

EMOEFKARMA

antcek

I WAYAN GOBIAH

11-8-78

7809



B 484

Serie No. 929

NEMOE KARMA

ANTOEK

I WAJAN GOBIAH

PETJAK MANTRI GOEROE
RING SEKOLAH KELAS
KALIH RING MENGWI

PERPUSTAKAAN
BALAI BAHASA



BALAI FOESTAKA — 1931 — BATAVIA-CENTRUM



Assi	Hadisk
Tgl. Peng.	11-8-1979
No. Inventaris	1966
No. Klasifikasi	809.2643 665 n

MAPOEMAHAN.

„Jèn toeah beli njak ngisinin sapangedihan tiangé kajang kawekas-wekas, tiang njak lakar ngidepang sapakon beliné ring tiang!”

Sapoenika pisan karenga rawos pakrimik sadjroning balé moendak, ri kalaning masa lingsir sandja. Ring Karangsoewoeng balèr margi, wènten oemah madaging balé tigang boengkoel loewiripoen: metèn wiadin sakoloe, moendak bedlod miwah paon. Paoné magenah bedaoeh. Moenggoehing pidabab paoemahané nista pisan, njihnajang sané ngenahin poenika anak tiwas. Padangé ring tengatahipoené sami makepit-kepitan waoe malajah siap, pakadjengit koening masawang gadang warnannjané. Poenapi doning sapoenika, santoekan tengatahné tan wènten pati tampak sampat. Inggih sané ngranajang sapoenika, sawirèh irika tan wènten ngeloehin. Pan Soedana, sapoenika anaké mangkoesin sané noewènanng oemahé poenika, Karangsoewoeng pabandjarané, koewoeban désa Kepisah, district Dènpasar. Pan Soedana inoetjap ipoen baloe baoe pisan, paingenan waoe asasih, ngempoeang pianak alit moeani adiri, toewoeh baoe limang tiban. Pianakné moeani poenika mawasta I Soedana. Makawinan Mèn Soedana padem, krana ipoen njakit ati, santoekan solah Pan Soedanané botjok. Moenggoehing kabotjokan solah Pan Soedanané, bas banget ipoen ngoeloerin kaliangan idepnjané, minakadinipoen: ri kalaning wengi ipoen tan oening ring oemah, satata ngender oemah pisaga, toer rikalaning raina, mamoeeroe tatadjèn. Jan tan wènten kakletjan, poepoet goelak-goelik ring pasaréanné, tan pisan ipoen njak magarapan, patjang ngarap pakarjané sané mikenohin dèwèkné. Sampoengan malih ngarap pakarjan gelahné, sané patjang tan ngawetoelang édalem, jadiapin patjang mapikolih njak ipoen njen, kadi rasa pakarjan ring bandjar taler tan ipoen koemarisin. Satata jèning wènten karjan bandjar, ipoen salahanga kéwanten ring bandjarné. Jèn ring sangkepé pinoedjoe patjang naer sasalahan, ipoen tan da njak medal sangkep, tan lad matinda ring sané loeh kéwanten. Asapoenika bikasé sané sampoén kaprahang pisan antoek Pan Soedana poenika. Dados wirèh asapoenika abet Pan Soedanané, satata Mèn Soedana njedih ati, éling ring dèwèkné latjoer katiba masomah ring Pan Soe-

dana. Jèn ri kalaning wengi, masan Mèn Soedana masaré, masaré ipoen ngadjak pianakné kéwanten. Waœ nganteg sirahné, ngawit sampoen jèh paningalanné nèltèl, meloesang galeng, ngantos maka raina ipoen tan dados poeles. Asapoenika kéwanten indikipoené ngawit saking doemara ipoen abot tigang sasih. Ring asapoenapiné masambilan ngeling ipoen mitoetoerin pianak, segoe-segoe ipoen ngaraos, dados pianakipoené sareng ngeling. Ring asapoenapiné, rasa poewoen tangkah Mèn Soedanané, sirahipoené kadi sibak, ngantos toeh kakolonganipoené tan dados magelekan. Moenggoehing raos Mèn Soedanané mitoetoerin pianakipoené, tan mresidajang titiang nilad ngatoerang iriki, santoekan bes bas njedihang manah, rasa aas toelangé jèn miragi pitoetoeripoené. Tan lad-lad ipoen ngaméamé mangdé gelis padem, sawirèh manahang ipoen kala irika inab ipoen patjang oewoesan nama wirang. Nanging njoemingkinang sedihipoené, jèn ri kalaning ipoen njambat padem, boja dja sangkaning ipoen takoet padem, mangedoh asapoenika. Sané ngawifiang sedihné maweweh, tan lian pianakipoené, jèn pèt tinggal ipoen padem, tan priwang dé oeripipoené kabéré-béré, njangklek irika anjoed mriki, napi malih ipoen kantoen kamèmèn-mèmèn pisan. Oening pisan Mèn Soedana bœat ring patjang latjoer pianakipoené wekasan ring sampoené kaonin ipoen padem. Doeaning asapoenika, santoekan bapan I Soedana tan ijeng ring pianak. Poenika makawinan pianakjané tan rati ring bapa. Jèn indik pakadangan Pan Soedanané goemanti samah, nanging sinamian pada gila geting ring Pan Soedana, sawirèh pabetanipoené banget roesak: begoeg, drenggi, tjinging, djail, momo, drowaka, demen ngambil kéwanten, toer njapa kadi akoe. Poenika kranané sapanjamanipoené sami sengit ring ipoen. Toer malih sami noemadakang, temah pastoené mangdé gelis njoesoe ring sikianipoené. Nanging ké kantoen taler santoel idep njama-njamanipoené sapoenika kalawatin antoek Mèn Soedana, sawirèh betjik pisan ipoen maprah. Oening ipoen matilesang dèwèk, nasarin manah wiadin kajoen njama braja, bandjar miwah wa-désa, pratoeloeng ring njama miwah pisaga, toer plapan bakti naboehang basa. Poenika ngranajang kantoen kèmad idep njama braja, pisaga miwah wa-bandjarnjané sami. Kéwanten tjédané antoek tan wènten ngarep ipoen madrebé braja irika, sawirèh ipoen djadma empi-empian, wang anjoedan saking panepi kangin, mawasta désa Kretadjiwa,

wewengkon district Kesiman. Kranannjané Mèn Soedana anjoed mrika ngrereh timpal, boja dja antoek kangendalian jadin kapongahan ngendon mrika. Sapoeniki kawit ipoen.

Pinoedjoe masan trak pisan inka ring Kretadjiwa, dados sami ngadesah anaké irika ngrereh paboektian, ngantos raoeh ring Bena, Koeta miwah Boealoe. Sané rereha mrika; boeloeng, poenika kanggèn dagangan, adola, wènten sané poeroepanga lambon, drona miwah bras. Palakoeané ngadol wiadin moeroepang poenika ring Sibang, Mambal, Tegal, Pegoejangan, Sedang miwah sané lian-lianan. Wènten taler lian pakarjané rereha, nanggap oepah neboek miwah ngalesoeng. Wènten malih madreng, mablèsèng. Genahnjané ngrereh karja poenika ring Pedoengan, Pitik, Kepisah miwah désané sané tampek-tampek irika taler. Poenika makawinan sami kadoeng wawoeh, alit nadian kelih miwah toea badjang. Mèn Soedana doek poenika mengpeng badjang, mawasta ipoen Ni Madé Poerni. Sampoenang malih anak magoba sakadi Ni Madé Poerni poenika, pamoeloe dekdek toer njandat gading, moeanipoen boenter, paningalan djelih, alisipoen tiding njoerarit, bok demdem samah toer ngoelit belajag, adegipoen njempaka, baoc ngoerangka. Poenapi malih minakadinnjané soesoe njangkéh njalang njoeh gading kembar, betek batisipoené loewih poedak sinoengsang, patjang tan angoclangoeuin asing toemingal, manawi ta botjok makletjok pisan, jèning sampoen sedeng pamengpeng badjang, sinah pisan tan priwangdé patjang ngetel ati ngiloet papoesoeh sang djedjaka. Ni Madé Poerni inoetjap millet ipoen ngrereh karja neboek ngalesoeng, noetoetin mèmènnja ring njama, santoekan ipoen oeboeh tan madrebbé mémé — bapa roepaka. Déning ipoen oening pisan ring dèwèk kapiotangan djiwa saking alit, poenika makrana ipoen tan pisan poeroen tempal ring sapatoedoeh mèmènnja ring njama poenika. Maliha patoet pisan ipoen maladjahang dèwèk, napi malih ipoen tan pamémé — bapa sané patjang tjagerang ipoen edihin ipoen boekti. Jadiapin ipoen kantoen kempoe mémé — bapa angdéné, mrasa pisan ipoen patoet maladjah matingskah, wirèh saanan manoesané, tan wènten da kaingoe antoek rarama salami-laminipoen. Poenika doening ipoen noetog sareng ngrereh karja, napi malih antoek ipoen sampoen koemandel ring raramané poenika. Dados ring pakarjan miwah ring doenoengan, njabran ipoen kaanggoerin antoek Pan Soedana. kabaktajang pawèh-wèh magenep, dadaaran, pangang-

gè, raoeh ring djinah. Poenika kéwanten kanggèn gagadoehan antoek Pan Soedana, ja ké wengi nadian raina. Wirèh sasoewéné salah Pan Soedanané sapoenika, kènginan wawoeh pisan raraman Ni Madé Poerniné raoeh ring Ni Madé Poerni, sakadi anak manjama silih kodag. Nanging ké Ni Madé Poerni tangar pisan ipoen ring dèwèk, sawirèh krasa antoek ipoen boedin Pan Soedanané sapoenika. Poenika ké awinan ipoen njoemingkinang plappanné. naboehang moenji, maliat jadiapin masolah, mangdé sampoen Pan Soedana ngantos salah parna, njenggoehang dèwèkné makeneh demen ring Pan Soedana. Samaliha saking toeoe pisan Ni Madé Poerni tan madrebé manah goenggih, saantoekan sampoen kapineh antoek ipoen tegalé maboedi toja, anak prah sapoenika. Akèhan sané sapoenika, makakawiaktianipoen, tegal toeh malakang pisan, tan madaging njang wit teki. Malih ipoen Ni Madé Poerni, manggeh pisan kantoen mamana, alit, toer maboedi maladjahang dèwèk, rèh ring papinehnjané, mangdé sampoen reké ipoen sakadi salokané: sèpan kelih, sagèt sampoen toea; dèrèng bangoen sagèt malaib. Jèn angdé ipoen mamana toea, tan pisan ipoen patjang ninggalin désa palekadanipoené. Asapoenika pisan radjég papineh Ni Madé Poerniné. Poenika makrana salah Ni Madé Poerniné soemingkin sèleb toer djeben alep, nanging tan sah ngoelangoenin idèp asing-asing toemingal. Jèn moenggoehing papineh raraman Ni Madé Poerniné lian bagnet. Lian malih, ipoen doh pisan binanné, saihang ring papineh Ni Madé Poerniné. Makabinan papinchipoené, inggih patjang kaatoer ring sor poeniki. Ring pangawité pisan Pan Soedana mamoeat pawèh-wèhé mrika ring doenoengan Ni Madé Poerniné, pinodjoe wènten kakletjan ring pradésa poenika. Njoréang ring das loeh-loehé medal nenten, djag raoeh ipoen Pan Soedana ring doenoengan Ni Madé Poerniné saha makta sedah, woh kalih gapapan sané lian-lianan, minakadinipoen pisang, bantal miwah saktantjanipoen. Pangangken Pan Soedanané, ipoen polih reké makakletjan di toeninné. Poenika doeaning iseng ipoen magapapan, samalihipoen dibi sandènné Pan Soedana manggoeran mrika, tan kawèhin seseban antoek raraman Ni Madé Poerni poenika, sané ta kotjap ipoen tan madrebé seseban. Poenika awinan ipoen kadi mapratoeloeng ring raraman Ni Madé Poerni poenika. Asapoenika betjiké antoek ipoen nangkisang. Kènginan raraman Ni

Madé Poerniné, soeksema pisan manahipoené nampi gagapan poenika, toer raris saking poenika ngawit manahipoené kadi getel, maklebet liang tani oekoe-oekoean. Moenggoching Pan Soedana saking poenika taler ngawit, ngraris kémaon mehpeh antoek gagapan, ring sapoenapiné tengkaloeng, saboek miwah kamben, sané anggèn ipoen gagapan. Sedah wohé jadiapin djinah, sampoenang maosang malih, soemasat ngraina. Sawirèh sapoenika indiké, kangkat akoewèh ipoen polih ngedih, raraman Ni Madé Poerniné sajan mangetang meledé ring manah, patjang nganggèn Pan Soedana mantoe. Kandoegi pongah ipoen noewcenin nandjajang pianakjané ring Pan Soedana. Nanging ké saking saer goejoe anggèn ipoen. Jadiapin asapoenika, sawirèh Pan Soedana anak goemanti teleb manahipoené ngenjoedang Ni Madé Poerni, napi betjik ipoen polih tembang. Makadi salokané: kiap banget polih pasarejan makasoer, toer magaleng tegéh. Napi ngraris kéwanten raraman Ni Madé Poerniné, karoemroem kalesmesin, toer raris kaakon-akonin betjik, sakita karepipoen patjang kawèhin antoek Pan Soedana poenika. Samalihné kadjak simpang, nanging boja dja ka oemahipoen kaodjogang, tan lian ka oemah anaké sané pinih soegih irika, sané madaging glebeg makembaran, mabalé gedé madempal antoek prada. Kategakang ipoen ring balé gedéné, sané maparha antoek meka, makasoer asikoe, babatoeran mase-mèn aloes pisan. Irika ring babatoerané ipoen negak sarwi enggang. rasa asangkok boejoengé mataloeh ring boengoetipoené tan wènten asènanng ipoen, kabanda antoek angobipoené tan sapira. Irika malih ipoen karoemroem, kaakonin antoek sarwa loewih-loewih, kapoepoet ipoen mawèh raraman Ni Madé Poerni poenika, toer soemangoep ipoen patjang ngalesmesin. Jan padé ipoen tan njak, reké patjang kaapces. Asapoenika pisan poepoet pasengkétan Pan Soedanané sareng raraman Ni Madé Poerniné. Saking wiakti toeon pisan ipoen ring djandji, samaliha kaagéang pisan ngamargiang pradjandji poenika, sawirèh raraman Ni Madé Poerniné ngaat pisan ipoen madrebé mantoe soegih. Kotjap raraman Ni Madé Poerni poenika ngroemroem ipoen Ni Madé Poerni, tingkahé sakadi ngroemroem pianak pisaga, tan pisan madaging kèmad kalih èdalem ring pratingkahipoené asapoenika, marep ring pianak sèp awai. Wirèh asapoenika mèmènipoen makta prah, kènginan kadi poeroen ipoen Ni Madé Poerni ngamedalang baos

sapatoeta ring raramanipoené. Doeaning asapoenika, santoekan Ni Madé Poerni tan pisan-pisan wènten manahipoen sakadi kenjet raramanipoené. Sada katah raramanipoen kawèhin baos patoet antoek Ni Madé Poerni, tan pisan rengajang ipoen, malah brangti ipoen njaoerin, toer ngamprag antoek baos sané ngadjrihin. Kaping kalih doeloerin ipoen antoek pangoeman saha temah pisoeh, patikatjoeh padjaripoené ring pianak. Nanging ké poenika sami nirdon pisan, santoekan Ni Madé Poerni kekeh tan ngidepang sakadi baos kalih manah raramanipoené. Déning asapoenika, kadadosan maweweh-weweh brangtin raramanipoené, grang — grèng sinambi nelik, kantos kagroenjoeng antoek anak akèh, pisaga-pisagan sang sané doenoengin ipoen. Sawireh asapoenika, kasaroeang (antoek pedih lian-lian, ngarèmon mangandjang, matbatang kasigoegan kalih kapengkoengan, mari selsel toer ngoebat-abit sang sané ngadakang, kalih pitrané sané doemadi ring pianakipoené. Telas antoek ipoen ngoenggah nedoenang pitrapitaran pianakipoené, tan djangkajan ipoen ngamedalang baos, ngantos pianakipoené ngeling segoe-segoe, kabanda antoek djengat èrang, idepipoené, rèhing roemasa tan padosa pisan. Nanging tan kawasa antoek ipoen masaoer, kafangan antoek bas banget ipoen ngempeng eling. Djangka leleh ipoen sengal-sengal tan dados negak, matjepol bah ring pagenahan, tan magedipan bae soekoenipoené, jan tan masengalan kéwanten, pasti pisan poenika djadma sampoen padem. Kénginan tan sapira kapiolasan idep sang sami ngantenang indik poenika, sami pada mradamiang, misapsap saking aloes manis, mangdé oewoesan raraman Ni Madé Poerniné ngopak. Doek poenika njak mèmènipoené sijep, nanging brangtin idepipoené kantoen moeroeb, santoekan pianakipoené tan njak ngidep moenji. Pamoepoet pianakipoené kaapoer raris, doeaning sida katemoe ring Pan Soedana poenika. Mèmènipoené mobos raris boedal masemoe soengsoet toer mamrangti, ngangken katinggalin antoek pianak ngalih anak moeani. Panglokikanipoené sapoenika, kagega pisan antoek né moeani. Kasoewéning-asoewé, poepoet sampoen sapali kramaning maambilambilan, ngoenja sampoen sang angantèn ka oemah i matoea ring njama. I matoea taler ngoenjain i mantoe, kala irika mèmènipoené oening ring kawiaktian indik mantoenné, kalintang djengah toer ngédalem pisan ipoen, kalih tan gigis pamriselselipoené

ring dèwèk, ngadakang ngardiang pianak asapoenika. Tan papekatan sedih manahipoené, ngamanahin boeat kalatjoeran pinakipoené. Aloem-aloemin ipoen pianakipoené kakènkèn boedal ka oemah palekadanipoené, toer mangdé ngoetangné moeani, nanging Ni Madé Poerni tan wènten njak. Doeaning sapoenika rèhing ipoen kadoek latjoer, banggaing pisan, tan gingsir ipoen boeat patjang mikoekoehin kalatjoeranipoené. Inggih raraman Ni Madé Poerniné, soekat poenika raris tan djoari malih nelokin pianak kalih mantoe, santoekan oening ring sikian toea djelegan kéwan-ten, boeat ring papineh alitan ring garé. Sapoenika indikipoené raraman Ni Madé Poerniné, doeaning ipoen tan oening ring dèwèk madrebé tjoetjoe toer ngantos kelih, ngalantoer tan oening ipoené ring pianak sampoen padem. Asapoenika indikipoené Mèn Soedana poenika. Inggih mangkin Mèn Soedana poenika sampoen padem, matinggalan pianak moeani asiki, poenika mawasta I Soedana, kaempoe antoek raramanipoené moeani kéwan-ten. Pan Soedana poenika kantoen manggeh indik kamomoan manahipoené, marep ring anak loeh. Sané mangkin taler ipoen ngrerèh patjang timpal, waoe loematja-latja, doeaning wènten raraosan kapiarsa, sakadi pangendag réntjanané poeniki. Sané ngraos poenika tan lian Mèn Tirta sareng Pan Soedana. Mèn Tirta poenika taler baloe, toer ngempoe pianak loeh adiri, sané kawastanin Ni Tirta. Doeaning ipoen mriki ka oemah Pan Soedanané, wantah pisadianipoen patjang noembas daoen pisang anggèn ipoen madolan, sawirèh gaginan Mèn Tirtané goemanti ngadol adjengan semeng² ring tenten pradésaniponé. Pan Soedana sada sring mapangedihan ring Mèn Tirta, boeat tan lian patjang kanggèn timpal, kadjak matak ala-ajoe, soeka ping kalih doehka, salaminipoen sami maoerip. Poenika doeaning ipoen masaoer:

— „Jèn toeah beli njak ngisinin sapangedihan tiangé kajang kawekas-wekas, tiang njak lakar ngidepang sapakon beliné ring tiang.”

— „Ento sing kéné Loeh, jan soeba mirib ada sig oekoedan beliné wawidèn Loehé, toer jèning soeba benèh pineh beli, boeina jèn kasidan ban beli mangedoh beli toeara nagingin pamidin Loehé. Apa krana kéto, dong ké bes boeat pesan njet beliné ngoeloengang tresna madan, moelihé tekèning oekoedan Loehé. Soeba dja beli kéné latjcer. Jèn boeat djoemah dini, djati pesan

toesing ada apa, oendoek brana kasoegihan. Nanging jan soeba beli sarat, ngabèn san dani, sida dogèn ban beli. boeina sing dja kanti aboelan maklonné, beli njaratang ngalih pipis paingenan mabedik tiang tali ringgit. Djet amoen apa sengkang gelah anaké, loewih matali lelipi san, kéwala beli teka ngalih, pedas baanga. Jan boeat ané lakar daar wiadin blandjaang, ah èlah eda Loeh njebetang oendoek ento!"

— „Ban ento dja beli, bablandjaan toewin ané lakar daar, tiang sing dja ngèpoetang totonan. Wirèh tiang mawak manoesa, mirib dja bisa masih tiang, ngitoengin dèwèk. njaratang apang mangdé i raga toeloës. Sing dja nto apa beli, ané edihang tiang tekèn oekoedan beliné.”

— „Men, apa ané saratang Loeh tekèn beli, dong laoet tjritajang, jan kapo kasidan apa ban beli jana toesing. Ento sing ènggal dadi karwan ban Loeh. njidranin boeat tresnan beliné tekèn oekoedan Loehé!”

— „Kéné isin pamidin tiangé tekèn beli. Boeatné beli masa tra taoe tekèn oekoedan tiangé. djelema loeh toer tan pakedjangkedjang, rasajang tiang dèwèk tiangé tiwas dongkang, kadirasa don koeping tra gelahang. Jadiapin kéto, apang masih beli inget tekèn oekoedan tiangé. patoeh boeka beliné mawak manoesa. Kawekas-wekas apang eda ké anaké boeka beli tandroeh tekèn oekoedan tiangé, senggoeh beli anaké boeka tiang kebo sampt, sato oeboehan ané masoekoe ro. Di kènkèné papineh beliné kéto, dong di kalaning pelih tiangé. mawetoe beli brangti toer nigtig, maubet beli tjara nigtig boeron oeboehan. Ento sing dja bènèh kéto, anak ada toeah raos panglèmèk papatoetan. ané madan nge-toes ati. ngranajang matambah boeat sih saloeloet pitresnané. Ento ané prihang tiang. salamin beli tiang idoep toer mabesikan nama ala-ajoe moeah soeka — doehka boeka pamidin beliné. Boci-na apang beli satinoet salami-laminé tekèning pakenehan tiangé, nanging ké ané madasar patoet.”

— „Ah, jan akéto dogèn pangawidin Loehé, èlah ban beli ngisinin. wirèh sing dja maroeat boeka i apa.”

— „Oeh beli, né ada boein abesik pangedihan tiangé tekèning beli. boeatné ija anaké tjrik pianak tiangé. apang beli soeka nganggon ija pianak toer miara ija kadi patoetné apang eda mabina-binajan keneh beliné mapianak tekèn i tjening maka dadoea.



Jèn moenggoehing oekoedan tiangé pasrahang tiang tekèn beli, kena beli nresnain ngasihin toer miara kadi tingkah anak ma-poemahan ané patoet, eda beli klèsa ngamong ala-ajoen isin oemahé ené. Amon to pragat pangawidin tiangé, apang misi ban beli ento makedjang."

— „Doech Loeh, sing ko amoen apa boeatnané pangawidin Loehé tekèn beli, dangan pesan ban beli ngenehang toer ngalak-sanain, sida pesan amoen pangawidin Loehé kéto. Nah, djalan soeba laoetang, patemoené mabesikan dadi djelema!"

— „Sing kéné beli, jèn boeat matemoené, sing dja abot akoeda, Dong pasadja, jadin lom pang beliné, ento enoe tan patali, wirèh tiang ningeh satoean anak bisa-bisa, tan padosa reké anaké ngalinjokin anak loeh jadin satroc. Wirèh tiang anak loeh, sing ké beli linjok njen tekèn pasoebaja, apan pasoebajané tan pagegem saksi wiaçin tali. Réhné anaké boeka beli, misi boeka salokan goeminé tegal toeh maboedi jèh, dadi sasida-sidajan ban beli ngakonin apang mangdé mapikolih."

— „Jèh Loeh, ngoeda sanget pesan panoegan Loehé, tekèn kangamparan pitresnan beliné, moelihé tekèning oekoedan Loehé. Nè djani kènkèn, idep Loeh mapasaksi, 'boeat masoempah ngadjak beli, nah! Didja njet Loehé 'njoempahin beli, djalan!"

— „Ento sng kéné beli, isina sara beli ngawénin totonan, kènkèn dja benehné, apang kalamakané anaké boeka tiang, pasadja ngoegoe pasoebajan beliné."

— „Nah, jana kéto, pragatang soeba raosé, né boein mani tengah lemengé beli masaksiang dèwèk di poera désa. Nanging Loeh ngaénang oepakara babantenné. Moenggoehing prabéa tekedang ka sasari beli mesoeang ento."

Asapoenika poepoet baos pasengkétan sang kalih poenika. Bèndjanganné, wiakti Pan Soedana sareng Mèn Tirta raosé ka poera désa tengah wenginé, sawirèh pamarginipoené sasiliban. Katjrita sampoen reké poepoet ipoen maatoer njawang, daging atoeripoené sakadi pangawidin Mèn Tirta poenika. Saboedalipoené saking poera, ngraris ipoen singgah ka oemah Mèn Tirtané, patjang ngambil Ni Tirta kadjak ka oemah Pan Soedanané. Tan kotjap wengi poenika, katjrita bèndjangné semengan, ring sampoenipoen sami bangoen, Pan Soedana, Mèn Tirta, kalih pianak-pianakipoené maka kalih. I Soedana angob pisan ngantenang Ni Tirta, irika

sareng waoe bangoen saking pasaréanipoené. Raris ipoen nampekin bapanné, doek poenika sedek masarengan ring Mèn Tirta ring baléné bedlod, pinoedjoe sami madaar basé. Ni Tirta taler nrijgdjig tedoen ring nataré, toemoeli moenggahan ring baléné bedlod, taler ngoengsi mèmènipoen. Anaké alit-alit matlektek matjeeng, nanging sami tan wenten sané ngamedalang raos. Sada soewé ipoen asapoenika, raris I Soedana ngraos ring bapanipoené, sambil ipoen njalèlèg matjlikoean, oelaté kadi édalam ipoen nakèngang indik poenika.

— „Pa, Loeh Mas, — Loeh Mas poenika Ni Tirta kapangkoesin asapoenika, santoekan ipoen mapamoeloe poetih gading saka-di mas, poenika doeaning timpal-timpalipoené kelih-kelihan mangkoesin ipoen Ni Loeh Mas, — sangkal ija dini toembèn bareng masaré?”

— „Bapa dja ngadjak ija mai, ija idih bapa tekèn mèmènné, apang ada adjak tjai malali. Adjak njen ija bareng-bareng, anggon ija njama, eda gèndahanga, nah!”

— „Kajang mémé ko bareng masih dini ngempoe ija, ngempoe tjening, ngidihin tjening nasi selid sandja.”

— „Tra ja tiang ngélah nasi mé, tiang tiwas jana. Padi sing tiang ngelah, pis sing masih, apa men anggon meli baas. Bapan tiang nak ija sing njak-njak magaé, malali gèn ija, kèn matadjèn.”

— „O, sing kéné to tjening, ané maloe sadja pesan ija sing dja njak magarapan, réhné patalané mèmèn tjening, bisa ngalih padi ngalih pipis. Né djani ija nagih kéto, apa lakar baanga tjening, mémé, ené boein adin tjeningé. Né djani mémé dja ngadèn, ija toesing kakéto boein boeka solahné ané soeba-soeba.”

— „Njak dja ija kéto, tara ké. Di singé émé gèn dja toejoeh, boeka èmèn tiangé pidan. Sai men ija ngeling peteng-petengné.”

— „Jèn mémé dongèn toendéna toejoeh, sing dja mémé meioetang, wirèh mémé toeara mampoeh kaloedin toesing bisa.”

— „Ni Loch, anak matjakli dja nemina pianakné. Ento ija goegoe.”

— „Jèh beli, dadi tra nemin, tra goegoe teka ija. To kèn kèn pinèh beli raos i tjeningé, pelih?” — Njeeng ipoen waoe sapgenikajanga.”

— „Toesing dja beli ngadèn pelih, anak beneh dja raosné ento.”

— „Nah, soeba ja kéto, pamekasné sing beli djani ngelah gi-

lirané mragatang. Depang beli koné dèwèk beliné keengang anak tjrik, toesing dja koné beli ngelah èdalem, enoe ja beli matingkah tjarané soeba-soeba. Jèn beli lek dja tekèn pianak, toer jèn beli inget tekèn pasoebaja, pedas mesèh pabetan beliné djani."

Badeng goban Pan Soedanané waoe sapoenikajanga antoek Mèn Tirta.

— „Èh, jèn to dja raosang Loeh, pasti doang beli mesèh bikas."

Patribis pelohipoené medal, doeké ngomong asapoenika. Doeaning asapoenika, sawirèh ring bibihipoené kéwanten sapoenika, ring atinipoené lian pisan. Brokan poenika kamedalang antoek i pianak, kénginan kadi pintel manahipoené, toer mawastoe seke- lang ipoen ring manah. Inggih mangkin lian baosang, sané raosang tan lian indik Pan Soedanané ngamargiang papatoetanipoené, inggih ngaloekoené ring sang koeasa loeh poenika. Sang madrebé papatoetan, tjendek antoek ipoen minehin, sawirèh djadmanipoen baloe manis, kénginan tan dados antoek ipoen mikekehin mang- déné prasida ipoen Ni Loeh poenika degeng djoemah. Sakéwan- ten wènten pawekasipoen mantoeké ring Pan Soedana poenika, mangdé ipoen soeka oegi ngamedalang panglèmèk sapatoeta ring pianakipoené, mangdé sampoen sring-sring nangoenang kali, sawi- rèh prah pianakipoené kalintang kaon. Poenika doeaning mangdé ke- ren. Pan Soedana boeat njampoera ri kalaning wènten makaiwang- ipoen, toer mangdé poegoeh ipoen ngadijahin saking patelahan pi- san. Malih asiki, poenika anaké alit edihang ipoen mreta ring Pan Soedana, toer mangdé ipoen lila pisan ring manah, santoe kan anaké alit kantoen itoet ring mèmènipoen. Tjoetetang indik poe- nika, poepoet sapratingkahing aséwaka sinawakén, toer sami sroesa ring manah, tan wènten alangipoen malih.

PASAKAPAN.

Mangkin Pan Soedana ring kenjet ipoené, taler djaga moepoe- tang sapratingkahing anak mapaoemahan, mapratjihna poepoeté antoek pawidi-widanan pasakapan. Nanging ipoen tan dados adja- mainih-inih, teher pisan ipoen mangdé madaging sakadi manahnja- né, patjang ombé pangambilé. Jadiapin ping koeda-koeda loehi- poené njambadain ipoen, taler tan da rengajang ipoen. Pinoe- djoe ring ipoené malih mapaitoengan, mapadjar sané loeh.

— „Beli, jan teka bench ban tiang ngraos, to ngoeda beli sanget pesan ngetohin njet. Jan kéné ban beli ngaba paitoengan, oendoek pasakapan dogèn teka beli nagih apang ombé, sing boewoengan i dèwèk lakar djelé. Krana kéto, dongéké bas toeara adané sanget.”

— „Makedjang ko adjak toeara, isina sing saraté. Oelih kèn-kèn dja sida baan, oelih kéto lakar djalanin beli.”

— „Men, jan kakéto apa poearan tiangé, sing mapocara kado dadinné? To kènkèn tra ja kéto, oelih mamaling pèt sida ban beli, oelih mamaling beli lakar ngetohin njet, ngawé liang idep tiangé, bané sakapang beli ombé pesan. Sing, sing kéto pa beli. Tiang kadèn beli liang njen, lagoeté sakapang beli gagedèn, nanging lakar beli tiang negen oetang ditoe-ditoe. Apa boein lakar beli ngadoe katjorahan, anggon beli ngianang oekoedan tiangé, toesing pesan tiang trima jan kakéto.”

— „Ngoeda nto dawanang, tjendekné api beli moentang lakara didja-didja, beli sing dja mategenang ento kapining Loeh, apa boein tekèn pianak wekasan. Depang oekoedan beliné dogèn manesang.”

— „Jèh, to ngoeda beli boeka anaké tjrik ngraos? Dongé, to didjaé ada oendoek boeka i kéto, tingkahing mapaoemahan panes asibak dajoeh asibak. O, sadja, tjara beliné dogèn kakéto. Jèning tjara tiangé dja sing da kéto, panes apa boein tis, pasti apang makaboengkoel. Artinné, makakoeren.”

— „Rèhné Loeh tra njak miloe manesang, sadjaba padidian beli, kènkèn abet? To kadèn Loeh njambat i boesan, toesing trima koné, jèning beli ngelah oetang didja-didja?”

— „Jèh beli, dong eda pelihanga nampi raos tiangé totonan. Artin raos tiangé to kéné. Jèn lakar anggon ané toeara ada pikenoha, beli tong baang tiang moentang.”

— „Ada ké ja anggon masakapan toesing mikenohin? Sig oekoedan beliné boeat toer gedé pesan pikenohné.”

— „Men, apa pitoeasné totonan, tiang sing dja nawang?”

— „Pitoeas totonan kéné. Jèn oendoek anak mapakoeren, pasakapané ané anggonna tjiri soedjati, tingkahé mapakoeren soeba pragat tinas. Boein abesik, ento anggonna tali panegoelan, apang sida leket pitresnan anaké loeh tekèn ané moeani, sing ija lakar bani megat sih. Jan padé ja mameroeg, wenang ngawangsoelang prabéan pasakapan. Apan gedé prabéan pasakapané, toesing ja

njidajang ngoelihang, dadi boewoeng ija njalanang kenehné tan patoet."

— „Bah, tepoe talin beliné jan kakéto."

— „Di kènkèné tepoe, soeba ja bandjar njaksinin oendoeké makoerenan, didja djoeka tepoe. Sing saksiné anaké boeatanga, saloewiring witjara tjara djaniné."

— „Ento raos loembrah adana beli. Jan tjara tiangé dja lèn sangeget, sing dja kéto ané madan tali koekoeh, saksi soedjati."

— „Maan, kènkèn tjara Loehé, indajang toetoeang!"

— „Kéné, jèning tjara tiangé. Ané makatali koekoeh pitoewi saksi soedjati „tresna, saloeloet moeah asih." Dong ento ké anaké apang sida baan ngalaksanain. Jan soeba kasidan ento, sinah sing dja ada witjara toemboeh."

— „Jan soeba batek akéto dogèn, ah, èlah. Èlahan tekèn ngedjoek taloeh ban beli ngenehang toer ngalaksanain. Nanging jan tjara beliné ngampar pesan toerin anjir taliné totonan."

— „Endèn, da té beli idjoe ngraosang èlah, njenggoehang ngampar toerin anjir taliné kéto. Kènkèn ban beli njoeksemajang toer bakal ngalampahin, raosé boeka kéto?"

— „Kènkèn, mara ké ja anak tresna, dong anak demen adané?" Saloeloet, sangetan boein demené? Asih, kaliwating demen adanina kéto."

— „Bah, jan kakéto ban beli ngartiang, sadja èlah, ngampar toer anjir, boeka pamoenjir beliné. Nanging ké sing dja keto bana anaké njoeksemajang."

— „Maan, jèn sing kéto kènkèn tjara Loehé?"

— „Tjara tiangé dja kéné. Jèn anak loehé djawata moeani, bisa ija ngetisin wiadin ndajoehin moeah ngeliangin idep timpal, ento madan anak bisa tresna. Saloeloet, artinné „sapoeloeng rasa, gilik dadi abesik papinehé, pangoetpetiné, kadammané toer panglaksanané toenggal, bareng-bareng nampi karma, ento madan saloeloet Asih, artinné „awèh, karoena, sredah moeah sajang. Ento loeloet Asih, artinné „waèh, karoena, sredah, moeah sajang. Ento madan anak asih. Dadi anaké mapakoeren, patoet pesan ngelarang „tresna, saloeloet moeah asih." Ané patoet ngriinang moelang dasaré ento, moela toeah sangkaning laki, loehé jang pradrijan, patoet mamales ban „tresna, saloeloet moeah asih." Dadi ja tresna kinatresnan, loeloet kinaloeloetan, asih kinasihan. Ené ma-

dan tali koekoeh, toesing bisa pegat satoenggoen idoep. Di soebané tresna kinatresnan, asih kinasihan, loeloet kinaloeloetan, mara lantas ija wetoe saksi. Ané adanin tiang saksi, artinné „toenggal paliat, toenggal pakenehan, toenggal panoedjoe, toenggal patitis, toenggal pangoetpeti, toenggal panglaksana. Tjendekné toenggal saloewiring tinangoen. Ané kéto adanina soeba nemoe di karma.”

— „Bèh, lijoe toer tètèh ban Loeh noetoerang. Nanging ké jèn beli minehin totonan, makedjang sing da ada goenana. Dadi Loeh misi pesan boeka sasenggak anaké „tètèh pees, bonné liwat andih toer mangkoeg. Beli sing da nganggoang pitoengan Loehé ané kéto. Alah apa dja saksi goemiané, padajang tekèning saksi adjak dadoea.”

— „Oeh beli, jan kéto pitoengan beliné, dadi ngagen pesan beli laku nangoen witjara marep tekèn tiang. Di atin tiangé atepoeng oepin sing da ngelah njet, boeka ané tangarin beli ento. Jèna kakéto, sinah pesan beli lompa tekèning djandji. Boeina djani soeba ngenah tjirinné. Apa krana tiang nali beli kéto, wirèh pasobajan beliné, toesing koné beli laku ngawénin boeat sakit keneh tiangé, toer beli laku satinoet tekèning sapapineh tiangé. Kéto pragatné pasosot beliné di poera désa. Nanging ké ada pataled raos, kéné totonan. Nah jana pelih boeat panoedjoen idep tiangé, wenang beli noelakin, toer tiang patoet satoeoet tekèning sasèloean beliné. Né djani èdèngang maloe boeat kapelihan panoedjoen idep tiangé, pasti tiang laku moewoengang, toer tiang noetoetin pakenehan beliné ané boeka kéto?”

Engsek kaping kalih badeng moeanipoené Pan Soedana, doek miragi raos loehipoené asapoenika. Santoekan pineh-pineh ipoen, wiakti tan wènten iwang pawilangan loehipoené samian. Nanging sawirèh kadoek katjloeg papineh wiadin pasaoeripoené, jèn padé ipoen ngasor, pineh-pineh ipoen, tan priwangdé ipoen ngraris raoeh kapoengkoer-poengkoer katindih toer katangkeb antoek loehipoené. Poenika doeaning ipoen ngrikrikang daja, patjang nempal papineh loehipoené, nanging ké mangdé nepèk taler kadi pasobajané sampoen. Kaiwangan loehipoené reké, santoekan tan nganoetin krama dresta, pratingkahing anak ngawit mapoemehan, patoet ngawit taler ngingoe bandjar. Asapoenika kramané sané kadrestajang irika ring pradésanipoené. Kénginan katjiwa loeh-

ipoené ngadoe papinah, matanding ring anak matadah sada lengkoeng sindoek. Dados loehipoené matjeboer saha maid soeara.

— „O, nah, ento soeba, krama drestané sangetang! Angdénja jan ada krama sadtataji, drestajanga ban anaké, dèwèké apang moesti matoeotin bareng. Koena dresta orahang boein; tjara beliné patoet pesan sakabèhné tiroe. Sèngkok anaké riin, dèwèké lakar loeng limané, apang miloe dadi sèngkok. Ah, nto mirib dadian ban nempa, èlah ngeloeng lima, jèning sarat toerin njak. Jèn bagoes pèt anaké toemitis riinan, djegèg jèna loeh, bagoes aèng pèt boein koemisé mamedja, bakal koediang men ibané, apang sida ban nempa, toer matoehin. Jé, engsap tiang beli, ngoeda toesing dadi ban, èlah to èlah, èlahan tekèning ngedjoek taloch, boeka raos beliné. Apang njak bagoes aèng, koemisé mamedja, to kètjak djangèr Tegalantangé silihin koemis. Apang dadi bagoes loewoeng goendoel djènggot beliné, beliang poepoer njang doeang pikoel dogèn, anggon nampelin boerik beliné. Nah laoetang soeba madjalan, tiang bakal noetoetin keneh beliné, apang eda bas sanget tiang alpaka magoeroe laki, sig oekoedan beliné! Tan pandjangang titiang ngoeningajang, prasida wiakti, sakadi boedin Pan Soedana poenika. Èboeh moenggoehing sangoe kalih inoem-inoeman. Sadjawining wa-bandjar, akèh ipoen madrebé tamjoe oendang-oendangan. Inggih ring sampoan matan tigang raina poepoeté ipoen makarja, wènten piorak Pan Soedana ring loehipoené madjarang dèwèkné madrebé oetang karo sigar ringgit. Jèn ring sapa sira ipoen maotang, poenika tan wènten bètèlang ipoen. Saking poenika loehipoené sahasa pisan ngamanahin, toer njaratang ngoepadiang boeat sané patjang anggèn ipoen naoer oetang. Tan ngoetang raina, tan ngoetang wengi, ipoen Mèn Tirta, kadi geni tangkep ipoené ngambil karja, ngianang patjang daganganjané. Semeng medal ipoen madolan ring tenten, sampoan daoeh tiga soerjané oewoesan, raoeh djoemah ipoen moenggah noenon maka soré. Ring tedoenipoené saking patoenonan, ngraris mamargi ngrerèh sa-ètèh-ètèh wiadin lakar daganganipoené; wenginé saewoesan ipoené neda, malih ngambil benang. Ring das raina bangoen ipoen maratengan, oewoesané sampoan semengan, ngraris medal madolan. Sarai-raina asapoenika gagadoehanipoené. Nanging ké tan sah karombo taler antoek sané moeani, tan doh pianakipoené

maka kalih. Pianak koealonipoené leket pisan mamémé ring ipoen, sakadi mamémé roepaka soləhipoené, sawirèh Mèn Tirta oening pisan ngaloemin toer ngapènin manah anak alit. Samaliha ipoen darma toer dana ring alit-alit.

NGROROD.

Ri kalaning bangoenipoené ngedas raina, satata pianakipoené maka kalih ngriinin ngendjitin damar, toemoeli kadoendoen raramanipoené maka kalih. Asapoenika moenggoehing ganganipoené anaké alit-alit maka kalih. Inggih jèn sawatarajang titiang, wènten inab waoe asasih soewènipoené njakitin déwék asapoenika, matamboen antoek ipoen batinipoené waoe selae ringgit. Raris wènten gatra, reké patjang wènten kakletjan trang ring Pedoengan. Kénginan Mèn Tirta tragia pisan ring padagangan sawirèh nagenin pisan ipoen patjang madolan. Sané djoemah taler ipoen sampoén oening ring prah anak moeaninnjané. Mangdé sampoénang né moeani ngimoer, taler sampoén kagelarín kalih ringgit. Sampoén ri kalaning nédeng ramèn kakletjané, Pan Soedana tan keni malih tinda ipoen antoek né loeh, poepoet pianakipoené maka kalih, intjoeh ngajahin mèmènipoené. Tan kotjap indik Pan Soedanané makakletjan, tjrita mangkin ring oewoesan kakletjan, toer anaké mablandja sampoén telas, kénginan doek poenika sampoén wengi. Pan Soedana dèrèng da raoeh nampekin sané loeh. patjang ngrombo makta prabot boedal. Jadiapin ipoen Mèn Tirta liat-liat toer brangti ring manah, sinamian poenika tan wènten pikenohipoén. Mapamoepoet tan lian Mèn Tirta nèwèk ngadjang saprabotipoené sami, pianakipoené sareng kalih ngenahin, sakarin sané kaboeat antoek Mèn Tirta poenika. Sasampoéné poepoet makakadjang, sampoén wengi, Mèn Tirta djoemah taler njantos-njantos sané moeani, sawirèh Mèn Tirta ngaat oening, asapoenapi indik makaon polihipoené ring kakletjan. Ngantos sampoén poepoet ipoen ngawilang djinah olih-olihnjané madolan. toer sampoén tengah wengi, taler Pan Soedana dèrèng raoeh. Sawirèh kalintang oonipoené, saewoesan matamped-tamped, ngraris ipoen masaré. Bèndjangné ngedas raina bangoen ipoen Mèn Tirta maratengan, toer sampoén poepoet antoek ipoen

ri kalaning tatas semeng pisan, moenggoehing koerenanipoené, Pan Soedana, taler dèrèng da raoeh, nanging ipoen Mèn Tirta ngraris kéwanten katenten madolan. Ring oewoesan ipoené madolan, saraoehnjané djoemah, raris ipoen ngenahang djinah olih-olihnjané madolan ping kalih, santoekan waoe ipoen polih njiloerang antoek salaka. Waoe ipoen raoeh ring genah djinahé, makadi tindjak koedané ipoen engsek mablengék, ngantos djinahé sané gamel ipoen oeloeng makrengswang. Doeaning asapoenika, santoekan kambenipoené sané petjak kaanggèn njoesoenin djinahé, telas mabrarakan. Jan tan spearan djinahé sané oeloeng ngesiabang sakadi mainget ipoen, mèh djantos soewé ipoen kantoen matjeeng, ngalawan pajoeek genah wastrané kalih djinah poenika. Ring sampoen ipoen éling ring sikian, raris ipoen ngagéang noerèksa, dapetang ipoen kedas ning djinahé, tan kantoen magantoelan angan abidang. Dados tan masa ipoen ring tojan paningalannjané tèmboh mrabas, kabanda antoek sedih manahipoené kitjalan. Nanging ké sawirèh ipoen djadma mapapineh pandjang, geiis ipoen ngalilajang sedih manahipoené, pramangkin ipoen mamargi ngrerèh gatra, njamping-njampingin ring pisaganipoené, sané pateh pambekané kadi ipoen babotoh. Kénginan polih ipoen gatra trang, koerenanipoené reké ngambil. Doeaning pisaganipoené oening ring Pan Soedana sané ngambil, sawirèh ipoen polih katoetoerin, kandoeqi Pan Soedana kagoejonin, antoeké ngambil djinah betèn wastra kalih tapih koerenanjané. Kaping kalih kadartajang indik Pan Soedanané akèh kaon, toer akèh nganggap ring kakletjan. Jan sawatahang wènten reké tigang atak ringgit, sadjawining djinahé olih ipoen ngalengit. Saolihé ipoen Mèn Tirta gatra trang, sakadi kotjapé baoe, kadadosan matambah-tambah kèrangan manahipoené, toemoeli njroettoet boedal, oon matjepol rasa tan pabajoe, mangenang sapriindik dèwèkipoené. Saraoehnjané djoemah, djag negak ipoen engsek mapangsega, tan sah ngrerehin papineh, asapoenapi antoek ipoen madaja mangkin, sawirèh moeaninipoené tan da raoeh boedal, toer itjal ipoené tan da lian, antoek malaibin oetang. Pampepoet papinehipoen patjang magingisir ka oemah palekadanjané, santoekan adjrih pisan ipoen nèwèk toer ngadjak anak alit-alit, jan ring asapoenapa-sapoenapiné, mangdé wènten taler awèh ipoen. Gelising tjrita boedal reké ipoen sampoen, ka oemah

palekadanipoené ngadjak pianak kakalih, saking irika malih ipoen matak-taki, ngetoet pamarginnjané sampoen-sampoen.

NAGIH PIOETANG.

Kotjap Pan Soekreni djadma soegih tan kirang napi, maemah ring Singapadoe, Batoeboelan. Pan Soekreni poenika kalintang selang pisan ring manah, santoekan pasobajan Pan Soedana poenika wantah tigang sasih, njelang djinahé sané karo sigar poenika. Sawirèh Pan Soedana tjedok ring samaja, kénginan Pan Soekreni raris ngraechin ka oemah Pan Soedanané ring Karangsoewoeng. Saraoehipoené irika, panggoehin ipoen oemah Pan Soedanané soewoeng, raris ipoen nakèngan ring anak loeh sané pi-noedjoe ngalap tabia panggih ipoen ring teba.

— „Tiang nawegang matoer pitakèn ring djroné, inggih sané noe wèngan oemah poenika ipoen kedjaan inab, doeaning oemah-ipoené soewoeng?”

— „Napi atoer tiangé ring djroné, manawi wènten saking adasa raina ipoen tan naenin boedal.”

— „Inggih loehipoené?”

— „Loehipoené dja, minab boedal ka oemah palekadanipoené. Tiang ndawegang ring djroné, inggih djroné?”

— „Tiang mapangkoesan Pan Soekreni, saking Singapadoe.”

— „Jèn djroné djaga mapanggih ring loehipoené, margi tiang ngiringang!”

Tan kotjap ring margi, raoeh sampoen Mèn Tirta masarengan Pan Soekreni, ring oemah palekadanipoené, raris Pan Soekreni kakènkèn negak ring baléné. Ipoen Mèn Tirta èpot ngrerèh sedah. Sampoen ratep, raris kawèhin tamioenipoené sedah, ngraris negak patjang ngenemin tamioe poenika.

— „Doeroesang djroné oenggahang sedah, malih abosbos raoeh koerenanipoené, kotjap ipoen kari kajeh!”

— „Dados djoedjoet tiang noenasang, niki oemah loehipoené?”

— „Nggih, niki sampoen.”

— „Poeniki ragané sapa sira?”

— „Tiang, Mèn Mas kaoekina iriki, prenah mipah dados ring Pan Soedana.”

— „Koerenanipoené mangkin, sira dados pangkoesané?”

— „Ipoen dja Mèn Tirta pangkoesina ring anaké iriki.”

— „Sada soewé pasiakranané saha gagondjakan taler, Mèn Tirta kalih Pan Soekreni. Kadadosan kariinin antoek Mèn Tirta.”

— „Pamekas boeat goeroen tjeningé raoeh mriki, ngrereh belin tiangé, napi wènten baosang. Tan dados gatrajang ring tiang?”

— „Dados, ngoeda ten! Sapoeniki ké, i beli driki moela toeah tawang tiang oeli maklo, toer makakantènan melah-melah. Di pidan doegas i beliné masakapan, tiang ko oendanga masih, nanging sing sida ban tiang teka mai, wirèh boeka benengin doegas ento tiang ngeboes. Tekan tiangé mai djani, sing dja lènan boeat misadia apang nawang koerenan i beliné.”

— „Maan, lènan tekèn kéto, sing ‘ada boeat apa boein?”

— „Nah, jèn raosang ada, ada ké ja masih. Nanging ké toeara dja boeat pesan.”

— „Apa nto, jèn toeah tjrita sing dja papingitan, singnja boein mani boein poean kagèt ija teka, tiang lakar njambatang tekèn ija!”

— „O, to kéné mbok, i pidan doegas i beliné masakapan, ija teka moelih nganginang, noetoerang dèwèkné lakar nangoen gawè, toer noendèn tiang teka moelih mai. Doegasé ento ija njoelang pipis abedik djoemah, toeah karo belah ringgit. Réhné lima boelan ija tra taèn teka kema nganginang, ento dadi maklebet keneh tiangé teka mai, njaratang apang nepoekin i beli, kènkèn boeat pialang ijané, boeina masambilan apang tiang nawang i embok koerenan i beliné. Kéto oendoeké, awanan tiang teka mai amoen djani.”

— „Jé, né dong goeroen tjening silihina pipis anggona masakapan?

Nah jèna kakéto, goeroen tjeningé ké, isina djani kéné, tiang ngalemah tekèn goeroen tjening, sing dja boein makoebda. Maka-djatinné tiang soeba ané anggona koerenan tekèning bapan anaké tjrik dini.”

— „Jèh, né dong embok anggona koerenan tekèn i beli dini! Dong melah ban embok makebang tekèn tiang.”

— „Nah, ento dong da sebetanga raos tiangé soeba! Tjendekné djani latjoer Pan tjening manjama-njamaan tekèning tiang.”

— „Endèn, apa krana kéto, embok?”

— „Nah, né kéné Pan tjening. Pan tjening madjindjin tan patakon tekèn tiang, tiang noetoerang oendoek njaman Pan tjeningé

dini! Ija oeli i dasa lemeng djani toesing taèn nawang-nawang moelih, jan didja kapo genah paranné djani?"

— „Jèh, kènkèn kranané i beli kéto?"

— „Kranané ija kéto, tiang sing dja nawang pastin kenehné pesan. Nanging ada laad dadalané, ngawinang ija boeka kéto. I dasa dina djani, dini ada tatadjèn trang. Wirèh ija moela babotoh, soeba masih gelarin tiang, nanging toeah doeang ringgit. Keneh tiangé apang kéwala dogèn ija miloe matoeotin, èdalem masih tiang jèn ija toesing bareng-bareng tekèn timpalné, api toewi adji nis pesan."

— „Nah, to beneh pitoenyan emboké, maan?"

— „Maan, anaké boeka tiang anggona timpal, sahasa keneh tiangé ngitoengin awakné, wirèh sasoewoedan gaéné i pidan, ija noetoerang dèwèkné ngelah oetang karo belah ringgit. Dèning kéto, dadi tiang sarat ngenehang ané lakar anggon neboe-neboe oetangé ento, matamboen ban tiang mara selaé ringgit, pedjang tiang sig tongos kamben tiangé djelé-djélé. Boeina tiang sing dja njambat tekèn ija. Soewoed tatadjèn, tiang ngagen ngedjang pipis boein, dapetang tiang pipis tiangé toesing ada noe angan akè-tèng. Srep-srep tiang, ija lijoe koné kalah, boeina lijoe mamirat di tatadjèn."

— „Bah, pedas ento ané ngranajang. Tiang bani mitoewijang, i beli ané njoeang pipis emboké. Ija soeba papal boeka i kéto, doegas enoe koerenanné maloean."

— „Toeah amboel to oendoek njaman Pan tjeningé dini. Man boeka djani, anaké boeka tiang, sing dja bisa ngraos ngadjak Pan tjening. Isina eda ké Pan tjening ngedjang sebet kalih tategenan sig oekoedan tiangé, krana kéto, tiang djelma loeh toer toeara taoe di galoe, boeina sing kanggo ngraos."

— „Ento sing kéné embok. Jan boeating kanggo ngraosé, anaké loeh boeka embok, jan tjara tiang kanggo pesan. Krana kéto, sing dja ada patitis idep wiadin raos emboké njimpang tekèning papatoetan anak lijoe. Jèn soeba ké pitoewi sadja kènto."

— „Jèn boeat sadja kalawan toesingé, djani Pan tjening sing dja njidajang ngalih tatoewiané pesan, sakéwala Pan tjening eda waneh, nganggon tiang njama-njamaan latjoer, kadoeng katepoe-ké boeka djani. Kasoewèn-soewèn sinah tawang Pan tjening, apa adané dikeneh tiangé."

— „Nah, jan boeat kétoné tiang ngoegoe pesan raos emboké, krana kéto dong ké mirib sing dja ada ané toeara manoet tekèn papatoetan goemi. Nah, jan boeat raos tiangé marep tekèn i beli, anak tiang ngraos patoeroe moeani, dadianja sing beneh tiang marengang embok awak loeh, boeina sing dja taoe-taoe. Wirèh djani i beli toeara djoemah, boeina tiang soeba ianang embok papastèn pesan, tiang moelih djani, manian tiang boein teka ngalalinin embok mai. Jan toesing alang boeka i apa, mèh ké kajang adin emboké mèmèn i tjening djoemah bareng adjak tiang mai.”

MATOENGGOEANG PIANAK.

Kotjap pamargin Pan Soekreni poenika, sampoen raoeh ring pasar Badoeng, ngraris ipoen klintjak-klintjak ngetonin poenika poeniki, sarwi taler matatoembasan poenapa-poenapi, sané magoena ring dèwèkipoené. Ri sedek Pan Soekreni noembas kopi, raris wènten anak ngendikin ipoen saking poengkoer. Waoe ipoen matolihan, engon pisan ipoen ngeton goban Pan Soedanané kembang atjoem, sarwi mapadjar.

— „Bah, beli waja mar djenenga, sangkal kéto ketjoet pesan. Mai té beli negak maloe, djalan madaar kopi bareng-bareng!”

Ring sampoen ipoen oewoesan neda kopi, raris ipoen magingsir genah, masangidan ring genahé sané sepi. Irika ipoen mararaosan sareng kalih, Pan Soedana miwah Pan Soekreni. Pan Soedana raris ngariinin makroena ring Pan Soekreni.

— „Pan tjening waja sanget pesan sebeté tekèn oekoedan beliné?”

— „Sing beli, to kènkèn awanan beli tjedok tekèning panoe-maja? Boeina moelih nganginang masih beli toesing taèn, pelan soeba lima boelan maklonné.”

— „Ah, latjoer Pan tjening, djenenga moela saking babèki Widadiné tekèn oekoedan beliné.”

— „Kènkèn awanan kéto beli?”

— „Kéné oendocké. To njaman Pan tjeningé djoemah, somah beliné djani, pinehin beli liwat beneng papinehné, krana beli èdalem pesan njeté tekèn ija. Toer beli sing gigis-gigis djengahé tekèning oekoedan beliné padidian.”

— „Apa beli krananné?”

— „Nah, to kéné Pan tjening. Sasoevoedan gaéné i pidan, beli njambatang dèwèk ngelah oetang karo belah ringgit, nanging ké sing dja beli noetorang boeat tongos beliné maoetang. Rèh kéto njaman Pan tjeningé, sahasa pesan ija ngenjetang lakar pamajah oetang beliné, mara matamboen bana batinné selaé ringgit, teka tjetèt djoeang beli toer laoet kalahang beli. Déning kéto, dadi beli djengah pesan kenehé, njadjajang pesan ngawalesang metoh, apang moelih dja ban kalah-kalahané ento, kéto pangap-tin idepé. Napi, pamoepoetné, boein tigang atak lèjar beli kalah. To kranané beli érang pesan di kenehé, jèn tondèn kasidan ban beli, neboe-neboe oetang beliné, mèh tondèn beli djoeari moelih. Makadi Pan tjening boeka djani, eda ndèn sangetanga pesan njekelang di keneh, wirèh beli sing gigis njet beliné, ngesahajang pesan ngitoengin pipis Pan tjeningé, nanging saking pate-lahan pesan. Jan padé Pan tjening toeara ngoegoe raos beliné, kené pisan abet. Wirèh beli sing dja ada ngelah barang-barang pitoewi karang tjarik, ané anggon beli wala, jèn Pan tjening njak nampi, to pianak beliné patoenggoeang beli tekèn Pan tjening.”

— „Nah, ento sedeng melaha beli. Nanging apang sadja, apang ada toendèn tiang ngempoe pianak beliné i tjening djoemah.”

— „Nah, sadja Pan tjening, beli njen ngateh ija kema.”

Asapoenika poepoet baosé sang kalih, raris sami kèsah.

KASANGSARAN.

Katjrita I Soedana sampoen reké magenah ring Singapadoe, ring djoemah Pan Soekreniné. Jan moenggoehing daja pangindra-djalané margiang ipoen antoek Pan Soedana patjang ngapoes pianakipoené, poenika boja ké soekat dangan antoek ipoen, sawirèh ipoen ngapoes pianak. Inggih jan boeat I Soedana irika, tan sah ipoen nangoen sedih, wengi raina masasambatan ngeling, anoelamé mèmènipoen sané sampoen padem. Jan boedi ipoen boe-dal matinggal saking irika, kapialang pisan idepnjané, sawirèh ipoen tan oening ring arah-arah. Poenika doning kapaksa ipoen nama kawiranganing manah sasoewèn-soewènipoen. Kasedihan manahnjané sajan matambah-tambah, doning asapoenika. santoeakan solah Mèn Soekreniné botjok pisan, tan pisan-pisan madoewé kapiwelasan idep, sok banggras kalih gemesipoené ngapi. Samalih

demité pasti, tan wènten ipoen njak ngapoel kalih ngaloemin antoek poenapa-poenapi, sané ngranajang prasida lipoer idep I Soedanané. Poenapi malih indik panganggé kalih djinah baosang, boeat ring dadaaran kéwanten sampoen banget pisan ipoen samboeng toena mawèh ring I Soedana. Jèn baosang ri kalaning I Soedana neda, noedjoe-noedjoe pisan ipoen polih darang sagnepa, nanging taler samboela pisan. Jèn boeat ring karja kateteh pisan ipoen, ring sapoenapiné karjané sané tan sandang garap ipoen, taler kakènkèn ipoen ngarapin, kandoegi ring pamoepoeté, mawastoe mapala ipoen toejoe polih moenji tan pasroeti. Kénginan tan pisan wènten paimbangan kasakitan manahipoené, djangka ipoen kembang atjoem toer bengoel, sawirèh raina wengi magadang ngeling, tan papegatan nepes jèh paningalan. Kotjap ri sedek Pan Soekreni tan wènten djoemah, I Soedana kakènkèn ngempoe antoek Mèn Soekreni, wirèh ipoen èpot maratengan ring paon. Jèn sapoenapi angkoeh, pedjet ni Soekreni ngeling, irika Mèn Soekreni tan sapira brangtinné, ngraris ngambil kajoe, tan papékanan antoek ipoen nigtig I Soedana, ngantos medal panjoe batjin, toer malih matandang kanin, kandoegi ngraris bah matjepol I Soedana tan oening ring dèwèk. Rèh asapoenika, tengkedjoet pisan Mèn Soekreni ngeton I Soedana, raris ipoen malaib ka oemah pisangannjané njadoeang indiké poenika. Pisaganipoené sahasa njagdjad ring genah I Soedanané njelempang, ngoejak batjin rah kalih panjoe. Waoe ton ipoen, tan djangkakan ipoen ngeloer njrit kadéwa ratoe, madjarang: panak anaké mati, toer gelis ipoen njaoep natoeh boedal ka oemahipoen, sinambi maid moenji.

— „Dong, déwa ratoe, koediang njai panak anaké. Mati soeba ja djani, tan oeroengan njai bakal salah, makoetang mati saemoer idoep.”

Miragi baos asapoenika, pantji takoet ipoené Mèn Soekreni, djangka ipoen atjoem toer patritis medal peloeh, raris ipoen njroejoeng boedal, sarwi nepes jèh paningalan. Saraoché ring balènipoené, djag mapangsega ipoen negak, mapineh-pineh toer njelsel dèwèk, bas kadoeroes njalanang brangti. Kala irika raris ipoen masasangi, patjang ngarjanang I Soedana weton madoedoes agoeng, jèn njak ipoen kantoen maoerip, toer gelis dados seger rahajoe. Tan kotjap Mèn Soekreni sedek negak sarwi ngeling,

santoekan waoe toemboeh kapiwelasan ring manah, napi malih kadoeloerin antoek djedjeh, mangetang kéwanten ipoen ngeling, saha masoebaja ring manah tan patjang mabikas sapoenika malih. Moenggoehing pisaganipoené loeh moeani tjrik kelih, intjoeh ngen-tjanin I Soedana, wènten ngoembahin rah, batjin kalih endoet, wènten malih sané ngrereh patjang panjampi. I Soedana tan pisan oening ring dèwèk, njalempang kadi sawa kembang lèmlèm, binanipoen santoekan kari mangkihan aris pisan. Sang matepetin poenika sampoen kalintang maras ring idep, sawirèh I Soedana ngalematang kéwanten, kalih angkihanipoené ngalintang. Ring sampoen pegat rahnjané medal, kasaréjang kabetjikang pisan, tan kawèhin ngroenjoeng, mangdé sampoen melekkep pisan. Mangkin makeangan sang matepetin I Soedana sapoeniki.

— „Bèh, kènkèn ban madaja djani, wirèh kéné awaké patoeroe belog adjak makedjang?”

— „Ngoeda kènkèn beli, melah soeba beli kema ka Gianjar, ngatoerin dané I Toeàn Docter, apang dané mitjajang tamba!”

— „Bah sadja, ento beneh pesan pitoengan Loehé. Nah, djani beli madjalan kema.”

Tan tjinarita ring margi, kotjap ipoen sampoen raoeh, ngiringang dané I Toeàn Docter, sané sampoen saregep mamoeat tamba. Sanapak danéné I Toeàn Docter ring genah sang asakit, raris katoerèksa sinambi ngandika.

— „Ih, né sarat sakit anaké tjrik, eda ngampah matepetin!” Raris dané I Toeàn Docter mapiteket ring sang matepetin, poenapi sapattoet ilèn-ilènnjané, sampoen kandikajang sami, toer mangdé katoeet pisan antoek sang matepetin sami. Saoer manoeck sang matepetin, ngiringang pisan sapangandika. Ring sampoené aedjam soewènné katiwakin tamba, waoe ipoen. I Soedana ngedat, nanging ké dèrèng betjik ngeton saloewiripoen, santoe-kan kantoen soembrah bajoennjané. Irika raris kapatiptip kawèhin tojan titisan, woes poenika waoe sakadi djenarané, gobanipoené sajan boengah. Kala irika dané I Toeàn Docter boedal, sawirèh I Soedana sampoen éling ring sikian. Gelising satoea, manawi wènten tigang sasih I Soedana mataanan, waoe ipoen dadosan, nanging baœe soekoenné kantoen lemet pisan. Ring sampoené seger betjik, raris ipoen matinggal saking irika, pisadianipoené patjang boedal ka oemahnjané ring Karangsoewoeng. Sa-

wirèh ipoen paling (kablinger) tan oening ring kangin kaoeh, raris ipoen noeot marginé sané senggoeh ipoen ngaoehang. Doeaning ipoen noeot marginé sané ngaoehang, ipoen miragi gatra, boeat pasar Badoengé saking Singapadoe, tibannjané reké kaoeh. Sawirèh ipoen anak alit paling, marginé sané senggoeh ipoen ngaoehang, makakawiaktijanipoen ngalèrang saking Singapadoe. Sawirèh asapoenika, pamarginipoené kénginan raoeh ring Oeboed, boja dja ring Badoeng. Napakipoené ring Oeboed sampoen sandia wéla, sawirèh sahipoené saking Singapadoe sampoen tengai pisan. Sanapakipoené ring pasar Oeboed, ngon pisan ipoen ngantenang pasaré, banget mabinajan saihang ring pasar Badoengé. Rèh asapoenika, raris ipoen matakèn ring anaké sané panggoeh ipoen ring marginé, boeat nakèngan wastan pradésa poenika. Raris ipoen kapadjarin, moenggoehing wastan nagari poenika Oeboed. Tan sapira tengkedjoetipoené, doek miragi wastan nagarané poenika, santoekan tan pisan ipoen naan miragi wastan djagat asapoenika. Kadadosan ngeloer ipoen ngeling, kadéwa ra-toe, kabatek antoek adjrihipoené, sawirèh ipoen kari ring désan anak, kaloedin wengi ping kalih tan oening ipoen ring sira-sira. Déning ipoen ngeling djrit-djrit, kénginan kagroenjoeng antoek anak sareng makèh, sané ngatoedjoe irika ring pasar. Loeh moeani, tjrik kelih sami ngiter I Soedana ngeling grak-grak, saha masasambatan kamémé-mémé, toerin nagih bareng adjak mati. Anaké sané ngroenjoeng poenika, ngèndah pèlag raos kalih solahipoené pada, wènten sané ngedèkin, wènten noeotang elingipoené, wènten malih sané ngamprag antoek raos ngadjrihin, tjoe-tetné magenep tatingkahan anaké, sami ndjailin ipoen ngeling.

Doek poenika wènten dagang adjengan, mapangkoesan ipoen Mèn Soekarsi, sedek boedal saking madolan ring bantjingah. Saraoehipoené ring anaké magroenjoengan akèh, raris ipoen ma-seeban sareng, ton ipoen anak alit moeani ngeling segoe-segoe, sasambatipoené ngapiwelasin manah, napi sahasa ipoen njoel ngatengahang, ngraris ngambil liman anaké alit poenika, toer raris dandanipoen kaadjak boedal ka oemahnjané. Kénginan anaké alit, tan madrebé paksa patjang noelakang sakadi pamrih i dagang nasi poenika, kabanda antoek bingoeng manahipoené. Tan oetjapen ring margi, kotjap raoeh sampoen ring oemah Mèn Soekarsiné, irika anaké alit kopitetes saking poenapi sangkan wiadin

pradésannja, samalih poenapi makawinannja ninggal désa, amoerang-moerang lampah padèwèkan pisan. Raris katoetoerang antoek I Soedana sapriindiknjané sami, saking pangawit doemoegi ipoen raoeh ring oemah Mèn Soekarsi poenika. Taler tan lali ipoen noetoerang wistan ipoené I Soedana. Mawastoe satoengkebing paoemahan Mèn Soekarsiné, kapiwelasan pisan manahipoené, doek miragi toetoer I Soedana poenika. Pamoepoet mapadjar Mèn Soekarsi malih, sada banban aloes, mitoetoerin I Soedana.

— „Nah, lamoena kéto tjening Soedana, mémé toeah mapangedihan tekèn tjening, dini soeba tjening keneng-kenengin, anggo mémé mémé-méméan kaliwát latjoer. Apa dja peloet ban mémé nglebengang kalih ngadakang, kéto kanggoang, gelarang kalatjoe-ran méméné. Boeina ada to boeka Ni Loeh, adin tjeningé, anggo ija adi melah-melah. Eda njen tjening boein matinggal oeli dini, idepan dèwèk tjeningé ngoembara di tengah alas goenoengé, ditoe-ditoe di sing-asing djalané.

Nah, akéto tjening ingetang pesan!”

Sawirèh I Soedana anak alit baee matoewoeh akoetoes tiban. kénginan tan oening ipoen nimpalin baos, sakéwanten ling ang-gèn ipoen njaoerin pitoetoer Mèn Soekarsi poenika.

KADJENEKAN.

Inggih gelising satoea, irika mangkin I Soedana kadoedoek antoek Mèn Soekarsi, panjamajangipoen ring pianakipoené loeh, sané mawasta Ni Soekarsi. Sawirèh Ni Soekarsi masekolah, kénginan I Soedana taler kasekolahang sareng-sareng ring Ni Soekarsi. Saking kaselegan kalih kadjemetan ipoené maladjah, kadadosan ngataoen pangkatipoené moenggah. Ring sekolahan I Soedana kaasihin antoek i para moerid, santoekan ipoen oening pisan ngalap pitresnan timpal, darma toerin dana, toer asing solahanga kalih raosanga, satata angoelangoen. Sangkaning katelebanipoené maladjah, poenika doeaning asing-asing poeroekin ipoen, gelis oeningin ipoen, poenika mawinan wantah petang tiban ipoen masekolah. Doek ipoené masekolah, satata ipoen anoet sadoeloer ring Ni Soekarsi, medal mantoek sinarengan kéwanten, tan nahen kasah sataindak, sakadi anak sampoen poepoeting pasoebaja, patjäng sareng-

sareng mamanggoehang ala-ajoe. Asapoenika pisan solahipoenéné sareng kalih, I Soedana kalih Ni Soekarsi, sami-sami oening ngalap kasor, toer najoehin manah timpal. Jèn pinoedjoe sinalih toenggilé padèwèkan negak wiadin mamargi, mangoe-mangoe pisan ipoen, soewoeng-soewoeng kambang koembang idepnjané, tan logas ngambil karja jadiapin mamargi, rasajang ipoen dèwèknjané ndiri pisan manjadma ring djagaté. Kénginan sakedak-sakedik karjanipoené, tan sah ipoen silih tari, ring asapoenapiné pakalihan ipoen ngambil karjannjané. Poenapi malih ri kala madaarné, tan pisan-pisan ipoen njak masingsalan, silih djantos ipoen sareng kalih, sawirèh Ni Soekarsi saking seleg pisan ngajahin I Soedana madaar. Poja dja ngajahin madaaré kéwanten ipoen seleg, mamorèhin, ngoembahang panganggé, tjendek saloewir poenapi sané boeat ring I Soedana, sakéwanten ipoen oening Ni Soekarsi ngarapin, teka liang pisan idepipoené jèning sampoen polih ngarap karja poenika. Malan jèn tan ipoen polih ngambil karjan I Soedanané, sebet kalih ngoewèl ipoen, matbatang sikiannjané tan oening makarja, krana karjanipoené tan da kanggé. Inggih jèning oepamiang sasolahanipoené sareng kalih, tan bina sakadi solah anaké tresna saloeloet toer asih mapoemahan. Binanipoené sakéwanten ipoen sami alit. Nanging sasolahanipoené asapoenika, boja dja sakarin ipoené alit-alit kéwanten, ngantos raoeh daa taroena taler manggeh asapoenika. Ring sami pamengpeng daa taroenan ipoené, sami kalih pada koemenjet ring manah, misadia pisan patjang ngetoerang, njamboengang boeat pitresnannjané, tan pisan ipoen sami patjang soeka ngrereh timpal, jan tan sida sakadi pangaptinnjané sareng kalih. Nanging ké sami njekeb papineh, tan poeroen ipoen patjang ngamedalang, poenapi malih antoek baos, antoek samita kéwanten sampoen ipoen tan da poeroen. Poenapi malih I Soedana, pantji antoek ipoen njaroeang idepnja poenika, sawirèh oening pisan ipoen ring dèwèknjané latjoer, wang endonan ngempi irika ring goemin anaké. Jan moenggoehing Ni Soekarsi, tan poeroené ngalèbang sipta, sampoenang malih baos, boja ké antoek oening ipoen ring sikiannjané madèwèk loeh, poenapi malih badjang nambehin. Patoet pisan ipoen njingidang idepnjané asapoenika. Nanging jadiapin kasingidang asapoenika, boja ké sinah taler, indik pakidepané sang kalih, djadjaka miwah taroeni poenika. Engkèn makawinannjané. Inggih jan rereh lawaté ring

Ni Soekarsi, seleg ipoené ngajahin, kalih samitané satata njoenjoer manis angèdanin, oemarep ring ipoen I Soedana, poenika makatjihna wiakti.

Jan patjang wilang tjiriné ring sikian ipoené sang taroena, tan lian antoek raosipoené, sané satata plapan aloes, kalih sapratingkahnjané madaar miwah maedih-edihan, tan lad njantos ipoen Ni taroeni, nanging ké kalintang singid antoek ipoen ngamedalang. Tjendekang jèn arepang ring sang sampoen djada, oening pisan ida dané ipoen sami, patjang noega papinehipoené Ni daa miwah Ki taroena poenika.

Ri sedek ipoen pakalihan, I Soedana kalih Ni Soekarsi, tembé poenika I Soedana ngraos sapoeniki.

— „Dong miribné njak ja soerjané negteg endag kangin soeroep kaeoh kajang kawekas, Loeh?”

— „Ngoedda men tra njak, beli. Sakéwala enoe dogèn manggeh swétjan Ida Sangiang Widi, njelegang i raga loeoering pratiwi, bakal nonton boeat padjalan soerjané.”

— „Ento sing kéné Loeh? Singa mabading kagèt njen, boeka padjalan boelané, endag kaeoh soeroep kangin.”

— „Ah beli, mangedoh ija dadi boeka kéto.”

— „Kadi angdé, jèn ada madingang, kadèn beli sinah sida kéto.”

— „Ané madingang ento madan gagodan, dong dja sangkaning ijoen Ida Sangiang Widi.”

— „Kènkèn sangkan Loeh noetoerang kéto?”

— „To kéné beli, pineh tiang adji belog. Moenggoehing Ida Sangiang Widi, sing pesan kajoen Ida, moedang-madingang apa ané soeba kawitin Ida.”

— „Maan, kènkèn ban ngingetin Loeh, boeat ané dadoea ento, toedoech Widi tekèning titah Kawiné, wirèh ija kaliwat singid?”

— „Oeh, beli, lakar ngingetin ento, babelogan anggon, kéné abet: Saloewiring kaketjap raos, patoet artinné ané soeksemajang.”

— „Nah, maan?”

— „Raosé doeang boekoe baoe, toedoech Widi, titah Kawi, ento pilih djani. Toedoech tekèning titah, wirèh maarti toenggal, sing njandang raosang boein. Widi tekèning Kawiné ané njandang pinehin, kéné ban ngartiang ento. Widi, artinné: djag metoe. Kawi, artinné: saking réka-rékan. Ané adanin tiang saking réka-rékan, saloewir apa ané wetoe saking ada krananné, ento ané madan réka-

rèkan. Jan oepamijang tiang tjara barang-barang, raosé ané doelang boekoe i boesan, timbang lantast ja djani, baatan titah Kawiné, nto krana soekéh banā anaké neptepin gagodané, apan toewi ento toeah ané madan titah Kawi."

— „Jèn boeat baat ingané, soeba toetoerang Loeh ento, nanging ala-ajoené tondèn sambatang Loeh."

— „O beli, jèn djelé melahné dja, melahan toedoeh Widiné."

— „Baat inganné, djelé melahné, soeba pada sinahang Loeh ento. Né djani beli ngidih tekèning Loeh boeat pawilangan lijoé bedikné. Boeiné entjèn lijoenan entjèn bedikan, toedoeh Widiné tekèning titah Kawiné?"

— „Bah beli, jèn teka ngalaoet tiang noetoerang oendoeké ené, pasti tiang kedèkin goemi, krana kéto, anaké boeka tiang sing nasikin sagara bench-beneh, noetoerin beli anak soeba pawikan. Nanging ké boeka tiang beli, sing dja ngèpoetang lakar kedèkin goemi, apang eda boeka raos beliné, prasida padjalan soerjané mabading, endag kaoeh soeroep kangin. Né djani tiang lakar njinahang oendoek pawilangané ento makedjang."

Moenggoehing toedoeh Ida Sangiang Widi toeah: doelang soroh, titah Kawiné: petang paosan, boein: doelang soroh lijoenan titah Kawiné. Amoen to titah toedoehé ané manggo doeoer pratiwi betèn langit, katiba tekèning sarwa toemitah moeah toemoe-woehé makedjang.

— „Nah, jan akéto ban Loeh noetoerang, kapineh soeba ban beli abedik-abedik di ati, nanging beli enoe tandroeh tekèn apa ané lakar anggon Loeh nangkepin boeat titah Kawi wiadin gagodané ento?"

— „Jèn ban ento dja kéné beli. Anaké wikan-wikan noetoe- rang, kapagehan wiadin kalanggengan idepé ané anggon moe- nahang saloewiring ané madan gagodan. Nanging jèning tiang minehin ento, enoe gèsèh agigis, apa krana kéto wirèh janing akéto radjegang, sinah sing dja sida karja."

— „Kènkèn awanan kéto Loeh, indajang èdèngin beli lawatné abedik. Jèn boeat dioekoedan beliné tepet pesan soeba ento, sing dja ada enoe gèsèha, krana kéto dong ké Ida Sang Kiriti ané ngalawatin. Indajang dja koeang-koeang boeat kapagehan paka- joen Idané, doek Idané ngawangoen tapa di goenoeng Indrakila- né, sinah sing da Ida polih wara noegraha."

— „Nah, ento soeba beli, tegarang dini gondjakang anggon paisengan, nanging ké ampoerajang masih anaké boeka tiang kaliwat belog nanging njohnjoh tani oekoe-oekoean. Boeka raos beliné soeba, Ida Sang Ardjoena pageh toerin langgeng makta pakajoen, doeaning sida molih patapan. Doek Idané kagoda ban watek Widiadariné, sadja Ida lintang pageh toerin langgeng mamoeat pakajoen, doeaning toera sida goenggih. Doegasé Ida katedoenin antoek Sangiang Indra ané mabawa Biksoe, obah toer hontjah pakajoen Idané Sang Parta, krana Ida ngalesoeang jasa toer matambah boein pakajoen Idané.

Anaké pageh sama lawan koekoeh wiadin pengkoeng, sing dja bisa-bisa obah. Jèn papinehé langgeng, sama tekèning weg satata, sing dja bisa moendjoek loengsoer. Baoe amon to dogèn soeba ngenah kagèsèhané, apa boein daweg Sang Partané kagoda ban I Détia Momó Si Moerkané, ané magoba tjèlèng ngaloembih goenoengé, doegas ento soedira pesan pakajoen Idané.”

— „Maan, jan akéto papetèkan Loehé, jèn ada pèt gagodan tiba tekèning oekoedan Loehé, apa ané anggon Loeh ngroeat totonan, apang prāsida rahajoe toer sida karja?”

— „O, kéto beli. Nah, jan di oekoedan tiangé, ané lakar anggon tiang mari poernajang saloewiring gagodan, ané teka tekèning dèwèk tiangé, sing dja lènan tekèning: prama satia werdi eredajané, minaka roe sampata njidajang moenahang saloewiring mawak gagodan.”

— „Ndèn Loeh, kèmpèr dadi beli ngenjetang di atiné, gagelaran Loehé kéto, andénja beli, pedas sing dja bisa beli nibakang ento, anggon nangkepin ripoené?”

— „Moenggoehing tatiwaké ento kéné ban beli. Prama satia, artinné: apang daat satia, tindih, toewon tekèning sapradjandji di ati wiadin tatoedjon idep, ané wetoe sangkaning srining werdi eredaja. Tjoetetné apang toewon tekèning pati-patitisé ané soeba pragat katimbang-timbang adji kawéboehan wiadin kalimbankan papineh.”

— „Nah, jan amon to dja krasa ban beli soeba. Pamekasné djani boeat idep Loehé katiba tekèning dèwèk beliné, langgeng ké ja bakala kajang kawekas boeka ané soeba solahang Loeh, marep tekèning beli?”

— „Jé beli, ento sing dja benèh kéto, boeka papineh beliné.

Anaké boeka beli, oeli soeba kajang djani, tan bina sakadi anak ngoesoe api, goemara pesan marasa panes toer makoedoes, dèrèng pragat pesoe api. Patoetné matambah pamidin beliné, arepé tekèning Toengkak raosipoené raoeh irika, sawirèh kalangan raoeh mèmènipoené, ngraris ipoen oewoesan mabaos. Nanging ké Ni dee taroena poenika, tan wènten madaging maras ring manah, kaodjog antoek Mèn Soekarsi ri kalaning ngraos pakalihan, santoekan samitan Mèn Soekarsiné raoeh toer manggihin ipoen asapoenika, tan pisan wènten magatra sendoe, minab njakitang indiké poenika. Malah ring idepipoené Mèn Soekarsi, napi malih sané moeani, misadia pisan patjang noedoek mantoe I Soedana, doeaning ipoen sareng kalihé tan ngrengaring solah I Soedanané, kalih pianakipoené. Sakéwanten sané kakemit, mangdé sampoen ké ipoen dee taroena, poeroen patjang ngrosak tata krama sadoené, poenika kémaon djaga ipoen pisan. Inggih makawinan raraman Ni Soekarsiné meled pisan patjang mamantoe I Soedana, boja ké antoek betjik solahipoené, oening pisan ipoen matilesang dèwèk latjoer, kalih oening ipoen nasarin soeka legan idep sami njama braja, miwah njiwita ring goesti. Samalih, jèn boeat ring karja, tan malih njandang oedoehang, oening pisan ipoen ningkahang karjané, sané sampoen kapasrah ring ipoen.

MAMADIK.

Sedek raraman Ni Soekarsi loeh moeani negak mapaitoengan, wènten anak moeani ngraoehin sareng kalih, sané asiki mapangkoesan Pan Sangga, kanggèn njama kelihan antoek ipoen Pan Soekarsi. Sané sikian Pan Moedra, ipahipoen Pan Sangga. Saraoehipoené irika, djoemah Pan Soekarsi, djag njogdjog ipoen moeng-gahan, maranin genah Pan Soekarsiné negak, sinambi makroena.

— „To apa kitoengang nanang Djantoké, ngadjak mèmènné?”

— „Jé i beli ko teka. Beli teka oeli didja baoe?”

— „Sing, moela oeli djoemah dja beli mai.”

— „Nah, dong mara laotang negak! Maan kènken pra djcemah adjak makedjang?”

— „Rahajoe dja adjaniané. Ni Djantok kidja dadi tra ngenah?”

— „Ija madagang pianak beliné di pèken.”

— „Apa adepa?”

— „Gantal jana apa pra, tiang sing dja ngroengoe tekèn pada-gangané.”

— „Jé dadi tra roengoe, basa djelema badjang?”

— „O, jèn boeat pari solah dja, nah adjanian, toesing dja beli latjoer apa nganggon ija pianak.”

— „Sing kéné ké Nang Djantoeck, pitoewi njai Mèn Djantoeck. Boeka samajain pada tjai njai djoemah adjak dadoea dogèn. Boeat tekan beliné mai, sing dja ada dadoea, toeah abesik, ento sing dja ada lènan, boeatné beli njinahang wiadin ngarwanang soeka legan tjainé. njai pada manjama sig oekoedan beliné. Pamekasné mapianak tekèn pianak tjainé djoemah I Sangga.”

— „Ndèn beli, to kènkèn isin raos beliné, panoedjoen idep beliné, toesing pesan krasa ban tiang ngingerang di njet?”

— „Èh, to kéné. I Sangga dong dja tjai ngelah pianaké. Ija Ni Djantoeck beli ngelah pianaké. Nah né djani ija soeba pada pantes enot beli, tjara djaniné, boeat lakar matemoe karmané. Njandang anaké lamoen ija soeba mapoemahan.”

— „Maan, jadin dja ija soeba pantes, idep beliné kènkèn?”

— „Dadi pitoengan beliné bakal njangkepang ija adjaka dadoea, I Sangga tekèn Ni Djantoeck.”

— „Ndèn beli, jan kakéto soekéh dadi ban tiang ngenjetang. Kènkèn krana kéto, bané djelemané toesing pada arsana.”

— „Ah, ento sing gampang, èlahan tekèning ngedjoek taloeh ban beli ngenjetang.”

— „Maan, kènkèn pangindradjalan beliné? Belogé boeka tiang, toesing pesan matra kakeneh ban tiang.”

— „Nto sing belog djati sadja. Maané, to awak ngentjanin djelema aoekoed, ija loeh, boeina pianak gelah. Akoeda ija mabajoe.”

— „Djapi dja loeh, anak ja masih ngelah keneh, patoeh boeka anaké moeani, masih pada maamon to kenehné.”

— „Pada mamon to, amoen apa?”

— „Nah, dong ndèn maloe tiang nerangang ento tekèn beli. Melah pangindradjalan beliné sinahang maloe!”

— „Djelema loeh, boein pianak, orahang beli i boesan.”

— „Nah, bench.”

— „Jan anak loeh, moela mabajoe lemetan, dadi kajang kenehné masih ija lemetan. Toer imboehin bané pianak gelah.”

— „Nah, maan, soeba kéto?”

— „Soeba kéto dong pitoeterin ija, moenji aloes baang, apan ja moela mabajoe aloes, endi kapan tra ja sida, rèhné bakat empoe sai-sai. Doeloerin ké masih moenjiné ento.”

— „Maan, apa anggon noeloerin, beli?”

— „Ah, sadjan tjai belog pesan. To anaké apa ja anggona noeloerin moenjiné kéto, apang sida ija resep toer njak ngidepang moenji.”

— „Bèh, petengan tekèn tilem ban tiang ngenjetang, doeloer moenjiné ento.”

— „Èh, Nang Djantoe^ok, to tjai kadèn limbak, nawang Djembra-na, Karangasem, tekedang ka Sasak san, soeba pada tawang tjai. Boelèlèng Badoengé, eda itoenganga, ento sat oemah tjai. Ditoe tjai lijoe nawang anak, toer makakantènan tekèn anak pradnjan-pradnjan. Dong ento saratin, srajain boeat pagemeng, ané madan pangasih, piwelas, pangendoeh, nah tjendekang ané madan goena. Ento ké anaké ané anggon noeloerin, apang prasi-da endoeh toer asih idepnjané. Jan soeba kéto, pedas kasidan pangaptiné.”

— „Ha, ha, ha, hi, hi, hi, jèn kakét pangindradjalan beliné, di oekoedan tiangé djelma belog, dong eda sebetanga raos tiangé, ento toelèn pangindradjalan anak tjirik.”

— „Kènkèn sangkal kéto baan tjai minehin?”

— „To kènkèn, dong soeba beli bisa dadi koeang adjahin. Kéné katatoean to, tiang noetoerin beli. Ané adeganga tekèn anaké ngaé goena, toeah Sangiang Semara tekèn Sangiang Ratih. Tiang bisa njambat adanné dogènan, gobanné sing da tawang tiang. Disoebané ija pragat ngidepang ento, lantas ada oetjapan kéné samretinné: doeh doemadak apenga boedoeh enjoed, leng-leng boengeng, atiné si anoe, ningalin oekoedané si anoe. Toeah akéto isinné. Oetjapanné ento adanina mantra. Men, pakardiné akétoan, meloerang apa ja. Sing boewoengan gedènan béa dogènan anggon ngoepahin anaké ané ngoetjapang oetjapané bae. Jèn meli lengis, ané madan lengis goena, adjina maal, i dèwèk maan lengis njoeh djamak, di sadiané lengis njoeh wiadin lengis moeloek ané soeba kaprabéain adji babanten, mimboeh oetjap-oetjapan ané masaih wiadin patoeh boeka oetjapané bae. Saka-dan ané kéto-kéto, jèn depang ké di apadèwèkan tiangé, toesing

pesan madji adji akètèng kebès. Krana kéto pedas toesing dja lakar mikenohin. Kaling kéto ké engkah pisaga, bakal idepanga njen, kadjenenga engkah mémé bapanné tondèn karwan lakar toeotanga. Jèn sadja dadi ban oelian kéto, tiang makeneh pesan ngesèhin mémèn Ni Djantoeké, bakal alihang ané badjang toerin djegèg makètèg-kètègan."

— „Jana kakéto, sadjaba paksa ija, apanga prasida dogèn ija njak noeotang keneh dèwèké toea."

— „To kènkèn ban mamaksa beli, anak ja ngaba keneh pada mamon to, boedoe adana dèwèké toea, ngétoang pianak."

— „Pada mamon to, amboel kèn men, dadi toesing pesan keneh ban beli, raos tjainé kéto?"

— „Nah, djani tiang njak njinahang raosé kéto tekèn beli, nanging tiang baang matakon maloe."

— „Nah, apa takonang tjai tekèn beli, laoetang!"

— „Apanga kènkèn sangkal beli mamaksa ija Ni Djantoek?"

— „Apang ja njak makoerenan ngadjak I Sangga."

— „Maan, padé jèn ja njak pèt, noetoetin pakenehan beliné, kènkèn idep beliné jèna kéto?"

— „Jèn soeba sadja ija njak boeka i kéto, ambat liang idep beliné."

— „Men, jèn soeba liang kènkèn boein?"

— „Kènkèn men boein, sing dja kènkèn apa, pragat dja dadi teked di liangé dogèn."

— „Dadi jèn boeka kéto, toeah aliangan ané prihang beli?"

— „Aa. Boeina sing katon dadi kasadian banjané, nganggon ija pianak, enjak ngidep moenji, toer ngenah dadi kabisan iba gelahé ngempoe pianak."

— „Nah, tjendekné, apang beli kasoebanga tekèn anaké, kéto tèh?"

— „Pamragatné kéto ké dadi."

— „Jèn benehné tawang beli masih patitis anaké lèn-lènan, sawireh tatoedjon idep beliné tawang beli. Krana kéto dong di oekoedané toeah anaké ngalih soekat, apang masih bena ninoe-tin linging adji abedik-abedik. Déning manoesa pada, sinah tatoedjoné patoeh."

— „Ndèn, èmeng beli minehin raos tjainé, bané tjai ngorahang tatoedjon idep anaké patoeh, bes karwan ban beli ngenotang

patitis anaké malèn-lènan. Oepaminé kèn, ada dja anak demen mamotoh, ada dja toesing. Men di kènkèné patoeh, boeka moenjin tjainé?"

— „Ah, pelih ban beli ngetèkang, jan ento senggoeh beli patitis idepné. Di Wiwahané rasa ada moenggah kéné: „Ngoengsira soeka karja wibawa.” Ento pesan patitis anaké agoeng alit, laki stri, satoengkebing djagat doewoer tanah betèn langit. Artin patitisé ento, ngoengsi kaliangan idep, toer ngawé kakasoeban. Moenggoehing pentasné apang prasida mamanggih liang toer kasoeb, ngèndah pèlag. Ada madagang, makoeli, mamaling, mamaak mamatjoel, ah magenepan tingkahné. Maan jan Ni Djantoe toesing njak ngidep moenjin beliné, kènkèn idep beliné?"

— „Pah, jan kéto sing gigis sakit njet beliné."

— „Liang beli, jèn soeba beli ngaba njet sakit?"

— „Bah, moepoet sigoeg tjainé mapeta. To dong ada ja anak ngaba njet sakit bakal mrasa liang tjara tjainé."

— „Tjara enjèné raosang beli sing dja liang apa, jèn soeba anaké ngaba njet sakit. Nah djani dong pinehin beli, apang eda kado raraosané boesan. Boeina jèn kadi inda pianak beliné I Sangga sakit, liang idep beliné ningalin?"

— „Toeara, didja djoeka liang, bes seken ija mataanan. Sangkal ada salokā, i pianak sakit, i rarama madoeochan."

— „Nah, soeba kéto, sangkal sakitin pianaké, sing toelèn banya njakitin awak gelahé. Maan latjoeran i dèwèk kagèt njen, gedé sakité sing peloet ban ngoebadin, boewoeng liang kasoeb, doehkané lantās kasoeb. Boeina ada soeba njalanin kéto, I Gandar ngadjak Ni Singid."

— „Men kènkèn padjalan ijané?"

— „Kéné soeba oendoekné, maboentjing saking pada tan arsa, pamragatné loeh moeani pada ngalésanin. Anaké boeka i raga anggona rarama jan kéto pèt lalampahané, dadi misi pesan sasinggak anaké: abian teah, bangkoeng mati."

— „Kènkèn sangkala kéto?"

— „To singa kéto, i dèwèk lakar kabéan gedé njakapang ija, soeba kéto djelemané ngamboel lantās ija, ané loeh dojan kreng ngoesak awak, ngèndah pèlag bikasné toesing boein dadi bogokang. To sangkala, jèn beneh, eda kétoanga ija. Antos dogèn kem-

bang njetné, jèning soeba beneh pentasné lakar ngoengsi kalia-ngané, eda boein pijerina!"

— „Nah, jana kéto dja, boeka papineh tjainé, beli noeotang dogèn. Nanging ké tegarang masih tari ija, singnja kagèt ada itjan Widi, enjak ija ngidep moenji.”

— „Jan boeat kétoné dja, masa dèwèk tiang nabdabang ento.”

NGANTÈN.

Ri sedek Mèn Soekarsi maratengan, pakalihan ring pianakipoené Ni Soekarsi, raris Mèn Soekarsi ngomong sapoeniki.

— „Djantoeck, i poean wan njai moeani oeli kanginan mai.”

— „Wa Pan Sangga mé? Ija ngoediang mai.”

— „Apa ngoediang, ija ngidih njai, bakal sakapanga ngadjak belin njai I Sangga. Kènkèn men njai?”

— „Waoe asapoenika, djag njerit ipoen ngeling, raris bah ma-poelisahan, masasambatan kamati-mati.”

— „Jèning tiang lakar pakoerenang mémé tekèn ija, boeka apa ban mémé, toesing pesan tiang lakar njak ngidepang moenjin mèméné, lasia pesan tiang ngemasin mati. Nah, jan kéto lakar teher pangidep méméné ngadjak i bapa, tiang lakar magedi oeli dini, djoemah soeba mémé adjak bapa né melah-melah!”

— „Djantoeck, dong eda njai djag idjoe sedih, padingehang moenjin méméné maloe, mémé tondèn pragat ngraos tekèn njai!”

— „Sing, mémé, depang soeba pragatang amoen to, eda mémé boein ngraos tekèn tiang, tiang apa lakar ngidepang masih toesing.”

— „Ento sedeng melaha pesan Loeh, madakang mémé boein, apang Loeh tra njak ngidepang, krana kéto, mémé pitoewi bapan njai, toesing pesan bakal soeka tekèning njai matimpal kema.”

Waoe asapoenika, raris ipoen negak malengok, sambilang ipoen ngeling selegoek-selegoek sigsigan. Mèmènipoen raoeh ngoesap-oesap toendoennjané, toer ngaras pipinipoené Ni Soekarsi, kandoegi sengkangnjané ngrèkkèt ring bok mèmènipoené. Doek poenika, mèmèn ipoené masambilan ngomong nanging makisi-kisi. Sadèrèngé mèmènnjané oewoesan ngraos, Ni Soekarsi sadrana ngimpekin mèmènipoené, sambil makroena.

— „Méména bin, ija binan orahanga.”

— „Beneh, tekèn I Sangga Loeh sing njak, tekèn ija kènkèn?”

— „Tawang djani, kènkèn kadèn.”

— „Dong kènkèn kadéné kéto té?”

— „Tawié, sing tawang!”

— „Ndèn sing tawang-sing tawangé kéto té, pang eda kado. Malah toea njen mémé?”

— „Bèh, éméa bin, neler-nelerang binan.”

— „Beneh, pang karwana. Jèn Loeh njak, orahang enjak. Jèn toesing orahang toesing!”

— „Bè.....h, sadja ni émé.”

— „Bèh-bèh kènkèn dja? Dong masaoet beneh-beneh!”

— „Ah kènkèn kadèn, kanggo dja émé!”

— „Nah, lamoen kéto, kal toendèn mémé dja ngianang!”

— „Toendèn dja!”

Inggih Mèn Soekarsi, asapoenika poepoeté ipoen ngraos ring pianakipoené. Sawirèh pasaoet pianakipoené asapoenika, pinèh ipoen sinah pianaknjané patjang enjak ngidepang moenji. Indiké poeniki, sampoem kaparidartajang antoek Mèn Soekarsi ring ipoen Pan Soekarsi. Pan Soekarsi ngènkèn loehnjané madabda-ban, nabdabang saètèh-ètèh pasakapan. Loehnjané tan lali ipoen mainget sané moeani, sapoeniki.”

— „Beli, jan beneh dja pitoengan tiangé, eda kalondiok beli metoh, oelahang pragatné dogèn. Boeka salokan loeh-loeh: apang genep tanding, soeroed koeang. Krana kéto, lijoe enoe djalan la-kar tongos beli metoh boein.”

— „Nah, kéto soeba, nto benehang beli pesan pitoengan Loehé!” Gelising toetoer satoea, sampoem poepoet ipoen masakapan, Ni Soekarsi ngadjak I Soedana poenika. Sawirèh sang ngantèn loeh moeani sami pada arsanipoen, kénginan saparipolahnjané, satata angolangoenin idep raraman Ni Soekarsi loeh moeani.

NGALIH KARMA.

Kotjap I Madé Sangga, sasampoem ipoen oening ring Ni Soekarsi sampoem masakapan ngadjak I Soedana, tan sapira djengah èrang manahipoené, nanging ké tan dados antoek ipoen makarja poenapa poenapi. Sawirèh asapoenika, kadadosan ngesah manah-

ipoen, raris ipoen matinggal njingid saking djoemahnjané. Pamarginipoené amoerang-moerang lampah, tan makanten sané patjang oengsin ipoen, sakéwanten ipoen noeotang patindak boentoetipoené. Tan oening ring djedjeh, raina wengi ipoen mamargi, nanging ké saking alon pisan, santoekan ipoen sampoen koeroe, kabanda antoek kirangan sangoe. Ring sampoen sandékala, raoeh ipoen ring Batoeriti, irika ipoen ngawilang doenoengan, misadia bèndjang semengan ipoen patjang ngalantoerang pamargi. Ring doenoenganipoené akèh anak madoenoengan irika loeh moeani, poenika saking djadma sami ngendon ngrereh karja, nanggap oepah ngabas, wènten sané nanggap oepah ngalap kopi, lian wènten maenoeh. I Sangga sawirèh ipoen kapesan sangoe, kadadosan mamamah ipoen milet, matooetin anaké ngrereh karja irika. Wengi poenika, ring sampoené sami masaré, tan lali ipoen I Sangga nakèngang asapoenapi pratingkahé ngambil karjané asapoenika. Sané brawelasan manah, tètèh antoek ipoen nrangang, tjara-tjarané patjang ngambil karjané asapoenika. Bèndjanganjané semeng katoen roepoet, sampoen ipoen bangoen, adjrih ipoen kasèp katinggalin antoek timpal-timpalipoené. Ring sampoené timpal-timpalipoené sami bangoen, raris sami makinkin, ngiréang patjang mamargi ngrandjing ka tengah alasé. Sasampoené sregep, raris sami mamargi, ipoen I Sangga tan doh noetog sami timpalipoené. Tan kotjap ring tengah alasé, tjrita mangkin sampoen sami boedal, ri kalaning soeroep soerja, sami mamoeat olih-olihé saking tengah alasé. I Sangga taler ipoen makta kopi oenoehan, sawatara wènten inab alèpèr akèhipoené, raris adol ipoen ring dagang kopiné sané noembas kopi ngètèng-ètèng. Kopiné alèpèr adji asoekoe, ring asapoenapiné tigang talèn. Bèndjangané I Sangga mangetang santepipoené, dados pikolihjané ngakèhang. Sajan matambah-tambah santepipoené, pikolihjané taler asapoenika. Kénginan tan sapira kendel manah I Sanggané, santoekan manahang ipoen, kasoewèn-soewéné sinah madrebé djinah makoewèh. Kasoewéning-asoewé ipoen ngrereh karja asapoenika, sajan oening ipoen malih ningkahang djinahnjané, doning asapoenika, wirèh ipoen goemanti djadma mabekel kawitjaksanan, indik ngamargiang naja sadoené. Ri sada kala soré I Sangga boedal saking tengah wanané padèwèkan, santoekan ipoen ka doek oelangoen noedoek kopi, tan oening ipoen ring dèwèk ka-

tinggalin timpal. Poenika doning nêwèk pisan ipoen boedal, pamarginné sada ngèngap, kabatek antoek adjrihipoené. Ring margi ipoen miragi soeara ling, ngawang-ngawang karenga. Pantji makesiab bajoenipoené, tan masa ipoen ring patindak boentoetnjané ngangsarang, das-das malaib. Sajan soewé sajan njata kalih ngagangang soeara poenika, kandoegi ipoen tan dados mamargi, djag matjepol ees djalan moela, angkihanné roentag, lima kalih boentoetipoené ngetor. Sajan soewé ipoen miragi sengi-sengi poenika, sajan mangetang ngilgilipoené, kabatek antoek kalintang adjrihnjané. Sawatara apanginang soewènipoené ngetor asapoenika, piragin ipoen ling poenika madoeloeran sasambatan, njambat mémé bapa kalih déwa ratoe. Kangkat I Sangga doek miragi sasambat asapoenika, mapineh-pineh ipoen sapoeniki: jèning sadja mamediwadin tonja, sing dja bisa masasambatan boeka kéto. I dèwèk nakeh, pedas manoesa ené. Oewoesan ipoen mapineh asepoenika, magèbras ipoen bangoen, ngraris mamargi. Boentoetnjané kambang tindakang ipoen, santoekan ring manah kantoen rebat, bajoenipoené mitoewiang djadma, manahnjané mamojain. Wirèh asapoenika, djado-djado pamarginnjané, soeara poenika piragin ipoen kagèt doh kagèt nampek, déning manahipoené mandang-minding. Jadiapin pamarginipoené, sabilang atindak maéngaan, kasoewèn-soewèné taler doh pamarginipoené. Inggih mangkin, wirèh sampoen nampek ring genah soeara poenika, trang pisan antoek ipoen, moenggoehing ling poenika, ling anak kasinengkacnan ring margi. Wirèh asapoenika, sahasa ipoen njagdjang, ngamaranin genah ling poenika. Saraoehipoené irika, ton ipoen djadma sareng kakalih, sané asiki ngabag noedoek kopinné sané mabarakan, irika ring samping batoc-pilahé, sané ngroengkain margi poenika. Sané malih asiki, kanten soebengipoené poetih ngemporet, sinah ipoen kantoen badjang, poenika ipoen negak mata-djoeh ngeling, sarwi ipoen ngoeroet-oeroet boentoetipoené, sané sampoen beseh petjak kadjèngklok. Doek ipoené kadjèngklok, ngraris ipoen laboeh, mantep ring batoené, sasoewoenanipoené telas pagelantes, kalih dèwèkipoené babak beloer, maporod ring batoené. Sawirèh kalintang sakitné, doeloerin tan mresidajang mamargi, poenika awinanipoen ngarod ngeling, lingnjané mabarangan, sawirèh mémé kalih pianaknjané sami ngeling. Sadaweg I Sanggané nremdem raoeh maranin ipoen, tan papékanan dji-

tanipoené sinarengan maka kalih, kadéwa ratoe anoelamé mémé bapa, toer raris masrahang dèwèk.

— „Jèn djroné gemes, doeroesang pademang tiang sareng kalih poeniki!”

— „Oeh, djroné anak istri, sapoenapi mawinan djroné mata-tangisan, sampoen wengi iriki?”

— „Ah, napi atoe tiangé ring djroné lanang. Tiang raoéh saking moenoech i baoe, raris ring margi pianak tiangé polih sinengkaon kadjèngklok, tan mresidajang mamargi malih, wirèh boentoetipoené beseh toer sakit.”

— „Bah, jana sapoenika, tiang kèmad pisan manahé noeloenjin djroné, sawirèh djroné istri tiang anak moeani.”

— „Jèh djro, jan toeoe djroné swétja, patjang noedoek djiwan tiangé, kalih djiwan pianak tiangé, sampoenang pisan djroné kari ngèmadang, ban loeh ngalawan moeaniné. Ndawegang pisan tiang, itjalang pakajoené asapoenika, arepé ring tiang loeh-loeh, ring masaning mamanggoeh kasengkalan sapoeniki.”

— „Inggih, jan kènten, margi tiang nandan okan djroné. Djroné lingsir betjikan sampoenang makta kopi, banggajang kopiné driki sangklibang bareng kopin tiangé, bèndjang semengan tiang ngambilang kopiné mriki!”

— „Nggih betjik taler kènten. Nanging ké pianak tiangé ané makèwehin. Napi krana kènten, sampoenang malih mamargi patjang ipoen mresidajang, bates madjoedjoek kémaon sampoen ipoen tan njidajang. Jan ten gandong djroné, sinah tiang ten bisa neked ka doenoengan tiangé.”

— „Jadin ngandong, njak taler tiang. Nanging djroné sampoenang noekaang, wirèh tiang moeani, okan djroné anak istri malih badjang!”

— „Pèh, malih djroné ngawawanin baos djroné boesan. Jèning tiang, ten pisan makèmad-kèmadan, di kalaning nemoe senkalané.”

Sawirèh asapoenika poepoet baosnjané sang ngarepin kasinengkaonan, raris kagandong antoek ipoen I Sangga, sang amanggih tjoentaka poenika. Tan oetjapa ring margi, kotjap sampoen raoeh ring doenoenganipoené sang kasinengkaonan. Sanapakipoené ring padoenoengan, wengi poenika ngraris karerehang lakar tamba antoek I Sangga kalih sang madrebé oemah poenika. Loewiripoen tamba poenika: akah pakoe, ambèn tjanging, akah djroc-

djoe, poenika matjaktjak sami, raris kakapoet antoek wastra kedad, anoeli kalablab antoek arak. Sasampoené maloeab, sapoe-roen-poeroen kakapoetan poenika kanggèn neen-noon sadrana, boentoeté sané lara poenika. Oewoesan asapoenika, raris kaarapin antoek asaban tjendana. Asapoenika kateherang wengi poenika djantos ping tiga. Sané ngentjanin poenika, tan lian mèmèn sang pinakit kalih I Sangga, wirèh ipoen kinepang irika, tan kawèhin boedal ka doenoenganipoené. Bèndjanganné pasemengan pisan, sadoeroengé wènten anak bangoen, I Sangga mamargi ngrerèh kopiné sané kakoetang dibi sandènné, adjrih pisan ipoen kasèpan, jèning kasèp, sinah kopinné itjal. Kotjap ring sampoené sané noewèngang oemahé, kalih sang madadoenoeng sami sampoen bangoen, kagèt raoeh I Sangga mamoeat kopiné samian.

— „Dong, déwa ratoe, kalintang pesan piwelas Gedéné tekèn mémé, kalih ija Ni Ratna pianak méméné. Men boeka djani, apa lakar anggon mémé naer oetang méméné tekèning Gedé, sadjaba Sangiang Kawi ané pawikan ngoetasang oetang méméné ento. Nanging ké kaliwat soeksema ban mémé nampi, pasti di pabaan pedjang mémé, boeat pitresna kalih soeka welas Gedéné tekèning mémé, apa boein tekèn pianak méméné.”

— „Bèh, mémé, dong sampoenang kalondjok mémé maosang, apa boein nampi, boeat padjalan tiangé amboelné, sakéwala manoeat tjaraning anak, dèrèng ndèn madan ngalintang, makadi raos kalih panampin méméné.”

— „Mené, dèrèng. Indajang dja toesing Gedé teka, ngawénin amoen djani, pedas mémé mati ngadjak pianak, sarapa ban matjané wiadin lalipi gedé.”

— „Ah, ento ten kéné mémé, lamoen dèrèng toewoeh mémé, katjatri antoek Ida Sangiang Widi, ngemasin boeka raos méméné, mangedoh sadja boeka i kéto. Jèn dipapineh tiangé, anaké boeka mémé, moela toeah katoedoch amboel djani, krana kéto anaké boeka tiang sakéwala ngalakonin dogènan, sang anitah noedoch moela toeah Ida Sangiang Prama Kawi. Ah, to ngoeda ento dawanang mémé, to Ni Loch kènkèn?”

— „Oeh, ija adin Gedéné, jèn boeat sakit toewin beseh batisné soeba dja gigisan, i boesan ija dandan mémé toewoenan mabanjoe.”

— „Nah, lamoena kéto, dong kema mémé makiré, ngaèngang

ija oepad. Irika gelis mèmènipoené ngarjanang tamba, sakadi dibianipoené, kateherang pisan nganggèn tamba poenika. Wènten inab limang raina, Ni Ratna mataanan asapoenika, waoe ipoen mresidajang mamargi betjik, sakadi sané sampoen-sampoen. Salamin Ni Loeh Ratna poenika pinakit, I Sangga tan pisan kawèhin pasah ring genahipoené, antoek mèmènnjané, sawirèh jèning kirangan poenapa-poenapi, tan lian sané ngroeroehang, wantah ipoen I Sangga sané katinda antoek ipoen Mèn Ratna. Doning asapoenika, saantoekan sang kalih, Mèn Ratna miwah I Sangga poenika, éling ring dèwèk sami djadma pondokan, poenapi malih I Sangga poenika, kadoèk sinah kapiwelasan manahipoené, marep ring Mèn Ratna raoehing pianakipoené. Moenggoehing pangidep I Sanggané, boja dja antoek Ni Ratna djadma loeh malih badjang, sané ngranajang doeaning idepnjané kadoeroes saloeloet kapiwelasan, goemanti wantah sangkaning I Sangga brawelasan manah, kaping kalih saking ipoen matempahang dèwèk latjoer, nglintik mamondok ring pradésan anak, mangdé koedoe oegi sang sami pondokan, nganggèn ipoen sraja kanti, saking soesroesa darma sadoe. Poenika doning ipoen tan djangkajan ngaloe-maksanajang pitoeloenganné, sané madasar saking pamargi tambet, katiba ring Mèn Ratna kalih pianaknjané. Sajan soewé, sajan karanehan idepnjané I Sangga, marep ring ipoen Ni Ratna. Tan pisan matra manahipoené liang, jèn patjang pasahang ring Ni Ratna. Sakéwanten saroeang ipoen taler, santokean ipoen madèwèk latjoer, èdalem pisan ipoen, jèning dajanipoené asapoenika katjihnan. Dèning sampoen nem sasih soewènnjané ninggal oemah kalih rarama loeh moeani, mangkin mamaksa manahipoen boedal, sawirèh pakarjané irika sampoen telas. Kaping kalih, jèn ipoen patjang teher kantoen irika, tan pariwangdé dèwèknjané patjang nandang goeng lara doehkita, kabanda antoek boedoeh oelangoen, kasemaran idepnjané ring Ni Loeh Ratna sajan wredi, napi malih pinèh-pinehipoen mrasa patjang tan polih tamba. Poenika doeaning ipoen ngangsehang pisan patjang boedalé, ninggal Ni Loeh Ratna, toer patjang ngalilajang manah, mangdéné prasida lali, ring idepipoené kaprapantja. Pinoedjoe Ni Loeh Ratna padèwèkan maratengan ring paon, raoeh I Sangga ngamaranin, nanging ké ipoen tan pisan maa, sawirèh pamargin I Sanggané sada neles. Saraoehipoené

irika, tan pasamodana djag ngambil liman Ni Loeh Ratnané saking poengkoer, kagisinin patelahan pisan. Doek poenika, tan sapira makesiab Ni Ratnané, gelis ipoen nolih saha madjritan, kadèwa ratoe. Waoe ton ipoen I Sangga, agé ipoen nekep bibih, nampetin soearanné mangdé tan doeroes medal. Irika kemir-kemir I Sangga ngeton Ni Ratna mapangsega, kadi badogolé tantjebang, tan makidjap-kidjapan. Sawatara apanginang soewènnjané sapoenika, waoe Ni Ratna dados ngomong, nanging ngreres toer ngretget, santoekan tengkedjoet kalih djedjhipoené dèrèng itial.

— „Mèh, dong, dadi ban beli kété. Aroeh, pantji makesiab bajeon tiangé, kadè nang tiang baak ngedjoek iban tiangé.”

— „Oedoeh Loeh, ampoerajang pesan tiang, pelih tiang Loeh, bané sanget nengkedjoetang ragan Loehé, boeina djoeari anaké boeka tiang nempoeh anggan Loehé amboel djani, isina eda ké Loeh sanget njekelang di idep!”

— „Bèh, to njatoea i beli pramangkin. Mara djani beli njemak batek liman tiangé dogèn. laoet beli ngidih kapelihan bin sada noenas ampoerajang, pantes. Men to jan i pidan, lijoenan bin oekoedan tiangé bakat djemak beli, kènkèn men ento?”

— „Oeh, ané i pidan sing tan katjrita ento Loeh, bané Loeh doegas ento noedjoe nemoe sengkala.”

— „O, kéto? Né djani bané tiang noedjoe seger, krana beli ngidih pelih tekèn tiang, sing kéto?”

— „Beneh, kéto toeah pantesné, apan tiang pelih adana njemak liman Loehé boesan.”

— „Jèn soeba ja beli nawang boeat lakar pelih, jèn beli njemak liman tiangé, to eda dja okana djemaka i boesan. Sangkal djemak dadi, pang ada men idihang pelih seedang pesan, kéto kènkèn?”

Dados kaselek ipoen I Sangga waoe kasapoenikajang antoek ipoen Ni Loeh Ratna. Daweg poenika I Sangga kalih Ni Ratna sedek negak marep-arepan mapaloe entoednjané sang kalih poenika. Raris Ni Loeh Ratna njimpit paan I Sanggané, sinambi makroena.

— „Sangkal mendep, kènkèn pineh beli raos tiangé?”

Kantoen taler I Sangga malengek, tan pisan maklisikan, sakéwanten kidjap-kidjap, sakadi bodjogé asepin. Moeanipoené sampoen seboeh landang, peloeh gidat patribis, paningalannjané ngem-

beng-ngembeng, bajoenipoené nroegtoeg tani karwan-karwan. Sawirèh ipoen soewé nek makadi tindjak koedané, malih Ni Loeh Ratna noelek paanipoené, sarwi ngomong.

— „Ih beli, né té padingehang raos tiangé! Boeat papineh beliné ané makrana beli njemak liman tiangé, ento soeba krasa ban tiang. Pamragatné mawanan beli ngidih pelih, saking tiang ngaba pelihé. Djani mabalik dandané, tiang ngidih pelih tekèn beli pang sanget. Eda boein beli pelih tapi, panampin beliné ma-loenan bench.”

Saoewoesan Ni Loeh Ratna ngraos asapoenika, waoe I Sangga poeroen maliat ring ipoen, patjang ningalin boelané sané ngranjang ipoen oelap i waoe. Napi sambéh manik banjoené saking paningalan I Sanggané, santoekan ngeton boelané sané sedeng poernama, matédja njemporot nibanin paningalanipoené, troes nepoed kadjadjah poepoesoehipoené, ngawinang ketegan tangkahipoené nroegtoeg tan gigisin. Jèn rasajang ipoen sikianipoené, kadi noengkap ring soearga, toer katangkilin antoek praapsariné, saha mamoeat gagandan sané miik maimpoegan. Kadadosan kadalon ipiannjané, tan oening ipoen ring dèwèk sedek ngarepin sagara madoe goenoeng menjan, inggih tjendekang sedek ngarepin mreta sagoenoeng, kandoegi ipoen malih kakeplakin antoek Ni Ratna, sambil makroena.

— „Ih, kènkèn beli, soeba krasa ban beli isinné, raos tiangé baoe?”

— „O Loeh, kapineh dja ban tiang soeba, boeat raos Loehé kéto.”

— „Nah, lamoen soeba, eda beli boein lèmpad ngaba toetoer satoea, arepé sig oekoedan tiangé. Tiang taoe pesan tekèn dèwèk kapioetangan gedé tekèn beli, sing dja pantes beli mesoeang raos kéto tekèn tiang!”

— „Lamoen toesing dja dadi lèmpad, nah. Tjendekné kéné ké pamekas keneh tiangé Loeh, jan toeah sadja troes toemoes idep Loehé moelihé tekèning oekoedan tiangé kajang kawekas, djalan Loeh moelih djani, koemah tiang ka Oeboed, ditoe djalan Loeh bareng Ni mémé, masekaa latjoer ngadjak tiang. Krana kéto pinoenas tiangé tekèning Loeh, dong ké bas tong sida ban tiang ngret boedi, apa boein lajar pasah tekèn ragan Loehé kapoengkoer-poengkoer!”

— „Dong beli, teka tidingang beli pesan noegel raraosané, kalih lalampahan satoea tjritané, ané djani anggon beli pamragatné kéto, nah jadin kéto. Nanging ké apang pasadja belj, eda beli ngaba raos goeje tekèn tiang!”

— „Adoeh Loeh, bawakné kéwala Loeh dogèn eda linjok tekèning raosé boeka djani, jèning sig oekoedan tiangé pasti pesan soeba, sing ada boein alag-èlèga, teka djegdjeg sing ragan Loehé tiang laku metoh mati pisan.”

— „Nah, lamoen kéto raos beliné, pamragatné kéné djani. Sig ni méméné beli djani ngraos, idih oekoedan tiangé tekèn ija, lamoen soeba ditoe bèbas, tiang sing dja ada dadoea boein!”

— „Oeh Loeh, pragat pesan soeba djani, krana kéto, tiang soeba maan mapitoengan ngadjak ni mémé, ija sing dja bani ngarabajang keneh Loehé, toendèna tiang ngraos tekèn Loeh. Tjendekné ija satinoet pesan tekèn apa loewir pragat pitoengan Loehé.”

— „Maan, jana kéto, boein pidan njet beliné laku moelih?”

— „Jèn toeah Loeh njak, djani tiang makeneh madjalan.”

— „O beli, melah boein mani madjalan. Krana kéto apang maan tiang madabdaban ngaé bekel di djalan. Boeina apang maan ngatepang paitoengan tekèn ni mémé boein.”

— „Nah, kéto dja kéto, tiang sing nganggoang Loeh dogèn.”

Sapoenika padjaripoené I Sangga, sambilang ipoen makaon saking irika. Saraoehnjané ring obag korin paoné, raris ipoen matolihan ring genah Ni Ratnané makarja, sawirèh Ni Ratna ngroe-foek masaoer goeje, sarwi njréré I Sangga, sedek ngéréang nedoeng ring oendag paoné.

— „Tiang ko, masih nganggoang beli dogèn.....”

Daweg poenika, matemoe paliatipoené sang kalih. Antoek poenika ngawinang I Sangga lipia ring dèwèk, sawirèh kesjengan bajoenipoené kalintang. Rèh asapoenika indiké, dados ngawang boentoet I Sanggané matindakan, napi lepas antoek ipoen njeboerin oendag paoné, njroejoeng ipoen nredjak paloengan bawi kalih endoet, mawastoe bek ipoen ketjrètin endoet. Doek I Sanggané njroejoeng, pantji masaap bajoen Ni Ratnané ningalin, kasenggoehang I Sangga laboeh ngakebin paloengan, ngasèpak ipoen njagdjin ka obag korin paon poenika. Saraoehipoené irika, ton ipoen I Sangga sampoen ring tengatahé, kadjengat-kadjengit ngarepin Ni Ratna sedek madjog ring obagan korin paoné. Bèh kadi

poelar basang Ni Ratnané kedèk, djantos medal tojan paningalanné, santoekan ngeton I Sangga, bek maroewès-roewès antoek endoet, lima kalih boentoetipoené, sakadi makasoet selem. I Sangga kenjir-kenjir kéwanten sarwi nampekin Ni Ratna, misadia ngedih toja patjang anggèn ipoen mabaseh. Waoe Ni Ratna ngambil tjédok djagi njéndok toja, wènten soera piragin ipoen sapoeniki.

— „Jèh, kakoediang beli Gedéné Loeh, katoeloedang lada ija sangkal kéto belokotan adji endoet?”

Malih Ni Ratna ngawalinin kedèk ngelkel, sambilang ipoen masaoer.

— „Sing, bangka tiang sing dja ngènkènanng apa ijané, boedoh koeda tiang mé. Apa koné salah i beliné kétoang tiang.”

— „Men, singa, enjèn ngétoang ija?”

Irika raris katoetoerang indikipoené, sakadi patoetné pisan. Bèh, malih mawali kedèké, mabrijoek sinarengan, jèn rasajang tan bina sakadi koewoegan ombak sagarané, mempoegan ring batoe parangané. Sané nakènin poenika, tan lian ring mèmèn Ni Ratnané, ipoen waoe raoeh saking pasar, toer mamoeat bablandjaan, djantos das oeloeng bablandjaanipoené, dawegé kedèk oengkat-oengkit. Doek ipoené makedèkan asapoenika, raoeh sané noeënanng oemahé mitaoe I Sangga, wènten anak ngrereh ipoen njantos diwangan ring marginé. I Sangga gelis njagdjagin medal, dapetanga raramané moeani njantos diwangan.

— „Dong I Sangga, dadi ban tjai makaad tan pawangsit, ninggal anaké boeka bapa. Nganti bedjad bapa njrepang tjai, oeli i nem boelan, mara djani tjai tepoekin bapa dini. Djangka telah ban bapa njeloepsoep goeminé, teked ka Karangasem, ka Djembrana pada. Né djani bapa teka oeli di Boelèlèng, i teloen bapa soeba kema.”

— „Doeh bapa, boeat ento iwang ban tiang masolah, pamekasné eda bapa sanget njoengkanang, sampoea pisan di kajoen bapané, indik kaiwangan tiangé?”

— „Sing, bawakné tjai ké eda sanget ngamboelang oendoeké ané soeba! Djani djalan tjai moelih, bapa soeba tjoemawis djoe-mah, tekèning apa loewiré ané ngranajang tjai ngamboel boeka djani!”

— „Sapoeniki bapa, jan teka dados, bèndjang tiang ngiring

bapa mantoek, doeaning sapoenika, tiang kadoek masamaja sareng-sareng mantoek ring tumpal tiangé, sané sampoen poepoeping pasengkéta ring tiang."

— „Ih, to samaja kènkèn? Anak kènkèn sawitran tjainé ento, anak mènak apa djaba? Boeina loeh moeaniné kènkèn?"

— „Ipoen djadma djaba, loeh-loeh sareng kakalih, méména ring pianaka."

— „Oeli didja ija ento?"

— „Jèn moenggoching oemahipoené dja, ten pisan tiang oening. Mawinan sapoenika, nènten pisan tiang djoeari nakèngang indik poenika."

— „Ah, papak kentjanin tjai djelmané toeara karwan oenggoehana. Apa pianakné ento enoe badjang?"

— „Ipoen kantoen badjang tjirik. Doeaning meled pisan idep tiangé nganggèn ipoen timpal, wirèh bikasjané betjik pisan, maha sampoen tjoeb raos tiangé ring ipoen, toer ipoen sampoen oeka."

— „Bah, né tjai sadja djelema mata patoengan, lajah don. tjai bék bé goeling. Asing enot tjai, ento enjoedang tjai pesan, orahang tjai melah toer toeara ada tjédana."

— „Boja ké manah tiangé kadoeng sampoen laboeh ring ipoen, tapi malih ipoen sampoen njadia pisan patjang natak kalatjoeané djoemah, poenika ké mawinan tiang nawegang pisan ring bapa, mangdé prasida oegi ipoen anggèn tiang somah."

— „Nah, to soeba, wirèh njet tjainé soeba laboeh, dadi peteng matan tjainé, ané djelé katonang tjai melah, ané labak kadèn tjai tegh. Moela toeah kéto, papineh anaké kasoesoepan pantja-indrija. To toeah ané makrana, sangkal lijoe anaké nepoekin sengkala goeng, dong ké ban soeba mabading matané, artinné: mabading boeat patitis kapatoetan idepné. Sangkal arang anaké mrasidawang neptepin boedi, jèn soeba kenehné kadoeng kadaatan prapantja. Boeina ento djelmané ané kenehang tjai, djelma toeara karwan panangkanné, boeat treh lalintihné toeara karwan. Jèning tjara bapa mamilih djelema, toeah moela di padjoemahanné ija patin, lamoen soeba ija bangkit di kalané nganggo pamatjoelan. Toer manis tingkah solahné mararama manjama braja, seleg ngatap gagaèn, ento pesan ané tjoempoeang bapa di ati, nanging ké pang masih ija magoba batas tileh. Tong njak bapa ngenjoedang

djelma né satata makoeris asat, mapoepoer lamat-lamat, apa boein di kalané ija mapanganggo boengah, mebo miik ngaloeb-aloeb, toer sada sring katjoendoek di tengah djalané. Jèning ané kéto djoedjoech tjai, lakar anggon tjai somah, toelèn tjai masomah pamali, medem makasoer ban lateng moeah sobia, makadi tjtjingé medem di boengoet paoné, ada koedoe anget, boeloené ngangsan liglig. Né djani satondèn ngaliwat oeloeng njet tjainé tekèn ija, melah tjai moelih bareng bapa djani, bapa soeba mengain tjai djoemah, ané lakar anggon tjai oebad, boeina pasti njidajang nawarin sakit atin tjainé ento."

KAPAKOERENANG.

Sawiréh I Sangga djadma toetoet ring rarama, kènginan tan malih ipoen minéhin, djag ngraris ipoen boedal, noetoetin raramanipoené. Tan kotjap ring margi, tjrita ipoen sampoen raeoh djoemahnja, agé raramanipoené maprakia, ngianang indik pasakapan I Sanggané ngadjak Ni Wiri, prenah mindon ipoen saking loeh antoek I Sangga. Gelising tjrita sampoen reké poepoet masakapan, maprabéa sawah asoekat, mawerat adji tigang atoes ringgit. Tingkah I Sanggané mapakoeren, tan bina sakadi pargin soerja miwah woelané, asiki nganginang, sané lianan ngawangang. Wiréh asapoenika, kadadosan sawengi raina ipoen magrengan kéwanten. Kasoewéning-asoewé, mangetang kéwanten parebatipoené, kandoegi matigtigtigtigan. Dados sami ngelésantin loeh moeani, sami bébas nganggéang manahipoen ndiri-ndiri. Déning asapoenika indiké, mangkin ngeh ipoen Pan Sangga, boeat ring salah pianak kalih mantoeninipoené iwang, irika waoe ipoen mapiorah sapoeniki.

— „Ih, tjai Sangga, njai Wiri, to kènkèn patitis idep tjainé, njai pada, krana kéné singsal enot bapa, tingkah tjai njainé masomah? Indajang édéngin bapa lepas benehé, enjèn iwang enjèn patoetan!"

Pasaoeripoené I Sangga tiendeck sapoeniki.

— „Bas sapoenika pengkoengipoené ngaba bikas, poenika ngranajang gedeg atin tiangé ngetonin."

— „Nah, to kéto njai Wiri. Dadi njai kadalih pengkoeng ngaba bikas. Dong eda banja kéto!"

— „Nènten jakti napi bapa. Ipoen dja sané pengkoeng ma-

lih bedos, tan dados kasèpan njang agigis. Napi malih jèn ring noedjoené tiang njambadain ipoen, dèrèng poepoet raos tiangé, kagèt sampoen nampèl tendas tiangé. Bas njabran sapoenika, tong sida antoek tiang neteh basang, makita taler tiang ngalawan."

— „Maan, kènkèn oepamané panjambadan njainé?"

— „Oepaminé, jèning ipoen malali wengi-wenginé. ring asa-poenapiné manah tiangé, jakti tiang mapadjar sapoeniki ring ipoen: „Malali banja kéto, dong koemah anaké bisa-bisa lakoe, koemah kaki balian, bapa dalang, apang masih mapitoeas kiapé, boeina pang pakesepin magadang, boein manj dadi segeran atiné ngarap gaél!" Pasaoetipoené ngempros: „Peta dogèn njai paling ririha, awaké sing dja kober ndèn ngidih adjah tekèn iba." Sapoenika pasaoetipoené, tan mari ipoen njambat kririhan tiangé. Ring sapoenapiné jakti saeatin tiang sapoeniki: „Toesing dja sangkaning itjang ririh apa, bates minget amon to sing dadi? Nah, lamoena toesing itjang soewoed mainget boeka i kéto." Djag kaploek, sapoenika kagèt limanipoené ring tendas tiangé, malih ten djangkajan, kanti makenjedan polon tiangé, peteng-peteng matan tiangé bana ngaploekin."

— „Men, koedianga, tra kaploekin, — katimbal antoek I Sangga — bas kéto tjanggihé, apa dja gaé awaké, njai sing taèn tra bisaan, inget di ngadjahin tongos njainé. Jèn awaké men ngadjahin njai, pang bisa njai kenjat, noelakang pangadjah awaké."

— „To jèn kéto bikasé ngadjahin timpal, tjara didja men?" Tar lad makebroes djantoes, petané kenjang dogèn, nganti patjrangah ngenah wat kakolongané mapeta, to dong kéto bikas anaké ngadjahin timpal. Sebengé satata mrengoet dogèn, peloed matané barak boeka matan toeoe-toeoené delikang, njoereng tjara tjlepoek kaabin."

— „Pah, njai paling ririha, kaling awaké nglemet ngogokang njai bakal krasa toer kidep ban njai boedin awaké. Oelian kasi-tengan awaké njèrèh njai, bakal milegang njet njainé, masih toesing mitoeasin. Djani sadjaba kajoe anggon awaké ngadjahin njai, apang patoeh tjara ngadjah kebo sampi, ditoe mirib njai mara ngidepang."

— „O, kéto, né té awaké kadèn tjai kebo sampi, pantes! Krana kéto dong ban atin tjainé atin sato, sangkal tjai matoehang awaké tekèning kebo sampi."

— „Pèh, iba paling ngedéna, — sret, sapoenika I Sangga djag ngalandjak Ni Wiri, kandoegi ipoen bah oeloeng saking pategakan. Raris kadjambak djagi kapaïd, katedoenang ring tengatahé, patjang kadjekdjekang malih. Napi gelis bapanipoené njaoep toer ngampigang I Sangga, kantos ipoen ketes ring nataré, sinambi makroena sapoeniki.”

— „Ih, di arep bapa tjai djoeari makéné-kénéan, to ada tjai nge- lah lek, apa boein takoet tekèning bapa njangatepoeng oepin? Ati apa tjai, papineh apa ané ambekang tjai ené? Mirib tjai sing dja njah bapa. Negak tè tjai maloe, soewoedang brangti, ené moenjin bapané padingehang!”

PITOETOER INDIK MAKOERENAN.

— „Ih Loeh Wiri, nah depang sampoerajang pelih I Sanggané kèto, bapa ngidih pelih ijané, soewoedang njai ngeling, ené raos bapané roengoeang. Jèn boeat papatoetan njainé awak loeh ngajahin anak moeani, janing tjara bapa belog, ané maka dasar gelarang njai mapoemahan, toeah abesik. Apa nto, sing dja lènan tekèning: „seleg.” Nah ané selegang njai ento, seleg ngènkèn? Pamekasné toesing dja lijoe ané selegang njai ngalaksanain, toeah patpat loewirnané ento. Abesik seleg njambadain wiadin minget. Dadoea seleg noeroet. Tateloe seleg magarapan. Patpat seleg ngajahin. Ento ané toesing dadi kelèsang njai di ati, apa boein ngalampahin, ané petang paosan inoetjap baoe. Boeat lampah njainé soeba, toena dasar, ento ané patoet kardiang njai, tekèning noeroet moeah ngajahin. Dadi jèn soeba adakang njai katoenajané ento, prasida ja djangkep gelar njainé makedjang, ento dadi tjiri, ngawastoewajang boeat tresna, saloeloet, moeah asih njainé tekèn anak moeani. Nah djani tjai Sangga ngelah babagiané, tekèn Ni Wiri pragat pawekas bapané amoen to. Jan moenggoehing tjai maka goeroe di paoemahan, ané patoet laksana- jang tjai maka dasar ngempoe somah, apan ento minaka sisia, pamekasné toeah dadoea. Apa loewirnané ento, tan lian tekè- ning: darma sadoené, ané radjegang tjai pesan ngalampahin, ento toeah dasaré ané pinih motama, gelarang tjai sapandjang mar- ga. Né ada boein ngarep, makasandjatan anaké boeka tjai njèrèh somah, petang soroh oeger-oegeré ané njandang koekoehang tjai.

ngadokang, loewiré: seken, palapan, aloes, tekèning manis. Ngoeda ngènkèn dja tjai, ené pesan ané anggon tjai niwakin, wiadin nepasin. Jèn tjai magarapan, masolah, mamoenji, maliat, masamita wiadin masebeng, makedjang apang: seken, palapan, aloes moeah manis, apang sida tepoekin tjai, karahajoean anaké mapoemahan. Krana bapa noendèn tjai kéto, wirèh somah tjainé mawak meka gedé, ditoe toeah lakar malawat, saloewir apa ané solahang tjai. Jan angdé tjai mapoepoer adeng, pedas di mekané ngenah lawat tjainé, patoeh patoeroe mapoepoer adeng. Jèn tjai mapaijas matjepèg, lawat tjainé ngenah ditoe, masih boeka i kéto Piteges to kéné. Jèn tjai masebeng maroengoesan, djawata masolah adoea, sinah somah tjainé lakar noeroet boeka i kéto. Nto pesan djani ané patoet ingetang toer laksanajang, sasowèn tjainé idoep mapoemahan boeka djani. Boeina tjai, kalih njai, apang pada bisa ngaloemin toer najoehin idep, apa boein di kalané maloeas-loeasan. Ané loeas, ditekané apang moesti magapgapan, ané djoemah panjanggrané apang moesti sedia. Boeat gagapané, wiadin panjanggrané ento, toesing dja sakantjan dadaarané ané arepang, toeah samita wiadin sebeng rahajoe, tekèning moenjiné melah-melah. Nah amon to pesan gagelarané, apang sida tjai njai, nepoekin karahajoean kalih kalewihan, sapratingkahing mapoemahan. Jan boeating solah manjama, mabraja, mapisaga moeah mawa-bandjar toewin mawa-désa, eda pesan tjai njai bakal tjeled nimbang-nimbang, silih tari adjak dadoea, nanging da soeroed ngalih imba tatoeladan kasamping. Jèn bakal niroe-niroe sapratingkah apa loewiré ento, masih ké pidènin pesan, apang bakat ané melah toer patoet. Nah toeah amon to pragat moenjin bapané, tekèn tjai njai pada, eda toeara ingetanga toer laksanain pesan, sapangadjah bapané bae! Né djani eda pesan mapedihpedihan, toer mapoewik-poewikan adjak dadoea, wirèh ento toesing pesan lakar mapikenoh rahajoe!"

Asapoenika pitoetoernjané Pan Sangga, katiba ring pianak kalih mantoenipoené. Saoewoesan poenika, pratingkah I Sanggané makoerenan, mabinajan akikit, inggih sakéwanten kapah kalih gigisan parebatipoené loeh moeani. Déning sapoenika, kéngin raraman I Sanggané, koemandel pisan ngatonang indik pianak kalih mantoenipoené, tan pariwangdé patjang dados betjik poemahanipoené. Kasoewèning-asoewé, sawirèh anak goemanti madasar

mingmang, kangkatan malih sajan-sajan noembochang parebati-poené sareng kalih, pangriiné gigis-gigis, kasoewèn-soewèn njangsan mangetang.

PALAS.

Sané kanggèn krana, doeaning ipoen sring-sring magondjongan, makakawiaktianipoen, tan saking krana maboeat, indiké sané akedik-akedik, dados ngawetoeang djana mageng. Loewiripoen napi. Jan oepami I Sangga raoeh saking didja-didja, kasèpan sané loeh njagiang wiadin morèhin, irika I Sangga ngamolmol, ngatgatang loehipoené tan da ngajahin, jadiapin magarapan, do-ning karjannjané kantoen noengkak. Wirèh I Sangga ngringking, ring asapoenapiné kasaoerin antoek Ni Wiri, taler tan sah nakèngang, engkèn gelar sadoe darmané, kalih solah wiadin baosé aloes manis, sané kamedalang antoek I Sangga. Déning asapoenika, antoek kabelet I Sanggané, pamoe poet brangti anggèn ipoen njaoerin, tan sah taler madoeloeran lima batis pangawalesipoené ring Ni Wiri, Raraman I Sanggané sampoen tangèh ring indik pianak kalih mantoenipoené malih toengkas, sahasa pisan ipoen ngaroeroehang pakakas sané patjang kanggèn masangin pianak kalih mantoennjané. Kotjap Pan Sangga, polih reké sampoen ngrerehang goena pamatoeh, sané kalintang motama' pisan, toembas ipoen adji karo sigar ringgit. Sané ngadolin ipoen, djadma saking Sasak, mawasta Amak Siarak, moemah ring Tegalbangbang Karangasem. Srana poenika kasoembarang antoek sang ngadol, sadjroning tigang kadjeng jèning tan mikenohin, djinah panoembasé patjang kaboedalang. Sawirèh asapoenika, kangkat Pan Sangga tjager pisan ipoen, ring olih-olihjané patjang mitoeasin pisan. Ring sampoené lintang tigang kadjeng, sasampoen srana poenika kapasangang, kadadosan tan pisan mintoe lin poenapa-poenapi. kènginan sekel pisan manahnjané. Irika Pan Sangga mamargi noelakang sranané, toer patjang nagih djinah panoembasipoené, déning goenané tan da ngoendili. Ping koedakoeda marginin ipoen antoek Pan Sangga, boewoengang ipoen gaé, nanging pamoe poetné tan naen panggihin ipoen sang angadol srana poenika. Inggih poenika makawinan kadi ngamboel ipoen Pan Sangga, kabanggajang poenika raris, lianan ipoen ma-

paoeleh malih. Nanging ring kenjetipoené, jèn padé polih srana malih, tan soeka ipoen patjang naer doemoen, santoekan ipoen sampoen naen keboes, doning palapan ipoen mangkin. Wènten reké sang Brahmana, mapasèngan Ida Wajan Poedak, saking Binpandan (Dènpasar), Ida mapradjandji patjang ngarjanang pama-toeh, maka dasar srana pripihan mas, salaka miwah tembaga. Moenggoehing bobot pripihané sowang-sowang, mawerat asoekoe, poenika patjang maradjah. Sasarinnjané ri kalaning moepoetang poenika, sarwa galahan, saking daksina raoeh ka arta, loewiri-poen: daksina 10, ketipat 10 kèlan, babangkit 10, soetji 10. Boea-ting sasalah arta taler sami galahan, dinar 10, ringgit 10, roe-piah 10, soekoe 10, talèn 10, ketip 10, kelip 10, bènggol raoeh ka remis mangdé sami madasa bidang, santoekan reké pangambilé maka sadana, dasa bajoené makadasar. Doek moepoetang srana poenika, Pan Sangga wantah ngagen tan makta djinah adjang-kepan, sakéwanten ipoen njoengklit landéan kawitan, jan sawa-tahang mapangarga tigang atoes ringgit. Kénginan poenika saseletnjané kanggèn gagadèn. Ring sampoen poepoet sranané, maroepa saboek, poenika kawèhin I Sangga nganggèn, kasaboek kang raina wengi. Jadiastoen I Sangga sampoen nganggèn srana poenika, taler manggeh kémaon indik pajegané marep ring loeh-ipoené. Dados Pan Sangga ngatoerang indiké sapoenika, ring Ida sang mitjajang sranané sambilang ipoen mamitang gagadéné, mangdé swétja moedalang tan panebas, santoekan srana droe-wéné tan wènten mintoelin. Pangandikan Ida kadoeng sandajang Ida reké, adji amoenika taler kadi oetangipoené. Jèn tan Pan Sangga patjang neboesin, sinah tan da boedal gagadéné, santoekan Ida tan mresidajang patjang nebas. Déning asapoenika, kapaksa ipoen mamoeat djinah mrika, patjang kanggèn nebasin. Doek ipoené makta djinahé mrika, raris ngandika Ida ring Pan Sangga.

— „Ih, bapa, né djani tiang sing pesan makatang kema neboes gagadéné, krana kéto, né bapa soeba ningalin anak pang lijoe pesan bakal noenas tamba. Wirèh kéto, depang pipisé dini, boein mani tengaian agigis bapa teka mai, bapa napetang gagadéné soeba djoemah dini. Né djani moelih dogèn soeba bapa maloe!”

Gelising tjrita katoer djinah panebas gagadéné sampoen, ring Ida Wajan Poedak. Pan Sangga ngraris mapamit boedal, sawi-

rèh asapoenika poepoet pangandikan Idané, ring dèwèkipoené. Bèndjangané wiakti tengaian agigis, raoeh Pan Sangga malih tangkil ring Ida Wajan Poedak poenika, dapetang ipoen Ida tan ring gria, sané ta kotjap Ida loenga matatamban. Djantos ipoen maka lingsir, taler Ida tan wènten raoeh. Sampoen sandé waoe Pan Sangga boedal, santoekan Ida taler dèrèng da raoeh. Saoewoesan poenika, wènten malih ping lima kanggèn karja antoek Pan Sangga, taler dèrèng mapikolih karjanipoené. Ring ping pitoené, kantoen roepoet pisan Pan Sangga sampoen raoeh irika ring gria, sadèrèng Ida Wajan Poedak kalih sadaging griané pada matangi. Ring djaban gria poenika wènten balé sakapat asiki, genah njajoebang ajam droewéné, irika ipoen negak njantos. goementos lawang pamedalé maboekajan. Ring sampoen pamedalé nampak, ngraris ipoen ngrandjing ka gria, dapetang ipoen Ida waoe pisan maoengoe saking pamreman. Ring sampoené tjingak Ida Pan Sangga raoeh, gelis Ida ngandika njapa.

— „Jé, to bapa, semeng pesan soeba neked dini. Kali kènkèn sah bapané oeli kangin?”

— „Ratoe, titiang di ketoeni sampoen ring waoe das raina.”

Doeaning titiang masemengin, mangdé polih titiang tangkil ring tjokor ratoe, sawirèh sané sampoen, ping koeda-koeda titiang mriki, tjokor ratoe tan naen panggoeh titiang ring gria, sapoenapi doeaning tjokor Ratoe pegok ring pangandika?”

— „Oeh, kéné bapa, boeat kranan tiangé tjedok tekèning djan-dji, sing dja sakaring tiang njelap ngalingkoeng, pamekasné dong ké bes lijoe anaké teka ngalih tiang, kandoegi tiang toesing nawang oemah lemahné. Nah ban to eda ké bapa sanget njebetang!”

— „Tan wènten ratoe, indik poenika boja ké sakadi pawatjanané baoc. tan goemanti ngagen pakajoené nilar sengkéta ring titiang. Inggih mangkin, teher titiang ngaloengsoer gagadèn poenika, mangdé dados selidan titiang mapamit ring tjokor ratoe.”

— „Bah bapa, manda bagia pesan padjalan tiangé, ngadjak bapa boeka djani. Oendoeké nto kéné. Doegas bapané maang tiang pipis, sandjané lantasi tiang kema, koemah anaké njanda gagadéné. Sateked tiangé ditoe, ngraos tiang nagih neboes gagadéné, dadi ija toesing maang neboes, pasaoetné, ija mitenggoehang tiang soeba ngadep gagadéné ditoe. Nanging tiang, toesing pesan roemasa boeka raos ijané, jadiapin boeka apa lakar pane-

kané, jan soeba kawenangang, tiang bani dogèn mitoewiang, boeat sing dja ada ngadep gagadéné ento."

— „Inggih, jan asapoenika, boja ké patoet ngalantoer tjokor ratoe maosin indik poenika. Sakadi titiang wantah ngaloengsoer sampoen bèbas."

— „Adoeh bapa, koediang tiang men mabikas djani.

Moepoet pesan kaselek tiangé madaja."

— „Ratoe, sapoenapi doeaning sapoenika?"

— „O, kéné to bapa. Oendoeké ento sing ké prakara tan pasaksi, boeina toesing maélikita?"

— „Moenggoehing poenikané wanfah wiakti, inggih?"

— „Prakarané ento kaloedin marep tekèning anak djaba."

— „Inggih, sapoenapi malih?"

— „Lantas, jèn tiang teher bakal maprakara ban ento, sing ké pamragatné sinalih toenggilé pasti lakar kasoempahan?"

— „Asapoenapi tatiban soempah poenika?"

— „Tatiban soempahé kéné. Jèning tiang bani naapang, barangé ento manggeh magadé, wenang teboes. Jèning ija bani naapang, barangé manggeh maadep, tan wenang teboes."

— „Jan kamanah antoek titiang tambet, tan kaloegraha patoetné ipoen patjang naap soempah poenika."

— „Kènkèn sangkal kéto orahang bapa?"

— „Doeaning asapoenika, santoekan sang mamanah tjorah maprih pisan ipoen, mangdé tan ngamedalang kamoelan, nanging polih barang makoewèh. Poenika doning poeroené naap soempah anggèn ipoen kamoelan ngarep. Sawirèh ipoen sané katiba-tiba, artinipoen: pasakitan toerah mangkin, tan pisan patoet naapang, jèn kaloegraha ipoen naapang, sinah tjorahé ring djagaté patjang mamoeerti. Tjokor ratoe sané wenang naap soempahé, barangé dados teboes."

— „Maan, jan kakéto, anaké boeka tiang anggon bapa kanti lamoen djani, enoe masih makoelit Brahmana orahanga tekèn anaké, troes toemoes teked ka poetoeb-oejoet tiangé, loenanga Brahmana kena di tjor. Ento ané nelahang pawilangan tiangé boeka djani, dong dja ban tra njak ngetoetang prakarané ené."

— „Inggih, jan asapoenika, boja ké tjokor ratoe patoet moedalang sapangargan barang titiangé poenika? Jan moenggoehing

saselet titiangé poenika, petjak tatamian pekak titiang, raoeh ti-tiang mangkin nami, jan ta kotjap mapangarga samas ringgit."

— „Mbèh bapa, né boein mapamragat baan tjor, rèhné tan pasaksi kalih tan paboekti. Ganti boewoengé tiang mabraja-brajaan moelihé tekèning oekoedan bapané, saking ija dadi ngabanin selékan pabrajan tiangé marep tekèning bapa."

— „Sapoenapi doeaning sapoenika, tan pisan kamanah antoek titiang?"

— „Oeh, kéné to bapa. Babagiané pakakas tiangé ento toesing dja adep tiang tekèning bapa, oekoeh pakidihang tiang pratjoe-ma. sakéwala prabéan babanten ané lakar idih tiang, sawirèh makedjang ento, teked ka ron boesoengné baan tiang mameli. Né djani sawirèh bresoeté kéné, isina eda ké bapa njebetang, bapa lakar adepin tiang pakakas tiangé ento."

— „Titiang mapamit patjang noembas poenika, sawirèh tan wènten mikenohin."

— „I, to, mapamit? Men to barang tiang soeba djoeang bapa?"
„Djaga atoerang titiang malih ring tjokor ratoe."

— „Bah, né tjrik raos bapané. Nto i dagang widjil, enjak ja nampi kambené ané laad anggeha ban anaké, soeba boewoek anggonna, laoet oelihanga."

— „Inggih, jan asapoenika, adji koeda pangarganipoené?"

— „Ané soeba-soeba raosang tiang tekèning bapa, kéné padjallané, djani apang ento toeet bapa! Jèn boeat aoeg-aoeganné patoeh."

— „Inggih, sapoenapi?"

— „Jèn matatakan pripihan mas dogèn, adji tigang atoes ringgit. Jèn salaka, adji satak ringgit. Jèn tembaga dogèn adji satoes ringgit. Né ané djoeang bapa maka tateloé manggon, dadi adji tigang atak ringgit ija makedjang. Boeat pipis bapané ané baang bapa tiang, dadi prabéan babanten moeah kakretjèn. Maan djani, jèn adji samas padjiang bapa saselet bapané ento, boein satak ringgit patoetné bapa ngaba pipis boein mai. Tiang bakal teher nagih tekèning bapa!"

Bèh déwa ratoe, ngetjor peloeh Pan Sanggané, miragi pangandikan Idané sapoenika. Tambis-tambis poengkat ipoen saking patagakannjané, antoek ngoon bajoenipoené, moeanipoené kembang lèmlèm, peteng-peteng paliatnjané, rasa lindoe pratiwiné tegakin.

oen. Ring sampoené matoeptoeapan bajoenipoené, raris ipoen
toer ndawegang pisan, mangdé swétja oegi Ida maitjaang oe-
ngipoené poenika. Pitegesnjané mangdé poepoet asapoenika, tan
alih magantoeng oetang sakadi baosé baoe. Ida Wajan Poedak
ring pinoenas Pan Sanggané poenika, toemoeli ipoen mapa-
ngraris boedal. Tan oetjapen ring margi, tjrita ipoen sam-
raoeh djoemah, katakènin antoek Mèn Sangga.

„Boeka ngooné sebeng beliné, kènkèn padjalan beliné

oe?”

„Eh, latjoer.”

„Latjoer kènkèné?”

„Kadoetané ilang.”

„Didja ilang?”

„Dadi pamelin saboek I Sanggané.”

„Mi, déwa ratoe, adji samas ringgit ento?”

„Adji teloeng atak lèar.”

„Adoeh, mémé. Didja men alih pipis boein satak ringgit

kala.”

„Soeba kidih ané satak ento.”

„Maan, baanga?”

„Eeh.”

„Men, djani kidja lakoe boein ngalihang, apang makranan

nèn ija melah-melah?”

„Ah, awak soewoed mon to.”

„Soewoeda, palas ja djelmané.”

„Pang.”

„Ah, ngoeda kéto, tiang ké tegarin nakonin Ni Wiri, kènkèn

pasadjan kenehné tèh? Beli, I Sangga tegarin alih men

tin njetné!”

„Ija moela tra makeneh.”

„Dadi tawang, beli?”

„Ija ngenehang anak oeli di Batoeriti i pidan toer ija soeba

ak.”

„Sangkal toesing baang beli ija njoelang anaké ento?”

„Njèn madaja kèn bakal boeka kéné kadadiané.”

„Nah, lamoen kéto ja, Ni Wiri dogèn tegarin takonin tiang.”

„Ijap Ni Wiri pinoedjoe ring patoenoenan, raoeh matoeanné loeh

lek saking poengkoer, njaroe madaar sedah, sinambi ngomong.

— „Njai té Loeh Wiri, mémé toeah saking pasadja ngraos tekèn Loeh, boeatné njai apang djati njurit tekèn mémé!”

— „Baan apa, mé?”

— „Né dja, ban oendoek njainé makoerenan tekèn I Sangga, saking kènkèn toeah pasadjan njet njainé, krana njai kéné, sai-sai maijegan dogèn?”

— „Jèh, sangkal mémé tandroeh tekèning njet tiangé? Kadèn oeli maloean tiang soeba ngorahang tekèn mémé, oeling satondèn tiangé pagaénang mémé, melah raos tiangé tekèn mémé, toer mangidih olas tiang, apang eda mémé ngènèang tiang boeka djani, mémé masih ledjeh. Maan boeka djani, apang ada kentjanin mémé, alihang mémé kéné kéto. Jata mémé nelahang béa koeda, samas, karo sigar, sèket ringgit, adji tigang atak ringgit, mirib sijoe ringgit, sijoe pang ngedil pesan, lamoen toeah saking pada tra ada njet tiang, pedas prabéan méméné makoetang pratjoema. Né djani eda mémé njebetang tekèn prabéan méméné telah amoen to, ban mémé masih tra moepoe djelema. Krana kéto, sing sida ban tiang boein, lakar ngangsehang negen tategenan méméné sabaat-baat tènènan, ada amboelan maoekoem mateteh ban goenoeng rasaang tiang dèwèk tiangé. Nah tjendekang, boeat masomah tiang soewoed tekèn ija, nanging oendoek manjama, taoe pesan tiang tekèn dèwèk tiangé enoc mamindon tekèn ija oeli wadoe.”

— „Bah, jan kakéto idep njainé. dadi anaké boeka mémé sing da ngelah saoct, amah ban belog méméné, anggon njai rarama amoen djani, nah tjendekné kanggo-kanggo ké njai ngètakang tandoek njainé djani!”

MATEMOE.

Saoewoesan ipoené mararaosan asapoenika, inab wènten malih asasihné, djag mobos Ni Wiri boedal, ka oemah palekadanipoené, santoekan ipoen polih katigtig banget, djantos matandang babak beloer, kalih besch ring padèwèkanipoené. Jadiapin Ni Wiri ngamboel sapoenika, I Sangga tan pisan koemarisin ngre-reh ipoen patjang mapasihin, mangdé prasida ipoen njak matolak malih, patjang ngajahin dèwèkipoené. Malah sing djalan-djalan ipoen ngamedalang padjar kaon-kaon, malok sapoenika-sa-

poenika, anggèn ipoen njaroeang sekel kalih pariselselipoené. Do-ning asapoenika, sawirèh kawiahtian manah I Sanggané, katiba ring ipoen Ni Wiri, saking melang tenga pisan. Masa ké tan man- toek ring pakajoen sang roemaos, indik kapitresnan sang kan- toen majoesa toer midep moeda, pitresnané saking ngampar ma- lih saking kadohan. Trangipoen: jèning tan wiadin dèrèng pang- goeh ipoen, djadmané loeh sané kenjoedang, wantah tan sinipi lengleng boengeng kalih osah boelasah ipoené, misadia mangdé matemoc. Ring sampoené matemoc, telas pawilangannjané, toer gelis miled kalih wanéh ring idep, sajan-sajan ngawetoeang djana, toer mapamoepoet patjang roesak. Saipoenika pisan, jèning anaké dèrèng oening midep djada, raris ngrangsoek gama toea, tan pariwangdé patjang mapala roesak pakardi poenika. Inggih sa- pasah I Sanggané mapakoeren ring Ni Wiri, sawengi-wengi pa- pinehipoené matjanggih. bingbang ipoen mamastikajang idep- njané, patjang pegat ring tan wèntené, indik pakoerenipoené ring Ni Wiri. Pamoepoet djantengang ipoen pisan makta manah, mangdé prasida idepnjané gilik, patjang ngelasang pisang ma- nahnjané megat sih ring koerenanipoené. Awinan sapoenika, sa- wirèh tjager ipoen ring manah, patjang pelih ngreher timpal sané njoemek ring idepnjané, napi malih éling ipoen ring pasengkétan Ni Loeh Ratnané, sampoen soeka pisan patjang kanggèn timpal. Poenika doeaning ipoen njegdjegang pisan manah, patjang loeas ka Batoeriti, ngreher ipoen Ni Ratna poenika. Nanging ké ipoen njantos masan kopiné, sawirèh pineh ipoen, jan tan ring masa poenika, sinah Ni Loeh Ratna tan da panggihin ipoen irika. Pi- noedjoe I Sangga malali-lali ring Sajan, raris ipoen ngrandjing ring waroeng wèdangé, misadia noembas wèdang, njandang be- tjik panggih ipoen I Soedana irika sedek ngawas-awasin gambar potrét.

- „Jé, beli Soedana dini, to apa tingalin beli?”
 - „Sing, dé, beli ngiwasin potréta.”
 - „Jaih, né ngoeda potrétné ija dini?”
 - „Potrét enjèné, dé?”
 - „Né, ané badjang soewé ipoen nek, santoekan gambar poenika tan wènten madaging soebeng.
- Ni Loeh Ratna! Ené ané toea, mèmènné. Ané moeani ené dja toesing, tawang tiang!”

bilang ipoen ngoeroet-oeroet toendoen anaké odah poenika, sarwi tan pagegatan nepes jèh paningalan.

Ni Loeh Ratna matimpoeuh ring pabinan saha ngeloet baong I Soedanané, taler tan marena ipoen ngeling. Anaké sané ngante-
ng indiké sapoenika, sami engon toer enggang, wènten negak,
wènten sané madjoedjoek, samian sakadi badogolé lolohin. Pa-
poetné wènten soeara ngretget toer sigsigan, medal saking
I Soedanané, sapoeniki.

— „Mé sing kena ban mémé ngingetin
tiang? Tiang soeba panak méméné”

Waoe sapoenika, anaké odah poenika raris matolihan, me-
sin anaké ngangkenin pianak poenika. Inab sampoen pedas
ipoen ningalin, djag ngeloer ipoen ngeling, sarwi njambat:
Soedana

— „Dong, mas méméné tjening, djiwatman méméné
tjening, apa kadèn sadian méméné djani?”

Oeli doemaran tjeningé ilang, ban mémé ngaroeroeh tjening,
adoegi mémé ngesèhin adan adin tjeningé, adanin mémé Ni
Tirta, apang saroe latjoer anaké boeka mémé, kèlangan pianak-
tah. Nah, né djani dini tjening tepoeuin mémé, enoe tjening
toer seger rahajoe, ah, didja men tjening madoenoengan?
Lintang pesan soeka legan anaké, ané olas noedoeuk toer miara
ning, ngantos tjening kelih lamoen djani adoeh déwa ratoe
....., apa men anggon tjening, toewi mémé djani, lakar naoer
betang anaké tekèn oekoedan tjeningé? Mbé èh,
djaba djiwan méméné, awak tjeningé, lakar anggon majah oe-
ngé ento, mirib ja oetas. Ah, déwa ratoe , lintang swé-
lda Sangiang Widi, ngatjoendoekang mémé tekèning tjening
tin, ah, nah, sadia.....

— „Doeh, mémé, nah depang tjendekang raosé djani, sawirèh
dèwèk soeba matemoe amoen djani, toer pada rahajoe adjak
kedjang, né djani djalan mémé kema kadoenoengan tiangé, di-
djalan mémé salaminé, ngadjak mantoen méméné somah ti-
ngé Ni Soekarsi. Nah, to kéto adi Loeh Tirta, toewi Njoman
pedarsa, boeka djani eda ké Njoman njebetang, to ban ni mé-
né lakar adjak beli moelih nganginang, wirèh meled toer iseng
beli ngadjak ija. Nah, bocin pidan, iseng pet ni mémé tekèn
Loeh, djawata tekèn Njoman, sinah teka ija bocin mai ngidi-

hin Njoman nasi, ditoe apang nroes soeka legan Njomané, ma-
wèh tekèn ija asopan selid soré, samaklon ni méméné dini! Aké-
to pragatang Njoman, djapi Loeh, idepang pesan raos beliné,
boein pidan beli njoemoe boein ngraos, ngadjak adi loeh moeani!"

Kénginan adi, wiadin ipah I Soedanané, saer manoeek satinoet,
ring raos asapoenika poepoetnjané.

T E L A S

*Kawawenangan sang ngrantjana kasengkerin manoet linging
bab 11 pasoeara sané moenggah ring Staatsblad 1912 No. 600.*

80
60
2

