



教女

小旦上

雙調引子真珠馬晝長寂寂重門閉誰把鶯兒來打
起恰恰樹間啼犯一枕醺醺夢裏驚醒也種種是困
人天氣

二十四番花信滿時時打聽落梅風奴家郭氏蘭
英相聞張先生數載以來已稱溫飽雖恃愛爭妍
不喜家多內寵而奉巾執爨何妨室有小妻為何
贈他秀蓮已有三年竟不同房官人數番相勸終

長樂部
振鐸西
請看本

惟笑而不言。奴家屢次私猜，甚是疑而不解。曖秀蓮哪，倒是我害你了。貼扮幼女寶釵上：不會盤中搏角黍，好看架上戲鞦韆。見介：小旦寶姑，你在裏面做什麼？貼：女兒在房中，與丫鬟們戲拋雙毬。小旦兒阿，這些不是你女兒們做的？貼：母親叫女兒做些什麼？小旦：你聽為娘道來。

雙調過曲孝順歌處深閣為女兒曹家音姑七篇是我

師不可偷閒習兒嬉尋芳鬪香翠忘卻了端莊舉止

須要把言德工容閨箴四字佩服無忘算女兒克守

前徽

生上

步步姣樓臺倒影池塘裏春去紅英逝陰濃綠樹齊
只見那滿架葡萄一庭柳杞遮住夕陽西看書頓覺
書無味

見介：娘子，我今在書齋甚覺煩悶，特來與你談心。
貼：爹爹昨日許我的物事，為何還不與我？生：少刻
與你貼。如此，我且到房中等著，有人共道青年樂
無物難消白日閒。下：生：娘子，我看女兒雖然年幼

倒也丰姿清秀，言語玲瓏，明日請一先生教他讀書，纔是小旦官人女兒。只要女工針線，主掌中饋。若論四德三從，奴家將列女傳的故事教道他，就是何必延師讀書？生娘子道：言差矣。自古名門閨秀，誰不讀書。

畫錦堂可稽，彤管留遺。東家美女，詩摩道韞，新題南國佳人碑。學邯鄲舊記稱奇。我女兒也要教他。面滌桃花，工措韻，書成蕉葉，能寫意，才名繼。方見得巨室名門，不是村莊女兒堪比。

小旦官人婦道家以無才爲德，你何必要女兒多才？生娘子他若多才能賦茗頌椒，也可爲半子之樂。小旦官人女兒若解吟詩，反恐以才累德了。故我不欲教他讀書。生娘子你往常並無阻我之事，如何此事竟要阻止起來？與人因見娘子讀書的好處，所以也要延師教他。小旦我讀書有何好處？生若說娘子的好處。

前腔題起，事事相宜。你治家規範，恪遵女史無遺。便是言談，也有書中意味。真奇。有時兒織素時爭嬌女。

句。簪。花。舊。做。夫。人。體。誰。能。比。難道母。氏。多。才。不。許。那
女。兒。相。繼。

小旦妾蒙官人過譽雖係讀書卻未知女兒家不
讀書的好處

前腔尋思訓讀非宜只教他操持內政條綱井井弗

迷奉侍高堂酒食殷勤自議無非若使柳絮詞傳庭

雪咏龍蛇筆走蘭亭體只恐女兒家芳心不守有時

淫破義一如那楊柳東西怎管得送郎花裏

生據娘子這般說來果是不讀書的好了但列女

傳這些故事還須你自為教道纔是身人恐有外
事失陪了誠能教女知閨範何必才名似左芬下
小旦人家女子喜聰明我為聰明誤此生愛若非
讀書多才那有筆據落在人手方纔聞官人之言
愈使我心中慙愧也

沉醉東風知婦女深閨不出恨詩句蕩迷胸次提絲

筆畫烏絲寫幾行情字寄人兒暗央花使悔不會善

壽不會再思而今船到江心補漏遲

噯是了我那年筆據是秀蓮送去張先生的不如

接他過來仍令討還於我便了。阿啣他如今尚未成親，倘來到我家不肯回去，如何是好。

前腔：他那裡情緣久睽，到今日未同牀第。挑燈燼守孤幃，恨煞郎君棄置。不若在我家，仍為女使，令他往歸，必生怨咨。豈非事後重生節外枝。

回想同到書齋之時，秀蓮在外等候，我坐不多時，出來尋他，便無影響。莫非私奔賤房，有什麼勾當不成。

前腔：嬌弄出粉紅眉翠，挑動他雲情雨思。乘夜靜，少

人知。並肩相倚，不顧那淫奔堪恥。而今分珠既圓，雙簫並吹，應如夜台花開，月照時。

且住：張先生若與秀蓮有情，為何贈他之時，百般推卻，送到家中又不肯成親。此事教我實難推測也。

園林好，既當年桑中定期，怎今朝洞房路迷。毫不把恩情牽繫。教人將信也，又還疑。將信也，又還疑。

啞，我也明白了。張先生為人古道，想秀蓮暗遞私書，必是蕩情之婢。異日久出在外，恐他不端，因而

三原圖
二集
恕置如此

松下樂道他是流年脈脈。賽芳姿金雀鷓鬢。二八時。若非曉風殘月多情意。怎肯來遞簡傳詩。今若與他

同了房。倘日後恨宵征。沒箇雨露施。怎免得效新粧。

憐時世。冶花容。蕩柳枝。業攘攘。惹多少情思。尾聲。曖

秀蓮啊。你怨那獨守空房。到幾時。我恨你誤牽當年

月下絲。何日相逢。各訴斷腸思。

下

評曰。不欲教女兒多才。力阻夫君。正是深悔已過。

因想秀蓮遞書情節。揣張炳不與同房緣故。意在於彼。恨在於此。

閨中教學有何妨。卻慮能詩別召郎。

不信女兒才誤德。從前伊母已身嘗。

詢姑
丑毡帽元衫上

搶板我本石門一巨族五經三傳懶於讀小且哄
之同伴宿尼姑誘得想還俗骰子撈來紗襪督骨
牌捻起丁無六恣殺牲禽貪口腹終朝醉酒罵奴
僕四時穿箇好衣服糟過狐裘做被褥敗盡田園
又賣屋弄完鏤滑像蘿蔔死過妻兒窮且獨身如
和尚光而禿孔方沒有分文蓄單靠大書呷薄粥
親朋看見都羞辱流落他鄉真要哭自家非別應

督紗襪即
骰子之么
二三

天報便是那年在樊城說書遇著姑爹張炳與我銀子五十兩我拏去酒館裏還了幾兩舊賬其餘都花在張家阿姐身上了訪聞姑爹在陳府管理總賬必然發財爲此特地歸家問他借些銀子搶板鷓鴣天身上無衣腹又枵思量親戚好分饒不是丈夫無氣節正是人窮多計巧他那裡極溫飽莫將冷眼來相瞧倘然分得餘波潤再向紅樓走幾遭我聞得姑爹住在燕子橋東止此一家想必就是敲門介裏面有人麼旦上春色滿園空自鎖

儘教牆外眼矍矍見介你自那裡來的丑我自應家莊來的你可是我姑娘麼旦我原屬應氏於你卻不相認識丑我阿爹就是應懷德姪兒名叫天報在外多年今日回家特來望望姑娘旦如此說來是我的姪兒了細看面容卻像我哥哥的模樣你在外可好麼丑揖介姪兒在外並無好處流落荆襄地面幸遇姑爹贈銀教我去做生意已把本銀虧折了如今歸家要再向姑爹借些資本望姑娘力爲攬掇旦姪兒你不知姑爹呵

仙呂入雙調過曲柳搖金讀書無效家基盡凋全賴
東人誼恩高免把貧窮告。況又是忠心一片牢事無
大小私不染分毫。不過些月俸年支酬銀有多少。盡
爲我妻兒衣食尚未豐饒。尚未豐饒。怎得餘錢剩鈔。
你若要借本生息且等姑爹回家我與你問他是
了丑總要姑娘周全貼上

好姐姐怨奴琵琶空抱枕簟裏無情悄悄似這般孤
辰寡緣。怎不教奴回想懊閒情繞池上屢看鴛鴦浴
只見鴛鴦逐水漂。

芊芊繡陌王孫草害得相思卻是春奴家何氏秀
蓮可恨虧心的自那年與奴口角永不同房始信
腐木不可爲柱卑人不可爲主奴在房好不煩悶
不免與大娘講些閒話解悶便了進介丑驚看介
阿姑娘這位是誰且是陳府送你姑爹爲副室的
也是姑娘一般不妨相見丑拜介且妹子這是我
姪兒應天報至親不必迴避各坐介且

金水令五馬江兒水魚沉雁杳荆襄路隔遙天南地
北幸會今宵不是浮萍等浪交犯歎骨成蕭條只有

這箇姪兒呵似。久。徒。東。遠。暫。歸。華。表。今日是偶爾相
道。囑妹子。無庸避嫌帶客套。

姪兒你今日望我姑娘還算記得公婆。但你表弟
不在無人陪伴且自去外廂暫坐。丑。嘔。睜。看。席。上
盤魚美。那有饞猫不食葷。看貼虛下。旦。妹子你且
在此我好安排午膳。內親往來誰爲主。漫使他人
代治庖。下。丑。暗。上。貼。這。應。官。人。倒。也。是。箇。情。種。看
他臨去留戀。必定有意於奴。噯。若跟着了他。亦何
至長守空房。丑。欲。抱。介。如此多謝姣姣姑娘。貼。爲

何你還在此處。丑。我見了你。不忍出去。又聽你幾
句錯愛之言。我應天報。不是無情的。要在你身上
做些工夫。貼。啣。啐。此處不便細說。且到我內座與
你去講。要將流水君前奏。丑。不是知音不與彈。到
內坐介。姑娘有何細說。貼。噯。只爲你虧心的姑爹
待我呵。

武陵春

提起他

恨疊心苗。冰合東風吹未消。

那年曾

許奴

衾裯相抱。

如今到他家。

頓把恩情全掃。

害得奴

有上梢來。沒下梢。空門寂寞閒芳草。丑。立接唱介。姣

不負秀蓮
實負張炳
天眼分明
有咒必應

狡你今日相逢我莫心焦。一似那花香引蝶蝶魂飄。
蝶憨花嬌濃情豔春色好。斷的是今世奇緣夙世招。
夙世招相逢自有天然妙交股的釵連環的套。兩人
兒不分漆與膠。纔見得風流箇趣味難描。纔曉得風
流箇人物難拋。況我是多情可靠不同負義狼兒曹。
好狡狡今夜與你同衾樂永宵。

貼話雖如此我到底信你不過丑嬌嬌弗信待我
對天罰起咒來跪介皇天在上我應天報若是負
義之徒不葬魚腸定傷虎口決不忘嬌嬌一番美

意貼阿冤家你果有真心我情願與你遠遁他鄉

丑你雖有意相隨我卻無銀怎處貼若說盤費我

還有奩銀千兩丑你既有此物就不難了我在襄

陽地方有一乾娘可以託身若是投奔他家便可

做爲夫妻了貼既如此冤家今晚你且回去異日

備了船隻再來探望我好暗乘機會與你同行丑

嬌嬌之計真是妙極此刻恐姑娘看破我且出去

非是名花肯不採移將健步到天台下

尾煞貼往他鄉奔逃往他鄉奔逃千愁萬恨從今了

張炳啊你叫我
青春守到妝臺老
卻不管
落紅惹得
朱顏惱
天遣良緣有倚靠
那管旁人笑
那管旁人笑

下

評曰秀蓮設計甚妙。後來要害張炳。教朱阿福候在幽僻之處。此欲做長久夫妻。教應天報另日備船。其籌畫俱非無才者所及。文有開有合。前數劇迤邐而來。為竊蓮作勢。俱是開。至此奸淫相遇。為一合。與風水之叠嶂重重過峽一束。仍起屏障相似。

江湖流落看花頻。
歸向姑家再借銀。
不想春風隨處好。
眼前又是武陵津。

竊蓮

日上

南呂引子一剪梅憶嫁寒門守寂寥。桐影飄飄。竹影蕭蕭。素無親誼。認同胞。兄也輕佻。嫂也焦。

自賦于歸甘苦共。牛衣同臥。佐王章。妾自幼許配。張門未及數年。歎雙親之俱逝。同孤女之無依。可恨哥哥薄德。全忘骨肉之情。嫂嫂寡恩。視若奚奴之賤。當時遣嫁。既少粧資。嗣後姻親。未嘗通問。總因妹婿之貧。恐為舅兄之累。追想起來。怎不教人

傷感

南呂過曲東甌令如流水逐萍漂信斷往來隔海潮
你雖是家資充裕原非小看親妹同路草卻不想連
根並蒂是同胞情意怎輕澆

後又聞哥嫂相繼而亡姪兒不肖將田產盡行蕩
盡

前腔田俱沒產皆消刻薄安能後嗣饒你道是百年
基業有人保不把箕裘示貽謀教剩得箇風流子弟
樂逍遙家道已零凋

前日姪兒來到我家就不保他也不為過只是於
心不忍還須看著爹娘一面

東甌蓮東甌令兄情薄嫂情澆待我何曾拔一毛如
今有姪來相擾噯若記當日親難靠就是閉門不納
也非驕金蓮子總為共脈并同根我若不保他兩親

魂泉下淚難消

官人在樊城時節尚不我哥嫂舊惡見他流落
慨贈銀兩何況我乃是骨肉

前腔東甌令雖則是聯姻眷不通交他富難沾雨露

三星圖 二集
介冤家，你好用得心機也。李字折開，乃是十八子時有腳春，乃是同行之意。今已十七，不免守至三更，更與他同去便了。內起更介：作旦扮繼良未冠，上不是同心知己友，總如臭味有差池。二娘拜揖：我看表兄天報言語，謊蕩是箇不良之徒，留住在家甚爲不美。我意欲稟告母親，及早贈些盤費，覆他回去。未知二娘以爲何如。貼小相公：有道無違，爲孝你母命，怎可阻止。若與他不合，自往書齋，不與同宿。便了。作旦多謝二娘指教，嫉惡何能忍，難爲

母黨親下，貼看他小小年紀，如此利害。若不早爲賺開，夜間如何脫身而走。阿繼良：你雖年少，多乖巧，還在老娘簸弄中。內打二更，貼擄頭束腰介。丑上。

繡帶引繡帶兒看月色，秋光正皎。是誰填喜鵲靈橋，他算是天孫女要渡河津。我便是牽牛客，會合今宵。

相邀太師引男歡女愛，嫵緣妙。這行踪何人知曉，而今任江濶水遙。終終是愛河上，一段波濤。

內打三更介：嬌嬌夜已三更，他們盡行睡熟。我與

三 星 圖 一 集 下
你卽速去罷。貼我已將珠飾藏在身邊。這些銀子衣服付箱介。你背好了。隨我來。貼開門介。阿張炳。
張炳。

前腔繡帶兒。休怨我彈箏別抱。竟甘心背主私逃。你獨不想。花易謝。花落多愁。春易盡。春去難邀。心焦太。

師引。幸今日。花星別有從頭照。好緣分相逢自巧。不。

似你這。虧心漢。恩情久拋。空教我時時裏。腸斷魂消。

前腔繡帶兒。合明晃晃。星輝月照。黑沉沉。路曲山坳。心凜凜。犬吠風號。人喘喘。足顛身搖。潛逃。太師引弓。

鞋莫管金蓮小。要圖箇風流願飽。那論得腰纖體嬌。但願從今後。百年琴瑟同調。

丑我應天報。此時也算人財兩得。箇哉同下。且執燭上。

浣溪沙。眠已遲。起還早。何處响。把人驚覺。這是孤村。

冷落多防盜。常使我銀燭燒來把戶瞧。爲甚的心擾。

擾。想起那少年人。睡興濃。還厭我絮話叨叨。

方纔夢寐中。聞有响聲待我看來。阿啣門兒大開。必被賊子偷竊了。妹子快來。爲何叫他不應。難道。

連人都偷去了。麼我兒快些起來。作旦上一聲呼喚急驚醒夢中人。母親何故這等慌張。旦兒噪門兒大開。連你二娘也不見了。作旦這還了得。待我叫表哥出來同去追趕。表哥怎麼絕無影響。嗔我已明白了。必是二娘因爹爹待他冷落。與那應天報一同逃去了。旦那有此事。待我到房中看來。便知分曉。看介兒噪。果然財物都不見了。阿應天報。你這賊子。一到我家。就幹出沒天理的事來。怎肯饒你。作旦母親諒二人去也不遠。待孩兒追他轉。

來。旦有道窮寇莫追。你怎可去得。作旦既然不可追他。也須速到杭城。報與爹爹知道。旦既如此。買舟前去。路上須要小心。作旦提燈介。孩兒曉得夜半遭奇禍。奔波到省城。下旦咳。禽獸吓禽獸。我今認親偏認賊。總緣知面不知心。

關門下

評曰。此劇要寫奸淫之奔。先作多少波折。使當日應氏追想。兄嫂竟不做保。繼良知他不良。教母決意回覆。則奸淫不亦計左乎。乃應氏不識天報之

三星圖 二集 卷下 驚寐
誰繼良又墮秀蓮之術遂致雙雙得意月下私奔
此為開門揖盜者戒尤為不防家賊者戒

三更蹴踏落花塵

攜手同行有腳春

只怕春心猶未遂

清風一陣是秋旻

驚寐

武執燭上

北大石調青杏子更漏轉銅輪夜沉沉早過黃昏為
甚的朦朧倦去眠難穩芭蕉葉打梧桐露滴心緒紛
紛

徹夜身難寐憑空氣自驚鼻人下榻以來驅思靡
術欲夢無因為此坐臥不安神魂竟自輾轉也

還京樂候至燈殘燭燼方纔身到牀衲無奈惹著千
般思想竟教吾眠起頻頻為問睡魔何處到今宵你

偏難近。內雞鳴介。呀聽那漏點頻敲雞聲三唱。已自

天色微明了我。仰看星稀月隱。東方漸白。卻有些精

神不振。睡介。方要合眼。又覺心頭的小鹿兒頻撞。終

夜酸辛。這又奇了。莫非有節外枝多。箇多客。不是我

一身兒。遭殃有信。定是我一家兒。罹災有覺。但我想

日間無歹事。諒應是禍至無因。且去安閒睡也。何事

吟呻

下作旦內叫走咳急上驚心遭內變急足報親知

前面已是陳府不免進去雜扮院子上童鳥門外

噪必定客來時小官人獨自到來何幹作旦我有

要事來見爹爹雜且請少待請介暗下武上夜中

無事心常跳家內有人報必凶繼良你為何怒怒

到此作旦阿喲爹爹家門不幸二娘與人逃走了

武呀與那箇逃走的作旦昨日有表兄應天報來

問爹爹借些銀兩母親留他宿在外廂不意與二

娘夜半私奔并箱內所藏財物盡行盜去為此速

來報與爹爹知道武怒介噯氣死我也

好觀音悔殺從前錯把親來認到如今虎入重闈

生你不想流落荆襄。採取花銀贈你頻還來。做扁馬

也忒煞良心喪盡歸塞北。賤人你不思量悔過消前

因。倒做箇雨打桃花翻雪浪。風吹柳絮逐江蘋。輕薄

去隨人

我聞這賤人自幼出賣。並無親族往來。那畜生流

落他鄉。亦少知交接。待二人向何處藏身。嗟。是了。

畜生久在荆襄。人多熟悉。必然領這賤人去了。不

免追上殺他。以消我恨。挂劍介作旦。爹爹你一人

斷不可去。武你那裡曉得。

淨瓶兒若不殺他奸淫盡氣也如何忍。肯任他雌雄。

同穴鳥鼠相親。我今番呵。挺身追趕緊。俚曠野平川

無處隱。便把他分斬寸斷。也不酸辛。隨煞青鋒冲倒。

迷魂陣。剩一對風流冤燼。怎顧他冤徒鮮血來污。又

作旦牽衣介。武甩脫下。作旦看爹爹此去。必要殺

此二人。我且報與母親知道。雜暗上。作旦欲下。雜

扯介。小官人張相公大怒而去。到底為著何事。作

旦阿。你要管他什麼。人遭家變真無奈。偏有旁人

惹厭多。急甩脫下。雜。嗟。我也猜著了。多因酒醋相

爭酸氣發故此性情擾亂劍鋒忙

笑下

評曰秀蓮之奔可謂浦冷鴛鴦去張炳之追不是
園空蛺蝶尋既有不寐之驚必有不測之禍何必
鹵莽而一追乎然非一追不特張炳無以消忿而
下面報應證果偌大文字亦無從生發了

意外驚聞變在家

急忙追趕入雲霞

果能取得奸淫血

好漬芙蓉劍上花

噬 宛

丑背箱同貼上

大石調急板令丑落吳江孤帆疾開指楚天雙棹緊

排貼這淒涼怎捱渺渺雲山漠漠烟海未識何時穩

度秦臺合這都是意外驚駭為只為媼緣分命裏該

前腔丑早來到江南舟兒未開速些望山亭步兒緊

排貼奈尖尖鳳鞋蹴損花帮拘綻弓背瓣落紅蓮血

印蒼苔合這都是意外驚駭為只為媼緣分命裏該

丑嬌嬌我們自那夜起身捨舟上岸已到江南地

三集 卷六 噬宛

三基圖 二集下
方了。前面有路亭一箇，不免暫歇片時。貼如此正
好坐介。冤家我與你千辛萬苦，跋涉至此，只因兩
下情濃，要圖長久，虧心的若是趕來，如何是好？丑
嬌嬌不必過慮，他若來趕，必由大路，我今向小路
紅樹嶺而走。過了此嶺，村烟稠密，就可藏躲了。貼
既如此，快些去罷。只是奴鞋弓襪小，行走不來了。
丑嬌嬌不能行走，我就扶了你去。攙行介。
前腔丑似灌夫。將遊妻載回，似崑奴。將歌姬盜來。貼
這步兒怎擡，血染江楓，夢斷疎槐，雁叫猿啼，一陣酸

哀。合這都是意外驚駭。為只為姍緣分，命裏該。

同下武上

沙塞子。色膽敢如天樣大，奸淫男女也。想赴天台。我
今追上呵，要教你眼前花夢去。做箇來生蝶會。

我一路行來，細訪踪蹟，知他從山僻小路而逃，前
面有一紅樹嶺，甚是幽遠，不免追上前去。

接前一帶，只見深秋老樹，經霜飽染。似點點血痕，盡
向峯巒灑。休猜做紅雨繽紛，桃花仙洞，是律律森羅
刀山血海。

速下丑攙貼復上

插花三臺。遙見一片兒白雲山外兩道的飛泉斷崖。走過了溪橋瘦石都是些紅樹緊排貼問如何義山恩海擔不過千驚萬駭。歎。姍。緣。何。事。多。狼。狽。合。還。怕。那。虧。心。賊。緊。緊。追。來。

速下武追上

賽觀音。早望見一對兒紅樹外。今日相逢處。把青鋒一揮。結果了風流冤債。在他尸骨拋殘半弓苔。

速下丑攙貼急上

玉河滾合。漫。怨恨擔驚受駭。月有圓缺。花有殘開。只。要。等。今。番。孽。滿。保。護。你。花。芬。月。彩。堪。愛。內。喊。賊。子。那。俚。走。丑。貼。呀。試。聽。那。後。面。喊。聲。兒。大。定。是。箇。赤。紫。冤。家。趕。來。飛。風。快。這。事。如。何。措。置。真。箇。是。魄。墮。林。間。魂。飛。山。外。魄。墮。林。間。魂。飛。山。外。

貼冤家。那虧心的已經趕來。必要結果他性命纔

好丑這箇自然急行介武上

江神子。看好淫前已在。阿賤人。你。竟。把。門。風。敗。賊。徒。你。忒。煞。良。心。壞。管。教。你。青。鋒。落。處。兩。分。開。决。不。輕。貸。

禽獸要往那裡去。武持劍殺丑。躲介姑爹。你且待我說來。殺也未遲。武賊子。你還有何說。丑你在陳府既污其身。後來爲你側室。反不同房。至今還如外人一般。這樣情義全無。難怪他跟著於我。武賊子。你不念贈銀救濟之恩。反到家中姦拐我妾。今日被我追著。還要胡言甚屬可惡。武斬丑。丑奪劍斬武右手。武身倒介。丑又欲斬虎。上貼驚下。丑老虎。我有刀來。俚有刀來。俚虎撲介。丑擲劍跑。虎赶上。吃丑下。外扮老和尚同淨旦背袋上。外好大風。

也。

沙塞子急舉目迷茫亂撒泥沙碎。遙望那紅樹嶺前。一片塵霾無限。丹楓葉紛紛墮下。飄舞夕陽山外。教老僧有感心酸。含情無奈。歸去聲聲唱。

霞散夕陽烟樹淡。不堪還遇打頭風。老僧法惠。乃白雲山清心寺住持。今日自十方募化而歸。天色將晚。一陣狂風吹得神昏目眩。徒弟疾速回山。

前腔日暮空山寂寞無人待。又被那一陣狂風擾亂。塵霾遙指清心寺。叢林隱隱只在暮雲山外。歎人生。

千種恩冤。百般成敗。回首俱何在。

來此已是紅樹嶺。爲何吹來有一陣血腥。淨阿師父路旁有人殺死在此。外待我看來。阿喲。滿地是血。身旁有衣箱等物。這箇情形甚是可疑。淨師父看他手足會動。想還未死。外叫介。難人你敢是遇盜的麼。武低應介。正是。外如今盜往何處。武被虎吃去了。外噯。故有衣箱在此。這盜殺人不死。反被虎傷。真所謂天理昭昭。阿徒弟。天色已晚。你一箇拏了衣箱。一箇背了相公。且到寺中將息數天。便

了。武多謝長老。淨背介。不好哉。相公一隻手斬斷了。外看介。噯。可憐。你好生馱去。鬼神朦朧。如無眼。猛虎咆哮。何處來。

俱下

評曰。欲殺天報而反戕一手。化人城內。果無持刀殺人之法。顧天報死於虎。張炳救自僧。亦見報應之昭然矣。昔穢貊嘗祭虎神。以虎噬曲而不噬有理。汝南王資以聽訟也。今紅樹嶺亦當祀虎爲神。

三 星 圓
二 集 下
左
賈人畢竟到頭非。
膏血徒資猛虎肥。
不使邪魂能化蝶。
春來還向百花飛。

躲園

副扮道人上

搶板傍粧臺，好淒涼。生來自小沒爹娘，丟在寺中
養頭髮，弗曾光。規模不肯像和尚，牛肉羊肝盡要
嘗。賭也潑酒也狂，遇著嬌嬌弗肯放。小道非別清
心寺，管菜園的朱阿福便是。方纔小和尚拏了一
盞燈籠，要接大和尚來到菜園門口，撞著一箇報
信的，說他阿娘已死，他卽飛奔而去，叫我代接師
父。我想出家弗認族，爹娘若好也弗把你做光頭。

了。開話少說。有道受人之託。必當忠人之事。執燈
關門介。阿唷。出得門來。天色已暗。待我唱介幾箇
曲兒。在路上鬧熱鬧熱。

〔仙呂〕傍粧臺。有一箇愛酒的和尚也。淨蕭蕭夕陽

影裏過溪橋。望卻青帘掛。認是酒旗飄。只爲那無

錢博箇酩酊醉。去向他脫下袈裟貫一瓢。飲得醺

醺也好度宵。這叫做逍遙處。且逍遙前腔。有一箇

貪色的和尚也。夜悠悠木魚敲徹梵宮秋。驀地塵

心動。潛步到青樓。忘卻了香花淨水三藏法。好爲

那暮雨朝雲一夕留。倘有人瞧也。禍怎休。這叫做

得風流處。且風流前腔。有一箇騙財的和尚也。笑

講講見人幾句念阿彌。不道脩禪院。便勸塑牟尼。

一任你千文百貫隨緣助。只要我袖裏腰間盡入

肥。化得歸去也。縱耍嬉。這叫做得便宜處。且便宜

前腔。有一箇使氣的和尚也。莽匆匆無端常有恨

索胸。踢破招提境。打碎梵王宮。休勸我眉如菩薩

低垂筓。生成的目似金剛豎起峰。惹著心惱也。便

橫冲。這叫做得英雄處。且英雄

貼披髮上撞著介副阿呀你還是人還是鬼貼我是遇難的婦人不是鬼副照介果是一位女菩薩爲何黑夜裏披髮到此貼奴自遠方人氏與丈夫探親而來不意走至嶺下丈夫被虎傷了副你丈夫既被虎傷這時候還到那裡去呢貼哭介我實無去處了副你既無去處倒弗如跟了我罷貼背介我此時無處存身不如暫且應允再作計較轉介承蒙不棄情願跟你副嬌嬌你果肯跟我貼果然但不知你家在何處副就在這箇山上貼只是

奴寸步難行副你走弗動我就馱了你去背走介

月中花

今日

恢恢天網真堪歡賞我不似文殊的

騎獅也不似普賢的騎象那兀自跨嬌娘好受享

把這箇

祇樹林做了箇神女巫巫山任我行雲飄漾

菜園兒數廬還喜幽暢你果肯海誓山盟我準備

著香烟供養

到哉放下介待我開了門進介嬌嬌你坐在此處

我有要事躉去一走就來與你成就好事你把門

兒關了罷貼明知鷓鴣非鸞偶且借籬籬暫寄身

關門下副執燈行介搶板傍粧臺今日有箇俏紅

妝相逢要我我做新郎誰知小和尚有役要吾當我

且接來師父到僧房歸去成親學拜堂油塌被草

禱牀夫婦雙雙臥在上虛下且背箱淨背武引外

上

越調引子浪淘沙外昏暮儘蒼涼慈雨悠揚每從般

若證宮墻簷葡三千如灌頂夜夜飄香

你看遠遠有燈明滅而來想是徒弟們下山來接

了副想嬌娘一心忙似箭接和尚兩腳快如飛見

介師父為何此時方回外我至紅樹嶺救一難人

沿路撚擱故此遲了副燈照武對淨介喂師兄為

啥這位相公血淋淋把一手斬斷了淨你不要管

他快替我背上山去換背行介武阿唷唷我好恨

哪外恨著那箇武長老卑人並非遇盜實因賤妾

背我淫奔特來追趕呵

越調過曲章臺柳恨殺堤傍柳路口舊擺亂東風只

欲颺逢著這箇奸賊風流慣採香便逐遊蜂出短墻

我因此帶劍飛追追著了紅樹嶺沒遮障要把奸淫

慧可開的
露門斷的
是左臂的
張炳斷的
是右臂若
把兩箇祖
師並塑一
對是絕妙

呵。剝成醬。纔消得我。怒氣千丈。趙皮鞋。不想他倒似
癩犬樣。奪劍飛來反遭戕。幸得猛虎突出。把奸賊吃
去夜充腸。留得我。這門開。甘露像。

外緣來如此。那男子既被虎傷。女子到何處去了。
武那瞎人一見猛虎呵。

亭前柳魂魄早飛颺。奔走勢踉蹌。若不是巖前身暫
隱。定在那樹底跡潛藏。諒這深山黑夜人何向。怕再

覓箇那緣。趁花落。扇餘香。

副阿唷唷。背殺哉。這俚已是菜園門首。師兄。你仍

背了去。淨換背介。外你們替換。須要仔細。正是靜

夜深山皆嶮巖。殘生淨土好扶持。淨背與且外下

副。噯是哉。方纔這箇女子。一定就是背夫逃走的

了。待我細細問他。開門開門。貼上幾經慾海風波

險。何日乘槎渡漢邊。開門介。你回來了麼。副。正是

嬌嬌弗瞞你說。我實在清心寺管菜園的。道人方

纔去接師父。見他救一難人回來。少了一手。說道

奸夫淫婦被奸夫斬下的。奸夫又被虎吃去。自我

算來淫婦一定是你了。

綿搭絮貼呀當頭頓把語言搶已經逗露機關也無

庸嘴尚強只恨受冤家多少磨障不把他來結果也

沒收場我只有毒手先施免得步氏非烟一碗漿

我路上原許你為妻今事已洩漏更有何言只是

你要做短夫妻呢長夫妻副如何叫做短夫妻貼

那虧心的已救上山一日不死怎肯干休我今夜

雖與你同寢不日就要離散了這叫做短夫妻副

長夫妻呢貼若說長夫妻我在此處不要走漏風

聲打聽他下山回家候在幽僻之處傷他性命搜

他財物逃奔遠方可作長久夫妻了副如此說來

竟做長夫妻今夜與我成了親明日絕早去打聽

貼阿張炳

前腔休怪我黃蜂針尾婦人腸把你一命摧戕只緣

你忒虧心逼上梁肯從今放你還鄉仇逢狹路下手

為強指副介你準備弓弩早暮山頭候射驢

副嬌嬌夜近三更我與你成了好事罷

尾聲梵鐘响夜未央縱然是以牛易羊一般的夢裏

行雲追楚襄

諸葛以張中
一為寧也
你秀蓮即
今張炳為
以何靈心
乃爾

搜貼下

評曰。惡不積。不足以滅身。天報之惡。貫盈矣。秀蓮猶從末滅也。故不與同死於虎。使在菜園做些歹事。至清風崗再施毒手。以稔其惡耳。劉夢得云。春盡絮飛留不得。隨風好去落誰家。小道可謂擁絮而臥。畧沾其溫。

邪緣湊合任西東。

雌雉驚飛又逐雄。

應屬三春甘澤滿。

幾番雲雨菜園中。

