



National Archives of the Netherlands  
*Ministry of Education, Culture and Science*

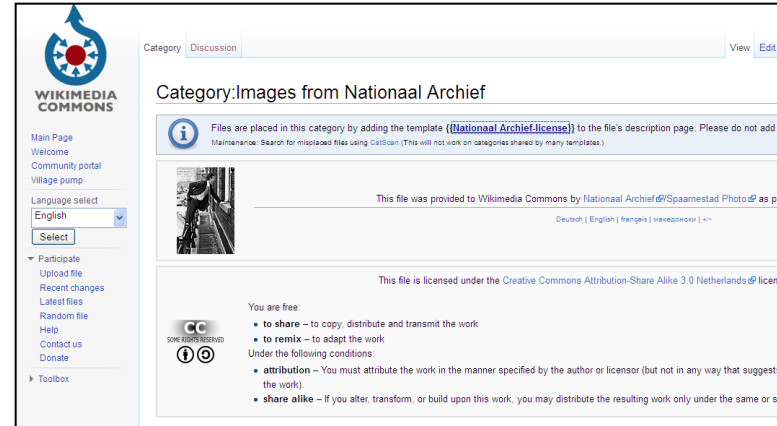
# Nationaal Archief, Open, Wikipedia, Community

Tim de Haan  
@timmietovenaar

# Experimenten naar open



Flickr, 2008



Wikipedia, 2009

[Blog](#), [Datablog](#)

## **[Datablog: Kaarten](#)** **[Nationaal Archief](#)**

Het vierde Datablog voor het Code Camping event is aangemaakt! Het gaat om buitenlandse kaarten van het Nationaal Archief. Om precies te zijn om de Verzameling Buitenlandse Kaarten Leupe, 16e-19e eeuw, archiefinventaris 4.VEL. Denk aan zee-atlassen, zee-, kust- en rivierkaarten, landkaarten, plans,

november 24, 2011 / [Geen](#)  
[comments](#)

#OpenCultuurData, 2011

- Flickr the Commons 2008
- Beelddonatie Wikipedia 2009
- Vrijgave 1<sup>e</sup> set kaarten 2011



- Vrijgaven 140K beelden CC-BY-SA

*#OpenCultuurData, 2012 (Harry Pot, Man met bolhoed op het strand, 2.24.01.05 912-6832, licentie CC-BY-SA)*



*Joop van Bilsen, Generaal H. Schaper onder de radar, 2.24.01.04 913-0278, licentie CC-BY-SA*

# Interne discussie



Betaald



*Onbekend, De man achter de kassa van dansgelegenheid Balajo, 2.24.14.02 254-0041, licentie CC-BY-SA*



Gratis



*Rob Mieremet, Dolle Minas vieren eenjarig bestaan, 2.24.01.05 924-2211, licentie CC-BY-SA*



# Staatsblad van het Koninkrijk der Nederlanden



Jaargang 2015

**299**

## **Besluit van 6 juli 2015 tot vaststelling van het tijdstip van inwerkingtreding van de Wet hergebruik van overheidsinformatie**

Wij Willem-Alexander, bij de gratie Gods, Koning der Nederlanden,  
Prins van Oranje-Nassau, enz. enz. enz.

Op de voordracht van Onze Minister van Binnenlandse Zaken en  
Koninkrijksrelaties van 30 juni 2015, nr. 2015-0000364563;  
Gelet op artikel 15 van de Wet hergebruik van overheidsinformatie;

Hebben goedgevonden en verstaan:

### **Enig artikel**

De Wet hergebruik van overheidsinformatie treedt in werking met  
ingang van 18 juli 2015.



*Eric Koch Explosie op vliegbasis Soesterberg, de smeulende resten van de hangar, 2.24.01.05 919-4173, licentie CC-BY-SA*



- Metadata beschikbaar met CC0
- Foto's CC-BY-SA (metadata, archiefscans CC0/PD)
- Beschikbaar met ~~high-res download~~ 280 pixels
- ~~Hoge resolutie downloadbaar voor C 5, (archiefscans C 1, )~~





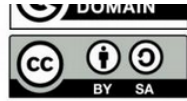
# De collectiepraktijk



De collectie van het Nationaal Archief is onderverdeeld in een aantal deelverzamelingen. Een groot deel van dit materiaal is beschikbaar als open data met een open licentie of verklaring. De wijze waarop over dit materiaal beschikt kan worden verschilt.

## Archiefinventarissen

Collectiegegevens	Waarde
Collectieonderdeel	Archiefinventarissen
Aantal	Ca. 6400
Percentage Open Data	98 % (van de 6600 digitale archiefinventarissen)
Licentie	CC0
Techniek	OAI-PMH
Formaat	EAD/XML



[#OpenCultuurData\\_Scans\\_van\\_Archieven](#)  
[#OpenCultuurData\\_Indexen](#)  
[#OpenCultuurData\\_Foto's](#)  
[#OpenCultuurData\\_Kaarten](#)  
[Open\\_data\\_portaal\\_van\\_de\\_Rijksoverheid](#)

CC0, aan te sluiten via OAI-PMH

## Scans van Archieven

Collectiegegevens	Waarde
Collectieonderdeel	Scans van Archieven
Aantal	Ca. 1.000.000
Percentage Open Data	40% (van de ca. 2.500.000 archiefskans)
Licentie	Public Domain en CC0
Techniek	Open Search Api
Formaat	XML en JPEG 1280 pixels (lange zijde), 72 DPI

PD, aan te sluiten via API en OAI-PMH

## Indexen

Collectiegegevens	Waarde
Collectieonderdeel	Indexrecords
Aantal	98 indexen (Ca. 1.370.000 records)
Percentage Open Data	88% (van de 112 indexen)
Licentie	CC0 en CC-BY-SA
Techniek	Datadump
Formaat	XML en CSV

CC0, aan te sluiten via datadump

## Kaarten

Collectiegegevens	Waarde
Collectieonderdeel	Kaarten
Aantal	6200
Percentage Open Data	100% (van de 6200 gedigitaliseerde kaarten)
Licentie	Public Domain en CC0
Techniek	Open Search Api
Formaat	XML en JPEG 1280 pixels (lange zijde), 72 DPI

PD, aan te sluiten via API en OAI-PMH

## Foto's

Collectiegegevens	Waarde
Collectieonderdeel	Foto's
Aantal	Ca. 412.000
Percentage Open Data	38% (van de ca. 1.100.000 gedigitaliseerde foto's)
Licentie	CC-BY-SA en Public Domain
Techniek	Open Search Api
Formaat	XML en JPEG 1280 pixels (lange zijde), 72 DPI

CC-BY-SA, aan te sluiten via API en OAI-PMH

# Breed delen



ga het na  
in het nationaal archief

English Inloggen Zoeken...

Home Collectie Vraagbaak Over ons Bezoek ons Webwinkel Mijn profiel

**Over ons**

- gahetna.nl
- Het Genootschap voor het Nationaal Archief
- Nieuws en pers
- Open data**
- Foto's en kaarten
- Archiefinventarissen en scans van Archieven
- Indexen
- Open Data toepassingen
- Klankbordgroep**

**Open data**

De collectie van het Nationaal Archief is onderverdeeld in een aantal deelverzamelingen. Een groot deel van dit materiaal is beschikbaar als open data met een open licentie of verklaring. De wijze waarop over dit materiaal beschikt kan worden verschilt.

**Archiefinventarissen**

Collectiegegevens	Waarde
Collectieonderdeel	Archiefinventarissen
Aantal	Ca. 6400
Percentage Open Data	98 % (van de 6600 digitale archiefinventarissen)
Licentie	CC0
Techniek	OAI-PMH
Formaat	EAD/XML

**Scans van Archieven**

Collectiegegevens	Waarde
Collectieonderdeel	Scans van Archieven
Aantal	Ca. 500.000
Percentage Open Data	50% (van de ca. 1000.000 archiefskans)
Licentie	Public Domain en CC0
Techniek	Open Search Api
Formaat	XML en JPEG 1280 pixels (lange zijde), 72 DPI

**Indexen**

Collectiegegevens	Waarde
Collectieonderdeel	Indexrecords
Aantal	96 indexen (Ca. 1350.000 records)
Percentage Open Data	88% (van de 108 indexen)
Licentie	CC0 en CC-BY-SA
Techniek	Datadump
Formaat	XML en CSV

Home » Over ons » Open data

**Public Domain**

**CC BY SA**

**Link(s)**

- #OpenCultuurData\_Scans van Archieven
- #OpenCultuurData\_Indexen
- #OpenCultuurData\_Foto's
- #OpenCultuurData\_Kaarten
- Open data portaal van de Rijksoverheid

www.gahetna.nl/opendata

Rijksoverheid

**Data.overheid.nl: het open dataportaal van de Nederlandse overheid**

Home Datasets Handreiking Open Data NEXT Kennisnetwerk LAD Open Overheid

Home » Datasets » Nationaal Archief Kaarten

**Nationaal Archief Kaarten**

Context

Het Nationaal Archief heeft zo'n 300.000 kaarten in de collectie. Een beperkt deel is beschikbaar. Door de leeftijd van het materiaal en de herkomst ervan (overheer) een collectie die in samenwerking komt om beschikbaar gesteld te worden als open data van [interdisciplinair](#) en [panorama's op historische steden en landschap](#), het [3D-scenariotoolkit](#). Door de leeftijd van het materiaal is het merendeel beschikbaar onder wat jonger kaartmateriaal beschikbaar onder CC0. Het zwaartepunt van de open data is de [Binnenland Ingingen](#), de [Zuid-Hollandse kaarten](#) ([Kaarten](#) en [Polderreglement](#) [Lengte](#)). In een eerder stadium zijn er op [Open Culture Data](#) de [datablog](#) van het [Nationaal Archief](#) en de [Educatieve Open Data](#) van de [Rijksuniversiteit Groningen](#) te zien. In de twee datablogs wordt wat dieper ingegaan op de achtergrond en ontstaan van de kaartenarchieven wat open data materiaal bevat kan worden bekeken.

Bekijk het overzicht van kaarten die beschikbaar zijn onder een Public Domain licentie.

De kaarten uit de kaartcollectie zijn beschikbaar via de Open Search Api. Deze is te vinden op de Open Search Api. Het document van de Api geeft aan welke informatie er beschikbaar is.

**Databronnen**

Bestand	Formaat
Kaarten Nationaal Archief - 300	API XML en JPG

www.data.overheid.nl

OPEN CULTUUR DATA

Home Challenge Culture Moments Datasets Apps Downloads Contact

Open Cultuur Data maakt zich sterk voor het openstellen van data uit de culturele sector en de ontwikkeling van waardevolle toepassingen. [Lees meer](#)

**Search Results for: Nationaal Archief**

Bookmark the [gemmaat](#). **Nationaal Archief - Indexen**  
Archief inventarissen van het Nationaal Archief. Met een eerste blik op de 6000 archiefinventarissen die de 1300 streekwijzer archief in de digitale beschrijving van de lang niet af is. In de loop der jaren is het Nationaal Archief inventarissen van het Nationaal Archief.

Bookmark the [gemmaat](#). **Nationaal Archief - Kaarten**  
Het Nationaal Archief heeft zo'n 300.000 kaarten in de collectie. Een beperkt deel hiervan is digitaal beschikbaar. Door de leeftijd van het materiaal en de herkomst ervan (overheer) is het merendeel van het kaartmateriaal in het Nationaal Archief van een beperkt deel van de collectie die in samenwerking komt om beschikbaar te worden als open data van interdisciplinair en panorama's op historische steden en landschap, het 3D-scenariotoolkit.

Bookmark the [gemmaat](#). **Nationaal Archief - Foto's**  
Het Nationaal Archief heeft een foto's van de collectie van zo'n 14 miljoen foto's. Deze zijn in het Nationaal Archief van een beperkt deel van de collectie die in samenwerking komt om beschikbaar te worden als open data van interdisciplinair en panorama's op historische steden en landschap, het 3D-scenariotoolkit.

Bookmark the [gemmaat](#). **Nationaal Archief - Open Data**  
Het Nationaal Archief heeft zo'n 300.000 kaarten in de collectie. Een beperkt deel hiervan is digitaal beschikbaar. Door de leeftijd van het materiaal en de herkomst ervan (overheer) is het merendeel van het kaartmateriaal in het Nationaal Archief van een beperkt deel van de collectie die in samenwerking komt om beschikbaar te worden als open data van interdisciplinair en panorama's op historische steden en landschap, het 3D-scenariotoolkit.

www.opencultuurdata.nl

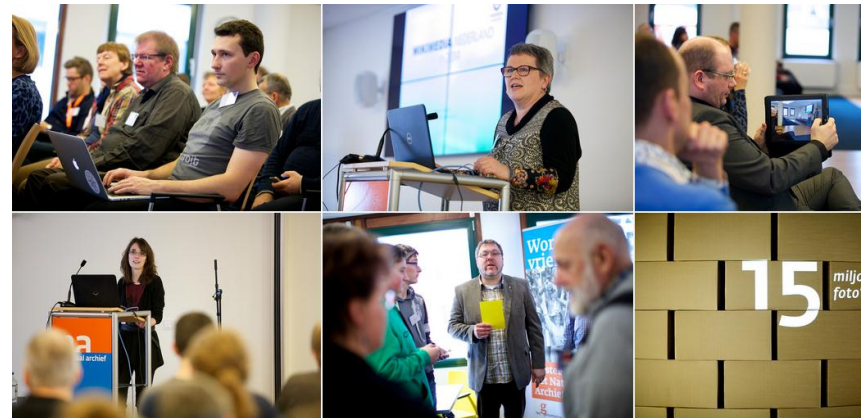
# Toen was daar de WiR...



- Interne kennis van Wikipedia
- Verdere introductie in community
- Concretere koppeling community aan thema's Nationaal Archief

[https://nl.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:GLAM/Koninklijke\\_Bibliotheek\\_en\\_Nationaal\\_Archief](https://nl.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:GLAM/Koninklijke_Bibliotheek_en_Nationaal_Archief)

# Community



## Kaart, archiefstuk Staten Generaal [\[bewerken\]](#)

Hallo Timmievovenaar - ik ben op zoek naar een afbeelding (vrijgeven mag, externe link zou ook mooi zijn) van een kaart van de waterwegen in 1877, met p inv.nr. 2277 (1877-1878 sub 192) en volgens het GIP vd Staten-Generaal moet ik bij jullie zijn. Op github.nl zoeken kan ik het niet vinden. Heb jij enig id

Laat maar, Tim. Ik doe het even via de officiële kanalen. Groet, [Sander1453 \(overleg\)](#) 3 apr 2015 00:12 (CEST)

En die officiële kanalen verwijzen me weer terug naar jou (om te beoordelen of het gebruikt kan worden op Wikipedia) 😊 Het gaat om:

- Een kaart van de Nederlandse waterwegen, bestaande en geprojecteerd, uit de ontwerp-Kanalenwet van 1877
- Archief 2e Kamer, gedrukte stukken, inv.nr. 2277 (1877-1878 sub 192)
- Van je collega kreeg ik deze [link](#)
- De kaart is reeds gepubliceerd, [link naar boek bij KB](#) (hetgeen nimb impliciert dat hij al gescand is), en op p. 38 van [deze publicatie](#)
- Voor mij van belang is de toegankelijkheid van de informatie. Als jullie een scan ergens neerzetten, wil ik er met plezier naar linken. Overzetten r Vriendelijke groet, [Sander1453 \(overleg\)](#) 3 apr 2015 20:43 (CEST)

Ha [Sander1453](#) ik ga even kijken wat ik kan betekenen. In ieder geval even het [stuk](#) lichten. Ik kom er snel op terug.

Tsk, kreeg ik van jullie ook een mailtje met een euroteken erm. 😊 Afijn, ik wacht het af. Groet, [Sander1453 \(overleg\)](#) 6 apr 2015 21:19 (CEST)  
Ah, ik denk dat in 't kader van de voortzetting samenwerking KB en NA met Wikipedia we daar wel uitkomen :-)

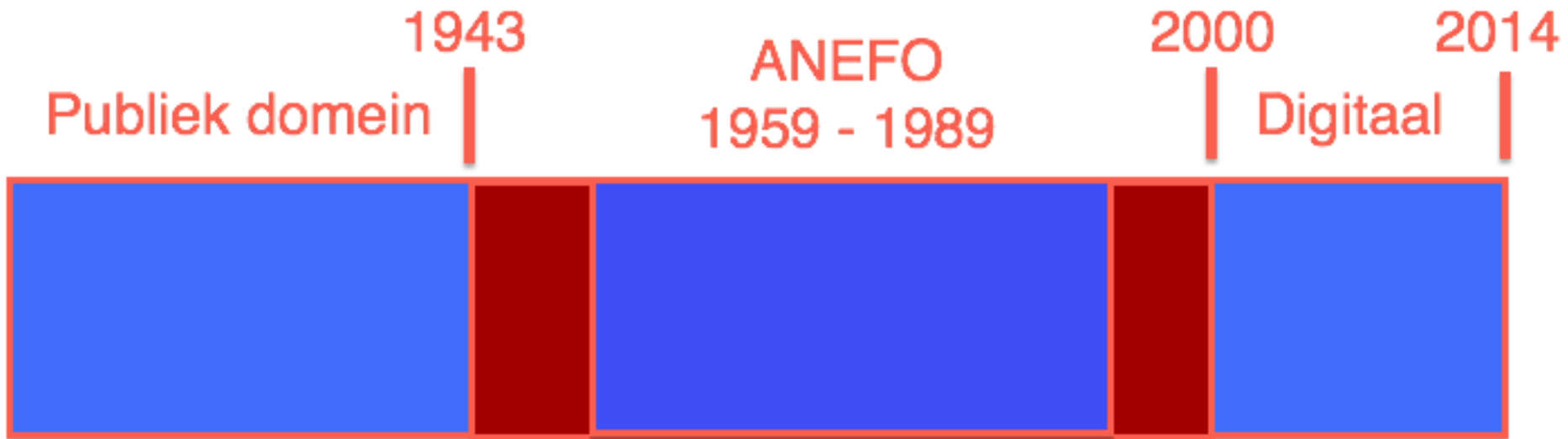
De kaart heb ik zonet op commons gezet [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:3ANH-HaNA\\_2\\_02\\_22\\_2277\\_kaart\\_van\\_de\\_waterwe](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:3ANH-HaNA_2_02_22_2277_kaart_van_de_waterwe) Generaal. Ik ga er van uit dat dit de juiste is.

Ja, geweldijg. Dankje wel, Tim. [Sander1453 \(overleg\)](#) 7 apr 2015 12:37 (CEST)



Foto's: Sebastiaan ter Burg <https://www.flickr.com/photos/ter-burg>

# Waarde NA content



# Continuïteit (plan)



Het NA zal zich in 2015 richten op:

- Het aantal beelden op Wikipedia vanuit het Nationaal Archief laten groeien door:
  - Thematisch beelddonaties te doen rondom de themaweekagenda van Wikipedia of
  - De actualiteit van de welkomspagina te volgen, welke onderwerpen zijn in het nieuws en kunnen aangevuld worden met beeldmateriaal
  - Actief NA materiaal van Wikimedia Commons gebruiken om Wikipedia te illustreren
- Wikipedia mee te nemen in de media-strategie. Gebruik nieuwswaardige gebeurtenissen om op Wikipedia gerelateerde lemma's hierover aan te vullen. Wikipedia structureler meenemen als kanaal in de lijnactiviteiten
- Zichtbaar en aanwezig te zijn binnen de community en proberen fysiek met regelmaat aan te sluiten op evenementen vanuit de Wiki-community. Deze aanwezigheid kan een kapstok bieden om met Wikipedia(nen) verder aan de slag te gaan met content van het NA.

# Dagelijkse praktijk



- [Johannes Pujasumarta](#) (65), Indonesisch aartsbisschop<sup>[38]</sup>
- [Klaus Roth](#) (90), Brits wiskundige<sup>[39]</sup>
- [Helmut Schmidt](#) (96), Duits politicus<sup>[40]</sup>
- [Laurent Vidal](#) (31), Frans triatleet<sup>[41]</sup>

**11 november** [ bewerken ]

- [Olivier Guillou](#) (51), Frans voetbalcoach<sup>[42]</sup>
- [Leon Melchior](#) (88), Belgisch ondernemer<sup>[43]</sup>
- [Peter Molendijk](#) (91), Nederlands burgemeester<sup>[44]</sup>
- [Phil Taylor](#) (61), Brits drummer<sup>[45]</sup>
- [Andy White](#) (85), Brits drummer<sup>[46]</sup>


**12 november** [ bewerken ]

- [Anneke le Coultre-Foest](#) (87), Nederlands burgemeester<sup>[47]</sup>
- [Márton Fülöp](#) (32), Hongaars voetballer<sup>[48]</sup>
- [Jihadi John](#) (27), Brits terrorist (onbevestigd)<sup>[49]</sup>
- [Jan Maathuis](#) (76), Nederlands springruiter<sup>[50]</sup>
- [Menno Steketee](#) (52), Nederlands bioloog, journalist en schrijver<sup>[51]</sup>
- [Maria Verano](#) (57), Nederlands zangeres<sup>[52]</sup>


**13 november** [ bewerken ]

- [Black Alex](#) (39), Haitiaans rap- en ragga-artiest<sup>[53]</sup>
- [Giorgio Bambini](#) (70), Italiaans bokser<sup>[54]</sup>
- [Henk Visser](#) (83), Nederlands atleet<sup>[55]</sup>
- [Jennifer Willems](#) (68), Nederlands actrice<sup>[56]</sup>

10 november



Jennifer Willems  
13 november



Rob van Reijn  
15 november

[https://nl.wikipedia.org/wiki/Lijst\\_van\\_personen\\_overleden\\_in\\_2015#footer](https://nl.wikipedia.org/wiki/Lijst_van_personen_overleden_in_2015#footer)

**OUR MET WILLEM BELGIË**  
TENTOONSTELLING VAN 28 AUGUSTUS 2015  
T/M 17 JULI 2016

**24 uur met Willem: 28 augustus 2015 t/m 17 juli 2016**

Nieuwsberichten   Agenda

### Wikipedia wint Erasmusprijs



Op woensdag 25 november reikt koning Willem Alexander in het Paleis op de Dam de Erasmusprijs uit aan vertegenwoordigers van Wikipedia. De prijs wordt met name toegekend aan Wikipedia als community - de ... [Lees verder](#)

### Suriname 40 jaar onafhankelijk



Als duidelijk is dat Suriname zelfstandig wordt, vertrekt 1/3 van de Surinamers naar Nederland. [Lees verder](#)

**Meer nieuwsberichten**

→ Symposium KITLV: Oorlog in de archieven

<http://www.gahetna.nl/actueel/nieuws/2015/wikipedia-wint-erasmusprijs>

# Baten / Lasten / impact



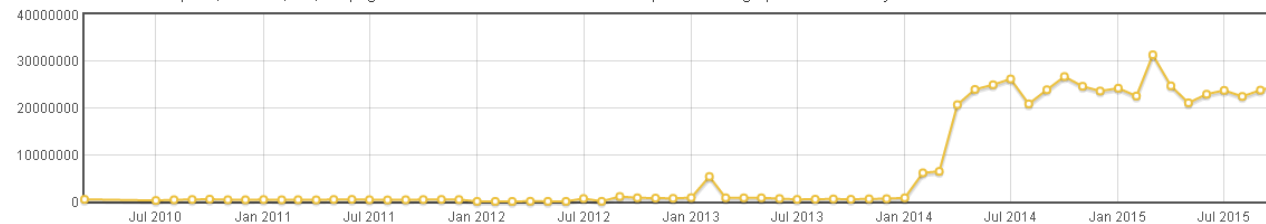
Bron	Jaar	Maand	Aantal	Opbrengst
foto / beeldbank / Download	2015	11	53	265.00
foto / beeldbank / Download	2015	10	78	390.00
foto / beeldbank / Download	2015	9	145	725.00
foto / beeldbank / Download	2015	8	102	510.00
foto / beeldbank / Download	2015	7	59	295.00
foto / beeldbank / Download	2015	6	71	355.00
foto / beeldbank / Download	2015	5	41	205.00
foto / beeldbank / Download	2015	4	135	675.00
foto / beeldbank / Download	2015	3	100	500.00
foto / beeldbank / Download	2015	2	133	665.00
foto / beeldbank / Download	2015	1	78	390.00

Aantal fotobestellingen in 2013 uit de fotocollecties waar het Nationaal Archief de rechten op heeft

**€4975**

## Category details for **Images from Nationaal Archief**

65 months have a data point, with 493,959,418 page views in total. Click on individual time points in the graph to see monthly data.




Maandelijks gebruik beelden Nationaal Archief op (vooral) Wikipedia: <http://tools.wmflabs.org/glamtools/baglama2/#gid=38&month=201509>




# Zichtbaarheid op Commons





Grootte van deze voorvertoning: 800 × 529 pixels. Andere resoluties: 320 × 212 pixels | 640 × 423 pixels | 1.024 × 677 pixels | 1.280 × 846 pixels.


Categorie (+): [Media needing categories as of 23 May 2014](#) | (+)  
Verborgen categorieën: [CC-BY-SA-3.0-NL](#) | [Images from Nationaal Archief](#) | [Images from Anefo](#) | [All media needing categories as of 2014](#)

[Nuttig toevoegen](#) 


Oorspronkelijk bestand (1.280 × 846 pixels, bestandsgrootte: 226 kB, MIME-type: image/jpeg); [Rotatie aanvragen](#)

[Weergave uitbreiden](#)

### Beschrijving [\[bewerken\]](#)

<b>Beschrijving</b>	<b>Nederlands:</b> Rechtszaak in Arnhem tegen Zuid-Molukkers vanwege de voorgenomen gijzeling van koningin Juliana. Verdachten komen in een politiebuisje aan bij het Paleis van Justitie
<b>Afgebeelde plaats</b>	<a href="#">Arnhem</a>
<b>Datum</b>	6 oktober 1975
<b>Fotograaf</b>	<b>Creator:</b> <a href="#">Rob Mieremet</a>
<b>Institution</b>	<a href="#">Nationaal Archief</a>  
<b>Inventarisnummer</b>	2.24.01.05, photo nr 927-9801
<b>Bron</b>	<a href="#">Nationaal Archief, Den Haag, Fotoarchief ANEFO 2.24.01.05 bestanddeelnummer 927-9801</a>

### Licentie [\[bewerken\]](#)

 Dit is een afbeelding van het [Nationaal Archief](#), het nationaal geheugen van Nederland, en [Spaarnestad Photo](#) als onderdeel van de [Nationaal Archief Collectie](#).

[Deutsch](#) | [English](#) | [français](#) | [македонски](#) | [Nederlands](#) | [↔](#)

Dit bestand is gelicenseerd onder de [Creative Commons-licentie Naamsvermelding-Gelijk delen 3.0 Nederland](#)

De gebruiker mag:

- **Delen** – het werk kopiëren, verspreiden en doorgeven
- **Remixen** – afgeleide werken maken

Onder de volgende voorwaarden:

- **Naamsvermelding** – De gebruiker dient bij het werk de door de maker of de licentiegever opgegeven naam te vermelden (maar niet zodanig dat de indruk gewekt wordt dat zij daarmee instemmen)
- **Gelijk delen** – Indien de gebruiker het werk bewerkt kan het daaruit ontstane werk uitsluitend worden verspreid krachtens dezelfde licentie als de onderhavige licentie, een gelijksoortige of een cc

[https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Images\\_from\\_Nationaal\\_Archief](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Images_from_Nationaal_Archief) 15.000 beelden op Commons


# 15.000 beelden



[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:NI-HaNA\\_2.24.01.03\\_918-8266\\_Jack\\_de\\_Nijs\\_op\\_rolschaatsen.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:NI-HaNA_2.24.01.03_918-8266_Jack_de_Nijs_op_rolschaatsen.jpg)  
[[Category:Images from Nationaal Archief]] nog geen lemma over Jack (Jac.) de Nijs op Wikipedia

# Hergebruik



GLAMorous Tools Git Talk 

Category on Commons  or

Search depth  (0=just this category)

OR user name

OR gallery pages (any namespace)

Show details |  Show limited details |  Main namespace only

MIME  Audio  Video  Image

Projects  Wikipedia |  Commons |  Wikisource |  Wikibooks |  Wikiquote |  Wiktionary |  Wikinews |  Wikivoyage |  Wikispecies |  Mediawiki |  Wikidata |  Wikiversity | [Toggle all](#)

Copy the URL of [this link](#) to return to this view. This data is also [available in XML format](#).

## Results

Category "Images from Nationaal Archief" has 13544 files.

<b>Total image usages</b>	35552
<b>Distinct images used</b>	7384 (49.09% of all images of category)

<http://tools.wmflabs.org/glamtools/glamorous.php> *[[Category:Images from Nationaal Archief]]*

# Een andere gebruiker



Aan [Inlichtingen](#); [inlichtingen](#); [NA Dienstpostbus Inlichtingen](#) BCC

Onderwerp Question about permission for publish

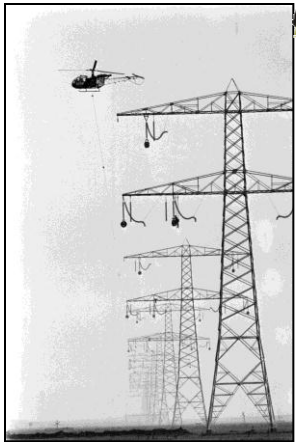
De onderstaande e-mail bevat mogelijk een script of inhoud die potentieel schadelijk is en is geblokkeerd. [Open bericht](#)

Dear Sir or Madam  
We working on book in Scientific Publishing House in Poland ( Wydawnictwo Naukowe PWN) " BASIC PHYSIC OF THE ATOM"  
I found interesting portrait of laureate of Nobel Prize professor Leon Cooper. I'm not so sure that we can publish this portrait ( in this case without his wife) because copyright note  
I will be grateful for answer and - if is possible for permission.  
Attached link and information  
[http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Leon\\_Cooper#mediaviewer/File:Leon\\_Cooper\\_with\\_wife\\_in\\_1972.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Leon_Cooper#mediaviewer/File:Leon_Cooper_with_wife_in_1972.jpg)  
Leon Cooper with wife in 1972.jpg 7  
Dutch National Archives, The Hague, Fotocollectie Algemeen Nederlands Persbureau (ANEFO), 1945-1989

With Sincerely Barbara Chmielarska-Łoś  
Wydawnictwo Naukowe PWN  
ul. Gottlieba Daimlera 2  
02-460 Warszawa

*Klantcontactsysteem Nationaal Archief (CRM) dd 26-05-2014*

# Verknoping



Helikopter met een leiding boven de hoogspanningsmasten,  
2.24.01.05 926-9889, licentie CC-BY-SA

# Deuren open



Foto [user:Ziko] [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:2015\\_glamwiki\\_group\\_photo\\_zvd.JPG](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:2015_glamwiki_group_photo_zvd.JPG)

# Update GLAMwiki 2015

## Koninklijke Bibliotheek

**GLAM**  **WIKI**

**KB**

Koninklijke Bibliotheek

**Olaf Janssen, GLAMwiki-coordinator KB**

Gebruiker:OlafJanssen

olaf.janssen@kb.nl

@ookgezellig

[slideshare.net/OlafJanssenNL](https://www.slideshare.net/OlafJanssenNL)

*Wikimedia Conferentie Nederland, 28-11-2015, Utrecht*

A man with dark hair and a mustache, wearing a blue button-down shirt, is shown in profile, adjusting the sleeve of his shirt. He is in a room with warm, orange-toned lighting. In the background, there is a wall with a vent and a doorway. The overall mood is intimate and focused.

**Wat heeft de KB in 2015 gedaan,  
qua GLAMwiki? *(selectie)***



# 1. Medegastheer GLAM-Wiki, 10-12 april

[nl.wikimedia.org/wiki/GLAM-WIKI\\_2015](http://nl.wikimedia.org/wiki/GLAM-WIKI_2015)





- 3 dagen, 147 deelnemers, 32 landen, 6 continenten
- 26 keynotes, showcases, workshops, tutorials, panels, groepsdiscussies en thematische sessies
- *“The conference, overall, got an average rating of 8.42/10”*





**Wij vonden het leuk,  
fijn dat we konden helpen!**

Image by [Habib M'henni](#) - CC-BY 3.0

# 2. Beelddonaties

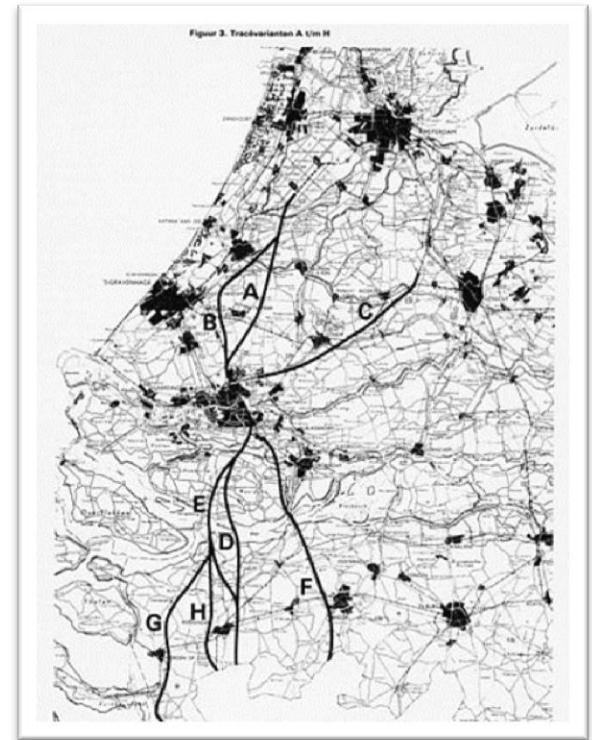
[commons.wikimedia.org/wiki/Commons:Koninklijke\\_Bibliotheek](https://commons.wikimedia.org/wiki/Commons:Koninklijke_Bibliotheek)



Nederlandsche vogelen



3 historische atlassen



Kaarten Staten-Generaal



## Nederlandsche Vogelen

- 262 afbeeldingen van Nederlandse vogels (1770-1829)
- Category:Nederlandsche vogelen van Nozeman en Sepp
- Grote internationale uptake: 49 taalversies

## Details (top 1000 images)



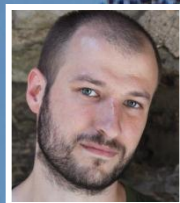
Nederlandsche vogelen (KB) - Turdus merula (016f).jpg  
used 22×

bg.wikipedia	Koc
ca.wikipedia	Merla
de.wikipedia	Amsel
en.wikipedia	Common blackbird
eo.wikipedia	Merlo
es.wikipedia	Turdus merula
eu.wikipedia	Zozo
fr.wikipedia	Merle noir
fy.wikipedia	Klyster
hu.wikipedia	Fekete rigó
li.wikipedia	Merel
lv.wikipedia	Melnais mežastrazds
mk.wikipedia	Обичен кос
nds_nl.wikipedia	Gietelink
nl.wikipedia	Merel Jan Christiaan Sepp
pl.wikipedia	Kos zwyczajny
pt.wikipedia	Melro-preto
rue.wikipedia	Koc
ru.wikipedia	Чёрный дрозд
sl.wikipedia	Kos (ptič)
sv.wikipedia	Koltrast
ca.wikipedia	Cuereta blanca
cs.wikipedia	Konipas bílý
da.wikipedia	Hvid vipstjert
de.wikipedia	Bachstelze
eo.wikipedia	Blanka motacilo
et.wikipedia	Linavästriik
fi.wikipedia	Västaräkki
fr.wikipedia	Bergeronnette grise



Nederlandsche vogelen (KB) - Motacilla alba (118b).jpg  
used 17×

**BEDANKT!!**



**HUSKY, DICK & WILMA**

- **Category:Atlas Schoemaker**

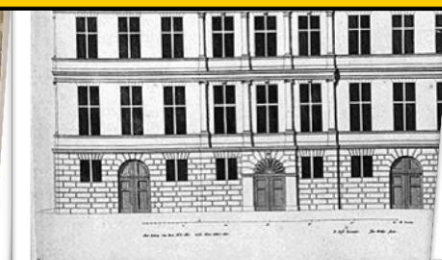
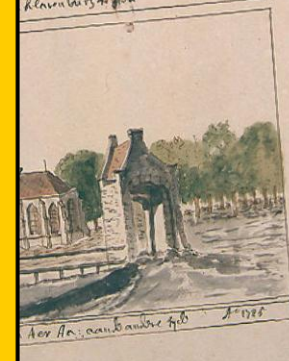
*2579 topografische tekeningen en prenten van Nederlandse steden, dorpen en gehuchten (vroege 18<sup>e</sup> eeuw)*

- **Category:Atlas Beudeker**

*133 kaarten en afbeeldingen over de noordelijke en zuidelijke Nederlanden (17<sup>e</sup> eeuw)*

- **Category:Atlas van der Hagen**

*471 kaarten, topografische tekeningen, portretten, dieren- en plantenafbeeldingen en mythologische taferelen (17<sup>e</sup> eeuw)*





Anna van Montpensier was bij een bezoek in 1671 zeer onder de indruk van de renaissance- en baroktuinen.<sup>[3]</sup> Ze bevond zich in het gezelschap van Lodewijk XIV, die Aat aan het belegeren was en er André le Nôtre liet bijhalen. Hij zou er enkele dagen inspiratie hebben opgedaan voor de tuinen van Versailles.<sup>[4]</sup>

Dankzij de etsen van Romeyn de Hooghe, gemaakt rond 1680, is het toenmalige uitzicht van het park gekend.<sup>[5]</sup> Er waren fontein, waterpartijen, paviljoenen, triomfbogen, standbeelden, een Parnassusberg, een orangerie, een lovertheater, een maliebaan met herberg<sup>[6]</sup>, een motte met kunstmatige grot waarin namaakvogels floten en nog veel meer.

Op een verhoging was een zevenkantig paviljoen gebouwd (1656) dat tegelijk Tempel van Hercules en observatorium was.<sup>[7]</sup> Het uitkijkterras was bereikbaar via een beweegbare trap met windas. In het bassin rond het paviljoen stond water dat volgens het principe van de communicerende vaten de nodige waterdruk gaf voor de fontein en andere hydraulische elementen in het park. Vanuit het paviljoen vertrokken er zeven grote en zeven kleine allees, elk met hun eigen boomsoorten en landschap. De kleine lanen leidden telkens naar een "bolwerk" waar een godenstandbeeld stond. Het geheel was doordrongen van kosmologische betekenis.

[nl.wikipedia.org/wiki/Park\\_van\\_Edingen](https://nl.wikipedia.org/wiki/Park_van_Edingen)



## Het ongeluk bij de Moerdijk [ bewerken | brontekst bewerken ]

Op 14 juli 1711 kwam Johan Willem Friso aan bij de Moerdijk nabij Strijensas. Hier wilde hij het Hollandsch Diep oversteken om zo naar Den Haag te kunnen, in verband een bespreking met zijn rivaal, Frederik van Pruisen, over de erfenis van zijn achterneef koning-stadhouder Willem III. Het weer was goed, maar er leek een flinke bui op komst. De prins liet zijn boot bij een groter vaartuig aanleggen.



Wapen t verdrinken van de prins van vriesland int jaar 1711, Atlas Schoemaker: Friesland, 1710-1735

Om het zelf droog te houden, nam hij plaats in een klein vissersvaartuig waarop zijn koets verscheept stond. Toen de boot bijna overkant had bereikt, was de bui uitgebleven. De prins was inmiddels uit zijn koets gekomen. De schipper moest de zeilen nog even wend en daarna kon het gezelschap aan land gaan. Echter, de zeilen weigerden en plots kwam er een flinke windvlaag aanzet. Deze vulde het zeil en de boot helde over en schepte water. Alle opvarenden vielen overboord. Een persoon (Du Tour) wist zich aan de portierkruk van de koets vast te klemmen. Prins Johan Willem Friso klemde zich weer aan hem vast, maar kon hem niet vasthouden toen een golf hem meesleurde. De schipper zette tevergeefs een reddingsactie op touw; de jonge prins verdronk, evenals zijn kamerheer. De overige opvarenden konden wel worden gered.

Pas acht dagen na het ongeluk zag een schipper het lijk van de prins drijven, op ongeveer de plaats van het ongeluk. Op 25 februari 1712, ruim 7 maanden na zijn dood, werd Johan Willem Friso bijgezet in de grafkelder van de Friesche Nassau's in de Grote of Jacobijnerkerk te Leeuwarden.

[nl.wikipedia.org/wiki/Johan\\_Willem\\_Friso\\_van\\_Nassau-Dietz](https://nl.wikipedia.org/wiki/Johan_Willem_Friso_van_Nassau-Dietz)



## Kaarten Handelingen Staten-Generaal

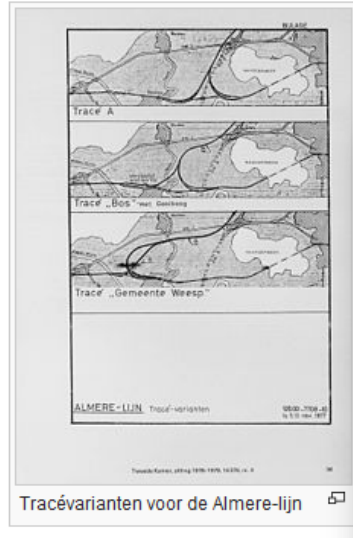
- *512 kaarten en tekeningen uit Kamerstukken 1885-1995*
- Deltawerken, koloniën, (spoor)wegen, havens, werkeloosheid, ziekenhuizen e.v.a.
- Category:Media contributed by Tweede Kamer

# Spoorlijn Weesp - Lelystad

De **Flevolijn** is een **spoorlijn** door de Nederlandse **Flevopolder**. De spoorlijn verbindt het oude land vanaf **Weesp** via **Almere** met **Lelystad**. Eind 2003 heeft de Flevolijn via de **Gooiboog** een directe verbinding met **Utrecht** gekregen.

Eind 2012 telt de lijn zeven stations, namelijk **Almere Poort**, **Almere Muziekwijk**, **Almere Centrum**, **Almere Parkwijk**, **Almere Buiten**, **Almere Oostvaarders** en **Lelystad Centrum**.

## Geschiedenis [ bewerken | brontekst bewerken ]



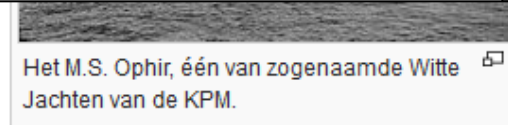
Plannen voor de toen genoemde *Almere-lijn* kwamen onder andere aan de orde bij de Tweede Kamer. Er waren toen nog verschillende varianten voor de ligging.

De bouw van de Flevolijn startte in 1980. Het eerste deel tussen Weesp en Almere Buiten werd officieel geopend op 29 mei 1987.

## Einde [ bewerken | brontekst bewerken ]

In 1947 werden de buitenlijnen van de KPM samengevoegd met de zelfstandige Java-China-Japan Lijn (JCJL) en op 1 januari 1948 ingebracht in een nieuwe maatschappij: de **Koninklijke Java-China-Paketsvaart Lijnen** (KJCP). De KPM concentreerde zich weer geheel op de 'inter-insulaire vaart'. Dit werd als snel bemoeilijkt door het ontstaan van de staat **Indonesië** in 1949 en het wegvallen van de oude koloniale verbanden. Op 6 december 1957 besloot de Indonesische regering het KPM-bedrijf in bezit te nemen en in te lijven in de staatsdienst **Pelni**, hetgeen geformaliseerd werd in een **nationalisering** in de jaren 1958-1960, nadat het Indonesische parlement hiertoe in 1958 nieuwe wetgeving van kracht maakte. Na vele verwickelingen weken de meeste schepen in april 1958 uit naar **Singapore**, waar ook het nieuwe operationele hoofdkantoor werd gevestigd.

Een groot deel van de vloot van relatief kleine schepen werd verkocht en personeel werd ontslagen. Met de grotere en modernere schepen werd geprobeerd nieuwe vaargebieden te vinden in het **Verre Oosten**, de **Pacific**, **Perzische Golf** en de **Middellandse Zee**.



Het M.S. Ophir, één van zogenaamde Witte Jachten van de KPM.



Overzichtskaart van vaarverbindingen van de KPM

## Fusie [ bewerken | brontekst bewerken ]

[nl.wikipedia.org/wiki/Koninklijke\\_Paketsvaart\\_Maatschappij](https://nl.wikipedia.org/wiki/Koninklijke_Paketsvaart_Maatschappij)

# 3. Verzetskrantenproject



*“Het systematisch en uniform beschrijven en koppelen van alle  $\pm$  1300 Nederlandse verzetskranten die tijdens WO2 zijn uitgegeven op Wikipedia en Wikidata”*

# Stappenplan

## Mee bezig

1. Maken en vullen open database met verzetskrantendata
2. Bouwen systeem om basisartikelen te genereren uit db
3. Generen basisartikelen in projectnaamruimte

## Nog doen (2016, i.s.m. community)

4. Aanvullen basisartikelen tot volwaardige artikelen (in projectnaamruimte)
5. Overzetten artikelen naar hoofdnaamruimte
6. Export naar Wikidata

# Wikipedia:Wikiproject/Verzetskranten

## Wikipedia:Wikiproject/Verzetskranten

< [Wikipedia:Wikiproject](#)

Dit project heeft tot doel: **het systematisch en uniform beschrijven en koppelen van alle pm 1300 Nederlandse verzetskranten die tijdens de Tweede Wereldoorlog zijn uitgegeven.**

Als je snel een idee over het waarom en de voorgestelde aanpak wilt krijgen, bekijk dan de presentatie op [Slideshare](#) of [Commons](#). Of zie hiernaast.. Als je een uitgebreidere uitleg wilt, lees dan hieronder verder

De initiatiefnemer, contactpersoon en projectcoördinator is [Olaf Janssen](#) (van de [Koninklijke Bibliotheek](#))

### Inhoud [\[verbergen\]](#)

- 1 Ja, ik doe graag mee
- 2 Actuele status/logboek activiteiten
- 3 Achtergrond van het project
- 4 Doelen van het project
- 5 Waarom doet (juist) de KB dit project?
- 6 Partners
- 7 Globale aanpak
- 8 Beschikbare bronnen
- 9 Aanpak in meer detail
  - 9.1 Voordelen van deze aanpak
  - 9.2 Over de database
  - 9.3 Inzet community bij maken database

**BEDANKT!**



**GERARD KUYNS**

# 4. Kennis & vaardigheden KB-ers

- Kennissessies
- 1-op-1 uitleg (o.a. beelddonaties)
- Introductieworkshop (29 okt 2015)



# 4. Kennis & vaardigheden KB-ers

## Wikipedia:GLAM/Koninklijke Bibliotheek en Nationaal Archief/Evenementen/Introductieworkshop/10

< [Wikipedia:GLAM](#) | [Koninklijke Bibliotheek en Nationaal Archief](#) | [Evenementen](#) | [Introductieworkshop](#)

Op **donderdag 29 oktober 2015** vond er bij de Koninklijke Bibliotheek een introductieworkshop Wikipedia/media voor medewerkers plaats. Er hadden zich in totaal 5 deelnemers aangemeld.

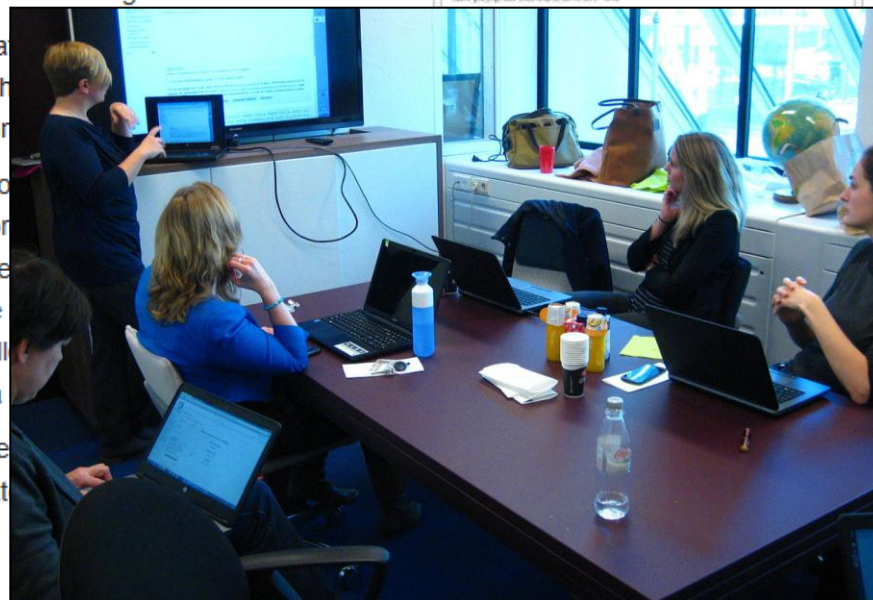
Tijdens deze middag kwam o.a. aan bod: hoe schrijf je een goed artikel? Wa Hoe voeg je plaatjes toe aan artikelen? Hoe werkt de gemeenschap achter h wereld? En wat kan je als bibliotheek of archiefmedewerker met al deze kenn



Cursusleidster Sandra Fauconnier

Deze kennissessie werd gegeven do Sandra Fauconnier. Ze werkte als pr Wikipedian-in-Residence voor de Ne Tropenmuseum. Daar organiseerde medewerkers leerden hun eigen coll context van Wikipedia en Wikimedia Sandra werd tijdens de workshop ge (Wikimedia en Open Data Coördinat

Doorgewinterde Wikipedian gaat workshop geven



# Missie (katholieke Kerk)

► Zie ook het artikel [Christelijke zending](#) over de zending binnen de protestantse kerken.

**Missie** is het geheel van activiteiten die uitgaan van de [Rooms-katholieke Kerk](#) tot verbreiding van het [evangelie](#) in woord, [sacrament](#) en daad te midden van niet-christelijke volkeren. Degenen die dat soort activiteiten uitvoeren worden [missionaris](#) genoemd. Het woord missie komt van het [Latijnse](#) *missio* dat zending betekent.

Op het [Pinksterfeest](#) in [Jeruzalem](#) begon de apostolische arbeid tot evangelieverkondiging.


In Nederland en Duitsland werkten in de [6e](#) en [7e eeuw](#) Ierse en Angelsaksische monniken.

De kerstening van de [Slaven](#) werd vanuit [Byzantium](#) ondernomen door de HH. [Cyrillus](#) en [Methodius](#) in de [9e eeuw](#).

In de [19e eeuw](#) kende de missionering een grote bloei: er werden nieuwe genootschappen opgericht, zoals de [Oblaten van de Onbevleete Maagd Maria](#) (1816) en de [Witte Paters](#) (1868). Zij werden soms specifiek voor de evangelisering opgericht en zonden vele krachten uit. Ter ondersteuning werden vele missiebonden opgericht, meestal met een eigen tijdschrift. Tot aan de Tweede Wereldoorlog reisden Europese missionarissen vaak per boot naar buiten-Europese gebieden. In 1950 werd er een speciale reisorganisatie opgericht: Raptim.<sup>[1]</sup> Er werden scholen en ziekenhuizen opgericht. De [H. Stoel](#) en de [Propagande Fide](#) dromen steeds aan op de vorming van een inheemse [clerus](#). De missioneringsactiviteit uit die tijd mag niet vereenzelvigd worden met de [koloniseringsbeweging](#) die in dezelfde periode plaats vond: meestal ging de missie-activiteit vooraf aan de kolonisatie, zoals in [Afrika](#), [Oceanië](#) en [Zuid-Oost Azië](#). In het [Midden-Oosten](#) ging ze niet gepaard met kolonisatie en in de [Noord-](#) en [Zuid-Amerika](#) vertrokken de missionarissen naar gebieden die reeds gekoloniseerd waren (in 1783 naar de Verenigde Staten en in de jaren 1820 naar Latijns-Amerika).

In het begin van de 19e eeuw nam de H. Stoel het voortouw in de missieactiviteiten: [Paus Pius VII](#) (1800-1823) richtte de [Propagande Fide](#) weer op. Deze was door [Napoleon](#) afgeschaft. [Gregorius XVI](#) (1831-1846) stichtte talrijke [bisdommen](#) en vroeg aan de bisschoppen om een plaatselijke clerus te vormen.



Missie- en zendingkaart uit 1891.   
Bron: [Vrije Universiteit Amsterdam](#)

# Missie (katholieke Kerk)

► Zie ook het artikel *Christelijke zending over de zending binnen de protestantse kerken*.

**Missie** is het geheel van activiteiten die uitgaan van de Rooms-katholieke Kerk tot verbreiding van het evangelie in woord, sacrament en daad te

midden van niet-

Latijnse *missio* d

Op het Pinksterf

In Nederland en

De kerstening va

In de 19e eeuw f

de Oblaten van

voor de evangel

opgericht, meest

missionarissen v

opgericht: Rapti

drongen steeds

vereenzelvigd w

missie-activiteit v

ging ze niet gepa

gebieden die ree

Latijns-Amerika)

In het begin van

Deze was door M

te vormen.

## Zoutkeetsingel 40 (Den Haag)

52° 4′ 23″ NB, 4° 17′ 55″ OL (Kaart)

Het gebouw **Zoutkeetsingel 40** is gebouwd in de tijd dat Den Haag een industriële nijverheid kende. Het is gelegen aan de **Zoutkeetsingel**, welke destijds diende als transportroute van vrachtverkeer tussen het Westland en de Haagse binnenstad en tevens onderdeel vormde van de **Haagse grachtengordel**.

In de loop van de tijd is het gebouw gebruikt als suikerwerkfabriek door de het bedrijf Peco, dat onder andere snoepkettingen en snoephorloges hier maakte. Vanaf 1994 is het gebouw overgenomen door de Katholieke woningbouwvereniging Verbetering Zij Ons Streven (VZOS).

Het pand is inmiddels een **gemeentelijk monument**. Het argument hiervoor is dat het gebouw nog een van de weinige overgebleven gebouwen uit de periode van de Haagse industriële nijverheid is.<sup>[1]</sup>

### Zie ook  [ bewerken ]

- Lijst van gemeentelijke monumenten in Den Haag / Schilderswijk

### Zoutkeetsingel 40

[[Bestand:|266px]]



Zoutkeetsingel 40 The Hague: by J.W. Bosboom

<b>Locatie</b>	Den Haag, Nederland
<b>Coördinaten</b>	52° 4′ NB, 4° 18′ OL
<b>Oorspr. functie</b>	Fabriek voor stoom- en ander werktuigen
<b>Opening</b>	1896
<b>Bouwstijl</b>	Neo-Renaissance
<b>Monumentstatus</b>	Gemeentelijk monument
<b>Overig</b>	
<b>Verdiepingen</b>	2
<b>Architect</b>	J.W. Bosboom
<b>Portaal</b> <span><span></span></span>	Civiele techniek en bouwkunde

# 5. Openbare bibliotheken



*“Een pilotproject om te onderzoeken of en hoe de band tussen de OB-sector en Wikimedia(-projecten) versterkt kan worden.” (i.s.m. WMNL)*

# Doel

1. *Meer bewerkers*: lokale kennis bijdragen aan WP via klanten, netwerken en collecties OBs
2. *Wikipedia-lezers*: eenvoudiger bronmateriaal uit OBs vinden & raadplegen

# Huidige status

- Geïnteresseerde OBs: Amsterdam, Arnhem, Amersfoort en Oosterhout
- Lokale “Wiki Takes..” vanaf begin 2016

# Wikipedia:GLAM/Koninklijke Bibliotheek en Nationaal Archief/OBproject

< [Wikipedia:GLAM](#) | [Koninklijke Bibliotheek en Nationaal Archief](#)

 [Read in English \(not up to date\)](#)

[Nieuws](#)

[Projecten en activiteiten 2015](#)

[Wikipedian in Residence](#)

[Evenementen & bijeenkomsten](#)

[Presentaties & documenten](#)

[Lemmen](#)

## Inhoud [\[verbergen\]](#)

### 1 [Pilotproject Wikipedia in de Openbare Bibliotheek](#)

#### 1.1 [Doelen](#)

#### 1.2 [Achtergrond](#)

#### 1.3 [Activiteiten in 2015](#)

#### 1.4 [Zie ook](#)

#### 1.5 [Relatie met Bibliotheekproject WMNL en Wiki Loves Bieb](#)

#### 1.6 [Meer weten of meedoen?](#)

## [Pilotproject Wikipedia in de Openbare Bibliotheek](#) [\[ brontekst bewerken \]](#)

### **Doelen** [\[ brontekst bewerken \]](#)

Het project heeft twee hoofddoelen:

- Wikipedia-lezers ('consumenten') moeten eenvoudiger door OBs geselecteerde bronnen kunnen vinden en raadplegen. Daarom worden verschillende manieren onderzocht om de collecties & kennis van openbare bibliotheken aan Wikipedia te

# Vragen?



- Gebruiker:OlafJanssen
- olaf.janssen@kb.nl
- @ookgezellig
- slideshare.net/OlafJanssenNL

