

御製律呂正義



卷九十五
之九十六

御製律呂正義後編卷之九十五

樂章考 郊祀三

唐一



唐郊祀歌

高祖受禪。軍國多務。未遑改創。樂府尚用隋氏舊文。至武德九年。始命太常少卿祖孝孫考正雅樂。乃作大唐雅樂。

唐祀圜丘樂章

案唐書樂志曰。貞觀二年。祖孝孫修定雅樂。以十二律各順其月。旋相爲宮。案禮記大樂與天地同和。又云。治世之音安以樂。其政和。故制十二和之樂。合三十一曲。八十四調。祭天神。奏豫和之樂。祭地祇。奏順和。祭宗廟。奏永和。登歌奠玉帛。奏肅和。皇帝行。及臨

軒奏太和。王公出入送文舞出。迎武舞入。奏舒和。皇帝食舉及飲酒。奏休和。皇帝受朝。奏正和。皇太子軒懸。出入奏承和。正至。皇帝禮會登歌。奏昭和。郊廟俎入。奏雍和。酌獻飲福酒。奏壽和。六年。冬至祀昊天於圜丘。樂章褚亮虞世南魏徵等作。大歷十四年。改豫和為元和。以避諱也。案唐初作十二和。意本梁武帝十二雅。以法天數。其後增造非一。頗無法度。皆隨時制名云。又案祖孝孫所定十二和。一曰豫和。二曰順和。三曰永和。四曰肅和。五曰雍和。六曰壽和。七曰太和。八曰舒和。九曰昭和。十曰休和。十一曰正和。十二

曰承和。今所傳者。惟豫和太和肅和雍和壽和舒和及送神豫和共七篇。又武舞作用凱安一章。凡八章。而順和永和昭和休和正和承和。竟無所考。其史有所失載歟。

降神用豫和

上靈瞻命膺會昌。盛德殷薦叶辰良。景福降兮聖德遠。元化穆兮天歷長。

皇帝行用太和

穆穆我后。道應千齡。登三處大。得一居貞。禮惟崇德。樂以和聲。百神仰止。天下文明。

登歌奠玉帛用肅和

闔揚播氣。甄曜垂明。有赫園宰。深仁曲成。日麗蒼壁。烟
開紫營。聿尊虔享。式降鴻禎。

迎俎入用雍和

欽惟大帝。載仰皇穹。始命田燭。爰啓郊宮。雲門駭聽。雷
鼓鳴空。神其介祀。景祚斯融。

酌獻飲福用壽和

八音斯奏。三獻畢陳。寶祚惟永。暉光日新。

送文舞出迎武舞入用舒和

疊璧凝影。皇壇路。編珠流彩。帝郊前。已奏皇鐘歌大呂。

還符寶歷祚昌年。

武舞作用凱安

案新唐書禮樂志曰。貞觀初舞。隋文舞曰治康。

武舞曰凱安。郊廟朝會同用之。舞者合六十四

人。文舞。左籥右翟。著委貌冠。黑素絳領。廣袞。白

袴。革帶。烏皮履。武舞。左干右戚。服平冕。餘同文

舞。朝會則武弁。平巾幘。廣袞。金甲。豹文袴。烏皮

鞞。執干戚。餘同郊廟。凡初獻作文舞。亞獻終獻

作武舞。太廟降神以文舞。及高宗崩。改治康舞。

曰化康。以避諱也。舊唐書樂志曰。凱安舞。貞觀

中造。凡有六變。一變象龍興參野。二變象尅靖關中。三變象東夷賓服。四變象江淮寧謐。五變象獫狁讐服。六變復位以崇象兵還振旅。亦如周之大武。六成樂止。按貞觀禮。享郊廟曰文舞。奏豫和順和永和等樂。麟德二年十月。文舞改用功成慶善樂。武舞改用神功破陣樂。並改器服。後以慶善樂不可以降神。破陣樂不可以入雅樂。復用治康凱安如故。

昔在炎運終。中華亂無象。鄴郊赤鳥見。邙山黑雲上。大賚下周車。禁暴開殷網。幽明同叶贊。鼎祚齊天壤。

送神用豫和

歌奏畢兮禮獻終。六龍馭兮神將昇。明德感兮非黍稷。降福簡兮祚休徵。

祀園丘樂章

案唐書樂志曰。開元十一年。元宗祀昊天於園丘。降神用豫和。六變。詞同。迎神用歆和。懿宗孝敬皇帝室酌獻用承和。皇帝飲福用延和。皇帝行用太和。登歌奠玉帛用肅和。迎俎用雍和。皇帝酌獻天神。酌獻配座。飲福酒。並用壽和。送文舞出迎武舞入用舒和。武舞用凱安。禮畢送神用豫和。皇帝還

大次用太和。凡十四章。皇祖光皇帝室酌獻用長發。太祖景皇帝室酌獻用大基。代祖元皇帝室酌獻用大成。高祖神堯皇帝室酌獻用大明。太宗文武聖皇帝室酌獻用崇德。高宗天皇大帝室酌獻用鈞天。以上俱同貞觀光宅朝宗廟樂章。
降神用豫和

圓鐘宮三成。黃鐘角一成。太簇徵一成。姑洗羽一成。已上六變詞同。

至矣丕構。烝哉太平。授犧膺籙。復禹繼明。草木仁化。鳧鷖頌聲。祀宗陳德。無愧斯誠。

迎神用歆和

崇禋已備。粢盛聿修。潔誠斯展。鐘石方遒。

懿宗孝敬皇帝室酌獻用承和

金相載穆。玉裕重暉。養德清禁。承光紫微。乾宮候色。震象增威。監國方永。賓天不歸。孝友自衷。溫文性與。龍樓正啓。鶴駕斯舉。丹旻流念。鴻名式序。中興考室。永陳彝俎。

皇帝飲福用延和

黃鐘宮

巍巍累聖。穆穆重光。奄有區夏。祚啓隆唐。百蠻飲澤。萬

國來王。本枝億載。鼎祚逾長。

皇帝行用太和

郊壇齊帝。禮樂祀天。丹青寰宇。宮徵山川。神祇畢降。行止重旋。融融穆穆。納祉洪延。

登歌奠玉帛用肅和

止奏潛聆。登儀宿轉。太玉躬奉。參鐘首奠。簠簋聿昇。犧牲遞薦。昭事顛若。存存以覩。

迎俎用雍和

爛雲普洽。律風無外。千品其凝。九賓斯會。禮樽晉燭。純犧滌汰。元覆攸廣。鴻休汪濊。

皇帝酌獻天神用壽和

六變爰闋。八階載虔。祐我皇祚。於萬斯年。

酌獻配座用壽和

於赫聖祖。龍飛晉陽。底定萬國。奄有四方。功格上下。道冠農黃。郊天配享。德合無疆。

飲福酒用壽和

崇崇泰峙。肅肅嚴禋。粢盛既潔。金石畢陳。上帝來享。介福爰臻。受釐合福。寶祚惟新。

送文舞出迎武舞入用舒和

祝史正辭。人神慶叶。福以德昭。享以誠接。六藝云備。百

禮斯浹。祀事孔明。祚流萬葉。

武舞用凱安

馨香惟后德。明命光天保。肅和崇皇靈。陳信表皇道。玉
鉞初蹈厲。金匏既靜好。

送神用豫和

大號成命。思文配天。神光肸蠁。龍駕言旋。眇眇閭闔。昭
昭上元。俾昌而大。於萬斯年。

皇帝還大次用太和

六成既闋。三薦云終。神心具醉。聖敬愈崇。受釐皇邸。廻
蹕帷宮。穰穰之福。永永無窮。

唐郊天樂章

案唐書樂志曰。太樂舊有郊天送神辭一章。不詳所
起。今附錄之以備參考。

送神用豫和

蘋蘩禮著。黍稷誠微。音盈鳳管。彩駐龍旂。洪歆式就。介
福攸歸。送樂有闋。靈馭遄飛。

唐享昊天樂

案稱昊天。別於五天帝也。武后天冊萬歲元年。親享
天南郊。始合祭天地。御製樂章十二章。

第一

太陰凝至化。真耀蘊軒儀。德邁娥臺啟。仁高似幄披。捫天遂啓極。夢日乃昇犧。

第二

瞻紫極。望元穹。翹至懇。罄深衷。聽雖遠。誠必通。垂厚澤。降雲宮。

第三

乾儀混成冲。邃天道下濟。高明闔陽晨。披紫闕。太一曉降黃連。園壇敢申昭報。方璧冀展虔情。丹襟式敷衷懇。元鑒庶察微誠。

第四

巍巍淑業廣。赫赫聖基隆。菲德承先顧。禎符萃眇躬。銘開武巖側。圖薦洛川中。微誠詎幽感。景命忽昭融。有懷慚紫極。無以謝元穹。

第五

朝壇霧捲。曙嶺烟沉。爰設筐幣。式表誠心。筵輝麗璧。樂暢和音。仰惟靈鑒。俯察翹襟。

第六

昭昭上帝。穆穆下臨。禮崇備物。樂奏鏘金。蘭羞委薦。桂醑盈斟。敢希明德。聿罄莊心。

第七

御製律呂正統編 後 卷之三 樂章考

樽浮九醞。禮備三周。陳誠菲奠。契福神猷。

第八

奠璧郊壇。昭大禮。鏘金拊石。表虔誠。始奏承雲。娛帝賞。復歌調露。暢韶英。

第九

荷恩承顧。託執契。恭臨撫。廟畧靜。邊荒。天兵曜神武。有截資先化。無為遵舊矩。禎符降昊穹。人業光寰宇。

第十

肅肅祀典。邕邕禮秩。三獻已周。九成斯畢。爰撤其俎。載遷其實。或升或降。唯誠唯質。

第十一

禮終肆類。樂闋九成。仰惟明德。敢薦菲馨。顧慚菲奠。久駐雲軒。瞻荷靈澤。悚戀兼盈。

第十二

式乾路。闢天扉。迴日馭。動雲衣。登金闕。入紫微。望仙駕。仰恩徽。

祀昊天樂章

案唐書樂志曰。景龍三年。中宗親祀昊天上帝。降神用豫和。皇帝行用太和。告謝登歌用肅和。迎俎用雍和。酌獻用福和。送文舞出迎武舞入用舒和。

武舞作用凱安凡十章。

降神用豫和

天之歷數歸睿唐。顧惟菲德欽昊蒼。異吉日兮表殷薦。冀神鑒兮降闔陽。

皇帝行用太和

圓鐘宮

恭臨寶位。肅奉瑤圖。恒思解網。每軫泣辜。德慙巢燧。化劣唐虞。期我良弼。式贊嘉謨。

告謝

圓鐘宮

得一流元澤。通三御紫宸。遠叶千齡運。遐銷九域塵。絕瑞駢闐集。殊祥絡繹臻。登年慶棲畝。稔歲賀盈囷。

登歌用肅和

無射均之林鐘羽

悠哉廣覆。方矣曲成。九元著象。七曜甄明。珪璧是奠。醞酎斯盈。作樂崇德。爰暢咸英。

迎俎用雍和

圓鐘均之黃鐘羽

郊壇展敬。嚴配因心。孤竹簫管。空桑瑟琴。肅穆大禮。鏗鏘八音。恭惟上帝。希降靈歆。

酌獻用福和

圓鐘宮

九成爰奏。三獻式陳。欽成景福。恭託明禋。

中宮助祭升壇

函鐘宮

案中宗時將享南郊。國子祭酒祝欽明言。皇后當助祭。太常博士唐紹蔣欽緒以為不可。左僕射韋巨源獨以欽明說為是。於是以后為亞獻。補大臣李嶠等女為齋娘。以執豆籩焉。夫男女不相褻於內外。况郊祀所關甚鉅。祝欽明獨

創助祭之說。韋巨源贊成之。豈皆有合於古歟。坤元光至德。柔訓闡皇風。芾苕芳聲遠。螽斯美化隆。睿範超千載。嘉猷備六宮。肅恭陪盛典。欽若薦禋宗。

亞獻

函鐘宮

三靈降饗。三后配神。虔敷藻奠。敬展郊禋。

文舞出武舞入用舒和

圓鐘均之中呂商

已陳粢盛敷嚴祀。更奏笙鏞協雅聲。璇圖寶歷欣寧謐。晏俗淳風樂太平。

武舞作用凱安

圓鐘均之無射徵

堂堂聖祖興。赫赫昌基泰。戎車盟津偃。玉帛塗山會。舜日啓祥暉。堯雲卷征旆。風猷被有截。聲教覃無外。

唐封泰山樂章

案唐書樂志曰。開元十三年。元宗封泰山。祀天樂。降神用豫和六變。迎送皇帝用太和。登歌奠玉帛用肅和。迎俎用雍和。酌獻飲福並用壽和。送文舞出迎武舞入用舒和。終獻亞獻用凱安。送神用豫和。凡十四章。其辭皆張說所撰。

降神用豫和 降神六變

一變夾鐘宮之一

欵泰壇。柴泰清。受天命。報天成。竦皇心。薦樂聲。志上達。歌下迎。

二變夾鐘宮之二

億上帝。臨下庭。騎日月。陪列星。嘉視信。大禧馨。澹神心。醉皇靈。

三變夾鐘宮之三

相百辟。貢八荒。九歌敘。萬舞翔。肅振振。鏗皇皇。帝欣欣。福穰穰。

四變黃鐘宮

高在上。道光明。物資始。德難名。承眷命。牧蒼生。寰宇謐。太階平。

五變太簇徵

天道無親。至誠與隣。山川遍禮。宮徵惟新。玉帛非盛。聰明會真。正斯一德。通乎百神。

六變姑洗羽

饗帝饗親。維孝維聖。緝熙懿德。敷揚成命。華夷志同。笙鏞禮盛。明靈降止。感此誠敬。

迎送皇帝用太和

孝敬中發。和容外彰。騰華照寓。如昇太陽。貞璧就奠。元靈垂光。禮樂具舉。濟濟洋洋。

登歌奠玉帛用肅和

羽調

奠祖配天。承天享帝。百靈咸秩。四海來祭。植我蒼璧。布我元製。華日徘徊。神烟容裔。

迎俎用雍和

俎豆有馥。粢盛潔豐。亦有和羹。既戒既平。鼓鐘管磬。肅唱和鳴。皇皇后祖。賚我思成。

酌獻用壽和

黃鐘宮

烝烝我后。享獻惟賁。躬酌鬱鬯。跪奠明神。孝莫孝乎配上帝親。敬莫敬乎教天下臣。

皇帝飲福用壽和

皇祖嚴配。配享皇天。皇皇降嘏。天子萬年。

文舞出武舞入用舒和

商調

六鐘翕協。六變成。八佾徜徉。八風生。樂九歆兮。人神感。美七德兮。天地清。

終亞獻用凱安

烈祖順三靈。文宗威四海。黃鉞誅羣盜。朱旗掃多罪。戢兵天下安。約文人心改。大哉千羽意。長見風雲在。

送神用豫和

夾鐘宮

禮樂終。烟燎上。懷靈惠。結皇想。歸風疾。回風爽。百神來。眾神往。

唐祈穀樂章

案唐書樂志曰。貞觀中。正月上辛。祈穀於南郊。降神用豫和。皇帝行用太和。登歌奠玉帛用肅和。迎俎用雍和。酌獻飲福用壽和。送文舞出迎武舞入用舒和。

武舞用凱安。送神用豫和。其豫和太和壽和凱安五章。詞同冬至園丘。案貞觀禮祀感帝同用此詞。明慶已後同用冬至園丘詞。其不同者凡三章。詞皆褚亮所撰。案元日祈穀古有其制。然漢晉以來未見樂章。隋祀社稷雖有祈稷報稷兩章。而不傳祈穀。貞觀中始撰此詞。

登歌奠玉帛用肅和

履艮斯繩。居中體正。龍運垂祉。昭符啓聖。式事嚴禋。聿懷嘉慶。惟帝永錫。時皇休命。
迎俎用雍和

殷薦乘春。太壇臨曙。八簋盈和。六瑚登御。嘉稷匪歆。德馨斯飫。祝嘏無易。靈心有豫。

文舞出武舞入用舒和

玉帛犧牲。申敬享。金絲鍼羽。盛音容。庶俾億齡。禔景福。長欣萬寓。洽時邕。

唐明堂樂章

案唐書樂志曰。季秋享上帝於明堂。降神用豫和。皇帝行用太和。登歌奠玉帛用肅和。迎俎用雍和。酌獻飲福用壽和。送文舞出迎武舞入用舒和。武舞用凱安。送神用豫和。其豫和太和壽和凱安五章。詞同冬

至園丘。其不同者凡三章。貞觀中褚亮等作。

登歌奠玉帛用肅和

象天御宇。乘時布政。嚴配申虔。宗禮展敬。樽罍盈列。樹羽交映。玉幣通誠。祚隆皇聖。

迎俎用雍和

八牖晨披。五精朝奠。霧凝璇筐。風清金縣。神滌備全。明粢豐衍。載結彝俎。陳誠以薦。

文舞出武舞入用舒和

御展合宮承寶歷。席圖重館奉明靈。偃武修文九圍泰。沉烽靜柝八荒寧。

明堂樂章

案武后毀東都乾元殿。以其地立明堂。更御製樂章。凡十一章。

外辦將出

總章陳昔典。衢室禮惟神。宏規則天地。神用叶陶鈞。負展三春日。充庭萬寓賓。顧已誠虛薄。空慚馭兆人。

皇帝行

黃鐘宮

仰膺歷數。俯順謳歌。遠安邇肅。俗阜時和。化光玉鏡。訟息金科。方興典禮。永戢干戈。

皇嗣出入升降

至人光俗。大孝通神。謙以表性。恭惟立身。洪規載啓。茂典方陳。譽隆三善。祥開萬春。

迎送王公

千官肅事。萬國朝宗。載延百辟。爰集三公。君臣德合。魚水斯同。睿圖方永。周歷長隆。

登歌

大呂均無射羽

禮崇宗祀。志表嚴禋。笙鏞合奏。文物惟新。敬遵茂典。敢擇良辰。絜誠斯著。奠謁方申。

配饗

笙鏞間玉宇。文物昭清暉。晬影臨芳奠。休光下太微。孝思期有感。明絜庶無違。

宮音

履艮包羣望。居中冠百靈。萬方資廣運。庶品荷財成。神功諒匪測。盛德實難名。藻奠申誠敬。恭祀表惟馨。

角音

出震位。開平秩。扇條風。乘甲乙。龍德盛。鳥星出。薦珪篚。陳誠實。

徵音

御製行呂正義編
卷五
赫赫離精御炎陸。滔滔熾景開隆暑。冀延神鑒俯蘭酌。
式表虔襟陳桂俎。

商音

律中夷則。序應收成。功宣建武。義表惟明。爰申禮奠。庶
展翹誠。九秋是式。百穀斯盈。

羽音

葭律肇啓隆冬。蘋蓂收陳饗祭。黃鐘既陳玉燭。紅粒方
殷稔歲。

唐雩祀樂章

案唐書樂志曰。孟夏雩祀上帝於南郊。降神用豫和。

皇帝行用太和。登歌奠玉帛用肅和。迎俎用雍和。酌
獻飲福用壽和。送文舞出迎武舞入用舒和。武舞用
凱安。送神用豫和。其豫和太和壽和凱安五章。詞同
冬至園丘不同者凡三章。貞觀中褚亮等作。

登歌奠玉帛用肅和

朱鳥開辰。蒼龍啓暎。大帝昭饗。羣生展敬。禮備懷柔。功
宣舞詠。旬液應序。年祥叶慶。

迎俎用雍和

紺筵分彩。瑤圖吐絢。風管晨凝。雲歌曉轉。肅事蘋藻。
作一
羞蘭
虔申桂奠。百穀斯登。萬箱攸薦。

文舞出武舞入用舒和

鳳曲登歌調令序。龍雩集舞泛祥風。綵旒雲迴昭睿德。朱干電發表神功。

雩祀樂章

案唐書樂志曰。太樂舊有雩祀降神送神辭二章。不詳所起。或云開元中造。

降神用豫和

鳥緯遷序。龍星見辰。純陽在律。明德崇禋。五方降帝。萬寓安人。恭以致享。肅以迎神。

送神用豫和

祀遵經設。享緣誠舉。獻畢于樽。撤臨于俎。舞止干戚。樂停祝歌。歌以送神。神還其所。

唐五郊樂章

案唐書樂志曰。祀五方上帝五郊樂。祀黃帝降神奏宮音。皇帝行用太和。登歌奠玉帛用肅和。迎俎用雍和。酌獻飲福用壽和。送文舞出迎武舞入用舒和。武舞用凱安。送神用豫和。其太和壽和凱安豫和四章。辭同園丘。祀青帝降神奏角音。祀赤帝降神奏徵音。祀白帝降神奏商音。祀黑帝降神奏羽音。餘同黃帝。凡二十章。貞觀中魏徵等作。

祀黃帝降神

宮音

黃中正位。含章居貞。既長六律。兼和五聲。畢陳萬舞。乃薦斯牲。神其下降。永祚休平。

登歌奠玉帛用肅和

眇眇方輿。蒼蒼園蓋。至哉樞紐。宅中圖大。氣調四序。風和萬籟。祚我明德。時雍道泰。

迎俎用雍和

金懸夕肆。玉俎朝陳。饗薦黃道。芬流紫辰。廼誠廼敬。載享載禋。崇薦斯在。惟皇是賓。

文舞出武舞入用舒和

御徵乘宮。出郊甸。安歌率舞。遞將迎。自有雲門符帝賞。猶持雷鼓答天成。

祀青帝降神

角音

鶴雲旦起。鳥星昏集。律候新風。陽開初蟄。至德可饗。行潦斯挹。錫以無疆。蒸人乃粒。

登歌奠玉帛用肅和

元鳥司春。蒼龍登歲。節物變柳。光風轉蕙。瑤席降神。朱絃饗帝。誠備祝嘏。禮殫珪幣。

迎俎用雍和

大樂稀音。至誠簡禮。文物棣棣。聲明濟濟。六變有成。三登無體。迺眷豐潔。恩覃愷悌。

文舞出武舞入用舒和

笙歌籥舞屬年韶。鷺鼓鳧鐘展時豫。調露初迎綺春節。承雲遽踐蒼霄馭。

祀赤帝降神

徵音

青陽告謝。朱明戒序。咸長是祈。敬陳椒醕。博碩斯薦。笙鏞備舉。庶盡肅恭。非馨稷黍。

登歌奠玉帛用肅和

離位克明。火中宵見。峯雲暮起。景風晨扇。木槿初榮。含桃可薦。芬馥百品。鏗鏘三變。

迎俎用雍和

昭昭丹陸。帟帟炎方。禮陳牲幣。樂備篎簧。瓊羞溢俎。玉醕浮觴。恭惟正直。歆此馨香。

文舞出武舞入用舒和

千里溫風飄絳羽。十枝炎景燦朱干。陳觴薦豆歌三獻。拊石撻金會七盤。

祀白帝降神

御製律呂正統編 後

卷之五

樂章考

三

商音

白藏應節。天高氣清。歲功既阜。庶類收成。萬方靜謐。九土和平。馨香是薦。受祚聰明。

登歌奠玉帛用肅和

金行在節。素靈居正。氣肅霜嚴。林凋草勁。豺祭隼擊。潦收川鏡。九穀已登。萬箱流詠。

迎俎用雍和

律應西成。氣躔南呂。珪幣咸列。笙竽備舉。苾苾蘭羞。芬芬桂醕。式資宴貺。用調霜序。

文舞出武舞入用舒和

璿儀氣爽。驚緹籥。玉呂灰飛。含素商。鳴鞀奏管。芳羞薦。會舞安歌。葆眊揚。

祀黑帝降神

羽音

嚴冬季月。星迴風厲。享祀報功。方祚來歲。

登歌奠玉帛用肅和

律周一作玉琯星回一作金度次極陽烏。紀窮陰兔。火林霰雪。陽泉凝沍。八蜡已登。三農息務。

迎俎用雍和

陽月斯紀。應鐘在候。載潔牲牷。爰登俎豆。既高既遠。無

聲無臭。靜言格思。惟神保佑。

文舞出武舞入用舒和

執籥持羽初終曲。朱干玉鉞始分行。七德九功咸已暢。明靈降福具穰穰。

五郊樂章

案唐書樂志曰。太樂舊有五郊迎送神辭十章。不詳所起。今附錄之。以備參考。

黃郊迎神

朱明季序。黃郊王辰。厚以載物。甘以養人。毓金為體。稟火成身。宮音式奏。奏以迎神。

送神

春末冬暮。徂夏杪秋。土王四月。時季一周。黍稷已享。籩豆宜收。送神有樂。神其賜休。

青郊迎神

緹幕移候。青郊啟蟄。淑景遲遲。和風習習。璧玉宵備。旌旄曙立。張樂以迎。帝神其入。

送神

文物流彩。聲明動色。人竭其恭。靈昭其飭。歆薦無已。垂禎不極。送禮有章。惟神還軾。

赤郊迎神

青陽節謝。朱明候改。靡草凋華。一作花含桃流彩。虞列鐘磬。筵陳脯醢。樂以迎神。神其如在。

送神

炎精式降。蒼生攸仰。羞列豆籩。酒陳犧象。昭祀有應。冥期一作令儀不爽。送樂張音。惟靈之往。

白郊迎神

序移玉律。節應金商。天嚴殺氣。吹警秋方。禋燎既積。稷奠竝芳。樂以迎奏。庶降神光。

送神

祀遵五禮。時屬三秋。人懷肅敬。靈降禎休。奠歆旨酒。薦

享珍羞。載張送樂。神其上遊。

黑郊迎神

元英戒序。黑郊臨候。掌禮陳彝。司筵執豆。寒雩歛色。沍泉凝漏。樂以迎神。八音斯奏。

送神

北郊時冽。南陸輝處。奠本虔誠。獻彌恭慮。上延祉福。下承歡豫。廣樂送神。神其整馭。

唐朝日樂章

案唐書樂志曰。貞觀中。朝日樂。降神用豫和。皇帝行用太和。登歌奠玉帛用肅和。迎俎用雍和。酌獻飲福

用壽和。送文舞出迎武舞入用舒和。武舞用凱安。送神用豫和。其豫和太和壽和凱安五章。詞同冬至圓丘。其不同者凡三章。

登歌奠玉帛用肅和

惟聖格天。惟明饗日。帝郊肆類。王宮戒吉。珪奠春舒。鐘歌曉溢。禮云克備。斯文有秩。

迎神用雍和

晨儀式薦。明祀惟光。神物爰止。靈暉載揚。元端肅事。紫幄興祥。福履攸假。於昭允王。文舞出武舞入用舒和

崇牙樹羽。延調露。旋宮扣律。掩承雲。誕敷懿德。昭神武。載集豐功。表睿文。

朝日樂章

按唐書樂志曰。太樂舊有朝日迎送神辭二章。不詳所起。今附錄之。以備參考。

迎神

太陽朝序。王宮有儀。蟠桃彩駕。細柳光馳。軒祥表合。漢歷彰奇。禮和樂備。神其降斯。

送神

五齊兼酌。百饌具陳。樂終廣奏。禮畢崇禋。明鑒萬寓。照

臨兆人。永流洪慶。或動曦輪。

唐夕月樂章

按唐書樂志曰。貞觀中。夕月樂。降神用豫和。皇帝行用太和。登歌奠玉帛用肅和。迎俎用雍和。酌獻飲福用壽和。送文舞出迎武舞入用舒和。武舞用凱安。送神用豫和。其豫和太和壽和凱安五章。詞同冬至。圜丘。其不同者凡三章。

登歌奠玉帛用肅和

測妙爲神。通微曰聖。坎祀貽則。郊禋展敬。璧薦登光。金歌動暎。以載嘉德。以流曾慶。

迎俎用雍和

朏晨爭舉。天宗禮闕。夜典恭秋。陰明湛夕。有醑斯旨。有牲斯碩。穆穆其暉。穰穰是積。

文舞出武舞入用舒和

合吹八風。金奏動。分容萬舞。玉鞘驚。詞昭茂典。光前列。夕曜乘功。表盛明。

唐蜡百神樂章

案唐書樂志曰。貞觀中。蜡百神樂。降神用豫和。皇帝行用太和。登歌奠玉帛用肅和。迎俎用雍和。皇帝酌獻飲福用壽和。送文舞出迎武舞入用舒和。武舞用

凱安。送神用豫和。其豫和太和壽和凱安五章。詞同冬至圍丘。不同者凡三章。

登歌奠玉帛用肅和

序迫歲陰。日躔星紀。爰稽茂典。聿崇清祀。綺幣霞舒。瑞

珪虹起。百禮一作靈垂裕。萬靈薦一作方受祉。

迎俎用雍和

緹籥勁序。元英晚候。姬蜡開儀。豳歌入奏。蕙馥彫俎。蘭

芬玉酎。大亨明祇。永綏多祐。

文舞出武舞入用舒和

經緯兩儀。文化洽。削平方域。武功成。瑤絃自樂。乾坤泰。

玉鍼長歡。區縣寧。

蜡百神樂章

案唐書樂志曰。太樂舊有蜡百神迎送神詞二章。不詳所起。今附載於此。以備參考。

迎神

八蜡開祭。萬物合祀。上極天維。下窮坤紀。鼎俎流馥。一作芬

奠彝薦美。有靈有祇。咸希來止。

送神

十旬歡洽。一日祠一作祀。終。澄彝拂俎。報德酬功。慮虔容

肅。禮縟儀豐。神其降祉。整馭隨風。

御製律呂正義後編卷之九十六

樂章考 郊祀四

唐二

梁

後唐

晉

後漢

後周

唐祀九宮貴神樂章

唐天寶中。祀九宮貴神樂。降神用豫和。凡六變。皇帝行用太和。登歌用肅和。迎俎用雍和。酌獻用壽和。飲福酒用福和。退文舞迎武舞用舒和。亞獻終獻用凱安。登歌徹豆用肅和。送神用豫和。凡十五章。案九宮貴神。不知其為何神也。自漢迄隋。不列祀典。天寶間始製樂章。殆猶五郊之祀。感帝之祭。近於不經者歟。

豫和

以下凡六變

於昭上穹。臨下有光。羽翼五佐。周流八荒。誰其饗之。時

文對敷。虞經夏典。茲禮未遑。

黑帝旋馭。青躔導日。金籙上元。玉堂初吉。鈞陳夕次。鑾

和先蹕。藹藹羣靈。昭昭成秩。

帝臨中壇。受釐元神。皇靈萃止。羽旄肅陳。攝提運衡。招

搖移輪。光光宇宙。電耀雷震。

夜如何其。明星煌煌。天清容衛。露結壇場。樹羽幢幢。佩

玉鏘鏘。凝精駐目。瞻望神光。

九位既肅。萬靈畢會。天門啟扃。日御飛蓋。煥兮琴離。儂

兮暗靄。如山之福。惟聖時對。

崇崇泰壇。靈具臨兮。鏗鏗大樂。振動心兮。神之降矣。卿

雲郁兮神之至止。清風肅兮。

皇帝行用太和

帝在靈壇。大明登光。天回雲粹。穆穆皇皇。金奏九夏。圭

陳八薌。曠哉動植。如熙春陽。

登歌用肅和

歌工既奏。神位既秩。天符衆星。運行太一。聲和十管。氣

應中律。肅肅明庭。介茲元吉。

迎俎用雍和

俎豆有踐。黃流在罇。九宮之祀。三代莫存。樂變六宮。壇

開八門。聖皇昭對。祐我黎元。

酌獻用壽和

時文哲后。肅事嚴禋。馨我明德。饗于一作我貴神。大庖載盈。旨酒斯醇。精意所屬。期于利人。

飲福酒用福和

祀既云畢。明靈告旋。禮洽和應。神歆福延。一作福至神虔動植咸若。陰陽不愆。錫茲祝嘏。天子萬年。

退文舞迎武舞用舒和

羽籥既闋。干戚陳。八音克諧。六變新。愉貴神兮。般以樂。保皇祚兮。萬斯春。

亞獻終獻用凱安

盛德陳萬舞。稜威暢九垓。風雲交律候。日月麗昭回。行慶休祥發。乘春和氣來。百神肅臨享。蕩蕩天門開。

登歌徹豆用肅和

精意嚴恭。明祠一作祀豐絜。獻酬既備。俎豆斯徹。日麗天儀。風和樂節。事光祀典。福覃有截。

送神用豫和

享申百禮。慶洽百靈。上排閭闔。洞入杳冥。奠玉高壇。燔柴廣庭。神之降福。萬國咸寧。

唐祀風師樂章

按貞元六年。秘書監包佶撰樂章五。降神奏元和之

舞。案洪範言星有好風。星有好雨。則司風雨者亦星也。大宗伯以禋燎祀司中司命風師雨師。注家以為皆星也。風師雨師宜於郊。天時從祀。此特為壇以祭之。豈皆有合於古歟。

迎神

太皞御氣。勾芒肇功。蒼龍青旗。爰候祥風。律以和應。神以感通。鼎俎修饗。時惟禮崇。

奠幣登歌

旨酒告絜。青蘋應候。禮陳瑤幣。樂獻金奏。彈絃自昔。解凍惟舊。仰瞻盼饗。羣祥來湊。

迎俎酌獻

德盛昭臨。迎拜異方。爰候發生。式薦馨香。酌醴具舉。工歌再揚。神歆入律。恩降百祥。

亞獻終獻

膏薌備。玉帛陳。風動物。樂感神。三獻終。百神臻。草木榮。天下春。

送神

微穆敷華。能應節。飄揚發彩。宜行慶。送迎靈駕。神心饗。跪拜靈壇。禮容盛。氣和草木。發萌芽。德暢禽魚。遂翔泳。永望翠蓋。逐流雲。自茲率土。調春令。

唐祀雨師樂章

按貞元六年。秘書監包佶撰雨師樂章五。降神奏元和之舞。

迎神

陟降左右。誠達幽圓。作解之功。樂惟有年。雲駟戾止。灑霧飄烟。惟馨展禮。爰列豆籩。

奠幣登歌

歲正朱明。禮布元制。惟樂能感。與神合契。陰霧離披。靈馭搖裔。膏澤之慶。期於稔歲。

迎俎酌獻

陽開幽蟄。躬奉鬱鬯。禮備節應。震來靈降。動植求聲。飛沉允望。時康氣茂。惟神之貺。

亞獻終獻

奠既備。獻將終。神行令。瑞飛空。迎乾德。祈歲功。乘烟燎。儼從風。

送神

整駕昇車。望寥廓。垂陰薦祉。蕩昏氛。饗時靈。貺優如在。樂罷餘聲。遙可聞。飲福陳誠。禮容備。撤俎終獻。曙光分。跪拜臨壇。結空想。年年應節。候油雲。

唐祭方丘樂章

按唐書樂志曰。貞觀中。夏至祭皇地祇於方丘。迎神用順和。皇帝行用太和。登歌奠玉帛用肅和。迎俎用雍和。酌獻飲福用壽和。送文舞出迎武舞入用舒和。武舞用凱安。其太和壽和凱安三章。詞同冬至園丘不同者。凡五章。褚亮等作。

迎神用順和

萬物資以化。交泰屬昇平。易從業惟簡。得一道斯寧。具儀光玉帛。送舞變成英。黍稷良非貴。明德信惟馨。

登歌奠玉帛用肅和

至矣坤德。皇哉地祇。開元統紐。合大承規。九宮肅列。六

典相儀。永言配命。長保無虧。

迎俎用雍和

柔而能方。直而能敬。厚載以德。大亨以正。有滌斯牲。一作牲有馨斯盛。介茲景福。祚我休慶。

文舞出武舞入用舒和

玉幣牲牲。分薦享。羽旄干鉞。遞成容。一德惟寧。兩儀泰。三才保合。四時邕。

送神用順和

陰祇協贊。厚載方貞。牲幣具舉。簫管備成。其禮惟肅。其德惟明。神之聽矣。式鑒虔誠。

唐大享拜洛樂章

按唐書樂志曰。則天皇后永昌元年。大享拜洛樂。禮
設用昭和。次致和。次咸和。乘輿初行用九和。次拜洛
受圖用顯和。登歌用昭和。迎俎用敬和。酌獻用欽和。
送文舞出迎武舞入用齊和。武舞用德和。撤俎用禋
和。辭神用通和。送神用歸和。凡十五章。案樂志闕欽
和一章。其詞並武后御製。案虞書望于山川。周頌懷
柔百神及河喬嶽。祭洛禮也。

禮設用昭和

九天眷命。三聖基隆。奉成先旨。明臺畢功。宗祀展敬。冀

表深衷。永昌帝業。式播淳風。

致和

神功不測。兮運陰陽。包藏萬宇。兮孕八荒。天符既出。兮
帝業昌。願臨明祀。兮降禎祥。

咸和

坎澤祠容。備舉。坤壇祭典。爰申。靈睴遙行。秘躅。嘉貺薦
委殊珍。肅禮恭禋。載展。翹襟懇志。逾殷。方期交際。懸應。
下一句逸

乘輿初行用九和

祇荷坤德。欽若乾靈。慚惕罔寘。興居匪寧。恭崇禮則。肅

奉儀形。惟憑展敬。敢薦非馨。

拜洛

菲躬承睿顧。薄德忝坤儀。乾乾遵後命。翼翼奉先規。撫俗勤雖切。還淳化尚虧。未能洪至道。何以契明祇。

受圖用顯和

顧德有慚虛菲。明祇屢降禎符。汜水初呈祕象。溫洛薦表昌圖。元澤流恩載洽。丹襟荷渥增愉。

登歌用昭和

舒陰致養。合大資生。德以恒固。功由永貞。升歌薦序。垂幣翹誠。虹開玉照。鳳引金聲。

迎俎用敬和

蘭俎既昇。蘋羞可薦。金石載設。咸英已變。林澤斯總。山川是遍。敢用敷誠。實惟忘倦。

文舞出武舞入用齊和

沉潛演貺。分三極。廣大凝禎。總萬方。既薦羽旌。文化啟。還呈干鉞。武威揚。

武舞用德和

夕惕司龍契。晨兢當鳳辰。崇儒習舊規。偃伯循先旨。絕壤飛冠蓋。遐區麗山水。幸承三聖餘。忻屬千年始。

撤俎用禋和

百禮崇容。千官肅事。靈降舞兆。神凝有粹。奠享咸周。威儀畢備。奏夏登列。歌雍撤肆。

辭神用通和

皇皇靈睠。穆穆神心。暫動疑質。還歸積陰。功元樞紐。理寂高深。銜恩佩德。聳志翹襟。

送神用歸和 二章

言旋雲洞兮躡烟途。永寧中宇兮安下都。包涵動植兮順榮枯。長貽寶貺兮贊璇圖。

調雲闕兮神座興。駮雲駕兮儼將昇。騰絳霄兮垂景祐。翹丹懇兮荷休徵。

祭方丘樂章

按唐書樂志曰。睿宗太極元年。祭皇地祇於方丘。迎神用順和。六變加金奏。皇帝行用太和。登歌奠玉帛用肅和。迎俎及酌獻用雍和。送文舞出迎武舞入用舒和。武舞用凱安。送神用順和。其太和凱安。詞同貞觀冬至園丘。肅和雍和。詞同貞觀太廟。舒和。詞同皇帝朝羣臣。其不同者凡三章。

迎神用順和

黃鐘宮三變。太簇角一變。姑洗徵一變。南呂羽一變。

坤厚載物。德柔垂祉。九域咸雍。四溟為紀。敬因良節。虔修陰祀。廣樂式張。靈其降止。

金奏

新加太簇宮

坤元至德。品物資生。神凝博厚。道協高明。列鎮五嶽。環流四瀛。于何不載。萬寶斯成。

送神用順和

林鐘宮

樂備金石。禮光尊俎。大亨爰終。洪休是舉。雨零感節。雲飛應序。纓紱載辭。皇靈具舉。

唐祭汾陰樂章

按唐書樂志曰。元宗開元十一年。祭皇地祇於汾陰。迎神用順和。八變。皇帝行用太和。登歌奠玉帛用肅和。迎俎用雍和。酌獻飲福用壽和。送文舞出迎武舞入用舒和。武舞用凱安。送神用順和。凡十一章。韓思復等十一人分撰。案漢之祀天。不於南郊而於甘泉。其祀地。不於北郊而於汾陰。唐之祭皇而於汾陰。殆亦猶沿漢制之失。

迎神用順和

韓思復撰

林鐘宮林鐘以下各再變

大樂和暢。殷薦明神。一降通感。八變必臻。有求斯應。無德不親。降靈醉止。休徵萬人。

迎神用順和 盧從愿撰

太簇角

坤元載物。陽樂發生。播殖資始。品彙咸亨。列俎棋布。方壇砥平。神歆禋祀。后德惟明。

迎神用順和 劉晃撰

姑洗徵

大君出震。有事郊禋。齋戒既肅。馨香畢陳。樂和禮備。候暖風春。恭惟降福。實賴明神。

迎神用順和 韓休撰

南呂羽

於穆濬哲。維清緝熙。肅事昭配。永言孝思。滌濯靜嘉。馨香在茲。神之聽之。用受福釐。

皇帝行用太和 王峻撰

黃鐘宮

於穆聖皇。六葉重光。太原刻頌。后土疏場。寶鼎呈符。歆雲孕祥。禮樂備矣。降福穰穰。

登歌奠玉帛用肅和 崔元章撰

蕤賓均之夾鐘羽

律修嚴配。展事禋宗。祥符寶鼎。禮備黃琮。祝詞以信。明德惟聰。介茲景福。永永無窮。

迎俎用雍和

賈曾撰

黃鐘宮之南呂羽

蠲我漸饑。絜我膏薌。有豆孔碩。爲羞旣臧。至誠無昧。精意惟芳。神其醉止。欣欣樂康。

酌獻飲福用壽和

蘇頌撰

黃鐘宮

禮物斯具。樂章乃陳。誰其作主。皇考聖真。對越在天。聖明佐神。窅然汾上。厚澤如春。

文舞出武舞入用舒和

何鸞撰

太簇宮

樂奏云闋。禮章載虔。禋宗于地。昭假于天。惟馨薦矣。旣醉歆焉。神之降福。永永萬年。

武舞用凱安

蔣挺撰

黃鐘均之林鐘徵

維歲之吉。維辰之良。聖君紱冕。肅事壇場。大禮已備。大樂斯張。神其醉止。降福無疆。

送神用順和

源光裕撰

方丘旣膳。嘉饗載謐。齋敬畢誠。陶匏貴質。秀簋豐薦。芳

一作俎盈實。永永福流。其昇如日。

唐禪社首樂章

按唐書樂志曰。元宗開元十三年。禪社首山。祭地祇。樂迎神用順和。皇帝行用太和。登歌奠玉帛用肅和。迎俎入用雍和。初獻用壽和。飲福用福和。還宮用太和。送神用靈具醉。以代順和。凡八章。其詞皆賀知章撰。惟靈具醉。源乾曜所撰。

迎神用順和

至哉含柔德。萬物資以生。常順稱厚載。流謙通變盈。聖心事能察。增廣陳厥誠。黃祇優如在。泰折俟咸亨。

皇帝行用太和

肅我成命。於昭黃祇。裘冕而祀。陟降在斯。五音克備。八變聿施。緝熙肆靖。厥心匪離。

登歌奠玉帛用肅和

黃祇是祇。我其夙夜。夤畏誠絜。匪遑寧舍。禮以琮玉。薦厥茅藉。念茲降康。胡寧克暇。

迎俎用雍和

夙夜宥密。不敢寧宴。五齊既陳。八音在縣。粢盛以絜。房俎斯薦。惟德惟馨。尚茲克徧。

皇帝初獻用壽和

惟以明發。有懷載殷。樂盈而反。禮順其禋。立清以獻。薦欲是親。於穆不已。哀對斯臻。

飲福用福和

穆穆天子。告成岱宗。大裘如濡。執珽有顙。樂以平志。禮以和容。上帝臨我。云胡肅邕。

還宮用太和

昭昭有唐。天俾萬國。列祖應命。四宗順則。申錫無疆。宗我同德。曾孫繼緒。享神配極。

送神用靈具醉

靈具醉。杳熙熙。靈將往。眇禋禋。顧明德。吐正辭。爛遺光。

流禎祺

唐祭神州樂章

按唐書樂志曰。貞觀中。祭神州於北郊。迎神用順和。皇帝行用太和。登歌奠玉帛用肅和。迎俎用雍和。酌獻飲福用壽和。送文舞出迎武舞入用舒和。武舞用凱安。送神用順和。其順和詞同夏至方丘。太和。壽和。凱安詞同冬至園丘。不同者凡三章。並褚亮等作。案北郊之祭。地之正祭也。反更其名曰神州。殊失親地之義矣。蓋隋有是祭名而唐仍之耳。

登歌奠玉帛用肅和

大矣坤儀。至哉神縣。包含日域。牢籠月竈。露絜三清。風調六變。皇祇届止。式歆恭薦。

迎俎用雍和

泰折嚴享。陰郊展敬。禮以導神。樂以和性。黝牲在列。黃琮俯映。九土既平。萬邦貽慶。

文舞出武舞入用舒和

坤道降祥和庶品。靈心載德厚羣生。水土既調三極泰。文武畢備九區平。

祭神州樂章

按唐書樂志曰。太樂舊有祭神州迎送神辭二章。

不詳所起。今並錄之

迎神

黃輿厚載。赤寰歸德。含育九區。保安萬國。誠敬無怠。禮祀有則。樂以迎神。其儀不忒。

送神

神州陰祀。洪恩廣濟。草樹霑和。飛沉沐惠。禮修鼎俎。奠歆瑤幣。送樂有章。靈軒其逝。

唐祭太社樂章

案唐書樂志曰。貞觀中祭太社樂。迎神用順和。皇帝行用太和。登歌奠玉帛用肅和。迎俎用雍和。酌獻飲

福用壽和。送文舞出迎武舞入用舒和。武舞用凱安。送神用順和。其順和詞同夏至方丘。太和壽和凱安順和詞同冬至至園丘。不同者凡三章。並褚亮等作。

登歌奠玉帛用肅和

后土凝德。神功協契。九域底平。兩儀交際。戊期應序。陰墉展幣。靈車少留。俯歆樽桂。

迎俎用雍和

美報崇本。嚴恭展事。受露疏壇。承風啟地。絜粢登俎。醇犧入饋。介福遠流。羣生畢遂。

文舞出武舞入用舒和

神道發生。敷九稼。陰極乘仁。暢八埏。緯武經文。隆景化。登祥薦祉。啟豐年。

祭太社樂章

案唐書樂志曰。太樂舊有太社迎送神辭三章。不詳所起。今並錄之。

迎神

烈山有子。后土有臣。播種百穀。濟育兆人。春官緝禮。宗伯司禋。戊為吉日。迎享茲辰。

送神

吉祥式就。酬功載畢。親地尊天。禮文經術。貺徵令序。福

流初日。神馭爰歸。祠官其出。

唐享先農樂章

案唐書樂志曰。貞觀中。享先農樂。迎神用誠和。皇帝行用太和。登歌奠玉帛用肅和。迎俎用雍和。酌獻飲福用壽和。送文舞出迎武舞入用舒和。武舞用凱安。送神用承和。其太和壽和凱安。詞同冬至園丘。其誠和辭闕。不同者凡四章。竝褚亮等作。按祭先農。至隋始傳有樂章。奏誠夏。唐則用誠和肅和等辭。視隋尤備。隋祭先農。迎送神與方丘同。唐祭先農。皇帝行。酌獻飲福。武舞與冬至園丘同。

迎神用誠和

粒食伊始。農之所先。古今攸賴。是日人天。耕斯帝藉。播厥公田。式崇明祀。神其福焉。

登歌奠玉帛用肅和

樽彝既列。瑚簋方薦。歌工載登。幣禮斯奠。肅肅享祀。顒顒纓弁。神之聽之。福流寰縣。

迎俎用雍和

前夕視牲。質明奉俎。沐芳整弁。其儀式序。盛禮畢陳。嘉樂備舉。歆我懿德。非馨稷黍。

文舞出武舞入用舒和

御製律呂正統後 卷之六
羽籥低昂文綴已。干戚蹈厲武行初。望歲祈農神所聽。延祥介福豈云虛。

享先農樂章

案唐書樂志曰。太樂舊有享先農送神辭一章。不詳所起。今並錄之。

送神用承和

三推禮就。萬庾祈疑。寅賓志遠。蔗藜惟興。降歆肅薦。垂祐祇膺。送神有樂。神其上昇。

唐享先蠶樂章

案唐書樂志曰。明慶中。皇后親蠶。內出享先蠶樂章。

迎神用永和。亦曰頌德。皇后升壇用肅和。登歌奠幣。用展敬。迎俎用絜誠。飲福送神用昭慶。凡五章。案周制。天官內宰詔后帥內外命婦。始蠶於北郊。以爲祭服。天子諸侯。必有公桑蠶室。近川而爲之。築宮。僅有三尺。棘墻而外閉之。后始齋戒。享先蠶而躬桑。以勸蠶事。及大昕之朝。君皮弁素幘。卜三宮之夫人。世婦之吉者。使入蠶於蠶室。奉種浴於川。桑於公桑。風戾以食之。是月也。命有司無伐桑柘。乃修蠶器。禁原蠶。注原再也。天文辰爲馬。蠶與馬同氣。物莫能兩大。禁原蠶。爲傷馬也。昔黃帝之妃西陵氏教民蠶。先蠶者。

西陵氏也。又蜀圖經曰：高辛氏時有蠶女，父為人所掠，惟所乘馬在。女念父不食，其母誓於眾曰：有得父還者，以此女嫁之。馬聞其言，絕絆而去。數日，父乃乘馬而歸。母以誓眾之言告之，父不從。馬跑殺之，曝皮於庭，蹶然起，捲女飛去。旬日，皮復棲於桑上。女化為蠶，食桑葉，吐絲成繭，以衣被人間。故本朝王士正詩曰：相約明朝南陌去，背人先祭馬頭娘。蓋亦先蠶之神也。漢景帝令二千石修職，詔曰：朕親耕，后親桑，以奉宗廟，粢盛祭服。然漢未有享先蠶樂章，有之自唐始。

迎神用永和 又曰頌德

芳春開令序，韶苑暢和風。惟靈申廣祐，利物表神功。綺會周天宇，黼黻藻寰中。庶幾承慶節，歆奠下帷宮。

皇后升壇用肅和

明靈光至德，深功掩百神。祥源應節啟，福緒逐年新。萬寓承恩覆，七廟佇恭禋。於茲申至懇，方期遠慶臻。

登歌奠幣用展敬

霞莊列寶衛，雲集動和聲。金卮薦綺席，玉幣委芳庭。因心罄丹款，先已勵蒼生。所冀延明福，於茲享至誠。

迎俎用潔誠

桂筵開玉俎。蘭圃薦瓊芳。八音調鳳律。三獻奉鸞觴。絜
粢申大享。庭寓冀降祥。神其覃有慶。契福永無疆。

飲福送神用昭慶

仙壇禮既畢。神駕儼將昇。佇屬深祥啟。方期庶績凝。虔
誠資宇內。務本勗黎蒸。靈心昭備享。率土洽休徵。

唐享龍池樂章

案唐書樂志曰。元宗龍潛時。宅隆慶坊。宅南坊人所
居。忽變爲池。望氣者異焉。故中宗季年。泛舟池中。元
宗正位。以坊爲宮。池水逾大。彌漫數里。因爲龍池樂
以歌其祥。新書禮樂志曰。龍池樂。舞者十二人。冠芙蓉

冠。攝履。備用雅樂。惟無鐘磬。唐逸史曰。元宗在東
都。晝寢。夢一女子。容豔異常。梳交心髻。大袖寬衣。帝
曰。汝何人。曰。妾凌波池中龍女也。衛宮護駕。妾實有
功。今陛下洞曉鈞天之樂。願賜一曲。以光族類。帝於
夢中爲鼓胡琴。倚歌爲凌波池之曲。龍女拜謝而去。
及寤。盡記之。命禁樂自御琵琶。習而翻之。因宴於凌
波宮。臨池奏新聲。忽池波湧起。有神女出於波心。乃
夢中之女也。望拜御坐。良久乃沒。因置祠池上。每歲
祀之。會要曰。開元元年。內出祭龍池樂章。十六年。築
壇於興慶宮。以仲春月祭之。其樂歌凡十章。姚崇等

分撰。會要却云內出。殆姚崇等撰而內自定之也。

第一章 姚崇撰

恭聞帝里生靈沼。應報明君鼎業新。既協翠泉光寶命。還符白水出真人。此時舜海潛龍躍。此地堯河帶馬巡。獨有前池一小鴈。叨承舊惠入天津。

第二章 蔡孚撰

帝宅王家大道邊。神馬龍龜涌聖泉。昔日昔時經此地。看來看去漸成川。歌臺舞榭宜正月。柳岸梅洲勝往年。莫言波上春雲少。祇為從龍直上天。

第三章 沈佺期撰

龍池躍龍龍已飛。龍德先天天不違。池開天漢分皇一作黃道。龍向天門入紫微。邸第樓臺多氣色。君王鳧鴈有光輝。為報寰中百川水。來朝上地莫東歸。

第四章 盧懷慎撰

代邸東南龍躍泉。清漪碧浪遠浮天。樓臺影就波中出。日月光疑鏡裏懸。鴈沼回流成舞海。龜書薦祉應堯年。大川既濟慙為楫。報德空思奉細涓。

第五章 姜皎撰

龍池初出此龍山。常經此地謁龍顏。日日芙蓉生夏水。年年楊柳變春灣。堯壇寶匣餘烟霧。舜海漁舟尚往還。

願以一作飄飄五雲影。從來從去九天間。

第六章 崔日用撰

龍興白水漢興符。聖主時乘運斗樞。岸上芊茸五花樹。波中的皦千金珠。操環昔聞迎夏啟。發匣先來瑞有虞。風色雲光隨隱見。赤雲神化象江湖。

第七章 蘓頌撰

西京鳳邸躍龍泉。佳氣休光鎮在天。軒后霧圖今已得。秦王水劍昔常傳。恩魚不似昆明釣。瑞鶴長如太液仙。願侍巡游同舊里。更聞簫鼓濟樓船。

第八章 李乂撰

星分邑里四人居。水洊源流萬頃餘。魏國君王稱象處。晉家藩邸化龍初。青蒲暫似游梁馬。綠藻還疑宴鎬魚。自有神靈滋液地。年年雲物史官書。

第九章 姜晞撰

靈沼縈迴邸第前。浴日涵天寫曙天。始見龍臺昇鳳闕。應如霄漢起神泉。石匱渚傍還啟聖。桃李初生更有仙。欲化帝圖從此受。正同河變一千年。

第十章 裴瑾撰

乾坤啟聖吐龍泉。泉水年年勝一年。始看魚躍方成海。即覩龍飛利在天。洲渚遙將銀漢接。樓臺直與紫微連。

休氣榮光常不散。懸知此地是神仙。

唐釋奠樂章

案祭祀之名有四。祀天神。祭地祇。享人鬼而外。卽釋奠于先聖先師。示敬道也。漢孝章帝元和二年。幸闕里。享孔子以太牢。然未著爲祀典。其掌諸祠部。肇始于唐。唐書樂志曰。皇太子親釋奠樂章。迎神用承和。送神辭同。皇太子行用承和。登歌奠幣用肅和。迎俎用雍和。送文舞迎武舞用舒和。武舞用凱安。辭同冬至園丘。凡五章。

迎神用承和

聖道日用。神機不測。金石以陳。絃歌再陟。爰釋其菜。匪馨于禋。來顧來享。是宗是極。

皇太子行用承和

萬國以貞。光上嗣。三善茂德。表重輪。視膳寢門。遵要道。高闢崇賢。洪正人。

登歌奠幣用肅和

粵惟上聖。有縱自天。旁周萬物。俯應千年。舊章允著。嘉贊孔虔。王化茲首。儒風是宣。

迎俎用雍和

堂獻瑤篚。庭敷璆縣。禮備其容。樂和其變。肅肅親享。雍

雍執奠。明禮惟馨。蘋蘩可薦。

送文舞迎武舞用舒和

隼集龜開。昭聖列。龍蹲鳳跂。肅神儀。尊儒敬業。宏圖闡。緯武經文。盛德施。

唐孔廟樂章

案唐書樂志曰。享孔廟樂章。迎神送神凡二章。曲名闕。

迎神

通吳表聖。問老探貞。三千弟子。五百賢人。億齡規法。萬載祠禋。潔誠以祭。奏樂迎神。

送神

醴溢犧象。羞陳俎豆。魯壁類聞。泗州如覩。里校覃福。胄筵承祐。雅樂清音。送神其奏。

唐釋奠武成王樂章

案通典曰。開元中又造三和樂。一曰祓和。三公升降及行則奏之。二曰豐和。享先農則奏之。三曰宣和。祭孔宣父齊太公則奏之。而釋奠武成王樂章。唐書失載。今從郭茂倩樂府採入。迎神奠幣登歌迎俎酌獻。亞終獻送神凡五章。曲名闕。德宗正元中詔于邵造。

迎神

卜畋不從。兆發非熊。乃傾荒政。爰佐一戎。盛烈載垂。命祀惟崇。日練上戊。宿嚴闕宮。迎奏嘉至。感而遂通。

奠幣登歌

管磬升。壇藹集。上公進。嘉幣執。信以通。僂如及。恢帝功。錫后邑。四維張。百度立。綿億載。邈難挹。

迎俎酌獻

五齊潔。九牢碩。椀糜循。鬯苾滌。進具物。揚鴻勳。和奏發。高靈寂。虔告終。繁祉錫。昭秩祀。永無易。

亞終獻

貳觴以獻。三變其終。顧此非馨。尚達斯衷。茅縮可致。神

歆載融。始神翊周。拯溺除凶。時維降祐。永絕興戎。

送神

明祀方終。備樂斯闋。黝纁就瘞。豆邊告徹。肸鬻尚餘。光景云滅。返歸虛極。神心則悅。

梁郊祀樂章

案五代會要曰。梁太祖開平二年正月。太常奏定郊廟樂曲。南郊降神奏慶和之樂。舞崇德之舞。皇帝行奏慶順。奠玉幣登歌奏慶平。迎俎奏慶肅。酌獻奏慶熙。飲福酒奏慶隆。送文舞迎武舞奏慶融。亞獻終獻奏慶休。送神奏慶和。凡十四章。前八章趙光逢撰。後

六章張袞撰。按開平時。詔張袞楊煥等。共撰樂曲。其
後梁文矩奏更之。昊天上帝降神。奏永同。皇帝行奏
大同。奠玉帛奏順同。酌獻奏壽同。飲福酒奏福同。退
文迎武奏混同。亞獻終獻奏咸熙。朝會迎送奏大同。
臣行奏混同。其歌聲靡曼。而胡鄭交奏。今據會要所
載。祇有趙光逢張袞所撰數章。而永同大同等詞不
傳。

降神奏慶和樂

六章趙光逢撰

就陽位。昇園丘。佩雙玉。御大裘。膺天命。擁神休。萬靈感。
百祿道。

秉黃鉞。建朱旗。震八表。清二儀。帝業顯。王道夷。受景命。
啟皇基。

開九門。懷百神。通肸鬻。接氤氳。明粢薦。廣樂陳。奠嘉璧。
燎芳薪。

膺寶圖。執左契。德應天。聖饗帝。薦表衷。荷靈惠。壽萬年。
祚百世。

惟德動天。有感必通。秉茲一德。禋於六宗。欽寅寶命。恭
肅禮容。來顧來饗。永穆皇風。

天惟佑德。辟乃奉天。交感斯在。昭事罔愆。歲功已就。王
道無偏。於焉報本。是用告虔。

皇帝行奏慶順

聖皇戾止。天步舒遲。乾乾睿相。穆穆皇儀。進退必肅。陟降是祇。六變克協。萬靈協隨。

奠玉幣登歌奏慶平

天命降鑒。帝德惟馨。享祀不忒。禮容孔明。奠璧布幣。薦純獻精。神祐以答。敷錫永寧。

迎俎奏慶肅 以下張袞撰

籩豆簠簋。黍稷非馨。懿茲彝器。厥德惟明。金石匏革。以和以平。由此無體。期乎永寧。

酌獻奏慶熙

哲后躬享。旨酒斯陳。王恭無斃。嚴祀惟寅。皇祖以配。大孝以振。宜錫景福。永休下民。

飲福酒奏慶隆

恭祀上帝。於國之陽。爵醴是荷。鴻基永昌。

送文舞迎武舞奏慶融

導和氣兮襲氤氳。宣皇規兮彰聖神。服遐裔兮敷質文。格苗扈兮息烟塵。

亞獻終獻奏慶休

大業來四夷。仁風和萬國。白日體無私。皇天輔有德。七旬罪已服。六月師方克。偉哉帝道隆。終始常作則。

送神奏慶和
烟燎昇。禮容徹。誠感達。人神悅。靈貺彰。聖情結。玉座寂
金鑪歇。

後唐郊祀樂章

晉王創業。未嘗改制。莊宗正位。猶仍唐樂。當時所撰
定。惟廟宣六曲而已。郊祀所奏。未遑更造云。

晉郊祀樂章

高祖天福中。詔定朝會樂章。二舞鼓吹十二案。至開
運末。禮樂之器淪亡。郊廟樂章。史冊不載。無可稽考
後漢郊祀樂章

高祖受命。初年張昭改宗廟樂歌。撰次郊祀朝會等
曲甚備。而五郊迎氣諸祀。但記用樂。不見其曲。所可
紀者。特宗廟七室之樂詳後。豈張昭所造。當時或未
之用耶。

後周郊祀樂章

按五代史樂志曰。太祖廣順元年。邊蔚議改漢十二
成爲十二順之樂。祭天神奏昭順之樂。祭地祇奏寧
順之樂。祭宗廟奏肅順之樂。登歌奠玉帛奏感順之
樂。皇帝行及臨軒。奏治順之樂。王公出入。送文舞。迎
武舞。奏忠順之樂。皇帝食舉。奏康順之樂。皇帝受朝。

皇后入宮。奏雍順之樂。皇太子軒懸。出入奏溫順之樂。正至。皇帝禮會。登歌奏禮順之樂。郊廟俎入。奏禮順之樂。酌獻飲福。奏福順之樂。祭孔宣父。齊太公降神。同用禮順之樂。三公升降及行。同用忠順之樂。享藉田。同用寧順之樂。按五代自梁唐晉漢以來。樂器散失殆盡。惟大祠郊廟用樂。凡十有四焉。世宗嘗觀樂縣。問工人不能答。由是患雅樂凌替。思得審音之士以考正之。乃詔翰林學士竇儼兼判太常寺。與樞密使王樸同詳定。樸作律準。編古今樂事為正樂。似當時所用。非不詳且備。然十二順中。昭順治順感順

禮順福順忠順則用於郊祀。肅順則用於宗廟。而寧順康順雍順溫順禮順。其詞不傳。傳者凡十章。

昭順樂

五兵勿用。萬國咸安。告功園蓋。受命雲壇。樂鳴鳳律。禮備雞竿。神光欲降。衆目遐觀。

治順樂

羽衛離丹闕。金軒赴泰壇。珠旗明月色。玉珮曉霜寒。黼黻龍衣備。琮璜寶器完。百神將受職。宗社保長安。

感順樂

明君陳大禮。展幣祀園丘。雅樂聲齊發。祥雲色正浮。

禮順樂

黃彝將獻。特性預迎。既修昭事。潛達明誠。

福順樂

相承五運。取法三才。大禮爰展。率土咸來。卿雲秘室。甘泉寶臺。象樽初酌。受福不回。

福順樂

昊天成命。邦國盛儀。多士齊列。六龍載馳。壇升泰一。樂奏咸池。高明祚德。永致昌期。

福順樂

上天垂景貺。哲后舉鸞觴。明德今方祚。邦家萬世昌。

忠順樂

木鐸敷音。文德昌。朱干成列。武功彰。雷兆鼓鷺羽。今休用。玉鉞相參。正發揚。

武舞樂

圭瓚方陳禮。干旄乃象功。成文非羽籥。猛勢若羆熊。

昭順樂

雲門孤竹。蒼璧黃琮。既祀天地。克配祖宗。虔修盛禮。仰答元功。神歸碧落。福降無窮。



