齣

閨塾

末上吟餘改抹前春句飯後尋思午晌茶蟻上案頭沿硯水蜂穿窻眼唾瓶花我陳最良杜衙設帳杜小姐家傳毛詩極承老夫人管待今日早膳已過我且把毛詩潛玩一遍念介關關雎鳩在河之洲窈窕淑女君子好逑好者好也逑者求也看介這早晚了還不見女學生進館却也嬌養的凶待我敲三聲雲板敲雲板介春香請小姐解書

遶地遊

旦引貼捧書上

素粧纔罷緩步書堂下對淨几明窻消灑

貼昔氏賢文把人禁殺恁時節則好教鸚歌喚茶

見介旦先生萬福貼先生少怪末凡爲女子鷄初鳴咸盥漱擗笄問安于父母日出之後各供其事如今女學生以讀書爲事須要早起旦以後不敢了貼知道了今夜不睡三更時分請先生上書末昨日上的毛詩可溫習旦溫習了則待講解末你念來旦念書介關關雎鳩在河之洲窈窕淑女君子好逑末聽講關關雎鳩

是箇鳥關關鳥聲也（貼）怎樣聲兒（末）作鳩聲（貼）學鳩聲（貼）是了不是昨日是
前日不是今年是去年俺衙內關着箇班鳩兒被小姐
放去一去去在何知州家（末）胡說這是興（貼）興箇甚的
那（末）興者起也起那下頭窈窕淑女是幽閑女子有那
等君子好好的來求他（貼）為甚好好的求他（末）多嘴哩
（旦）師父依註上書學生自會
但把詩經大意敷演一番

掉角兒（末）論六經詩經最葩閨門內許多風雅有指證姜

嫖產哇不疾妬后妃賢達更有那詠鷄鳴傷燕羽泣江臯

思漢廣洗淨沿華有風有化宜室宜家（旦）這經文偌多（末）

沒多些只無邪兩字付與兒家

（末）書講了春香取文房四寶來模字（貼）下取上紙筆墨
硯在此（末）這甚麼墨（旦）丫頭錯拿了這是螺子黛畫眉
的（末）這甚麼筆（旦）作笑（介）這便是畫眉細筆（末）俺從不
曾見拿拿去拿去這甚麼紙（旦）薛濤箋（末）拿去拿去只

拿那蔡倫造的來這是甚麼硯是一箇是兩箇（旦）鴛鴦

硯（末）許多眼（旦）淚眼（末）哭什麼子一發換了來（貼）背介

好箇標老兒待換去（下）換上（末）這可好（末）看介（旦）學生

自會臨書春香還勞把筆（末）看你臨（旦）寫字（介）未看驚

介我從不曾見這樣好字這甚麼格（旦）是衛夫人傳下

美女簪花之格（貼）待俺寫箇奴婢學夫人（旦）還早哩（貼）

先生學生領出恭牌（下）敢問師母尊年（末）目下平頭

六十（旦）學生待綉對鞋兒上壽請箇樣兒（末）生受了依

孟子上樣兒做箇不知足而為屨罷了（旦）還不見春香

來（末）要喚他麼（末）叫三度（介）貼上（害）林的（旦）作惱（介）劣

丫頭那裏來（貼）笑（介）溺尿去來原來有座大花園花明

柳綠好耍子哩（末）哎也不攻書花園去待俺取荆條來

前腔（貼）女郎行那裡應文科判衙止不過識字兒書塗嫩

鴉（起）介（末）古人讀書有（貼）待映月耀蟾蜍眼花待囊螢把蟲

蟻兒活支煞（末）懸梁刺（股）比似你懸了梁損頭髮刺了股添

還魂記 卷上 七

疤疵有甚光華內叫賣花你聽一聲聲賣花把讀書聲差介又引逗小姐哩待俺當真打一下你待打打這哇哇桃李門牆
嶮把負荆人說煞

貼搶荆條投地介旦死丫頭唐突了師父快跪下
貼跪介旦師父看他初犯容學生責認一遭兒

前腔旦手不許把鞦韆索拿脚不許把花園路踏貼則瞧罷旦還

這招風嘴把香頭來綽疤招花眼把繡針兒簽瞎貼瞎中

甚用則要你守硯臺跟書案伴詩云陪子曰沒的爭差貼爭

差些罷旦則問你幾絲兒頭髮幾條背花敢也怕些些夫

人堂上那些家法

貼再不敢了旦可知道末也罷
鬆這一遭兒起來貼起介末

尾聲女弟子則爭箇不求聞達和男學生一般兒教法們

工課完了方可回衙和公相陪話去合怎辜負的這一弄明窻新絳紗

末下貼作從背後指末罵介村老牛痴老狗一此趣也

不知旦作扯介死了頭一日為師終身為父他打不的

你俺且問你那花園在那裡貼做不說旦做笑問介貼

指介兀那不是旦可有什麼景致貼景致麼有亭臺六

七座鞦韆一兩架遶的流觴曲水面着太湖山石名花

異草委實華麗旦原來有這等一箇所在且回衙去

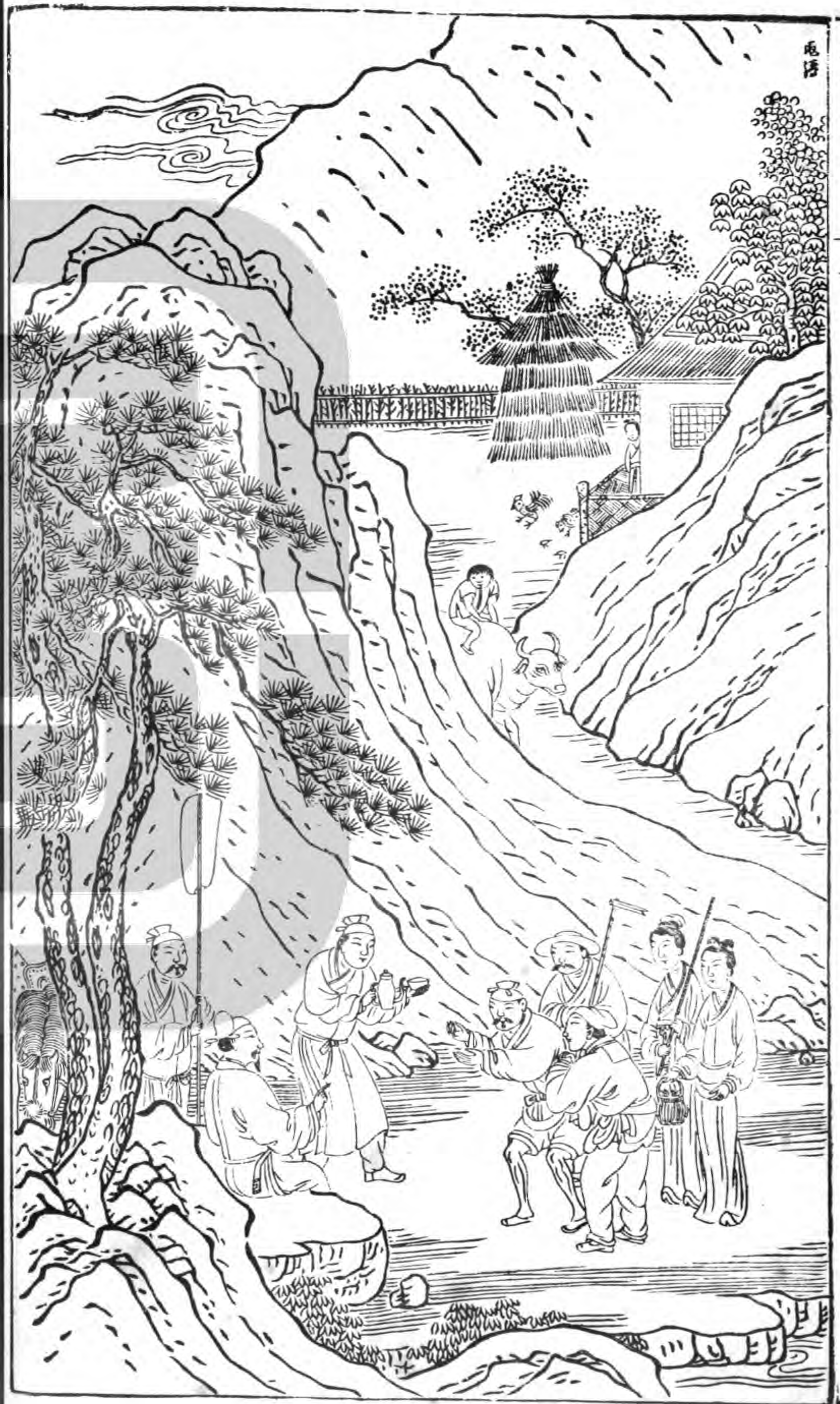
旦也會飛絮謝家庭貼欲化西園蝶未成

旦無限春愁莫相問合綠陰終借暫時行

第捌齣勤農

夜遊朝外引淨扮皂隸貼扮門子同上何處行春開五馬采邠風物候濃

華竹宇聞鳩朱轡引鹿且留憩甘棠之下



古調笑時節時節過了春三二月乍晴膏雨烟濃太守
 春深勸農農重農重緩理征徭詞訟俺南安府在江廣
 之間春事頗早想俺為太守的深居府堂那遠鄉僻塢
 有拋荒遊懶的何由得知昨已分付該縣置買花酒侍
 本府親自勸農想已齊備丑扮縣吏上承行無令史帶
 辦有農民稟爺爺勸農花酒俱已齊備外分付起行近
 鄉之處不許多人囉哩眾應喝道起行介外
 正是為乘陽氣行春令不是閑遊玩物莖下

前腔 生末扮 白髮年來公事寡聽兒童笑語誼譁太守巡
父老上

遊春風滿馬敢借着這務農宣化

俺等乃是南安府清樂鄉中父老恭喜本府杜太爺管
 治三年慈祥端正弊絕風清凡各村鄉約保甲義倉社
 學無不舉行極是地方有福現今親自各鄉勸
 農不免官亭伺候那祇候們扛擡花酒到來也

普賢歌

丑老旦扮公人扛酒提花上

俺天生的快手賊無過衙舍裏消

消沒的駿扛酒去前坡

做跌

幾乎破了哥摔破了花花你

賴不的我

〔生末〕列位祗候哥到來〔老旦丑〕便是這酒埕子漏了則怕酒少煩老官兒遮蓋此〔生末〕不妨且擡過一邊村務裏嗑酒去〔老旦丑下〕〔生末〕地方端正坐椅太爺到來〔虛下〕

排歌

〔外〕引衆上紅杏深花菖蒲淺芽春疇漸暖年華竹籬茅舍

酒旗兒又雨過炊煙一縷斜

〔生末〕接

提壺叫布谷啞行看

幾日免排衙休頭踏省誼譁怕驚他林外野人家

〔皂禀介〕禀爺到官亭〔生末見介〕〔外〕衆父老此爲何鄉何都〔生末〕南安縣第一都清樂鄉〔外〕待我一觀〔聖介〕〔外〕美哉此鄉真箇清而可樂也〔長相思〕你看山也清水也清人在山陰道上行春雲處處生〔生末〕正是官也清吏也清村民無事到公庭農歌三兩聲〔外〕父老知我春遊之意乎

八聲甘州

〔外〕平原麥灑翠波搖剪剪綠疇如畫如酥嫩雨

遶墪春色暮茸茸越江南土疎田脉佳怕人戶們拋荒力不

加還怕有那無頭官事誤了你好生涯

〔父老〕以前畫有公差夜有盜警言老爺到後呵

前腔

〔外〕千村轉歲華愚父老香盆兒童竹馬陽春有脚經

過百姓人家月明無犬吠黃花雨過有人耕綠野真箇村

村雨露桑麻

〔內歌〕泥滑喇介〔外〕前村田歌可聽

孝白歌

〔淨扮〕田夫上泥滑喇脚支沙短耙長犁滑律的拿夜雨

撒菰麻天晴出糞渣香風鴿鮓

〔外〕歌的好夜雨撒菰麻天晴出糞渣香風鴿鮓是說

那糞臭父老呵他却不知這糞是香的有詩爲証焚香列鼎奉君王饌玉炊金飽卽妨直到飢時聞飯過龍涎不及

遺夢言
糞渣香與他插花賞酒淨插花飲酒笑介好老爺好酒合官裏醉流霞風前笑插花把
農夫們俊煞下

門子稟介一箇
小厮唱的來

前腔丑扮牧童春鞭打笛兒吵倒牛背斜陽閃暮鴉門子

介他一樣小腰撮一般雙髻髻能騎大馬外歌的好怎生

樣小腰撮一般雙髻髻能騎大馬外歌的好怎生

穩有詩為証常美人間萬戶侯只知騎馬勝騎牛今朝馬

上看山色爭似騎牛得自由賞官裏醉流霞風前笑插花

他酒插花去丑插花飲酒介合

村童們俊煞下

門子稟介一對
婦人歌的來也

前腔旦老旦探桑上那桑陰下柳篋兒搓順手腰身剪一丁呀甚

真在俺羅敷自有家便秋胡怎認他提金下馬外歌的好

是魯國秋胡不是秦家使君是本府太爺勸農見此勤渠

採桑可敬也有詩為証一般桃李聽笙歌此地桑陰十畝

多不比世間閑草木絲絲葉葉是綾羅官裏醉流霞風前

領酒插花去二旦背插花飲酒介合

笑插花採桑人俊煞下

門子稟介又一對
婦人唱的來也

前腔老旦丑持乘穀雨採新茶一旗半槍金縷芽呀甚麼

此學士雪炊他書生困想他竹煙新瓦外歌的好說與他

是陽羨書生是本府太爺勸農看你婦女們採桑採茶勝

如採花有詩為証只因天上少茶星地下先開百草精閑

煞女郎貪百草風光不似鬪茶清領官裏醉流霞風前笑

了酒插花去淨丑插花飲酒介合

插花採茶人俊煞下

(生未跪介)稟老爺眾父老茶飯伺候(外)不消餘花餘酒
父老們領去給散小鄉村也見官府勸農之意呼祗候
們起馬(生末做振留不許介)起呼介)村
中男婦領了花賞了酒的都來送太爺

清江引

前各衆
插花上

黃堂春遊韻瀟灑身騎五花馬村務裏有

光華花酒藏風雅

男女們
講了

你德政碑隨路打

閭閻繚繞接山顛

春草青青萬頃田

日暮不辭停五馬

桃花紅近竹林邊

第玖齣

肅苑

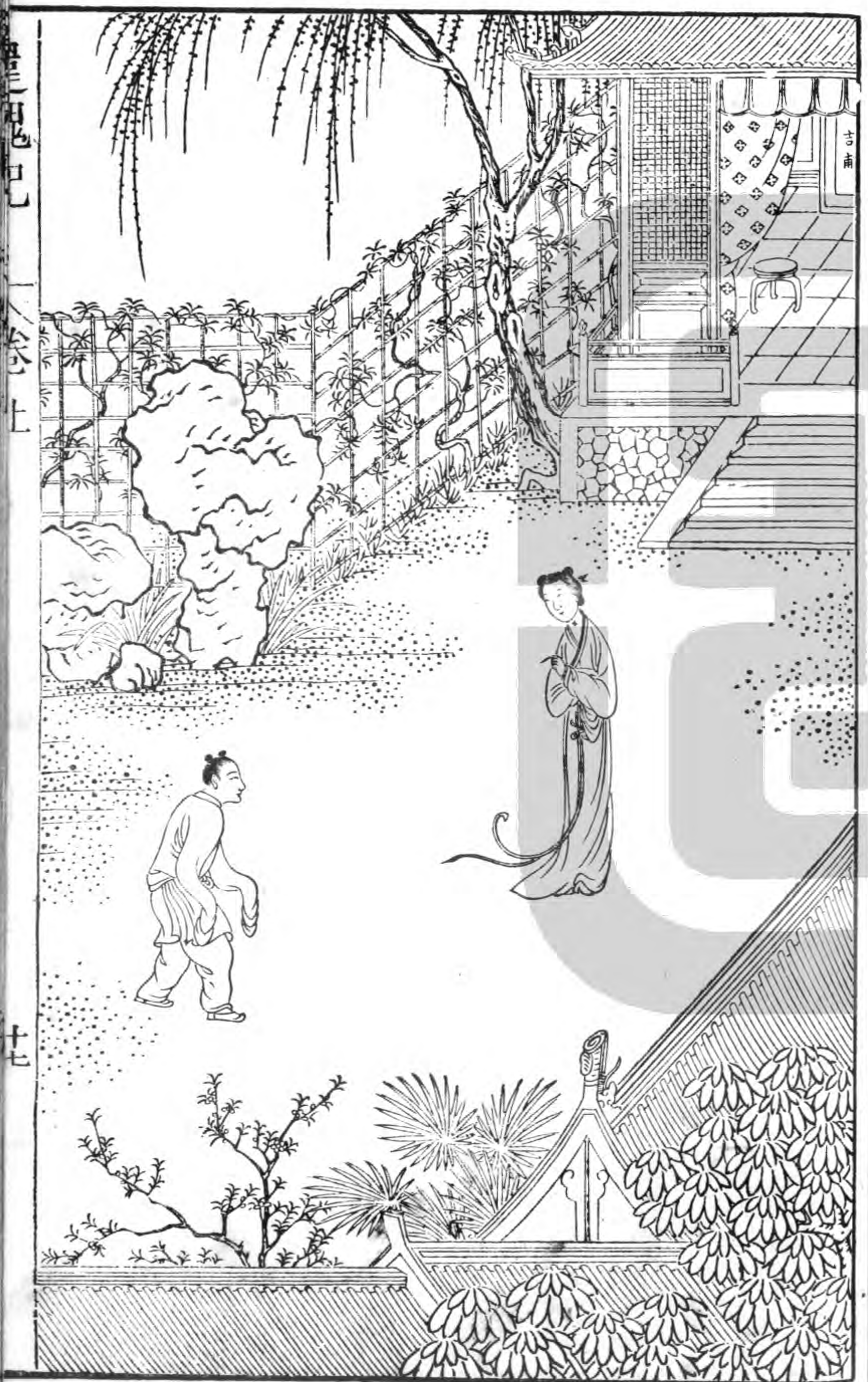
一江風

貼上

小春香一種在人奴上畫閣裏從嬌養侍娘

行弄粉調朱貼翠拈花慣向妝臺傍陪他理繡牀陪他燒

夜香小苗條喫的是夫人杖



花面丫頭十三四歲來綽約省人事終須等着箇助情
花處處相隨步步觀俺春香日夜跟隨小姐看他名爲
國色實守家聲嬌臉嬌羞老成尊重只因老爺延師教
授讀到毛詩第一章窈窕淑女君子好逑悄然廢書而
嘆曰聖人之情盡見於此矣今古同懷豈不然乎春香
因而進言小姐讀書困悶怎生消遣則箇小姐一會沉
吟逡巡而起便問道春香你教我怎生消遣那俺便應
道小姐也沒箇甚法兒後花園走走罷小姐說死了頭
老爺聞知怎好春香應說老爺下鄉有幾日了小姐低
回不語者久之方纔取過曆書觀看說明日不佳後日
欠好除大後日是箇小遊神吉期預喚花郎掃清花徑
我一時應了則怕老夫人知道却也由他且自叫那小
花郎分付去呀迴廊那廂陳師父來了正
是年光到處皆堪賞說與痴翁總不知

前腔末上老書堂暫借扶風帳日暖鈎簾蕩呀那迴廊小

立雙鬟似語無言近看如何相是春香問你恩官在那廂夫人

在那廂女書生怎不把書來上

貼原來是陳師父俺小姐這幾日沒工夫上書末爲甚貼聽呵

前腔甚年光忒煞通明相所事關情況末有甚麼情況貼

爺怪你哩末何事貼說你講爲詩章講動情腸末則講了

毛詩毛的忒精了小姐呵貼然有洲渚之興可以人而不如鳥乎書要埋頭那景致則

擡頭望末爲甚去遊貼後他平白地爲春傷因春去

的忙後花園要把春愁漾

前腔不該了論孃行出入人觀望步起須屏障春香你師

六十來歲從不曉得傷箇春從不曾遊箇花院貼爲甚末

你不知孟夫子說得好聖人千言萬語則要人收其放心末

但如常着甚春傷要甚春遊你放春歸怎把心兒放小姐

上書我且告歸你尋常到講堂時常向瑣窻怕燕泥香點既不

渦在琴書上

我去了繡戶女郎閑闢草下帷老子不窺園下
弔場且喜陳師父去了叫花郎在麼叫介花郎

普賢歌

丑扮小花郎醉上

一生花裏小隨衙偷去街頭學賣花令

史們將我揸祇候們將我搭狠燒刀險把我嫩盤腸生灌

殺

見介春姐在此貼好打私出衙前騙酒這幾日菜也不

送丑有菜夫貼水也不擔丑有水夫貼花也不送丑每

早送花夫人一分小姐一分貼還有一分哩丑這該打

貼你叫甚麼名字丑花郎貼你把花郎的意思擱箇曲

梨花兒

丑

小花郎看盡了花成浪則春姐花沁的水洗浪

和你這日高頭偷眼眼

啖

好花枝干驚了作麼朗

貼待俺還你也哥

前腔

貼

小花郎做盡花兒浪小郎當夾細的大當郎

丑咬貼

俺待到老爺回時說一浪

探丑髮啖

敢幾箇小榔頭把你分

的朗

丑倒介罷了姐姐為甚事光降小園貼小姐
大後日來瞧花園好些掃除花徑丑知道了

貼

東郊風物正薰馨

丑

應喜山家接女星

貼

莫遣兒童觸紅粉

丑

便教鶯語太丁寧

第十齣

驚夢

遶地遊

旦上

夢回鶯囀亂煞年光遍人立小庭深院

貼注

盡沉煙拋殘繡線恁今春關情似去年

鳥夜啼旦曉來望斷梅關宿妝殘貼你側着宜春髻子
恰憑闌旦剪不斷理還亂悶無端貼已分付催花鶯燕
借春看旦春香可曾叫人掃除花邊貼分付了旦取鏡
臺衣服來貼取鏡臺衣服上雲髻罷梳還對鏡羅衣欲
換更添香鏡
臺衣服在此

步步嬌旦裊晴絲吹來閑庭院搖漾春如線停半餉整花

鈿沒揣菱花偷人半面迤逗的彩雲偏行介步香閨怎便

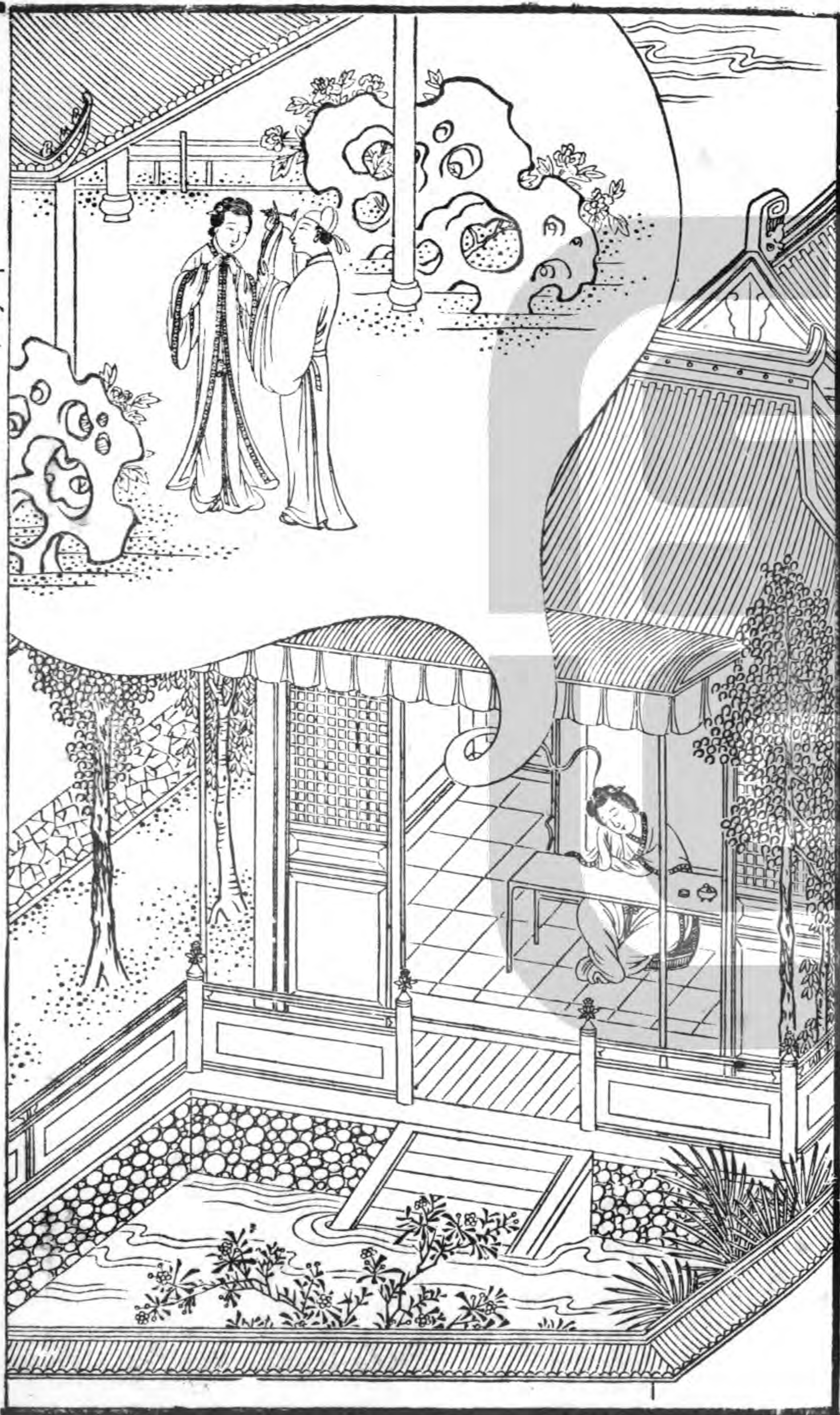
把全身現

貼今日穿
插的好

醉扶歸旦你道翠生生出落的裙衫兒茜豔晶晶花簪八

寶填可知我常一生兒愛好是天然恰三春好處無人見

不隄防沉魚落鴈鳥驚諠則怕的羞花閉月花愁顫



〔貼〕早茶時了請行〔行介〕你看畫廊金粉半零星池館蒼苔一片青踏草怕泥新繡襪惜花疼煞小金鈴〔旦〕不到園林怎知春色如許

皂羅袍 〔旦〕 原來姹紫嫣紅開遍似這般都付與斷井頽垣

良辰美景奈何天賞心樂事誰家院 〔旦〕 恁般景致我老爺和奶奶再不提起

朝飛暮卷雲霞翠軒雨絲風片煙波畫船錦屏人忒看的

這韶光賤

〔貼〕是花都放了那牡丹還早

好姐姐 〔旦〕 遍青山啼紅了杜鵑荼蘼外煙絲醉軟 〔春香〕 牡丹

丹雖好他春歸怎占的先 〔貼〕成對兒 閑凝盼生生燕語明

如剪嚙嚙鶯歌溜的圓

〔旦〕去罷〔貼〕這園子委是觀之不足也〔旦〕提他怎的〔行介〕

隔尾 〔旦〕 觀之不足由他繾綣便賞遍了十二亭臺是枉然到

不如興盡回家閑過遣

〔作到介〕〔貼〕開我西閣門展我東閣牀籠插映山紫鑪添沉水香小姐你歇息片時俺瞧老夫人去也〔下〕〔旦〕嘆介默地遊春轉小試宜春面春呵得和你兩留連春去如何遣咳恁般天氣好困人也春香那裡作左右瞧介〔又〕低首沉吟介〔天〕呵春色惱人信有之乎常觀詩詞樂府古之女子因春感情遇秋成恨誠不謬矣吾今年已二十八未逢折桂之夫忽慕春情怎得蟾宮之客昔日韓夫人得遇于郎張生偶逢崔氏曾有題紅記崔徽傳二書此佳人才子前以密約偷期後皆得成秦晉〔長嘆介〕吾生於宦族長在名門年已及笄不得早成佳配誠為虛度青春光陰如過隙耳〔淚介〕可憐妾身顏色如花豈料命如一葉乎

山坡羊 〔旦〕 沒亂裏春情難遣驀地裏懷人幽怨則為俺生

還魂記 卷一
小婢娟揀名門一例一例裏神僂眷甚良緣把青春拋的
遠俺的睡情誰見則索因循腩腆想幽夢誰邊和春光暗
流轉遷延這裏懷那處言淹煎潑殘生除問天

身子困乏了且自隱几而眠睡介夢生介生持柳枝上
鶯鶯逢日暖歌聲滑人遇風情笑口開一徑落花隨水入
今朝阮肇到天台小生順路兒跟着杜小姐回來怎生
不見回看介呀小姐小姐小姐小姐且作驚起介相叫介生小生
那一處不尋訪小姐來却在這裡且作斜視不語介生
恰好花園內折取垂柳半枝姐姐你既淹通書史可作
詩以賞此柳枝乎且作驚喜欲言又止介背想這
生素昧平生何因到此生笑介小姐咱愛殺你哩

山桃紅

生則爲你如花美眷似水流年是答兒閑尋遍在

幽閨自憐

小姐和你那答兒講話去且作含笑不轉過這

芍藥欄前緊靠着湖山石邊

且介秀才去和你把領扣鬆

衣帶寬袖稍兒搵着牙兒苦也則待你忍耐溫存一餉眠

日作羞生前

是那處曾相見相看儼然蚤難道這好處相

逢無一言

生強抱旦下末扮花神束髮冠紅衣插花上催花御史
惜花天檢點春工又一年蘸客傷心紅雨下勾人懸夢
綵雲邊吾乃掌管南安府後花園花神是也因杜知府
小姐麗娘與柳夢梅秀才後日有姻緣之分杜小姐遊
春感傷致使柳秀才入夢咱花神專掌惜玉
憐香竟來保護他要他雲雨十分歡幸也

鮑老催

末單則是混陽烝變看他似蟲兒般蠢動把風情

撮一般兒嬌凝翠綻魂兒顫這是景上緣想內成因中見

呀淫邪展污了花臺殿

咱待拈片落花兒驚他夢酣春透

了怎留連拈花閃碎的紅如片

秀才纔到的半夢兒夢畢之時好
送杜小姐仍歸香閣吾神去也下

山桃紅

生旦攜

這一霎天留人便草藉花眠

小姐可好

則把雲鬟點紅鬆翠偏

小姐休

見了你緊相偎慢厮連恨

不得肉兒般團成片也逗的箇日下胭脂雨上鮮

你可去

呵

合前生姐姐你身子乏了將息將息送旦依前作睡介

輕拍旦介姐姐俺去了作回顧介姐姐你可十分將息

生下旦作驚醒低叫介秀才秀才你去了也又作痴睡

介老旦上夫婿坐黃堂嬌娃立繡窗怪他裙袂上花鳥

繡雙雙孩兒孩兒你為甚瞌睡在此旦作醒叫秀才介

咳也老旦孩兒怎的來旦作驚起介奶奶到此老旦我

兒何不做些針指或觀玩書史舒展情懷因何晝寢于

此旦孩兒適花園中閑玩忽值春暄惱人故此回房無

可消遣不覺困倦少息有失迎接望母親恕兒之罪老

旦孩兒這後花園中冷靜少去閑行旦領母親嚴命老

旦孩兒書堂看書去旦先生不在且自消停老旦嘆介

女孩兒長成自有許多情態且自由他正是宛轉隨兒

女辛勤做老娘下旦長嘆介看老旦下介哎也天那今

日杜麗娘有些僥倖也偶到後花園中百花開遍觀景

傷情沒興而回晝眠香閣忽見一生年可弱冠丰姿俊

妍於園中折得柳絲一枝笑對奴家說姐姐既淹通書

史何不將柳枝題賞一篇那時待要應他一聲心中自

付素昧平生不知名姓何得輕與交言正如此想間只

見那生向前說了幾句傷心話兒將奴樓抱去牡丹亭

畔芍藥闌邊共成雲雨之歡兩情和合真箇是千般愛

惜萬種溫存歡畢之時又送我睡眠幾聲將息正待自

送那生出門忽直母親來到喚醒將來我一身冷汗乃

是南柯一夢忙身參禮母親又被母親絮了許多閑話

奴家口雖無言答應心內思想夢中之事何曾放懷行

坐不寧自覺如有所失娘呵你叫我學堂看
書去知他看那一種書消悶也作掩淚介

縣搭絮

旦雨香雲片纔到夢兒邊無柰高堂喚醒紗窗睡

不便潑新鮮冷汗粘煎閃的俺心悠步躡意軟鬟偏不爭

多費盡神情坐起誰忤則待去眠

〔貼上〕晚妝銷粉印春潤費
香篝小姐薰了被窩睡罷罷

尾聲旦困春心遊賞倦也不索香薰繡被眠天呵有心情
那夢兒還去不遠

春聖逍遙出畫堂 問梅遮柳不勝芳

可知劉阮逢人處 回首東風一斷腸

第拾壹齣 慈戒

〔老旦上〕昨日勝今日今年老去年可憐小兒女長自繡
窻前幾日不到女孩兒房中午餉去瞧他只見情思無
聊獨眠香閣問知他在後花園回身子困倦他年幼不
知凡少年女子最不宜豔妝戲遊空冷無人之處這都
是春香賤材逗引他春香那裡〔貼上〕閨中畜一睡堂上
有千呼奶奶怎夜分時節還未安寢〔老旦〕小姐在那裡
〔貼上〕陪過夫人到香閣中自言自語淹淹春睡去了敢在
做夢也〔老旦〕你這賤材引逗小姐後花園去儻有疎虞

怎生是了〔貼上〕以後再不
敢了〔老旦〕聽俺分付

征胡兵女孩兒只合香閣坐拈花剪朵問繡窻鍼指如何
逗工夫一線多更書長閑不過琴書外自有好騰那去花
園怎麼

〔貼上〕花園好景〔老旦〕
丫頭不說你不知

前腔後花園窄靜無邊闊亭臺半倒落〔便我〕尚兀
〔要〕去時節

自裏打箇磨陀女兒家甚做作星辰高猶自可〔貼上〕不高怎
的〔老旦〕
厮撞着有甚不着科教娘怎麼

小姐不會晚塗早
飯要早你說與他

老風雨林中有鬼神〔貼上〕寂寥未是采花人

素娥畢竟難防備貼似有微詞動絳唇

第拾貳齣 尋夢

夜遊宮貼上膩臉朝雲罷盥倒犀簪斜插雙鬟侍香閨起

早睡意闌珊衣桁前粧閣畔盡屏間

伏侍千金小姐丫鬟一位春香請箇猫兒師父不許老鼠放光僥倖毛詩感動小姐吉日時良拖帶春香遣悶後花園裏遊方誰知小姐磕睡恰遇着夫人問當絮了小姐一會要與春香一場春香無言知罪以後勸止娘行夫人還是不放少不得發咒禁當內介春香姐發箇甚咒來貼敢再跟娘胡撞教春香即世裏不見兒郎雖然一時抵對烏鴉管的鳳凰一夜小姐焦躁起來促水朝妝由他自言自語日高花影紗窗內介快請小姐早膳貼報道官廚飯熟且去傳遞茶湯下

月兒高旦上幾曲屏山展殘眉黛深淺為甚衾兒裏不住



的柔腸轉這憔悴非關愛月眠遲倦可為惜花朝起庭院

忽忽花間起夢情女兒心性未分明無眠一夜燈明滅分致梅香喚不醒昨日偶爾春遊何人見夢網繆顧盼如遇平生獨坐思量情殊悵况真箇可憐人也恩介貼捧茶食上香飯盛來鸚鵡粒清茶擎出鷓鴣斑小姐早膳哩回咱有甚心情也

前腔且梳洗了纔勻面照臺兒未收展睡起無滋味茶飯

怎生咽貼夫人分付早飯要早你猛說夫人則待把饑人勸你說為人在世

怎生叫做喫飯貼甚甌兒氣力與擎拳生生的了前件一日三食且咳

你自拿去喫便了貼受用餘杯冷炙勝如積粉殘膏下回春香已去天呵昨日所夢池亭儼然只圖舊夢重來其奈新愁一段尋思展轉竟夜無眠咱待乘此空閑背却春香悄悄向花園尋看悲介哎也似咱這般正是夢無綵鳳雙飛翼心有靈犀一點通行介一逕行來喜的園門洞開守花的都不在則這殘紅滿地呵

懶畫眉且最撩人春色是今年少甚麼低就高來粉畫垣

元來春心無處不飛懸紆介哎睡茶蘼抓住裙衩線恰便

是花似人心好處牽這一灣流水呵

前腔且為甚呵玉真重溯武陵源也則為水點花飛在眼

前是天公不費買花錢則咱人心上有題紅怨咳孤負了

春三二月天

貼上喫飯去不見了小姐則得一逕尋來呀小姐你在這裡

不是路貼何意嬋娟小立在垂垂花樹邊纔朝膳箇人無

伴怎遊園且畫廊前深深驀見脚泥燕隨步名園是偶然

貼娘回轉幽閨窄地教人見那些兒閑串那些兒閑串

前腔旦作 哇偶爾來前道的咱偷閑學少年貼咳不偷欺閑偷淡

奴善把護春臺都猜做謊桃源貼 敢胡言這是夫 道春多人命

刺繡宜添線潤逼鑪香好膩箋甚來 這荒園整怕花妖還說

木客尋常見去小庭深院去小庭深院

旦知道了你好好生答應夫人去俺隨後便來貼閒花傍砌如依主嬌鳥嫌籠會罵人下旦了頭去了正好尋夢

忒忒令旦 那一答可是湖山石邊這一答似牡丹亭畔嵌

雕闌芍藥芽兒淺一絲絲垂楊線一丢丢榆莢錢線兒春

甚金錢弔轉

呀昨日那書生將柳枝要我題球強我歡會之時好不話長

嘉慶子旦 是誰家少俊來近遠敢迤逗這香閨去沁園話

到其間腩腆他捏這眼柰煩也天咱嗽這口待醉言

尹令那書生 咱不是前生愛眷又素乏平生半面則道來可意呵

生出現乍便今生夢見生就箇書生恰恰生生抱咱去眠

那此好不動人春意也

品令旦 他倚太湖石立着咱玉嬋娟待把俺玉山推倒便

日暖玉生煙捱過雕闌轉過鞦韆指着裙花展敢席着地

怕天瞧見好一會分明美滿幽香不可言

夢到正好時節甚花片兒弔下來也

豆葉黃旦 他興心兒緊嚙嚙嗚着咱香肩俺可也慢掂掂

做意見周旋又 等閑間把一箇照人兒昏善那般形現那

般軟縣恁一片撒花心的紅葉兒吊將來半天敢是咱夢
魂兒厮纏

咳尋來尋去都不見了牡丹亭芍藥闌怎
生這般悽涼冷落杳無人跡好不傷心也

玉交枝

淚介

是這等荒涼地面沒多半亭臺靠邊好是咱

睽色眼尋難見明放着白日青天猛教人抓不到魂夢前
霎時間有如活現打方旋再得俄延呀是這答兒壓黃金

釧匾

要再見那
書生呵

月上海棠

旦

怎賺騙依稀想像人兒見那來時荏苒去也

遷延非遠那雨蹟雲踪纔一轉敢依花傍柳還重現昨日
今朝眼下心前陽臺一座登時變

再消停一番聖介呀無人之處忽
然大梅樹一株梅子磊磊可愛

二犯麼令

旦

偏則他暗香清遠傘兒般蓋的周全他趁這

他趁這春三月紅綻雨肥天葉兒青偏迸着苦仁兒裏撒
圓愛煞這晝陰便再得到羅浮夢邊

罷了這梅樹依依可人我杜
麗娘若死後得葬於此幸矣

江兒水

旦

偶然間心似繾梅樹邊這般花草草由人戀

生生死死隨人願便酸酸楚楚無人怨待打并香魂一片
陰雨梅天守的箇梅根相見

倦坐介貼上佳人拾翠春亭遠侍女添
香午院清咳小姐走乏了梅樹下打盹

川撥掉

貼

你遊花院怎靠着梅樹偃

旦

一時間聖一時間

望眼連天忽忽地傷心自憐泣介知怎生情悵然知怎生

淚暗懸貼小姐甚意兒

前腔旦春歸人面整相看無一言我待要折我待要折的

那柳枝兒問天我如今悔我如今悔不與題箋貼這一句

猜頭兒是怎言合前貼去罷旦作行又住介

前腔旦為我慢歸休緩留連內鳥啼介聽聽這不如歸春暮天

難道我再難道我再到這亭園則掙的箇長眠和短眠

合前貼到了和小姐瞧奶奶去旦罷了

意不盡日軟哈哈剛扶到畫闌偏報堂上夫人穩便咱杜

麗娘呵少不得樓上花枝也則是照獨眠

旦武陵何處訪僊郎貼只怪遊人思易忘

旦從此時時春夢裏貼一生遺恨繫心腸

第拾叁齣訣詞

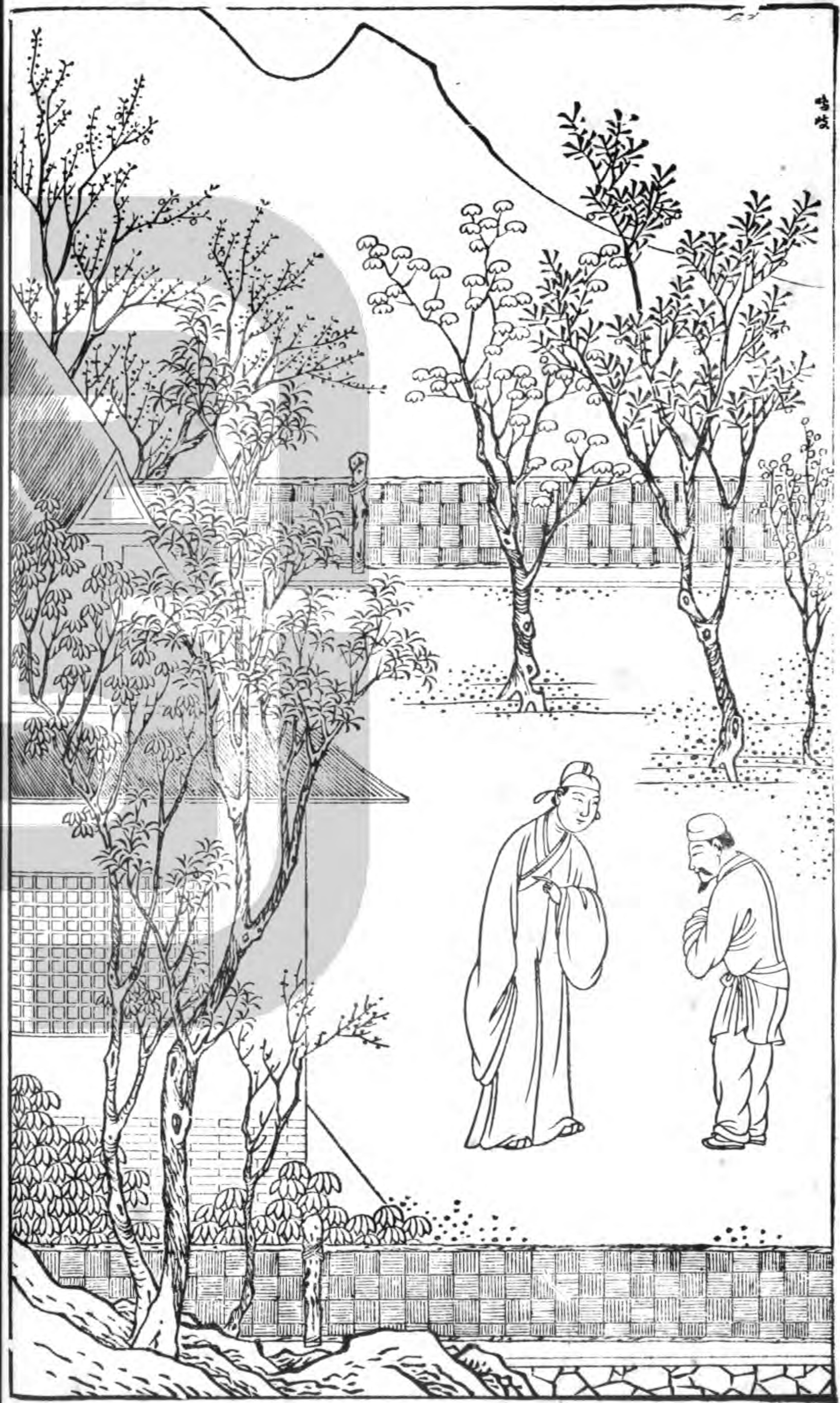
杏花天生上雖然是飽學名儒腹中饑崢嶸脹氣夢魂中

紫閣丹墀猛擡頭破屋半間而已

蛟龍失水硯池枯狡兔騰天筆勢孤百事不成真畫虎一枝難穩又驚鳥我柳夢梅在廣州學裏也是箇數一數二二的秀才推了些數伏數九的日子於今藏身荒園寄口鬻奴思之思之惶愧惶愧想起韓友之談不如外縣傍州尋覓活計正是家徒四壁求楊意樹少千頭愧木奴老園公那裡

字字雙淨扮郭駝上前山低窰後山堆駝背牽弓射弩做人兒

把勢一連十箇佻來回漏地有時跌做繡毬兒滾氣



自家種園的郭駝子是也祖公公郭橐駝從唐朝柳柳負
 外來柳州我因兵亂跟隨他二十八代玄孫柳夢梅秀
 才的父親流轉到廣又是若千年矣賣果子回來看看秀
 才去見介秀才讀書辛苦(生)園公正待商量一事我讀
 書過了廿歲並無發跡之期思想起來前路多長豈能
 鬱鬱居此搬柴運水多有勞累園中果樹都判與伊你
 可聽我道來

桂鎖南枝生俺有身如寄無人似你俺喫盡了黃淡酸甜

費你老人家澆培接植你道俺像甚的來鎮日裏似醉漢扶頭甚

日的和老跑伸背自株守教怨誰讓荒園你存濟

前腔淨俺橐駝風味種園家世揖介不能殼展脚伸腰也

和你鞠躬盡力秀才你貼了俺果園那裡去(生)坐食三食不如走空一棍(淨)怎生叫做一棍(生)混名

打秋風淨你費工夫去撞府穿州不如依本分登科及第你

選云詩

說打秋風不好茂陵劉郎秋風客到大來做了你道滕王
皇帝淨秀才不要攀今弔古的你待秋風誰

閣風順隨則怕魯顏碑響雷碎

生俺干謁之興甚濃休的
阻當淨也整理此衣服去

尾聲淨把破衫衿徹骨搥挑洗生學干謁鬻門一布衣淨

秀才則要你衣錦還鄉俺還見的你

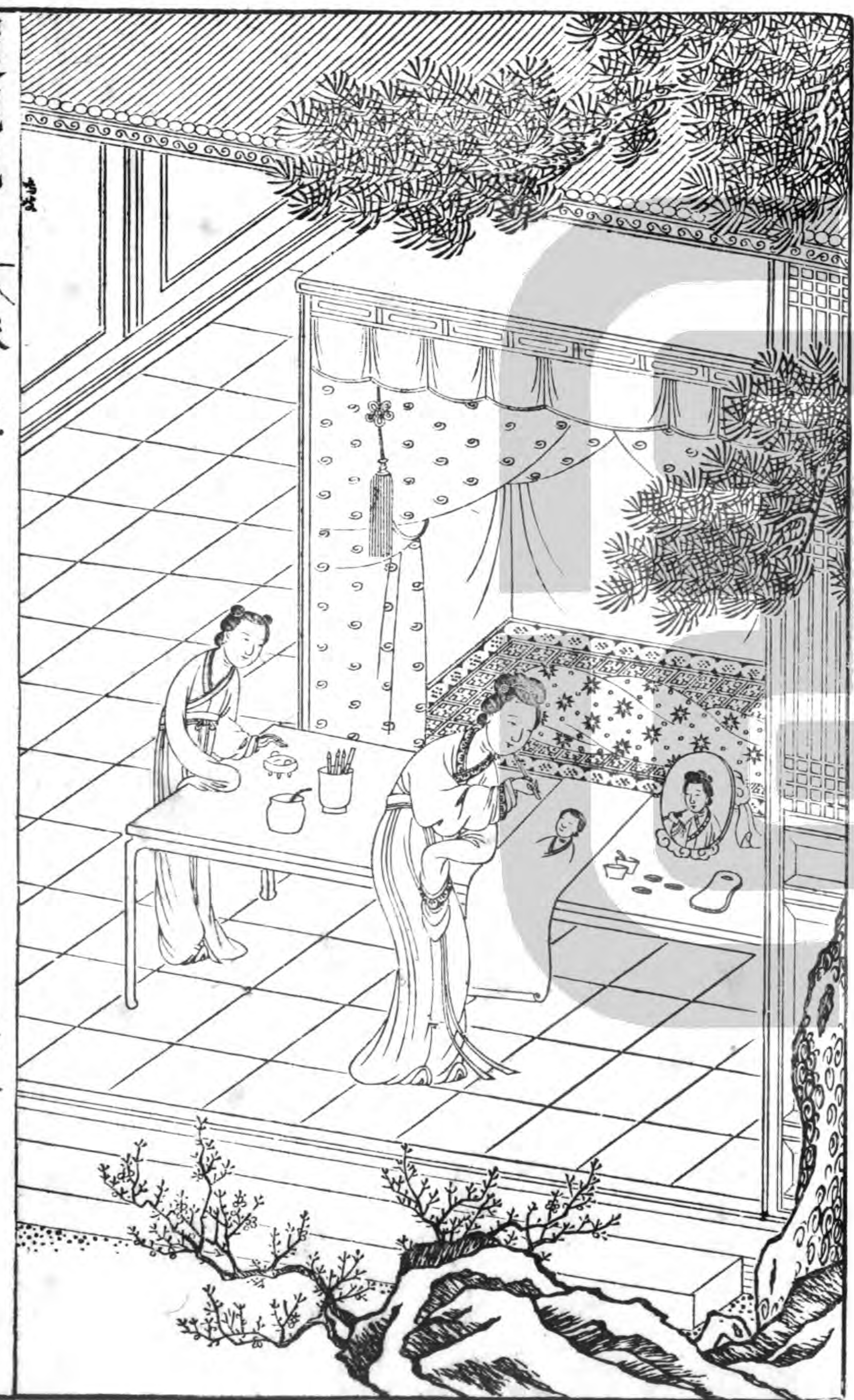
生此身飄泊苦西東淨笑指生涯樹樹紅

生欲盡出遊那可得淨秋風還不及春風

第拾肆齣 寫真

齊破陣丑上徑曲夢迴人杏閨深珮冷魂銷似霧濛花如

雲漏月一點幽情動蚤貼上怕待尋芳迷翠蝶倦起臨妝



聽伯勞春歸紅袖招

醉桃源不經人事意相關牡丹亭夢殘點斷腸春色在眉彎倩誰臨遠山旦排恨疊怯衣單花枝紅淚彈合蜀妝晴雨畫來難高唐雲影間點小姐你自花園遊後寢食悠悠敢為春傷頓成消瘦春香愚不諫賢那花園以後再不可行走了旦你怎知就裏這分花是春夢暗隨三二月景曉寒瘦減一分花

刷子序犯

旦低

春歸恁寒悄都來幾日意懶心喬竟粧成

熏香獨坐無聊逍遙怎刻盡助愁芳草甚法兒點活心苗

真情強笑為誰嬌淚花兒打迸着夢魂飄

朱奴兒犯

點小姐你熱性兒怎不冰着冷淚兒幾曾乾燥

這兩度春遊忒分曉是禁不的燕抄鶯鬧你自窸約敢夫

人見焦再愁煩十分容貌怕不上九分瞧

旦作驚介咳聽春香言語俺麗娘瘦到九分九了俺且鏡前一照委是如何照介悲介改也俺往日豔冶輕盈奈何一瘦至此若不趁此時自行描畫流在人間一且無常誰知西蜀杜麗娘有如此之美貌乎春香取素絹丹青看我描畫點下取綉筆上三分春色描來易一段傷心畫出難綉幅丹青俱已齊備旦泣介杜麗娘二八春容怎生便是杜麗娘娘自手生描也呵

普天樂

旦

這些時把少年人如花貌不多時憔悴了不因

他福分難銷可甚的紅顏易老論人間絕色偏不少等把

風光丟抹早打滅起離魂舍欲火三焦擺列着昭容閣文

房四寶待畫出西子湖眉月雙高

鴈過聲

照鏡

輕綃把鏡兒擘掠筆花尖淡掃輕描影兒呵

和你細評度你腮斗兒恁喜謔則待注櫻桃染柳條渲雲

鬢煙靄飄蕭眉稍青未了箇中人全在秋波妙可可的淡
春山鈿翠小

傾杯酒貼宜笑淡東風立細腰又似被春愁着旦謝半點

江山三分門戶一種人才小小行樂撚青梅閑厮調倚湖

山夢曉對垂揚風裊忒苗條斜添他幾葉翠芭蕉

春香香燈起來
可厮像也

玉芙蓉貼丹青女易描真色人難學似空花水月影兒相

照旦喜介畫的來情知畫到中間好再有似生成別樣嬌

貼只少箇姐夫在身旁若是姻緣早把風流塔招少甚美夫妻圖畫

在碧雲高

旦春香不瞞你花園遊玩之時咱也有箇人
兄貼驚介小姐怎的有這等方便呵旦夢哩

山桃犯旦有一箇曾同笑待想像生描着再消詳邈入其

中妙則女孩家怕漏泄風情豪這春容呵似孤秋片月離

雲嶠甚蟾宮貴客傍的雲霄

春香記起來了那夢裏書生曾折柳一枝贈我此莫非
他日所適之夫姓柳乎故有此警報耳偶成一詩暗藏

春色題于幘首之上何如貼却好旦題吟介近觀分明

似儼然遠觀自在若飛仙他年得傍蟾宮客不在梅邊
在柳邊放筆嘆介春香也有古今美女早嫁了丈夫相

愛替他描畫樣也有美人自家寫照寄與情人似我
杜麗娘

寄誰呵
尾犯序旦心喜轉心焦喜的明妝儼雅僂珮飄飄則怕呵

把俺年深色淺當了箇金屋藏嬌虛勞寄春容教誰淚落

做真真無人喚叫淚介堪愁天精神出現留與後人標

春香悄悄喚那花郎分付他點叫介丑扮花郎上秦宮一生花裏活崔徽不似卷中人小姐有何分付旦這一幅行樂園向行家裱去叫人家收拾好此

鮑老催旦這本色人兒妙助美的誰家裱要練花銷簾兒

瑩邊闌小教他有人問着休胡嘯日炙風吹懸觀的好怕好物不堅牢把咱巧丹青休澆了

丑小姐裱完了安奉在那裡

尾聲旦儘香閨賞玩無人到貼這形模則合掛巫山廟合又怕為雨為雲飛去了

貼眼前珠翠與心違旦却向花前痛哭歸

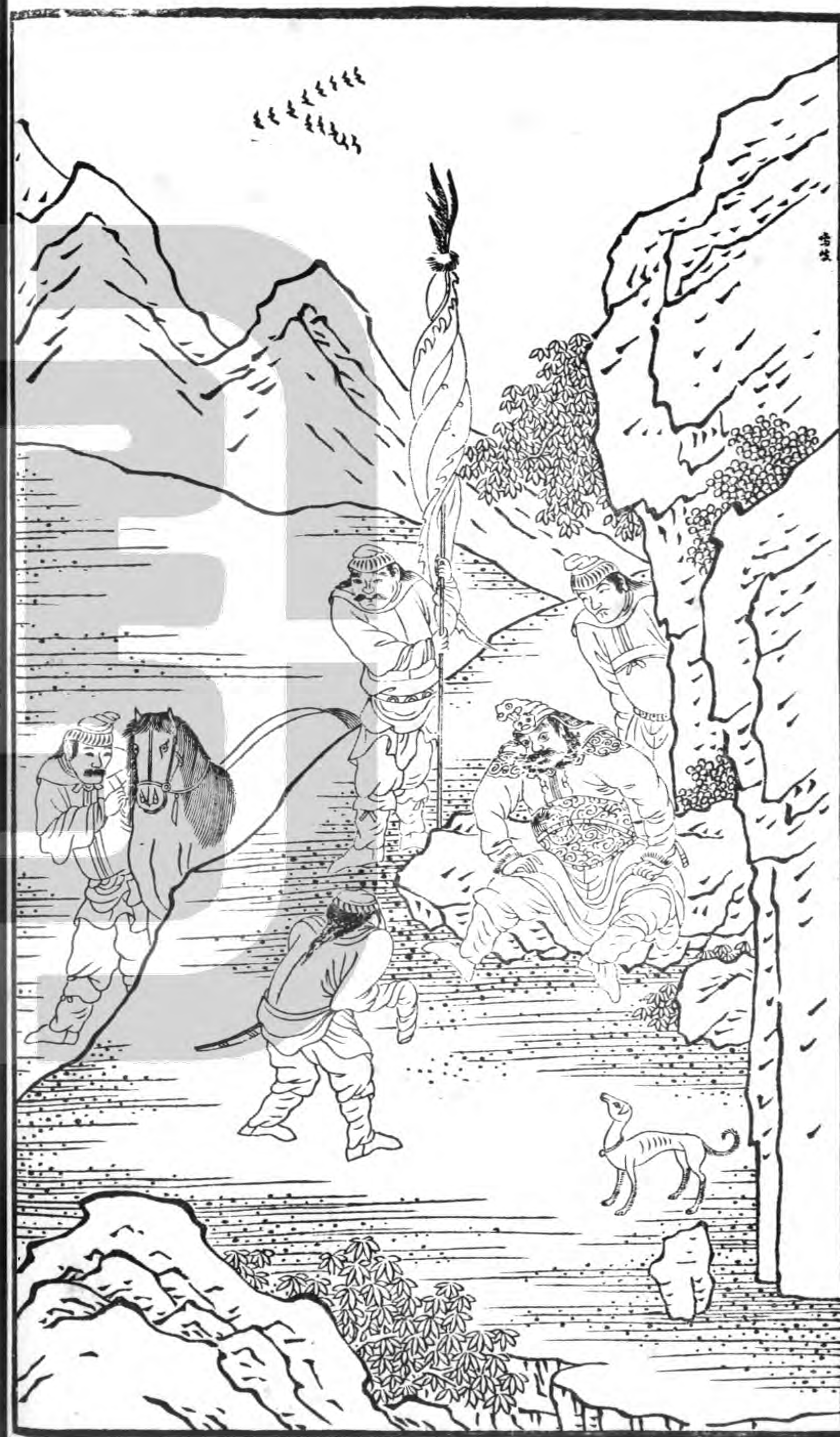
貼好寫妖嬈與教看旦令人評泊畫楊妃

第拾伍齣 虜謀

一枝花淨扮番王天心起滅了遼世界平分趙靜鞭兒

替了胡笳哨搗鼓鳴鐘看文武班齊到骨碌碌南人笑則箇鼻凹兒躑臉皮黝毛梢兒懸

萬里江山萬里塵一朝天子一朝臣俺北地怎禁沙月南人偏占錦乾坤自家大金皇帝完顏亮是也身為夷虜性愛風騷俺祖公阿骨都捨了南朝天下趙康王走去杭州今又三十餘年矣聽得他救點杭州勝似汴梁風景一座西湖朝歡暮樂有箇曲兒說他三秋桂子十里荷花便待起兵百萬吞取何難兵法虛虛實實俺待用箇南人為我鄉道喜他淮揚賊漢李全有萬夫不當之勇他心順溜于俺俺先封他為溜金王之職限他三年內招兵買馬騷擾淮揚地方相機而行以開征進之路叟叟俺巴不到西湖上散悶兒也



北二犯江兒水淨平分天道雖則是平分天道高頭偏俺

照俺司天臺標着那南朝標着他那答兒好衆那答裡你

說西子怎嬌嬈向西湖上笑倚着蘭橈衆西湖有俺這南

淨三百里波上花搖雲外香飄無明夜錦笙歌圍醉遶衆萬

借他來耍耍淨已潛遣畫工偷將他全景來了那吳山最

高俺立馬在吳山最高江南低小也看見了江南低小舞

俺怕不占場兒砌一箇錦西湖上馬嬌

衆奏萬歲爺怕急不能

北尾淨呀急切要畫圖中匹馬把西湖哨且迤迤的看花

向洛陽道我呵少不的把趙康王剩水殘山都占了

線大長江扇大天 旌旗遙拂鴈行偏
可勝飲盡江南酒 交割山川直到燕

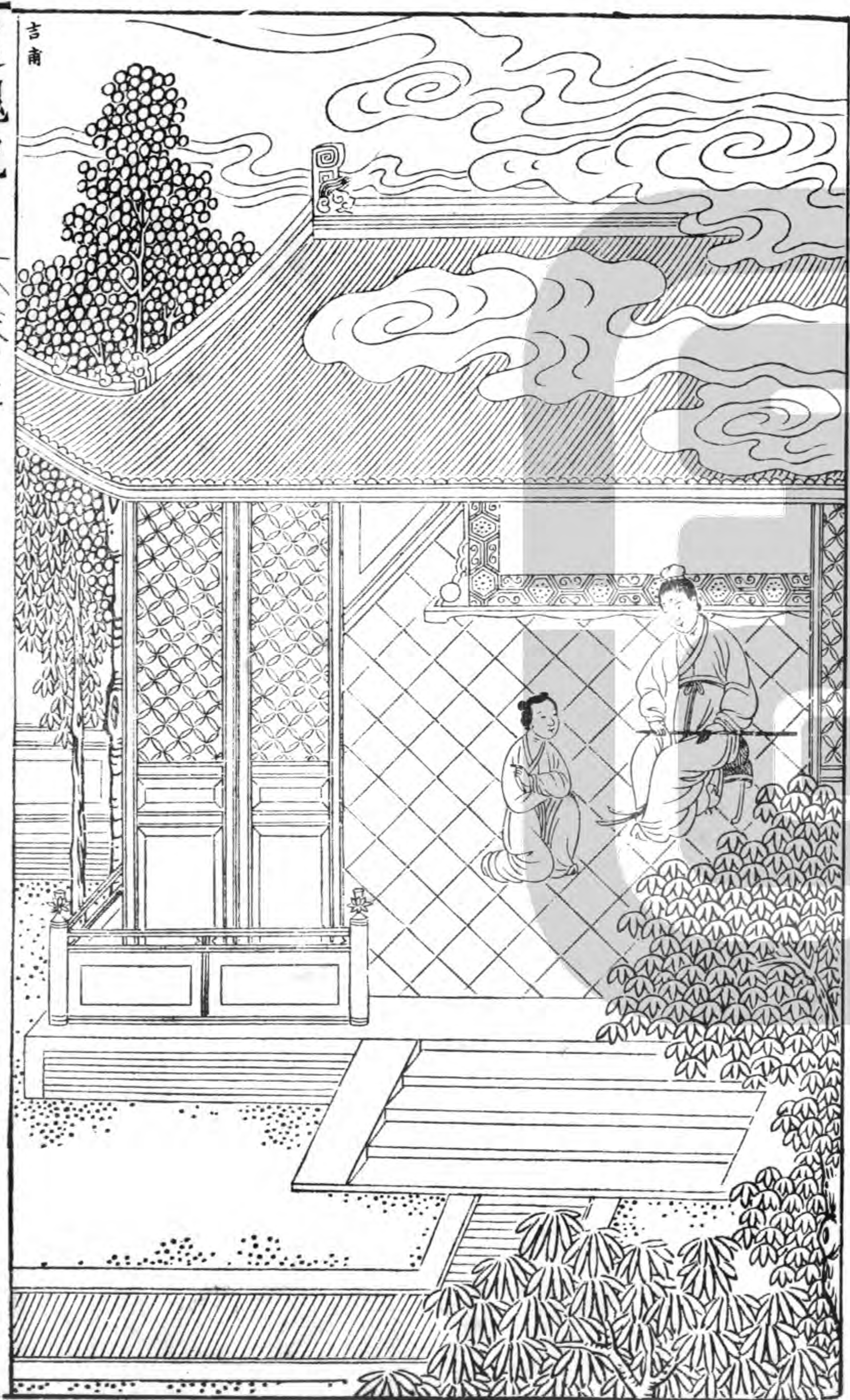
第拾陸齣 詰病

三登樂 上老旦 今生怎生偏則是紅顏薄命眼見的孤苦行

俦 泣介 掌上珍心頭肉淚珠兒暗傾天呵偏人家七子團

圓一箇女孩兒廝病

清平樂如花嬌怯合得天饒借風雨於花生分劣作意
十分凌藉 止堪深閣重簾誰教月榭風簷我髮短廻
腸寸斷眼昏眵淚雙淹老身年將半百單生一女麗娘
因何一病起倒半年看他舉止容談不似風寒暑濕中
間緣故春香必知則問他便了春香賤才那裡貼上有
哩我眼裏不逢乖小使掌中擎着箇病多嬌得知堂上
夫人召賸酒殘脂要咱消春香叩頭老旦小姐閑常好
好的纔着你賤才伏事他不上半年偏是病害可惱可



吉甫

選詞言

惱且問近日
茶飯多少

駐馬聽貼他茶飯何曾所事兒休提叫懶應看他嬌啼隱

忍笑謔迷厮睡眼情愴老旦早稟貼則除是八法鍼鍼斷

軟絲情怕九還丹丹不的腌臢証老旦是甚麼病貼道他一

枕秋清却怎生還害的是春前病老旦哭介貼怎生了

前腔老旦他一搵身形瘦的龐兒沒了四星都是小奴材逗他大古

是煙花惹事燕鶯成招雲月知情賤才還不跪取家法來

老旦因何瘦壞了玉娉婷你怎生觸損了他嬌情性貼好好的

折花弄柳不知因甚打你這牢承嘴骨稜的胡遮映

病了老旦惱打貼介貼夫人休閃了手容春香訴來便是那一日遊花園回

來夫人撞到時節說箇秀才手裏折的柳枝兒要小姐

題詩小姐說這秀才素昧平生也不和他題了老旦不

端正正抱在牡丹亭上去了老旦去怎的貼春香怎得

知小姐做夢哩老旦驚介貼是夢麼貼是夢老旦這等苦

鬼了快請老爺商議貼請介外老爺有請外上貼後印嫌

金帶重掌中珠怕王盤輕夫人女兒病體因何老旦泣

介老旦老爺聽講

前腔旦說起心疼這病知他是怎生看他長眠短起似笑

如啼有影無形原來女兒到後花園遊了夢見怕腰身

觸汚了柳精靈虛囂側犯了花神聖老爺急與禳星怕流

星趕月相刑逆

外却還來我請陳齋長教書要他拘束身心你為母親

的到縱他閑遊笑介則是此日炙風吹傷寒流轉便要

禳解不用師巫則叫紫陽宮石道婆啣些經卷可矣古

語云信巫不信醫一不治也我已請過陳齋長看他脉

息去了（老旦）看甚脉息若早有了人家敢沒這病（外）咳古者男子三十而娶女子二十而嫁女兒點點年紀知道箇甚麼哩

前腔

外

忒恁熬生一箇哇兒甚七情則不過往來潮熱大

小傷寒急慢風驚

則是你為母的呵

真珠不放在掌中擎因此嬌

花不柰這心頭病

泣介

兩口行零告天天半邊兒是咱全

家命

（丑扮院公上）人來大庾嶺船去鬱孤臺稟老爺有使客到

尾聲

外

俺為官公事有期程

夫人

好看惜女兒身命少不

的人向秋風病骨輕

（老旦弔場介）無官一身輕有子萬事足我看老相公則為往來使客把女兒病都不瞧好傷懷也（泣介）想起來

一邊叫石道婆禳解一邊教陳教授下藥知他効驗如何正是世間只有娘憐女天下能無小與賢（下）

第拾柒齣

道觀

風入松

淨扮老道姑上

人間嫁娶苦奔忙只為有陰陽問天天從

來不具人身相只得來道扮男粧屈指有四句之上當人

生夢一場

（集唐）紫府空歌碧落寒竹石如山不敢安長恨人心不如石每逢佳處便開看貧道紫陽宮石道姑是也俗家原不姓石則因生為石女為人所棄故號石姑思想起來要還俗百家姓上有俺一家論出身千字文中有俺數句天呵非是俺求古尋論恰正是史魚秉直俺因何住在這樓觀飛鷺打并的勞謙謹勅看修行似福緣善慶論因果是禍因惡積有甚麼榮業所基幾輩兒林臯幸即生下俺形端表正那些性靜情逸大便孔似園莽抽條小淨處也渠荷滴瀝只那些兒正好義着口鉅野洞庭偏和你滅了縫昆池碣石雖則石路上可以路俠



吉甫

槐卿石田中怎生我藝黍稷難道嫁人家空谷傳聲則
 好守娘家孝當竭力可奈不由人諸姑伯叔聒噪俺入
 奉母儀母親說你內才兒雖然守真志滿外像兒毛施
 淑姿是人家有箇上和和睦偏你石二姐沒箇夫唱婦
 隨便請了箇有口齒的媒人信使可復許了箇大鼻子
 的女婿器欲難量則見不多時那人家下定了說道選
 擇了一年上日月盈昃配定了八字兒辰宿列張他過
 的禮金生麗水俺上了轎玉出崑岡遮臉的紈扇圓潔
 引路的銀燭焯煌那新郎好不打扮的頭頂上高冠陪
 輦咱新人一般排比了腰兒下束帶矜莊請了些親戚
 故舊半路上接杯舉觴請新人升階納陛叫女伴們侍
 巾帷房合卺的弦歌酒譙撒帳的詩讚羔羊把俺做新
 人嘴臉兒一寸寸鑑貌辨色將俺那寶妝奩一件件都
 寓目囊箱兒早是二更時分新郎緊上來了替俺說俺兩
 口兒活像鳴鳳在竹一時間就要白駒食場則見被窩
 兒蓋此身髮燈影裏褪盡了這幾件衣服衣裳天呵瞧
 了他那驢騾犢特教俺好一會悚懼恐惶那新郎見我
 害怕說道新人你年紀不少了閨餘成歲俺可也不使
 狠和你慢慢的律呂調陽俺聽了口不應心兒裏笑着
 新郎新郎任你矯手頓足你可也靡恃已長三更四更

了他則待陽臺上雲騰致雨怎生巫峽內露結為霜他
 一時摸不出路數兒道是怎的快取亮來側着腦要右
 通廣內陪着眼在藍筍象床那時節俺口不說心下好
 不冷笑新郎新郎俺這件東西則許你徘徊瞻眺怎許
 你適口充腸如此者幾度了惱的他氣不分的嘴勞刀
 俊又密勿累的他鑿不竅皮混沌的天地玄黃和他整
 夜價則是寸陰是競待講起醜煞那屬耳垣牆幾番待
 懸梁待投河免其指斥若還用刀鑽用線藥豈敢毀傷
 便拚做越了交索居閑處甚法兒取他意悅豫且康有
 了有了他没奈何央及煞後庭花背卸面洛俺也則得
 且隨順乾荷葉和他秋收冬藏哎啣對面兒做的箇女
 慕貞潔轉腰兒到做了男效才良雖則暫時間釋紛利
 俗畢竟情意見四大五常要留俺怕恨了他嫡後嗣續
 要嫁了俺怕人笑飢厭糟糠這時節俺也索勸他了官
 人官人少不得請一房妾御績紡省你氣那鳥官人皇
 俺情愿推位讓國則要你待能莫忘後來當真討一箇
 了沒多時做小的寵增抗極反燃去俺為正的率賓歸
 王不怨他只省躬譏誠出了家罷俺則垂拱平章若論
 這道院裏昔年也不甚宮殿盤鬱到老身纔開闢了宇
 宙洪荒畫真武劍號巨闕步北斗珠稱夜光奉香供果

珍李柰把齋素也是菜重芥薑世間味識得破海鹹河
 淡人中網逃得出鱗潛羽翔俺這出了家呵把那幾年
 前做新郎的臭粘涎骸垢想浴將俺即世裏做老婆的
 乾柴火執熱願涼則可惜做觀主遊鶴獨運也要知觀
 的顧答審詳赴會的可都要具膳餐飯行脚的也要老少
 異糧怎生觀中再沒箇人兒也都則是沉默寂寥今不
 會賤牒簡要俺老將來年矢每催鏡兒裏晦魄環照硬
 配不上仕女圖馳譽丹青也要接的着仙真傳堅持雅
 操懶雲遊東西二京端一味坐朝問道女冠子有幾箇
 同氣連枝騷道士不與他工輦妍笑怕了他暗地虎布
 射遼丸則守着寒水魚鈞巧任釣使喚的只一箇猶子
 比兒叫做癩頭龜愚蒙等誚內介姑娘罵俺哩俺是箇
 妙人兒淨好不羞死辱近恥到誇獎你並皆佳妙內杜
 太爺皂隸拿姑娘哩淨為甚麼內說你是箇賊道淨咳
 便道那府牌來杜蒙鍾隸把俺做女妖看誅斬賊盜俺
 可也散慮逍遙不用你這般虛輝朗耀丑扮府差上承
 差府堂上提名仙觀中見介

大迓鼓

丑

府主坐黃堂夫人傳示衙內敲梆知他小姐年

多長染一疾半年光

淨俺不是女科丑

請你修齋一會祈禳

前腔

淨

俺僂家有禁方小小靈符帶在身傍教他刻下人

無恙

丑有這等靈符快行動此淨行介淨叫童兒內應介淨

好看守卧雲房殿上無人

仔細燈香

內應知道了

淨紫微宮女夜焚香

丑

古觀雲根路已荒

淨猶有真妃長命縷

丑

九天無事莫推忙

第十捌齣

診崇

一江風

貼扶病旦

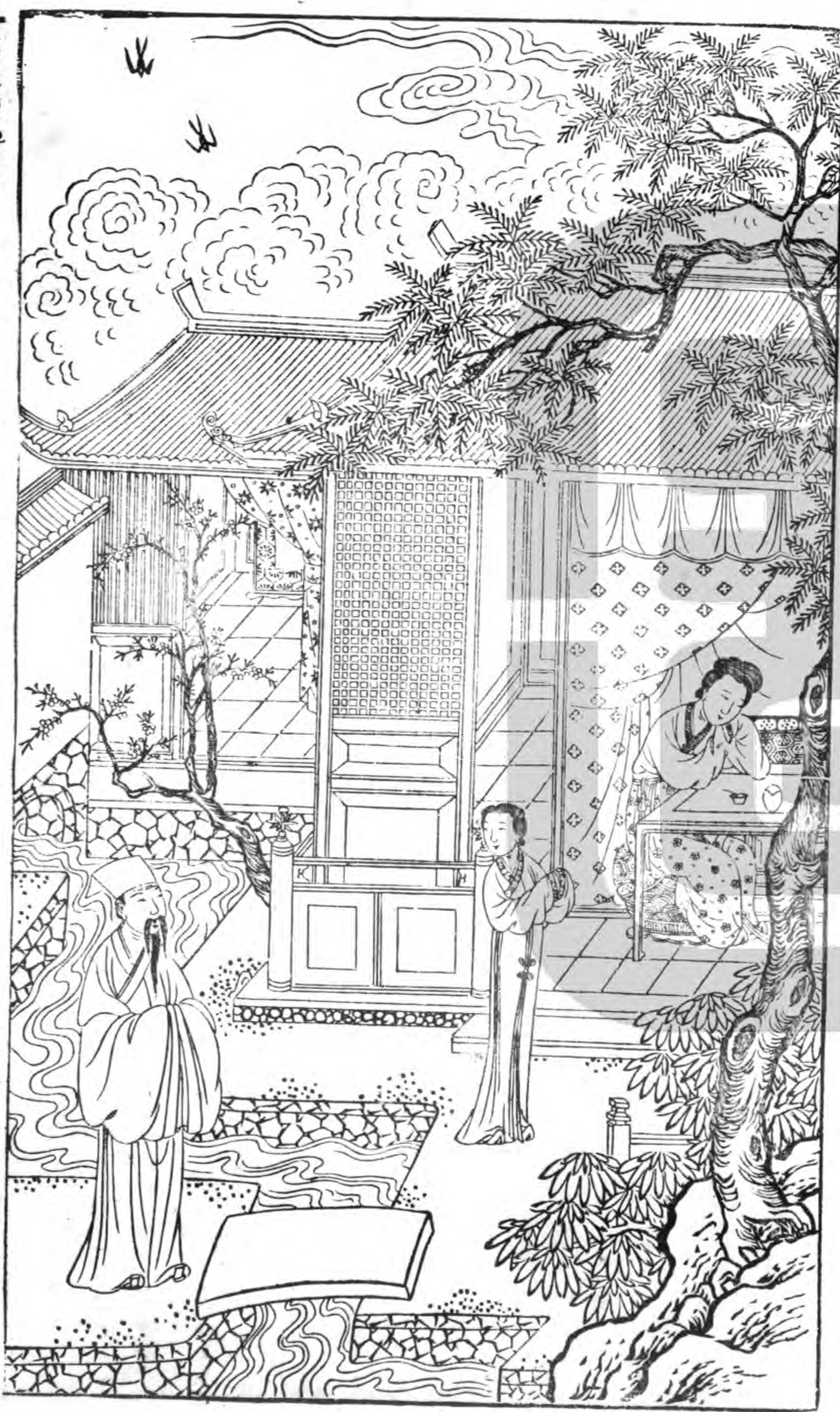
病迷廝為甚輕憔悴打不破愁魂謎夢初

回燕尾翻風亂颯起湘簾翠春去偌多時

合

花容只顧衰

并梧聲刮的我心兒碎



行香子春香呵我楚楚精神葉葉腰身能禁多病
逡巡貼你星星措與種種生成有許多嬌許多韻許多情
旦咳咱弄梅心事那折柳情人夢淹漸暗老殘春貼正
好簾鑪香午枕扇風清知為誰顰為誰瘦為誰疼旦春
香我自春遊一夢臥病如今不癢不疼如痴如醉知他
怎生貼小姐夢兒裏事想他則甚旦你教我怎生不想

金落索旦貪他半餉痴賺了多情泥待不思量怎不思量

得就裏暗銷肌怕人知嗽腔腔嗽喘微哎我這慣淹煎

的樣子誰憐惜自噤窄的春心怎的支心兒悔悔當初一

覺留春睡貼老夫夫人替旦信他冲的箇甚喜到的年時敢犯

殺花園內

前腔貼看他春歸何處歸春睡何曾睡氣絲兒怎度的長

天日把心兒捧湊眉病西施小姐夢去知他實實誰病來

只送的箇虛虛的你做行雲先渴倒在巫陽會全無謂把

單相思害得忒明昧又不是困人天氣中酒心期魃魃地

常如醉

末上日下曬書嫌鳥跡月中搗藥要蟾酥我陳最良承

公相命來診視小姐脉息到此後堂不免打叫一聲春

香賢弟有麼貼見介是陳師父小姐睡哩末免驚動他

我自進去見介小姐旦作驚介誰貼陳師父哩旦起扶

介旦師父我學生患病久失敬了末學生學生古書有

云學精於勤荒于嬉你因為後花園湯風冒日感下這

疾荒廢書工我為師的在外寢食不安幸喜老公相請

來看病也不料你清減至此似這般樣幾時勾起來讀
書早則端陽節哩貼師父端節有你的末我說端陽難
道要你穉子小姐聖聞問切我且問你病症因何貼師
父問什麼只因你講毛詩這病便是君子好求上來的
末是那一位君子貼知他是那一位君子末這般說毛
詩病用毛詩去醫那頭一卷就有女科聖惠方在裏貼
師父可記的毛詩上方兒末便依他處方小姐害了君

子的病用的史君子毛詩既見君子云胡不瘳這病有了君子抽一抽就抽好了旦羞介改也還貼還有甚藥末酸梅十箇詩云標有梅其實七兮又說其實三兮三箇打七箇是十箇此方單醫男女過時思酸之病旦嘆介貼還有哩末天南星三箇貼可少末再添些詩云三星在天專醫男女及時之病貼還有哩末俺看小姐一肚于火你可抹淨一箇大馬桶待我用梳子仁當歸瀉下他火來這也是依方之子于歸言秣其馬貼師父這馬不同那其馬末一樣解鞵窟洞下旦好箇傷風切藥陳先生貼做的按月通經陳媽媽旦師父不可執方還是診脈為穩末看脈錯按旦手背介貼師父討箇轉手末女人反此背看之正是王叔和脈訣也罷順手看是診脈介咳小姐脈息到這箇分際了

金索掛梧桐末他人才忒整齊脈息恁微細小小香閨為

甚傷憔悴起介春似他這傷春怯夏肌好扶持病煩人容

易傷秋意小姐我去咀藥少不得情裁了竅髓鍼難入病

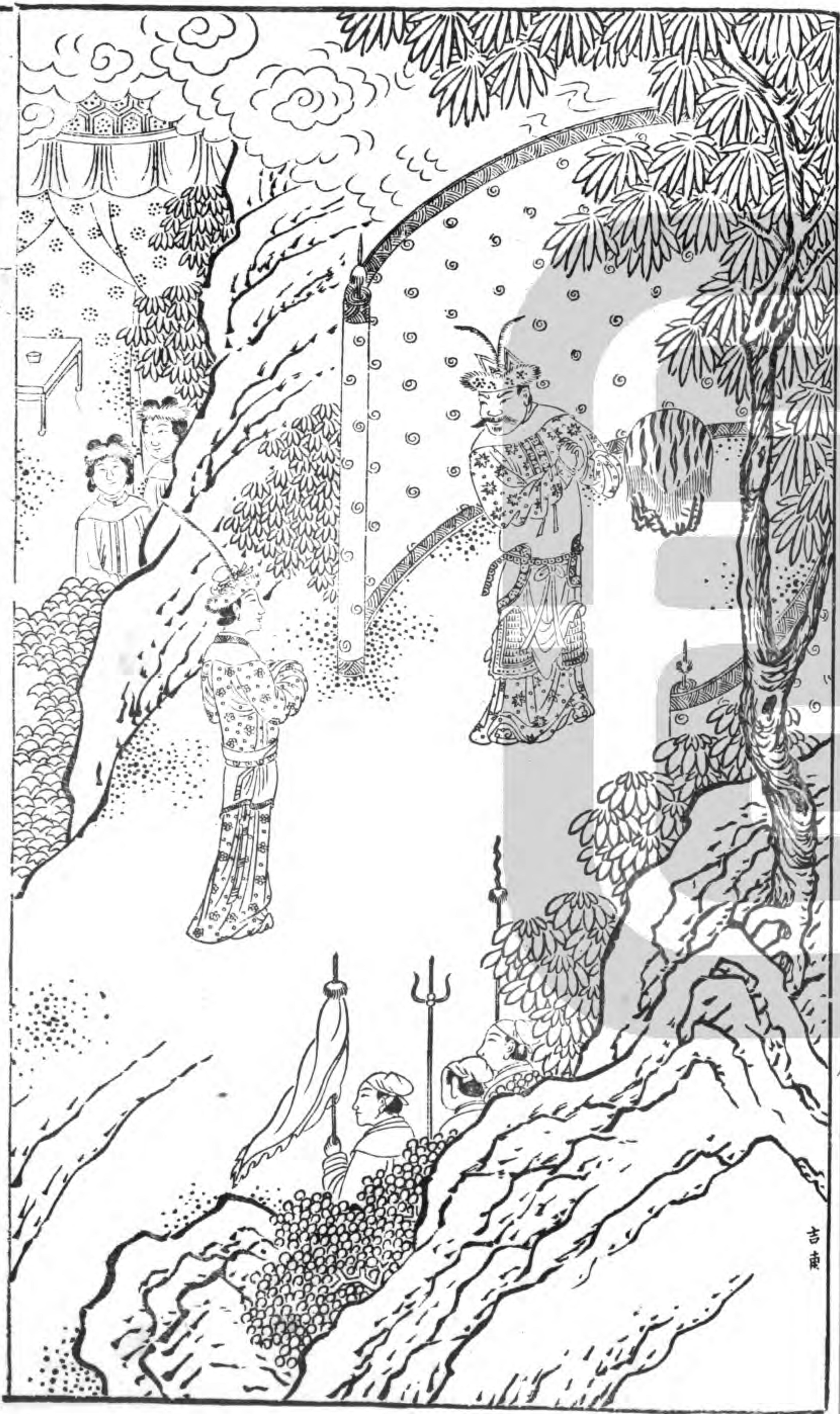
躲在煙花你藥怎知泣介承尊觀何時何日來看這女顏

回合病中身怕的是驚疑且將息休煩絮

旦師父且自在送不得你了可曾把俺八字推筭麼末弄來要過中秋好當生止有八箇字起死曾無三卦醫下貼一箇道姑走來了淨上不問弄玉吹簫去又見嬌娥竊藥來自家紫陽宮石道姑便是承杜老夫人呼喚替小姐禳解見貼介貼姑姑為何而來淨吾乃紫陽宮石道姑承夫人命替小姐禳解不知害的甚病貼醞病淨為誰來貼後花園耍來淨舉三指貼搖頭介淨舉立指貼又搖頭介淨咳你說是三是五與他做主貼你自問他去淨見旦介小小姐道姑稽首那旦作驚介那裡道姑淨紫陽宮石道姑老夫人有召替小姐保禳聞說小姐在後花園着魅我不信

前腔淨你惺惺的怎着迷設設的渾如魅旦作魔語介我

你聽他唵唵呢呢作的風風勢是了取旦釵掛小符作咒



道云詩

介赫赫揚揚日出東方此符屏却惡
夢辟除不祥急急如律令救攝欽介
 這釵頭小篆符眠坐
 莫教離把閑神野夢都迴避
且醒介咳這符敢
 須不是依

花附木廉纖鬼咱做的弄影團風抹媚痴
淨再痴時請簡
 些兒意正待攜雲握雨你却用掌心雷
合前

淨還分明說與起簡三丈高
 咒旛兒且待說簡廿世麼子好

尾聲 旦 依稀則記的箇柳和梅
姑姑
 你也不索打符搭掛

竹枝則待我冷思量一星星咒向夢兒裏
扶旦下

貼 綠慘雙蛾不目持
淨 道家粧束厭禳時

旦 如今不在花紅處
合 爲報東風且莫吹

第十玖齣
乳賊

吉

北點紅唇

淨扮李全引衆上

世擾羶風家傳禩種刀兵動這賊英

雄比不得穿牆洞

野馬千蹄合一羣眼看江海盡風塵漢兒學得胡兒語又替胡兒罵漢人自家李全是也本貫楚州人氏身有萬夫不當之勇南朝不用去而爲盜以五百人出沒江淮之間正無歸着所幸大金皇帝遙封俺爲溜金王央我騷擾淮揚看機進取柰我多勇少謀所喜妻子楊氏娘娘能使一條梨花鎗萬人無敵夫妻上陣大有威風則是娘娘有些喫酸但是擄的婦人都要送他帳下便是軍士們都只畏懼他正是山妻獨霸蛇吞象海賊封

王魚變龍

番卜弄

丑扮楊婆持鎗上

百戰惹雌雄血映燕支重

舞介一枝鎗

灑落花風點點梨花弄

見舉手介大王千歲奴家介曾在身不拜了淨娘娘你可知大金皇帝封俺做溜金王王怎麼叫做溜金王溜

溜者順也丑封你何事淨央俺騷擾淮揚三年待俺兵糧齊集一舉渡江滅了趙宋那時還封俺爲帝哩丑有

這等事恭喜了借此號令招軍買馬

六么令

淨

如雷喧闐緊轅門畫鼓鼕鼕哨尖兒飛過海雲

東

合

好男女坐當中淮揚草木都驚動

前腔

丑

聚糧收衆選高蹄戰馬青驄閃盔纓斜簇王釵紅

合前

淨

羣雄競起向前朝

丑

折戟沉戈鐵未銷

平原好牧無人放

白草連天野火燒

第貳拾齣

鬧場

金瓏璫

貼上

連宵風雨重多嬌多病愁中僂少効藥無功

顰有爲顰笑有爲笑不顰不笑哀哉年少春香侍奉小姐傷春病到深秋今夕中秋佳節風雨蕭條小姐病轉

沉吟待我扶他消遣正是從來雨
打中秋月更值風搖長命燈下

鵲橋僂

貼扶病旦上

拜月堂空行雲徑擁骨冷怕成秋夢世間

何物似情濃整一片斷魂心痛

旦枕函敲破漏聲殘似醉如呆死不難一段暗香迷夜
雨十分清瘦怯秋寒春病境沉沉不知今夕何夕貼
八月半了旦哎也是中秋佳節哩老爺奶奶都為我愁
煩不會玩賞了貼這都不在話下了旦聽見陳師父替
我推命要過中秋看看病勢轉沉今宵欠好
你為我開軒一望月色如何貼開窗旦望介

集賢賓

旦海天悠問水蟾何處湧玉杵秋空憑誰竊藥把

嫦娥奉甚西風吹夢無蹤人去難逢須不是神挑鬼弄在

眉峰心坎裏別是一般疼痛

旦問介

前腔貼甚春歸無端斷和哄霧和煙雨不玲瓏算來人命

關天重會消詳直恁匆匆為着誰儂俏樣子等閑拋送

待我

謊他姐姐

月輪空敢蘸破你一牀幽夢

旦望嘆介輪時盼節想中秋人到中秋不
自由奴命不中孤月照殘生今夜雨中休

前腔

旦你便好中秋月兒誰受用剪西風淚雨梧桐楞生

瘦骨加沉重趨程期是那天外哀鴻草際寒蛩撒刺刺紙

條窻縫

旦驚作昏介

冷鬆鬆軟兀刺四稍難動

貼驚介小姐冷厥了夫人有請老旦上百歲少憂夫主
貴一生多病女兒嬌我的兒病體怎生了貼奶奶欠好
欠好老旦
可怎了

前腔

老旦不隄防你後花園閑夢鏡不分明再不惺忪睡臨

侵打不起頭稍重

泣介

恨不呵早早乘龍夜夜孤鴻活害

殺俺翠娟娟雛鳳一場空是這答裏把娘兒命送

轉林鶯

旦醒介

甚飛絲繾的陽神動弄悠揚風馬叮咚

泣介

拜謝你

了拜謝介從小來觀的千金重不孝女孝順無終

娘呵此乃天之

數當今生花開一紅願來生把萱椿再奉

衆泣介

恨西風一

霎無端碎綠摧紅

前腔

老旦

竝無兒蕩得箇嬌香種繞娘前笑眼歡容但成人索把俺高堂送恨天涯老運孤窮

空返將息你這心煩意冗

合前

暫時間月直年

旦娘你女兒不幸作何處

置老旦奔你回去也兒

王鶯兒

旦泣介

旅櫬夢魂中盼家山千萬重

老旦便遠也去

孩兒一言這後花園中一株梅樹兒心所愛

但惹我梅樹之下可矣

老旦這是怎的來

旦做不的病婢

娟桂窟裏長生則分的粉骷髏向梅花古洞

老旦

看他強

扶頭淚濛冷淋心汗傾不如我先他一命無常用

合

恨蒼

穹妬花風雨偏在月明中

老旦還去與爹講廣做道場也

兒銀蟾謾搗君臣藥

前腔

嘆介

你生小事依從我情中你意中

春香你小心奉

這是當的了

旦春香我記起一事來我那春容題詩在上

外觀不雅葬我之後盛着紫檀匣兒藏在太湖石底

是主何

有心靈翰墨春容儻直那人知重

貼姐姐寬心你

獨影肯將息起來

稟過老爺但是姓梅姓柳秀才招選

這

一箇同生同死可不美哉

旦怕等不得了

病根兒怎攻心上醫怎逢

位前叫喚我一聲兒

星星說向咱傷情重合前

旦昏介貼不好了不好了
了老爺奶奶快來

憶鶯兒外老旦上鼓三鼗愁萬重冷雨幽窻燈不紅聽侍兒傳

言女病凶貼泣介我的小姐小姐外你捨的命終拋的我

途窮當初只望把爹娘送合恨匆匆萍蹤浪影風剪了玉

芙蓉

旦作醒介外快蘇醒兒爹在此旦作看外介
哎約爹爹扶我中堂去罷外扶你也兒扶介

尾聲旦怕樹頭樹尾不到的五更風和俺小墳邊立斷腸

碑一統爹今夜是中秋外是中秋也嘆介怎能設月落重生燈

再紅並下

貼哭上介我的小姐我的小姐天有不測之風雲人有
無常之禍福我小姐一病傷春死了痛殺了我家老爺
我家奶奶列位看官們
怎了也待我哭他一會

紅納襖貼小姐再不叫咱把領頭香心字燒再不叫咱把

剔花燈紅淚繳再不叫咱拈花側眼調歌鳥再不叫咱轉

鏡移肩和你點絳桃想着你夜深深放剪刀曉清清臨畫

稿提起那春容被老爺看見了怕奶奶傷依舊向湖山石

兒靠也怕等得箇拾翠人來把畫粉銷

老姑姑你也來了淨上
你哭得好我也來幫你

前腔淨春香姐再不教你暖朱唇學弄簫貼焉淨再不和你

蕩湘裙閑鬪草貼便是淨小姐不在春香姐淨再不要你冷

溫存熱絮叨再不要得你夜眠遲朝起的早貼這也慣了

的所鷄眼睛不用你做嘴兒挑馬子兒不用你隨鼻兒倒

貼碎介淨還一件沒時間做出些兒也那老夫人呵少不

的把你後花園打折腰貼休胡說老夫人來也

前腔老旦哭介每日遶孃身有百十遭竝不見你向人前

輕一笑他背熟的班姬四戒從頭學不要得孟母三遷把

氣淘也愁他軟苗條忒恁嬌誰料他病淹煎真不好哭從

今後誰把親孃叫也一寸肝腸做了百寸焦

老旦悶倒貼驚叫介老爺痛殺了奶奶也快來

快來外哭上我的兒也呀原來夫人悶倒在此前腔外夫人不是你坐孤辰把子宿囂則是我坐公堂冤

業報較不似老倉公多女好撞不着賽盧醫他一病躄天

似俺頭白便做了大家緣何處消見放着小門楣生折倒

中年呵夫人你且便做你寸腸千斷了也則怕女兒呵他望帝魂

歸不可招

丑扮院公上人人間舊恨驚鴉去天上新恩喜鵲來稟老

爺朝報高陞外看報介吏部一本奉聖旨金寇南窺南

安知府杜實可陞安撫使鎮守淮揚即日起程不得違

誤欽此嘆介夫人朝旨催人北往女喪不便西歸院子

請陳齋長講話丑老相公有請末上彭殤真一壑平賀

每同堂見介外陳先生小女長謝你了末哭介正是苦

傷小姐仙逝陳最良四顧無門所喜老公相喬遷陳最良一發失所眾哭介外陳先生有事商量學生奉旨不得久停因小女遺言就墓後圍梅樹之下又恐不便後官居住已分付割取後園起座梅花庵觀安置小女神位就着這石道姑焚修看守那道姑可承應的來淨跪介老道婆添香換水但往來看顧還得一人老旦就煩

陳齋長為便末老夫人有命情願效勞老旦老爺須置此祭田纔好外有漏澤院二頃虛田撥資香火末這漏澤院田就漏在生員身上淨咱號道姑堪收稻穀你是陳絕糧漏不到你末秀才口喫十一方你是姑姑我還是在孤老偏不該我收糧外不消爭陳先生收給陳先生我在此數年優待學校末都知道便是老公相高陞舊規有諸生遺愛記生祠碑文到京伴禮送人為妙淨陳絕糧遺愛記是老爺遺下與令愛作表記麼末是老公相政跡歌謠甚麼令愛淨怎麼叫做生祠末大祠宇塑老爺像供養門上寫着杜公之祠淨這等不如就塑小姐在傍我普同供養外惱介胡說但是舊規我通不用了

意不盡外陳先生老道姑咱女墳兒三尺暮雲高老夫妻

一言相靠不敢望時則清明寒食一碗飯兒澆

外魂歸冥漠魄歸泉老使汝悠悠十八年

末一叫一回腸一斷令如今重說恨懸懸

第貳拾壹齣 謁遇

光光乍老旦扮一領破袈裟香山嶼裏巴多生多寶多菩薩

薩多多照證光光乍

小僧廣州府香山嶼多寶寺一箇住持這寺原是番鬼們建造以便迎接收寶官負茲有欽差苗爺任滿祭寶於多寶菩薩位前不免迎接

掛真兒淨扮苗舜賓末扮通事外半壁天南開海汊向真

珠窟裏排衙僧接廣利神王善財天女聽梵放海潮音下

淨銅柱珠岷道路難伏波橫海舊登壇越人自貢珊瑚樹漢使何勞解牙冠自家欽差識寶使臣苗舜賓便是

介伽喇喇老旦見介淨叫通事分付番回獻寶末俱已

陳設淨起看寶介奇哉寶也真乃磊落山川精熒日月多寶寺不虛名矣看香內鳴鐘淨禮拜介



亭前柳

淨

三寶唱三多七寶妙無過莊嚴成世界光彩遍

娑婆甚多功德無邊闊

合領拜南無多得寶寶多羅多羅

淨和尚替番回海商祝贊一番

前腔

老旦

大海寶藏多船舫遇風波商人持重寶險路怕

經過刹那念彼觀音脫

合前

掛真兒

生上

望長安西日下偏吾生海角天涯愛寶的喇

嘛抽珠的佛法滑琉璃兩下難拿

自笑柳夢梅一貧無賴棄家而遊幸遇欽差寺中祭寶
 托詞進見儻言話中間可以打動得其賑援亦未可知
見外介生煩大哥通報一聲廣州府學生負柳夢梅來
 求看寶報介淨朝廷禁物那許人觀既係斯文權請相
見見介生南海開珠殿淨西方掩玉門生到懷俟知已
 淨照乘接賢人敢問秀才以何至此生小生貧苦無聊

聞得老大人在此賽寶願求一觀以開懷抱淨笑介既逢南土之珍何惜西岷之秘請試一觀淨引生看寶介
生明珠美玉小生見而知之其間數種未委何名煩老大人一一指教

駐雲飛淨這是星漢神砂這是煮海金丹和鐵樹花甚麼

猫眼精光射母碌通明差啖這是靺鞨柳金芽這是溫涼

王笋這是吸月的蟾蜍和陽燧冰盤化生我廣南有明徑

寸明珠等讓他便是幾尺珊瑚碎了他

生小生不遊大方之門何因觀此

前腔生天地精華偏出在番回到帝子家稟問老大人這寶來路多遠淨

有遠三萬里的至少也有一萬多程生這般遠可是飛來走來淨笑介那有飛走而至之理都因朝廷重價購求自來貢獻生嘆老大人這寶物蠢爾無知三萬里之外尚然無足而至至生負柳夢梅滿胸奇異到長安三千里之近倒

無人購取有脚不能飛他重價高懸下那市舶能奸詐啖浪把寶船

划淨疑惑這寶物欠真麼生老大看他似虛舟飄瓦淨依

說何為真寶生不欺小我若載寶而朝世上應無價淨笑

怕朝廷之上這樣生但獻寶龍宮笑殺他便鬪寶臨潼也賽

得他

淨這等便好獻與聖天子了生寒儒薄相要伺候官府尚不能教怎見的聖天子淨你不知到是聖天子好見

生則三千里路資難處淨一發不難古人黃金贈壯士我將衙門常例銀兩助君遠行生果爾小生無父母妻

子之累就此拜辭淨左右取書儀看酒生廣南愛喫荔枝酒直北偏飛榆筴錢酒到書儀在此淨路費先生

收下生謝了淨送酒介

三學士淨你帶微醺走出這香山鐫向長安有路榮華生

無過獻寶當今駕撒去收來再似他合驟金鞭及早把荷
衣掛望歸來錦上花

前腔生則怕呵重瞳有眼蒼天瞎似波斯賞鑒無差淨由

來寶色無真假只在淘金的會揀砂合前生告行了

尾聲你贈壯士黃金氣色佳淨一杯酒酸寒奮發則願的

寶氣冲天海上槎

生鳥紗巾上是青天淨俊骨英才氣儼然

生聞道金門堪濟美淨臨行贈汝繞朝鞭

第貳拾貳齣旅寄

搗練子生傘袱病容上人出路鳥離巢內風聲介攪天風雪夢牢騷這

幾日精神寒凍倒

香山嶼裏打包來三水船兒到岬開要寄鄉心值寒歲
嶺南南上半枝梅我柳夢梅秋風拜別中郎因循親友
辭餞離船過嶺早是暮冬不隄防嶺北風嚴感了寒
疾又無掃興而回之理一天風雪望見南安好苦也

山坡羊生樹槎牙餓鳶驚叫嶺迢遙病魂孤弔破頭巾電

打風篩透衣單傘做張兒哨路斜抄急沒箇店兒捎雪兒

偏則把白面書生奚落怎生冰凌斷橋步高低蹬着好了

株柳酬方便處柳陀腰扶柳虛囂儘枯楊命一條蹊蹺滑

喇砂跌一交跌介

步步嬌末上俺是箇卧雪先生沒煩惱背上驢兒笑心知

第五橋那裡開年有齋村學生作怎生來人怨語聲高

看介 呀甚城南破瓦窰閃下箇精寒料

(生)救人救人末我陳最良為求館衝寒到此彩頭兒恰遇着弔水之人且由他去(生)又叫介(救人末)聽說救人那裡不是積福處俺試問他(問介)你是何等之人失脚在此(生)俺是讀書之人(末)委是讀書之人待俺扶起你來(末)扶生相跌(誦介) (末)請問何方至此

風入松 生 五羊城一葉過南韶柳夢梅來獻寶(末)有何我寶貨(生)

孤身取試長安道犯嚴寒少衾單病了沒揣的逗着斷橋

溪道險跌折柳郎腰

(末)你自揣高中的方可去受這等辛苦(生)不瞞說小生是箇擎天柱架海梁(末)笑介)却怎生凍折了擎天柱撲倒了紫金梁這也罷了老夫頗識醫埋邊近有梅花觀權將息度歲而行

前腔 尾生般抱柱正題橋做倒地文星佳兆論草包似

俺堪調藥暫將息梅花觀好(生)此去多遠(末)指介)看一樹雪垂垂如

笑牆直上綉旛飄(生)這等學先生引進了

生三十無家作路人末與君相見即相親

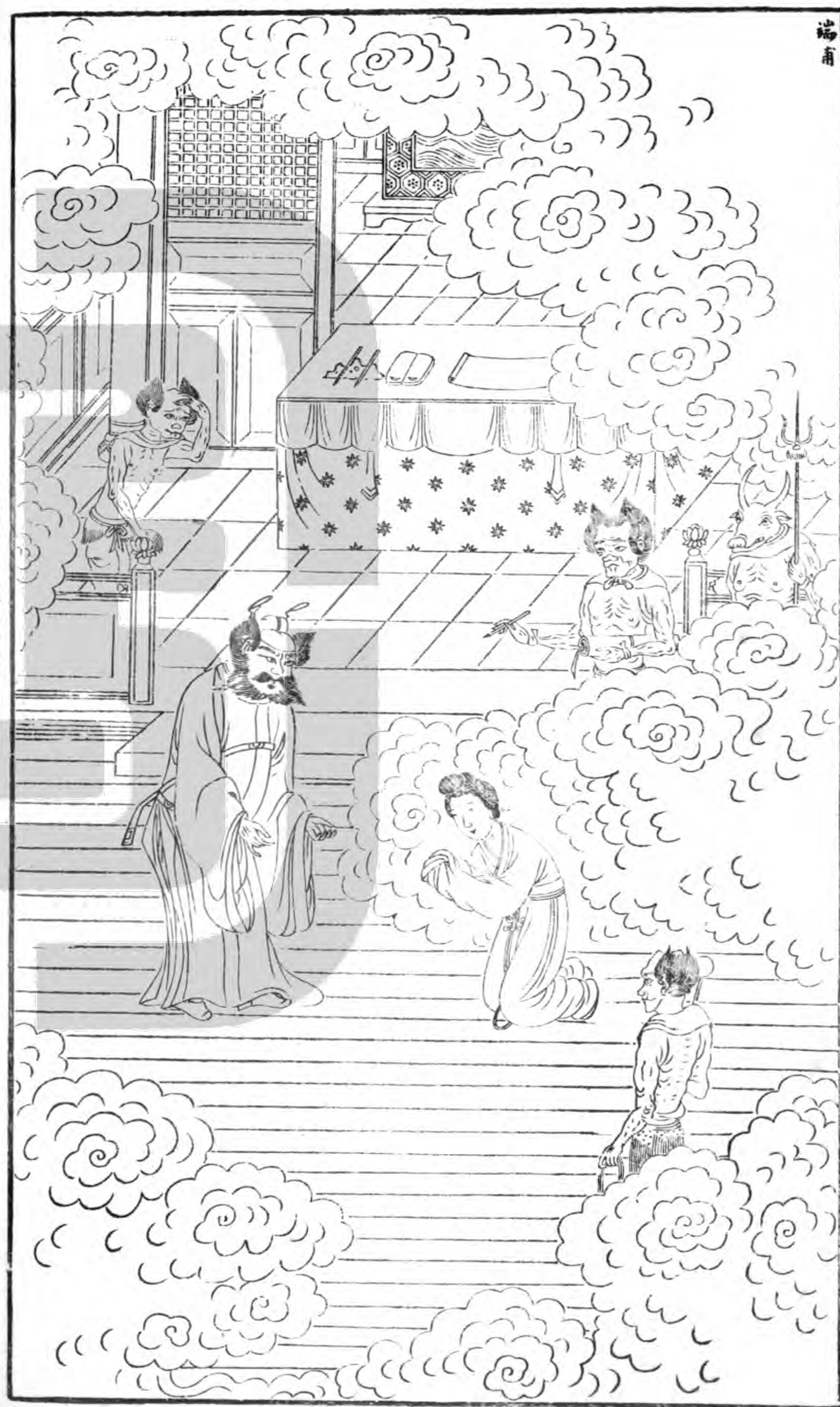
生華陽洞裏儂壇上合似近東風別有因

第貳拾叁齣冥判

北點絳唇淨扮判官丑扮十地宣差一天封拜閻浮界陽

世栽埋又把俺這裡門棖邁

自家十地閻羅王殿下一箇胡判官是也原有上位殿下因陽世趙大郎家和金達子爭占江山損折衆生十停去了一停因此玉皇上帝照見人民稀少欽奉裁減事例九州九箇殿下單減了俺十殿下之位印無歸着玉帝可憐見下官正直聰明着權管十地獄印信今日走馬到任鬼卒夜了兩傍刀劍非同容易也(丑)捧筆介



新官到任都要這筆判刑名押花字請新官唱采
他一番淨看筆介鬼使捧了這筆好不干係也

混江龍淨這筆架在落迦山外內蓮花高聳案前排捧的

是功曹令史識字當該兒筆管兒筆管兒是手想骨脚想骨

竹筒般判的圓滴溜毫筆毫呵是牛頭鬚夜丫髮鐵絲

兒揀定赤支兒這筆頭公是遮須國選的人才

名號這管城子在夜郎城受了封拜淨作笑舞介嘯一

聲支兀另漢鍾馗其冠不正舞一回疎喇沙斗河魁近墨

者黑喜喜時節灤河橋題筆兒兒要去悶時節鬼門

關投筆歸來上榜來淨俺也曾考神祇朔望旦名題天榜

書來淨攝星辰并鬼宿俺可也文會書齋高才淨做弗迭

鬼僂才白玉樓摩空作賦陪得過風月主芙蓉城遇晚書

懷便寫不盡四大洲轉輪日月也差的着五瘟使號令風

雷有地分有地分則合北斗司閻浮殿立俺邊傍沒衙

門却怎生東嶽觀城隍廟也塑人左側誰便百里城高

捧手讓大菩薩好相莊嚴乘坐位誰怎三尺土低分氣

對小鬼卒清奇古怪立基階氣此但站脚一管筆一

本簿塵泥軒冕筆乾要潤筆十錠金十貫鈔紙陌錢財

在此則見沒掂三展花分魚尾冊無賞一掛日子虎

頭牌真乃是鬼董狐落了款春秋傳某年某月某日下崩

薨葬卒大注脚假如他支祈獸上了樣把禹王鼎各山各

水各路上魍魎魅細分腮待看他子時硯屹屹察

察烏龍蘸眼顯精神聽丁字碑冬冬登登金鷄剪

夢追魂魄但點上格子眼串出四萬八千三界有

漏人名烏星砲粲怎按下筆尖頭插入一百四十二重無

間地獄鐵樹花開花哎也押花字止不過發落簿判

燒春磨一靈兒登請書左則是那虛無堂癱癆

蠱隔四正客髮稱竿看業重身輕衡石程

書秦獄史肉鼓吹聽神啼鬼哭

毛鉗刀筆漢喬才這時節呵你便是沒關節包侍制人厭

其笑恁風景誰聽的無棺擲顏修文子哭之哀命

選詞

怕哩淨 哎樓炭經是俺六科五判刀花樹是俺九棘三槐

臉婁搜風髯赳赳眉剔豎電目嗟嗟少不得中書鬼考錄

事神差比着陽世那金州判銀府判銅司判鐵院判白虎

臨官一樣價打貼刑名催伍作實則俺陰府裏注濕生牒

化生准胎生照卵生青蠅報赦十分的磊齊功德轉三塔

威凜凜人間掌命顛巍巍天上消災

叫掌案的這簿上開除都也明白還有幾宗人犯應該發落了貼扮吏上介人間勾令史地下列功曹稟爺因缺了殿下地獄空虛三年則有枉死城中輕罪男子四名趙大錢十五孫心李猴兒女囚一名杜麗娘未經發落淨先取男犯四名生末外老旦扮四犯丑押上丑男犯帶到淨點名介趙大有何罪業脫在枉死城生鬼犯沒甚罪生前喜歌唱此淨一邊去叫錢十五末鬼犯無罪則是做了一箇小小房兒沉香泥壁淨一邊去叫孫

心鬼犯此小年紀好使此花粉錢淨叫李猴兒外鬼犯是有些罪好南風丑是真便在地獄裏還勾上這小孩兒淨惱介誰叫你插嘴起去伺候寫簿介叫鬼犯聽發落四犯同跪介淨俺初權印且不用刑赦你們卵生去罷外鬼犯們稟問恩爺這箇卵是甚麼卵若是回回卵又生在邊方去了淨哇還想人身向彈殼裏走去四犯泣介被入宰了淨也罷不教陽間宰契你趙大喜歌唱貶做黃鶯兒生好了做鶯鶯小姐去淨錢十五住香泥房子也罷准你去燕窠裏受用做箇小小燕兒末恰好做飛燕娘娘哩淨孫心使花粉錢做箇蝴蝶兒外鬼犯便和孫心同做蝴蝶去淨你是那好男風的李猴着你做蜜蜂兒去屁窟裏長拖一箇針外哎啲叫俺釘誰去淨四箇蟲兒聽分付

油葫蘆淨 蝴蝶呵你粉版花衣勝剪裁蜂兒呵你忒利害

甜口兒咋着細腰捱燕兒呵斬香泥弄影鈎簾內鶯兒呵

溜笙歌警夢紗窗外恰好箇花間四友無拘礙則陽世裏孩子們輕

選詞

卷上

五十七

怕彈珠兒打的呆扇梢兒撲的壞不枉了你宜題入畫

高人愛則教你翅擲兒展將春色鬧場來

外俺做蜂兒的不來再來釘腫你箇判官腦淨討打死可憐見小性命淨罷了順風兒放去快走快走淨嘆氣介四人做各色飛下淨做向鬼門噓氣介丑帶旦上天台有路難逢俺地獄無情欲恨誰女鬼見淨擡頭背介這女鬼到有幾分顏色

天下樂淨猛見了蕩地驚天女俊才哈也麼哈來俺裡來

旦叫苦介血盆中叫苦觀自在丑耳語介判爺權收做箇後淨則你那小鬼頭胡亂篩俺判官頭何處買旦叫介介淨回身

是不曾見他粉油頭忒弄色叫那女鬼上來

那叱令淨瞧了你潤風風粉腮到花臺酒臺溜些些短釵

過歌臺舞臺笑微微美懷住秦臺楚臺因甚的病患來是

誰家嫡支派這顏色不像似在泉臺

旦女囚不曾過人家也不會飲酒是這般顏色則為在南安府後花園梅樹之下夢見一秀才折柳一枝要奴題咏留連婉轉甚是多情夢醒來沉吟題詩一首他年若傍蟾宮客不是梅邊是柳邊為此感傷壞了一命淨謊也世有一夢而亡之理

鵲踏枝淨一溜溜女嬰孩夢兒裏能寧耐誰曾掛圓夢招

牌誰和你拆字道白哈也麼哈那秀才何在夢魂中曾見

誰來

旦不曾見誰則見采花兒閃下來好好一驚淨喚取南安府後花園花神問丑叫介未扮花神上紅雨數番春落魄山香一曲女消魂老判大人請了舉手介淨花神這女子說是後花園一夢為花飛驚閃而亡可是未是

也他與秀才夢的絲纏偶爾落花驚醒這女子慕色而
亡(淨)敢便是你花神假充秀才迷誤人家女子(末)你說俺
着甚迷他來(淨)你說俺陰司裏不知道呵

後庭花滾 但尋常春自在恁司花忒乖眨眼兒偷元

氣豔樓臺克性子費春工淹酒債恰好九分態你要做十

分顏色(末)數着你那胡弄的花色兒他惹天台(末)紅梨扇妖

怪(末)金錢下的財(末)結得綵(末)芍藥心事諧(末)木筆

寫明白(末)水菱宜鏡臺(末)玉簪堪插戴(末)薔薇露渲腮(末)臘

春點額(末)剪春羅袂裁(末)水仙把綾襪踹(末)燈籠紅

影飾(末)醉醺春醉態(末)金盞做合色杯(末)錦帶做裙褶帶

頭懶擡(末)楊柳腰恁擺(末)凌霄陽壯的哈(末)辣椒

把陰熱窄(末)含笑天情要來(末)紅葵日得他愛(末)女蘿纏的

歪(末)紫薇瘡的怪(末)官男人美懷(末)丁香結半躑(末)豇菘

含着胎(末)奶子摸着奶(末)枝子知趣乖(末)柰子恣情柰(末)枳

好處措(末)海棠春困怠(末)孩兒呆笑孩(末)姊妹偏妬

色(末)水紅了不開(末)瑞香誰要採(末)早蓮憐再來(末)石榴榴

可留得在幾樁兒你自猜哎把天公無計策你道爲甚麼

流動了女裙釵剗地裏牡丹亭又把杜鵑花魂魄灑

(末)這花色花樣都是天公定下來的小神不過遵奉欽
依豈有故意勾人之理且看多少少女色那有玩花而亡
(淨)你說自來女色沒有玩花而亡數你聽着

寄生草 花把青春賣花生錦繡灾有一箇夜舒蓮扯不

住留僂帶一箇海棠絲剪不斷香囊怪一箇瑞香風趕不上非煙在你道花容那箇玩花亡可不道你這花神罪業隨花敗

〔末〕花神知罪今後再不開花了〔淨〕花神俺這裡已發落過花間四友付你收管這女囚慕色而亡也與在鶯燕隊裏去罷末稟老判此女犯乃夢中之罪如曉風殘月且他父親為官清正單生一女可以就饒〔淨〕父親是何人〔旦〕父親杜寶知府今陞淮揚總制之職〔淨〕千金小姐哩也罷杜老先生分上常奏過天庭再行議取〔旦〕就煩恩官替女犯查查怎生有此傷感之事〔淨〕這事情註在斷腸簿上〔旦〕勞再查查女犯的丈夫還是姓柳姓梅〔淨〕取婚姻簿查來〔背〕作查查介是有箇柳夢梅乃新科狀元也妻杜麗娘前係幽歡後成明配相會在紅梅觀中不可泄漏〔回介〕有此人和你姻緣之分我今放你出了枉死城隨風遊戲跟尋此人末〔淨〕小姐拜了老判〔旦〕叩頭介拜謝恩官重生父母則俺那爹娘在揚州可能教一見〔淨〕使得

〔么篇〕淨 他陽祿還長在陰司數未該噤煙花一種春無賴

近柳梅一處情無外望椿萱一帶天無礙則這水玻璃堆

起望鄉臺可哨見紙銅錢夜市場州界

花神可引他望鄉臺隨意觀玩〔旦〕隨未登臺望揚州哭介〕那是揚州俺爹爹奶奶奶奶何待飛將去末扯住介〕還不是你去的時節〔淨〕下來聽分付功曹給一紙遊魂路引去花神休壞了他的肉身也〔旦〕謝恩官

賺尾 淨 欲火近乾柴且留的青山在不可被雨打風吹日

曬則許你傍月依星將天地拜一任你魂魄來回脫了獄

省的勾牌接着活免的投胎那花間四友你差排叫鶯窺

燕猜倩蜂媒蝶採敢守的那破棺星圓夢那人來

〔淨下〕〔末〕小姐回後花園去來

未醉斜烏帽髮如絲且盡日靈風不滿旗

淨年年檢點人間事合為待蕭何作判司

第貳拾肆齣拾畫

金瓏璫生上驚春誰似我客途中都不問其他風吹綻蒲

桃褐雨淋殷杏子羅今日晴和曬衾單元自有殘雲渦

脈脈梨花春院香一年愁事費商量不知柳思能多少
打迭腰肢鬪沈郎小生卧病梅花觀中喜得陳友知醫
調理痊可則這幾日間春懷鬱悶何處忘憂蚤是老姑姑回也

一落索淨上無奈女冠何識的書生破知他何處夢兒多

每日價欠伸千箇

秀才安穩生日來病患較些悶坐不過偌大梅花觀少
甚園亭清造淨此後有花園一座雖然亭榭荒蕪頗有



閒花點綴則留散悶不許傷心（生）怎的得傷心也（淨作嘆介）是這般說你自去遊便了從西廊轉畫牆而去百步之外便是籬門半里之遙都為池館你盡情玩賞竟日消停不索老身陪去也名園隨客到幽恨少人知（下）
（生）既有後花園就此迤邐而去（行介）這是西廊下了（行介）好箇葱翠的籬門倒了半架（嘆介）集唐（憑闌仍是玉闌干四面牆垣不忍看想得當時好風月萬條煙霧一時乾）到介（呀）偌大一箇園子也

好事近 則見風月暗消磨畫牆西正南側左 跌介 蒼苔

滑擦倚逗着斷垣低堦因何蝴蝶門兒落合（原來以前遊客頗盛題名

在竹林之上）客來過年月偏多刻畫盡琅玕千箇（咳）早則是閒

花遶砌荒草成窠

怪哉一箇梅花觀女冠之流怎起的這座大園子好疑惑也便是這灣流水呵

錦纏道 門兒鎖放着這武陵源一座恁好處教頽墮斷

煙中見水閣摧殘畫船拋躲冷鞦韆尚掛下裙拖又不是

曾經兵火似這般狼藉呵敢斷腸人遠傷心事多待不閑

情麼恰湖山石畔留着你打磨陀

好一座山子哩（窺介）呀就裡一箇小匣兒待把左側一峰靠着看是何物作不倒介）呀是箇檀香匣兒（開匣看）看介）呀一幅觀世音喜相善哉善哉待小生捧到書館頂禮供養強如埋在此中

千秋歲 小嵯峨壓的旃檀合便做好了相觀音俏樓

閣片石峰前那片石峰前多則是飛來石三生因果請將

去鑪煙上過頭納地添燈火照的他慈悲我俺這裡盡情

供養他於意云何 到介

到了觀中且安置閣兒上擇日展禮（淨上）柳相公多早了

尾聲生姑一生為客恨情多過冷澹園林日午煙老姑姑

許傷你為俺再尋一箇定不傷心何處可

生僻居雖愛近林泉淨早是傷春夢雨天

生何處貌將歸畫府合三峰花半碧堂懸

第貳拾伍齣 憶女

玩僂燈貼扮春覩物懷人人去物華銷盡道的箇僂果難

成名花易墮嘆介恨蘭昌殉堊無因收拾起燭灰香燼

自家杜府春香是也跟隨公相夫人到揚州小姐去世將次三年俺看老夫人那一日不作念那一日不悲啼縱然老公相暫時寬解怎散真愁莫說老夫人便是俺春香想起小姐平常恩養病裏言詞好不傷心也今乃小姐生忌之辰老夫人分付香燈逢墜南安澆奠早已安排夫人有請

前腔老旦地老天昏沒處把老娘安頓思量起舉目無親

招魂有盡哭介我的在天涯老命難存割斷的肝腸寸寸

蘇幕遮嶺雲沉關樹杳貼春思無憑斷送人年少老旦子母千迴腸斷繞綉夾書囊尚帶餘香裊貼瑞煙清銀燭皎老旦繡佛靈辰血淚風前禱哭介合介萬里招魂魂可到則願的人天淨處超生蚤老旦春香自從小姐亡過俺皮骨空存肝腸痛盡但見他讀殘書本繡罷花枝斷粉零香餘簪棄履觸處無非淚眼見之總是傷心弄來一去三年又是生辰之日心香奉佛淚燭灑天分付安排想已齊備貼夫人就此聖空頂禮老旦拜介集唐微香冉冉淚涓涓酒滴香灰似去年四尺孤墳何處是南方歸去再生天杜安撫之妻甄氏敬為亡女生辰頂禮佛爺願得杜麗娘皈依佛力早早生天起介春香禱告了佛爺不免將此茶飯澆奠小姐

香羅帶老旦麗娘何處墳問天難問夢中相見得眼兒昏

則聽的叫娘的聲和韻也驚跳起猛回身則見陰風幾陣

殘燈暈哭介俺的麗娘人兒也你怎拋下的萬里無兒白髮親

前腔貼拜名香叩玉真受恩無盡賞春香還是你舊羅裙

起介小姐臨去之時分付春香長叫喚一聲今日叫他小姐呵叫的一聲聲小姐可會

聞也老旦想他那情切那傷神恨天天生割斷俺娘兒

直恁忍貼回俺的小姐人兒也你可還向這舊宅裏重生

何處身

貼跪介稟老夫人人到中年不堪哀毀小姐難以生易死夫人無以死傷生且自調養尊年與老相公同享富貴老旦哭介春香你可知老相公年來因少男兒常有娶小之意止因小姐承歡膝下百事因循如今小姐喪亡家門無託俺與老相公悶懷相對何以為情天呵老夫人春香愚不諫賢依夫人所言既然老相公有娶

小之意不如順他收下一房生子為便老旦春香你見人家庶出之子可如親生貼春香但蒙夫人收養尚且非親是親夫人肯將庶出看成豈不無子有子老旦好話好話

老 曾伴殘蛾到女兒貼白楊今日幾人悲

老 須知此恨消難得合淚滴寒塘蕙草時

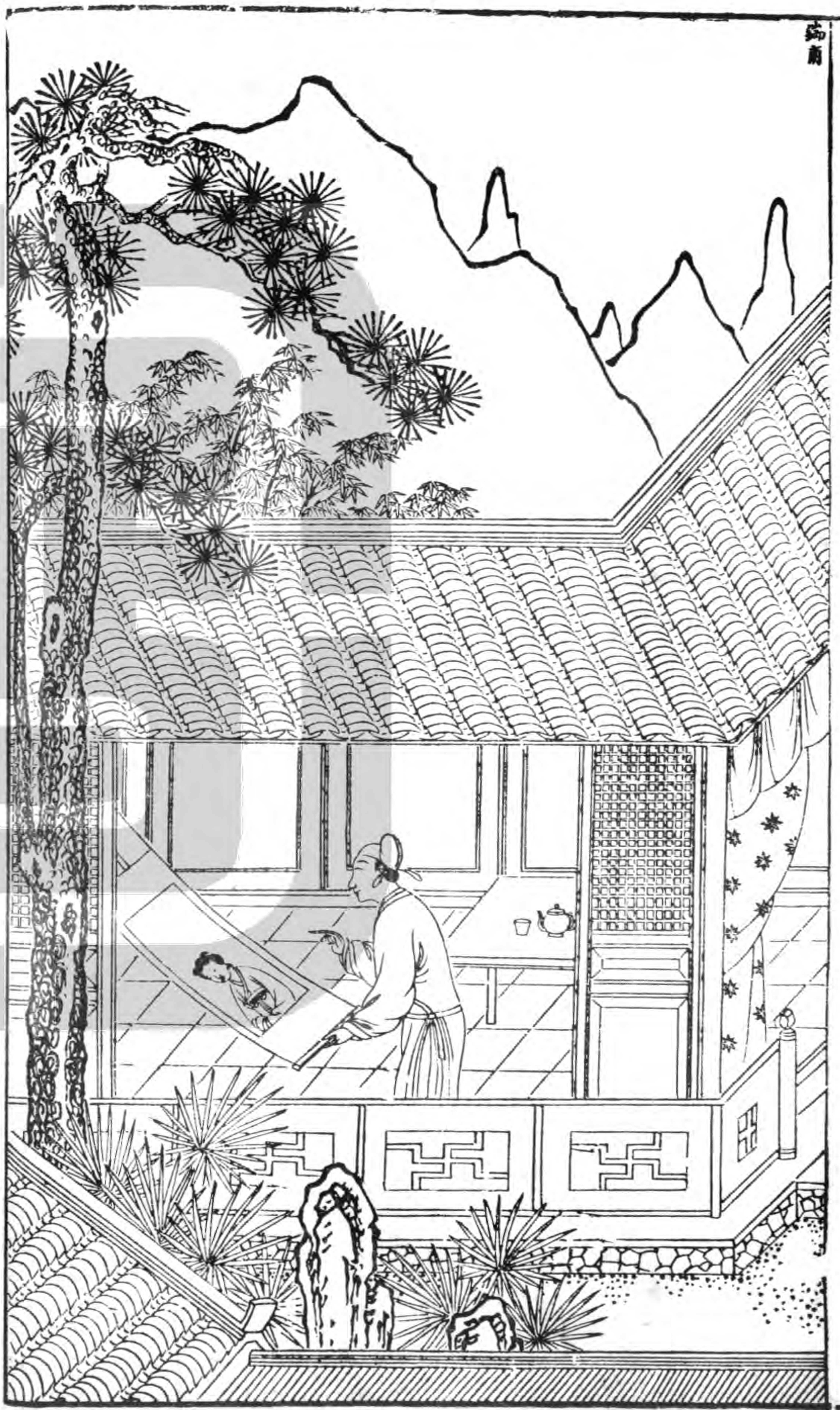
第貳拾陸齣玩真

生上芭蕉葉上雨難留芍藥梢頭風欲收畫意無明偏着眼春光有路暗擡頭小生客中孤悶閑遊後園湖山之下拾得一軸小畫似是觀音大士寶匣莊嚴風雨淹旬未能展視且喜今日晴和瞻禮一會開匣展畫介

黃鶯兒生秋影掛銀河展天身自在波諸般好相能停妥

他真身在補陀咱海南人遇他想介甚威光不上蓮花座

再延俄怎湘裙直下一對小凌波



是觀音怎一對小脚
兒待俺端詳一會

二郎神慢 生 此兒箇畫圖中影兒則度 着了 敢誰書館中

弔下幅小嫦娥畫的這俦停倭妥 是嫦娥一發該頂戴了 問嫦娥折

桂人有我 可是嫦娥 怎影兒外没半朵祥雲託樹皴兒又不似

桂叢花瑣 不是觀音又不是嫦娥人間那得有此 成驚愕似曾相識向俺心

頭摸 待俺瞧是畫工臨的還是美人自手描的

鶯啼序 生 問丹青何處嬌娥片月影光生豪末似恁般一

箇人兒早見了百花低躲總天然意態難模誰近得把春

雲淡破 想來畫工多敢他自己已能描會脫

且住細觀他頓首之上小字數行看介呀原來絕句一首念介近觀分明似儼然遠觀自在若飛仙他年得傍

蟾宮客不在梅邊在柳邊呀此乃人間女子行樂圖也何言不在梅邊在柳邊奇哉怪事哩

集賢賓生 望關山梅嶺天一抹怎知俺柳夢梅過得傍蟾

宮知怎麼待喜呵端詳停和俺姓名兒直麼費嫦娥定奪

打摩訶敢則是夢魂中真箇好不回盼小生

黃鶯兒生 空影落纖娥動春蕉散綺羅春心只在眉間鎖

春山翠拖春煙淡和相看四目誰輕可恁橫波來回顧影

不住的兒眼兒却怎半枝青梅在手活似提掇小生一般

啼鶯序生 他青梅在手詩細哦逗春心一點蹉跎小生待

畫餅充饑小姐似望梅止渴小姐未曾開半點么荷含笑

處朱唇淡抹韻情多如愁欲語只少口氣兒呵

小娘子畫似崔徽詩如蘇蕙行書逼真衛夫人小子雖則典雅怎到得這小娘子驀地相逢不免步韻一首題

介丹青妙處却天然不是天仙即地仙欲傍蟾宮人近遠恰此春在柳梅邊

族御林 他能綽幹會寫作秀入江山人唱和待小生狠

聲美美人美人 向真真啼血你知麼叫的你噴嚏似天花唾

動凌波盈盈欲下不見影兒那

咳俺孤單在此少不得將小娘子畫像早晚玩之拜之叫之贊之

尾聲 拾的箇人兒先慶賀敢柳和梅有些瓜葛小姐小姐小

你有影無形看殺我

不須一向恨丹青 堪把長懸在戶庭

惆悵題詩柳中隱 添成春醉轉難醒

第貳拾柒齣 魂遊

掛真兒淨扮石道姑上臺殿重重春色上碧雕闌映帶銀塘撲地
香騰歸天馨響細展度人經藏

集唐幾年紅粉委黃泥十二峰頭月欲低折得玫瑰花
一朶東風吹上窈娘堤俺老道姑看守杜小姐墳菴三
年之上擇取吉日替他開設道場超生玉
界早已門外豎立招幡看有何人來到

太平令貼扮小道姑丑扮徒弟上嶺路江鄉一片彩雲扶月上羽衣青

鳥閑來往丑天晚梅花南枝外有鵲爐香

小道姑乃韶陽郡碧雲庵主是也遊方到此見他莊嚴
幡引榜示道場恰好登壇其成好事見介集唐貼大羅
天上柳煙含淨你毛節朱幡倚石龕貼見向溪山求住
處淨好哩你半垂檀袖學通系小姑姑從何而至貼從
韶陽郡來暫此借宿淨東頭房兒有箇嶺南柳相公養
病則下廂房可矣貼多謝了敢問今夕道場為何而設



淨嘆介則為杜衙小姐去三年待與招魂上九天貼這等呵清醮壇場今夜好敢將香火助真仙淨這等恰好內鳴鐘鼓介眾請老師父拈香淨南斗注生真妃東嶽受生夫人殿下拈香拜介

孝南歌淨鑽新火點妙香虔誠為因杜麗孃眾拜香靄綉

旛幢細樂風微颺仙真威光無量把一點香魂早度人天

上怕未盡凡心他再作人身想做兒郎做女郎願他永成

雙再休似少年亡

淨想起小姐生前愛花而亡今日折得殘梅安在淨瓶供養拜神主介

前腔淨瓶兒淨春凍陽殘梅半枝紅臘裝小姐你香夢與

誰行精神忒孤往眾老師兄你說淨瓶像這瓶兒空像世

界包藏身似殘梅樣有水無根尚作餘香想眾小姐你教

你肌骨涼魂魄香肯回陽再住這梅花帳

內風响介淨奇哉怪哉冷宰宰一陣風打旋也內鳴鐘介眾這晚齋時分且喫了齋收拾道場正是曉鏡拋殘無定色晚鐘敲斷步虛聲眾下

水紅花魂且作鬼則下得望鄉臺如夢俏魂靈夜熒熒墓

門人靜內犬吠原來是賺花陰小犬吠春星冷冥冥梨花

春影呀轉過牡丹亭芍藥闌都荒傷感煞斷垣荒逕望中

何處也鬼燈青聽兀的有人聲也囉

添字昭君怨昔日千金小姐今日水流花謝這淹淹惜惜惜杜陵花太虧他生性獨行無那此夜星前一箇生

生死死死為情多柰情何奴家杜麗娘女魂是也只為痴情慕色一夢而亡奏的十地閻君奉旨裁革無人發遣

女監三年喜遇老判哀憐放假趁此月明風細隨喜一番呀這是書齋後園怎做了梅花庵觀好傷感人也

小桃紅旦咱一似斷腸人和夢醉初醒誰償咱殘生命也

雖則鬼叢中姊妹不同行宰地的把羅衣整這影隨形風

沉露雲暗斗月勾星都是我魂遊境也到的這花影初更

內作丁冬聲且驚介一霎價心兒疼原來是弄風鈴臺殿冬丁

好一陣香也

下山虎旦我則見香煙隱隱燈火熒熒呀鋪了些雲霞燈

不由人打箇護掙是那神靈原來是東嶽夫人南斗真如作稽首介仙真仙真杜麗娘鬼魂稽首

魃魃地投明証明好替俺朗朗的超生註生再看這青詞上原來就是

石道姑在此住持一壇齋意度俺生天道姑道姑我可也

生受你呵再瞧這淨瓶中咳便是俺那塚上殘梅哩梅花

呵似俺杜麗娘半開而謝好傷情也則為這斷鼓零鐘金字經叩動俺黃梁

境俺向這地坼裏梅根迸幾程透出此兒影泣介姑姑們

不啻此踪影怎顯的俺鑒知他就抵甚麼一點香銷萬點

情將梅花散在經臺之上撒花介

想起來爹娘何處春香何處也呀那邊廂有沉吟叫喚之聲聽怎來內叫介俺的姐姐呵俺的美人呵旦驚介誰

叫誰也再聽內又叫介旦嘆介醉歸遲旦生和死孤寒命有情人叫不出情人應為甚麼

不唱出你可人名姓似俺孤魂獨趁待誰來叫喚俺一聲

不分明無倒斷再消停內又叫咳敢邊廂甚麼書生睡夢

裏語言胡啞不由俺無情有情湊着叫的人三聲兩聲冷

惺忪紅淚飄零呀怕不是夢人兒梅卿柳卿俺記着這花

亭水亭赴的這風清月清則這鬼宿前程盼得上三星四

星呀待即行尋越奈斗轉參橫不敢久停呵

尾聲且為甚麼閃搖搖春殿燈內叫介殿上响動丑虛一

弄兒繡旛飄迥則這幾點落花風是俺杜麗娘身後影

且作鬼聲下丑打照面驚叫介師父們快來快來淨貼驚上怎生大驚小怪丑則這燈影熒煌聚着瞧時見一位女神仙袖拂花旛一閃而去怕也怕也淨怎生模樣

丑打手勢介這多高這多大俊臉兒翠翹金鳳紅裙綠襖環珮叮當敢是真仙下降淨咳這便是杜小姐生時樣子敢是他有靈活現貼呀你看經臺之上亂糝梅花

奇也異也大家再祝讚他一番

憶多嬌衆風滅了香月倒廊閃閃屍屍魂影兒涼花落

春宵情易傷願你早度天堂早度天堂免留滯他鄉故鄉

貼敢問杜小姐為何病亡以何因緣而來出現

尾聲淨休驚恍免問當收拾起樂器經堂你聽兀的冷

窈珮環風還在迴廊那邊響

淨心知不敢輒形相貼欲話姻緣恐斷腸

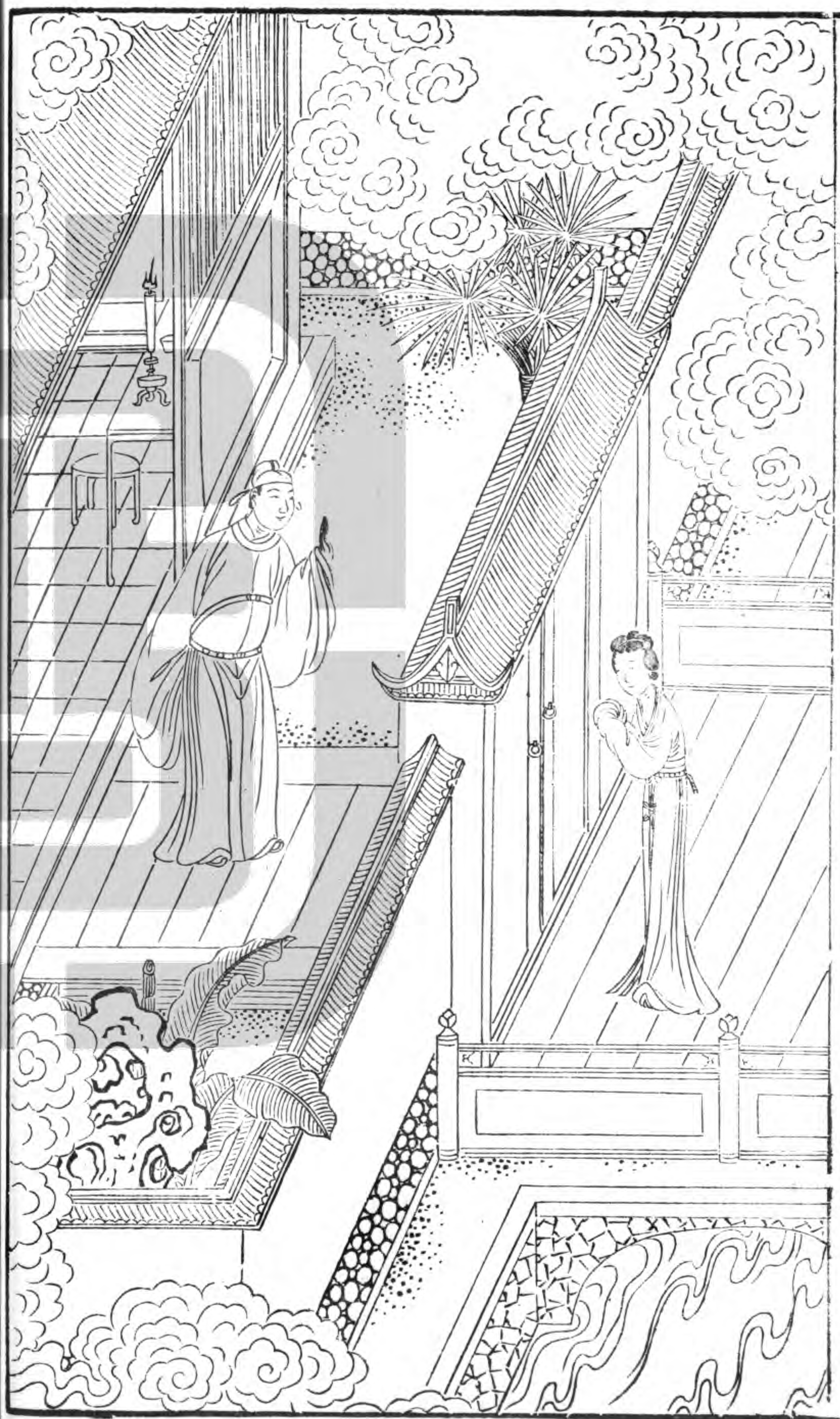
丑若使春風會人意合也應知有杜蘭香

第貳拾捌齣幽媾

夜行船生上瞥下天僊何處也影空濛似月籠沙有恨徘徊

徊無言窅約早是夕陽西下

一片紅雲下太清如花巧笑玉娉婷憑誰畫出生香面對俺偏含不語情小生自遇春容日夜想念這更闌時節破此工夫吟其珠玉玩其精神儻然夢裏相親也當春風一度展盡玩介呀你看美人呵神含欲雨眼注微



波真乃落霞與孤影齊
飛秋水共長天一色

香遍滿生晚風吹下武陵溪邊一縷霞出落箇人兒風韻
殺淨無瑕明窻新絳紗丹青小畫又把一幅肝腸掛

小姐小姐則被
你想殺俺也

懶畫眉生輕輕怯怯一箇女嬌娃楚楚臻臻像箇宰相衙
想他春心無那對菱花含情自把春容畫可想到有箇拾
翠人兒也逗着池

二犯梧桐樹生他飛來似月華俺拾的愁天大常時夜夜
對月而眠

這幾
夜呵幽佳嬋娟隱映的光輝殺教俺迷留亂的心嘈雜無

夜無明快着他若不爲擎奇怕宛的丹青亞待抱着你影

兒橫榻

想來小生定是有緣也再將他詩句朗誦一番念詩介

浣沙溪

生

拈詩話對會家柳和梅有分兒些他春心迸出

湖山鏢飛上煙綃萼綠華

則是禮拜他便拈香拜介

僊倖殺對他臉

暈眉痕心上搯有情人不在天涯

小生客居怎勾姐姐風月中片時相會也

劉潑帽

生

恨單條不惹的雙魂化做箇畫屏中倚玉蒹葭

呵

你耳朶兒雲鬢月侵芽可知他一些些都聽的俺傷

情話

秋夜月

生

堪笑咱說的來如戲耍他海天秋月雲端掛煙

空翠影遙山抹只許他伴人清暇怎教人挑達

東甌令

生

俺如念咒似說法石也要點頭天雨花怎虔誠

不降的僂娥下是不肯輕行踏

內作風起生按住畫介

待留僂怕殺

風兒刮粘嵌着錦邊牙

怕刮損他再尋箇高手臨他一幅兒

金蓮子

生

閑噴牙怎能殼他威光水月生臨榻怕有處相

逢他自家則問他許多情與春風畫意再無差

再把他一會照介

隔尾敢人世上似這天真多則假

內作風吹燈介生好

險

些兒誤丹青風影落燈花了

罷

則索睡掩紗窻去夢他

打睡介

魂旦上泉下長眠夢不成一生餘得許多情魂隨月下
丹青引人在風前嘆息聲妾身杜麗娘魂魄是也為花
園一夢想念而終當時自盡春容埋于太湖石下題有
他年得傍蟾宮客不是梅邊是柳邊誰想魂遊觀中幾
晚聽見東房之內一箇書生高聲低叫俺的姐姐俺的
美人那聲音哀楚動俺心魂悄然驚入他房中則見高
掛起一軸小畫細玩之便是奴家遺下春容後面和詩
一首觀其名字則嶺南柳夢梅也梅邊柳邊豈非前定
乎因而告過了冥府判君赴此
良宵完其前夢想起來好苦也

朝天懶

旦怕的是粉冷香銷泣絳紗又到的高唐館玩月

華猛回頭羞颯髻兒鬢自擎拿

呀前面是他房頭了

怕桃源路徑行

來詫再得俄旋試認他

生睡中念詩介他年若傍蟾宮客不是梅邊是柳邊我的姐姐呵旦聽打悲介

前腔

旦是他叫喚的傷情咱淚雨麻把我殘詩句沒爭差

難道還未睡呵

他原來睡屏中作念猛嗟呀省諠譁我

待敲彈翠竹窻櫺下

內作驚醒叫姐

待展香魂去近他

生呀戶外敲竹之聲是風是人有人生這咱時節有人敢是老姑姑送茶來免勞了旦不是生敢是遊方的小姑姑麼旦不是生好怪好怪又不是小姑姑再有誰待我啓門而看生開門看介

玩僂燈

生呀何處一嬌娃豔非常使人驚詫

旦作笑閃入

歛衽整容見介秀才萬福生小娘子到來敢問尊前何處因何夤夜至此旦秀才你猜來

紅納襖

生莫不是莽張騫犯了你星漢槎莫不是小梁清

夜走天曹罰

旦這都是天上仙人怎得到此生

是人家彩鳳暗隨鴉

旦搖頭介

生敢甚處裏綠楊曾繫馬

旦不會一面生

若不是認陶潛眼挫的

花敢則是走臨邛道數兒差

旦非差生想是求燈的

可是你夜行無

燭也因此上待要紅袖分燈向碧紗

前腔 且俺不為度儂香空散花也不為讀書燈閑濡蠟俺

不似趙飛卿舊有瑕也不似卓文君新守寡秀才呵你也

曾隨蝶夢迷花下（生想介）是當俺因此上弄鶯黃赴柳衙

若問俺粧臺何處也（不遠）剛則在宋玉東隣第幾家

（生作想介）是了會後花園轉西夕陽時節
見小娘子走動哩（旦）便是了（生之家下有誰）

宜春令 且斜陽外芳草涯再無人有伶仃的爹媽奴年二

八沒包彈風藏葉裏花為春歸惹動嗟呀瞥見你風神俊

雅咱待和你剪燭臨風西窗閑話

（生背介）奇哉奇哉人間有此豔色夜
半無故而遇明月之珠怎生發付

前腔 他驚人豔絕世佳閃一笑風流銀蠟月明如乍問

今夕何年星漢槎金釵客寒夜來家玉天儂人間下榻（背介）

知他知他是甚宅眷的孩兒這迎門調法

待小生再問他（回介）小娘子夤夜下顧小生敢是夢也
（旦笑介）不是夢當真哩還怕秀才未肯容納（生）則怕未

真果然美人見愛小生喜出望外
何敢却乎（旦）這等真箇盼着你了

耍鮑老 且幽谷寒嗟你為俺催花連夜發俺全然未嫁你

箇中知察拘惜的好人家牡丹亭嬌恰恰湖山畔羞答答

讀書窻浙喇喇良夜省陪茶清風明月知無價

滴滴金 生俺驚魂化睡醒時涼月些些陡地榮華敢則是

夢中巫峽虧殺你走花陰不害些兒怕點蒼苔不溜些兒

滑背萱親不受些兒嚇認書生不着些兒差你看斗兒斜
花兒亞如此夜深花睡罷笑咖咖哈哈風月無加把他
豔軟香嬌做意見要下的虧他便虧他則半霎

旦妾有一言相懇聖郎恕罪生笑介賢卿有話但說無妨旦妾千金之軀一旦付與郎矣勿負奴心每夜得共枕席平生之願足矣生笑介賢卿有心戀于小生小生豈敢忘于賢卿乎旦還有一言未至鷄鳴放奴回去秀才休送以避曉風生這都領命只問姐姐貴姓芳名

意不盡

旦嘆介

少不得花有根元玉有芽待說時惹的風聲

大

生以後准聖賢卿逐夜而來旦

秀才且和俺點勘春風這第一花

生

浩態狂香昔未逢

旦

月斜樓上五更鐘

旦朝雲夜入無行處

生

神女知來第幾峰

第貳拾玖齣

旁疑

步步嬌

淨扮老道姑上

女冠兒生來出家相無對向沒生長守着

三清像換水添香鐘鳴鼓響赤緊的是那走方娘弄虛花

扯閑帳

世事難拚一箇信人情常帶三分疑杜老爺爲小姐創下這座梅花觀着俺看守三年水清石見無半點瑕疵止因陳教授老狗引下箇嶺南柳秀才東房養病前幾日到後花園回來悠悠漾漾的着鬼着魅一般俺已疑惑了湊着箇韶陽小道姑年方念八頗有風情到此雲遊幾日不去夜來柳秀才房裏唧唧噥噥聽的似女兒聲息敢是小道姑瞞着我去瞧那秀才秀才秀才逾來順受了俺且待他來打戲他一番

前腔

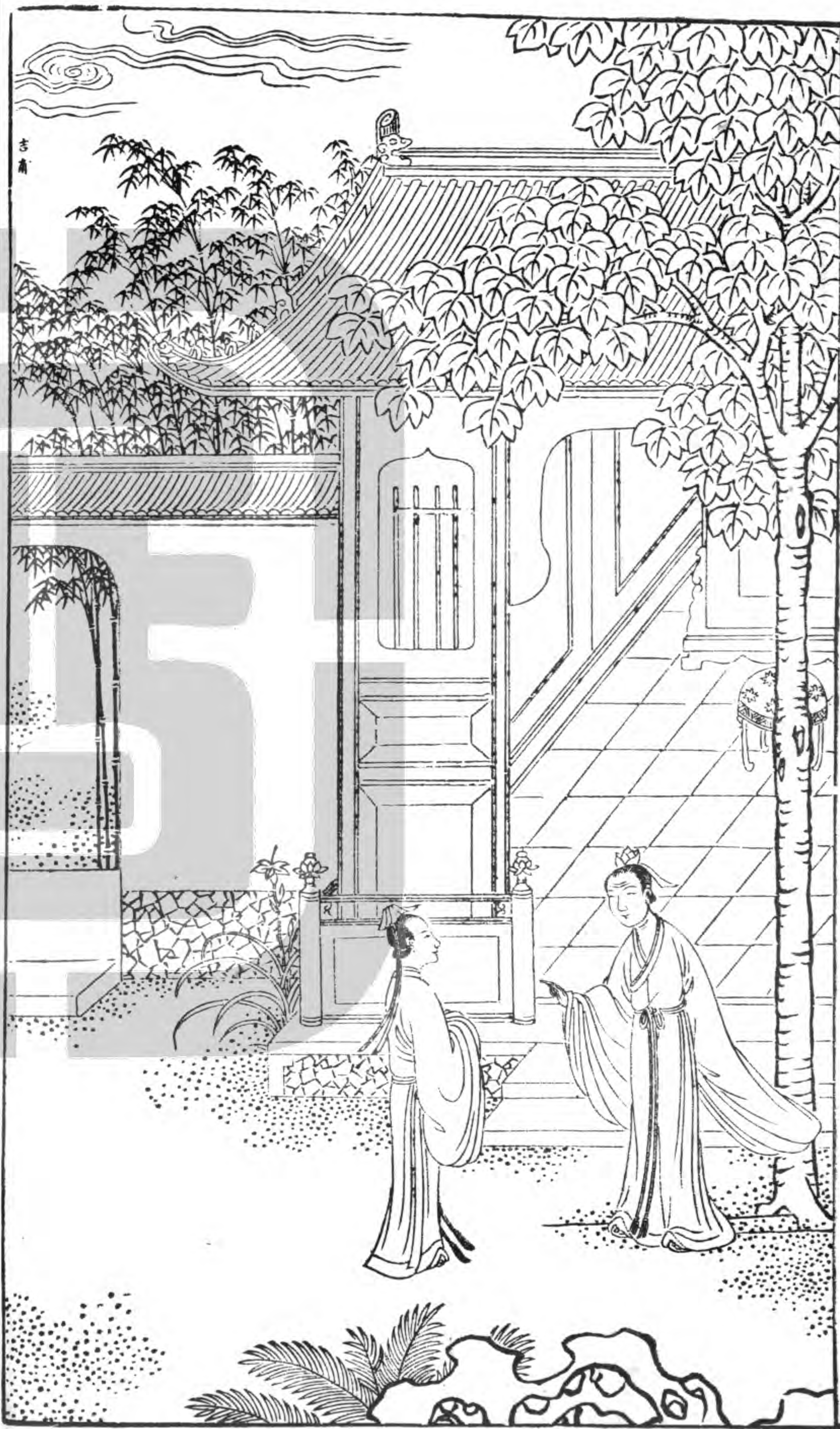
貼扮小

俺女冠兒俏的儂真樣論舉止都停當則一點情拋漾步斗風前吹笙月上

點情拋漾步斗風前吹笙月上

嘆介

古來儂女定成雙恁



生來寒乞相

〔見介〕〔貼〕常無欲以觀其妙〔淨〕常有欲以觀其竅〔貼〕小姑姑
你昨夜遊方遊到柳秀才房兒裏去是竅是妙〔貼〕老姑
姑這話怎的起誰
見來〔淨〕俺見來

剔銀燈

〔淨〕

你出家人芙蓉淡粧剪一片湘雲鶴氅玉冠兒

斜插笑生香出落的十分情况斟量敢則向書生夜窻拖
逗的幽輝半牀

〔貼〕向那箇書生老姑
姑這話敢不中哩

前腔

〔貼〕

俺雖然年清試粧洗凡心冰壺月朗你怎生剝落

的人輕相比似你半老的佳人停當

〔淨〕倒我起
〔貼〕俺來

你端詳這

女貞觀傍可放着箇書生話長

淨哎也難道俺與書生有帳這梅花觀你是雲遊道婆他是雲遊秀才你住的偏他住不的則是往常秀才夜靜高眠則你到觀中那秀才夜半開門唧唧噥噥的不共你說話共誰來扯你道錄司告去扯介便去你將前官香火院停宿外方遊棍難道偏放過你扯介

一封書

末上

閑步白雲除問柳先生何處居扣梅花院主

見扯

呀怎兩箇姑姑爭施主玄牝同門道可道怎不韞積

而藏姑待姑俺知道你是大姑他是小姑嫁的箇彭郎港

口無

淨先生不知聽的柳秀才半夜開門不住的唧噥俺好意思兒問這小姑敢是你共柳秀才講話哩這小姑則答應着誰共秀才講話來便罷倒鬚骨弄的說俺養着箇秀才陳先生憑你說誰引這秀才來扯他道錄司明白去俺是石的貼難道俺是水的末禁聲壞了柳秀才體面俺勸你

前腔

末

教你姑徐徐撒月招風實也虛早則是者也之乎

那柳下先生君子儒到道錄司牒你去俗還俗敢儒流們

笑你姑不姑

貼正是雅相淨

好把冠子兒扶水雲梳裂了這僊

衣四五銖

淨便依說開手罷陳先生喫大箇齋去末待柳秀才在時又來

尾聲

末

清絕處再踟躕

淚介

咳慘東風窮淚撲疎疎

道姑杜小

姐墳兒可上去淨雨哩末嘆介

則恨的鎖春寒這幾點杜鵑花下雨

下

淨貼吊場淨陳老兒去了小姑姑好噫和你再打聽誰和秀才說話來

淨 煙水何曾息世機

貼

高情雅淡世間稀

淨 隴山鸚鵡能言語

貼

亂向金籠說是非

第參拾齣 懽撓

搗練子 生上 聽漏下半更多月影向中那恁時節夜香燒

罷麼

一點猩紅一點金十箇春纖十箇針只因世上美人面
改盡人間君子心俺柳夢梅是箇讀書君子一味志誠
止因北上南安奏着東隣西子嫣然一笑遂成暮雨之
來未是五更便逐曉風而去今宵有約未知遲蚤正是
金蓮若肯移三寸銀燭先教刻五分則一件姐姐
若到要精神對付他偷跪一會有何不可睡介

稱人心 魂旦 冥途掙挫要死却心兒無那也則為俺那人

兒忒可教他悶房頭守着閑燈火 入門 呀他端然睡磕恁

春寒也不把繡衾來摸多應他祇候着我 秀才

姐失敬也 待整衣羅遠遠相迎箇這二更天風露多還則



還魂詞
怕夜深花睡麼旦秀才俺那裡長夜好難過續着你無眠清坐

(生) 姐姐你來的脚踪兒恁輕是怎的(集唐)旦自然無跡又無塵(生)白日尋思夜夢頻(旦)行到窗前知未寢(生)一心惟待月夫人姐

姐今夜來的遲些
繡帶兒旦鎮消停不是俺閑情忒慢俄那些兒忘却俺懽

哥夜香殘迴避了尊親繡牀偎收拾起生活停脫順風兒斜將金佩拖緊摘離百忙的淡粧明抹

(生) 費你高情則良夜無酒奈何(旦)都忘了俺携酒一壺花果二色在櫺欄之上取來消遣(旦)取出酒果花上(生)生受了是甚果(旦)青梅數粒(生)這花(旦)美人蕉(生)梅子酸似俺秀才蕉花紅似俺姐姐串飲一杯(共杯飲介)

白練序旦金荷斟香糯生你醞釀春心玉液波拚微酞東

風外翠香紅醖旦也摘不下奇花果這一點蕉花和梅豆呵君知麼愛的人全風韻花有根科

醉太平生細哦這子兒花朵似美人憔悴酸子情多喜蕉心暗展一夜梅犀點污如何酒潮微暈笑生渦待噉着臉

次心情的嗚嗚此兒箇翠儂了情心潤紅蕉點杏生梅唾白練序旦活潑死騰那這是第一所人間風月窩昨宵箇

微茫暗影輕羅把勢兒忒顯豁爲甚麼人到幽期話轉多(生) 好睡也(旦)好月也消停坐不妬色嫦娥我俺人三箇

醉太平生無多花影阿那勸奴奴睡也睡也奴哥春宵美滿一煞暮鐘敲破嬌娥似前宵雲雨羞怯顫聲訛敢今夜

翠輦輕可睡則那把膩乳微搓酥胸汗帖細腰春鎖

淨貼梢上道可道可知道名可名可聞名生旦笑介
貼老姑姑你聽秀才房裏有人這不是俺小姑姑了淨
作聽介是女人聲快敲門去敲門介生是誰淨老道姑
送茶生夜深了淨相公房裏有客哩生沒有淨女客哩
生且慌介怎好淨急敲門介相公快開門地方巡警免
的聲揚哩生慌介怎了怎了旦笑介不妨俺是隣家女
道姑不肯干休時便與
他一箇勾引的罪名兒

隔尾 旦便開呵須撒和隔紗窻怎守的到叅兒趁柳郎則

門俺影着這一幅美人圖那邊躲

生開門且作躲生將身遮旦淨貼闖進笑
介喜也生甚麼喜淨前看生身攔介貼

滾遍 淨這更天一點鑼僊院重門闔何處嬌娥怕惹的乾

柴火 生你便打駿有甚着科是牀兒裏窩箱兒裏那袖兒

裏閣

淨貼向前生攔不住內作風起旦閃下生昏了燈也淨
分明一箇影兒只這軸美女圖在此古畫成精了麼

前腔 淨畫屏人蹈歌會許你書生和不是妖魔甚影兒墜

風躲相公這是甚麼甚畫生妙婆婆秀才家隨行的香火俺寂靜裏暗

祈求你莽吆喝

淨是了不說不知俺前晚聽見相公房內啾啾唧唧疑
惑是這小姑姑俺如今明白了相公權留小姑姑伴話
生請了

尾聲 生動不動道錄司官了私和則欺負俺不分外的書

生欺別箇姑姑這多半覺美軒軒則被你奚落煞了我

淨貼下生笑介一天好事兩箇瓦刺
姑掃興掃興那美人呵好喫驚也

應陪秉燭夜深遊 惱亂春風卒未休

大姑山遠小姑出 更憑飛夢到瀛洲

第叁拾壹齣 繕備

番卜弄 貼扮文官淨 邊海一邊江隔不斷胡塵漲維揚新

築兩城牆醜酒臨江上

請了俺們揚州府文武官寮是也安撫杜老大人為因李全騷擾地方加築外羅城一座今日落成開宴杜老大人早到也

前腔 眾擁 三千客兩行百二關重壯 文武迎 維揚風景世

無雙直上層樓望

見介 眾 北門卧護要者英 外 恨少胸中十萬兵 眾 天借金山為底柱 外 身當鐵甕作長城揚州表裏重城不日

成就皆文武諸公士民之力 眾 此皆老安撫遠略奇謀屬官竊在下風敢獻一杯效古人城隅之宴 外 正好且向新樓一望 聖介 壯哉城也真乃江北無雙塹淮南第一樓 眾 請進酒

山花子 眾 賀層城頓插雲霄敵雉飛騰映壓寒江據表裏

山河一方控長淮萬里金湯 合 敵樓高窺臨女牆臨風灑

酒旌旆揚乍想起瓊花當年吹暗香幾點新亭無限滄桑

外 前高起如霜似雪四五十堆是何山也 眾 都是各場所積之鹽眾商人中納 外 商人何在 末 老旦扮商人 上 占種海田高白玉掀番鹽井橫黃金商人見 外 商人麼則怕早晚要動支兵糧償緊上納

前腔 外 這鹽 是銀山雪障連天晃海煎成夏草秋糧平看

取鹽花竈場儘支排中納邊商 合前

外 酒罷了喜的廣有兵糧則要眾文武關防如法

選詞詩
舞霓裳

衆

文武官寮立邊疆邊疆休壞了這農桑士工商
敢大金家早晚來無狀打貼起砲箭旗槍聽邊聲風沙迭
蕩猛驚起見蟠花戰袍舊邊將

紅繡鞋

衆

吉日祭賽城隍城隍歸神謝土安康安康祭旗
纛犒軍裝陣頭兒誰抵當箭眼裏好遮藏

尾聲

外

按三韜把六出旗門放文和武肅靜端詳則等待
海西頭動邊烽那一聲砲兒響

夾城雲暖下霓旌

千里嶠函一夢勞

不意新城連嶂起

夜來冲斗氣何高

牡丹亭還魂記卷上終

世德堂

卷上終

三原

世德堂

